

besturdukooks. Nordpress.com

كتاب	حقائقالسننشرحجامعالسننللترمذي
افادات	شيخ الحديث حضرت مولاناعبدالحق رحمه الله
نگرانی واهتمام	مولاناسميعالحقصاحب
تاريخاشاعتباراوّل	_رمضانالمبارك س <u>1208</u> ه
تاریخ اشاعت باردوئم _	ذىالقعدة س <u>١٤٢٣</u> ـه
پرنٹرزپرنٹرز	المطبعةالعربية ٣٠ ليك رودٌ لاهور
ناشرناشر	موتمرالمصنفيناكوره ختك
قيمت	

وساچه

بيئم الله اترحل اترصيم

الحمد للله وكفي وسيوم على عسبادة المذين ا صطفى

سلیندا کی دسرآل چیزیم خاطری خواست آخراً مرزسیس برده تقدیر پدید
ا کی دستیری و والدی استا و نا ا کمکرم
ا کی دستیری و والدی استا و نا ا کمکرم
محدث مبیل پشخ الحدیث مولانا عبدالحق مزطا کے درس ترزی سرلین کے یا دگاراته الی وا فا واست حقائق السنن
مشرح جامع السنن کی شکل بیں مور بی سبعے - خدام علوم نبویہ شتا قال درس ترزی ا ورطلبۂ دورہ حدیث بالحفسوس
نضلاً وارا تعلوم حقا نیر کوا کی عود سے ان حج امرات مدیث کا نها بیت شدت سے انتظار تفاکر کی امرم هون با وقات ہے سے می میم گرداس قابل بوئے کہ اور تعالی کے سلسفے بیش کر سکیں ۔

معدثین دارانعدم دیو نیرا دران کے تبیع میں برصغیر کے اکثر مارس میں معاص ستہ اوردورہ حدیث بولم حلتے و مت اساندہ مدیث ، حدیث سے متعلق فنی مہا حث فقی تشریجات، بیان مذاہب ترجے راجے ، نقد رجال ، کا تفصیلی جملان کا ہ الم ترذی کی جامع المسنن کو بناتے ہیں اور جبر تفعیلی مباحث زیادہ تراسی کتاب ہیں بیان فراتے ہیں ۔ اوراس میں شک بنین کرام اور شارصین حدیث کے اس اعتبارہ ابتمام کا متی قرار دیا ہے ، فیر دور میں اس جبیل القدر کتاب کو معدثین کرام اور شارصین حدیث کے اس اعتبارہ ابتمام کا متی قرار دیا ہے ، اور جن ترمین کی جامعیت واختصار ، بیان ندا ہب ، استباط مسائل ، وروئر است اور باست کے بال نام روایات کا سی ذمسی کے بال مات کو معدل بر مینا ، اورا ہیں مردور میں اکا برامت کے بال نہائی معمل بر مینا ، اورا ہیں دی بردور میں اکا برامت کے بال نہائی معمل بر مینا ، اورا ہیں ورایات کا برامت کے بال نہائی معمل بر مینا ، اورا ہیں ورایات کا برامت کے بال نہائی معمل بر مینا ، اورا ہیں ورایات کا برامت کے بال نہائی مات کی مائل رہی ہوا وراس کی برشوری وحواشی تعلیتھا ہت و تحر بریات کھی گئی ہیں۔

دارالعدم حتا نیر کے قیام کے ساتھ ہی حق تعالیٰ کو پر منطور ہوا کہ صفرت شیخ الحدیث مزملاء وگر علام عقلیاد رفیزن عالیہ رخب کی تدرلیں کا انہیں خصوص مکدا ورطویل ہتر بہتا ہے سے کیر کناں مخش ہوں اور دورہ حدیث کو اپنی تمام تدر سبی صلاحیت تعلیمی اور مطالعا فامشاغل کا عور نبالیں خالنج دوکہ ہ حدیث کی اکثر کتا ہیں ان ہی سے شعلی رہیں اور صفرت نے لینے اکا ہم المحضوص ایسنے استاذیشنے المعرب والعجم موالمان سبر حین المعرب فی پر یوی میں تریزی میٹر تعدن فی حدیث کے جمد مباحث کا محرر نبایا کہ وہ اسی سرحتی رشتہ دم ایت سے نبین یا بستھ جھڑت بینے الاسلام موالانا مدنی قدس سرفی نے اپنے بیشنے جھڑت بینے المسلام موالانا مدنی قدس سرفی نے اپنے بیشنے حضرت بینے الاسلام موالانا مدنی قدس سرفی نے اپنے بیشنے حضرت بینے المہدر محمد اللہ علیہ نہا ۔ امریک سینہ برسینہ ب

ب

محالات سفیند میں بھی منتقل کرتے رہے بھرائبی علوم کو اپنے طویل اور وسیع مطالع شاند روز محنت اور خدا دا دملا حیث کے ساتھ دارالعوم حقا نیر کے لا فرہ وورہ حدیث کے بہتا یا -اس طرح در حقیقت یہ آبالی اور موارث ندکورہ اولا العدرا کا بد بالحضوص بیشخ مدفی کی نسبتوں اور فیوضا سے وافا دات بہت کا تحرُوع میں ۔ جوخفا تن المسنن کے بسیار میں حلوہ گر مع در بہ میں اور صربت بیشن الحدیث کے تقریبُ انصف صدی کے عومتہ تدلیب طویل مطالعہ عزر و فکرا ورتشریح وتفصیل نے انہیں نور علی ن بنا دیاہے - اکا برکیان تمام علوم کمآب وسنت کا مصدر و مبنیح مشکوہ نبوت سے جوہر برزیا نہیں عشق و محبت سے معمولہ نیفتنی وصدا تت سے مزور محکت و معرفت اور لے برت باطنی سے آلاست سینوں سے گذریتے مہدئے ہم تک بہنے رہے ہیں گویا کومور شال و مہر ہے کہ کھشکو تا ویکھ مصباح - المصدیات فی ذھا جد است حیاجہ تا نہا کھک درتے مہدئے درتی الآبیۃ

و حضرت بشنخ الحدث مظله نے اس دور میں تدریس حدیث کے ان مام سٹرالط وار واب ورضومیا ت کوشدت سے اپنا یا جب کا ان کا مسلف اور است اور استاندہ ومث کئے کے ہاں معول تھا۔ ان کے درس حدیث کے ان خصوصیا ت اورا متیازی اوشا کا صل اندازہ تو وہی حفرات لگا سکتے ہیں جہیں اللّہ تھا کی نے ان کے تلمذ اوران سے استفا وہ کاموقع دیا آئیم ہے جا نہ سوکا اگر الله ویئر نزاشار م چند خصوصیات کا ذکر کرویا حالے جن کا حلوہ بیش نِنظر کما بیر بھی دکھائی و تیا سہے۔

صفت کے درس کا ایک نمایاں وصف یہ ہے کہ وہ فن حدیث کے آوق سے اوق سباحث بھی بُدُری تفعیل واستفقاً کے صفات کے درس کا ایک نمایاں وصف یہ ہے کہ وہ فن حدیث کے آوق سے اوق سباحث بھی بُدُری تفعیل واستفقاً کے ساتھ السان بھی اس سے محروم ہنہیں دہتا، آب بوری دلجہ جسے زیر بحث مسلمہ کو سرائے بدل بدل کراس وفت یک مباین کرتے رہتے ہیں جب مک انہیں برُراا طمینان مد ہو کہ طلبہ وضوع کے تمام اطراف کو دمن نشین کرھیے ہیں ،

صدر کے تمام متعلقات، صرفی ، بخری ، بلاغتی مباحث ، فنی تفصیلات بتن دسند کے سربر حزل تشریح مجر بیای مذاہب اور ترجیح مذہب العزمن حدیث کے تمام اطران وجوانب بیاس سٹرے دسیط سے رقوی الحالت میں کوکر کی گرشہ تشدید کھیل نہیں رہاا ور مدہ بہت افا وات ایکے جل کرد ور ہ حدیث کے دیگر تمام کہ ابل میں بھی طلبہ کر بے نیا زکردیتی ہیں ،

انم ارب کے نامب بالتفقیل باین فراکر بہا ہے کتا دہ ولی سے ان کے وائی کا ذکر کرتے ہیں مجرک صنیت کی ترجیح ہیں اکیر ایک دلیں کا معقول اور شان فراکر بہا ہوجا ہیں اور بنا ہر خمالت بزمہ روایات کی الیہ تعلیف توجیک فراتے ہیں کر مسک صنینہ کا و رسال الحد میں مورا و دواع ہیں داستے ہوجا باہے بھراس ساری بحث ہیں می دوایات میں تعلیق و تو انق ہوجا تا ورصعها امکن سب دوایات میں تعلیق و تو انق ہوجاتے و درصه ما امکن سب دوایات معمول برسکیں معمول برسکیں محمول برسے کا شائد کا شائد کی برائک کی عظت و احترام کا ورائل کا ورائل کا دوائل ک

ا اینات درس مرمنوع سے تعلق مبا تحت براکتف دہنیں کرتے بلکہ امرار و عم منزلعیت ، اکا رتصوف د حکا اسلم کے حکیما نہ ترجیات اور و تفائق و معا روت بالحضوص قرآنی و تعنیہ کا تنات کوالیے ول نیشن انداز میں بیا بی فواتے ہیں کہ بہت سے قرآئی مشکلات بھی حل موجانے ہیں بالمحصوص ترزی و نجاری کے ابواب التقنیمیں تو ہو مرخوب محلتے ہیں ۔

• دوران تدریس عمر حا مرکے علی و دینی فلتوں ، فرق باطلہ کی ترویہ میں کرتے عباتے ہیں ۔ ملکی سیاسیات مقا دی و معاشی مسائل ساکنسی ترقیات کی روشی میں اسلام کی حقانیت و صواتت برروشی والے رہتے ہیں ۔

ورس مدیث کے دوران وہ نمام آواب اور تک محوظ رکھتے ہیں جن کا سلف کے ہاں ذکر مناسبے منعف بڑھا ہے۔ اور ہمایہ ی کے اوجودا عزیک دوزانو بیٹھ کر اور سے خشوع وخصنوع اوراستغراق سے موتدر کسی سوتے ہیں مشد بیر ضرورت معصى د بېلومىنى دىكىدىكا تەمىي بى مالت مالدىسى بى موتى ہے۔

ک بید ترصفرت کی طبیعین مرا باشغفت و تمل مرتی سید گرد وران درس طلبه سینشفقت بے تکلی اورلیطافت وطافت اور نپرلسنج کا عجیب معامله مرتباسید رطلب کے نہابیت نامناسب سوالات سے بھی ناگواری کے آثا ر ظاہر منہیں موتے اور نہاب سے جماب وینے ہیں۔

ا کی اہم بات جاکہ کولینے نینے صفرت مدنی جے سے در تہ میں ملی ہے وہ میر کردئ کا دائل اوّل سے آخر تک ایک ہم رہ تہا سے آمز سال میں کو امتحانات سر مرید میں وہی تفصیل تحقیق اور دہی ذوق سٹوق اور حدیث سے تمام گوشوں میسیر عاصل گفتگو البتہ تعلیم سال خدتم مرنے کے ساتھ آپ کے اوقات تدریس میں بھی اضا فد سرتا رہتا ہے جب صحت مٹھ بک متنی تو ظہر عصرا ورمغرب کے در میان ملک راٹ کیسے مکٹ میر صابحہ نتنے اور آخر تک تدریس کا دہی ذیگ میز تا تھا

ن ان الا بر کوصنورا قدش میں اللہ علیہ وسلم سے شق و وارفیگی کی حرکیفیات عامی ہوتی ہیں اس کالیکرا نم درصفرت کے ورس میں ہم کا بیرا ہم درصفرت کے درس میں بھی ہم قراسید ، مرا براسم گرای بردر و و وسلم محا فیر العبین ، رواۃ کے بیے کلمات ترضیک اپُرا اہم مرد رہنا ہے ۔
۔ الغرض بیرجند هملکیاں ہی صفرت بیشن الحد بیث کے درس مدیث کی حس کا اصل اوراک تو و ہی خوسش قسمت کر میکے بین ہیں ورس میں باتا عدہ مشرکت کی سعا دت ملی ۔ ورس میں باتا عدہ مشرکت کی سعا دت ملی ۔

3//

خا دم انعلم برادانعنوم المقانير مددوزتر المصنفين اكرازه فتك مال نزیرجید با دکسس لامور ۱۹ردمنان المسادک ۱۳۰۳ء ۱۹رجون ۲۹۸۴ besturdubooks.wordpress.com

بسم الله الرحمٰن الرحيم

مقدمه

داعی کبیر مولا نا ابوالحس علی ندوی قدس سره کا حضرت شیخ الحدیث کے افا دات تر مذی پروقیع مقدمه اور مولا ناسمیع الحق صاحب کے نام مکتوب:

محتِ گرامی قدرمولاناسمیع الحق صاحب زیدتو نیضه، السلام علیم ورحمة الله و بر کاند!

امید ہے کہ مزاج بعافیت ہوگا اور حضرت والد ماجد مدت فیوضہ صحت و عافیت کے ساتھ مشغول افادہ و افاضہ ہوئے بارک الله فی حیاتھم و فیوضھم ۔

کچھ رصہ ہوا آپ کا ایک خط اس فر مائش کے ساتھ آیا تھا کہ میں حضرت کے افادات " تھا کن اسمن" پر بطور مقدمہ اور پیش لفظ کے بچھ کھوں، میں نے اس کا جواب دیا تھا کہ بیہ بات میری حیثیت اور سطح سے بلند ہے کہ "ایاز قد رخو در الشنا س"اس کے لیے پاکستان یا ہند وستان کا کوئی جلیل القدر عالم جن کا حدیث شریف سے احتفال اور اس پر وسیع نظر ہوزیادہ موذوں ہوں گے۔ غالبا آپ نے میری معذرت تھیقت حال پر بنی ہونے کی بناء پر قبول کر لی۔ لیکن اس کے بعد میں نے کتاب پر نظر ڈالی اور اس کا داعیا پیدا ہوا کہ میں اس پر اپنے تاثر ات اور رائے کا اظہار کروں بیائی اس کے بعد میں نے کتاب پر نظر ڈالی اور اس کا داعیا پیدا ہوا کہ میں اس پر اپنے تاثر ات اور رائے کا اظہار کروں بیائی شہادت بالحق ہوگی چنا نچے میں نے کر ہ صفح کا ایک مضمون حوالے قرط اس کیا اب بسبئی آکر اس کو ایک عزیز دوست کے حوالے کرر ما ہوں جو دو چار دن میں کر اپی بیٹی کر تجاز جانے والے ہیں۔ میں نے ان کو ہدایت کی ہے کہ وہ کر اپی مطول سے گزر راپی ہوں ہوں جو دو چار دن میں کر اپی بیٹی کر تجاز جانے والے ہیں۔ میں بری طوالت ہوگی۔ اور معلوم نہیں رقابہ کو کر اپی مطول سے گزر راپی ہوں ہوں ہوں ہوں ہوگی اور معنون کے بارے میں مطول سے گزر راپی ہوں اس سے جو کا م لینا چاہیں لے سکتے ہیں۔ اگر مقدمہ کی دوسر نے فاضل کے قام سے ہوگیا ہوتو اس کو میں بہت ہوں ہوں ہوں ہوں ہوں ہوں ہوں ہوئی ہوتو اس کو بیت کیا ہوتو اس کو بینی ہیں جھیا اور آپ تک پہنچا ہے بیانہیں۔ اگر تاخیر میں بہت بہت سلام درخواست دعا اور اس کا نائی پیشر نہوتا تو میں براہ را راست بھیج دیا حضرت والد صاحب کی خدمت میں بہت بہت سلام درخواست دعا اور اس کو خدمت میں بہت بہت سلام درخواست دعا اور اس خدمت میں بہت بہت سلام درخواست دعا اور اس خدمت میں بہت بہت سلام درخواست دعا اور اس خدمت میں بہت بہت سلام درخواست دعا اور اس خدمت میں بہت بہت سلام درخواست دیا اور اس کے مدمت میں بہت بہت سلام درخواست دعا اور اس خدمت میں بہت بہت سلام درخواست دیا اور اس کو مدمت میں بہت بہت سلام درخواست دعا اور اس کو مدمت میں بہت بہت سلام درخواست دعا اور اس کو مدمت میں بہت بہت سلام درخواست دیا اور اس کور کے مدمت میں بہت بیانے میں کور کی مدر کور کور کی میں کور کی میں کور کی کور کور کور کی کور کی کور کور کی کور کی کور کور کور کی کور کور کور کور کی کور

bestudubooks.wordbress.

والسلام! دعا گووطالب دعاا بوالحس على پوسٹ بکس نمبر ۹۳ ندوة العلمها ئِکھنۇ (۱۱۳ کتوبر <u>۹۸ ۲</u>۶)

.....

بسم الله الرحمان الرحيم.

الحمد الله وحده والصلاة والسلام على من لا نبي بعده!

کتب صاح کے درمیان جامع تر فدی کا خاص مقام ہے جسے ہر دور میں امت میں ہڑی مقبولیت حاصل رہی ہے اوراس کی بلندی مرتبہ پرامت کا اجماع ہے انہوں نے اپنے دونوں اسا تذہ امام محمد ابن اساعیل بخاری اور مسلم ابن تجاج قشیری کی تحقیقات ، تیجے احادیث حاصل کرنے کی کوششوں اور تمام سابقہ علی کاوشوں سے فائدہ اٹھایا ہے ۔ اور ائمہ وصنفین حدیث کے درمیان سے اپنا راستہ نکالا ہے ۔ اللہ تعالیٰ نے انہیں تصنیفی ملکہ ، تو ت اجتہاد ، فنی قدرت وقوت بطور خاص عطا کی ہے اس کے ساتھ ان کے عقل وعلم میں پختہ عمر کے تقاضہ سے مزید پختی اور گہرائی بیدا ہوئی جس میں ان کی طویل فنی تمرین ، ائمہ فن کی طویل صحبت اور ان سے محبت و و فاداری ، ان کے فضل و تقدم کا اعتراف ،ان کے فضل و تقدم کا اعتراف ،ان کے فیل و تقدم کا اعتراف ،ان کے ذیم مصل و نقدم کا اعتراف ،ان کے ذیم مصل و نقدم کا اعتراف ،ان کے ذیم مصل و نقدم کا اعتراف ،ان کے ذیم و نامی و اسل و نقدم کا اعتراف ،ان کے ذیم و نامی و نقدم کا اعتراف ،ان کے ذیم و نامی و نقل ہے ۔

صحیحین کے قاری کو معلوم ہوتا ہے کہ ان کے مو کفین صحت وباریک بنی اور فنی قدرت کی انتہاء پر ہیں اور سنن ابی داؤد سے اندازہ ہوتا ہے کہ انہوں نے احادیث احکام کو بہترین نظم و ترتیب عطا کی ہے اور انہوں نے بعد والوں کے لیے پچھے چھوڑ انہیں ہے اس لیے احادیث صحیحہ پر مشتمل کوئی کتاب ترتیب دینا تخصیل حاصل اور بے فائدہ کام ہے مگر امام ابوعیٹی ترفدیؒ نے ساٹھ سال سے زائد عمر میں (جو ذہنی پختگی کی عمر ہوتی ہے) اپنی کتاب تالیف کی جس میں ان کی تصنیفی صلاحیت واضح طور پر ساسنے آئی اور انہوں نے ثابت کردیا کہ اس کتاب نے صدر اسلام کے عظیم حدیثی ان کی تصنیفی صلاحیت واضح طور پر ساسنے آئی اور انہوں نے ثابت کردیا کہ اس کتاب نے صدر اسلام کے عظیم حدیثی فریعی اور نیااضا فہ کیا ہے انہوں نے اس کتاب میں اپنے دونوں اساتذہ (امام بخاریؒ وامام سلم می کو بی کے ساتھ جمع کردیا ہور امام بخاریؒ کے طریقہ پر اسنادی فوائد کو کتاب میں متعدد وجگہوں پر دکھا اور ایک علی حدیث پر کلام کیا اور الی کے خصوص علمی اصطلاحات اپنا کیں جن میں وہ منفرہ ہیں اور وہ کی اور کتاب میں اور کتاب میں بائی جا تیں ۔ وہ پہلے محص ہیں جنہوں نے اس موضوع پر کام کیا جے آج " تقابی فقہ " (الفقہ المقارن) کہاجا تا ہیں بائی جا تیں ۔ وہ پہلے محص ہیں وہ جنہوں نے اس موضوع پر کام کیا جے آج " تقابی فقہ " (الفقہ المقارن) کہاجا تا ہے۔ انہوں نے اپنے زمانہ کے فقی واجتہا دی و بستانوں کی جس طرح حفاظت کی اس کا امت کو اعتراف کرنا چا ہے ۔ انہوں نے اپنے زمانہ کو فقہ یں واجتہا دی و بستانوں کی جس طرح حفاظت کی اس کا امت کو اعتراف کرنا چا ہے ۔ انہوں نے اپنی نانہ کو فقہ یں واجتہا دی و بستانوں کی جس طرح حفاظت کی اس کا امت کو اعتراف کرنا چا ہے ۔ انہوں نے اپنے زمانہ کو فقہ یا دو انہ کو فقہ ان ان کے انہوں نے اس کو اعتراف کرنا چا ہے ۔

وہ نہ ہوتے تو بہت سے ائمہ کے نتائج اجتہاد نظر کے سامنے نہ آتے۔ اپنے جامع کی اس خصوصیت کے سبب ہے کتاب صدیث وسنت کی کتابوں کے درمیان متناز دمنفر وہوگئ ہے اور سب سے قدیم وقابل اعتاد مرجع بن گئی ہے۔ خاص طور پر غیر مروج ندا ہب فقہ جیسے امام اوزائل ، سفیان تورگ ، اور اسحاق بن را ہویہ کے خدا ہب کے لیے۔ یہ بھی ان کے حسنات میں ہے کہ انہوں نے بعد میں آنے والوں کے لیے امام شافع کی قدیم فقہ بھی محفوظ کر دی ہے۔

ال طرح جامع تر ندی ان احادیث حسنہ کے لیے مرجع اساسی بن گئی ہے جواحادیث کا قیمی ذخیرہ ہے اور جن سے استغنام کن نہیں ۔ معتدمحد ثین کبار میں سے ہم کسی کواس طرف امام تر ندی کی طرح متوجہ نہیں پاتے ہیں۔ اس لیے امام ابوعم عثمان بن صلاح آپی کتاب "علوم الحدیث" میں کہتے ہیں کہ "امام ابوعیسی تر ندی کی کتاب حدیث سن کے امام ابوعیسی تر ندی کی کتاب حدیث معرفت کی معرفت کیلئے اصل ہے۔ وہی ہیں جنہوں نے اس کا نام روثن کیا اور اپنی جامع میں اس کا بحثرت ذکر کیا ہے۔ (علوم الحدیث صفح ان اور اپنی جامع میں اس کا بحثرت ذکر کیا ہے۔ (علوم الحدیث صفح ان اور ا

پھرانہوں نے علم رجال اور علم جرح و تعدیل پرخصوصی توجہ کی اور فن اسناد کے بعض منفر در جانات کے لیے متاز ہوئے جسے فن صدیث کا کوئی ناقد بصیر ہی جان سکتا ہے اس کے علاوہ یہ کتاب حدیث کے فنون کثیرة پر مشمل ہے اس لیے حافظ ابن الا ثیر نے جامع الاصول میں لکھا ہے کہ: "یہ سب سے اچھی کتاب ہے جس میں فوائد کی کثر سے ، اور اس میں ان ندا ہب کا بھی ذکر ہے جو اور کتابوں میں نہیں ، وجوہ استدلال احادیث کی نوعیت ، صحت و سقم اور غرابت کا بیان ہے اور جرح و تعدیل سے کا ملیا گیا ہے۔"

امام ابواسمعیل عبدالله ابن محمد انصاری کہتے ہیں کہ "ان کی کتاب میرے نز دیک بخاری ومسلم کی کتاب سے زیادہ مفید ہے کہ اس کے فوائد تک ہر مخص کی رسائی ہوسکتی ہے"

بردی مسرت وطمانیت کی بات ہے کہ استاذ العلماء شخ الحدیث مولا ناعبد الحق بانی وہتم وارالعلوم حقانیہ اکوڑہ فئک پاکستان وام یضہم کی درس ترفدی کی تقریریں اور امالی وافا وات کی جلد اول "حقائق السنن" منظر عام پر آگئ ہے۔ حضرت شیخ الحدیث کے فرزندگرای مولا ناسمیج الحق مدیرالحق واستاذ حدیث وارالعلوم حقانیہ اور مولا ناعبد القیوم حقانی نصرف طلبائے علم حدیث بلکہ حدیث کے ہمنہ شق، وسیح النظر وفاضل اساتذہ کے بھی شکریہ کے ستحق ہیں کہ ان کے تعاون و گھرانی سے میلی صحیفہ جوایک ماہرفن اور دقیق النظر استاذ حدیث کی خدمت کے وسیح مطالعہ، طویل تجربہ، کے تعاون و گھرانی سے میلی صحیفہ جوایک ماہرفن اور دقیق النظر استاذ حدیث کی خدمت کے وسیح مطالعہ، طویل تجربہ ویدہ دینی اور جگرکاوی کا نتیجہ ہے، اہل علم کے سامنے آیا۔ حضرت شخ الحدیث نصف صدی سے تدریس حدیث کی خدمت انجام دے رہے ہیں وہ شیخ الاسلام حضرت مولا ناسید حسین احمد مدنی کے ممتاز شاگر داور دارالعلوم دیو بند کے خدمت انجام دے رہے میں دقیق مباحث کوشائنہ انداز اور سلجھ ہوئے ہیرا ہیمیں بیان کرنے کی خداداد صلاحیت ہے انہوں فاضل ہیں۔ ان میں دقیق مباحث کوشائست انداز اور سلجھ ہوئے ہیرا ہیمیں بیان کرنے کی خداداد صلاحیت ہے انہوں فاضل ہیں۔ ان میں دقیق مباحث کوشائست انداز اور سلجھ ہوئے ہیرا ہیمیں بیان کرنے کی خداداد صلاحیت ہے انہوں

نے جالیس سال تک دار العلوم حقانیہ میں ترندی کا درس دیا پیقریریں شیپ ریکارڈ رکی مدد سے محفوظ کی تمکیں۔ » مولا ناصاحب نے پورےمسود ہے پرنظر ڈالی اورضروری ترمیم واصلاح فر ماگی ،تشنہ مقامات پر مزید بحث کی اور مرتب شدہ امالی (درس کی وہ تقریری افادات جوقلم بند کر لیے گئے تھے) ہے بھی کام لیا۔مولا نا صاحب چونکہ حدیث کے عالم واستاذ ہونے کے ساتھ اپنے شیخ واستاذ کی تبعیت میں تزکیہ واسلوب کے بھی رمز آشنا ہیں اس لیے کتاب میں جا بجالطا کفت تصوف اورعلمی وجدانی نکات بھمرے ہوئے نظر آئیں گے۔جابجاد لچیپ سبق اموز واقعات و حکایات درس پڑھنے والوں کے لیے دلاویزی کا ذریعہ اور موعظت اور تربیت کا سامان ہے فضلاء قدیم کی طرح اپنے اساتذہ سے عقیدت وشغف خاص طور سے حضرت مدنی سے غیرمعمولی عقیدت کتاب میں جھلکتی ہے۔ فنی و تحقیقی حیثیت سے بھی کئی بحثیں مخضر ہونے کے باو جود بصیرت افروز اور اصولی قدرو قیت کی حامل ہیں مثلا تعریف حدیث میں قید من حیث اند و سول کی ضرورت وافادیت مورخ ومحدث کفرق کی تشریح ، مقدمین ومتاخرین کی تعریف حدیث کا فرق آنخضرت میلانی کے فرائض سے گانہ (تلاوت کتاب بعلیم حکمت وتز کیہ) کی تشریح (بعثت في الاميين) كي حكمت اورتدني اثرات كي اجميت ، مقام عبديت اوراس كي عظمت وجلالت كابيان _ مولا نا چونکہ بیدارمغز،حساس ودر دمند دل بھی رکھتے ہیں عہد حاضر کے بدلتے ہوئے حالات اورجد یہ تعلیم یا فترنسل کے ذہن ہے بھی وا تفیت رکھتے ہیں اور آپ کا مطالعہ صرف درسی اور فنی کتابوں میں محدود نہیں ہے آپ نئی تحقیقات اور تازه ربحانات ہے بھی بفتر رضرورت متعارف ہیں ،اس لیے کتاب میں جابجاا یہے مضامین ملتے ہیں جس سے نے شبہات وسوالات سے واقفیت اور شرح حدیث وتقریر درس میں بقدر ضرورت تعرض کا اندازہ ہوتا ہے مثلا سائنسی ایجا دات وفهم حقائق اورسلسله بقاءاغراض پر عالمانه پینکلمانه بحث، وزن اعمال پر اعتراض اوراس کامیج حل، تعدداز دواج پردل نشین انداز میں بحث۔

کتاب اگر چہ حدیث وفقہ کی موضوع سے تعلق رکھتی ہے لیکن مولانا صاحب کی تاریخ سے واقفیت کا بھی روشن جوت ملتا ہے جس کے متعلق مجھ لیا گیا ہے کہ وہ علاء اور اساتذہ وینیات کے دائرہ سے واقف ہیں ان سب کے ساتھ کتاب کے مسلک اہل سنت کے اس اعتدال وقواز ن کا بھی اظہار ہوتا ہے جوان کے اساتذہ اور اسلاف کا شیوہ رہا ہے اور مکتب و خاندان ولی الہی کا شعار مثلا آپ نے مروان ابن الحکم اور یزید پر ناقد انہ کلام کیا ہے اور ان کے بارے میں ان کے طبیل القدر معاصرین اور ائمہ حدیث کا جونقط نظر رہا ہے اس کو بھی بلاتکلف فر مادیا ہے خالص دری و فی حدیث میں رسوخ و عمق کا نمونہ ہیں۔ مثلا جامع تر ذری کی خصوصیات فی حیثیت سے بھی کئی ایسی مباحث ملتی ہیں جوفی حدیث میں رسوخ وعمق کا نمونہ ہیں۔ مثلا جامع تر ذری کی خصوصیات جس کی گیارہ و جوہ بیان کئے گئے ہیں۔ بر دوی پر تنقید اور حضر سے ابو ہر بریرہ کی تفقہ کا اثبات اور بعض کثیر الانواع والا ساء

الفاظ کی اچھی بحث، ندہب حنی کا اقرب الی الحدیث ہوناوغیرہ وغیرہ فالبایہ پہلی کتاب ہے جس میں اردو میں جامع ترفدی کی شرح و بیان کی کوشش کی گئی ہے اوران دشوار و مشکل مضامین کو جوابھی تک عربی کی شروح حدیث اور ماہر فن اسا تذہ کے حلقہ درس سے خصوص تھے۔ سلیس اور شاکستہ اردوزبان میں پیش کیا گیا ہے اس بلند پایہ کتاب پر مقدمہ لکھنے کے لیے ایک ایک شخصیت موزوں تھی جس کی علم حدیث اور متون و شروح حدیث پروسیع عمیق نظر ہوا اور جس کا فن حدیث سے طویل و مسلسل اهتعال رہا ہو۔ خدا کے فضل سے ابھی برصغیر ہندو پاکستان میں متعدوالی شخصیات موجود میں جواس کا م کی تحمیل کے لیے ہر طرح سے موزوں و مناسب ہیں لیکن محب گرای قدر مولا ناسمتے الحق صاحب کی نظر انتخاب اس اہم کا م کے لیے اس بے بصاحت پر پڑی۔ (جیسے ان کی حدیث سے افتحال اور اس کے درس کی مشخولیت کوعرصہ ہوگیا) شایداس کی وجہ یہ ہے کہ ساری بے بضاعت و کم ما نیگی کے باو جود مقدمہ نگار کو بھی شخ الاسلام مشخولیت کوعرصہ ہوگیا) شایداس کی وجہ یہ ہے کہ ساری بے بضاعت و کم ما نیگی کے باو جود مقدمہ نگار کو بھی شخ الاسلام مشخولیت کوعرصہ ہوگیا) شایداس کی وجہ یہ ہے کہ ساری و جامع تر فدی میں تلمذ و استفادہ کی سعادت و شرح حاصل موئی ہوگی ہوگی ہے۔

اورع بس است بلبل مهی که قافئیه گل شود بس است

راقم سطور نے ۱۳۵۳ هے (1932ء) میں دارالعلوم دیوبند میں حضرت مد فی کے درس بخاری اور درس ترندی میں شرکت کی اگر میر سے لیے اس قابل قدر کتاب پر پچھ تحریر کرنے کا جواز ہے تو بینسبت گرامی ۔۔۔ نیزید کے معال اربعہ کا درس محدث عصر مولا نا حیدر حسن خان صاحب ٹونئی تلمیذ خاص علامہ شخ حسین بن محن الانصاری یمانی نزیل بھو پال سے لیا، اور پچھ مرصیح بخاری ورتر ندی کا درس دارالعلوم ندوۃ العلماء میں اس سے متعلق رہا اور اس نے خدا کے فضل و کرم سے دارالعلوم دیوبند، مظاہر العلوم سہار نپور اور حمین شریفین کے کبار علاء واستا تذہ صدیث کی زیارت و صحبت اور ان کے دروس حدیث میں شرکت کی سعادت حاصل کی اس لیے ان کا اس کتاب پر اپنے تاثر ات کا اظہار کلیۃ " محسین ناشناس "اور یکس "وطل ورمعقو لات" کا متر ادف نہیں ہوگا۔

الله تعالیٰ حضرت مولانا کی عمر ، صحت وقوت میں برکت عطا فرمائے اور ان کے علمی و دین فیوض سے زیادہ سے زیادہ سے زیادہ طالبین کو مستفید ہونے کا موقع دے، نیز مؤتمر المصنفین وارالعلوم حقانیہ اکوڑہ خنک کو ترقی و قبولیت عطافر مائے جس کے ذریعہ حدیث کی بی قبی سوغات اہل علم کے ہاتھوں میں پہنچی ۔

والسلام ابوالحسن على ندوى

<u>حقائق اسنن ا کابرین امت علماء ومحدثین اور برصغیر کے شہرہ آفاق علمی مجلّات کی نظر میں </u>

ا - خضرت العلماء ومولانا قاضى محمد زابدالحسيني قدس سره خليفه مجازية النفسير حضرت مولانا احمالي لا موريّ

بسم الله الرحمن الرحيم الحمد لاهله و الصلوة لاهلها امايعد!

خداوند کریم کا سب سے بڑا بے نظیر عطیہ جواس نے مسلمانوں کوعطافر مایا ہے وہ علوم نبوت کا ایہا ہیں قیت خزانہ ہے جو کسی امت کوعطانہیں ہوا۔علوم نبوت میں علم حدیث مرکزی حیثیت کا حامل ہے جوا یک مسلمان کی زندگی کے تمام شعبوں کے لیے راہنما ہے علائے راتخین نے علوم حدیث اور کتب حدیث میں صحاح ست کا انتخاب فرما کر امت پر اپناا حسان عظیم فرمایا ہے بحد ہ تعالیٰ ہمارے اکا برنے اس مقدس مجموعے کوعلمی ، دینی ، روحانی ، لغوی یعنی ہر لحاظ ہا ت آسان ہے آسان تر بنا کر طلبائے علوم و دید کی بہت بڑی مشکل کوحل فرمایا ہے جوز اجھم الله خیر المجز ا ء جا مع بخاری کی شروح میں حضرت شاہ صاحب قدس سرہ العزیز کی مرتبہ فیض الباری اور قطب الارشاد حضرت گنگوہی قدس سرہ العزیز کی مرتبہ فیض الباری اور قطب الارشاد حضرت گنگوہی قدس سرہ العزیز کی عامح الدراری ایسی جامع شروح ہیں کہ بحد ثین حضرات کے لیے بھی راہنما ہیں۔ حضرت گنگوہی قدس سرہ العزیز کی عامح الدراری ایسی جامع شروح ہیں کہ بحد ثین حضرات کے لیے بھی راہنما ہیں۔ سنی ابی داؤدکی شرح بذل المجہود مرتبہ حضرت موالا ناظیل احد مہاجر مدتی دمترکة الا راء شرح ہے کہ عرب و سنی ابی داؤدکی شرح بذل المجہود مرتبہ حضرت موالا ناشبیرا حمد عثانی نوراللہ مرقد ہ الیں جامع شرح کے کہ دور حاضر ہیں اس سے بہتر کوئی اور نہیں ہو کئی۔

صحاح ستہ کی مرکزی کتاب سنن تر ندی کتب حدیث میں ایک منفر داور متاز مقام کی حامل ہے۔ ہمارے اکابرنے اس پر بھی کام کیا ہے العرف الشذی از افادات شاہ انور شاہ کشمیریؓ اور معارف السنن مرتبہ حضرت مولانا سید

محد یوسف صاحب بنوریؒ نے اس عظیم کتاب کی تشریح میں بہت بہتر کام کیا ہے گرشنخ العرب والعجم حضرت مولا ناسید حسین احمد مد فی قدس سرہ العزیز کو جوتر ندی کی تدریس اور تشریح میں منفر دمقام حاصل تھا اس پرآج تک کوئی شاگر د شاکداس لیے کام نہ کر سکا بیکام مشکل نہیں مشکل ترین تھا۔ادھر حضرت مدفی کے ہزار ہاشاگردوں کے ذمے بیقرض تھا جس کا اتار ناضروری تھا۔

چوں خدا خواہد کہ کارے راکند خود بخود اسباب راجنبش دید

اس عظیم قرض کوا تارنے کے لیے حضرت مدنی کے تلمیذرشید محدث کبیر استاذ العلماء حضرت مولا ناعبدالحق صاحب زیدمجد ہم وفقیہم کواللہ تعالی نے توفیق عطا فرمائی اور انہوں نے باو جود مسلسل علالت، عدیم الفرصتی اور کی موانع کے اس اہم کام کی طرف توجہ فرما کر جامع السنن التر مذی کی شرح بنام حقا کت السنن مرتب کرنے کی سر پرتی قبول فرمائی چنانچیان کی پیرانہ سالی کی جوال ہمتی سے حقا کت السنن جلداول صوری اور عنوی زینت سے مرصع شائع ہوگئی۔ یہ جلد تقطیع کلاں کے ۲۳۱ صفحات پر مشتمل ہے مگر توضیح اور تشریح کا میہ حال ہے کہ یہ نہ صرف ابواب التیم مک ہی معادف قلمبند کے گئے ہیں۔

عالی مرتبت مرتب اورمؤلف مولا ناعبدالقیوم حقانی کا امت پرید بھی احسان عظیم ہے کہ انہوں نے محدث العصر شیخ الحدیث صاحب کے افادات درس کی اس کتاب کوار دوزبان میں مرتب فرمایا ہے جس سے کم از کم برصغیر کے علاء اور طلباء کے علاوہ خلوص نیت کے ساتھ ارشادات سید دو عالم الصلیقی کو سمجھنے والے سعاد تمند فائدہ اٹھا سکتے ہیں۔

احقر کی دلی دعاہے کہ اللہ تعالی حضرت شیخ الحدیث مظلیم العالی کوصحت کے ساتھ حیات طویلہ عطا فرمائے تا کہآپ حقائق وسنن کی بقایا جلدیں بھی مرتب فرمائیس۔امین ثم امین۔

حضرت العلامه مولا نامفتی ولی حسن ٹونکی مفتی اعظم یا کستان۔

حضرت الاستاذ مولا ناعبدالحق صاحب انفع شیخ الحدیث جامعه حقانیه اکوژه خنگ کی امالی جامع ترندی کے ۔ ایک حصہ کوتیمرک کے طور پر دیکھا جامع ترندی جوامام بخاری اور امام ابوداود کے طریقوں کی جامع ہے اس لیے وہ جامع بھی ہے اور سنن بھی ۔ مادرعلمی دیو بندمیں اس کی تدریس نہایت اہم اور شان سے ہوتی رہی۔ شیخ العرب والیجم حضرت مولاناسید حسین اجمد قد سرم و سراتم آثم کواس کتاب مستطاب کے پڑھنے کی معمولی ی نبست عاصل ہے زندگی گائید حصہ جوحفرت سے کمذاور جو تیاں اٹھانے میں گزراسب سے زیادہ قیتی حصہ ہے شاہد کی اس کی وجہ اللہ بعزیز بے پایاں متوجہ ہوجائے اور عفوو درگزر کاادنی سے اونی معالمہ فرمائے۔ و صاف لک علمی اللہ بعزیز کئی سال قبل اس ظلوم دجو ل کے حصہ میں جب جامع ترندی کا درس حضرت بنوری قد مرسرہ العزیز کے تم سے آیا تو میں بہت فائف تھا حضرت بنوری نے الطاف کر بیمانہ سے معارف السن کا مسودہ عطافر مایا معارف السن اس زمانہ میں جو کئی ہو ہے کتاب اس زمانہ میں جو گئی لیکن اس کے باوجود بندہ اپنی جہالت اور کم علمی اور استعداد نہ ہونے کی وجہ سے کتاب پڑھانے سے ڈریتے ڈریتے اٹھا اور کتاب کھول کر پڑھانے کی حصے فرمار ہے ہیں کہ جامع ترندی لا سے اور مجھ سے پڑھیے۔ ڈریتے ڈریتے اٹھا اور کتاب کھول کر پڑھانے کی وجہ سے کتاب پڑھانے کی وریت کی دور خور سے الساز محر سے کتاب بڑھانے کی وریت کی محرف فرمانہ ہو اس کی کا ظہار کردیا حضرت الاستاذ حضرت مولانا عبدالحق صاحب کی تقریر ترندی میں اسے استاذ محرت الاستاذ حضرت مولانا عبدالحق صاحب کی تقریر ترندی میں اسے استاذ محرت مولانا عبدالحق صاحب کی تقریر ترندی میں اسے استاذ محرت ماری کے ماثر علیہ ہولیا ہوئے کی سعادت حاصل کرنے کے لیے گریر کردیے دورنہ میں اس قابل کہاں؟

فينخ الحديث حضرت مولا نامحمه سرفراز خان سفد رمد ظله مدرس نصرة العلوم كوجرا نواليه

مبسملا محمدلا و مصليا و مسلما اما بعد!

اسلام کامداراوراساس قرآن کیم کے بعد حدیث شریف ہے حدیث کی تشریح کے بغیرفہم قرآن کریم ناممکن ہواللہ تعالیٰ جزائے خیرعطافر مائے حضرات محدثین کرام اور حضرات فقہاء عظام گو کہ انہوں نے اپنی زندگیاں حدیث کی خدمت کے لیے وقف کیس۔ایک گروہ نے سندروایت اور راستہ کی حفاظت کی اور دوسرے طبقہ نے متن ، درایت اور منزل کی نگرانی کی اور امت کے لیے مہولت پیدا کر کے دین کو مجھنا اور اس پر چلنا آسان بنا مجھنا محدیث کی بے

شار کتابیں ہیں ان میں چھ کتابیں صحاح سة کے نام ہے مشہور ہیں ان میں ایک سنن تر ندی ہے جوا پے نرالے انداز بیان اور فو اکد کے لحاظ سے بقیہ کتب نے متاز ہے جن میں سے بعض یہ ہیں:

ا۔ حضرت امام ترفدی کے نقل کردہ تمام احادیث کے بارے میں الاماشاء اللہ صحیح ،حسن، صحیح غریب،حسن غریب،حسن غریب،حسن غریب،وغیرہ کے الفاظ سے حدیث کے صحت وسقم کے بارے میں اپنی دانست کے مطابق رائے بیان فرمادیتے ہیں۔
۲۔ وفی الباب عن فلاں۔۔۔۔۔۔الخ فرما کریہ واضح فرمادیتے ہیں کہ اس باب میں اور اس مضمون کے حدیث فلاں فلاں صحابی سے مروی ہے۔جس سے باب کی حدیث کی تقویت کے علادہ کھوج لگانے والے کے لیے کافی آسانی پیدا ہوتی ہے کہ وہ ان دیگر روایات کی جستجو کرسکتا ہے۔

۳۔ جب حدیث کاضعف بیان فرماتے ہیں تو اس کی سند میں متعلم فیہ راوی کی نشاند ہی فرما کر حضرات محدثین کرام سے اس پر جر سے متعلم کوفائدہ حاصل ہوتا ہے۔

س۔ کم وبیش ہراختلافی حدیث کے بارے میں فقہی فدا مب بیان فرماتے ہیں کہ فلاں امام کا اس بارے میں سے نظر بیہ ہے اور فلاں کی بیرائے ہیں گویا ایک ساتھ روایت اور درایت ، سنداور متن کامفہوم سامنے آ جا تا ہے اس کے علاوہ اور بہت سے فوائد ہیں بیتو مشتے نمونداز خروارئے ہے۔

ترندی کی بے شار شروح اور حواثی ہیں جن کا اجمالی اور سرسری تذکرہ بھی خاصہ وقت خور ہے اکثر مدار س میں ہمی اس الک اور ندا ہب کی بیشتر تحقیق ترندی کی تدریس میں ہوتی ہے طلبہ کرام کی سہولت کے لیے اردوزبان میں بھی اس کی شرح وقت کی اہم ضرورت تھی اور ہے۔ اللہ تعالی جزائے خیر فرمائے ان حضرات کو خصوصا (حضرت مولانا سمج الحق صاحب وام مجدہم اور حضرت مولانا حضرت عبدالقیوم حقانی وام مجدهم) کوجنہوں نے کہند مثق استاذ اور اپند وور کے بہترین معلم اور نمونہ سلف شخ الحدیث حضرت مولانا عبدالحق صاحب وامت بر کا تھم کی تقریر تذی کومرت کر کے مزید حواثی سے مزین کر کے زیور عبارت سے آرات کیا ہے راقم اثیم نے اس کا تھوڑ اسا حصہ دیکھا ہے گردیگ کا ایک دانہ بھی بقید دانوں کی حالت پر وال ہوتا ہے۔

دعا بے کہ اللہ تعالی اس کتاب کو حضرت ممدوح کے لیے ذخیرہ آخرت بنائے اور جملہ معاونین اور مرتبین کو نیک صلہ عطافر مائے اور جملہ معاونین اور مرتبین کو نیک صلہ عطافر مائے اور طلب علم کے لیے اسے روشنی کا مینار بنائے اس سے استفادہ کرنے کا موقع بخشے آمین ثم آمین ۔
و صلہ لی الملہ تعالی علی رسولہ خاتم الانبیاء و المرسلین و علی آلہ و اصحابہ و اتباعہ الی یوم اللین یا رب العالمین ۔

حضرت العلامه مولا نامحمد حسن جان مدنى شيخ الحديث جامع امدادالعلوم بشاور

بسم الله الرحمان الرحيم.

الحمد الله و السلام على سيد المرسلين و قائد المحجلين محمد رسول الله صادق الوعد الامين المرسلين و قائد المحجلين محمد رسول الله صادق الوعد الامين وعلى اله الطيبين وعلى اصحابه نجوم الهداية و اليقين امابعد الشتالي ني المنظل المرم المن المت مرحمه كوالي دونعتول سي نوازا م جوكي دومري توم كونين الشتالي ني المنظل المرم المناس المت مرحمه كوالي دونعتول سي نوازا م جوكي دومري توم كونين ملى من بيلي نعت بهاري آقام جوب كبريا محمط في المنظم كي ذات كراى م اور دومري نعت بهاري مقدس كاب قرآن مجيد م حضور ني كريم الله كي كالي المنظم كي في المنظم كي في عقائد ادرا عمال واخلاق وكردارو گفتار كتاب مقدس كاملي من موند ادر ترم ترم الله تعالى في ارشاد فرمايا مهاوران دونول نعتول كاشابي حفاظت كاوعده مرام التواب مي خاص بندول كور دوي الله تعالى في ارشاد فرمايا مها وادن دونول نعتول كاشابي حفاظت كام مالم اسباب مي خاص بندول كور دوي من حفاظ بندول كور من من حفاظ بندول كور دوي من حفاظ بندول كور دوي من حفاظ بندول كور دوي كور من من حفاظ بندول كور دوي من حفاظ بندول كور من من حفاظ بندول كور من من حفاظ بندول كور من من حد شين كرام بفتها كونظ ما ورديكم علماء شامل بين و

محدثین کرام میں امام احمد ابن حنبل ،امام بخاری ،امام ترفری ،اور دیگر اصحاب صحاح ست وغیرہ نے حدیث شریف کی عظیم خدمات انجام دیں ہیں ان مشہور ترین حضرات محدثین میں امام محمد ابن عیسی ابن سورہ التر فدی (م ۲۷ هر) پی خداداد صلاحیت اور استعداد ، قوت حافظہ ، زبد وتقوی ، اور علی خدمات و کمالات کی بناء پر ضرب المثل ہے۔ اور ایخ معاصرین اور شاگر دوں کے علاوہ اپنے مشائخ اور اساتذہ کرام کی نظر میں بہت مقبول ہیں آپ نے سنت نبوی آلی کا بہت بردی مقدار میں عظیم اور جامع ذخیرہ جمع کیا ہے اور پھر آپ کی جملہ تصانیف میں جامع السنن کواپنی افادیت کی وجہ سے شہرت اور قبول عام حاصل ہوئی۔ وہ آپ کی کسی دوسری تالیف کو حاصل نہیں ہو سکا اکثر مدارس اسلامیہ میں سائل فقید وغیرہ میں بحث ومباحث اور تحقیق وقد فیق کا مدارات کتاب پر ہا دوراس کی اہمیت کی بناء پر ہمارے زمانے میں شارحین حدیث اور استاذہ کرام اس کتاب پر زیادہ توجہ دیتے رہے ہیں اور اب تک اس کتاب کی کافی شروح کمیں جا چکیں ہیں۔ مطبوعہ قد یم شروح میں جو مجھے معلوم ہو وہ عارضة الاخوذی شرح جامع کتاب کی کافی شروح کمیں جا چکیں ہیں۔ مطبوعہ قد یم شروح میں جو مجھے معلوم ہو وہ عارضة الاخوذی شرح جامع کتاب کی کافی شروح کمیں جا جامع البورگ

تک مقبول عام و خاص ہیں اور اب ہمارے اس نے دور میں استاذ العلمها ءوالفصلاء شخ الحدیث حضرت مولا ناعبد المحق صاحب قدس سرہ بانی دار العلوم حقانیہ اکوڑہ خٹک ضلع پیثاور کی شرح تر مذی دنیائے اسلام میں عربی کے بعد سب سے زیادہ فصیح اور مفیداور دوسر نے نبسر پر استعال ہونے والی زبان اردو میں منظر عام پرجلوہ نما ہوگئی ہے۔

اس شرح کی افادیت اوراہمیت موضوع کتاب "حدیث" اورمصنف کی تبحرعلمی ہے آشکارہ ہے بیشرح حقیقت میں حضرت موصوف کا تر فدی شریف میں خطابات اوردروس کا مجموعہ ہے جے آپ کے جانشین حضرت مولانا عبدالقیوم حقانی صاحب نے بروی محنت و کاوش ہے جمع کیا ہوا ہے۔ حضرت شنخ الحدیث صاحب ہندو پاک کے علاوہ عالم اسلام کے ان ممتازعلمی شان والوں میں ہیں جوا پی علمی خدمات اور فیوضات اوراہم اسلامی اقد اروتعلیمات کی احیاء اورانجام دینے میں نمایاں حیثیت کے مالک ہیں اتنی بری شان و حضرت شخ حشیت کے ساتھ تو اغ و اکساری اور بخر و بندگی جناب کر طرہ امتیاز ہے۔ اللہ تعالی اپنے نفضل و کرم سے حضرت شخ الحدیث کی میمبارک شرح تمام مسلمانوں کے لیے عمو ما اور علمائے کرام و طلباء کے لیے خصوصا ذریع در شدو ہدایت اور باعث استفادہ بنادے۔ آمین ثم آمین ۔

.....

حفرت العلامه مولا ناعبدالكريم كلاجوي

بعد الحمد و الصلوة: ان ازمنه متاخره میں اللہ تبارک وتعالی نے اکابر علیاء اسلام یعنی مارے اساتذہ و یو بند ضاعف اللہ اجورهم کواسلام کی جن اعلیٰ خدمات کی توفیق عطافر مائی ہے علم حدیث کی خدمت ان میں سرفہرست ہے۔ اور اس طرح کے ندا ہب حقد اربعہ میں سے بالخضوص محدث اعظم سراج اللمة امام اعظم ابوحنیفہ کے ند ہب خنی کواحادیث سے حصے سے نہایت واضح طور پر متنداور مضبوط کر دیا ہے ولله در هم و علی الله اجر هم اعلاء اسنن، بذل المجود، او جز المسالک، فتح الملهم، اور اس کا تکملہ، فیض الباری، معارف السنن اور اس قسم کے بیسیوں اہم کتابیں عرب دنیا تک خراج تحسین عاصل کرچکیں ہیں۔ اور اختلاف مسلک کے باوجود شافعی، ماکنی، اور منبی اکابر علاء اور اعاظم رجال حدیث میں بر ملا اعتراف فرمایا ہے۔ سنن و جامع تر ندی شریف جو صحاح ستہ کی ایک اور مشہور کتاب ہے اس کی شرح حقائق السنن بھی اس سلسلہ کی زرین کرئی ہے۔

شيخ الحديث حضرت مولا نا عبدالحق صاحب قدس سره سابق استاذ دارالعلوم ديوبند ، باني وشيخ الحديث

دارالعلوم حقانی عصر حاضر کے عظیم محدث، اوراس دور کے بہت بڑے تقی اوراس زمانہ کے نہایت قابل محقق اور شفیق استاذ ہے۔ آپ کی علمی تحقیقات اور محد ثانہ شندرات کوئی نسل کے لیے محفوظ کر دیناوقت کی اہم ضرورت تھی۔ اللہ تعالیٰ جزائے خیر عطافر مادیں ان کے صاحب زادہ مولانا تعمیع الحق صاحب استاذ دار لعلوم حقانیہ اکوڑہ خٹک اور عزیر محترم جناب مولانا عبدالقیوم حقانی ڈیروی کو جنہوں نے ان انمول موتیوں کواردو زبان کے زریعہ سر بازار لٹوانے کا اہتمام فرمایا جس سے اب متوسط استعداد کے طلباء کو بھی اعلیٰ تحقیقات تک پہنچنا آسان ہوگیا ہے۔

یسر الله علی من یسر علی امة محمد علی اکار کبعض امالی اس است محمد علی الله علی منالی اس الله علی منالی الله علی قبل بھی جھپ بھی جھپ بھی جہاں کی منالی منالی

.....

برصغیر کے قدیم وقع مجلّہ ماہنامہ معارف۔ اعظم گڑھ (انڈیا) کا تبحرہ

مولانة عبدالحق صاحب بانی دارالعلوم تھانیا کوڑہ خٹک (پاکستان) مولا ناسید حسین احمد مد فئی کے ارشد تلافہ و مستر شدین میں ہیں۔ تقسیم ہے بل دارالعلوم دیو بند میں درس و تدریس کی خدمت پر مامور تھاس کے بعد انہوں نے ایخ وطن میں دارالعلوم تھانیہ کوفروغ دیا جو پاکستان میں دارالعلوم دیو بند کا ترجمان ہے اب مولا نا کے افادات دروس و امالی کو جوتقر یبانصف صدی ہے سینہ نبھل ہور ہے تھے سفینہ میں نتھل کرنے کا پروگرام بنایا گیا ہے یہ کتاب ای سلملہ کی کڑی ہے اور ابواب الطہارات کی حدیثوں کی شرح و توضیح پر شتمل ہے اس میں بعض مستعد طلبہ کی کا بیوں اور شیپ ریکارڈ کی مدد سے صحاح ستہ کی مشہور و مقبول کتاب جامع ترفدی کے متعلق مولا نا کے امالی مرتب کر کے شائع ہو بھے ہیں جوعمو ما گئے ہیں اس سے پہلے بھی بعض ممتاز علماء دیو بند کے جامع ترفذی کے افادات درس و امالی شائع ہو بھے ہیں جوعمو ما میں ہیں نین زیر نظر مجموعہ اردو میں ہے اس کی نوعیت کا اندازہ کرنے کے لیے یہ مثال کا فی ہوگی کہ شارح نے جامع ترفذی کے بیا عنوان یہ اسلم کے شمن میں جامع ترفذی کے بہلے عنوان یہ اسلم کے شمن میں مدرجہ ذیل بحثیں کی ہیں۔

پہلے عام فقہاء محدثین کے برخلاف امام صاحب کی کتاب کی بجائے ابواب کاعنوان قائم کرنے کی وجہ بتا کی

ہے پھر طہارت کا گنوی واصطلاحی مفہوم اور طہارت و نظافت کا فرق واضح کیا ہے اور جامع ترندی کی ترتیب یعنی عبادات کو معاملات پر مقدم کرنے اور عبادات میں نماز اور نماز سے بل طہارت کے ابواب لانے کی حکمت بیان کی ہے اور اس اشکال کو بھی دور کیا ہے کہ شروط نماز میں اس شرط یعنی طہارت کو مقدم کرنے کا سبب کیا ہے پھر عن رسول اللہ کی قید کی وجہیں تحریر کی تعدا مام ترندی کے ابواب میں ایک دو تین صدیثوں ہی پراکتفا کرنے کی وجہیں تحریر کی قید کی وجہیں تحریر کی قید کی وجہیں تحریر کی تعدا میں ایک طریقہ و قاعدہ تا یا ہے پھر صدیث کی سنداور رجال اساد پر بحث کے حمن میں صدید نا یا حدث تندی و اخبر نے کا فرق اور "ح" تحویل کی ۔ بحث کی ہے اس کے بعد متن کے الفاظ اور صدیث کے مفہوم کی وضاحت کی گئی ہے۔

صلوة کی وضاحت میں اس امر خاص سے روشی ڈالی گئی ہے کہ اس سے مرف رکوع و بجود والی نمازیں ہی مراد

ہیں یا بلا رکوع و بجود کی بھی مراد ہے۔ اور نماز جنازہ و بجدہ تلاوت کے لیے وضوع شرط ہے کہ نہیں ؟ اس انداز سے
صدیث کے دوسر سے جزیر بھی بحث کی ہے جس کا ترجمۃ الباب سے کوئی تعلق نہیں ہے اس سلسلہ میں یہ بھی بتایا ہے کہ

میں صدیث کے تمام اجزاء یا کمل مضمون کا ترجمۃ الباب سے دبط و تعلق ضروری نہیں آخر میں نفس صدیث پرامام ترفدی گئی صدیث کی اقسام کے علاوہ (وفسی البساب عن فلاں عن فلاں عن فلاں عن فلاں عن فلاں کے دوسر نے خصوص اصطلاحوں اور صدیث کی اقسام کے علاوہ (وفسی البساب عن فلاں عن فلاں عن فلاں کے دوسر نے خصوص اصطلاحوں اور صدیث کی اقسام کے علاوہ (وفسی البساب عن فلاں عن فلاں عن فلاں کہ کراس مضمون کی اور صدیثوں کی جانب اشارہ کرنے کا بحث اور گفتگو کی ہے۔ فاضل شارح نے فقہاء و محد ثین کے اقوال و دلائل بیان کر کے ہر مسلک میں خفی غرب کو معید اور مرزع قرار دیا ہے اور اس کو حدیث میں اقرب بتایا ہے جس سے دوسر سے مسلک کے تمام لوگوں سے اختلافات ہوتا ہے مگر حنفی غرب کی تائید کے خسمن میں دوسر سے خصاء کی تنقیص سے پر میز کیا ہے۔

بیخ کے لیے اب ممانعت کو مکر وہ تح کی پرمحمول کیا جائے گا کیونکہ شارح کے بقول زمانداور حالات کے بد لنے سے فاوی کا تھم بدل جاتا ہے اگر اس شرح میں اس طرز وانداز کو اختیار کیا جاتا تو اس کا فائدہ دو چند ہوجاتا شروع میں ایک عالمانہ مقدمہ میں حدیث کے مبادی ومباحث پر گفتگو گائی ہے اور حدیث کی فضیلت و جمیت وتح بروکتابت، مصنفات حدیث کی قسموں، امام ترندئ کے حالات، ان کے جامع کی خصوصیات وشرا نظاور شارح کے استاذ کے حالات اور خود ان کے سوانح ورج میں دار العلوم کے استاذ مولا ناعبد القیوم حقانی نے شارح کے خلف الرشید مولانا سمج الحق "ایڈیٹر ماہنامہ الحق" کی گرانی میں اس شرح کی ترتیب و تسوید کی ہے اور جابجا مفید حواثی بھی لکھے میں جو ہر لحاظ سے نفع بخش اور دینی علمی حلقوں میں قدر کی نگاح سے دیکھے جائیں گے۔

عالمي مركزعكم كيترجمان ما مهنامه دارالعلوم ديو بندكا ادارتي تبعره

حضرت العلامه مولانا ریاست علی بجنوری عالم اسلام کے علمی مرکز دارالعلوم دیوبند کے شہرافاق ماہنامہ دیوبند کے مدیر نے اپنے شارہ ۱۹۸۵ء میں حقائق السنن کا تعارف اپنے اداراتی صفحات میں بطورادار بید کیا ہے جس میں حضرت شخ الحدیث کے علمی اور محدثانه مقام ، جامعیت اور تدریک کمالات پرروشنی پڑتی ہے۔

خداوندقد وس کے فضل وکرم سے پیچلی اور موجودہ صدی میں دارالعلوم دیو بنداوراس کے ہم مشرب اہل علم کے زیر سابیہ جوعلمی بخقیقی ، سیاسی ، اور مذہبی خد مات جلیلہ انجام پذیر ہوئے وہ اس حقیقت کا بین ثبوت ہیں کہ ان ایام کے لیے خداوند ذوالجلال نے اس سرز مین کوعلم وفن کا مرکز ثقل بنادیا ہے۔ اور یقین کے ساتھ کہا جا سکتا ہے کہ اس وقت عالم اسلام میں جہاں کہی بھی دین کا کوئی چراغ روثن ہے وہ بلواسطہ یا بلاواسطہ اس قاب کی ضیاء پاشیوں کا رہین منت ہے۔ دیگر علوم وفنون کی طرح علم حدیث بھی علائے دیو بند کا جولان گاہ رہا ہے سہیں کے اکا براور فضلاء کے ذریعے حدیث شریف سے متعلق سینکڑوں کتا ہیں وجود میں آئیں ہزاروں شرصیں تیار ہوئیں اور الدے مدللہ اللہ کی اس رگ تاک سے دن بدن ہزاروں باوہ ہائے ناخوردہ کی تیاری کاعمل جاری ہے۔

سکان میسر که برپایاں رسید کار مغاں ہزار بادہ نہ خوردہ در رگ تاک است ابھی چند ماہ پہلے " حقائق السنن " کے نام ہے حضرت مولا نا عبدالحق صاحب مدظلہ سابق مدرس دارالعلوم دیو بند، بانی دارالعلوم حقانیہ اکوڑہ خٹک (پاکستان) کے درس تر مذی کے امالی کی جلداول بڑی آب و تاب اور بڑی عمدہ کتابت اورطباعت کے ساتھ اٹل علم کے ہاتھوں میں آئی ہے۔ حضرت مولا ناعبدالحق دام مجودهم ، حضرت شخ الاسلام مولانا سید سین احمد من فدرس رہ العزیز کے تلافہ میں اپنے علم وضل اور ذہر و تقوی کی بنیا دیرا تیازی حیثیت رکھتے ہیں۔ دارالعلوم دیو بند میں بھی مدرس رہ چکے ہیں اس زمانہ میں حضرت مولانا پر محقولات کا رنگ غالب تھا اور وہ دارالعلوم کے حلقہ درس میں ایک نامور محقولی تسلیم کئے جاتے تھے۔ تقیم ہند کے بعد جب رائے مخدوش ہو گئے تو حضرت موصوف نے اپنی محبومیں درس و تدریس کا سلسلہ شروع فرما دیا جو متقبل میں دارالعلوم تھائیہ کے نام سے حضرت موصوف نے اپنی محبومیں درس و تدریس کا سلسلہ شروع فرما دیا جو متقبل میں دارالعلوم تھائیہ کے نام سے فدمات کا آغاز کیا دارالعلوم و اپنی کورس حدیث کے طرز و انداز پر اپنی خدمات کا آغاز کیا دارالعلوم دیو بند میں درس حدیث کا ایک خاص اسلوب ہے اور کہا جا تا ہے کہ جس طرح کو فدے محد ثین بالخصوص امام اعظم نے رسول میں درس حدیث کا ایک خاص اسلوب ہے اور کہا جا تا ہے کہ جس طرح کو فدے محد ثین بالخصوص امام اعظم نے دیو بند نے بار شاوات کو حضرت عبداللہ این مسمود نے تھتے کی روشنی میں سمجھایا ہے چنا نچوان حضرات کو کی میں سمجھایا ہے چنا نچوان حضرات کو کی میں اور ایس کا ایک اس کے ایک ایسا قابل میں اس کے ایک ایسا قابل تا تا کہ کہ مل تلاش کر لیتے ہیں کہ بیا دوال میں اس کے ایک ایسا قابل تا تا کہ کہ مل تلاش کر لیتے ہیں کہ بے ساخت ان کی فتہی اور علمی کمال کا اعتر آف نا گریم دوات تا ہے۔

محد ثین دارالعلوم میں شخ الهند مولا نامحووس صاحب قدس مرہ کے دور تک درس میں اختصار اور جامعیت کارنگ غالب رہاان اکابر کے اسباق میں دریائے علم میں غواصی اور گہرائیوں سے ابدار موتیوں کو برآ مدکر لینے کی سعی کا احساس ہوتا تھا محد شہرت مقد حضرت علامہ انوارشاہ صاحب شمیری قدس سرہ کے عہد سے اس طرز میں تبدیلی آئی۔ اختصار کی بجائے تفصیل اور بیان نداہب کے بعد وجوہ ترجیح کی تفصیل میں وہ رنگ پیدا ہوا کہ دار الحدیث علوم صدیث کی شاخصیں مارتا ہوا سمندر یا گہر ہائے علم برسانے والا ابر گہر با معلوم ہونے لگا۔ شخ الاسلام مولا ناسید سین احمد منی قدس سرہ کا درس حدیث بھی حضرت شخ المحند کی غواصی اور گہرائی کا نمونہ ہوتا اور اکر تفصیل واطناب میں ابر بارود دریا بدست کی تصویر نگاہوں میں گھوم جاتی۔ پاداش بخیر فخر الدچین حضرت مولا ناسید فخر الدین احمد صاحب کم بربارود دریا بدست کی تصویر نگاہوں میں گھوم جاتی۔ پاداش بخیر فخر الدچین حضرت مولا ناسید فخر الدین احمد صاحب مراوآ بادی کے عہد مبارک تک درس حدیث کی آبرومحفوظ ہے۔ انہی خوشہ چینوں میں حضرت مولا ناعبد المحق صاحب دامت کرخوشہ چینوں کے ذریع میں حدیث کی آبرومحفوظ ہے۔ انہی خوشہ چینوں میں حضرت مولا ناعبد المحق صاحب دامت مرکز تبربی کو اسم کرای بھی ہے جن کے امالی درس حقائق السنن کے نام سے اشاعت پذیر ہوئے ہیں حضرت موصوف کے کرخوشہ چینوں کو ذریع کی محل کا مراز المعلوم محدیث کی المحد المحدیل میں مرتب اور طبع کے جارہے ہیں۔ حضرت میں المالی اور چیش رویز رگوں کی علمی ڈرف نگائی کا شہکا رحمیل ہے۔ جنہیں مولا ناعبد القیوم حقائی صاحب مدرس وارالعلوم حقائی مرتب فرما رہے ہیں۔ اور جومولا ناسمیج المحق صاحب کی گرانی میں مرتب اور طبع کے جارہے ہیں۔ حضرت

موصوف کا درس مدیث ایک بی فن کے مباحث تک محد و ذمیس ہے بلکہ وہ صرف بنی بلاغت ، فقہ ، اصول فقہ ، بیان ندا ہب ، وجوہ ترجی اسرار و حکم ، تھائی و معارب ہے لبریز نکات ، تاریخ اور متن و وسند کے ہر ہر جزکی و لنشین تشریحات پر مشتمل ہے ان تمام چیزوں میں سب سے زیادہ زور فقہ اور اصول فقہ پرصرف کیا گیا ہے پہلے آئمہ فدا ہب بلکہ بعض مقامات پر تابعین و تبع تابعین کے عہد کے اکثر مجہدین کے فدا ہب کا بیان ہے۔ نہایت و سعت و کشادہ دلی کہ ساتھ ان کے دلائل بیان کے عہد کے اکثر مجہدین کے فدا ہب کا بیان ہے۔ نہایت و سعت و کشادہ دلی کہ ساتھ ان کے دلائل بیان کیے گئے ہیں پھر حفیہ کے فدہب کے لیے وجوہ ترجی کی تفصیل کی گئی ہے اور دیگر ائمہ کی متعدل احاد ہے کے بارے میں الی لطیف تو جیہات چیش کی گئی ہے جن سے قلب و دما گر منور ہو جاتے ہیں ۔ کہی گئی احتاف کے اصول استنباط سے عصری مسائل کا واقعی حکم اس طرح بیان کیا گیا ہے کہ اسلام کا ابدی اور آفاتی ہونا ایک امر کے حوں معلوم ہونے لگتا ہے جتہ جتہ قرن اور اول ہے لیکر آج تک کے باطل فرقوں کے تردید دکا بھی اہتمام کیا گیا امر کے حوں معلوم ہونے گئی ہے جہ بہ دعا ہے کہ خداوند قد وس علی کے اکر مارے کسی خاص اقلیم کے فرماز واہ نہیں بلکہ مملکت میں امر کے حداد ند قد وس حضرت موصوف کے افادات کو طالبان علوم کے لیے نفع بخش فرمائے و دائم رسمی ہو اس کی میں دعا ہے کہ خداوند قد وس حضرت موصوف کے افادات کو طالبان علوم کے لیے نفع بخش فرمائے اور مرتب کو اس علی شاہکار کی تحیل کی تو فیل ارز انی کرے ۔ این

یسے منظر

نحدده ونفسلي عيل دستسبق له السسسكرسيم

حقائق اسنن مشرے اردُوما من السنن ملترمذئ كى مبليا قال مجداِلله تعالى ترتيب ومراحبت إ درطبا مست كے مراص سے مزركرة ارئين اورشانعيتن كمه بالمقول بيني كئ سهيد وراصل استاذا لعلمار بكا ومعصص فين الحديث مطاع بالت صاحب دامت بركاننم كى ان تقارير واما ي كالحمرُ عرب جو تقريباً جاليس سال سے دا والعدم حقانيه ميں طلباء دورة حديث کو درسس ترندی منزلهب کے دوران ارشا و فراتے رہے ۔ دورہ حدیث منزلین بالحضوص حاح ستر ہیں تدریسی لقطانگاہ سے امام ترمذی کی جا میں السنن کوج منغ و متام حاصل سبے وہ حدمیث کی کسی دوسری کمآسب کوحاصل بہنیں ۔ وارالعوم دیو بند اور ترسیر کی وہند کے دینی مدارس میں تعلیم سال کا افتتاح ماج ت نرندی کے درس سے مزالہے اور اکابرویر بندے ہاں تعبث وتحقیق، بیان ندامب ودلال،مسأل كا استناط واستخاج نفد رجال ترجیح راج اورعلم مدیث سے شعلق بهرميل والموم وفنون إور صروريات ومتعلقات إدرام مباحث كابيان عتن تحيتن وتفصيل كمساخداس كتاب یس مزاسه مدریش ککسی دوسری کتاب میں آنامہیں منا اس اعتبارسے ام ترندی کی جامع السنن مدیث کی تعليم وترسي مي رياه كى بلى عبيى عينيت ركمنى ب حبه معلم مديث ك تمام انواع كر ما مع مى ب -مفرت سنتخ الحديث مزطله تقريباً عاليس سال سع والالعلام حقانيه مين علام وفنون اورتفنيرو عدميث ك ام كنا بول كا ورس وسين رسيم بي حب كر والانعلوم ولي مبدكا ندامة اس برمستنزا وسيم جهال علوم وفنوك ك اعلى كنابي سب كوزمة تقيس واكابركا حبيامعول تفاصفرت يشخ منظله نے دورہ مديث برطات وتت ترندى منزلف كو الني تغيسل مباحث وتشریجات کا عور نبالیا جس کوم رسال آپ کے لائق اور فاضل تلا بذہ بڑے اہتمام سے قلم بندکر تے رہے ہیں۔ اس ك علاوه التُدتعا لل كا خاص فعنل يه مهاكد استاذا كمحرم مولاناسين الحق صاحب كما وهرتدم بركئ كم معزيت مذظل كدورس تهذی دنجاری کوٹیپ رکیارڈ کرکی مدوسے بھی محفوظ کراہا جا تئے جہائمنچہ ۹۵ ۱۱۱ حرا در ۹ ۱۹۱۱ ھ ہرووسالوں ہیں درمیل فرنگ كانتظام ربا - اس طرح التُدتعاني في معنوت شيخ الحديث مظله كه بزارون الما مزه ، علمار ، فصلا - إوعلى ملقول ك شيم

تهذی دنجاری کوشیپ ریکار دُرک مدوسے بھی محفظ کریا جا ہے جائی ہے ۱۵ ما احاد ۱۹ ما احد مردو سالوں ہیں ریکار لڑگ۔

کا انتظام رہا - اس طرح اللہ تعالیٰ نے معنوت شیخ الحدیث مظلہ کے ہزاروں تلا بنرہ ، علمار ، فضلا م اورعلی ملتوں کے شیع امراد اشتیا تی وانتظا ما ورخود اسنا و محرح موالما سمیح الحق صاحب مذلک کی اس سندسے ہم وفت و مجبئی مغربہ اشاعت معم مدیث اور صفرت شیخ الحدیث مذطلہ کے علوم و معارون کی تدوین و مضا خت اور اعاد م عام کے بیش نظر محرت مناور کے علوم و معارون کی تدوین و مضا خت اور اعاد م عام کے بیش نظر موات کی ترقیب و تہذیب و مراجعت و میخریج جیسے اہم اور کوشی مراص کو سط مدند کا بروگرام مبدیثہ برنظ روا ۔ مگرمور فیاست و منافر ہیں ۔ بالا خراد لڈکا نام ہے کرمولانا سمیح الحق معام کے مسام کی دو دو ان مراص کے عبور کرنے کا عزم صمیم کر لیا اور و محافی تین سال قبل - ارموم الحزام دویم العاشو داء) کے مسام کی دو دو ان الحق میں معنورت شیخ الحدیث منافر کی احترت دھے کر موات کی ترقیب و مراحبت کے میا کا براسا تذہ کو زعت و سے کرمولانا کے عزم صمیم کھنے کی ترقیب و مراحبت کے کام کا افتان میں و مات کے میں انتا می تعرب منعقد کی رصورت شیخ الحدیث منافر نے اپنے مبارک واعقوں سے دھا تیک میں معنورت میں کہ ترقیب و مراحبت کے کام کا افتان میں تعرب ماتھ کے دھرت شیخ الحدیث منافر نے اپنے مبارک واعقوں سے دھا تیک معرب کا نتا می تعرب میں معرب میں کا نتا میں تعرب معرب میں معرب کے تعرب کا براسا تا کا فت تا ہے ہو تر و طرب الم الا براسا تا دوم تا کئے نے مل کم اس کا کھرب کی دوم کا کے معرب کی کھرب کی دوم کے کہ کرا کا کا میں کو کھرب کو معرب کے کھرب کی کھرب کی دوم کی کھرب کی کھرب کے دوم کی کھرب کی کھرب کی کھرب کی کھرب کے دوم کے کہ کہ کو کھرب کے دوم کے کہ کرب کے دوم کی کھرب کی کھرب کی کھرب کے دوم کے کھرب کے دوم کی کھرب کے دوم کے کہ کی کھرب کے دوم کے کھرب کی کھرب کی کھرب کے کھرب کے دوم کھرب کے دوم کے کھرب کے دوم کے کھرب کی کھرب کے دوم کے کھرب کے دوم کے کھرب کی کھرب کے دوم کے کھرب کی کھرب کے دوم کے کھرب کی کھرب کے دوم کے کھرب کے دوم کے کھرب کے دوم کے کھرب کی کھرب کے دوم کی کھرب کی کھرب کے دوم کے کھرب کے دوم کے کھرب کے دوم کے کھرب کے دوم کے کھرب کے کھرب کی کھرب کے دوم

کے بام حدکیٹرالانواع مشاخل اورگوناگرف ذمر واربیل مثلاً وارا تعلوم حقاینہ کے آنتھای امورورکسی وتدریس، نصنیف قالیف ما مبا مرالحق کے علامہ وفاقی کونسل علمی شوری کے جلاموں ہیں شرکت، علاقہ کے مسائل اور اس نرع کے محنقف ارزع شاخل اس کام کوم ہروتمتی توج دسینے سے مانعے بنیتے رہیے۔

ادھ احقرا در علی دارا تعلیم دارا تعلیم عانیہ یں تحصیل علم سے فادئ ہور کر کھپوال ہیں درس دیر رہیں اور انتا ہویز و ہیں مشخول مقا دیا تعلیم اور تدریسی احواسے با مربود ول اپنی ما درعلی دارالعوم حقا نیدسے دائب رہا ہے نیز المکرم حمار سنے الحدیث مظلا کی خوصت با برکمت عباس ، حکمت بعبرے ارشا داست ، شفقت بھری با پاست ، اگھے مہر نے سائل کو سبحا دینے اور ہے بین و درسینیان طبعتوں کواطینان دیکون بھٹے دالی تھا ہیں اور دعا بین اس کے سائق سائق ہم اکر دو میں مواحق میں المجھوں کے دور اس کے مسابق سائق ہم اکر دو میں کہ درندگی اور اس کی صلاحیتیں اپنے اکا براساندہ ومث نئے بالحضوص حفرت شیخ الحدیث مظلمی خدمت و سردیک میں مون ہوا در ہم ورن میں کی در مہائی ہیں الحجے اس قدم کے احساسات اور مذبات تھے ۔ جو مرد سے المعزت کی میں موا در ایک کی شکل اختیار کرتے اور جمیب الدیوات کے وحدہ فا فی مند میں جا جیب مرتب المعزت کی میں دوا دی الا ہم کی ایری اور دیتین نب ارت سے دوارس ندھی دیتی ۔

کھوالیے مذوات میں جوب کراکی منعل عرفینہ محذو مناالحرم اننا ذی محزبت العلام ثملانا سمج الحق معاصب مظلہ کی حدمت میں مکھا تو آپ نے جواب میں مخربہ خوالی :

• المبينان فاطرجع ديكير اورانچ كام پر بُرِّرى تندې كے ساتھ نگے دہتيے ۔ الله تعالیٰ پرلیٹ نیاں وُدركردے محا درانشا مالتّداطينيان فاطرنفيبب مجمّحا۔ معسسلُ اللّٰه حَجُشدِ ثُ نَعِشدَ ذَ كِلَّدً اصول والآبي ، »

کمترب گرای سے بڑا طینان ماصل ہوا ، مدون امر ، کی بشارت کی بھین تھا کہ اپنے اسا ذکے کہ سے التہ تعالیٰ نے ستقبل میں جس مدوث امر کی بشارت اور خوکس جری دی ہے اس بیں ہے بنا ہ جروبرکت اور فلاح و معبلائی ہوگی تاہم اس انتفا دمیں دل ہے قرار تھا کہ حدوث امر کس معورت میں ہوگا اور کب ہوگا ۔ انجی زیادہ و تت نہیں گرزا تھا کر است ذی المحرم نے اپنے بال بلالیا اور وہ منیلم انشان کا م جس کوخر و مکل کر رہ ہے تھے میرے موالد کر دیا ۔ لیمن مضرت اقدس پشنے الحد میٹ مدفلہ کے تقاریر تریذی پر کام کرنے کی مندست پر لگا دیا ۔ الیام ہم بات میں اور ذرمہ دارانہ کا م جربیت علم افرام مورف کی استفاعی تھا اور حقیقت بی میں اور ذرمہ دارانہ کا م جربیت علم افرام مورف کی استفاعت سے مرمال با مرتباء کی میوا تر با وَل تلے سے زمین نہل گئے ۔ مولانا کی شعفت ، اعتماد اور حمن طن اور فیگر رہ کی نیر کی پر ورط میریت میں ڈوگر سے درہ گی ہو

نه محلم نه برگ سنرم نه درخت ساید وارم مهرحیرینم که دمنجال برچهاد کشست ما را

مراتان المحترم نے حزداس کام بیں کس رشمت و گرانی اور سم وقتی و مرہدوتا ول کالیتین ولایا۔
اور حقیقت بھی یہ ہے کہ احترکا تعلیمی ومطالعاتی ،علمی اور کتر بری ذوق بیسب ال بی کی مجت وبعیت اولاس
سے بھی قبل ان کے علمی صحیفہ عزار ما مها مراحق کا مربون منت ہے یہ ال کے بعد خاص اور صرت شنے الحدیث مذکلہ کی وحاد س اور شفت کا نیتر ہے کہ المد باک سے ایک ہے مایہ طالب علم کو صورت بین کے المائی ترمذی کی تربیب ومراحبت جسے اسم اور کمفن کام بر لگایا اور ترفیق ارزانی فرائی۔ اس کام میں برمر لمح من مرت یک حدیث میں مرمر لمح من مرت یک حدیث

یشن الحدمیث مزولا کی دعایش ساخفر بهی بلکه مولاناسین المن مظلهٔ کے اجرار برمنعف وعلالت اورگوناگول مشاغل وعرارین کے باوجرد زیر ترمتیب مسودہ کوسنے اور اس کی تقیمے واصلاح کرنے پر آبادگی کا ہرفراتی۔

مرای کار برراکرا دلائیب ریار در اید ایک باب سے مکل دیس کومن وعن نقل کردیا جا اتھا۔
مجراسی باب سے مباحث کومولانا سی الحق صاحب اورمولانا حافظ انوا الحق صاحب کے دوران درس صنبط کردہ
اکالی کا بیول سے تعلیدی کی جاتی میں ۔ ان کے اصافے ختفل کریک ترتیب وصفائ اور سے نیج ومرا جعست کا کام کی حابی منا منا منا المنڈ کوئی ایک مسلم می ابیا بنہ ہوگا جس کی تطبیق وتصیح میں اصل ماخذ کی طرف رجوع بنہ کیا گیا ہو۔ اہم علی اور وقیق و پیچیدہ مسائل میں اسا ذی المحرم مولانا سمین الحق صاحب، مذالہ مکمل طور سرکی باور معاون دیے۔ مربے مسودہ کا لفظ لفظ ویکھتے سے دری ذک بیک درست کرتے اور مروورت ہوتی تھا تھا مرخیاں میں ان ہی کی مکمی سمود کی ترک میں ۔ اگر کوئی سرخی ہیں ۔ نہ مکمی تو اس کی میں حب صرودت اصلاح خود کی ہے۔

عمریکے بعد منوب اورکہ کم کمبا رعث ریک خود صورت پشنے الحدیث دفلہ با وجُرد صنعت وا مرائ اور اعذار کے روزانہ کا مسودہ احترسے سنے: مزودی ترمیم وا صلاح فرمانے اور تشنہ نفا بات پرمز پریجہٹ فرلتے احترکے شکستہ خطے کے مسؤوہ پریموالنا سمیح الحق صاحب کے شکستہ ترین خط سے اصلاح درا صلاح اور وہ بھی اکمنز حالمت سند میں میں مسودہ کی جو حالت بن جاتی وہ تروہی محفرات جانئے ہیں جہنہ س اکثر حالمت سند میں یا جلتی مول محالئی میں مسودہ کی جو حالت بن جاتی تھی وہ تروہی محفرات جانئے ہیں جہنہ س دکھنے کا اتفاق مواہد، جبیبا نیسا مسوّدہ مونا کا تب مے حوالے کر دیا جانا تاکہ نیا مسوّدہ حاد تیا دہو اور کا تب کے کام میں رکا دیل نہ آنے بائے۔ پروٹ دیا تا کہ اور اس کے بعدے، مراصل طباعت وعیزہ کی بت سے کھی زیادہ

لهذا کما بست میں غلعی اور لمدباعت وغیرہ میں کسی کی یا روا روی کی وجسسے کسی مستدکا تشد کمراحبت و سخیتنی رہ جانا گاکرز بہرہے تا ہم بسیا ط بھر دیرکوشش رہ کرکما بت وطہ اعدت کا کام خوکش اسلوبی سے انجام باتے۔ اس حقرسی خدمنتِ دین کا انستاب اپنے مبسیل الفذر اسا تذہ کوام پہشائے حفام اورحعز رست والدِ گرامی احذ نذا وہ مشیرخاں مرحم وجی وھوان مبلع ڈیرہ اسماعیل خال) سے کرتا مہوں۔

احفرابی اتبدائی تعلیم کے مراصل ملے کررہ مقاکم والدِگرای انتفال فراکے بن ک خرابش ، و عااور رہتے کے میں کہ خرابش ، و عااور رہتے کے صدقہ اللہ تعالیٰ نے البیری معلیہ کی معرف کے صدفہ اللہ تعالیٰ نے البیری معلم کی معرف کے صدفہ اللہ تعالیٰ نے اللہ تعالیٰ الن سب کی مغرب خراب خاص سے نواندے ۔ نامسیاس موگ کر ہیاں اپنی اولین آر بہتے گاہ مدرس عربی مجم المعداری کا چی کے پاکسیزہ ماحول اور وہاں سے اکا براسا تذہ بالحفوص محذوی معربت العمل مدولانا تا منی عبدالکریم صاحب

سله مها سے مسلمنے حفرت ہی سے منبط کرد و متہ رون فعلات کرام ہے ہمالی کا بیای بھیں گرما خذیہ دوکا بیاں رہیں حرام سنا فدمخرم مرلاناسمین الحق صاحب نے دوسال دبینی دود فعہ ترندی منزلین حرزت سے پڑھی) اور محذوم ذا وہ مخترم مولانا افراد لحق صاحب نے اپنے دورہ حدیث کے سال میں بڑسے امہمام کے ساتھ محارت بیشنے الحدیث مرفلہ کی تعادیر کردویات دوران درکس قلم نیدکیا ہے دونوں کا بیاں کئ دجرہ سے بہزا درمہ گریمتیں اور باتی تمام کا بعدی سے بیا زکردیتی تغییں۔

ک منطلا کا شکریریزا داکیا جائے من کی حادسالہ تعلیم وترمیت اور معران می کے دسیدسے احتروا را تعلوم خفاینہ اور فرک یشنخ الحدبیث مذطلاء کی خدمت وصحبت میں بہنیا اور آج حضرت بیشنخ الحدیث مذطلا کے آبال کرندی ہر کا م مرسف ک سعادت میتر ہوئی اسی طرح اپنے ایک اور شنعن نزر کی خباب غنیرعلی خان شنی کلاحری بھی میرسے شکریہ سے مستحق

ہیں حبوں نے زَما نہ طالب علمی اور فراعنت کے بعدا ب مجمئ 'میری اورمیرے 'حاکی اموری 'گراُی وکفامت فرمائی ۔ اور مجے حصول تعلیم اور اب اس کتاب ک نزتیب ومراحبت کے سلسلہ میں گھر طویزمہ وا دلیل سے ہولم رصبے ککر دکھا بعض ان فرہین ، صالح اور محنتی سامقیوں کا مجی مسؤن ہوں جو ما ما لعدم حقا نیہ سے احزی در جات میں محقیل

علم كه سائق سائق تتى يى كى كام بى مدودىت رىد.

ا دراً حزیر برتصریح بھی صروری سیے کہ اس کتا ہدیں جس قدرمبی علوم و معاروت ا ورخ بیاں ہیں وہ سب شیخ الحدیث مدخلائ کا فیص حیزو برکست ہے اور جہاں کوتی نعف یا کمی رہ گئے سہ یا نا وانسستہ کوئی فروگذاشت موئے سبے تواسے مم گذا گاروں کی کم علی برجھول کیا جائے اور بہنر مہرکا کہ مہیں مطلع کر ویا مائے تاکہ آندہ الحدیث میں اس کا ازار موسکے۔

حبالقیم حقانی دادلعدم حقانیه اکرط ه خطک ۱۵ درمضال المسادک ۲۰۷۳ ه ۱۵ رحبُن ۲۰۸۴ و

حضرت مح الحديث كي محتصر سوانح

___ازمرزنب ___

معرب المحرث المحديث مولانا عرب المق من طلم المالية يا سال من الموره فشك بي بدا من المورد فشك بي بدا من المورد فشك بي بدا من المورد فشك بي بدادا كا من المالي ميران المالي معروف كل دادا كا الم المالي ميران المالي ميران المالي معروف كل دادا كا المالي ميران المالي ال

مروادا کا با ما المراف کی طرح آپ کے دادہ اجاب میرا فات مطروف من دادا کا بات ایم اعان میرا فاب پردادا کا ام عبدالمحید ہے۔ والد اجد کی حادث میرا فات میرا فات سامت نے بھی بڑھا ہے میں دو مرتبہ ج کی سادت ماصل کی۔ یہ دہ فائد تقاکہ ارض مجاز میں شورشیں برپانقیں اور سوز بن کے درمیان اونٹول پر سفر کرنے والے حاجی بدوی قبائل کی فارت گری کا شکار ہوا کرتے تھے۔ فالب خیال یہ ہے کہ الن کے آبا و احداد سکطان محدد غزندی کے ساتھ مہندوتان

پرجماد كى عزمل سے علم اور بونے والے ان مجامدافواج میں شامل سفتے ہو بعد میں بہیں مقیم ہو گئے۔

والد ابدمولانا معروف مل كا وربير معكش اپنے والد اور داواكى طرح زراعت تقا، گراس كے ساتھ ساتھ و الجي ناسي تجارت مي كرت سے اور اپنے تصبہ ك وشال اور شول افراد ميں سے سبعے جاتے ہے۔

اور برمات کے مٹانے میں اپنے وقت کے علام مخلصین کا مجربورسا تقرویتے۔ بھادِ اُزادی میں اپنے دور کے علیم مجاہد مامی ملا تربک ذئی اور ان کے مخرکی بہادمیں مدومعاون رہے ، مامی صاحب مرحوم یا ان کی مجاعت مجا برین کے افراد اگراہ فیٹک

استے تو ان کے إل مطبرتے لے اور ور پردہ مبی ان کی سرگرمیوں میں الی وج نی طور پر شرکیہ، رہتے۔

مولانا عبدالنورسخوى (تلمينهمولانارسشيداحدگنگواى وسشيخ الهندمولانا محودهم، قدمس مره) كه تعاون سيم

اکوڑہ خلک میں مروج بدمات کے فلاف مبدوجد میں پیش بہیں ستے۔

علامرمن میت امترمش اور اس کی تخریب خاکسار کا نتنه اُنٹا توعلماء حق اورسلمانوں میں سند بدا مسطراب بھیل گیا۔ اس فتند کے خلاف علی قدم سب سے پہلے اکوڑہ خلک ہی سے اُنٹایا گیا جس نے ہے گیا۔ اس فتند کے معروف مل صاحب رحمۃ الترعلیہ نے روائتی جوسٹس و جذبر اورتصتب و حیتت کا منظاہرہ کیا۔

ان کی ولاکویز شخصیت اور دین دردکا نثره الله تمال نے انہیں حضرت شیخ الحدیث مزطلہ جیسے فرزند کی شکل میں ہے۔ دیا۔ وہ بڑی جانکاہی ، محنت اور گئن سے حضرت مزطلہ کی تربتیت فواتے رسبے، تا آئد ان کا لگایا ، واید پودا علم وعمل ، شدو برا کاشجو ہ طوبی بن کر ان کے سامنے بار اور جوا . تقییم مک کے بعد جبکہ دارالعلم حفانیہ قائم ہو چیا تھا ان کا انتقال ہوا۔

سله ایسے ہی ایک موقد پر کرمعزت مامی مساحب مروم تشریعین لاساُء مقرمت شیخ الحدمیث، مذالد کو ان کے والد اجد نے ان کی خدمت میں پہیش کیا ۔ انہوں نے گود میں لیا ۔ سرپردست شفقت پھیرا درم یا بیت و قرقر کا ایک مشفقان ریشستہ قائم فرایا ۔

مین مال مصرت شیخ الحدمیث مدخله کی والده ماجده کا تقاجن کی گودیں اللہ تعالیٰ خدصرت کو پروان چھھایا۔ وہ زبدوتقویٰ، اخلاق و ایثار، ساوگی اورہمیتت کا ایک پیکہ خاتون تھیں کہ اسس دور میں بہت کم اس کی مثالیں ماسکتی ہیں۔ استاذی المحرّم مولاناسمین الحق صاحب مدخلا نے اپنی اس دادی مرحومہ کی وفات پرج تعزیتی اداریہ تلمبند کیا تھا اس سے بعض احصاف و کمالات کا بخوبی اخازہ لگا یا جاسکتا ہے۔ ہے

ا شرائی تعلیم و ترسیب نیست نے آنکھیں کھولیں اور کین ہی سے دل بین تعمیل علم دین کی مزورت اور اہل اللہ سے عبت تعلق کے اصلاح و تقوی اور دین سے شغف کے اسی احول بیں آپ اللہ سے عبت تعلق کے اصلات جا گزیں ہوئے ، آب نے ابتدائی کھتی تعلیم کھر ہیں والدین سے اور اکوڑہ خٹک کے ایک عارف باللہ بزرگ معروف بہ عابی مساحب قصابان (المتونی و رصفان مے مرصور قصاباں اکوڑہ ختک) اور مماز بزرگ مولاء عبداتقادر صاحب اور بعن دیگر صالح برگوں سے حاصل کی۔

با قاعدہ طور پرتعلیم کے لیے 7 مطرسال کی عمر میں تصب ا کھوڑی ضلع کیم لپور کا پہلاسفراختیار کیا اور ابتدا ئے تعلیم ہی سے آپ نے خلوص ، دلسوزی اور نمایت جا نکا ہی کے سامنڈ اپنی پوری قریبات تعلیم پر مرکوز کر دیں ۔ کچھ دن پشاور کے مضافات کے موضع طوگا ہی

مله استاذى المحترم مولانا سميع الحق مزطله ف الحق ومرسك يد من حج تعزيتى الدريد كمها اس كرجيندا تعبّاسات يديس :

مانظ پر زور دسے برصد طفولیت کی یادوں کو دکھتا ہول تو کھرے میں دادی صاحبہ مرحد کوسموں کے وقت چکی بیٹیتے ہوئے مپرموز اور مرتم ہم امجہ میں تلادت قرآن کریم کی اُواز کو اسپنے کا نول میں آج مجی گو بختا ہوا محکوسس کرتا ہول ۔ چکی کی آواز قرآن کریم کی تلادت کے ساتھ ایک جمیب سال با پرمٹی ، تمام داست تلاوست ، انٹر ڈھائل سے مناجات ، ذکر اوٹٹر ، کپشتو زبان کے عارفین شعواد رحمان بابا وطیرہ کے منظوم مناجات اور ہشففارہ تسبیحات میں شغول دہیں اور داس بھے رہی شغل دہتا ۔

بینائی ، ۳۰ ، ۳۵ برس قبل ای تکلیف سے زائل ہوگئی ۔ اندازہ یہ تفاکرملاج و آپریشن سے بحال ہوسکتی ہے اور پر وہ وطرو کا عارضہ ہے ۔ اس کے بلے صفرت والد اجد مذخلد نے باحرار آزادہ کرنا چا با گرمرف اس وجرسے آدادہ نہ ہوئیں کرئیں آپرکشن وطیرو کے دوران نا محرم مردوں کر کیے مند دکھلا وُں بھے اُس وُنیا کی آئکھیں چاہئیں یہ وُنیا تو گزرجائے گی ۔۔۔ وہ مجھ (مولانا سین الحق) فرائ تعین کہ وہ اور کھے وادامروم آپرس میں باتیں کرتے کر ہم نے حضرت مذخلہ کی شکل میں ایک پودا وین کے لیے لگایا ہے ۔ کاشس بیپودا ایک گلٹون سرسید بن جائے۔ اُس پودے کو دادی صاحبہ نے خون پسینہ ہے ہے ہی کہ اس کی آبیاری کی اور اسے اثنا سرسزوشا واب بنا ہوا و کیما کہ اس کے فرات ہزاروں فضلاء اور امل او مہیں روحانی ذریعت کی شکل میں انہیں ہے ہوانش اورائی اورائی میں دہتی و نیا بھر ان کے لیے صدقہ میں دہتی و نیا بھر ا

وارالعلوم دیوبندسے محصیل علوم سے فراخت کے بعد اپنے آبائ گاؤں اکورہ خٹک تشرلیت لائے۔

ورسس وافادہ

الکی کے منتقت علوم وفنون کی مجود ہی بڑی اور اہم کا بوں کا دیس دینا شروع کیا ۔ مبع سے شام بک بمریس میں مشغول رہتے۔
قرب وجوار بکہ دور دراز کے طلبہ آپ کے ملفہ درسس کی طوف اوسط پڑھے ، یہ ملفۂ درسس اتنا وسیع ہوا کہ ال کے والد مرحوم

نے اپنے اخراجات سے ایک اور جید عالم کو مجی معجود معاون مریسس رکھ لیا۔

ال ہی دفول آپ نے انجن تعلیم القرآن کے نام سے ایک اسلامی سکول کی بنیاد رکھی گئی ۔ اسجی سکول کی ابتدار ہی تا ہی سکول کی ابتدار ہی تا کہ خورت پر اکوڑہ خٹک تشریف لائے تر ادارہ کے قیام پر مسرت کا انھار درایا اور اس کی کامیابی کی دعائیں کیں اور ادارہ میں ایک تقریب سے خطاب میں ورایا - برسکول آگے چل کرعلاقہ میں تعلیم و تربیت اور ہر کی نامی میں اور منفرد ادارہ قرارہ یا جس کے نتائج سارے علاقے میں بڑے و وروس ثابت ہوئے۔ ادھر اکوڑہ خٹک میں آپ کے درس میں طالبان علوم نبوت کا ملقہ وسیع ہوتا میں فروس سے بلاوا جارہ تھا ، علاق ئی اور علی خد مات بھی جاری تھیں کہ دار العلوم دیوبند کے اکابر العلم دیوبند کے اکابر

اسا تذه في آپ كودارالعلوم ويرمندي ندريسى خدات انجام ويين كى بيش كش كردى اوراس پر احرار فرايا. ك

آپ نے یہ وطرت تبرا کر لی اور وارالعلوم ولی بندیں تررسی فرمات میں سفول ہوگئے ، ویربندیں آپ کی تقری کی تاریخ شوال سلالی مرس کے ، ویربندیں آپ کی تقری کی تاریخ شوال سلالی مرس سے ، آپ کی وہاں تدریس پراجی ڈھائی کا دکا عرصہ نہیں گزرا تھا کہ طلب میں شہرت اور مقبولیت کے سیار نظریم محرم الحرام سلالی ہی سے آپ کوستقل کیا گیا جیبا کہ قاری محترطیب مستم وارالعلوم ویوبند کا اور کی ایک میترب می تحروف تے ہیں :

" المحدَّفَد كر آب كے بدرا فلوص ، جذب فدمت ادرسمع وطاعت كا اعتراف مير صعيف قلب پر ثبت ہے .آپ كى ذات مير سے سيا اك منونہ ہے . اگر ہم سب دارانعلوم كے دائرہ ميں الياسى نونہ پيش كريں تو ہارى تر تى كا دائرہ بست " دسيع ہوجائے "

لے اس مدر کے خطوط اور حضرت شیخ مذخلہ کو دیو بند تشریعیت لانے پراحرار آپ کے اسا تذہ مولانا مبارک علی صاحب نائب مستم اور مولانا علیمیع صاحب دیسیندی کے کمتوبات ، مہنا سرالحق جن وجولائی مسئلالیم میں شائع ہو بچے ہیں ۔

اكب دوسرے كموب ميں كب كے نام كھتے ہيں :

گرست چند اه کے عرصہ میں جناب نے جس محنت اور تعلیمی سلم میں حسُن کارکردگی کا ثبوت ویا ہے، افتان ہوگی کا ثبوت ویا ہے، فقدام وارالعلوم اس کی قدر کرتے ہیں اور آئندہ کے بیے جناب سے انھی توقع دکھتے ہیں، ایسی حالت میں بے انعمان ہوگی کہ الیے حضرات کی حصلہ افزائی نہ کی جائے، جنانچہ جناب کی قاطبیت اور شہرت و مقبولیت کے بیشی نظر کیم محتم الحوام سے جناب کو مستقل کیا جاتا ہے ۔ " لے

بیونکہ انٹررب العزت نے فطری طور پراپ کو اعلیٰ صعاحتیوں اور قری علی استعداد سے فازا تھا ، اس بے بہت مبدوار العزت نے فطری طور پراپ کو اعلیٰ صعاحتیوں اور قری علی استعداد سے فازا تھا ، اس بے بہت مبدوار العلم دیوبند میں ہونے لگا ۔ آپ کا ملقر افادہ و مرکیس وسیع ہوتا چلاگیا ۔ صرف دار العلوم دیوبند میں آپ سے تعلیم حاصل کرنے واسے تعلیٰ فروکی تعداد میں ہزار کے قربیب ہے جواس وقت برصغیرادر افغانستان کے علادہ طائشیا ، برما ، دبی واران ، مشرق بعید کے اکثر ممالک دوی چینی مقبوضہ علاقوں کہ اسلامی خدمات المجام وسے دہے ہیں ۔

دارالعلوم بنفانسیسرکا قیا کے مالات اور راستہ کے خطات کے باوجود اب کی بار بھی اکابر اسا تذہ و یوبند ہی کودارالعلم منفانسیسرکا قیا کے مالات اور راستہ کے خطات کے باوجود اب کی بار بھی اکابر اسا تذہ و یوبند ہی کودارالعلم منفانسیسرکا قیا کی دعوت دیتے دہے ۔ مفوظ راستہ سے آنے اور مفاظی انتظابات اور بحومی سطح پر سفری معاطلت کو بنجانے کی دخرداری صفرت سفیح نے دینے دخر لے لی ، گراضطل و وہشت گردی اور بر امن و مجومی طور پر عزر لیتینی مالات کی دجر سے آپ کے والد بزرگوار آپ کے دیوبند جانے پر آمادہ نہ ہوئے اور اس کے آپ منفامی شیت بازد کو بر شاوہ نہ ہوئے۔ اور اس کے آپ منفامی شیت بازد کو بر شاہد ہیں ہوجائے ۔ جانچ پر کور شاہد ہیں جاری ہوجائے ۔ جانچ ہر کور سے نہایت ہے سرومائ کی مالت میں محص تو کا علی استہ بر مالات کی دور سے ان کے گرد جمع ہوگئے اور اسس درسی کا مالی دور ان کی دوجہ ہوگئے اور اسس عبد پردہ فیب ویسی درسی درسی کا مار نود لوگوں کی زبان پر دارالعلوم حقانے کی شکل میں شریت یانے لگا اور فعدا کی شان کر بہت جلد پردہ فیب عبد پردہ فیب عبد پردہ فیب عبد پردہ فیب اور وسائل اور مبائل ا

وارالعلوم کی ابتدا دنظا ہر اگریے ایک مجھو فی سی اور ننگ مسجد ہے ہو رہی متی ، گرقدرت کومنظور مقا کہ اسے ایک بڑے اور عالمی وارا اعلوم اور ملوم ومعارف کے ایک بچرنا پدا کنار کا سرحتیم نبنا ہے۔

انتدار ہی سے آپ نے بغیر کسی استشار اکٹرت اور پروپگینڈے کے نہا بت فاموش سے اشاعتِ دین اور درس و تبلیغ اور دارالعلوم حقانیکی بقاً واستحکام اور ترق کا کام جاری رکھا۔

دارالعوم دیر بندمی اکابر اساتده کی سرریستی ونگرانی میں آپ کی تعلیم و تدریسی زندگی مبت سے تجربات اور ایک تعلیمی و انتظامی مطالعہ میں گزر میکی بھی۔ اسی کی روشنی میں دارالعوم حقائیہ میں تعلیم و تربتیت کے جس خاص نظام کو آپ را مج کرنا جا ہتے تھے مجدد منت کمالِ اخلاص ، لمبند ہمتی ، جمر سلسل ، صبرواستھامت ادر مخلص رفقا دیکے روحانی و ما دی تعاول سے

ك ابنامه الحق نومبر ١٤٠٠م

کے دارالعلوم قدیم (کی بیسجد) اب بھی قدرے دینے صورت بیں موج دہے جس کے براکدے پر دارالعلوم کے بناکی تاریخ سنس الم کندہ سے۔ آپ کے والدم حرمت بھی خود ہی انجام دیتے دہتے ستے۔ آپ کے والدم حرم اپنے ویکرمشاخل کے ساتھ ساتھ اس مسجد کی الا مست وخطابت کی خدمت بھی خود ہی انجام دیتے دہتے ستے۔

بهت مبداپ اس میں کامیاب ہوگئے اور وارالعلیم حقائیہ اپنی نوعری اور ابتداد ہی سے تعلیم وترتبیت کی خوبی، نظم ونس کی حمدگا او تبلینی و تعلیمی اور و بنی خدات کے کی ناسے مک کے دوسرے مدارس میں ایک متاز مقام حاصل کر گیا ، اکا برطابو ولو بسند، بالنسوص صفرت مولانا قاری محدطیت صاحب مہتم وارا تعلیم و بو بند نے اسے ویو بند نیان اور پاکشاں کا وارا تعلیم حقائیہ تشریف و یا۔ جامعیت الازم کے واکس می تعلیمی اور موحانی حاصل ، نظام تعلیم و تربیت اور جاو افغانستان میں زبروست کروار کے پیشی نظر اسے" الازم را لقدیم" قرار دیا .

آج جہاں داراں کا بہلام حقانیہ قائم ہے کو پڑھ سوسال قبل صفرت ستیدا ہی شہیدی اور ان سے رفقاء نے اسی فعلہ کو اپنی گرام کی ہولانگاہ بنایا متا اور ان کا بہلام حرکہ میں بیاں اکو ٹرہ ختک سے ہوا تھا ۔خود صفرت شیخ الحدیث مذہلانے ایک مجلس میں فرایا کہ "مجھے آگرچہ تاریخی اعتبار سے تو متحقق نہیں گرا ٹار و قرائن سے ہی معلوم ہوتا ہے کہ داراں لوم حقانیہ اسی جا کہ فائم ہے جہاں شد انے بالاکوٹ کی سب سے بہلی تلوار حلی می بہاں ان سے رفقاء شید ہوئے تھے ، دراصل اس ہے آب و گیاہ ، بہاندہ اور بہاڑی علاقہ میں کھنڈرات اور پتحروں سے وارائسلوم حقانیہ کی صورت میں علوم ومعارف کے جو چھے آب کو بچو شیتے نظر آرہے ہیں کی مجب کہ اس میں سیدین احتمدین اور ان کے سرفروسٹس رفقاد اور جائی نثار اور تحرکیب احیائے دین کے مشیدوں کا خون کے مجب کہ اس میں سیدین احتمدین اور ان کے سرفروسٹس رفقاد اور جائی نثار اور تحرکیب احیائے دین کے مشیدوں کا خون رنگے لایا ہو اور بیتین ہے کہ اکو ٹرہ خلک میں علوم ومعارف کی یہ بہادیں ان ہی کے الفاسس قدسیہ کے رکات ہیں ہو

وادالعلم مقانیر نے یوم اسیس سے لے کر آج کہ جننے علمار وفعنلا ، پیدا کیے ہیں دہی سید سے ہم کمریر فیض کر اس کے ہیں ہواس وقت کمک برون کک برون کک میں اور تبلینی فدات انجام وسے درہے ہیں اور اپنے اعلی صفات ، بھری تربیت ادرشا لی کروار سے ایک عالم کو مستفید کر دسے ہیں ، ان ہی کی وجہ سے لکھول اتسان دیندار ہوئے ، فاس و فاجرشقی اور پر بھڑگا دبن گئے ۔ سیکڑول کے عقائد و اعمال اور افعاق کی اصلاح ہوئی اور اب تو پاکستان اور افغانستان کا کوئی ملاقہ ایسانہیں جاں وارا لعلوم حقانیہ سے فیف یا فتر فضلاد کوئی مدرسہ نہ چلا رسے ہوں یا اس میں تدریس نہ کر دسے ہوں ، بکہ اس وقت ملک و ہرون مک وارالعلوم حقانیہ کے فضلا نے جہ مدارس اور چھوٹے بڑے ماکا ہور سے ہوں ، مکہ اس وقت ملک و ہرون مک وارالعلوم حقانیہ کے فضلا نے جہ مدارس اور چھوٹے بڑے میک بی اور سے جوں ، مکہ اس وقت ملک و ہرون مک وارالعلوم حقانیہ کا فشلا کی شفانہ تو جہات ، وما اور سروسیتی میں جل دسے ہیں ۔

دارالعلیم حقانیرنے اپنی زُندگی کے اس مخقر ترین عرصہ میں خداکی زمین پرعلم و ہراست کا اکیب اذریصیلا ویا سے اورشاید کمک میں کوئ اکیک مجی المیں مگر نہ ہوجہ اں یردوشنی نہ ہینچی ہو۔ یہ کوئ نئی روشنی نہیں ہے بلکہ کتاب وسنست، فقرُ صغیہ اطاعت رسول اورمسی دیم کیے ششق ومحبّست کی یردوشنی ہے۔

دادالعلوم داوبند کے زمانہ تدراس میں آپ کے الا خدہ کی تعداد تین ساڑھے تین ہزار کے مگ بھگ ہے اوروا العلم علاقہ م ملک مندہ حقابنے کے وم تاسیس سے لے کرا ج بھک ایپ سے صرف دورہ مدیث پڑھنے والے تلا خدہ اور فضلاء کی تعداد تین ہزارسے زائد ہوگئ ہے۔ کو یا وارالعلوم وابو بند اور وارالعلوم حقابنہ میں آپ سے استفادہ اور شروب تمذ حاصل کرنے والے طلبہ کی مجری تعداد سے ہزار سے زائد ہے۔

وارالعلوم حقائير كے قيام كے بعد ابتدائى دور ميں اس ما ه ميں معماتب والام اور تكاليف و الله ما ورتكاليف و الله م ارخالت ول ميں مسرخرونی مشقيل امطان پوين عبديں آپ فادا كے نفل وكرم سے استقامت اور خنده جبينى سے مستقد رہے ، ملات كى الب كا قاتم الله مارسين كى مستقد رہے ، ملات كى الب كا انتظام ، مدرسين كى منحا ہیں ، خلص رفقاء کی تائش اور اس نوع کے افکارجن کے بچھلا وینے والے بوجہ سے آپ کو گزرا بڑا اس کے لیے قواہیہ مفعن سوائخ اور وسیع وفتر ودکارہے۔ ابتلاء و آزمائش کی کی صورتیں ساھنے آتی رہیں، گر توفیتی اللی سے آپ ماسیخ العزم اور ثابت قدم دسید . مثالاً ایک واقعہ جو بنا ہر ایک سعری می بات ہے گرعا کم اساب ہیں اس کے بڑے وور رس نتائخ نظے ہیں اور الیے واقعات بست می ترقیات و فتوحات کا انسان کو مستی بنا دیتے ہیں۔ حضرت العلامہ مولانا شمس الحق صاحب افغانی موجہ میں ریاستمائے معرود ماراسال تھا . نئے مررسہ کے استحام کے میں ریاستمائے معرود میں جو شکلات اور اس کی بقائو ترق ہیں جن مصائب و اکام سے دوجار ہونا پڑتا ہے . حضرت الحدیث مدخلا ال اور اللہ میں جمشکلات اور اس کی بقائو ترق ہیں جن مصائب و اکام سے دوجار ہونا پڑتا ہے . حضرت بشیخ الحدیث مدخلا ال اور اللہ میں میں مصرت الفغاق کے منصب میں محمد اور تامنی القعناق کے منصب میں مصرت المحدیث مذخلا کو دور وار ترفیدی خطوط میں مصرت المحدیث مذخلا کو دور وار ترفیدی خطوط میں مصرت المحدیث مذخلا کو دور وار ترفیدی خطوط میں مصرت شیخ الحدیث مذخلا کو دور وار ترفیدی خطوط میں مصرت المحدیث مذخلا کو دور وار ترفیدی خطوط میں مصرت شیخ الحدیث مذخلا کو دور وار ترفیدی خطوط میں مصرت المحدیث مذخلا کو دور وار ترفیدی خطوط میں مصرت شیخ المحدیث مذخلا کو دور وار ترفیدی خطوط میں مصرت شیخ المحدیث مذخلا کو دور وار ترفیدی خطوط میں مصرت شیخ المحدیث مذخلا کو دور وار ترفیدی مسابقہ میں مصرت شیخ المحدیث مذخلا کو دور وار ترفیدی میں مصرت شیخ المحدیث مذخلا کو دور وار ترفید کیں اور اس کے قبول کرنے پراص وار و میکرار کے ساتھ سابھ ذور وار ترفیدی مسابقہ میں مصرت شیخت کی مصرت شیخت کے اس

حضرت افغانی کی بزرگانه و محدومانه جیثیت، پرفلوص اصراد، ترقی کے امکانات ، کشائش رزق اور اس نوع کے جدید حقائی جواس بیش کش کو قبل کرنے کی ترعیب ویتے سقے اور واقعۃ ایک بڑی آزائش بن سکتے تھے۔ اگر اثبات میں نیصلہ کر ویتے تو آج زندگی کا فقشہ ہی ووسرا ہوتا، نیکن توفیق اللی نے دستگیری فروائی ۔ آب کو قاضی یا وزیر کے بجائے سینے الدیث کے لقب سے مقبول و معروف ہونا تھا ، چونکہ اللہ نے آپ سے صدیف کی خدمت ، طلباء علوم وغید کی تربیّت اور ایک براسے اور عظیم ادارہ وار العلوم حقابیک تاسیس و کمیل اور علیم اصور خیر احیا بوشنت ، اشاعت علوم وینید اور جاوا فافنانستان کی سرب تی کا کام بین تھا ، اس لیے اس معاطر میں معیج فیصلہ کی توفیق علی فرائ ، آپ نے حضرت افغانی کو جاب میں سخور ور افزا " آپ کی یعظیم پی ترکن یہ مجہ پر بہت بڑی شفقت ہے اور بہ حقیقت ہے کہ میں اس کا اہل نہیں ہوں ، یہ معن آپ کا خش میں سے ، گرمبرا طبعی رجان یہ ہے کہ میں اب کا اہل نہیں اپر ببیٹے کر ورس و تدریس کے سلم میں شفول رہوں اور یہ میر بے بہتر ہے ۔ اس کے طبیعت نصا کہ وزارت اور صدارت سے بھی ہزاروں ورج مبتر ہے ۔ "

مفتر جج المفادري برايد بوان جازج وزيارات كي سفر رجاز تشريف سه كف له

ے مولانا افغا فی م اور دیگرا کابر کے ان تمام ادوار کے کمتو بات مولانا میں المحق کے مرتب کردہ ریکارڈ میں موجود ہیں بمولانا افغا فی مرحدم کے بیخطوط الدی سے متعلّق فائل علاما میں محفوظ ہیں۔ (مرتب)

سلے مولاناسین الحق صاحب منطلانے اپنی خاندانی یاد دہشتوں کی ڈائری صداہ پراپنے اموں مولانا عبدالحنّان صاحب فاضل ولیند رجانگیرو) سے روایت نقل کی ہے کہ مولانا عبدالحنّان صاحب نے فرایا کہ حب سال معفرت شیخ الحدیث منطلۂ جج پر تشریعیٰ نے گئے ہے مجھے بھی اسی سال جج کی سعادت حاصل ہوئی ۔ سفر جج میں حصرت شیخ الحدیث منطلہٰ کی معیّت کا سنشدف بھی ماصل ہوا۔ فرایا ! مگم معظم میں صورت شیخ الحدیث کا ہجارے ہاں قیام ہوتا تھا تو ال دنوں آ ہے کے ہاں بنگلہ دلیشس ، ہرا، رنگون اور افعانستان کک کے دبوب ند کے زائر تدریس کے تلامذہ کا آتنا ہجم رہا تھا کہ ہیں بھی مبشکل کھڑے رہنے کی مگر کمیسر آتی تھی۔

اورعلم مدیث سے کمالِ مناسبت اور ۲۵ مال سے تدرسیں صدیث کی وج سے لفظ سینے الحدیث آپ کا عُلَم ہوگی ہے اور آپ اصل نام کے بجائے اسی لقب سے زیادہ مشہور ہوگئے ہیں .

وارالعلوم وہیسبند کے ماحول میں جب لفظ مولانا "مطلق ذکر کیا جانا مشیخ العرب والبھم حفزت مولیٰن حسین احد مدنی حمراد ہوتے ، آپ کوسٹین مدنی حسین صوصی تعلق خاطر اور مخلصانہ نیاز کے صدیتے اللہ تعالیٰ نے بعور وراشت اپنے شنے و مرتی مبیا خصوصی ایمیاز وارالعلوم حقاشہ میں وسے دیا ہے جوشیخ مدنی حکو وارالعلوم دلونبدمیں ماصل مقا. وارالعلوم حقانیہ اوراطران میں جب لفظ مولانا مطلق ذکر ہو تو حفزت مشیخ الحدیث مراطلۂ مراو ہوتے ہیں ۔

حفزت شیخ الحدیث منطلهٔ کو الشرتنائی نے بچپن ہی سے یہ نمایان ضوصتیت دی ہے کہ خاصان خدا اورادیا داللہ کب سے مجت کرتے ہیں ، چنانچہ شیخ الاسلام مردانا حدیا ہے۔

مرن ج ، مکیم الاسلام قاری محدّ طیب ج ، مولانا محدّ لوسے جا جت اور ان کا احرّام کرتے ہیں ، چنانچہ شیخ الاسلام مردانا حبالغور مذنی المرن ج ، مکیم الاسلام قاری محدّ طیب ج ، مولانا عبالغور مذنی المرن ج ، مکیم الاسلام بخاری ، مولانا عبالغور مذنی اور دیگر اکا برکوائپ سے ضعوصی تعلق فی طریقا ، ان مرد ناس سے اکثر اکا برکوائپ سے ضعوصی تعلق فی طریقا ، ان میں سے اکثر اکا بر بار با وارالعلوم حقانہ ہے قدم رنجہ فرا ہوتے ، مکی روزیہاں قیام ہونا ، وارالعلوم محانہ اور طلب با بندی سے اللہ اللہ کا برکوائٹ ہوتے ، ان کی ہمدسے وارالعلوم میں فیومن و برکات ، عوم و معارف ، ذکر اللہ اور ان بت الی اللہ کا عبد سیاں قائم ہوتا تھا ،

ان بزرگوں میں سے ایک بزرگ جناب فقیصاحب کے نام سے معروف سے ج ایک بڑسے عارف اور و لئ کا مل سے ان کو صفرت شیخ الحد سین مذطلۂ سے بے عدمیت متی اور آپ کی اعلی استعداد کے سیش نظر انہوں نے آپ کو بجازہ بیت بنایا ، حفزت مولا نا اصغرصین صاحب دیو بندی کو بھی آپ پرخصوصی شفقت متی اور اپنی خلافت سے سرفرا زفرایا ، اس طرح مشور سینی خراجہ عبدالما کک معدیق کا بھی بار ہا وارالعلوم آٹ نا جا اور انداؤ محبت از خود معزت سینی مدولی کو خلافت عطافہ کل سینی و بھی موسیاسی اور سماجی خداست کی ماری زندگی دین اور علم کی اشاعت اور دین و تی فدات میں و بینی و بھی مسلسل مواجب نے نایاں حقہ لیا ۔

المیک کو تربیش مراہم مواجب نے نایاں حقہ لیا ۔

مسلسل واشان ہے ، بیاں تفصیلات کے لیے منوقت ہے ندگی کوئن ، اس لیے بطور نون آپ کی زندگی مجدوعمل کی ایک سسلسل واشان ہے ، بیاں تفصیلات کے لیے منوقت ہے ندگی کوئنش ، اس لیے بطور نون آپ کی زندگی کے اس گوشہ کے چند بہلو

ندر قارئين بي -

اصلاح رسوات ور دِّبرعات

اکوڑہ خٹک ادرگرد و نواح میں شادی بیاہ کے موقعہ پر بہت سی غیرشرعی رسو مات، غلط رواجات اور ہے جا اسراف کیا جاتا تھا . جمالت ادر لاعلمی کی وجہ سے بہت

سی بدعات معامشہ اورسوسائٹی کا جزو بن می تقیں ۔ آپ نے رقر بدعات اور رسوات کی اصلاح کے بیے ادارہ انجن تعلیم القرآن مواعظ ، تبلیغ و تعلیم اور قرب و جوار کی مسامد میں قیام م کا تب علماء اور فضلا رکے درس قرآن و میڑہ کے اہتام سے ایک زور دار مخر کیے جلائ ۔ بدعات ورسوات کاعلمی واصلاحی مقابلہ کیا اور شراحیت کے مطابق شادی بیاہ کی زور دار بخر کیے جلائ جومبت موٹر نابت ہوئی ۔ اس تخرکیے میں بعض ایّام میں سوسو کے لگ مجگ شادیاں کسی رسم درواج اور بے جامعارہ نے بہنے اپنجام پذیر ہوئیں اور لوگوں نے شکھ کا سائس لیا۔

دفته رفته تمام علاقدی اصلاح سائنره و رقر برعات کی غرض سے علم کی روشنی میں بھیلائی ہوئی اس تخریب سے مرقوم غیر شرعی امور اور من گھڑت رواجات ورسوم اور برعات کا قلع قتع ہوگیا ۔ اسی طرح جناز ہ پر بیدجا مصارف اور برعات کا ووژودہ تھا ، حضرت شیخ الحدمیث مذخلا کی حکمت عملی سے اکوڑہ میں اس کاسے سلم مجی ختم ہوا ۔

ہپ درس و تدرس کے علاوہ اشاعت دین اورعلاقائی سطے پرغیرشرعی رسوات ورواجات فقر من خاکسار کا نعاقب کی جڑی مضبوط ہوگئیں۔ علماء کے خلاف اس کی زبان کھک علی عتی اور فاکسار کو کیٹ والے علماء حق کی مخالفت اور ان کی تزلیل تحتیر کوسب سے بڑا جہاد سمجہ بیٹھے تھے۔" مولوی کاغلط فرمہب" نامی کٹ بچے وعڑا وحو تقسیم ہورہے تھے۔ سرمداور میرفاص کر

منع پشاور بھی اس نتنہ کا مرکز بن جیکا تھا۔

حفرت سننے الحدیث مظار کی ماکساروں کے عقائد، عنایت التہ شرق کے وجل و تبسس، ٹاپاک عزائم اور علماءِ حق کے خلاف ان کی رویشہ دوانیوں اور گھنا وُئی سازشوں پرکڑی نظر بھی ۔ اکوٹرہ میں مجی اس تخرکیہ کے اثرات بڑا پرٹریہ سنے ۔ کچھسادہ لوج علی و بھی ان کی چال میں آگئے ہتے ۔ ایسے ٹازک حالات میں مولانا غلام عؤٹ ہزاروی کو بھی اس سندسے خاصی دلیجی ہوگئی بھی اور وہ فاکساروں کے خلاف ان کی جال ہیں ہوگئی بھی اور مولانا علام عوض ہزاروی کو بھی اس سندسے خاصی دلیجی ہوگئی بھی اور مولانا علام عوض ہزاروی کو بھی اس سلامیں مساعی کی تفعیلات محفوظ ہیں۔ سمیح الحق صاحب مذخلہ کی خاندان یا وواشتوں کی بیامش میں صفرت شیخ الحدیث مذخلہ کے اس سلامیں مساعی کی تفعیلات محفوظ ہیں۔ اجمالاً یہ کر صفرت شیخ الحدیث کی تحکمت بھی ، عکیانہ تدبیر اور وعوت پر مولانا غلام عوض ہزاروی اکوٹرہ خشک الحدیث لگئے دواشیخ الحدیث کی تحریک ہوئیں اور ان سے منظم موف نے دوائیں۔ ہوئے ۔ دوائیں مناظرے کے حکم ملنے گئے اور آپ کی حکمت علی اور تدبروست معاوضت سے خاکساروں کے خلاف تقریمی ہوئیں اور ان سے منظم ہوئے ۔ اوّلین مناظرے کے حکم ملنے گئے اور آپ کی حکمت علی اور تدبروست معاوضت سے خاکساروں کے خلاف کے اور آپ کی حکمت علی اور تدبری خاکساروں کے خلائے میں توا ، حمزت سنیخ الحدیث مذخلائے مناظرے کے حکم ملنے گئے اور آپ کی حکمت علی اور تدبروست خاکساروں کے حکمت نے ملی اور تدبروست مناظرے کے حکم ملنے گئے اور آپ کی حکمت علی اور تدبروست خاکساروں کے حکمت ملی اور تدبروسے خاکساروں کے حکمت ملی اور تدبروست مناظرے کے حکمت ملی اور تدبروسے خاکساروں کے حکمت ملی اور تدبروست مناظرے کے حکمت ملی اور تو میں ہوا ۔ حمزت سنین کی ان میں ہوا ۔ حمزت سنین کی میں ہوا ۔ حمزت سنین کی ان کی میں ہوں کے حکمت میں اور کی کو میں ہوں کی حکمت میں اور کی کو میں ہوں کی میں ہوں کے حکمت میں اور کی میں ہوں کے حکمت میں اور کی میں کی کو میں ہوں کی میں کی کو میں ہوں کی کو میں کی کو میں ہوں کی کو میں ہوں کی کو میں کی کو میں ہوں کی کو میں کی کو میں کی کو میں کو میں کی کو میں کی کو میں کو میں کو میں کی کی کو میں کی کور کی کو میں کو کی کو کی کو کی کو کی کو کو کی کو کو کو کی کو کو کو

بتول مولانا غلام عونت ہزاروی مرحوم مصرت سینے الحدیث مولانا عبدالحق صاحب سے مطباندا قدام اور تدبیر فیاصمت سے مشرقتوں اور فاکساروں سے باؤں اُکھڑے اور مہیں سے ان کا زوال شروع ہوا کہ بھروہ کہی نرسنبعل سکے .

نحفظ ختم نبوت ایوکا صورت نیخ الحدیث کی دابسگی تلذا و تعبی خاطرابل تی کے اس طائفہ سے ہے بن کوالند تعدید نے طبیب حساس، فکر عاقبت اندین اور رزا بت کے بارہ میں ول بنیا اور فتری صد سے نوازا تھا یونا پیران صفرات اسی صدی کے آغاز ہی سے سلیانوں کو اس مار آسیں سے بچنے کی تاکید کی اور مازک و پیر شطر حالات میں اس کے خلاف علم جما و امرا یا اور انہیں لاکا دا۔ سعرت شیخ الحدیث فرطائے نے بین علی کے دی سے فرمی اور معافی خطرات سے ملت مسلم کی خبروار کیا جگر غلال ان می انہیں ا

سفره شرقی با کستان ایر زوری کلا پر نوری کلا پر نوری کلا پر نوری کار برای و کار ارتبای و کار ارتبای کاروری ایمانی و کار ارتبای کاروری کار برای ایمانی و کاروری کارو

در مترقی باکت ن س یه دقت انتهائی معرف اوردینی مت علی مبر گذرا معرف نیخ الحدیث منطا بهها به مباشف المیت منطاری المیت منطاری المیت منطاری المیت المیت المیت منطاری المیت المیت

دُوری ۱۹۹ میں جہوری مجلبِ علی کتے عجیب کے موقع پر پنگادیٹ کی جعبہ کی دعومت پر آبب ددیارہ تشرکھیے سے کے ۔ اس موقد پرمولا نامجے ایست بنوری مولانامفت مجھے صاحب مولان مجلولڈ ہونواستی جیسے اکا بربھی شرکیب سفر تنھے مردواسفار کی فعل ردّیدا دمولانا میسے الیٰ صاحب مذلمد نے اپنی مسفری بید واشتوں میں نحفوظ کرلی ہے ۔

سي اسى خدمات] آب كى پيدائش الي عوقادر ماحل بربوئى جرحضرت شيخ البندك انفقاني مش كامركز ادرودوا موالقل سيدا حد شبدا المرشاه اسمبل شبر كي يك وادكاميدان روج كاتفا - بعردالد كرامي كي زبيت جمعر موياح ل كالبركي و ورحزت علج ص ك ملكر كوملا يختى - والالعلوم ويوميرك إساتده بالخعوص ينتح مدنى (موتح كيدول اللي اورسك فينح المبند كورازوال اورزحان تنصے اور حفرت بین الحدیث منطاری ان سے اکت ب فین کا خصوص نزف مکل ہوا) سے مدنے قواس شعاری ا ورعور کا یا لہذا قبام پاکستان سے قبل توکیب ازادی مندیں اب اسپنے اکابرواسا تذہ کے دوش بدوش جنگ آزادی مبند میں سیا ہماہ کودارا داکھتے سے ۔ تنہم پاکستان کے بعد کمک کی عببی و بنی اور اینی خدمات بیرسینیں سینے پاکستان کے سابق وزیر اضاخوا جرام کم لاین نه اسلامی فانون کے سیسلہ ب ۲۲،۲۲ فرمبر ۱۹۵۶ کو ملک بھرسے من اسٹھ علما رکو مزعوکمیا نجھا اوران کے شعب ول سے انفوہ کو انتان بن آپ میں شامل نفے۔احبلاس می وزیرعظم کے علاوہ مروارعبدالرسافشتر اورد مجرک کی بڑے سرکا تی عہد بارمترک سے ۔ آپ کی علمی اور مباسی زمبیت انگرچی حرزت بینے الهندائے مدنی صلفے میں موٹ ہے ۔ گرعلیار کا کوئی ملع مجھی البیانہیں جیسے ا مب براعما و زہو۔ 1949ء بیں جیب علار کے ورمیان سوٹ ان م دغیرہ کے مسائل پر نندید اختلافات بدا موسے نوز لجنبن کی مھنٹ کیسے جن ودچاراکا بررنی طرحی ان میں کہا ہی تھے اب نے اس سیسد میں برخمکن کوشش کی اورکوجی دخیرہ کے اسفار سیکھے جس سے بہت سی ملط فہمبرل کا زالہ موا محالے میں مربح نظر با تی انتشار با تحفوص محبط ازم اورعلاقا فی و کروہی سیاست نے مک ی بنیادی بلکرد کھدی تنبس اورا کیٹ اصعاری انگیز ماحل میں صدیجیئے نے آئین کی تشکیل کے بیے اگزا دامۃ البیکشن کا اعلان کرہ ماجس کے نیتجرب فافرنساز ادارہ بنتانخاجس میں اسلام کی بالادستی *ع*لی لغا ذا وراسلامی معام*ترہ کا فی*ج اوراس سس*ید میں سیاسی جنگ ہو* اورمدوجهدعاه راسام كابنيا وى فرض نخفا يحفرت شيخ الحديث خطاراتي بيونكرجها دع بيبت كسي على واد مكتنب فكرعله رحق سے والبتہ اوران می کے خطوط میردینی ، علمی ، تدراسی ا صلاحی ا ورسسیاسی کاموں میں منہ کے ستھے گرانی ا نتا د طبع کی بنا پر انتما بى ساست كەمنىكا مول سە كوسول دۇرىققە دوسرى طرف گەناگول ا درمتىنوع دىنى خدمات كيے بنيا ە معروفيات ا درمختلف عرار من وعلات صنعت اورام امن مي گھر سے موسے والمكن كا غلغله مبذم الدائت بيشا ورمه بتيال ميں صاحب فراش كا علام جعينة علما راسلام كياكا را درباتي كمان نهر موالت بين حفرت شيخ الحديث منطله كوانتما بات مين حبد لينه ريمبوركر يسيج كافيصلا

ایک اجلاس میں فرمایا ۔

مجے نین چار ما ہستے تی اورا ضطراب رہا بیمیری طبی کمژوری ہے صیائی وجہ سے الیکن بالگنحریر حصد رہواً کہ اگراس ما ہ بس موت بھی آئی توم عرکی بڑھیا کی طرح خود کو خریداران لیسعت میں بہتیں کرسکوں گا کہ چھیے ، اس بڑھا ہے بیں کچے خریداروں میں نام تو اسجائے۔ مثناید اسلام کی راہ میں گائی گلوپ تحقیر و تو بہن میرے لئے نجات کا باعث ہو۔

مقابد بمن شنائ وای بادئی کے جزل سیکرٹری اجل خٹک اورپیپار بادئی کے نصرالت خطک تھے حضرت شخ الحدیث مظاردونوں کے مقابل میں قوی آمبی کے لئے مصاری اکثریت سے متحقب ہوئے ۔۔۔ کامیا بی کے بعد قوی اسبیل کے الدیم اسلام کی زبردست و کالمت کی ملی ولی مسائل پراسلام کے بعد قوی اسبیل کے الدیم کی زبردست و کالمت کی ملی ولی مسائل پراسلام نقط منظم نظاہ سے بعث کی اور قوی اسبیل کے سراجلاس میں سرموضو تا پراسلام کی آواز بلند کی مک سے ملیمی سیاسی ساجی اخلاقی معاشر تی اور معاشی مراب و سے متحلی قرار دادیں سوالات تحاریک التوا دبیش کئے کا ربر ردا زان و مکومت کے سرخلط اقدام ربی تقید کی اور ارباب واقت ارکو جنور ا

ذا ترصفحات برشنل ہے۔

مے شک تھی تھریک نظام مضطفے اسے دہی تخریک نظام مصطفامی با وج دصعت ، نقابرت اور کمزوری واری وام اور کمزوری نظام مصطفامی مضطفے اسے دہر کے ایک اہم مستون کو جائیں ہے کہ اسب مصلی العمالی مقابلہ جائیں ہے مستون کو جائیں ہے کہ اسب مولوں کے وزیراعلی بلامقا بلہ جری خخب متون کو جو ایک برطاعی بلامقا بلہ جری خخب مقابلہ ہے گئے تھے کو ایک نظامی میں شکست فاش دی اور اس طرح صوبر سرحد میں ببیلہ ہا دہ کو سنجلنے کا موقع دنرل سکا۔

١١ ماري محك مرك كوجب لولس في آب ك صاحزاد مولينا سميح الحق كى كرفتارى ك مع

چھا ہا ااہ البکشن کے دن مرکوں میں مرکوزی کر دار ادا کر میکے تھے تو اس رات اتفاق سے موں ناسمیع الحق کے مربہ ہیں سے حضرت منج الحدیث نے فر ما بات میں حامز ہوں گرفتاری کے لئے بولمیس نے معذرت کے ساتھ کہا کہ آپ کو تو ہمیں مگر ہم نے ان محمقیا دل کسی دو مرسے شخف کو گرفتار کرنا ہے۔ چبنا پنجہ اس رات آپ کے حجود نے صاحب اور الحق صاحب گرفتار کر لئے گئے اور اخترام تحریک مدد دینے کے سلسلامی دوجار دن مک باہر رہے اور محرث بندون لبعد گرفتار کر لئے گئے اور اخترام تحریک تک مرمی اور جبل میں بندر ہے۔ اس تحریک نظام مصطفے کے دوران جب کو سستان اور شاہ داہ دہ تھے ہے۔ مومن اور عنیور باسخندول نے مشاہ داہ قراق میں کے داستہ کوکئی مقامات سے کا طریب مومنی نوچ می درمیان میں گھرگئی آدمکومت کی مساکھ کو سخت خطرہ لاحق ہوگیا۔ ۲۵ ہر اپریل سے کہ کو حضرت شخ الحدیث مدخلا ہی ایم لیکی میں گھرگئی آدمکومت کی مساکھ کو سخت خطرہ لاحق ہوگیا۔ ۲۵ ہر اپریل سے کہ کہ وحضرت شخ الحدیث مدخلا ہی ایم لیکی میں گھرگئی آدمکومت کی مساکھ کو سخت خطرہ لاحق ہوگیا۔ ۲۵ ہر اپریل سے کہ کہ وحضرت شخ الحدیث مدخلا ہی ایم لیکی درمیان داولی میں آدام میں کے البین کے سکھر کے تھے۔

مولا ناسمبع الحق صاحب جیل میں تھے والوگرائی کی علالت اور بھرداستہ میں ایکسیڈنٹ کی خرجب إن کو مری لورجب استہ میں ایکسیڈنٹ کی خرجب ان کو مری لورجبل میں ہوئے۔ دوسری طرف حکومت کوسی آئی ڈی کی دہورٹ تھی کرشاہ دا ہ قراقرم کو صفرت مولانا عبدالحق صاحب کے کسی فتوئی یا مشودہ رعل کرسے بندکیا گیاہے۔ اوران کے تلازہ کا اس میں بنیا دی حصہ اورجب تک وہ لوگوں کوا جا زن بنیں ویں گےراستہ بنیں کھل سکے گا۔

تواعل حکام کے علاوہ صوبہ سرحد کے اس وقت کے گورز حبناب میجر جبزل نصیرالند صاحب با براس سل لمیں بہتال میں صفرت بٹنے مذفلا سے الاقات کر مجکے تھے کہ آب کواس بات بریا مادہ کریں کہ کومہتانی عوام کے نام آب شاہراہ قراقرم ہزاد کرنے کا پیغام تھیویں گرنا کام رہے۔

مولاناسمین الحق صاحب اور ما جی فقیر محمد قال مبزاروی کولیسی کی نگرنی مین صفرت نیخ الحدیث سے مبینال میں اور اس وقعد کے وزیر دفاع وسلامتی امور جرل شکا فال سے بل یا گیا ، تو وزیر دفاع جرل تکا فال نے مولاناسمین الحق سے اس الله الله تو وزیر دفاع جرل تکا فال نے دوران علاقہ میں موج دمولانا کے مثاکر دول نے اس فتوی ہیں موج دمولانا کے مثاکر دول نے اس فتوی ہیں موج دمولانا کے مثاکر دول نے اس فتوی ہیں موج دمولانا کے مثاکر دول نے اس فتوی ہیں موج دمولانا کے مثاکر دول نے اس فتوی ہیں موج دمولانا کو ماج فقیر محمد خان اور مولانا سے الحق اس معاطمی محمد میں محمد سے نکو کوئی اقدام کریں ۔ مقرات نیخ الحدیث مظامری موجود میں اور استفامت کے میشین نظر محمد سے ابینے اس حربہ میں قبری اتحاد کی نظر بند ہے کہ اب معاطم میں انظر بند ہے کہ اور ان کے دفقا دسے دالطہ قائم کمیں جائی میں اور ان کے دفقا دسے دالطہ قائم کمیں جائی میں در جواست دکھا گیا بالحقوص اس کے صدر مولانا سمین الحق صاحب کو ایک دودن امی شکش میں داولی کو دالیس مری لورجیل متنقل کم فقیر محمد صاحب مراد وی اور مولانا سمین الحق ما حب کو ایک دودن امی شکش میں داولوں کو دالیس میں در جواست دکھا گیا کہ دولی کر دیا گیا سامت کے وزیر اعظم ذوالفقاد میں محمد کو دن اس کی شکش میں داولوں کو دالیس مری لورجیل متنقل کم دیا گیا سامت کے در اعظم دولانا نے دولانا کے دولوں کو دالی میں دولوں کو دالیس مری لورجیل متنقل کم دیا گیا سامت

جبادافغانستناك صفرت بنى الحديث مظلم علوم وفنون اورافكار وخبالات مين اكار على ، ولوبندك بقينة السلف مين البخير عن من المراكب ولي بندك وبن كمان كي تكميل كريك النّر تعالى في المراكب ولي بندك وبن كمان كي تكميل كريك النّر تعالى في آب كوي الله

له تفعلات كم لي المحظ مهالحق ماه ابريل مى عبن مسك د كمتوب جبل از شفيق مادوتى

آب نے تعلیم و تدرلیں وعظ و تبلین اور دارالعلوم حقانیہ کے انتظام والعرام کے ساتھ ساتھ ملت کی بقا و آتھا اور اعلائے کی انتظام داندر کے ساتھ ساتھ ملت کی بقا و آتھا اور اعلائے کی تنظیم اور اس کو میروری کے لئے مصرف بد کرجہا دکا فتوئی دیکراس کو مروری کے لئے مصرف بد کا استقصا د تو ہنیں کیا قرار دیا ملکہ علا می مجرور حقد میا اور مرمیدان میں بیش رہے اختصار کے بیش تفصیلات کا استقصا د تو ہنیں کیا جا اسکتا ۔ مرد مست صرف جا دا فعالت ان سے متعلق آب کے مساعی کی ایک جملک نذر ما دیکی ہے

افغالنتائی می دوسی سامرا جست جروافغان عبا بدین بربربیکا دیس ان کے بیشتر زیما دا ورقا برین حفرت شیخ الحدیث معظم کے تعلق میں معظم کے تعلق مندہ فاص متوسلیں اور فضلاء حقائید اکا برین جبا داوران کے وفود مقرت شیخ الحدیث مدظلہ کی فدمت میں حاضر ہوتے دستے ہیں ان کی اکثر بیت متشر ساسنت کے مطالق داڑھیاں ، بربہ بیبت دستاد، عبا بالا تعظمت اوروقار کمین ظاہرا اگود کمین فلیرا اگو کہ میں اسلام سے لیس الدو کر درا نفل برداری افظین کی حصر مدے گویا شہرائے بالا کوئ کی رومیں بھرسے میں موکر میدان کا درادی وارد ہوئی ہیں اور الیسام طوم ہوتا ہے جسے سیدا حد خبرید کے فالد کے سیابی ہیں بوجنگ کے محاذ ول پردھمی سے دولو لو کر اب مدورج بے تا با نسا شنتیاتی سے زیادہ وطاقات اور اکا ہی حالات کی بوخش سے ابنے امیر سے طبخ آئے ہیں۔

۱۱ر مینوری سیمهار کوافغان مجابدین کی مرکزی قیادت کا ایک بطا و ندحا ضربوا توقائدوند نے حضرت شخ الحدیث مذخله کی خدمت میں عرض کی -

مدہارالقین ہے کہ آب کا وجودا تدس خدا و ندلتھا لی سے نز دریک برکت کی اساس سے افغانستان کے تمام علاءاور مد علوم دینیر کے طلبا درجن کی تعدا و لاکھوں کے قریب سے آب سب کی عقیدیت اور ضلوص کامرکز میں ۔

آپ بی کے وجود معود سے اللہ تعالیٰ نے دارالعلوم حقانیہ کو وجود بخشا افغالت ان میں علی رکی اکثریت دارالعلوم حقانیہ کے فضلام کی سے افغانستان کے سب علی رکا عقیدہ ونظریہ وہی سبے جودارالعلوم حقانیہ کے اکا ہرومشائخ کا ہے بیسب مجاہدین اور الن محے قائدین آپ کے افغوں کے سگائے ہوئے درخت ہیں۔اس جہاد کی نبیاد می حقیقت میں آب نے اور آپ کے خلص تلا فدہ نے رکھی سے سا۔

عالدين سعدايك سلسله كفتاكومي فرمايا-

د به على دولوبندكى علاى اوركفش بردارى برفز عسوس كرتے بي - ابنوں فرج ديت وازادى اورجا دكاسبق برطها يا ہے اس پرجان دينا عين ايان محصة بي اوريي بات طلباء سے بى كبنار بتنا ہوں اس وفت بى بمارے دارالعلم حقايند ميں افغال تعان كفصف سے داك طلب نعيم حاصل كرد ہے ہيں -جب سے جہاد نئروع ہوا ہے۔ تب سے دارالعلوم بحقانيہ في بى افغال طلب اوران كے علاوہ جہاد بيں شركت كرنے والے تمام طلبا سے دافے، حاصري اور آف جا فير برقم كى بابنديان خم كردى بين طلب اوران كے علاوہ جہادة بين جرماه دوماه اوراس سے بھى نارا جہاديس شريك موم كر جب والبس آتى بين تودوسرى جماعتيں روان موجاتى بين - رك

اورايك موقعه برفر مايا-

الحداللد الحديث رحب عزمن كے لئے وارالعلوم حقانيه كى بنبيا دركھى گئى تنى -اللدرب العزت ك ففل وكرم سے جها دافغانستان كى صورت بي زندگى بي اپني آئكسول سے اسے ديكھ لياست

حضرت شيخ الحديث كاجلالت علم ،تواضع ،زيدوتقويل

تحرير:مولا نامفتى مختارالله حقاني

حقائق اسنن جلداول پہلی بارا شاعت چونکہ حضرت شیخ الحدیث کی حیات طیبہ میں ہوئی تھی اس لئے اس وقت کے چندا ہم اور بنیادی حالات ذکر کر کے ان پراکتفاء کیا گیا تھا، چونکہ اب حقائق السنن کودوسری بارا شاعت حضرت اقدس کی وفات کے بعد ہور ہی ہے اس لئے یہ منا نہب ہے کہ حضرت کے سوانحی خاکہ کے ساتھ کچھاضا فدکیا جائے۔

حضرت شن الحدیث کامحد ثانبطال اور درس صدیث کے امتیازات:

وعنایت ہے اس مسلک کا کابرواضاغر کواللہ تعالیٰ نے دیگر علوم و فنون کے ساتھ ساتھ علم حدیث میں بھی مہارت کی نفت سے نوزا ہے۔ اور حدیث مبارک کی درس و قد رئیس میں ایک امتیازی شان عطافر مایا ہے۔ ان کا اسلوب درس اپی نوعیت کا ایک انوکھا درس ہے ای امتیاز کی وجہ ہے وہ چارسوں مشہور ومعروف ہیں ، دارالعلوم دیو بند کے درس حدیث کے بارے میں یہ مشہور ہے کہ اس مرکز علمی کے محد ثین حضرات اس انداز سے درس حدیث دیتے ہیں جس طرح کوفہ کے محد ثین معاور سے کہ اس مرکز علمی ابو حنیفہ نے حصرت عبداللہ بن مسعور سے کہ وشنی میں ارشادات نبوی علی اس انداز کے حدیث کے عدید اس طرح کوفہ کے محد ثین اور بالخصوص امام اعظم ابو حنیفہ نے حصرت عبداللہ بن مسعور سے کہ قفہ کی روشنی میں ارشادات نبوی علی میں اس امتیاز کا اعتراف ابنوں کے علاوہ اغیار بھی کر چکے ہیں۔

<u>دارالعلوم کے محدثین کا اندز درس:</u> ام المدارس دامرالعلوم دیو بند کے علماء محدثین کا درس حدیث دوطرح کا رہا ہے گویاا سکے دوادوار ہیں۔مولا ناریاست علی بجنوری مدیر ٹا ہنامہ دارالعلوم دیو بند لکھتے ہیں۔

محد ثین دارالعلوم میں شخ الہند مولا نامحمود حسن صاحب قدس سرہ کے دور تک درس میں اختصار اور جامعیت کا رنگ غالب رہا ہے ۔ ان اکابر کے اسباق میں دریائے علم میں غواصی اور گہرائیوں ہے آبد دارمو تیوں کو برآمد کر لینے کی سعی کا احساس ہوتا تھا، محدث وقت حضرت علامدانور شاہ صاحب تشمیر قدس سرہ کے عہد ہے اس طرز میں تبدیلی آئی۔ اختصار کی بجائے تفصیل اور بیان ندا ہب کے بعد وجوہ ترجیح کی تفصیل میں وہ رنگ برسانے والا ابر کہر معلوم ہونے لگا۔ شخ الحد بیث مولا ناسید حسن احمد مد ٹی کا درس حدیث بھی شخ الہند کی غواصی اور گیرائی و گہرائی کا نمونا ہوتا اور اکثر تفصیل واطناب میں ابر گہر بارود ریابست کی تصویر نگاہوں میں گھوم جاتی ۔ (شخ الحدیث الحق نمبر ص۔۳۲۳)

چونکہ حضرت شخ الحدیث بھی انہی اکابر اور خصوصاً حضرت مد ٹی کے خوشہ چیں ہیں اس لئے ان کے درس

حدیث پربھی اپنے اساتذہ کی طرح تفصیل واطناب کارنگ غالب تھاجس پرآپ کے امالی تھائی السنن وال ہیں جو
اس وقت آپ کے ہاتھوں میں موجود ہے اس مجموعہ کے مطالعہ سے معلوم ہوجائے گا کہ آپ کا درس حدیث صرف
ایک فن پر محدود نہ تھا بلکہ آپ کا درس صرف بلاغت، منطق، فلسفہ، اصول فقہ، اصول حدیث اور دیگر علوم فنون کے
ساتھ ساتھ بیان غدا ہب، ان کے دلائل، وجوہ ترجی ، حدیث مبارک کے اسرارو تھم ، تھائی ومعارف تاریخ علم موبال
پر مشتل ہوتا تھا، اگر چہ آپ گازیادہ تر توجہ متن حدیث کواس طرح سمجھانے پر ہوتی تھی کہ اسکا کوئی گوشر تشریح سے مندو
پائے اس کے علاوہ دوسرے حضرات مجتبدین کے غدا ہب، ایکے دلائل کا بیان اور پھر غد ہب خفی کی ترجی پر ہوتی تھی۔
پائے اس کے علاوہ دوسرے حضرات مجتبدین کے غدا ہب، ایکے دلائل کا بیان اور پھر غد ہب خفی کی ترجی پر ہوتی تھی۔
مطابق الحدیث الشریف ہونے کے بغیر رہنانا گر بررہ جاتا۔ آپ کے خلف الرشید نبا وعلما حضرت مولانا سمتے الحق
صاحب دامت برکا تہم نے آپ کے درس کے چند امتیازی خصوصیات کا ذکر بطور نموندان الفاظ سے کیا ہے، چنا نچہ
آپ فرماتے ہیں۔

- 1) حفرت کے درس کا ایک نمایاں وصف بیہ ہے کہ وہ فن حدیث کے ادق سے ادق مباحث بھی پوری تفسیل و استقصاء کے ساتھ ایسے آسان ، شائسته انداز اور سلجھے ہوئے پیرا یہ میں بیان کرتے ہیں کہ غبی ہے بی طالب علم بھی اس سے محروم نہیں رہتا۔ آپ پوری دلجمعی سے زیر بحث مسئلہ کو بیرائے بدل بدل کر اس وقت تک بیان کرتے رہتے تھے جب تک انہیں پور ااطمینان ہو کہ طلبہ موضوع کے تمام اطراف کو ذہن نشین کر چے ہیں۔
- ۲) صدیث کے تمام متعلقات ،صرفی ،نحوی ، بلاعتی میاحث ،فنی تفصیلات ،متن وسند کے ہر ہر : ز کی تشریح پھر مذاہب اور ترجی فیر مند کے ہر ہر : ز کی تشریح پھر مذاہب اور ترجی فیر ہم نام اطراف وجوانب پر روشنی ڈالیتے تھے۔
- ۳) ائمدار بعد کے ندا ہب بالنفصیل بیان فرما کرنہا ہے، کشادہ دلی سے ان کے دلائل کا ذکر کرتے۔ بھے مجمر مسلک حفیت کی ترجیح میں ایک الیک ایک الطیف خفیت کی ترجیح میں ایک ایک الطیف تو جیہات فرماتے ہوئا دل ودماغ میں رائخ ہوجا تا تھا۔ توجیہات فرماتے تھے کہ مسلک حنف کا اقرب الی الحدیث ہونا دل ودماغ میں رائخ ہوجا تا تھا۔
- م) اس تفصیل کیساتھ میسمی ہمی ہوتی تھی کہ زیر نظر مسلہ میں زیادہ روایات میں تطیق ، توانق ہوجائے اور ملہ مسلہ میں زیادہ سے امکن سب روایت معمول بہو کیس بھرتر جے وتائیدا حناف میں کہیں بھی کسی دوسرے امام یا فقید کی بیاتھ میں ہوتا بلکہ ہرا یک کی عظمت واحترام کا بور الحاظ رکھا جاتا تھا۔
- ۵) اثنائے درس موضوع سے متعلق مباحث پر اکنفاء نہیں کرتے بلکہ اسرار و تھم شریعت ، اکابرتصوف و تھا ، اسلام کے عکیمانہ توجیہات اور حقائق و معارف ، بالخصوص قرآنی تفییری نکات کوالیے دل نثین انداز میں بیان فرماتے تھے کہ بہت سے قرآنی مشکلات بھی حل ہوجاتے تھے بالح ضوص ترفدی اور بخاری کے ابواب النفیر میر) توبیہ چو ہرخوب

خوب کھلتے تھے۔

۲) دوران تدریس عصر حاضر کے علمی ، دین فتوں، فرق باطله کے تر دید بھی کرتے جاتے تھے۔ ملکی ساسی، اقتصادی ومعاشری مسائل، سائنسی تر قیات کی روشنی میں اسلامی کی حقانیت وصداقت پرروشنی ڈالتے رہے تھے۔

2) درس حدیث کے دوران وہ تمام آ داب آخر تک المحوظ رکھتے تھے جن کا سلف کے ہاں ذکر ملتا ہے، ضعف برطانے اور استغراق سے محوقہ رئیس ہوتے تھے، برطانے اور استغراق سے محوقہ رئیس ہوتے تھے، شدید ضرورت سے بھی نہ بہلوبد لتے نہ تکیہ لگاتے تھے بہی حالت مطالعہ میں بھی ہوتی تھی۔

۸) آپکادرس اول سے آخرتک ایک ہی رہتا تھا۔

9) ان اکابر کوحضور میتانید سے عشق و وارنگی کی جو کیفیات حاصل ہوتی ہیں اس کا پوراظہور حضرت کے درس میں بھی ہوتا تھا۔ بھی ہوتا تھا۔ بھی ہوتا تھا۔ ہوں میں اس کا پوراہتما مرہتا تھا۔

۱۰) یوں تو حضرت اقد س کی طبیعت سرا پاشفقت و تحل ہے ہی مگر دوران درس طلبہ سے شفقت ، بے تکلفی اور لطا نوبین اور افت اور بذلہ بنی کا عجیب معاملہ ہوتا ہے، طلبہ کے نامنا سب سوالات سے بھی ناگواری کے آثار طا ہرنہیں ہوتے اور نہایت خندہ بنی سے جواب دیتے ہیں۔ (شخ الحدیث الحق نمبر، ۳۳۲)

آپ کے اس محد ثانہ جلالت کا اعتراف سارے علماء اور محد ثین عظام کر چکے ہیں۔ چنانچہ حضرت مولانا مفتی رضاالتی صاحب (شیخ الحدیث و مفتی جامعہ ذکر یا، جنو بی افریقہ) حضرت شیخ الحدیث کے محد ثانہ جلالت پر روشی ڈالتے ہوئے لکھتے ہیں۔ "حضرت شیخ الحدیث کا طریقہ تدریس بھی حضرت مدائی ہی کی طرح تھا۔ الفاظ کی ادائی ، مطالب کی تفصیل ، زبان کی فصاحت کلام کی دل نشینی ، مضامین کی شیرین ، آواز کی بلندی اور صفائی ، کلام کی برجستگی مطالب کی تفصیل ، زبان کی فصاحت کلام کی وہ حضرت شیخ الاسلام کی تصویر اور تکس تھا حضرت مدائی کا کور و تسنیم میں مطابب کی تفصیل ، بیان کی دل آویز ی میں وہ حضرت شیخ الاسلام کی تصویر اور تکس تھا حضرت مدائی کا کور و تسنیم میں دھلے ہوئے تھے۔

فقیرراتم الحروف نے حضرت شیخ الاسلام کی بخاری شیریف کے درس کی کیسٹیں کی ہیں، حضرت مولا ناانفی کو حضرت مد تی سے بہت مشابہ پایا، اگر پشتو اور اُردوز بان کا فرق نہ ہوتا تو پہلی مساعت میں حضرت مولا نا پر حضرت مد کی کا گمان ہوتا۔ اپنے شیخ کی طرح کھنٹوں کھنٹوں صدیث نبوی کا درس دیتے ہوئے صدیث کی لذتیں لو میتے تھے ان کے تھکا وث نام کی کوئی چیز نتھی اور مفر دات کی تشریح سے کیکر صدیث کے نکات تک کے نیفے چھیٹر تے اور چمن صدیث میں وہ بھول کھلاتے ہیں جن کی خوشبو ہوش اڑاتی۔

صحن چمن کواپنی بہاروں پہنا زہے وہ آگئے تو ساری بہاروں پہ چھا گئے (شخ الحدیث الحق نمبر ، ص ۲۵۰) اورمولا ناعبدالحلیم صاحب کلاچوی فرماتے ہیں: "حضرت شیخ" کے درس کے بہت سے امتیازی خصوصیات اور اوصاف سے ۔ تفصیل کی گنجائش نہیں ۔ حضرت " کے ہزاروں تلاندہ اسکی شہادت دیں گے۔ آفاب آمددلیل آفاب لیکن حضرت " کے درس کا ایک خاص وصف بیتھا اور ایک امتیازی شان بیتھی کہ حضرت کا درس طلبہ کے تیوں اقسام کے افراد کے لئے بکسال طور پرمفید ہوتا تھا، ذکی ، متوسط اور غی سب جب درس سے اُٹھتے تو جھولیاں ہری ہوئی ہوتی تھیں ۔ یفین کریں کہ حضرت " ہرمسئلہ کومختلف تعبیرات سے بیان فرماتے ، کہذکی ، متوسط کو تکرار بھی محسوس نہ ہوتا کی حضرت نے درس اصل محسوس نہ ہوتا کہ علی معلوم ہوتا کہ حضرت نے درس اصل ایک بی بات کو تین دفعہ دہراکرذکی متوسط اور غبی تینوں کے انتقاع کا سامان مہیا کیا ہے احتر نے ایک موقع پر حضرت کے متعلق اردوکا ایک مدحیہ قصد یہ کہا جے ایک شعر مناسب محل سمجھ کرنقل کر رہا ہوں ۔

درس تیرے میں بھرا ہے رنگ انور شاہ ؓ کا شخ مد ٹی کی امانت کا امین تو ہی تو ہے

حدیث مبارک کے ساتھ شبانہ روز شغف محبت ، انھماک اور پینز کیس سال مسلسل تدریس کی وجہ سے شخ الحدیث کالقب آپ کاعلم ٹانی بن چکاتھا۔

ایا ای ترخی اور مسودات کی آئی۔ حضرت شیخ الحد یہ جے کے دری جوا ہر کو درس کے دوران ان کے تلانہ ہتر ہری طور پر محفوظ کرتے جاتے ہے، ای طرح آپ کے بیامال ان کے قطیم جانشین حضرت مولانا سیح المحق صاحب نے تحریر کے ساتھ ساتھ آڈیو طریقے پہلی محفوظ کر بچے تھے، جامعہ تھانیہ کی تصنیف و تحقیق کے ادارہ موتم المصنفین نے اب ان اہا کی کو کتابی شکل افا دہ عام کے لئے شائع کرنے کا ارادہ کیا تو حضرت مولانا سیح الحق صاحب کی زیر گرانی اس پر کام شروع ہوا۔ اس کتاب کے مسودات کی تیاری میں حضرت مولانا سیح الحق صاحب دامت بر کائم ممرولانا الوار الحق صاحب مولانا سیح الحق صاحب مولانا الوار الحق صاحب مولانا الوار الحق صاحب مولانا سیح الحق صاحب، استاد الحدیث جامعہ دارا اعلوم تھانیہ اور دیگر تحریری کے ساتھ ساحب مظلمہ محفرت مولانا سیح الحق صاحب، استاد الحدیث جامعہ دارا اعلوم تھانیہ اور دیگر تحریری کے ساتھ حضرت کو نظر خانی کے لئے لئے الی خود دو فات تک دام من گرتھی۔ مولانا عبدالقیوم تھانی تکھیے محفرت ٹی اور جود و فات تک دام من گرتھی۔ مولانا عبدالقیوم تھانی تکھیے ہیں۔ "حضرت قدس مرہ سے مولانا سیح الحق صاحب کی آخری ملاقات و مات سے ایک دن قبل ہوئی وہ انہائی عبدالشت کے وارڈ میں تھے مولانا سیح الحق صاحب عمر کے وقت ان کے پاس حاضر تھے کہ حضرت کیے لئے لئے الیے الیے بہد کی گرم میں اس کر بچھٹو لئے لئے الیے الیے ہیں۔ پہلو میں بستر پر پچھٹو لئے گئے مولانا سیح الحق صاحب نے کہا حضرت کیا ڈھونڈ رہے ہیں؟ فرمایا تر نہ کی شرف کے کہو موسال کی دھنات کی وان کی دھنات کے ان دھر گی کی آ دارہ بھی شامل ہوتے تھے۔ اور حضرت گوان کی دھنات کی درگ کی گرم بھی اس ان کے شیخ حضرت میں ان کے شیخ حضرت میں کا نہ کی گرم بھر

بڑا اہتمام رہتا تھا) کے اور ات اور مسودات بھرر ہے تھے کہیں ور ق ادھر أدھر ندگر جا ئیں ۔ انہیں تلاش کر کے انجھے کر لو اور رومال میں جمع کر کے باندھ لو، مولانا سمیع الحق مد ظلہ نے کہا بہت اچھا! آپ آ رام فرما ئیں میں دیکھا ہوں ، اور پھر کہا کہ حضرت سمارے مسودے موجود ہیں ، کوئی ورق نہیں گرا میں نے باندھ دیئے ہیں ، مولانا سمیع الحق صاحب فرماتے ہیں کہ میں نے پھر ان کو نیم غنودگی کے عالم میں ان کا ہاتھ الیے ہاتھ میں لیا، مصافحہ کر کے اجازت لینی چاہی اور جاتے وقت چند لیے قدموں میں کھڑے ہو کر حضرت پرنگاہ ڈائی حضرت اس حالت میں بھی عمامہ ذیب تن کئے تھے اور چہرہ پر بھیب انوار وطمانیت محسوس ہور ہی تھی جے سنت میں گویا مصحف کریم کے صفحہ سے تعبیر کیا گیا۔ مولانا سمیع الحق فرماتے ہیں کہ کیا معلوم تھا کہ سرا پالانوار چہرہ اقد س پر سیمیری نگاہ آخری ہے، مجھ سے حضرت کی آخری بات احادیث فرماتے ہیں کہ کیا معلوم تھا کہ سرا پالانوار چہرہ اقد س پر سیمیری نگاہ آخری ہے، مجھ سے حضرت کی آخری بات احادیث کی امالی اور مسودات کی حفاظت کی ہوئی جوابین لئے ایک عظیم سعادت بھی اور ایک بڑی عظیم ذمہ داری اور امانت بھی جوشاع متنا عرابی نے بیان کی ہے کہ

وجلى الواداع من الحبيب محاسنا

حسن العزاوقد جليل قبيح

الممدالله حضرت شخ الحديث كي اس فكراه رؤعاؤل كانتيجه ہے آج و مسودات معصر شہود برآرہے ہيں

تواضع اوردنیا سے بےرغبی: تواضع اوردنیا سے بےرغبی آنخضرت اللہ کا شیواتھا مکہ مرمہ میں جب آپ اللہ فاتخانہ انداز میں داخل ہور ہے تھا اس کی تواضع اپی مثال آپ ہے تواضع اور عاجزی ہے آپ اللہ کا سرمبارک سواری کے پیت سے لگ رہا تھا اوردنیا کے بار سے میں فرمایا ہے کہ حالمی ولدنیا کہ مجھے دنیا سے کیا کام ہے؟ آخضرت علیہ کا بیرطریقہ آپ اللہ کے اور فا، حضرات علاء کرام نے اپنایا ہے۔ ہمارے اکابر علاء کبھی بھی دنیا کی طرف سرگوں نہیں ہوئے انہوں نے دنیا کو صرف قو ت لایمو ت تک اپنایا تھا، قاسم العلوم والخیرات ، مولانا محمد قاسم نانوتوی کو چودہ رو پے مشاہیرہ ملی تھا ان کو کہا گیا کہ مدرسہ عالیہ کلکتہ میں آپ کو بارہ سورو پے تنخواہ ملے گ حضرت نانوتوی نے فرمایا میں یہ بارہ چودہ رو پے لیتا ہوں تو مہینے کے آخر میں مجھے سوچ رہتی ہے کہ بیرتم کہاں لگاؤں تو بارہ سورو پے لیتا ہوں تو مہینے کے آخر میں مجھے سوچ رہتی ہے کہ بیرتم کہاں لگاؤں تو بارہ سورو پے لیکران کو میں کہاں محفوظ رکھوں گا۔

(سوائح شیخ الحدیث میں الیال محفوظ رکھوں گا۔ (سوائح شیخ الحدیث میں الیالی کا کہ دیث میں الیالیہ کو خودہ رو بے لیتا ہوں تو مہینے کے آخر میں مجھے سوچ رہتی ہے کہ بیرتم کیالیہ میں الیالیہ کو خودہ رو بے لیتا ہوں تو مہینے کے آخر میں مجھے سوچ رہتی ہے کہ بیرتم کیالیہ میں الیالیہ کو خودہ رو بے لیتا ہوں تو مہینے کے آخر میں مجھے سوچ رہتی ہے کہ بیرتم کیالیہ کو کو کیالیہ کو سورو کے لیکران کو میں کہا ان محفوظ رکھوں گا۔

المار معدرت شیخ الحدیث کا بھی یہی حال تھا انہوں نے دنیا سے بھی بھی دل نہیں لگایا تھا، آپ خود فرماتے سے دارالعلوم دیو بندکی تدریس کے دوراان کی بارہمیں شخواہ مہینوں نہیں ملی۔ (سوانح شخ الحدیث سے۔ اللہ)

اور دارالعلوم حقانیہ کے تد رکیس اور اہتمام وانتظام کے دوران دارالعلوم سے معمولی مشاہیرہ لیتے تھے اور کبھی تنخواہ میں اضافہ کی خواہش بھی ظاہ نہیں کی ۔حضرتؓ کےصاحبز اوے مولانا انوارالحق صاحب فرماتے تھے۔

تدریس اورا ہتمام وانتطام دارلعلوم کے عرض انتہائی معمولی مشاہرہ پر قانع رہے، بھی بھی تخواہ کے اضافہ کا

مطالبة در كنارخوا بمش تك كابھى اظہار نہ فر مايا۔ بسااو قات دارالعلوم كى مجلس شور كى كے اجلاسوں كے دوران على العوم عملہ كى شخوا بوں پرغوراوراضا فہ كے مطالبات پیش ہوتے تو اكثر اراكین شور كی حضرت الشخ كى شخواہ میں بھى اضا فہ پر بھى دور ديتے تو آپ ديگرعملہ كے مشاہرات میں اضافہ كى شجاويذكى تائيد كے بعد اپنے مشاہرہ میں اضافہ كا پُر زور الفاظ میں انكار فر مادیتے ۔ اور بسااو قات سال بھرمختھ شخواہ لینے كے بعد سال كة خرمیں رمضان المبارك كے دوران كى نہ كى نہ كى نہ كى شكل میں مشاہرات كى صورت میں لى بوكى رقم دار العلوم میں بطور چندہ داخل فرماديتے

(شخ الحديثُ الحق نمبر م ١١٩)

اسی طرح ۱۹۸۵ء کے انتخابات کے بعد صدر ضیاء الحق مرحوم اور وزیر اعظم محمد خان جو نیجو کانگ کا بینہ تشکیل دیتی تھی، اس موقع پرصدر ضیاء الحق نے حضر تشخ الحدیث کوسینئر وزیر کے طور پر وزارت کی پیش کش کی اور اصرار کیا کہ وزارت میں آپ کے آنے سے اسلامائزیشن کاعمل کی تحمیل ہوسکے گی۔ اس کو قبول کر لینے کے لئے ضرورت اور جواز میں سینکڑوں دلیلیں پیش کی جاسکتی تھیں مگر آپ نے صاف انکار کر دیا جب ادھرے اصرار ہونے لگا تو آپ نے فرمایا حدیث رسول کا درس اور مند حدیث کووز ارت کے بدلے ایک لمحے کے لئے بھی ترک کرنے کو تیاز ہیں۔

(الحق نمبر بحوالہ سوانح شخ الحدیث الح

اورتواضع کا بیمالم تھا کہ گویا وہ آپ کی طبیعت ثانیہ بن چکی ہے، ہر کس و ناکس کے ساتھ تو اضع اورا کساری کے ساتھ پیش آتے تھے لی کہ وعظ و نصیحت کے دوران بھی آپ نے توضع کا ساتھ نہیں چھوڑے، حضرت مولا ناسمیع الحق صاحب اپنی ذاتی ڈائری کے حوالے ہے لکھتے ہیں کہ "ایک ڈی ایس پی صاحب آئے اور حضرت کے قدموں میں گر پڑے ۔ حضرت نے انہیں اٹھا کرفر مایامین تبو اضع کملہ دفعہ اللہ حضرت کی ایسی تواضع تھی کہ وعظ میں بھی عوام کو مخاطب کرتے تو ان کو احساس دلاتے کہ آپ کو تو سب پھی معلوم ہے۔ مثلاً فرماتے کہ مشکلوۃ شریف کی وہ صدیث تو آپ نے نسخ ہوگی بخاری شریف میں بڑھا ہوگا"۔

(الحق خصوصی نمبر ص ۲۹)

اورمولا نا ذاکرالحسن نعمانی صاحب حضرت شخ الحدیث کی عاجزی وا کساری کے بارے میں لکھتے ہیں کہ "حضرت شخ الحدیث کی تواضع حاتم طائی کی سخاوت سے زیادہ مشہور ہے۔ عاجزی اورا کساری ان کی طبیعت میں کوٹ کوٹ کر بھری ہوئی تھی یہ کوئی تھی یہ کوئی تھی ہوئی تھی یہ کوئی تھی ہوئی تھی ایپ علم کا اظہار نہیں کیا لیکن جب مولا ناعبدالقیوم صاحب تھائی السنن پردن ہر کا کیا ہوا کا معصر کی نماز کے بعد سناتے اور حضرت تھی و ترمیم فرماتے تو یقین آجا تا کہ واقعی حضرت علم کا سمندر ہیں "

(الحق خصوصی نمبر میں الاسندر ہیں "

آپؒ نے وفات معدن انتہائی شدت مرض کے باوجود بھی عاجزی واکساری کا ساتھ نہ چھوڑا۔ حصرت مولا ناانوار الحق دامت برکاتہم لکھتے ہیں۔ " کتمبر: لا ہور کے جناب الحاج محدیلیین صاحب حضرت سے رخصت لینے کے لئے

میرے ساتھ کمرہ میں آئے گر حضرت آرام فرمارہ ہے، حاجی صاحب نے ویکھنے اور زیارت کر کینے پر اکتفاء کیا
بعد میں جب حضرت بیداار ہوئے تو ازخود حاجی لیبین صاحب کا پوچھا، پھرارشاد فرمایا کہیں وہ ناراض نہ ہو گئے ہوں۔
اس حالت میں بھی تواضع اور انکساری کا عالم بیتھا کہ جب کوئی مہمان کمرے یا وارڈ میں بستر کے قریب آکر بیار پر سی
کرتا تو بچھے لیحے بعد مہمان سے مخاطب ہو کر فرماتے کہ گستا خی ہور ہی ہمیں چار پائی پر لیٹا ہوں اور آپ بیچھے کھڑے
ہیں یا نیچے بیٹھے ہیں کوئی کھڑ اہو تا تو اسے بیٹھ جانے کی تاکید فرماتے۔ " (شخ الحدیث الحق نمبر میں میں میں میں میا الحدیث الحق نمبر میں میں میں انہان کیا ہمیں
آپ کی اس عظیم تواضع وانکساری کی شہادت آپ کے معاصرین علماء کرام نے بھی دی ہے حالانکہ
ال حصاصہ قرید سبب المعناق تو کہ معاصری منافرت (نفرت) کا سبب ہے اور دشنی میں انہان کہا بھی

السعب السبب المعناقرة كمعاصرت منافرت (نفرت) كاسبب اوردشني مين انسان كيا كچھ نہيں كہا كھ نہيں كہتا مگر حفرت شيخ الحديثُ كے بارے ميں ميمقولہ درست نہيں چنانچہ مولانا سميج الحق صاحب كے خصوصى نمبر ميں اپنى ذاتى ڈائزى كے حوالہ سے لكھتے ہيں۔

باب امراء سے اعراضی ہے رغبتی: جس طرح تو اضع وا کساری حضرت شیخ الحدیث کی طبیعت ثانیہ بن چکی تھی تو اس طرح امراء سے اعراضی ہے رغبتی اور صدور سے بالطبع لگاو نہیں تھا۔ آپ کی نظروں میں ارباب، حکومت کی حیثیت مورومکس سے زیادہ نہیں تھی آپ نے بھی ان کے درواز بے پر جانا گوارانہیں کیا بلکہ اگر بھی کوئی امیر، سلطان آنے کی اجازت طلب کرتا تو حتی الا مکان معذرت کرتے ۔ حضرت مولا ناسم جالحق صاحب اپنی ڈائری کے حوالے سے لکھتے ہیں:

"صدر یجیٰ کے ملٹری سیکرٹری نے رات کوفون کر کے اصرار کیاکی ٹنے الحدیث مولانا عبدالحق صدر یجیٰ سے ملاقات کریں اور مجھے کہا کہ حضرت ؓ سے اجازت لے کروفت متعین کرادی جائے۔ میں نے حضرت ؓ تک بات پہنچادی مگر حضرت ﷺ کی فراست اس کی اجازت نہیں دے رہی تھی، بڑے پریشان ہوئے۔ دوسرے روز

مجھے درسگاہ میں آکر بلایا اور کہددیا کے صدر کے ملٹری سیکرٹری اور فون آئے تو صدر سے ملاقات کے لئے وقت کا تعین نہ کریں۔صدریجیٰ بے کارآ دمی ہےان سے ملنا نضول ہے۔ (شخ الحدیثُ الحق نمبرص ۹۹)

اورا گربھی کوئی آتاتو (لاین او مقد لائم) کامصداق بن کربہتر انداز میں خیرخوا ہی کے طور پر ان کے کرتوت پر تقید فرماتے۔ ۲۳ مارچ ۱۹۸۵ کوصدر ضیاء الحق سے ملاقات کے دوران فرمایا:

"مسئلہ قادیا نیت ،سودی نظام کا خاتمہ اور اسلامی نظام کا نفاذ آپ کی اولین ذمہ داری ہے۔ علاوہ ازیں اخبارات میں فخش اور عریاں تصادیر کا معاملہ بھی تشویشناک ہے۔اس پرخصوصیت سے توجہ دیں۔

(شيخ الحديثُ الحق نمبرص ٢٩١)

حفرت مولا ناصاحب پرعلاء اکا اعتماد: حضرت شیخ الحدیث کی شخصیت تمام علاء ،عوام اورخواص کے ہاں اتنی مقبول تھی کہ اپنے اختلافات میں آپ پر اعتماد کرتے تھے جس کے اجھے اثر ات سامنے آئے ہیں۔حضرت مولانا سمیج الحق صاحب اپنی ذاتی ذائری میں رقسطراز ہیں۔

"اكست سال ١٩ كوجمعيت علماء اسلام ي حضرت مولانا احتثال الحق تفانويٌ حضرت مولانا مفتى محمد شفيع صاحت اور حضرت مولا ناظفر احمد عثما فی کے اختلافات شدیدشکل میں ظاہر ہونے لگے۔اگست کے آخری ہفتہ میں نئ متوازی جمعیت علاءان حضرات نے قائم کرلی دونوں طرف ہے آخباری بیانات الزامات اورا تہامات نے خطرناک صورت اختیار کرلی۔حضرت شیخ الحدیث کوبھی اس ملیلے میں سخت پریشانی تھی اور جمیعت علماء اسلام کے اکابرمولانا مفتی محبودٌ اورمولا ناعلام غوث ہزارویٌ کا سوشلسٹ جماعتوں کی طرف اتحاد کار جحان سخت پریشان کن اورتشویش کا باعث تھا۔ مجھے لا ہور کے کسی سیمینار کے سلسلے میں جانا ہوا تو حضرت والدگرا می نے حضرت مولا ناعبیداللہ انورُاور دیگر ز عماء جمعیت کواس صور تحال کی اصلاح کی طرف توجه دلانے کی تلقین کی ان دونوں نئی جمعیت کی تشکیل کے سلسلے میں ا (بگلہ دیش) سابقہ مشرقی یا کستان کے علاء مولا نا اطهر علی وغیرہ بھی تشریف لائے تھے، انہیں بھی حالت نے پریشان کررکھا تھا۔غور وخوض کے بعد اکثر حضرات کی نگاہ حضرت شیخ الحدیث پر بڑی اورخطوط و تاراور ٹیلی فون کے ذریعے شدیداصرار ہوا کہ آ یے خود ہی تشریف لا کرا تحاد کے لئے کوئی صورت نکال دیں۔ چنانچہ حضرت مولا نامفتی محمودٌ اور مولا ناغلام غوث گرا جی پہنچے جبکہ حضرت شخ الحدیث پنڈی سے بذریعہ جہاز حضرت مولا نامحمہ یوسف بنوری کی معیت میں رات کے تین بیجے کراچی بینیج۔احقر اس سلسلہ میں حضرت مولا ناعیبد الله انور مرحوم کی معیت میں بذریعہ کارملتان ، خانپوراور دین پور کے اکابر سے ملتے ہوئے کراچی پہنچا۔ نیوٹاؤن ، لانڈی اور جیکب لائن میں اکابر علاء کے مذاکرات جاری رہے۔اصولی اختلاف توختم نہ ہوسکا۔البتہ ایک دوسرے کےخلاف بیان بازی نہ کرنے برسب حضرات نے دستخط کرد ئیے۔ پھرا یک رابطہ کمیٹی بنائی گئی جومفاہمت اوراتحا د کی راہ نکا لنے برغور کرنے گئی۔اس کمیٹی میں حضرت والد

گرامی کے علاوہ حضرت مولا نامفتی محمد شفیع صاحبٌ ،حضرت مولا نا احتشام الحق تھانویٌ اورمولا نا اطبرعلی مشرقی یا کستان اور حضرت مولا نامحمہ یوسف بنوریؓ بھی شامل تھے۔ ۴۸ستمبر کومولا ناا حنشام الحق تھانویؓ کے مکان پرا کا برعلاء کے بند کمرے میں ندا کرات ہوئے ایک دوسرے کے نقط نظر کو سمجھنے کی کوشش کی ان دنوں پوری علمی دنیا کی نظریں ان ند کرات اوراس سلسلہ میں شیخ الحدیث حضرت مولا نا عبدالحق کے مشن پر لگی ہو کی تھی۔روز نامہ جنگ کرا چی میں حضرت مولا ناعبدالحق كي آمد كي خبر دية موئ لكها، " دارالعلوم حقانيه كم مهتم حضرت مولا ناعبدالحق صاحب جوتمام دين حلقوں میں احترام کی نگاہ ہے ویکھے جاتے ہیں ایک خاص مشن پر کراچی بہنچ رہے ہیں ۔اور امکان ہے کہ مولانا عبدالحقُّ ایک ہی نام سےمتوازی جمعیت علاءاسلام کے دھڑ وں کے درمیان مصالحت کرانے کی کوشش کریں گے۔ ا خبارات میں مختلف قتم کی خبرین شرکیس ، بحرحال اس تمام صورتحال کے پس منظر میں علاء قائدین جمعیت اور مشائخ کی (شِنْخ الحديثُ الحقّ مِص ٦٨) حضرت شیخ الحدیث یر فریفتگی واعتماداور ہمہ گیر محبت برروشنی پڑتی ہے۔" احتياط وورع اور مشتبراشياء سے اجتناب: رسول النهائية كي مشهور ومعروف روايت ہے كه البحد لال بين و الحرام بين وبينهما مشتبهات حضرت شخ الحديثٌ انخضرت الله كاس فرمان يربوراعمل بير اتھے۔آپ ؒ نے مشتبہ چیزوں کو ہاتھ تک لگانا گوارہ نہیں فرمایا۔آپ ؒ کے صاحبز اوے حضرت مولانا انوارالحق صاحب مذ ظله فرماتے ہیں کہ گھریلوزندگی ، دنیاوی معاملات اور ضروریات میں استعال کی تمام اشیاء میں انتہائی احتیاط برتے تھے۔ حتیٰ کہ کسی مشتبہ چیز کو ہاتھ تک لگانے کوتصور بھی نہیں فرماتے تھے۔ اور بیا حتیاط صرف گھر تک محدود نہ تھی بلکہ دارالعلوم کی کسی چیز کوذاتی تصرف میں لانے کا بھی سوچا تک بھی نہیں۔جس ایک ادنیٰ مثال یہ ہے کہ دارالعلوم کے ابتدائی دور ہی ہے اس کے اعلی درجے ہے لے کر نچلے درجے کے تمام ملاز مین کی جملہ ضروریات ازفتم مکان ، بجلی ، یانی، سوئی گیس وغیرہ کے اخراجات دارالعلوم برداشت کرر ہاہے مگرآ پؓ نے آخر دم تک اُن تمام ہولتوں سے اجتناب کیااور دارالعلوم سے کافی دوراینے ذاتی اخراجات ہے ہی گزارا کرنے پراکتفاء کیا۔ (شیخ الحدیث الحق نمبرص ۱۱۹) وفات: مگر آخر کارعلوم ومعارف اور رشد و ہدایت کا آفتاب ومہتاب طویل علالت کے بعد سے تبر <u>۱۹۸۸</u>ء بروزیدھ بونت ایک بچکر چالیس منٹ پرغروب موا۔ انالله و انا لمیه راجعون حاضرین مجلس کی شہادت کے مطابق جب حضرت کی روح اپنی قفس عضری سے پرواز کررہی تھی تو آپ کی زبان مبارک پرکلمہ شہادت جاری تھا، تقریباً ڈھائی

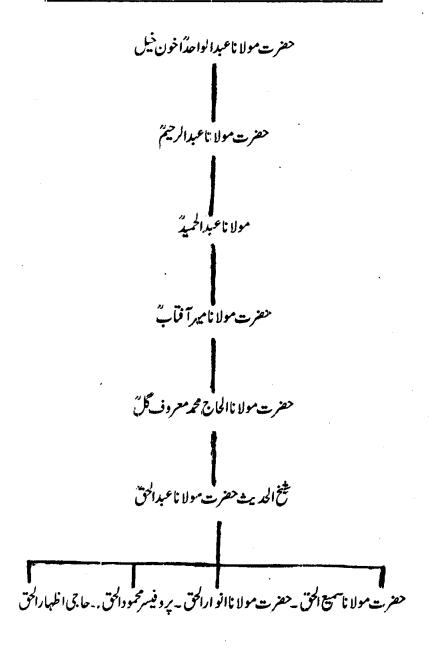
ریڈیو پاکتان نے بھی تین ہجے کے خبر نامہ میں بیالمنا ک خبرنشر کی تو ہر طرف سے تصدیق اور پھر جنازے کا وقت معلوم کرنے کے لئے فون آنے لگے۔

بجے کے قریب دارالعلوم حقانیہ کو بدیر ملال سانحہ کی خبر پینی تو سارے دارالعلوم پر ایک عجیب کیفیت طاری ہوئی،

برطرف وحشت كاسال تقامكي كويقين نهيس آر ما تقاكه واقعي حضرت اس درافاني سے رصت فرما حكيے ہيں۔

۸ تمبر بوقت ۱۰ بیج شخ حضرت شخ الحدیث کا جنازه اٹھایا گیا اورتقریباً باره بیج آرمی سٹیڈیم (اَ اورُه وَسُلَ) میں جنازه پڑھایا گیا جس میں لاکھوں کی تعداد میں آپ کے حمیین ، متعلقین ، تلانده، معتقدین اور بھی بہت ت مسلمانوں نے شرکت کی۔

> حضرت شیخ الحدیث مولا ناعبد الحق کامخضر خاندانی شجره نسب پیشجره نسب پنوارادر کاغذات مال خصیلدار آنس نوشهره کی مددے تیار کیا گیا ہے۔



besturdubooks. Wordpress.com فهرسَ مَصَالِمَ يَن حَقَائِق السُّن شِيح جَامِع السُّي ن للبِّر مِذِي

100					
صغح	عنوان	صفح		عنوان	
-41.	مشتغلين بالحديث كامقام	الن	صاحب ا	ازمولا ناسميع الحق	ويباچه:
44	"	من	ناابوالحسن على ندوي	ازمفكراسلام مولا	مقدمه:
	ججیت مدیث اسخفرت صلی الله علیہ ولم کے فرائض سر گانہ	文	رمیں ا	ا کابرین امت کی نظ	المنتخص السنن
11	المنظوف مى الدولية و منظم المنظمة المن المنظمة المنظمة	<i>y</i>	į.		پین منظر
44	تمدنی افرات کی ایک مثال	-		عرت شخ الحديث	
مم	قرآن وسنت میں نلازم		باوى	رک می ملایک اسم مباحث وم	
,	ترکیبُه اخلاق	۱۳۱			مدریث کی تغوی م
44	وحى متلو كااعجاز	44			حافظ ابن جرٌ ك
14	وحی غیر مثلو	11	لعام <i>ات</i>	وم برندخ صوصی	
4	نبی کا اجتهاد	44	,	لسسلام كاجلال	حضرت موسلى علبا
64	اكثرانبياءكي وحئ وحنحفيظي	44	·	_	بداييت بعدائض
4	دلائل حجيب مديث	1			تغظ نعمت كا.
01	تدوين مديث	40		باورمسائل	موضوع مبادى
"	كتابت حديث اورمنكرة بن حديث كالبي بنيا دا غراض ريد	"		•	موضوع
"	ممتابت قرآن	/			مباوئ علم
24	ابتداؤ كتابت حديث برفلت توج كحارباب	۳٦		ب	مباوی تصدیقب
00	جمع وتدوين قرأن برعهد صديق وعثان	1			مسائل
24	عدرسالت اورعبد صمابيس كتابت مديث في رويج	1			انواع علم الحدير
64	كتابت و دوين مديث كم تعلق مزيد الهم باحث الميت كتابت وآن ومديث كي نظريس	4	li.	ربيت	علم درایت الی فائده
"	م. پیپ مناب مران و مدید کا حرین عهد درسالت بین مدوین حدیث کا اہتمام			درین کی دو تعریفیر	
41	مرکاری دُستا دیزات مرکاری دُستا دیزات	w9			معرتین کی تعرب معرتین کی تعرب
44	حفنور صلى الله على المراجعة ا	4		ب ریسول کا فائدہ	
44	صحابركرام اوركتابت ومدوين مديث	٨٠.			موکرخ و محدیث
"	تاريخ عالم كاسب سيربيلا	4.	ب ميں فرق	ک ین ترک فرین کی تعربی <i>ف حدی</i>	
70	تخريري دستورملكت	1	-		موضوع علم الر
ı	اسلام میں سہ بہال مردم شاری	61			فضيلت علمال
	A - 1 > 00 - 1 - 2 - 1	1			·

		s.com		
		wordpress	14	
	مفند	عنوان	صفم	عنوان
hesty.	^0	شاه ولی الله محدث دبلوی	44	منظم اور بإضابط كوست شول كا آغاز
	"	ندمب خفیت کی جامعیت وسمرگیری	4	مروين حديث اورعمر بن عبدالعزيز كومساعي
	A4	الاجازة المسنده للشخ عبالخن بمشخ الحديث بدالعلوم حفانيه	44	الم مبخاري
	A 4	قرارة كيضخ افضل سيا قرارة تكميند	49	اقسأم مصنفات حديث
	44	<i>مرکزیت کعب</i> ہ	44	مصنف كتاب امام ترمد تنى كالتذكره
	94	سندي بحث	4	نام ونسب
	90	ابوابالطهارة	11	اسلام کاسسبل روان
Ì	11	ابواب	"	پیدائش و وفات
	"	اللبارة	4	طلب علم اساتذه اورنلا مذه
	44	اصطلاحي تعرفيف	. 11	الام بخارتی اور امام ترمندی کا تعلق خاطر
	¥	طبارة ونظافت	44	رواية البنحاري عن الترفدي
	11	وجرتقديم ابواب الطبارة	40	المم ترندی کا فیضانِ عام
	"	ایک اشکال	1/	حفظ و یا د داشت ً
	94	عن رسول الشد صل الشد عليه ولم	44	عبادت وپرمیز گاری ر
	9^	باب ماجاءلانقبل صلوة بغيرطهور	"	کنیت ابوعیسٔی اورعلما رکی توجیهات
	"	باب پیں حرف ایک حدیث	44	الم ترزدي كي عالى سندات
	"	ترجمة الباب اورامام ترمندی د	"	د <i>بگرتصانیف</i> ر
	1	وضع تراجم اوران کی افادیت	11	جامع ترندی کی خصوصیات ترویزی درویش از ا
	99	مدن	۷٠	المم ترندئ كى بعض شرائط
	"	وبرقال کا فائدہ	//	الم ترندى اورجام ترمذى بزنقيد كاجواب
	"	معذمنا واخبرنا می <i>ں فرق</i> مریب دین	Λí	سردالدي ث اورك لسا رسند
	"	صیغهٔ جمع کاایک فائده سرین مناسب اسر بهجا	4	ساع مدیث میں تساہل مراد در در در
	1	ایک انسکال اورا <i>س کاحل</i> تالید میراند و در	1	میراسلسله و سند چین به النتیز مراد در برای به برای
	"	وجه تدليس اور تدليس ميسوب المدرس مريم	"	حضرت النتنج مولا ناحب بين احمد مدنى سيشنخ مدنى كا فيضان حديث
	1.1	رجال اسناد پر مجت انا	//	ين مادن فالبيضان طديب حضر بيضيخ الهندمولا نامحمودا لحسين ديوبندي
	1.4	ر) حر کالنفظ اورمعنی	1/	مفرت ينظم به مندنون من الوقوم من ويوجد في حضرت مولا نام مرز اسم نانوتوي
	1.90	محرہ کالمنظ اور مشی تحویل کی دونسمیں	٨٨	مولانا شاه عبدالغنی مجددی م مولانا شاه عبدالغنی مجددی م
	,,	عن ابن عمرُ عن ابن عمرُ	"	مونه ما مناه جد می جداری مضرت مولانا شاه محداسمات
	4	ن بی مر لاتقبل	10	مضرت مولانا شاه عبدالعزرز صاحبُ
		<i>0.</i> ,		

VOY			
صفح ا	عنوان	صفحه	عنوان
144	توضى اور طبارت بين نيت كامسئله	1.4	صلوة
140	خروج خطابا اورجوامرواءا ض كامس بله	11	صلؤة جنازه سجدة نلاوت اورك كدطهارت
114	سائنسي ايجا دات أورقهم خفائق	1.0	تألمين وجوب طهارت كيدولائل
146	وصويسے گناموں كا ازاد اورانسكال كاحل	"	اشكال
,	مغفرت ذنوب كامعالمه خانع التدكى مرضى برب	"	بعوابات
IFA	حضرت كنگوي كي توجيه	1.4	مسئلة البناء
149	اعضا دوضود ميرتحصيص عين كى وج	1.4	اجائز كما في مصصدقه كاحكم
1/	الاستنبل	1-9	و في الباب
14-	انسانى بول وبراز كيون ما پاك بېر.	#1-	أيك عام تلطى اوراس كاأزاله
1	الم ابوضيفة كاتول ان كى فراست اوكشف بلينى ہے .	##	حديث كي بين قسين
"	قول منعتی به	"	ضبط وحفظ كى جرت انگيز مثالين
141	بابس ماجاء مفتاح الصلوة الطهور	114	الم ترندي كي مديث حسن صحيح كي حقيقات
"	سفيان	110	حضرت ابوسر برو
"	خلافت ابو بگر پرایک استندلال	114	كياحهزت ابوسريره غيرفقيد تقي
144	فاقدانطهورين كامسئله	"	الضنابجي
"	المُمْهُ کے اقوال اور دلائل	114	تكاثرِامت كا جذب
Imm	تشبيه بالمصلين كخ تقبى نظائر	114	بالب ماجاء في فضل الطهور
"	بل لمبارت سجده	"	الطبور
144	ترجمة الباب اورتمن حديث كأتعلق	"	رطيفه
"	واصح اوراحن في الباب كامطلب	119	معروف طريقه سيمغالفت كالشكال
120	كسى را وى كا ضعف حفظ	1	محدثين كاكمال حزم واختياط
184	بأب مايقول اذادخل المنلآء	14-	شارع کی ہزنمبیریں ہزار اعلوم ہوتے ہیں۔
1	باب کی تربیبی چینیت	141	عبدریت وصف کامل ہے
11/2	خروج بخاست کیول موجب نبحس ہے	"	عبديت انسانيت كے تمام درجات بين بلندہے۔
144	مغارج نجاست علاوه دبگرا عضاد کیوں واجلیاقه بیں	144	عبدیت کمال ندال کا ام ہے۔
"	اشكال ول كاجواب	"	ا و کے مواتع استعمال
144	طبارت ونجاست اورروح وسبم كانعلق	"	مسلم اورمومن كافرق منافق كامكم
164	ایک فائدہ	1	ایک اشکال کامل
101	باب ما يتول اذ اخوج ص الخلاء	"	ايمان اوراسلام مين فرق
"	بدانع اغ من الخلاء استغفار كى حكمت	ابنها	مومن كامل مؤمن منافق اورفاستن
 			

	صفحہ_	عنوان عنوان	صفي	عنوان
	THO POO	مغربی تبذیب کے اثرات	164	'نکری حقیقت
10e	144	برده أنساني فطرت كاخاصه	١٨٢	كناه سعصمت باوجود حضورك استغفار كي هيقت
	"	جنت بين بول وباز كاتنقا ضائبين مورًا .	14	اشكال ورجواب
	148	د فع تعارض	4	حنن غريب كااجماع
	140	باب ماجاء سالخصد في ذلك	140	دخول خلار کے بعد وکر لسانی
	1/	بيان مذمب	144	منفاماتِ بنجاست مين تعوذ پڙھنے کی صکست
	11	نشبه بالكفار	14	خبث او خبائث
	144	تبديليئ حالات كي رعايت	1	اضطرب اور حدبب بمضطرب كاحكم
	11	خلات معمول فعل کے وہوات	164	مصرت قناده
	(4A	باب فى الاستنار عنه الحاجة	"	اضطراب تينفعيبل أورر فع اضطراب
	"	صمابركرام پرحبا كاغليرها	10.	الام ترمذی اور محدثین کی کمال دیانت .
	144	<i>مادیث مرس</i> ل	101	باب في النهى عن استقبال القبلة بعانداولول
	11	چندمزیدا صطلاحات	"	الغائط
	11	مرسان خفی دِمرسل جلی	"	ا قبله
	14.	صحابی ا ور نابعی کی اصطلاحی تعربیب	101	ندام ب اوراد له ندام ب
	161	شاه ولی اللّٰہ کی ایک جن سے ملافات	104	ا ولي
	"	ولاا کے اقسام	104	حضرت ابوايوب انصاري
	144	المام اعمش بالمنس	"	مدیث بی ابوب انصاری کے وجوہ ترجیح
	"	الم مروق	100	حدیث جابر کی مجت
	"	حميل اورسنلا وراثت	104	باك ماجاً س الرخصد في ذلك
	124	بابك كراهية الاستنجاء باليمين	1/	فحد بن اسما ق
	"	تيامن كي فضيلت	104	ابن لبيع
	164	استنجاء باليهين كالحكم	11	نقطه فاك سجت
	"	اشكال اور اس كا جواب	100	روابيت ابن عمرين
	140	باستعاء بالحجاوة	109	ابن عرش کی فعل روایت
	"	المستنجار	14.	صديث عائشةُ سے جواب
	11	استىنجاركى مېرى جورتىن -	141	امام احمد بن صنبل كالمسندلال اور حواب
	"	اعتراض اورسلمائغ كالممكما زجواب	144	باكث النمى عن البول فائمًا
	154	<u> مفظاجل</u>	"	ظهورنبوت سيقبل وبكائته وجماب
	"	استىنجار بالاحجاراورعددخاص -	"	بنی اساییل کی تبذیب
1	-		1	

		NY		
	N.S. J.	م عنوان	صقح	عنوان
esturdubl	194	بواعلى لهلك عمر كالبرن نطر	144	دلائل احنات اورشوا فع كا جماب
Do	"	<i>بولا كامفهوع</i>	140	حفرت عب إينار بن سؤد كي روايت براعة احتا وحوابات
	1	جواب اشكال	149	احناف يرايك اشكال اورجواب
	190	ولائل اضاف	11.	بالبك في الاستنجاء بالحجرين
	4	حنفيه كي توجيبه اوروجة ترجيح	1,	مانعث استنجاء بالعظم والروثة كي حكمت
	1/.	مجازمرسل	INY	ابوعبيده كاابن سعود سيرساع
	197	روايات تطبيق	IAT	** -
	1	عنداورمع بین فرق	"	مانتی کواهیته مالیستنجی به
	194	اختلاف كي حقيقت ر ر ر	4	زادالجن كي حقيقت
	191	موضع اذن ميس سو اك ركيف كي حكمت	١٨٣	دوسری نوجیه
		بالب ماجاءاذااستيقظ احدكم من منامر	11	تىسىرى نوجىير
	199	فلايغسن يدروني الاناء حتى يغسلها	100	حضرت ابن سعودا وراسيلة الجن
	4	ممنوعيت ادخال اليدفي الاناداورا قوال آمرُه	4	ابودا وُدك صنع
	"	مسلك احناف وجمهور علمار	174	و فع تعارض
	μ.,	بائ في التسيمة عنده الوضوء	11	باك الاستنجا، بالماء
	"	نسميه فىالوضوءاورندامب أئرئه	"	استنباء بالما واور آئمه كامسلك
	۲.1	فالبين وجوب كيدولائل	11	قائلين عدم جوازا وران كاجواب
	"	سنيت نسميه اورخفيد كے دلائل		بالكما حاءان البقى الله عليه ومعلم كان ادا
,	4.4	اسميت وضوء وصلوة اورخلفار الشدين كأعمل	1/1/	ادادالحاجة ابعن في المذهب
	٧. ٣	ا مام طماونی کا استدلال	119	باب ماجاء في كواهية البول في المغتسل
	۲-۲	امام طحا وُنُی کی توجیبه پراشکال	"	بول في المغتسل اور بيان مداسب
	11	كرامهيت طبعى	14.	وسوسس
	4.0	ایک او <i>رط</i> یف توجیبه	141	وسوسراوراس كاعلاج
	4.4	مسنده ديث برنحبث	4.	فائده
	"	مجمهول کی دونسمیں	194	باث ماجاء في السواك
	4.4	باك ماجاءني المضمضة ولاستنشاق	"	لغظ سواك اورايك تطيفه
	"	مضمضاورات نشاق كي حيند فوائد	11	مقدارسواك
	"	لغوى تحقيق	194	ل بیان نداسب
	¥- A	ترجمة الباب سيرمناسبت	. 11	تمره اختلاف
	"	ازالاذنوب اورفياس الفم على الانف	"	الم اعظم الوضيفه ككامت
	I			

		ress, com	ř.	
	المفرق	عنوان	سفح	عنوان
16,,	offy	كيفيت سيح	4-4	دلالت النص
besin.	444	بات مايناءببدأ لمؤخوالواس	"	بیان ندا بہب
	. //	عامِ روم ترتيب پراسته لال	11	فالبين وجوب كدرال
	"	تعدفري	1	الم الوثوركي دليل
	444	بالك ماجاءان مسحوالواس موقة	۲1.	اخناف اورشوا فع کے دلائں
	"	تعدميسح الراس اورآنمه يحيمسا فك	11	امام ابوتوسکے استدلال سے جواب
	4	شوا فع كااستدلال	Kii	دلائ <i>ل اخات</i>
	4	اهان کے جوابات اور دائل	411	فماورانف كحصيتين
	444	بائت ماجاء انديات لوأسدماء جديد	414	مبائغه کی د وصورتیس
1	"	مسحاورما دجديد	114	بالبك المضمضنة والاستنشاق من كف واهد
	"	عدیث بابسے اضاف کاجواب	4	منفيدكامستدل
	446	نشاراختلاف	"	روابت ليث پرانسكال كاجواب
	"	لطيفير والمدارات	۲۱۴	ر دابات مین طبیق
	444	باث مسموالاذنين ظاهرهما وياطنهما مر	1	ترجيح اهنات
	"	مسحاذ بمين اوره إمهب آئمه	11	دوام اورائستمرار کے دلائل
	11	ولالل ب	410	روايت باب كى ايك اور توجيه
	444	ا کیفیت ہے	"	روایت کیمعانی میں اختالات
	"	باميك مجاءان الاذنبن من الوأس	414	بالملب في تخليل اللحية
	"	النارب في اغذاله الجديد في مسح الا ونيمن د	"	ليه کی مختلف صورتیں اور بیان مذامب
ļ	11	بحتْ الازنان من الرأس	YIA	ماسي ماجاء مسحالوأس امديبدا كمقدم الوأس
	rr.	کانوں کی بناوٹ ریست نیست		الىمۇخرى
	"	منفية عذات كامسلك اورشوا فع كاجواب	4	مسح اِس مین مکتیں
	"	ای <i>ک بطیف استدلال</i> ایر مزمان به	119	مكمت ترتيب اعضاء وضوء
	"	ایک منطقی توجیه ارسان به پر	11	مقدامسح اوربیان نداسب
	441	ایک اورنوجیه کاجواب صد	"	ولائل آئمہ
	"	سرتا وبل مبرصح نهیں موتی ترصیریا	44.	دلائل احناف
	"	لاادى اوراس كى محمح توجيه	"	ا لفظ مي
	444	ابودا ود کی ایک روایت	4	احنات كي جوابات
	"	اصول مدیث کاایک قا عده	441	مدیث مغیرهٔ سے رفع ابهام
	444	نسابی کی روایات سے استدلال	11	امام ابوحنيفا وتبطبيق روابات
+				

	eS.	com		
	Moldbies		YI .	•
idubooke	صغر	عنوان	مغر	عنوان
bestull.	440	ماسك ماجاء في الوضور مرتين مونين	۲۳۲	ايك اورانسكال كاجواب
	"	بحازعشل مزمين	1	الم ترز کی ایک اصطلاح
	444	بات ماجاء في الوضوء تملنا	444	بانب في تخليل الاصابع
	"	زيادت على الغثلاث	4	ببان ندابب
	"	بالمس ماجاء في الوضوء من ومنهي وللتُ	440	كيغيت خلال
	444	بالتستي فبمن نوضاً بعض وضوئد مرتبين وبعضد ثللنًا	444	بالي ماجاء وبل للاعقاب من النار
	1	اجمال بعدالتفضيل	11	حديث كالبرمنظر إاصل واقعه
	"	بائت فى وضوا البنى كبف كان	"	ایک اشکال اوراس کا بنواب
	444	محضورصل الشدمكية فيم كالمعمول	447	ترجة الباب كامقصد
	444	مشرب فائماً كاحكم	11,	بيان نداسب اورو لائل
	40.	مغربی نبذیب کاخلاصه معده رستی ہے .	"	روانض کی ادیات
	1	نهى سنريبًا اورتسففتًا مين فرق	"	جمهور كامسلك اورجوه ترجيح
	11	ماء زمزم كے بركات	rm's	بوجوار کی مجدث
	101	باثت في النصر بعد الوضوء	"	عبدالرسول كااعتراض
	"	نفع بعدالوضه عى صورتيس ورفوائد	"	جرجواد کے نظائر
	404	باهب في اسباغ الوضوء	"	عطعن على المحل كاتوجيد بيے جاہيے
	4	الباغ کے تین درجے	449	التُداون المعارف سے
	"	بنيبي خطاب كے فوائد	"	روافض کااشکال اورا فادهٔ ترتیب
	"	محوضطا با	4	المام طحادثی کی توجیدا ورنسنے کے افسام
	404	قرب سبحانضا ببيسجد	۲۲.	امراف ر
	400	انتبطارصلوة اوررباط	"	علم معانی کاا کیب فاعدہ
	"	يا مني المنديل بعدالوضوء	441	لبعض كثيرالانواع والاسماء الفاظ
	4	تمندل اوراحنات کے اقوال مناب خیست	444	و فلیفد غنیل کا فریز
	404	اقوال شوا قع ر.	11	ابئ سنله میں اہم طما وئٹی کا طرزاستدلال
	"	د لائل برمه	444	مدیث باب اورنخلبل اصابع سے استدلال
	406	وز ن الوضور پراشکال اوراس کی صحیح مراد پر	"	الم طجاوی اورسیح رولین کی روایت
	"	امنارعبا دت کی محبوبیت دروار		ایک نامعغول توجیه
	YOA	امل علم کا احساس کهتری بند کرنند م		ر نع تعارض کی صورتین
	"	وزن دخورکی <i>خصیص کی</i> وں مریز	444	بانت ماجاء الوضور مرة مرة
	109	روابت میموئز کسیے ہواب	"	واجب مخيرًاور كل كالشكال
		· · · · · · · · · · · · · · · · · · ·		

		E.com		
•	1/2	hhess	44	
	See Since	عثوان	صقحه	عنوان
"Sesturd	444	اس سنلمين مرواورعورت كحطبائع كالحاظ	409	سندكي مجث
	426	تعارض ورفع تعارض	44-	بالب عايقول بعد الوضوء
	4	احناف کا مدیث مجر هر وزور فیل	4	سندمين اضطاب اوراس كاحل
ļ	YLA	بأميث ماجاءان الماءلا بنجس شيمًا	441	عندالوضورا ذكار ودعوات كيفواند
	"	ا صلَّا بِالْيُ لَهُورِبُ	444	متوضى کے لئے فتح ابواب جنت
	11	نجاست مار	"	محئی دروازے کھلنے کا فائدہ
	749	ظوا ہرا ورهمبور کا مسلک	444	باسك الوضوء بالمب
	41	فلست وكثريت مادكا معيا دا ورآئمدكى دائے	"	د ضور کے لئے مقدار مار
	11	اعتراض اور جواب ر ع	444	وزن صاع ومداو رآئمهٔ کا اختلات
	44.	ایک علمی قطبیفه	11	ولائل احتما ت
	//	الم شافعي أورام احمد كدلاس .	440	. قوان صب
1	//	ا حنات کامسلک اور دلائل رین	11	مکالمهام مالک وابویوسف رصمالنند اسامه سر
	4	احناف نقهاد کی تبیرات	P44	بالتب كراهية الاسواف في الوضوء
	441	عشرة فاعشرتاك حقيقت	11	ورباوس وضود پر مامورت پیطان
	"	شرح وقايه بريعقيب	444	بالمبث الوضوء لكل صلوة
	4	برعر بصناعه	4	بیان ما بب
	424	مدی ث باب اوراخاف	"	وضورکب واجب ہے آیت وضور کااطلاق آیت تعمیم کی تقیید
	444	المادمين العث لام عبدخارجي سبے ر	747	ایتِ وعلور فاطعان ایک یم ن سید یائیزه زوق کی ایک منتال
1	"	ایک اشکال مینت برنته		پایره دون نایک سال عدم ذکر قید مدث
	//	ِ روایت میں اختصار کا نتیجہ اسنا در وایان کا مٰدٹ کرنا خطراک ہے	. 44.	عدم و رئيبد خدت وضور على الوضوء اورآئمه كي انوال
:	+v4	•	1/	وصورعي الوصوء وراسم عن الصادة بوضورواحد
	11	ما دبىرىضا ئدا ورا قوال ائم امام ابودا ۋىسكے ايك اسندلال كاجواب	144	باب مباور الربيان في ماروب والماروب
	7/0	ام ابودا و دسط ایک استان ۵ بواب امام وا قدی اور اس کی شهها دت	44	و وسلم و مان معمد الشكال اور جواب
ļ	444	ام وا فد ن ایک اور آن کستهادی امام طعادی کی ایک اور توجیبه	144	بالت في وضوء الوجل والمرأة من انا برواحر
	PA4	۱۵ محاوی ایب ادر و بیبر سندی اضطراب	1	وضو رار میل والمرأة من الما و واحد کی صور نبس او حکم
	400	مان منه اخر ا مان منه اخر	۲۲۸	ر مورسون والمراه ما ما المؤسسة وي وربي المورم طهور فصل الما داور الم ملحاوي كا استندلال
	11	وواب کی دوسیں	1/	بائ كواهبة فضل طهورا لمواة
	449	رو ب ب روین مدیث باب کیسندی نثیت	4	توجيبات ودلال جبور
	4	الم ابودا و دا ور مدین باب	444	باشك الرحفة في ذلك
<u> </u>			,	

	S.C.C.	iu,		
.,ν	ordbleese		۲۳	
dubooks."	صفحه	عنوان	صغح	عنوان
Destul	יא-ייא	ايك توجيه كاجواب	44-	رفع اضطاب كي بين صورتبي
	۳.0	حرمت بول کی علت	4	صاحب بدار كاايك قول اوراس توجيبات
	"	بالهم ماءابعواندطهود	791	صاحب مدايه كالكسلطيف توجيه
	/	المادالبحركامكم	"	فأكلين عدم نجاست كااعتراض اور حواب
	W-4	سوال کا نمشا	"	الم الوداؤ د كي أيك تصريح
	//	جواب میں بجائے اجال کے تفصیل	494	تتن اضطرب
	W.4	زيادة جواب كافائده	"	مفهوم وميعني ميراضطراب
	"	میتنة البحر بیان ندام بساور منهٔ اختلات	"	شوا فی کے بعض مستدلات او اِحناف کے جوابات
	m.9	طبارت مستلزم ملت اكونهين.	494	تعمیربغدا دا ورایام اعظم ابوضیسغهٔ
	//	حکم دواب البحر نیزبر بر " ب	"	. تعیی <i>ن دادیس اضطرا</i> ب برید
	1/	امام شافعی کے اقوال احناف کے دلائل	4	مدين فلتين كويثيت
	III.		490	مديث قلتين اورمغهوم مخالف
	411	ایک اشکال سے احتیاف کا جواب صیدالبحرسے استدلال اور اس کا جواب	"	امام طماویٰ کے استدلالات
	MIY	ميير بمعنى الاصطبيا دكى نطير	494	بئرزمزم میں مبتی کے مرنے کا واقعہ میں زمزم میں میں است
	// 	میں بھی کا مسبباری میبر حضرت عثمانٌ کے اعتراض کی توجیبہ	499	واقعه بشررمزم اورشوا نع کے اشکالات
		ا کل عنبر ا کل عنبر		نجاست ما داور م نارصحام به است برین برین برین برین برین برین برین برین
	14 PM	ہی ہر قول ابن _ک ٹر ہونار کے حقیقت	11	بتنائی مدکی رائے اوراس میں نشری مکتبیں
	410	مارس الششديد في البول	11	ا رائے مبتلل ہو کے اور نظائر منام نام نام نام سختیں
	,,,	نامبت اب	"	عشرة فى عشرة كى وحجنفيص اكب مناظره
	,	يه اہل قبر کون تقے ؟	اا	ا ایک مناطرہ طہارت بالنات اوراکی <i>ٹ منطقی توجی</i> یہ
	414	ادجاع ضميرا ورصنعت استغدام	ا ,س	مهارت با مادی اور بات "ننجس ارکی وج
	2 اس	معصیت عدم احترازعن البول اورنمیمه ,	"	امک نطیفه
	11	رفع اشكال تعارض حديث	4.4	ربیات مسیعه امکان و فوع نجاست
	WIA	من بوله کامفہوم عام ہے	1	حفرت ني كالمناف كالمن كالمناف كالمناف كالمناف
	419	عذاب قبر کی حکمتیں	w.w	مارك كواه بترالبول في الماء الواكد
	44.	علمی ذوق اور دبانت کے تقاضے	1	ياه دانم كي دوصورتين
	441	باليه ماجاء في تضيح بول العلام فبل ان بيطعم	"	ا د جاری کی د وسیں
	"	حكم بواصِ اور نداسب	1	مانعت عن البول
	444	· كما ہر به كا استدلال	11	حدیث باب سیشوا فع اورموالک کی رو

•	*822.CO.	44	•
سامقي	عنوان	ا صفحه	عنوان
FTA	قبل سے فروج رہے کا حکم	444	جبود كامستدل
4	شروا فع کی اویلات	mym	فائلین تضح پرانشکال
.بهمو	والحق الوضوءمن النوم	4	تحويل انشئ
1/1	نوا قض وضو	1	 درودا لما دعلی النجاست
"	ا نبیا دکرام کی حالبت منامی	MAM	الأسم احناف
"	أببياد كونثوا ب مين ديكهضا	"	ليحضمن كاروايات برايك نظر
ابهم	نوم کے تین <i>مراحل</i>	440	مام نووی کا ترحمة الباب
"	بيان ن <i>دائبب</i>	11	نتن روایات می <i>ن طبیق</i>
744	يفظة فلب كيعض نشالين	1	ضح بعنيٰ غساخ فبف
איאיש	صاحب ہایدکی دائے	44.4	بعيرين فكمت
"	الم أنظم الوضيفه كالسنندلال يتركير كريسة	1/	إلى جاربه وصبى كيمكم بس اختلاف كي حكمت
"	شوا فع کی ایک توجیه کا جواب	442	مردوعورت كيخلقها مثيبازات
444	ام ابو دا ؤدکے اعتراضات کا جواب	444	بالثث ماجاءني بول ما يوكل لحمد
440	بامه الوضورمما غيرت النار	"	بول ما يو كل لمساورا قوال اثمه
8444	توراقط	"	نجاست کی دونسیں
"	قرابت رسول الله دصل الأهكية ولم) كالحاظ	449	اللء يبزكا وا قعداور تعداد
"	اریشاد بنوسی کی مخالفت کاا ندلیشه	mm.	مغامثكر
442	باميق في ترك الوضوء مماغيرت النار	1	كهجور كي خصوصيت
"	وَخَلَ عَلَىٰ امراُ ۃ بِرانسکال کھے جوابات عب بروید	the	داراہیجے و کے لئے دعائیں • مربر
11	عورت کا زبیجہ مسائل سنڈبط	"	مدینه منوره کی اب دمهوا در مدیر دارنده
W44 .	ر فیج نعارض اورجمہورکے دلائل	W Y //	عودالی المقصو د این مدیر
	ر میں معارض ہور ہورہے دریا ہے۔ امام ابودا وُد کا اعتراض	mm m	دلائ <i>ل خامب</i> 1 حنا <i>ت کے دلائل</i>
40.	اه ۱ بودا وره مرس ایک اشکال اور اس کا جواب	1	ا کھا کی ہے دلائل مدیرت باپ میں توجیبات
401	ہیں۔ معان بروس کے تعارض کا اشکال قول اور فعل کے تعارض کا اشکال	270	خدیک باب میں توجیهات تداوی اور توکل
TOY	تعاس صحابة	1	ندبوی در توس اشکال مثله کے جوابات
"	امرائستمباب کے لئے ہے۔ العرائستمباب کے لئے ہے۔	444	العل <i>ى عاد حابوا</i> با <i>ت</i> ما لاهيٺ ماجا ، في الوضوء من الربيح
ror	و منور نغوی اورا صطلاحی منور نغوی اورا صطلاحی		ب بلاخروج ربیع مسلاخروج ربیع
"	مبلب رحمت كا درايي	4	مستنهر وی دس بیان نواهب
"	أتقطاع عن الدنيا وتوجه الى الله		بين مدم ب خروج ريع عن الذكر
		THE	לני,טיבט טייגיל

	cs.co ^r	(^		
	ordbiess		0	
"1900KE,"	صغم	عنو ان	صقح	عنوان
besturde besturde	mar	مصنف کی فرض	mar	
	MMV	حدیث إب ک شریح	1	نداسب و د لانل نداسب و د لانل
	"	مديث ءوه بن زبير	1	"پدریجی نسنج
	11	منشار موال اور اس كي صبحتي توجيه	200	
	"	منكرين مديث كالبك بي جااعتراض	"	استعبابي مكم
	w	امام ابود اؤد كا استدلال اور اس كاجواب	404	وضورنغوي
	461	بخاری وزرندی کی شقیداور حواب	"	امام احَدُك أيك اوراستدلال كاجواب
	MCH	احنان کے دلائل	406	مشنخ مدني مم كاذكر
	964	الم نووى كى ايك توجيه إور جواب	"	لحوم الابل كي بعض اخرات
	"	المستم النساء سعائندلال شوافع كاجواب	"	الشكرالنعت
•	H-1	بأكبك الوضوء من الفي والرعاف	400	رفع ومراكس
	1/	غشارا ختلاف	11	بابك الوضورمن مس الذكر
	1/	ایک انسکال اور اس کا جواب	11	وضورمن من الذكرا ورندام ب
	"	ا مام عظم الوضيفُ سك دلائل.	409	وجراضلاف مبع
	464	وم عرٰق اور ماخرج من السبيلين مين فرق	"	مدیث بسره کی سندی چنبیت
	m-4	كونسى فيئة نافض الوضورب	py.	طرق نلننه في رواية البسرة
	PA .	شوا فع کے دلائل	"	نوان کی شخصیت مروان کی شخصیت
	mai	حديث مابرساحناف كاجواب	11-14	هبدالملك بن مروان
	4	علصحادهیات مبارکهیں حجست نہیں۔	1	مشيغين كيمروان سيرروايت
•	444	امام بخاری کے دلائل کے جواب	444	ا نبیب
	"	امام بخاری کے دلائل کی حیثییت	444	حديث بسرومن حيث المعنى
	404	سندكي بحث	444	ماكل ترك الوضوءمن مس السذكو
	11	باهِ الوضوء بالنبية الشانبية	"	رضع نعارض کی بین صوریم
	449	الفاقت بياني ولقييدي مين قرق	1/	ترجيح روايت
	٢٨٩	نبیند کے مارمطلق ہونے کی دو توجیہات	14-40	وجوابة بطبيق
	WAL	امام طحاویؑ کا اعتراض	11	فالبين تعض براشكال
	W AA	ا مام ترندی دابودا ؤد کی دوجرمیں ن	maa	طلق بن على كروايت بردوا عتراض
	m / 9	ليلة الجن ا ورابن سعود	"	کیاروابت کملتی بن علی مسوخ ہے
	44.	ايكب اورانسكال	1 444	ماسي ترك الوضوء من القبلد
	"	بالب المضمضة من اللبن	4	مكمس مرأة بيس اختلاف ندابب
•				

		is st. com		
	المعلق المعلق	01	- - -	
. 15	M	عنوان	صفحہ	عنوان
oesilv	۲٠٦	تاويل ،	۳9٠	مضمضمن اللبن بيس افوال
	4.5	باقك ماجاء في سؤدالهرالا	491	روشا ذا قوال
	4	بيان ندامب	"	بائب ماجاء فى كواهيتدود السلاعير متوضى
	۲٠٨	ايك تفريعي سئله	444	سدم اوتركب سام كيموا في
	11	ولانل	man	بوابِ سلام میں انبہ
	11	اخنا <i>ف کے مس</i> تدلا <i>ت کرا</i> ہیہ	1	ايك تعارض
	41.	مستدلات انمه سعي حوابات	4	وكرمطلق وموقت
	"	سمر وه ننزیبی اورایک علمی نکت ه	494	باك ماجاءى سؤدالكلب
	االه	بأدبث المسوعلى الخفين	"	گذشنة باب سے مناسبت
	ואוא	صحابر کا اجاع	"	بیان ندابرب
	11	اختلاف ابن عمر كي حقيقت	"	امام مائك كميرجا را قوال
	11	احتمال تسنح كاازاله	مهس	حضرب شبخ البنار كاايك واقعه
	اسم الهم	مديث مفسر	11	جوازاتخاذالكلب كالعبض صورتين
	"	باليث المسيعلى الخفين للمسافو والمقيم	"	حات كلب اور مالكيه كے چار دلائل
	מומ.	ندامېب و دلانل	492	الطيرالمعلم
	11 -	خزيربن نابئت كى روايت استدلال كاجواب	"	عودالى المقصود
	410	مديث الى عماره سے جواب	494	الام مالک کے دلائل سے جوابات
	414	دوايت عدم توقيت مسح ميں احتمالات	499	حرج مدنوع وغير مدفوع
	414	لفظ لكن كي تجث	۲.۰	حرمت كلب كي دلائل
	414	ابكب نخوى اشكال ا وراس كاحل	4	منکرین عدیث پرر د
	"	عبارت مديث حجت بيريالخوى قوا مد	4	امام شا فعنی کا مسلک
	414	سندی مجث	4-1	سورا لكلب كي نجاست اوراحناف كے دلائل
	"	علم کی خاطرارامیم التیمی کی بے مثال قربانی	"	طریقهٔ تطبیراورندانهب ائمه
	44.	بالك في المسرعلي الحقين اعلاكا واسفله	۲-۲	ايمان كانعاصه
	11	ندامېب و د لائل	"	فالمين نسبيع كے دلائل كاجواب
	441	مستدلاتِ مالك شافعي كاجواب	۳-۳	وفع اضطاب كي توجيبه
	"	مریث معلول	11	فسل تثليث اوراس كي وجوة ترجيح
	RYY .	وجو ہات معلولیۃ	4.4	كرابيس كى روايت پراغترض وجواب
	שאא	باست في المسوعى الخفين طاههما	"	حضرت الوسريرة كافتوى
	"	ترجيم سيع على خطا هربها	4-0	ترجيح فتوي كويار وايت كو

	40 ^{fe} 55.	₂₀ m	υ <u>.</u>	
11/00/kS.W	صفحہ	عنو ن	صعح	عنوان
besturo e	444	سوال من المذي كيرسا ل مين اختيا ف روايات	440	باكت في المسيرعلى الجوريين والنعلين
	440	توجيهات رفع اختلاف	1	خفین جوربین وغیرہ کے معانی
	444	غسل نداكير	1	ندامىب و دائىل
	11	أبك اصول كالسنتباط	74.	مسح على الجوربين والمعلين كى نشريح
	4	بالهم قى المدى بعيب النوب	444	ام طاوی کی توجیه
	4	بيان ندابب	11	دوتوجيهات
	W	امام احمد کے امستدلال کے جواب،	1	باهب ملجاء في المسوعلى الجودبين والعمامر
	647	باك في المني يصيب النوب	444	مسح على العامر مين الرئه كيه افوال
	. //	عكم منى اور بيان نداسب	"	حديث باب مين احناف كي توجيهات
	4	ا قوال الشافعيُّ	44-	بالي ماجاء في التسل من الجنابة
	444	لبث بن سعدا ورست بهدى كامسلك	"	فالفن عشسل
	<i>!!</i> [الم مِنْ الْعَلَى كَ السِيدُلات	1/.	ونك البد بالتراب
	٠ ه ^٠	ولائل احناف اورسندلات شوافع سے حواب	المها	عدم فرخييت وترتيب موالات
ļ	C 0/	ا حادیث فرک سے استدلال کا جواب	۲۳۲	. د فع اشکال
	434	ا ترابن عباس سے بھواب	1	باك هل ننقض الوائة شعوها عنده الغسل
	101	اصل انسان کے پاک پانجس مونے کی محث	4414	باثث ماجاءان تحت كل شعرة جنابة
	الج بِن لهم	اصل فریب واصل بعیبد	444	باهث في الوضوء بعد الفسل
	. "	امام مالک کی ایکس توجیه	440	بارث ملجاء اذا المنتقى الخنانان وجب الفسل
• 	400	انقلاب صورت و ما بهیت	4	وجوب غسل مين تدريج كالحاظ
	"	رقت وملظت من كامس نار	ý	مدیث باب کا شان درود
ļ	רסץ	ماسيك قرالجنب بنام قبل ان يغتسل	٢٠٠٢	رفع تعارض کی بیار مزید توجیهات
	11	حالت جنابت کے احکام	427	حضرت ابن عباس کی توجیه برانشکال اوراس کا جواب
	1/	بیان نداہب د بیان نداہب	"	لنفظى تحقيق
	, "	وضورقيل النوم كم مكتير	"	بالبك ماجاءان الماءمن الماء
	1407	ملائكه كالحذام	449	ماسي فيمن يستيقظ ويوى بللا ولايذ كراحتلامًا
Ì	//	بارگاہ خدا وندی میں حا ضری کے آداب منز نہ میں میں میں اسام	4	مايخ ج من الذكر كے اقسام واحكام
	100	روحانی نشاط وانبئساط	441	ا انهار رطوبت کی چوده صورتین
	1	مومن کارومانی ہتھیار	المراب ا	النساءشقانق الرجال كامطلب النساءشقانق الرجال كامطلب المناه و المراد في المناد والأرملياليس تغليذ بوائعكمة
· .	ادری	مت دلات ندام ب	سوب م م	بالسك ماجاء في المني والمذي المعالير في المنطقة
	"	ر قع تعارض	li [*]	عدم و جوب فسل من المذي

		scom		
,		old bless	۲ ۸	
	اصفحان	عنوان	صغح	عنوان
vestur	424	عدم فرضیت دلک کی تا ئید	١, ٨	کان کی مجث
V	"	نسبن خريت بين النسل والتيم كي حقيقت	444	بأب في الوضو وللعنب اذا اداد ان ينام
	460		/	باث ماجاء في اصافحة الجنب
	"	تيمم للجنابت بي حفرت عمروابن معود كامساك	4	اختلاط مع الناس في حالة الجنابة
	4	بانبق فىالستعاضة	444	
	749	غرض انعتفاد باب	444	المؤمن لا ينجب من كي تشريح
	1/	فاطمه بنت الجيش كاواقعه	"	مجس اور رهب كالبك اورمعني
	44.	معندوركي فعصيل	1	عندالند محبوبيت ومبغوضيت
	11	وضور مغدور میں نداسب	440	بحیثیت انسان کا فرخب نین
	"	نودج و دخول وقت كانقض وضو سيتعلق	1	مساجد میں داخلہ مشرکین کا حکم
	ואא	دم وق اقض الوضورب	1	فلايفربوالمسجد الحام كي تشريح.
	11	احناف کے دلائل	446	ایک اور توجیه
	444	باليق ماجاءان المستعاضة تسوضاً مكل صلوة	"	چونشی توجیه
	444	محکم متعاصداور بیان نداسب نیزیرینت	444	يا رايم ملجاء في المرأة توى في المنام مثل كم
	444	ننشاد اختلاف		مايرى الرجل
		علام خطابی اورستماضه کے اقسام	"	اخلام نسا د اورکت تلا ا س کا ذکر برین نر
	400	ا صبارالوان دم حيض المهم	4	ام کیئم
		باليُّ في المستعاضة انها تجمع بين الصادّ تين	4	تحصیل علم میں حیا مابع زمو نسبت حیاالی الخائق کی حقیقت
	"	بغسل واحس تشریح	449	الفعال صفات كي حقيقت الفعال صفات كي حقيقت
	444	ا مرن امرین کی ایک نوجیه براشکال	46.	المسائم كودُ الشّعة والى كون تقين
	414	مون بیت و بید پر کنان محمنهٔ بنت جمش معتاده نقیس	"	۱۲ یم مود مسطودی مون بین مدین من این یکون است بسد کی وضاحت
	"	مستعاصه اوربیان ندام بب	44	سأكدام سلتُه تغيين إام سليمُ
	800	ر مدت حیل میں احداث کا مستدل المدت حیل میں احداث کا مستدل	"	العادم بشريدسے ايك كون الكاري توجيد
	"	ابوبكر بصاص كااست دلال	424	بادي قى الرجل يستده فى بالموأة بعد النسل
	۲۰۹	استدلال شوافع كاجواب	4	بادي التيم الجنب اذالم يجد المأء
	٠٩-	ترجيح احناف	,	أنتيم مللجنا بتر
	"	مسئله وضوبين الصلوتين	424	امرتب لمركاخاص اكرام
	491	ماجاءان المنخاضة تغتسل	4	ترم: الباب سے مناسبت
		عسكاصلوة	450	طهادت ضروريه بإسطلغ
L				

	ress.com		-	
:00K2.W	صغی	عنوان	صغر	عنوان
Studulo	۵۰ ۸	من المسجد كا تعلق	491	غىل ئىك صائحة
Des	"	استشيا دمسجدكا واتى استعمال	494	بالبع ماجاء في الحائض انها
	0.0	بالثك ماجاء في كواهية اتيان الح نُض		 لاتقصى الصلوة
	"	لفظ اتيان عموم مشترك سعياعموم مجاز	4	حائضها ورقضائے صوم وصلوة
	11	كبانت كحافسام وأحكام	1	سمرةً بن جندب كا فتوكى
٠	0.4	والكشيخ البندا وركامن كا واقع	۲۹۲	دلأل جمبورا وراستدلال نحوارج كاجواب
	"	اتيان في <i>دبرالمرأ</i> ة	494	مولا نارئشپداحمدُنگوش کی ایک توجیه
	0.4	ارتىكاب كبيره اور كفركا مسئله	"	مدیث باب سے جمہور کا استدلال
ļ	4	مولا ناگنسگو ہی کی توجیہ		بالبع ماجاءني الحبب والحائص انهما
	۵۰۸	ابك اور توجيه	۹۹۵	لايقوءان القدان
	"	بات ماجاء في الكفارة في ذالك	11	مائعندا ورجنب كآلادس قرآن
	1/ 1	ا تيان مائصنه پرصد قد	497	تلاوت ما نُصْدَ ا ورمسلك المم ما لك
	0.9	بیان ندا <i>نهب و دلائل</i>	11	تانكين <i>جواز كامس</i> تدل
	01-	مقدارصدقد بین کمی بیشی کیو ل	496	باث ماجاء في مباشرة الحائض
	"	بات ماجاء نی غسلُ الحبیض	"	مبا نروحانف بي اواط تغريط كى اصلاح
		من الثوب	491	اعتزال فىالمحيض كامفهوم
	"	وم حيف كافرك منى پر فياس صيحے نہيں	497	مبا ترة تحيض كي صور بب
	011	ا زالاً دم حيض اور بيان مدام بب	N99	لفظ امتزار برایک بغوی انسکال
	716	منجانست كاقدرمعفو	"	قاُلینِ جواز استمتاع کے دلائل اور جواب
	"	بالميك ماجاء في كم تمكث النساء		باق ماجاء في مؤاكلة الجنب
	014	اكثرِمدتِ نفائحِس اوراختلاف إئمه	٥	والمائض وسودهما
·	4	مسلك حنفيه كي وجد ترجيح	"	مؤاكلة الجنب والحائض
	"	ایک اشکال ا وراس کا من	0-1	مائضداورفضل وضو
·	ا ماده	باك ماجاء في الرجل يطوف على	4	بات ماجاء في المائض تتناول الشي
		نسائه بغسلٍ واحدٍ		منالمسجدالحائضه
	11	طواف على النسار براشكال اور توجيهات	1	علول بسرياني وطرياني
	110	جماع فى حال ة الجنابن ا ورغسل ببن الجا عين	0.4	انول اورا و خال میں فرق
	11	مسئلة تعدداز دواج النبي طل التُدعليه ولم	٥٠٣	جزدبدن سيمس صحف كامسئل
	DYI	يات ماجاء اذارن يعود توضاء	11	<i>نفظ خمره کتمقی</i> ق
	"	وصود بین الجماعین کا حکم	۵٠٨	روافض کی من گھڑت توجیہ

`			
مفح	عنوان عنوان	صفح	عنوان
049	ظاہر بہ کے مستدلات کا چواپ	DYI	بائي ماجاء اذاا قيمت الصلوة و
١٣٥	قياس على السرقة كاجواب		وجداحدكمالصلولا
044	قانلين ضربةً واحدةً كي جوا إت	DYY	حوائج خرور بركى وجه سے ترك جاعت كامكم
"	باب	244	باميط ماجاء في الوضوء من الموطى
"	تلاوت بن طبارت	4	مضمون حديث
۵۳۲	<i>مدینٹ ذکر</i> فی کل احیان سے تعارض	"	مس نجاست مرطوب و بالبس كامس نمله
"	بانك ماجاء في البول يصيب الارض	6	اسبال ازار
مهم	اعرابی ا ورایس کی دعا	אזמ	مديث باب مين احنات كي توجيهات
"	تنظم ببرارض كي صورتين اورا قوال المه	240	بالي ماجاء في التبير
۵۳۵	يبس الارض اور دلائل احناف	1/	تلویثِ تراب سے تطہیر کی حکمتیں
044	بعثن امت	DYL	احكاميم مين مدامب كانفصيل
11	دعوت دين مين ميسير كالحاظ	"	محل مسخ تيمم اوراختلاف ائمه
		OYA	جمہور کے ولائل
. 1		1 1	

•

مُفَّالِمُ مَنْ چند اہم مباحث و مبادی

مدوث کاس کا مصدان وسی جیز قراردی جاسکتی ہے جس میں احداث کاس کا تحقق کھی ہوتو صرف الفاظ کا ات ہی ایسے حادث ہیں جن پر چھ ڈٹ شیٹ افشیٹ کا کا کا ال اطلاق ہوتا ہے مثلا جب ہم لفظ زید کا لمفظ ارتے ہیں تو اولاً زبان پرحرف س الستے ہیں جو اواسے قبل سبوق بالعدم مضاجوں شی فط کرکے ہی کو اداکرنے لگے تو حرف س فورًا معدوم ہوگیا اور لفظ و کے تلفظ سے می معدوم ہوگئی ۔ تو اس منیس میں نفظ زید کے تعلم میں میں حسروب

ض مى دويدن شيئ فشك كالورامظرين.

ك بدياكم علام جوبرى جولنت عرب كم امراورا المربي في بعنى حديث كم يبي معنى بيان فرات بير الحدديث المحلام قليد لدو كشيوة وجمعه احاديث - اورعلام جلال الدين سيوطئ اس كتبيد يون فرات بين وقد استعمل في فليل الخيوو كنيوة لانديجه ن شيئًا فشيئًا (مفدنت اللم) (عر)

دىد) اورى مامرست بىراحدى فى الى دىم السدى يد فراستى مېن كەمدىرىت جىپ نىسولكى الىنى صلى الله عكيد ولم م تولويدگويا ئىمى قرآنى وا مىا بىعىد دىل فىدىت سىم نىنىسس اور ما خودسىر

صفور رمن صوص العالمت اسورة والضنى بين الدرب العزت في صورا ندر العن بين صوص الدعلية وم أبن بين صوص الوظيم العقول الأرمن المعالم المعال

اس کے بعد آئے کر بیت و کفالت آئی کے بعدا مجد عبدالمطلب کرتے دہے آٹھ سال بعد آپ کی تربیت و کفالت، کی سعادت آپ کے شفق اور قبقی جہا ابو طالب کے حصد میں آئی انہوں نے آپ کے سا تقدایسی مجبت کا برتا و کیا کوئی اب ہے کہ اس سے زیادہ نہیں کر سکتا ۔ بہرت سے کچھ پہلے جب ان کا بھی انتقال ہوگیا تواس ا ما نت النہی کی حفاظت و کفالت کی ذور داری انصار نے لی اورا وس و فرزرج کی سعادت و نیک بختی کا ستارا چک اعمال حتی کرجب ساری تو م آپ کی دشمن ہوگئی ۔ اس وقت بھی وہی آپ کی حالیت میں بیند بہر رہے ۔ بہرحال بیسب صوتین ورجب بدرج الوار بعدالیت میں تو م آپ کی دشمن ہوگئی ۔ اس انعام کے بیٹ کی مالت میں بہترین طریقے سے آپ کی دستگری کی مالت میں بہترین طریقے سے آپ کی دستگری کی اب اس کا مکم ویا گیا کہ آپ بیتی ہو اور دلجو لی کرین ناکہ سیتیم پڑھام وزیاد تی زبونے بائے ۔ اب اس کا شکریہ یہ ہے کہ آپ بھی تیموں کی فرائی ۔ و دجو کی و عائلاً فاعنی کرتم بیں مائی فقیراور عیا لوار با یا تو ۔ و میں دیا و نائی کی خوالد با بائو و الی دو میں آپ کے لئے صرف ایک لونڈی اور ایک اور نائی ۔ و دجو کی طافت کی کرتم بیں مائی فقیراور عیا لوار با یا تو ۔ و میں گئی کردیا اس کا خواری کی دیا بی تھیں آپ کے لئے صرف ایک لونڈی اور ایک اور نائی ۔ و دیوں کی عائلاً فاعنی کردیا اگی نوٹر کی اور ایک اور ایک اور نائی ۔ و دیوں کی عائلاً فاعنی کردیا اگی نوٹر کی اور ایک اور نائی دور میں گئی کردیا اس کا کا کوئر کی اور ایک اور نائی ۔ و دیوں کی عائلاً فاعنی کردیا اس کوئر کی اور ایک اور ایک اور نائی کی معام کی کانس کی کانس کا کوئر کی اور ایک اور ایک اور نائی کوئر کی کانس کی کردیا اس کوئر کی کی کانس کی کردیا کی کوئر کی کانس کی کیست کی کانس کی کردیا کوئر کوئر کی کانس کی کردیا کوئر کی کانس کی کردیا کی کوئر کی کانس کی کردیا کانس کی کردیا کانس کی کر کی کوئر کی کانس کی کانس کی کردیا کانس کی کرنس کی کوئر کی کرنس کی کردیا کی کوئر کی کردیا کی کردیا کی کوئر کی کردیا کوئر کی کانس کی کرنس کی کردیا کوئر کوئر کی کردیا کوئر کوئر کی کردیا کوئر کردی کردیا کوئر کردیا کوئر کردیا کوئر کی کوئر کی کردیا کی کوئر کردیا کردیا کی کردیا کوئر کردیا کردیا کردیا کوئر کردیا کردیا کردیا کر کردیا کردی

چھوڑری تھی آپ کی ابتدائی زندگی عیل وافلاس اور غربت کی زندگی تھی۔ عبل وافلاس کے ابتدائی اہام میں حضورا قدس صلی الشّرعلیہ وہم اجریت پرلوگوں کی بھر باں چرا ہاکرتے تقے اور جو کمائی حاصل کرتے تنفے اپنے چچا ابوطالب کے ہائے پر رکھ دینتے تقے جس سے آپ اور چچا کے خاندان کا گذرا و فات ہو تا تھا ا چونکہ دنیا دارالاسباب ہے بنطا ہر بر رزق ملال کا ایک طریقہ تھا جو آپ نے اختیار فرایا تھا لیکن اس عیم مطلق ا

کی بڑی حکمتیں پوسٹیدہ تنیں کہ بربوں کے دبوار جوانے والوں کوانسانی جیعتوں کی تربیت کرنی ہے اور کوئی بنیسر ایساہیں گراجی نے بکریاں زیرانی ہوں۔

حضرت جابرين عبدالله فرمات بب كرمقام ظهران مين محضورا فدس صلى الله عليه وم كيرسا ففر عقي جهال بيلو كروزوت لكربوك تضهم نع ببلومننا شروع كئة نواثب نه جب بهي ببلو جننز دكيما توفر ما يامياه سياه دان چنو کیونکہ یہ زیاد دنوش دانقہ اور لذید موتے ہیں ہم نے عرض کی یارسول استداپ کویہ کیسے علوم مواکرسیا ہدانے نوشن دائقه موتے ہیں ارتبا دفرایا میں بکریا ں چرا یا کرنا شا اور کو لی نبی ایسانہیں گزرا جس نے بکریاں نہرانی مول م حصرت بوئى علىالسلام نے دش سال بكرياں چرابكن اونٹ اور گائے كى سبست بكر يوں كا چرا ناببت وشوار ہے بکر باں ایک چراہ گاہ سے دوسری کو دوسری سے بیسری کو کہمی ایک جانب مجمی دوسری جانب

ا یک مرزبه صفرت موسی علیالسلام سعے ایک بکری بساگ سمی آیداس کو حضرت موسني كاجلال وجمال بكُرُنا چاہتے تھے . بكرى آگے حضرت بوالى على السلام بيچھے بشكل مغرب كو المتدا سكى حضرت بولئى سارے دن كے تفكرانده تقويلهيني تفاكربكرى بيغصرا ارتف كربهان بريه حال مفاكدا بنى تقاكاوث مربجا في بكري كالمعكان کا حساس عالب ہے۔ حضرت کوسٹی علیہ لسلام بکری کومٹھیاں مجرنے لگے کہ بے چاری مسا را دن مجعا گنے بعل کتے فغک گئی ہو گی۔ دوسری جانب حضرت موسی کے جلال کا یہ عالم تھا کر اہ حق میں غصراً اتو بال کمٹرے ہوجاتے تقے، فرعون کے شاہی دربار میں توحید کسناتے۔

فرعون في بني امرائيل برب عد نظالم وصائے اور بني اسرائيل كو حضرت موسى كى د فاقت سے بازر كھنے كا ہر حد ب استعمال كيا مكر تودحضرت موسلم كي غطمت وجلالت فدراتني عظيم مقى كرفرعون كوحضرت موسلى محك كرفتا ركرف كريمي ہی جرائت نہ ہوسکی ۔

توانبیاد کرام کا بکریاں چرانا اس میں برراز اور حکمت پوشیدہ تھی کرانہوں نے امست کی تربیت اور گلہ با ڈ^{ر لی}ہے ۔ پچونکہ بکریاں اگرایک طرف بھی جگا ہوں میں دو ٹر تی اور پھ^ی کتی ہیں ۔ نو دوسری طرف ہر لمحر بھیٹر <u>پیٹے</u> اور درزید کا ندلشہ رہتا ہے۔ داعی کوایک طرف تو بکر ہوں کے چرنے اور بیٹ بھرنے کی فکر رمتی ہے تو و وسری طرف بجیٹر ہوں اوردرندول سے حفاظت کانصور غالب رہتا ہے۔ امتوں کے راعی حضرات انبیا و کرام بھی اپنی امتوں کو کمال شفقت ولافت سے بلانے امت کی بے اعتبائی اور اینا رسانی پرصبرو محمل فرمانے اور بایں ہم کسی وقت معمی دعوت وتبلیغ سے نہیں اکٹا تے، اس کے مسائھ سائھ انبیا، کرام راعی کی طرح بھی کڑی نظرر <u>کھتے ہیں کرام</u>ت نفس اورس يطان كي بعير يول كرمبلكانه حملوى سي مفوظ ريب

تویں وص برکرد با منا انخفرے نے بھی اگر چے بنظا ہر بوجہ افاسس ویں کے بکر باں چرائیں گرور حقیقت بہ امست كى كلد بانى اور تربيت كاغيبى نظام تقاجور بى ازل نے آپ كے ملے بچويز فرايا دينا درايام جوانی ميں قريش كىسب سى زياده الدارخاتون حضرت خدىج كرسامان تجارت مين أب في مضارب بيم كي ومُكراكم شاكنيس بهنچے تھے کہ سارا مال داست میں بک گیا - اور آھ نے بہت بڑا نفع کما کرحضرت خدیجہ کے سامنے رکھر دیا ویسے بھی ا پنے پاکیز ہ کردا رکی وجہ سے جا ہلی معاشرہ میں الصادق الا مین کے تقب سے پیکا رہے جاتے تھے نگر حضور کے رفقا دسفر

بله صبحه البنجاري كتاب الاطعمرج باحن^{ور} .

سے خدیج کو جب آپ کے حالات سفر تھارتی حادت دیانت اور تمرافت نغسس کا علم ہوا تو تعدیجہ کے دل بیل آپ سے نکاح کرنے کا شوق بہا ہوا اور اس سلسلی بیل از خود آپ کی خدمت بیں در تھا ست دے دی محفرت تعدیجہ کے والد تھیلہ بھی زیدہ تھے۔ تو اسخفرت میں ارشر علیہ وہم آس کی دبوت لکا سے کو جول فر بایا۔ بعدالنکا حصرت تعدیجہ نے ابنی تمام سجارت اور مال ودولت آپ کے فدمول میں ڈوال دی اور نود اس سے در تبر وار ہوگئیں۔ برتو ظاہری خاتمی جوالطہ باک سے در تبر وار ہوگئیں۔ برتو ظاہری خاتمی جوالطہ باک میں کہ اسٹ نیں کر اندازہ کیا جاسکے تواس انعام کے شکر میں اللہ رب العزت نے آپ کو وا حا السائل فلا تنبعہ واصل میں اگلے والوں سے نمگ دل نہ بوں اور سائلین کو ڈانٹے اور حور کے کاسٹ بیوں اختیار نہریں۔

برابرت بعدالضلال منبير من معت كوببان فرمات بوشكارشادى ودجه ك ضالا فهدى. صال نا واقف بن خبراور غافل كوكهة بين اگرچ گرابى كرمعنى مين بين بحى أتاب كين اس مرادراد كم كرف والا ايساسخص به جدراست تومعلوم به ليكن اس كنشيب و فرازس به خبر شهر مراديه به كداب حقائق اورعلى اوراصول و فروع سن غافل تقرض سن بوت كه بعد الله باك ندياك في آپ كوا گاه فرايا .

اوراب ان ترائع واحکام سے بے تبریخے جن کا استباط وا دراک عقل محض پر موقوف نہیں اسلاوہ و وباری تعالیٰ مسلا واحدانیت مدرک با معقل میں اس اے ام اعظم ابو حنیفہ فراتے ہیں کہ بہاڑوں کی چوٹیوں پر رہنے والے جنہیں کسی پینمبرنے معمی دین کی دعوت نزدی مواگرچ وجود باری تعالیٰ یا توجید کے منکر مہوں توانو فر مول کے کیونکہ یہ ایسے مسائل ہیں جن کا ادراک عقل سے موتا ہے اس لئے منکرین ماخوذ مہوں کے ویکن نماز ، روزہ ، جج اور دین اسلام کے سینکروں احکام وسائل جو وحی الہید سے معلوم ہونے میں سے بے جبری ان کی گوت کا سبب نہیں ادشا وہاری تعالیٰ ہی دماکنت تدودی مالکت ولا الایسان ولکن جعلنای نود انھ دی بہ من نشاء من عباد نادشود کی ایت ۲۵) اس فعمت دیاہ خدت "کا حکم دیاگیا ۔

مرادیہ ہے کہ ہو ہدایت بعنی احکام و شرائع کی تعلیم کی جونعمت دی گئی ہے اس کا شکر آپ یوں ادا کریں کرامت کو ان احکام و شرائع کی تعلیم کی جونعمت کی ہے۔ ان احکام و شرائع کی تعلیم دیں تو آپنے اقوال و افعال اسو ہُ حسند کے دربعہ اس حکم کی تعلیم دیں تو آپ نے اقوال و افعال اس و ہے۔ رکھا گیا۔ یہ توجیرسب سے بیاری ہے جو بعض ملارنے کی ہے۔

که و وجد د خالاً فعد ی آپ عشق الهی اوراس کے غلبر مجست کی وجہ سے سلوک الی اللہ کے راستوں اور وصال مجبوب کے طریقوں سے بے نجر اور اسی مجبوب تھے کا لئسد باک نے اور اسی مجبوب تھے کا لئسد باک نے آپ کی دستگیری فرمائی اور وحی نازل فرماکر آپ کو وصال مجبوب کی را ہ بتا دی۔

نا م نعتوں کا ذکر ان آیات بیں کیا گیا سے جاسیے تھا کرانہیں کی تعبیر بھی تعست سے کردی جاتی اور یوں فرایا جاسکتا تھا وا ما بنعد دبات فحد دن اور اگر پہلے دو آئیتوں کے اسلوب کو ملحوظ رکھا جا تا تو چھر یوں ارشاد ہم والد دا ما بھدایت دبلت فحد دن گر بہاں عرف بدایت کی تعبیر کیا جاسکتا ہے اور جے نعمت کا فرد کا مل وار دیا جا سکتا ہے اور بدا دن الاعلی لاسیت الا ذوالفقاد کے قبیل سے ہے فوجوان توا ور بھی سین کھروں اور مبزاروں منے گرم بہادری اور شیاعت حصرت علی میں موجود تھی دو مرول کو تسبیل سے ہے فوجوان توا ور کھی سین کھروں اور مبزاروں منے گرم بہادری اور شیاعت حصرت ہے میں میں موجود تھی دو مرول کو تسبید سے گویا کچھی ماصل زند کا کا شیاعت اور بہادری کا فرد کا مل حضرت ہے۔

توالتد کے انعابات دنیاو دولت عزت ورفعت مرتب وجا واور اقتدار و مکومت ابوار واعناوا گرچ عظیم عمیس ہیں۔
لیکن علم اور ہدایت کی نعمت ایسی نعمت ہے کہ اس کے مقابلہ میں دنیا کی سی چیز کوئیم نعمت کا مصداق نہیں قرار دیا جا مکتا۔
اس علم وہدایت کی نعمت کا بیان و تشریح تبلیغ و تعلیم کا حکم دیتے ہوئے آئے خفرت کو الدرب العزب نے فیدٹ کا امر دشاد
فرایا آئو صفورا تدکس صل اللہ علیہ و کا ہر قول وفعل اور حرکمت وسکون اور جمیدین و تشریح تعلیم وارشاد
تعدیث بالتعمد کا مصداق ہے اور آپ کی ساری زندگی وابا بنعمت ربک فحدث کا اظہار سیر حب کا اصطلاحی نام حدیث
ہے۔ ہونص قرآن سے مفتب و مانو ذہرے۔

موضوع مبادى اورسائل

اس سے قبل کہم ملم مدیث کے موضوع مبادی اور مسائل سے متعلق مجش کریں جبیبا کا اسا تذہ مدیث اور اہل علم کا طریقہ سے کر ابتدا دیں علم کے ضروری مبادی سے بحث کرتے ہیں اولاً یہ معلوم کرلیں کہ موضوع مبادی اور مسائل کیا ہیں ؟ ان کی حقیقت اور تعریف کیا ہے ؟ ان کی حدود الیس میں فرق ایک دو مرسے سے نسبت اور طلبادعلم حدیث کے لئے ان کا فائدہ کیا ہے ؟

موضوع المعت فيدعن عوادصه الذاتية كوموضوع كبته بين يعنى جس مسى جيزك ذاتى عوادضا ورحالات سي بحث فيدعن عوادضه الذاتية كوموضوع كبداور كلام من جيث الاعراب و البناء بيد جس مين كلمه و كلام كه احوال سي بحث بوتى بيد مثلًا الفاعل مرفوع المفعول منصوب والمضاف اليه مجرور و طب كاموضوع بدن الانسان من حيث الصحت والمرض بيد توموضوع كما تميا زست علوم مين امتياذ من استياد من استياد من استياد النسان من حيث المحدة والمرض بيد توموضوع كما تميا زست علوم مين امتيان النسان من حيث المحدة والمرض بيد توموضوع كما تميا زست علوم مين امتيان النسان من حيث المحدة والمرض بيد توموضوع كما تميا زست علوم مين امتيان المنسان من حيث المحدة والمرض المدن المحدة والمرض المتيان المتيا

میا دئ علم میں موں کے کچھ مبادی ہوتے ہیں جن پرعلم کی بناہوتی ہے علم میں جس قدر مباحث اور تفصیلات بیان کی جاتی ہیں ان کا مداراس علم کے مبادی ہوتے ہیں ہو بدہی اور سلم ہوتے ہیں مثلاً اقلیدس کا مسئل ہے کہ جب دوخط ایک تیسرے خط کے ساتھ مساوی ہوں تو وہ دونوں خطوط بھی آئیس میں مساوی ہوں گے۔ تومبادی ایسے حقائق ہیں جن کے لئے دلائل کی ضرورت نہیں ہوتی اور نہی ان سے بحث کی جاتی ہے۔ مبادی کے دواقسام ہیں (۲) مبادی تصوریہ (۲) مبادی تصدیقیہ

ا - سرعلم وفن کی کچه اپنی کخصوص اصطلاحات ہوتی ہیں جس پرعلم وفن کی ساری عمارت قائم رمہتی ہے . جن کے سمجہ لیننے سے اس علم کے حقائق مباحث اور نتا کچ کسے آگا ہی حاصل ہوجاتی ہے ۔ مثلاً علم نحو میں فعل فاعل مغدول مرفوع منصوب مجرور علم منطق میں تصور تصدیق کل جزئی منس فصل اور علم حدیث ہیں حدیث مختبر آز من صحح امرنوع اموفوف وغیرہ مختلف اصطلاحات استعال کی جاتی ہیں توجد پیلوم وفنون اپنے مخصوص اصطلاء کے علم سے حاصل ہوتے ہیں ۔

کے علم سے حاصل ہوتے ہیں۔ ان صطلحات کے حدوداور تعریفات کو مبادی تصور ہر کہتے ہیں ۔

ہرا وروہ ولائل جن قصد بیقید اسی طرح ہولم وفن کے مسائل کے نبوت کے لئے بودلائل بیان کئے جائے ہیں اوروہ ولائل جن قیاسات اور مقدمات مبادئ تصدیقہ کہ ہوتے ہیں وہ قیاسات اور مقدمات مبادئ تصدیقہ کہ ہوتے ہیں مشلاً شرح محقائد وغیرہ ہیں صوت عالم کام سے کہ بیان کیا جاتا ہے اصل مسئلہ تو" العالم حادث "ہے اس کے ثبوت بیں بطور دلیل کے قیاسات اور مقدمات کو ترتمیب دیا جاتا ہے وہ میاسات اور مقدمات کو ترتمیب دیا جاتا ہے وہ میاسات اور مقدمات کو ترتمیب دیا جاتا ہے وہ میاسات اور مقدمات کو ترتمیب دیا جاتا ہے وہ مبادک تصدیفہ می آن ہیں۔

تصدیف میں تاریف کے لئے بطور دلیل کے جن قیاسات اور مقدمات کو ترتمیب دیا جاتا ہے وہ مبادک

٣- مسائل اعلم ونن كے مفاصد كانام مسائل ہے مشلاً ندكورہ مقدم اور قیاس كى تربیب ص مقصد كے كى گئى ہے وہ تحدوث عالم بنے اس مقصد كے اسكى گئى ہے وہ تحدوث عالم بنے اس مقصد كانام مسئلہ ہے علم نوین كل فاعل مزفوع "ایک مقصد ہے علم طب ہيں المحسود مربض ایک مقصد ہے توان مقاصد كواصطلاح ہيں مسائل كہتے ہيں مسائل مبتداء اور خرر مؤنوع اور محول سے عبارت بيں مسائل ميں ہے اصور مقصود مبتداء كے ليے خبر كا اور مؤنوع كے محمول كا ثبوت موتا ہے۔

انواع عكم الحديث

علم حدیث کی تعلیم و مدریس کے دوران اس اندہ ہر حدیث کے بارسے بیں روایۃ و درایۃ و دوای تیت سے سیر حاصل گفتگو کرتے ہیں ۔ اکابرعلما دیو بندا وراسا تندہ حدیث کا دارالعلوم دیو بند میں پنصوصی وصف عفا کوصحاح سند میں امام ترندی کی جامع السنس کی تعدیس مین صوصیت سے دونوں امور (روایت و درایت) کونوب تحقیق و تدفیق اور فقیسل سے بڑھا تے تھے اور صحاح کی باتی پانچ کتب میں درایۃ کم اور روایۃ تفصیل بات ہے مرادکیا ہے کہ اور روایت کے کہتے ہیں ۔ مرادکیا ہے کہ اور روایت کے کہتے ہیں ۔

ائر مدیت نے ابتداءً علم مدیث کو دوانواع بیل تقسیم کیا ہے۔ (۱) علم درایة الحدیث (۷) علم روایت الحدیث الم روایت الحدیث الحدیث اور اسے ہم علم الحدیث الحدیث الحدیث الحدیث الحدیث الم مدیت محصوص بالروایة و محلوص بالدرایة بھی کو درونکر اور تدبر کو کہتے ہیں چونکہ علم مدیث کی اس نوع کا تعلق ، علم دوایت الحدیث کی اس نوع کا تعلق ، عورونکر اور تدبر سے ہے اس کے اسے علم مدیث محصوص بالدرایة کہتے ہیں جن کی اصطلاح تعربیت برے ۔

علم بقوانين يعوف بها احوال السنده والمتى من صعتر وحسن وضعف وعلوو نزول وكيفية تحمل والاداء وصفات رجال

الطريق الموصلة الى المنتن كوسندكية بين اور حكابت طريق المتن كواسنا و كيمة بين داورالفا ظوديث كوتن بين و من صحة و حسن من بيانيه بين اور بيان سيس مندادر منن و نول كابوال كابيان بين احوال كى دوسين بين و من صحة و حسن من بيانيه بين اوربيان سيس مندادر منن و نول كابوال كابيان بين احوال كى دوسين بين بين و المن الموال كي ايك فسم و ه من بين بين و نول كوشائل اورعام بين آبا به عديث صحح سياحن بين المعدف من و على المعدف من و حقيقة المعدد المعدد المعدد المن الموالية و شروطهم واصناف المرويات و ما يتعلق بها در تعدد المعدة و المن المدود المن المدود و من و من المدود المن المدود و من المدود و من المدود و من المدود و من المدود و المن المدود و من المدود و من المدود و المدو

بعی سنداورتین کے اعتبارسے اس کا درجہ کون ساہے۔

صحح مادوا لا عدل نام الضبط بسند و تصل خالبًا عن الشندو ذوالعلة كوكبت بين - اورض ماروا لاعدل

خفيف الضبط لبسند منصل خالباعن الشذوذ والعلة كوكيتر بيل. توسير ته بيرصحين وحزز ال ضعه · كا حكم كنه ال متم و ونول كراعته ا

قوریت بین صحت وحن اور ضعف کا حکم سنداور تمن دونوں کے اعتبار سے لگایا جا تاہے۔ حدیث کے یہ حالات عام ہیں اور سندو تمن دونوں کو شامل ہیں۔ علاوہ از برعلم درایۃ الحدیث بیں جب احادیث کے مراتب معلوم ہوجائیں توان کے احکام بھی بتائے جانے ہی شلا صحح حدیث کا حکم کیا ہے اس کے مراحۃ فرضیت تابت ہوتی ہے یا نہیں۔ صحح احادیث احکام و مسائل کے بوت میں جب ہیں یا نہیں ، صعیف حدیث کا حکم کیا ہے ، جب متعدد ضعاف احادیث بح ہوجائیں توان کا درجہ کونسا ہے ، مسائل میں ضعیف حدیث کا حکم کیا ہے ، اور فضائل ہیں کیا ہے و نیرہ احادیث بحع ہوجائیں توان کا درجہ کونسا ہے ، مسائل میں ضعیف حدیث کا حکم کیا ہے ، اور فضائل ہیں کیا ہے و نیرہ دربی اور کا اور علو فرز و ل سے دوسری قسم یعنی احوال خاص کا بیان ہے کبھی سند عالی ہوتی ہے اور کبھی سافل۔ دراوی اور حضورا قدی صلی الشد علیہ فرم کے درمیان اگر وسائط کم ہول توسند عالی ہے اگر وسائط کثیر ہول توسند سافل ہے ۔ جب کاری اور نبی کریم صلی الله جب کاری اور نبی کریم صلی الله علیہ فرم کے درمیان حرف ہیں واسطے ہیں جو تواثیات بخاری کہلاتے ہیں ۔

دی فیست تعمل والاداء تعمل حدیث کی فیات مختلف بین شلاً استاد عبارت پڑھے اور طابہ نیسی یہ ایک کی فیست ہے اور کھی ایسا ہوتا ہے اور استا و سنتا ہے یہ دوسری کیفیت ہے اور کھی ایسا ہوتا ہے کہ ناستا و قراء قرکرتا ہے اور استا و سنتا ہے یہ دوسری کیفیت ہے اور کھی ایسا ہوتا ہوتا ہے کہ ناستا و قراء قرکرتا ہے اور نا طلبا داستا و کو سناتے ہیں بلکہ طالب عمم کی استعداد وصلاحیت پراستا و اعمید نان ہوتا ہے اور وہ اپنی جانب سے طالب علم کو حدیث کی اجازت مرحمت فرا تا ہے ۔ یہ تحمل حدیث کی میسری کیفیت ہے ۔ کے فیست بھی میں میں توحد ننا کے فیست ہے اور وہ اپنی میں میں توحد ننا کے فیست بھی میں دوری ہے مشالاً اگراستا دنے عبارت پڑھی ہے توحد نا یا خبر نی کے الفاظ سے طریق اداکو محفوظ اور واضح کیا جاتا ہے یا حدثنی اور اگر طالب علم نے عبارت پڑھی ہے تواخر زایا خبر نی کے الفاظ سے طریق اداکو محفوظ اور واضح کیا جاتا ہے یہ میں است کے است کی میں داکو محفوظ اور واضح کیا جاتا ہے

اگردرمیان میں واسط مواور لقارمبهم موتوعن سے اس کو اشارہ کیاجا "اہے - حصفات دجال یعنی اس علم میں رواۃ کے حالات وصفات اور ان کے شروط سے ہمی بجن کی جاتی ہے ۔

کرراوی عادل ہے تُقبِ یاغیرِ تُقبِ ہے۔ مافظرکیسا ہے ؟ کمزورہے یا قوی وغیرہ۔ مازد زالہ میں میں میں ایس نیازی کا میں اور کی اربی

الغُرض علم مديث مخصوص بالدراية ، اينه اندركيْر علوم كوك مروك يسيد منتخر اكنى انواع بين جن بريعلم حدبث مشتمل ب علماء اور ايروديث في بردور مين فن كى بردى خدمات كين بين .

مله من هوه تدرا وفول يرمقبول من الأحاد كانواع سعير والمقبول من الأحاد على أنواع منها الصحيح لذاته وهوخبوا لواحل المتصل السند بنقل عدل تام الضبط غيرمعلل بقادح ولا شاذ فان خف الضبط والصفات الاذى فيدفه والحسن لذاته فان تعدد دسط بي المحسن للماته بمجيئه من طريق آخوا قوى او مساويد اوطر ق اخوى ولو منعطة فيهوا لصحيح لغيرة وخبوا لواحد الذى يرويد هن يكون سئ الحفظ ولو مختلطاً لحريتم يز ملحدت به قبل الاختلاط او يكون مستورا اوموسلاً لحد يشه او مدلساً في روايت برمن غيرمع وفت المحدوث فيهما في تنابع اياكان فهم من هوه شلدا وفوق في الدرجة من السند فهو الحسن لغيرة وان قامت قويدندة توجيع جانب قبول ما يتوقف فيد فهو الحسن اين أو كل مدين كريكرا قسام المكاتبريا المراسل المنا وله الورالوجاده وفيرة كا وكريم كنابول مين آيا سے رصى الورالوجاده وفيرة كا وكريم كنابول مين آيا سے رصى)

علامہ حافظ ابن مجرُ نے علم درایۃ الحدیث کے متراسی علق واقسام کا خلاصہ نحتہ الفکر کی صورت بیں لکھ دیاہے جے دارالعلم دیو بند میں اور مہارہ وارالعلوم حفانہ میں شکوۃ شریف کے سائھ پڑھا یاجا تا ہے علم درایہ سے المدیث کی اصطلاحات میں غالبا سب سے پہلی کتاب لکھنے والے فاضی ابو محدرا مہرزی ہیں جنہوں تے المحدث الفاضل الحدیث کی اصطلاحات میں غالبا سب سے پہلی کتاب لکھنے والے فاضی ابو محدرا مہرزی ہیں جنہوں تے المحدث الفاضل محمی جواپنے زمانہ کی جامع ترین کتاب ہے ۔

علم درايترا لمديب كاموضوع سسنداورتمن دونول بين -

العرب وهوالمعبوعث بعلماللغة .

فائل اسمام کافائدہ یہ ہے کہ اس سے صحاح احادیث اور غیر صحاح کی معرفت اور دونوں کے در میان امتیاز ماصل ہوتا ہے۔ اتسام احکام اور احکام فقعہ کے دلائل معلوم ہوتے ہیں ۔ علم روایت الحدیث محصوبالروایة کی تعربیت علماء اصول فقر نے ہوں کی ہے۔ علم روایت الحدیث محصوبالروایة کی تعربیت علماء اصول فقر نے ہوں کی ہے۔

مروابردا فلين موسك بدا توال دسول الله عليه وسلم وافعاله اقوال سے مراد المخضرت صلى الله عليه وسلم كارنا وات بين مثلاً قال النبى صلى الله عليه وسلم بكذا الموالنبتى بكذا الموالنبتى بكذا الموالنبتى بكذا الموالنبتى بكذا الموالنبتى بكذا الموالنبتى بكذا الموالنبي بين الله عليه وسلم وغيره بيونك الشدكية ولم كا قوال سے وغيره بيونك آب كارن واقوال واقع بين في اور علم مديث بين حضورا قدس صلى الله عليه ولم كا قوال سے بعث بوق ہے السام والم كارن كا ميك الله عليه والى واقع بين مين الاسلام الله والله الله والله والله

مله الومردا مهرمزی کے بعد و و رہے شخصی ابوعبدا لند حاکم نیشا بوری پھر جنہوں نے بڑی عدی سے اس فن کی تہذیر ہے کا کا کا کا استعام ان خلد و ن مدہ ساسا کے جنہ بنداوی نے الکفایہ کے اس و وایت کے اصول وضوابط پر ایک کتاب کھی یا کہ فن حدیث کے ہرنوع پرستقل رسا ہے قلم بند فرائے پھر یہ فن تدریجی طور ارتفاء پہر رائا قاصی عیاض کی اللال اس او او او صفوں بیال میں میں اللہ سے المحدث جبلہ کے نام سے کتا بین تصنیف کیس بہاں تک کہ ابن الصلاح نے ابنی شہروا فاق کتا ہے مقدم ابن الصلاح میں مالا ہے کہ مضایین کو خطوم کیا گیا۔ بعض نے اس کے مشارت کلیے بعض نے اس کے مشاون کے اپنی شہروا فاق کتا ہے مقدم ابن الصلاح کے مضایین کو خطوم کیا گیا۔ بعض نے اس کے مشارت کلیے بعض نے اس کے مشارت کی مضایس پرنی تھی ہو گئی سے براہ میں میں ہو گئی سے مساور فی میں ہو گئی سے مساور فی میں ہو گئی سے مساور کی مضایس کے متفا بر میں مقدم ابن المصلاح کے مضایس کی تعقیم ہو گئی سے اس کے متفا بر میں مقدم اور والدی اصلاح کے مضایس کی تحقیم ہو گئی سے اس کی بہت ابنی کے بیاب الدین احدیث جو مستقبان کے نوب المساور کی مساور کی تحقیم ہو گئی ہیں ابن جو مستقبان کے نوب المصلاح کے مضایس کی کھے گئے ہیں نجیدا انفاری ہو تو تو تو تو ہو ہو ہو ہو ہو گئی گئی ہیں ابن جو کے فرزند کھال الدین محدین جو سقل نے نوب النظام العربی میں اس کے جامع المور فرز میں کہ ہو المدی ہو مساور کی ہو تو تو ہو تا ہو ہو الکام العربی ہو مساور کو اعدی ہو تو الکام العربی ہو من المکام العربی ہو ہو ادام ہو تو تو تو ہو تا و مضورا و مضورا و مضورا و مضورا و مضورا و مضورا و مضاور تا و مضاور تا و مضاور تا و مضاور تا و مضورا و مضاور تا و مضاور تا و مضاور تا المنا المن کی بیت المنائی ہو متفا میں استعمال و مضاور تا میں المنائی ہو تو تو تو تو تا مساور تا تو تا تا میں کہ بیت المنائی ہو بیت المنائی ہو تو تو تا تو تا مساور تا دو تا تو تا میں استعمال و مضاور تا تو تا تو تا میں استعمال و مضاور تا تو تا تو

باقی رہے مالات تومالات کے ہمی دواقسام میں انتھتیاری حالات میں غیراختیاری مالات ۔

اختیاری مالات افعال کے تحت داخل ہیں۔غیراختیاری مالات سے علما دا صول فقر بحث نہیں کرتے۔ اور نہ ہی ان سے احکام ومسائل کا استنباط ہوتا ہے مثلاً استخفرت صلی اللہ علیہ ولم کی پیدائش کمر مثلاً جہرہ مبارک قامت بہارک اوراس نوع کے جماغ براختیاری مالات کے اختیار کرنے پر انسان محلف نہیں۔

ن فقداور اصول فقد كے توفوع كے لحاظ سے ملماء اصول كى يہ تعربين جامع اوراپنے دائر ہ كار تك واضح اورانسب ہے كہ فقہاد كا اصل مقصد وموضوع احكام ومسائل كا استنباط ہے اس ليے وہ ان چيزوں سے

بحت ہی نہیں کرتے جن سے احکام ٹابت نہیں ہوتے۔

محقین کی تعریف از ۱۹ گرمختین حضرات کا مقصد و موضوع مرف احکام و مسائل کا استنباط نهیں بلکدان کا مقصد براس چیز کو مخفوظ کرنا ہے جس کا حضورا قدس صلی الشده ید کی سے کسی بحی چینیت سے کوئی تعاقی ہو نوا اس کی نوعیت مجھ بھی بو کو بین برویا نشریعی طبعی ہویا غیر طبعی چنا ننج محدثین حضرات آنخفرت صلی الشدعلیہ فلم کے افوال و افعال اس کی نوعیت مجھ بھی بو کہ محذثین کا واحد مقصد و افعال اس کا بیان کرتے ہیں ہونکہ محذثین کا واحد مقصد حضورا قدر صلی الندعلیہ و ملم روایة الحدیث کی تعریف یوں رتے ہیں عدر بعد ف بد معایضا ف الی المنبی صلے الله علیه و سلم قولاً او فعلاً او تقویر او مسکوتا من حیث اند نبی و دسول یا عدر بعد ف بد اتوال دسول الله صلی الله علیه و سلم وافعالہ واحوالہ من حیث اند نبی و دسول صلی الله علیه و سلم و افعالہ واحوالہ من حیث اند نبی و دسول صلی الله علیه و سلم ۔

قب صنحین اندوسول کا فاعده ملم الحدیث کی توبعی من حیث اندنبی و دسول کا عتبار صوری ہے مرموضوع میں قید حیث کا عتبار کیا جاتا ہے بعضوصل الله علیہ والم کی وات و حالات سے حس طرح محذیین محدث کرتے ہیں مؤرخین ہمی کرتے ہیں کو ارفادت و حالات کو بیان کرتے ہیں مؤرخین ہمی کرتے ہیں کفار اور منکرین نبوت نے بھی ناریخ میں آپ کی زندگی اور کمالات و حالات کو بیان کیا ہے آپ کی دعوت مساعی انقلاب عدل و مکومت کو اپنی کتابوں میں تحریر کیا ہے لیکن دونوں میں فرق ہے ۔ محدثین آپ کی وات سے من حیث اندمی و قائم العالم کے آپ کے حالات کو اپنی ناریخوں میں قلم بند کرتے ہیں ۔ کے حالات کو اپنی ناریخوں میں قلم بند کرتے ہیں ۔

ا عَمْبارِ حِيثَيْت كُوسِ مِحْفَرِ كُلُهِ المُخْفِرِين صلى التُدعيكية ولم كارشاد كراى دضيت بالله دبا و بالاسلام دبنا و

بمحده نبيا پرغور كريس .

دخیت بادلله دیا آیک وه مسلمان جوخداکی شان ربوبیت و تربیت پرایمان رکھتا ہے ہر حالت میں خداسے دخیت بادلله دیا کا وہ صحت اور بیاری داخی در ہتا ہے جو نکہ برقسم کے مالات انسان پراس کے پالنے والے کی طوف سے آتے ہیں تواس سے وہ صحت اور بیاری کو فراخ دستی اور ننگ دستی کو فراخ دستی ہوتا ہے در اس مال میں راضی رہ کر دخیت بادلله دبا کا عمل مظاہر ہ کرتا ہے ۔ بادلله دبا کا عمل مظاہر ہ کرتا ہے ۔

دبالاسلامدينا ، يعنى مومن اسلام كو بحيثيت الدين كم ما نتاجه مومن كاقبول اسلام اس لئے برگزنبي كراسلام ، مموايد دارى اور اشتراكيت سے زيادہ بہتراور مادلان نظام سے بكه مومن كايد قيين موتا ہے كر" اسلام" بى الدين ہے اور من جانب الله ذند كى گفارنے كے لئے ہمى داست بدايت كاہے -

وبسحدية خليتا محضورا قدس صلى التدعكيدوم كى وات وحالات اورسيرت و تاريخ اوراسو ، حسنة توسارى ونيا

بیان کرتی ہے مسلم وغیرہ مسلم مورضین بھی بیان کرتے ہیں آپ کی علامت و شجاعت اور کمالات کے سب فاکن ہیں۔

لیکن من حیث الرسول آپ کو سیم کرنا صرف اہل اسلام کے ساتھ خاص ہے کہ اس نوعیت کے ایمان یقین اور نسیم مواعت اللہ درب العزت کے ایمان یقین اور نسیم مواعت اللہ درب العزت کے احکام ہیں۔

مورش خوم محدث ہیں فرق | اس ساری نفصیل کو ساسے رکھ کر محدث اور مؤدخ کے درمیان فرق ہمی معلوم ہوائے مورثین کو حدیث کی عظمت اور احترام ہوتا ہے ۔ جیسا کہ الم بخاری اور الم ماحد حبل کے واقعات ہیں آتا ہے کہ ان کو واقعات ہیں کو نامی خال کے فالوب اس قسم کی غظمت اور احترام سے نمالی ہوتے ہیں۔

مورضین کے فلوب اس قسم کی غظمت اور احترام سے نمالی ہوتے ہیں۔

تفوی سری در در اس مراح ہوتا ہے جات سے رہے میں اس کے در اس کا میں کہ اور اس کے در اس کا در اس کا در اس کی سری کا در اس کی در اس کی در اس کی در اس کے در اس کی در

يتفصيل اس كفيع ص كردى كرقية ثيبت كالصحيح فبهوم سجحاجا سك

متعدین اورمتاخرین کی تعریف مربت بیس فرق متعدین حفرات کے زدیک مدیث عام کھی مرفوع موقوف اور معطوع موقوف معطوع ووایات کے علاوہ توقوف اور معطوع ووایات کے علاوہ توقوف اور معطوع ووایات کے علاوہ توقوف اور مایضات ای المنسب مدیث میں مرفوع روایات کے علاوہ توقوف اور مایضات ای المنسب کو موقوف اور مایضات ای المنسب کو موقوف اور مایضات ای المنسب کو موقوف اور مایضات ای المنسب کو معارف کا نبیع ای المنسب کو معارف کا نبیع اور تبیع تابعین کے ملوم ومعارف کا نبیع اور اصل مرجیتم محضورا قدس مسل الشدعلیہ وسلم کی دات گرامی میں صحابہ اور تابعین کے قرون پر انخفرت صلی الشدعلیہ وسلم کی دات گرامی میں میں کے شہادت دی ہے۔ خیوالقدن قری نم المذبن میں میں میں میں کے مولوم کو تا تابعین کے خیوالقدن قری نم المذبن میں میں میں کو مولوم کو تابعی کی خوالقہ دن قری نم المذبن میں میں میں میں کو تابعی کی خوالقہ دن قری نم المذبن میں میں کو تابعی کی خوالقہ دن قری نم المذبن میں میں کو تابعی کی خوالقہ دن قری نم المذبن میں میں کو تابعی کی خوالقہ دن قری نم المذبن کی خوالقہ دن قری نم کا خوالقہ دن قری نم کا خوالقہ دن قری نم کا کہ کا کو تابعی کی خوالقہ دن قری نم کا کھون کر کھون کر کھون کر کھون کر کھون کر کھون کو کھون کر کھون کو کھون کر کھون کھون کر کھون کھون کر کھون کے کھون کر کھون کے کھون کر کھون کے کھون کر کھون کے کھون کر کھون کر کھون کے کھون کے کھون کے کھون کے کھون کے کھون کے کھون کر کھون کر کھون کر کھون کر کھون کر کھون کے کھون کے کھون کر کھون کر کھون کر کھون کر کھون کر کھون کے کھون کے کھون کے کھون کر کھون کر کھون کر کھون کر کھون کے کھون

یدونده در الدندین یدونده در محالی کسی کام کام کم بربتا ہے یا کوئی کام کرتا ہے یا کسی کام سے روکتا ہے تو ہما دایقبن ہے کہ وہ صحابی کا پیناعذر پنہیں ہوتا بلکہ لامحالہ اس نے صفور کو دیکھا ہوتا ہے یا آنحضرت سے شنا ہوتا ہے اس کوا طست ما یضا ف الی البنی ہے اور تابعی قربع تابعی کو بھی اسی پر قیاس کر سے کے کہ ان کام رکام این الم ما کی ہوتی اسی پر قیاس کر سے کہ کہ ان کام رکام اور قول صحابی ہے انحوذاوران ہی کی بتلا کی ہوئی راہ ہوتی ہے تو تربع تابعی اور تابعی کے افوال وافعال بھی بالواسط صفور کے پیشم بدایت سے انحوذاوران ہی کی بتلا کی ہوئی راہ ہوتی ہے تو تربع تابعی اور تابعی کے افوال وافعال بھی بالواسط صفور کے بیش نظر اپنی کتب بیں مرفوع کے علا وہ موقوف اور مقطوع روایات کو بھی بایضا ف الی البنی حقیقہ اوصا کی است کا مقام حاصل نظام حدیث میں مرفوع کے مورد ہوئی کا اس مالک جھے میں بلاخاری سے پہلے اصح الکتب بعد کتا ہے است کا مقام حاصل نظام سب سے پہلی کتا ہے ہم مصنف عبد الرزاق مصنف عبد الزراق مصنف این ایک شب بھی اسی قبل سے بہل ۔

متأخرين الممه مديث في مرفوع احاديث كو وقوف اور مقطوع روايات سيعلي حده كبا اورابن تصنيفات ميس متأخرين الممه مديث في موقوف اور مقطوع روايات سيع علي حده كبا ورج كيا بوحقيقة مرفوع تعيم ويتقدين سيم مخالفت نهي بلكم تأخرين كالك عظيم علم كارنام والمست بربهت برااحسان بيد اور ورحقيقت يمتقد مين كي علوم كى مزيد تقيم بيد جومت أخرين في النجام وى بيد تواس لحاظ سيد فقط ما يضاف الى النبى صلى الترعكية وم كام فوعات كي تمام وخيره براطلاق موتاب د

موضوع علم الروية (١) ايك قول يرب كعلم رواية الحديث كاموضوع سندا ورثمن سے ١٠٠ دور اقول يتع اسكاموضوع ذات يسول النصل الدعكية ولمن حيث از يسول التدبيع علم لحديث كا غاير الفور ليسعادة الدارين ہے ۔

ئے علام جاں الدین بیوطی اور اکہا کینے غلم محی الدین الکا فہیجی نے تول اول کو ترجیح دی سے کافی ندریب الرادی للسبیوطی صف نال وکان یقول دمی الدین الکافہیجی ، عن القول الثانی ؛ بندا موضوع الطب لاموضوع الحدیث - فضيلت علم الدريث

علم مدیث کی فضیلت شرف اوربرتری کے لئے اتناکا فی ہے کہ است صفورا قدس صلی اللہ علیہ ویم سے نسوب موف کا شرف حاصل ہے جس کے افذ و تعمیل کا مکم نحوداللہ درب العزت نے ویا ہے ما اتاکہ الدسول فن و و و ما نها کہ وعد فا نتھوا، والایت

مشتغل الدیث نواه و معلم مویامتعلم کسی می طبقه سے تعلق رکھنے والاکیوں ندم ولیکن اصبے اشتغالِ مدیث ما صل ہے مدیث ما صل ہے مدیث ما صل ہے مدیث پڑھتا ہے۔ یا دکر اسبے نود عمل کر تا ہے دوسروں کوستا ہے حضورا قدس صلی الدُعلیہ وسلم کی مقبول کوستجاب دعا میں اپنا استحقاق بریدا کرلیتا ہے۔ استحفرت صلی الدُمایہ وم نے ارشا دفر بایا نفسوالله عبد اسمع صفائتی فعفظها فوعاها وا دا ها خدب حامل فقد غیر فقیند دا لحدیث ،

نف ادت ترو آزگ سربزی و شا دابی اور برلی ظرید نوشهالی واطینان کوکیته بین و حقی حفاظت کوکیته بین برجو قلب در از خوشهالی و اطینان کوکیته بین و حق حفاظت کوکیته بین برجو قلب و دراغ حفظ و مطالعه تفییر و تشریح تبلیغ و تعلیم عمل و کردار نوخ جس نوع سید بھی حدیث کی فدمت انجام دی جائے سب کوشائل ہے۔ اسی طرح لفظ احدا کی خدمت حدیث کے تمام انواع اور اشاعت و تبلیغ کے تمام بہولوں کو جامع اور میر گیر ہے جو شخص بھی خدمت حدیث اور اس کی اشاعت میں مصروف بے حضورا قدس صلی الله المهدول کی اس مقبول و سیح جاب و عامیں اس کا استحقاق ہے۔

اساتذه کارنبردمنفام او دخطمت اپنی عگرسلم کیکن د پانت فکری بودت اور فهم کی نیزی میں بعض او فات نا نگری بھی اساتذہ سے فائق بوجا نے ہیں مثلاً صحابیت ایک منفام ومرتبر ہے جس کی خطرت کورو نے زمین کے تما کا اولیاد اقطاب "ابعین وائر اور فقہا دجع بوجائیں حاصل نہیں کرسکتے .

ا مام شافئی سے کسی نے درِیا فت کیا کہ حضرت عمر بن عبدالعزِیز کارتبہ ومقام زبادہ ہے یا حضرت امیرمعاقی یکا - تو ا مام شا فعيُ أنه قرما ياكه اميرمعاويُّي كوحضورا قدمس صلى التُدعكية وم كي صحبت وصحاً بيت كاجوشرف ما صل سيم ا ور اس نے حضور کی معیت میں غزوات میں جو گھوڑ ہے دوڑائے ہیں اور جوگر داڑ کر گھوڑ وں کے متصنوں میں جع بمولی ہے اس گرد وغباد کابومنفام سبے عمرین عبدالعزیز کا رتبہاس کوہی نہیں پہنچ سکتا ۔ یہ توشرف اوفضیلسن کی باس پختی اور ابك هافظهٔ اجتهادى صلاحيت وسنى اور فكرى جودت كنندرسى اورباريك بينى بهيه فطرى اورخلقى امورمين جس كوندا تعالى منناجا بتربيع طافراتي بس مياكر حضورا قدس صلى المدمليوم كارشادب فدب حامل فقد غير فقيد امت میں سینکٹروں محدثین گزرہے ہیں لیکن جومقام ومرتبر حدیث کی تدوین واشاعت میں امام بخاری کو حال مجوا، وه الم مخارئ كے بهرت سے اساتذه كو بمبی ها صل مزموسكا - تدوین فقه استخراج مسائل اجتباد واستنباط بیس جو عظمتين المام مالك المام شافعي، المم اعظم الوضيفُ أورالم احمد بن صنبل وغيره كوحاصل موئين كوبي دوسرامج تهداور فقیدیه تقام ماصل مذکر سکا مدین کے اس حصہ سے رمعلوم ہوا کراصحاب فقہ کے درجات مختلف بیا بہرمال حضورا قدين صلى الله عليه وم كى اس مقبول دعا بين تمام تنفلين مديث كااستحفاق سے اور به صرف ديا كے سائقه فاص نبی بلکه دنیا و آخرت کے تمام مراحل کوعام سے الله پاک بیم سب کواس کی المیت عطا فرا وسے ۔ مشتغلین صدیت حضور کے خلفاءاور نائبین ہیں کا حضورا قدس صلی اللہ علیہ وم نے ایک مرتبہ خدا کے حضوریہ وعاكى الدهد ارحد خلفائي توصحاب في عض كي إرسول التُداكب كي خلفا دكون مين ارشا وفروايا" الذين يحفظون الاحاديث ويؤدونها ورايك روايت مين الذين يحفظون احاديثي ويبتغونها الى الناس كالفاظمنقل بموئے ہیں تواست تغال بالحدیث نبوت کی خلافت ہے جومحذ نین وطلبا و حدیث کو حاصل ہے۔

سا - اورایک حدیث بین آباسے حضور ادشا دفرماتے ہیں ان اولی المناس بی بوم القیامة اکثر هدعلی صلاة چونکه حدیث بین ا صلاة چونکه حدیث پڑھلنے اور پڑھنے والے کٹرت سے صنورا قدس صل التدعلیہ ولم کانام لیتے اور درو درو عظیمیں ۔ قرارة حدیث کثرة صلوة علی الرسول صلی الله علیہ ولم کوست لام سے یہ ایک بہت بڑا شرف اور فضیلت ہے ۔ بومشتغلین حدیث کو حاصل سے ۔

م . الم اعظم الوصنيفة فرا تع بين كه اگر حديث زبوتي توكوئي همي قرآن كور شيمه سكتا لولاالسندة ما فه مر وبقيد حاث يونوسالة ، سع ياد به كرتباري بيدائش كه آنا رهبي دخه ليكن اس كمعاني براج وحب الم ابو يوسف في ايك حديث من كرت سند سند بين استدلال كيا ، منبه بوال شك بم لوگ دوا فروش مبن اور آپ لوگ اطبار بين بعني دوا فروش تودوا و كرام اور ان كرا تي افسام وفيره سب با نبا بي ننا بيد ميكن طبيب نه صرف ان چيزون كا عالم موتاب بلكوه ان كفواص و تا نرات اور طريق استعمال وفيره مبنى جانتا بعد رم ،

ك كيونكربيض روايات ميں ورب عامل فقد اللمن موافقه مند (مسند دارمی ج اصط) كا الفاظ منقول موئے ميں بينى بسا دوقات فقد كى مديث المثانے والے اپنے سے زياوہ فقيد تك پہنچا دے گا۔

القران احدٌ منا . حدلاً اقيسواالصلوٰة واتوالذكوٰة قرآن حكيم ميں كثرت سے اور بار بار آيا ہے اگر حديث مَّلَ موتى توصلوٰة كے معنیٰ كى تعين ربوسكتى . زكوٰة كى مراد واضح زبوتى يہ حرف بطور تشيل كے ميں نے عض كرديا ہے ۔ ورن قرآن ميں بعض چيزوں كا بيان اجمالى ہے حديث اس كى تعصيل وتشر بحہے صوم دزكوٰة كے تعصل احكام نماز كى تعداد ركعات واكن و واجبات اوقات خمسہ كے علاوہ ہي و فراء اجتماعى قوانين وغيرہ يرسب امور ليسے ہيں جن كى تفاصيل احادیث سے ثابت ہيں گویا فہم قرآن كے لئے حدیث موقوف عليم كا درج دکھتى ہے ۔

ه. الم شافعي كامت مبور متول ميك الركم مكتمام فقبى مسائل واحكام أوراجتباد واستنباط مديث كي تمرح بها وراحاديث كتمام الواع واقسام وركن كرم بين جميع ما تقوله الالمت دحمهم الله تعالى شرح السنة وجميع ما تقوله الالمت دحمهم الله تعالى شرح المستة وجميع ما تقوله السنة شوح للقوان .

حجيب مديث

بعثت فی الا صبن کی حکمت اسدرب العزت نے امیین دان پرصون میں حضورا قدی مل الله علیہ وسلم کی بعثت فرائی بغام بوش کی مبدوث کرنا کھا الم میں بنا کہ بنا میں مبدوث کرنا کھا تو مناسب یہ تفاکد اس کے لئے ایسا ملک منتخب کیا جا اج تہذرب وتمدن اور تعلیم و تنظیم کا کہوارہ ہوتا حس کے باشند نے علیم یافت ہوئے جا کہ ایسا ملک منتخب کیا جا اج تہذرب وتمدن اور آب کی تعلیم یافت ہوئے جا کہ از جا لہ باشند نے علیم یافت ہوئے جا کہ از جا کہ خوال کردیتے ہیں کہ خوال کردیتے ہیں کہ ویسے ہیں کہ ویسے ہیں کہ قران نے حضورا قدس صلی اللہ علیہ وی می بعث نے الامیین کومین مکمت ومصلحت قرار دیا ہے جس میں دو حکمت بی بیش نظر تقین ،

(۱) اگرمذب و متمدن او تعلیم یا فته ملک کوآپ کی بیشت کے لئے منتخب کیا جا تا نواس کے باشند سے بقینا اپنی علمی صلاحیتوں سے آپ کی دیوت کو بھرکرآپ کے دفیق بن جاتے اور انہیں آپ سے علمی استفاد ہ کا نوب موقع شیسر انجا تا ہو اصلام کی اشاعت اور بیلیغ وعود ج کا باعث بنتا ، مگراس کے سافقر ساتھ یہ اندیشہ بھی موجود مقاکر مخالفین اور معاندین کویہ کہنے کا موقع مل جا تاکہ حضور کے پہلے دفقا ترفیلم یا فتہ تھے دہند بستے انہیں تمدن ومعاشرت کے آواب پہلے صحاصل بھے اسسام کی ترق موئی اس لئے کہ آپ کو تعلیم یا فتہ دفقار کی جماعت میسرآگئی ، اور بہلیغ اسلام کی کا میا بی کا مہر ابنا کہ ہراب لائزت نے دنیا کو یہ اعتراض کرنے کا موقع میں ذویا اور ناب کا موقع میں ذویا ہوئی میں بائر وقع میں نامی افراد انداز میں بیا ہونے دی جس کی طوف وشمن کی انگل انٹھ سے میں انٹر علیہ والمی کو جس کی طوف وشمن کی انگل انٹھ سے کا انہ میں کا اور ناب کی کا موقع میں ب

اورجابل معائره کی طرف مصیحا جہاں چندا یک کینے والوں کے سواکو کی ایک بھی ایسانہ تضاجولفظ العلیم سے آئن ہو ۔ الم علم سے وحشت بھی تہذیب کانشان بھی نہ ملتا تھا جب حضور تشریف لائے اور تعلیم و تبلیغ کا آغاز کیا ۔ تواسی جا ہل تمدن سے اللہ کریم فیصفرت ابن سعو و حبیے فیقہ حضرت ابن عباس جیسے حبرالام و صدیق اکبر اور حضرت عسر حبیے مدبر المفائے حضور کا ایک ایک صحابی علوم و معادف کا پہاڑ بن گیا اور عجیب بات یہ ہے کہ صحابہ د توکسی وارالعلوم کے فارغ التحصیل صفے اور نہ ہم کسی یونیور سٹی کے سندیا فحد اور نہسی کا لیے میں داخلہ لیا تضابس محبت رسول کا فیض مقا اور مکتب نبوس کی تعلیم میں کہ عزب کے چروا ہے اور بدو جو تعلیم اور تہذیب و تمدن سے آشنا تک مذہ ہے و نیا کو علوم ومعارف کی تعلیم دی - تہذیب و تمدن کا درس دیا اور ایک ایسا انقلاب برپاکیا کہ دنیا نہ تو پہلے امس کی نیار میٹی کر کسکی

درجهل مركب ابدالدصب ربماند

آن کس کرنداند و بداند کر بداند اجیباکه شاع نے کہا سہ

ان كنت الاتدى فتلك مصيبة ان كنت تددى فالمصيبة اعظم

تمدنی انرات کی ایکر مثال صفرت وسلی علیابسلام کی قوم فرونی تعلیمات فرعونی معاشرت اور تهذیب و کی برورده هی، حضرت موسلی علیابسلام کی دعوت کو اگرچ قبول کیا اور ایمان لائی لیکن فرعونی تعلیم و تهذیب سے جو نفت کنده بمویک تقی کنده بمویک تقی کو ده کمل طور زائل زم وسکے جب بحیر و قلزم سے بارم و نے اور فرعونی گرفت سے آزا و ہوئے تو فرعونی تہذیب اور تعلیم جس کے وہ دیر سیا ہمویکے تھے کھرسے انجھ رفے اور انہوں نے حضرت موسلی علیابسلام سے مطالبہ کردیا کہ۔

قالوايلموسى إجمل لناالهًا كمالهم الهندرالأيه

اورجب مضرت موسى عليالسلام في اعلان جهادكياتوقوم كركها. فاذهب انت ودبك فقاتلاانا هيهنا

قاعدون د الاید، الله تعالی نے ایسی مزادی چالیس کم سال یک وادی تیهه میں مرگردان رہے جوبوڑ ہے تھے وہ مرکئے ۔ باقی جورہ گئے سب بچھ تھے اوروادی تیہہ کی آزاد فضا میں بل کر جوان ہوئے تھے فرعونی تمدن اور فرعونی تعلیم سے یکسٹر ااکشٹ تا تھے اس سٹھان کا کردار اپنے آباد کے کردارسیے ختلف رائ ۔ اور پیغبر کے مطبع رہے ۔ خلاصہ پر کہ حضور اقد سرصلی اللہ علیہ ولم کوام بین (ان پڑھوں) کے معاشرہ میں نبوت کے کام کیلیے خدا تعالے کا مبعوث فرمانا میں عمد ن

قران وسنمن میں تلاقم میں نے پہلے وض کردیا مقاکراس آیت میں اللہ دیا تحفرت صلی اللہ علیہ وائے ہیں۔
صلی اللہ علیہ ولم کی بعثت کے مقاصد یا عہدہ رسالت و نبوت کے فرائض نصبی بیان فرائے ہیں۔
یک تلاوت آیات دوم تعلیم کتاب و حکمت اور سوم تزکیہ اخلاق وغیرہ قرآن کریم نے اگرایک طرف
رسول کے فرائض میں تلاوت آیات کومت تعل فرض قرار دیا ہے تودو سری طرف تعلیم کتاب کو بھی جداگا نہ
فرض قرار دسے کریہ بتلادیا کہ محض تلاوت آیات کاسن لینایا محض و بی دانی فہم قرآن کے لئے کافی نہیں بلکہ تعلیم
رسول میں کے ذریعہ فرائی علوم ومعارف کا صبحے علم حاصل ہو سکتا ہے۔

بھولوگ فران کورسول کی تعلیمات (انسٹند) سے جدا کر کے نتور تنجیفے کی کوٹ ش کرتے ہیں نتو د فریبی میں بتا ہیں . ترا فی مضابین کی شارح حرف وہی ذات ہوسکتی <u>سے جسے حق</u> تعالیے سے بدریعہ وحی ہم کلامی کا شرف حاصل ہو۔ حضورا قدس صلى الله عليه وم كاروسرا فرض منصبى تعليم حكمت بعصحابه وابيبن نے حكمت كى تغر سنت رسوام سے کی ہے اور پغمبران تعلیم وزرسیت کےاصول واداب کا نام سنت ہے -تركيبُها خلاق تصنورا قدم من الله عليه ولم كالبيسرا فرض تصبى لوگون كالتركيهُ اخلاق كرناسيم يهان نزكيه عام میں ہے جو ظاہری نجاسات سے پائی کے علاوہ باطنی نجاسات ، کفروٹرک فاسداعتقاد ، تکبروحسد اور کبینہ وعداوت اورجب بهاه ومال سب كوشا مل ب حضورا قدس صلى الله عليه ولم جس قوم يرم عوث بوئ عضه كون نبير جانتاكاس قوم كى اس دفت مالت كبيالمقى. گھرگھردشمنى تقى ہرتىبىلە عداوت كى آگ سے بھۇك رابطها جھو ٹى چھو ئى بات ، پرقىل ونون كردينا الك عادت بن حكي متى عرب كامر فرد جديد انتقام كاخمير بن جيكا كفاكو لي معركسي ل ترجيعي انكهم بردانشت تنهیں کرسکتا مظا مگر انجھنزن صلی الشیر علیہ وم کے تزکیہ سے وہی قوم ہر صرف یہ کہ آپس کی عدا وہیں بھول بیمٹی اورسر وشكر بموكنی بلکه اس قوم کے بمیا دراور حباً بحو مکه میں تیڑہ سال گزار نے بیں اورایسی حالت ، میں گذرنے بیں کہ کوئی ان کا ا عمران بن صين سے مروى سے كر انبول نے ايك شخص سے رجوسنت وحديث كامنكر عنا) فراياتم فري احق بوكتاب الله بین تم نے کہیں بڑ معاہمے کر ظہر کی حیار رکھنیں میں جن بین فران است پڑ صاجا تا ہے اس کے بعد عمران نے نماز زکوا ہ وغیرہ کے احکام کا اس طرح ایک ایک کریے وکرکیا اوراس سے پوچھاکیا تمہیں کٹاب النّدیں اس کی تفصیلات لمتی ہیں ۹ د کھرکیوں اس پر عمل رخ مودى يغينًا كراب التديين يرتمام احكام جمل اوربهم طور ندكور مبن رسول التُدصل السّد عليه وم سے احادیث میں ان استراکا کا کی فقیل فرمائی سے دجامع بیان العلم ، مطرف بن عبدالترسے کہاگیا کہا سے مساحة دان کے سوا اور مجدِ میلن دیر و تومطرت نے جواب دیاضاک

قسم بم بعبى قرآن كى بجائے كمى اورچيز كے طلب كارنسيں ميں كسكن سم فرآن كواس ذاتِ گرامص فالنديكيد في سے لينا چاہتے ہيں جوس سے زيا وہ فرآن جانتی

ب واكر مصطفى حنى الساعى ابنى كتاب السنة ومكانتها في التشريع الهدامي مين كلصة بين كدامام اوزاع في فرمايا ب كركتاب المدسنت ومن

كى اس سے زياده مناج مير صبح بنى سنت وحديث كتاب التذكى محتاج ميرجامع ميان العام ميں حافظ ابن عبدالبرنے الم اوراعى كے اس مقول كى

ترج بين المصاب كسنت وعديث كتاب المدكم معاني ورطالك ، وتوك فيصله كرتى بين اوراس كى مرادكو واضح كرتى بين دمم)

نحکسار اور مهررد نهیس سا راعوب وشمنی پر الا مواسے بیمقر کھا رہے ہیں دھکے مل رہے ہیں ایسے عالم میں حضور صلی الشد الشّد علیہ ولم سے جوابی کاروائی کی اجازت چاہتے ہیں گراُپ صلی الشّدعلیہ ولم صبر کی تلقین کرتے ہیں لیس حضور صلی الشّد علیہ ولم کا اشارہ پاتے ہی اپنے سرحم بکا دیتے ہیں تیرہ سال کس مار کھاتے رہے مگر سی نکر حضور صلی الشّدعلیہ ولم کی اجازت زعتی اس کے کوئی استقامی کاروائی نہیں کی ۔

المام ابنکہ قرآن کریم نے حضورا قدس میں الشرعلیہ فی کودنیا میں جیسے کا مقصدیہ قراردیا کہ آپ می الشدعلیہ فی قرآن کی معانی واصحام کی شرح کرکے بیان فرائیں جیسا کہ ارشا وہاری تعالی ہے وا انولنا الباف الدے ولتب بین للن اس ما نوّل البہدو لعالم میں بنوت کا نقاضا قرار دیا ہے۔

ومی متلوکا اعجار وصوص الشرعلیہ فی کے ارشا وات ہو معانی قرآن کا بیان اورشن قرآن کی نفیہ وتشریح بیں وہ میں ویقیقت وی البیہ ہیں جیسا کہ الشرب العزت کا ارشا وہ دماینطق عن العلی ان جو الا وہی یومی ادالا کہ بین خصورا قدر میں اللہ علیہ فی کے المال وافعال توکیا ایک حوض بی کہ دعن بادک سے ایسا بنین کمانا ہو تواہی نفس برمبنی بوجب کردین کے باب میں جو کھی آپ ارشاد قرائے ہیں دہ الشرک سے اگر وہی کے الفاظا ور معانی فونو نفس برمبنی بوجب کردین کے باب میں جو کھی کے ارشاد قرائے ہیں دہ الشرک سے اگر وہی کے الفاظا ور معانی فونو نفس بوجب کردین کے باب میں جو کھی کا دو مرانام وجی جل اور وحی خفی ہے۔ اگر وجی کے الفاظا ور معانی فونو نفس معز ہے جو آپ برنازل کیا گیا ہے اور بی قرآن ہے جس کی میسورۃ اور ہر آیت سے دنیا نے انسانیت اور بالخصوص معز ہے جو آپ برنازل کیا گیا ہے اور بہی قرآن ہے جس کی میسورۃ اور ہر آیت سے دنیا نے انسانیت اور بالخصوص معز ہے جو آپ برنازل کیا گیا ہے اور بہی قرآن ہے جس کی میسورۃ اور ہر آیت سے دنیا نے انسانیت اور بالخصوص معز ہے جو آپ برنازل کیا گیا ہے اور بھی کی میسورۃ اور ہر آیت سے دنیا نے انسانیت اور بالخصوص کو تعدی کی گئی ہے۔

اور قران کے مقابد ہیں جب ہمی کچھ پیش کیا گیا تو وہ فرافات کے سواکچھ نے نقام شلا الفیل مالفیل و ما ا در ا ك مالفیل لد ذائب و ہیں و خدطوم طویل . کتا ہوں ہیں قرائ كا مقابلہ كرنے والوں كی جب قدر عبار تبن نقل كی گئی ہیں وہ اس اے وی كالفوی منی الاشارہ الدی الدی افرالاعلی فی فقار ہے اور ترعی کئی الاعلی بالشرع كو ہے ہیں و می شری مرف انبیاد كرام كے ساعة محتق ہے بخلاف وی فطری جیسا كرا الهام اللی سے شعبد كی كھیاں حجمتہ بناكواس میں شہد مجھے كرتى ہیں ، اور و می ایجادی كرفلوت كے ذہنوں برخالت كالن ت كی طرف سے كوئی نئی چیز كو نقشہ فالف ہوتا ہے اور و می ء فانی ایسے علوم اولیاد برالہام كی راہ سے فائف ہوتے ہیں كہرسہ نوع و می غراب اللہ میں ہوتے ہیں كہرسہ نوع وی غرابیا رکومی ہوتی ہے ۔ وی شلواور فیر متلو ور فی قیل ہے وی شرعی کے دواقسام ہیں دم) ملک ہی سید تبنی کندا ہے تک بندیاں ہیں جن کو تہذیب سیرتو ابن بل مائلا میں نقل کیا گیا ہے جن میں ہدایت انسانی کی بوتک نہیں اور دنہی کسی بلیغ ماہر نے اسے قابل نذکرہ سم کھیا ۔ دم)

تدرسطی بیں کر قرآن کے مقابلہ بیں ان کارکھنا ہی صفحک نیرمعلوم ہوتا ہے ۔ مشلاً یا صف ع نقی صا تنقین ۔ فلا الماع تکس دیان ۔ ولا الشیاد ب تسنعین ۔

ادرسيار كذاب كاايك الهام معى كتابول يس نقول سے -

تدانع حالله على الحبلي - اخوج متهانسه تر تسعى - من بين صفاق وحشاً

ووسرے انبیاد پر جولتا بین نازل موہی ہیں ان کے معالی ومطالب اورمضامین منزل من التدھے لیان علم والعاظ اور کلمات انبیاء کے موت کنے کردیگر اسمانی معائف انجیل وتورا قوزبورکتاب اللہ تھے کلام اللہ نہیں فنے ۔ قرآن کتاب اللہ کے ایک حرف کے بدلنے کی اجازت نہیں اللہ کیے ایک حرف کے بدلنے کی اجازت نہیں جیسے انراویے سنایا ۔

مایکون لی ان ابدله من نلقا ، نفسی دا کاید) الحسن بله دب الغلم بین کلم النُدیے ایسا ہی پڑھے گا تو نمازجائزموگی - اگر فراہی بدل دیا الحسب دِلله کے بجائے طلاہ الحسب کہ دیا تونمازنا جائزموگ -

وحى غيرمتنكو كواپندانفاظيراداكيا بوتويد ومخفى يا وى غيرتنكوا و الصطلاحى الفاظير سندت يا دريث رسول صلى الشرعلية ولم كبدا تى ب- پيم اگر حضورا قدر صلى الشرعلية ولم نيرس كي سبت خداكى طوت كى بوتو وه حديث قدسى كبلاتى ب مثلًا نبى صلائه عليه فلم نفوايا به كرقال الشركذا اور كمبرى سياق وسياق سي ايسامعلوم بوتويد الشدتعالى كارش و بي توحديث قدسى ب داور جن كاتعلق محف آپ صلى الشدعلية ولم كى ذات سيم وآپ كے اقوال بول يا افعال اور ان كاتعلق شرائع و ديا كات سيم بود وه احاد شال اور ان كاتعلق شرائع و ديا كات سيم بود وه احاد شال الرسول صلى الشدعلية ولم كه بلاتى بين موجع شرعيد عن المدى الا هو يا لا دمى يوحى مين فريخ الدين وات رسول صلى الشدعلية ولم كويمى دى الهية قرار ديا گياسي -

نبی کا اجتماء است برای پیشبه وارد مونام جید منکرین حدیث مُدست زیاده اجه لی به برکرایت سے نویر معلیم مونا بی که حضورا قد سوسل الله ملیه وای کا برارشادا ورفران وح من الله مونام به برواس بات کوستلزی سے که ایخفرت صلی الله علیه وای ایک اوراجتها دکیرنیس فرانے و مالانکه صحاح احادیث بی ایسے متعدد وا نعات ندکور بوئے بی که ترکی درایک می دیا پھر بدر لید وحی اس کو بدلاگیا بیواس بات کی دلیل ہے کہ چکم من جانب لله نہیں مقا بلکہ حضورا فدس صلی ادلیہ علیم کی اپنی رائے اوراجتها و سے مقا اس سند کا جواب یسب کہ وحی فی بس جو مضاید و افدائی کی طوف سے حضور میں الله کا حاراجتها و سے متعا داس شبه کا جواب یسب کہ وحی فی بس جو مضاید و الله کی طوف سے حضور میں الله کا حال اور واضح مضاید و الله کی طرف سے حضور میں الله کا حال است خراج کرنے بی می معاملہ کا صاف اور واضح فیصلہ اور حکم میں تنواج کرنے بی بی جمہور ابنی رائے سے فیصلہ اور حکم میں تو است خراج کرنے بی بی جمہور ابنی رائے سے و دہاں سے طاح خل فرائیں ۔

ا جنها دکرنا پڑتا ہے اس اجتہا دہیں خطا کا امکان ہوسکتا ہے۔ نواگرا جتہا دہیں نبی سے خطا ہوجاتی ہے نوالٹر ذیعا لے کی طرف سے بندریعہ وحی اس کی اصلاح کر دی جاتی ہے ، ہمرحال یہ توایک ضمنی بات تنفی دراصل بات حجیت مدین ہے۔ کے جو سیریح

ری ہی ہوں ہوں ہو می می می ہوں ہوں ہوں ہوں ہوں ہوں ہوں ہوں ہوں ہوا ہوں ہوا ہوں ہے ایسے سے لئے مبعوث کیا گیا ہے مرتعداد بمبت فليل سي بخلاف ان رسولول كرجوابينه سع پيلے رسولول كى كتابول كى تعليم قبيليغ كرتے رہيم. تورسول اپنى امت کے نئے واجب الانباع ہوتے ہی اورامت کے ملے ان کی بیروی واجب بوق سے و ما اتاک مرالوسول فحنذوہ دانھاکے معند فانتھوا رالایہ ، توأب سوال یہ ہے کہ جب ان پیغیروں کے پاس کتاب بھی نہیں تھی اورنه وح جل نازل موتی تقی نووه کونسیا بیغام منیا جونعدا نے انہیں اپنی امتوں کے نام دیااور وہ کونسیا ذریعہ تغیاجس کی وجہ سے وہ مبعوث قرار و ہے دیسے گئے باانہیں ابنی رسالت کا علم مہوا، دومیں ایک بات ضرور لازم اُتی ہے۔ یا تو سار سے سلدار رسالت کا از کارکر دیا جائے دالعیا و باللہ اوریا کی مربعولوں کی صداقت کا اعترات کرنا ہوگا۔ رسولوں کے یہ اورمتعدد آیات سے قطعی طور ثابت سے کرسنست وحدیث پرعمل کوا واجب سے اور مدیث وسنت کے مرحکم پر عل كرناگويا اصلًا وان مكيم كے حكم پرسى عمل كرناسيے اور وما تاكم الرسول فخذوہ وما نهاكم عذفا نتهواسے جميست حديث كا استدلال مرزمان بیں متداول را کہے اوراسی طریقہ کوحفرت عبدالنُدابن مسعود نے اختیارکیا ہے ۔ جیساکہ علام ابن عبدالبر نے اپنی شهور کتاب جامع ایان العامیں کئی ایک واقعات نقل کھے میں جنائجر روایت سے کر دا، بنواسد قبیلہ کی ایک عورت ، حفرت عبدالله بن مسعود کے باس آ لی اورکہا اسے ابوعبد الرحل : میں نے سنا ہے کہ آپ نے الیے عورتوں پراسنت کی سے جوبدن کی کمال گو دلی میں یاگد واتی میں جو پیشانی کے بال نوجتی یانچواتی میں جو دانتوں کے درمیان الاکش کے لئے خلاکرتی یا کواتی میں اواس طرح التُّدى فطرى ساخست اوربنا وشعين تبديليا ل كرتى بين عبدالتُّد بن سعود نے فرط يا چيں اسی فعل پريعنست كيوں م كرول جن پر الشريح دمول صلى التُدعكيد وكم سنف لعسنت كى سيداوروه قرآن كريم عي يعبى موجود سير-اس عودست وض كيابخدا بس اول سدارّخ شك پورا قرآن پڑصاہے مجھے توقرآن میں کوئی اہی آبت نہیں ہی ۔ عبدالند بن سعود نے فرا یا اگروا تھی توقرآن پڑھنی تو تجھے ہر آبت کرمہ حزور ىلتى وما اتاكم الرسول فخذوه وما نبياكم عذ فانتهوا - (٧) عبدالرحن بن زنا دشفه ايك مجر شخص كوسيط كرم سے بينے ہوئے ويكھا توعبدالرحن نے ام کواں سے منع کیا تواں محرم نے کہائم قرآن ک^ی مہوئی ایس آبت جیش کروجس سے تم میرا یہام**ں اتروا سکو بعنی جس میں صالت** احرام میں سلے ہوئے کپڑے بیننے کی ممانعت موجود ہوتوعبدا رحل نے یہی آیت کر میروماا تاکم امرسول فخذوہ وما نہا کم عنه فانتہوا ان کے ساسفے پڑھ دی دسو حفرت طاؤس د جوشه وحلیل القدر مابسین میں سے ہیں، عصری نماز کے بعد دورکھنٹ نماز پڑھ رہے تھے توحفرت ابن عباس نے ان سے فربایا اسے حیوثر دو، طاؤس نے وض کیا دسول النُّدصلی النَّدعلیہ فی نے ان رکعات کوسندت بنا دینے دیا بندی سے فی صف نوایا ہے توحفرت ابن عباس نے فرایا کرنی کریم صلی اللہ علیہ ولی نے توعیر کی فرض نراز کے مبد ہرنما ڈکے پڑھنے سے منے فرایا ہیں اب بیرسی مجتہا کہ تمبيران دوركعتون برغاب بوگايا تواب بليرگا التُدمِل مجده كاحكم توبريب كروا كان لومن ولامومنة اذاقضى التُدويصه ارْ ان يكون لهم الخيرة من ام ہم والايتر) ندكسي مون مردكے ليئے جائز سے ذكسي مومن عورت كے ليے كرجب اللہ اوردسول كسي بات كا فيصلہ فرماديں تو وہ اس ہیں اپنے اختیا رسے اپنے ارسے ہیں کام لیں ۔

ندکوره تیننول واقعات بین حفرت عبدالندبن مسعود عبدالرحمان بن زناد ا ورحفرت ابن عباس نے مدیرے وسنست کے مکم کوان دونوں آبات کے تحست السّٰدکامکم فرار دیا ہے۔ کی صداقت سکے اعتراف میں بربات لازی طور ماننی بڑے گی که اگر جبران کے پاس وحی جل نہیں اُتی تھی اسکن وحی جل کے علاوہ کوئی دوسراایسا ذریعہ صرور تغاجس کی وجرسے وہ اپنے دعوائے رسالت میں صادق ہیں لامحالہ وہ دریعہ وخی خی کا ہے جیے اصطلاعًا حدیث الرسول کہتے ہیں۔

(۱) ابتدارس جب وحی نازل بورسی متی تو وحی الی کویادر کھنے اور محفوظ کرنے کے لئے آپ صلی اللہ علیہ وکم اس کے الفاظ کو بارباد وہ راتے اور تکرار فرماتے ہے تواللہ رب العزب نے آپ کواس سے منع فرمایا کہ لا تعدك به له لسانك لتعجل به بعنی نزول وحی کے وقت اپنی زبان مت با و اور جلدی بذکر و بلکہ فاذا قرا فاق فا بت قواند بهم جب اس قرآن کو پُر صعین تو اب مون سنتے رہیئے ۔ اس کی حفاظ ت اور اکب کے سینہ میں اس کو جمع کردینا اور بھر آپ سے پُر صعوا دینا ہما رمی فرمرواری ہے ان علینا جمعہ و قدانہ صرف بر نہیں بلکہ قرآن کے مطالب و معانی اوکام وسائل، ضمائر انحفیات اور مرادات کی وضاحت و بیان کی ذمر داری بھی نو داللہ ربالغز نے لئے ارشاد ہے۔ شعران علینا بیاند بعنی خود اللہ درب العزب نے بیانِ قرآن کا فرم لے لیا ہے ۔ کہ اس ارشاد ہے ۔ اب اگرایک ایس کا بیان دومری آیت سے کریں تو بھرد و مری کا تعیسری آیت اور تمری کا بوری قران کا جو بس کر دونول باطل اور تمری کا بیان خود قرآن سے ہی نہیں بلکہ قرآن کا بیان خود قرآن سے ہی نہیں بلکہ قرآن کا بیان و دور اللہ کو اللہ کا میان لائم علیہ وکہ کا بیان اور ایسان میں کا داورہ صری شری بالکہ قرآن کا بیان کود قرآن سے ہی نہیں بلکہ قرآن کا بیان کود قرآن سے ہی نہیں بلکہ قرآن کا بیان کو مالو کو اور وہ مدیث در مول صل اللہ علیہ وہ کو گئے۔

(۷) حضورا قدسس صلی اسد علیدوم فراز واج مطرات میں سے ایک بی کوکسی نما ص دا زکی بات سے آگاہ کردیا تھا اور بھراس کے اخفاد کی تاکید کھی کردی تھی گراس سے وہ دا زز چھپا یا جاسکا اور افتاد کر دیا ۔ تو انٹدرب العزت نے حضورا قدس صلی انڈ علیہ فیم کو افشاد دا زکی اطراع و ہے دی فلما نبات بدو اظہری ادلله علیہ عرف بعضد واعرض عن بعض فلما نبا ھا ابد قالت من انباك هذا وقال نبانی العلیم الخبیود الاید،

حصورا قدس صلى التُدعليه ولم حيا دار تخفے اور حد درج خليقٌ خلاف طبح كار وائبوں پرتسا بل اور اغماض برستے تحقے اور از را دعفو وکرم بعض باتوں كو مال جاتے تھے اور شدكايت كے موقعہ پرليمي پورا الزام مذوبيتے تھے۔

تواب سوال یہ سے کو علیم الخیر نے ہو حضورا قدس صلی اللہ علیہ وہم کو تجردی تو وہ وی کی کوئی قسم تھی اگر وجی جا کھی تو کھی قران میں موجود نہیں اجب قران میں موجود نہیں تو یہ اس بات کی واضع اور قطعی ولیل سے کہ ندر لیے وخ خفی آپ کو مطلع کیا گیا نبائی العلیم الخد بداس وجی حقی کا نام حدیث سے جوایک ترعی مجبت ہے۔ ملے وانو ندانا الیدی الدن تبدیل ہے حدال ندی اختلفوا فید ملاح وانوندانا الیدی الدن تبدیل ہے حدال ندی اختلفوا فید مواضح نصوص میں لفظ بیان سے حدیث رسول کے مراد ہونے کے قطعی ولائل ہیں اختلاف کی دوصور تیں بن سکتی ہیں ۔ واضح نصوص میں لفظ بیان سے حدیث رسول کے مراد ہونے کے قطعی ولائل ہیں اختلاف کی دوصور تیں بن کم میں اختلاف ہوا در برتخص اپنے کو دام خواب نام سراختلاف ہوا ور برتخص اپنے کو حق بجانب نام نکر نے کے لئے فرکن سے استدلال کرتا ہو۔ ہر دوصور توں میں مند دجہ بالا آیا سے میں "بیان دسول" میں مند ور دیا گیا ہے اور یہ اس صورت میں ممکن سے کہ حبب بیان رسول قرآن سے الگ مہوا صطلاح میں جس کونام سندت اور حدیث ہے ۔ دم)

(۱۷) قرآن مگیم میں حضرت ابراہیم علیالسلام کانواب دیجھنا اور بھراس کووی اللی بقین کرکے بنیر کسی تردد کے تعمیل کے کا دہ ہوجا نا اور عملاً اپنے لخت مجرکو ذبح کرنے نک کا اقدام کر ڈالنا اور بھرحضرت اسلیل علیالسلام کا بھی اپنے والد کو فافعہ ما توحد کہنا (عالانکہ بنطا ہرفا فعل ہاتری کہنا چاہیے کتا) اور اس ساری از رائش و ابتلاء کو اللہ درب العزت کی طرف سے بلائوم میں قرار دیئے جا نا اور بارگاہ ربوبریت سے حضرت ابراہیم علیالسلام کو قدصد قت ارو باکی سند عطام و نا اور فدیناہ بذبح عظیم کا ارشاد ربانی یہ سب موراس بات کی واضح دلیل بیں کہ بنی کانواب بھی حجت اور واجب العمل موالی موراس بات کی واضح دلیل بیں کہ بنی کانواب بھی حجت اور واجب العمل موراس بات کی واضح دلیل بیں کہ بنی کانواب بھی حجت اور واجب العمل موالی کو بیان کرے کا تو یقیناً وَ محدیث البنی ہوگی ۔ لبذا العمل مواضح طور صدیث البنی ہوگی ۔ لبذا فص قرآنی سے واضح طور صدیث البنی کا حجت ہونا تابت ہوجا تاہے ۔

اس کے علاوہ ہم قرآن مکیم میں اس کے بے شمار نظائر موجود میں۔

(۵) مشلاً ولتكبودا الله على ما هداكسر دالايد) اس آيت بين عمم تويه ديا جار باب كر ج ك احكام الله تعالى كريان فرموده طرق اور بدايت كے مطابق اداكر ني بين جب كر حضود اقدس صلى الله عليه في مقتبل سے احكام بيان فرائ بين تولا محالة ما بداكم "كامصدا قادشاد آرسوا ، مير، ۔
رسوا ، مير، ۔

(۱) و لقده نصوک مرا دله به دوانت مرا ذکریم فاتقوا دلله لعدک مرتشکوون (الاید) اس آیرت سے واضع طور برمعلوم به والب که بدر میں انتد تعالی نے ملاکہ ازل فرائے کا وعده فرما یا تفاحالانکہ فرائ کی میں موقع بدر پراس نوعیت کا کوئی وعده ندکور نہیں ہے ہواس بات کی دلیل ہے کہ انزال کا وعده وجی غیر متلوکے در بعد تقام و مدین رسول ہے۔

(۵) و ما جعلنا القبلة التي کنت عليه الله لنعلم من ينبع الوسول معن ينقلب علی عقبيد دالايد، ساته الله مبر مرب فرد و بن ایت میں اکفوت صلی الله علیہ ولم کی بعث سے پہلے ہی آب کے تشریع و مقید الکا من مرب کے باخی اصول کلیہ بیان فرائے ہیں۔ (۱) یا مو هم بالمعرف (۲) ینبها هم عن المنکو (۱۷) و میعول مم الطبات فرعه کیا تخ اصول کلیہ بیان فرائے کی میں اس و میعول مم الطبات در می و مید میں اس کو مرب کا مکم و بنا میں اس کو دور کرتا ہے ۔ اور ہر پایز ہ چرکو مال کرتا ہے ۔ اور ہر پایز ہ چرکو مال کرتا ہے ۔ اور ہر پایز ہ چرکو مال کرتا ہے ۔ اور ہر پایز ہ چرکو مال کرتا ہے ۔ اور ہر پایز ہ چرکو حال کرتا ہے ۔ اور ہر پایز ہ چرکو مال کرتا ہے ۔ اور ہر پایز ہ چرکو مال کرتا ہے ۔ اور ہر پایز ہ جورک میں اس کو دورکت اسے ۔ قرآن کریم میں منصوص تام احکام کو یا قرآن ہی کے ایک اوام و ورب و وسنت کے تما اوام و واب کہ اس میل میں اس کی طرح و دیت و سنت کے تما اوام و واب اس کا میں اس کا طرح و دیت و سنت کے تما اور مورک اس میں اس وربو کران عظم کو یا قرآن ہی کے احکام کو یا قرآن میں کے احکام کو یا قرآن ہی کے احکام کو یا قرآن میں کے احکام کو یا قرآن ہی کی کو یا تھ کی کو یا کی کو یا تھ کی کا کی کی کو یا تھ کی کو یا تھ کی کو یا تھ کی کو ی

التدرب العزت نے القبلد دیرست المقدیں) کی طرف رخ کرکے نماز پڑھنے کو اپنا حکم قرار دبلہے جیسا کہ لفظ نجعلنا "کا یہی دلول ہے جب کہ پورے قرآن میں بریت المقدس کی طرف رخ کرکے نماز پڑھنے کا حکم کہیں بھی ندکو رنہیں یہ اس بات کی واضح دلیل ہے کہ بیمکم وحی فیمثلو کے ذریعہ سے تھا ہو حدیث رسول ہے جسے خوانے اپنی طرف نمسوب کرکے وحی متلوکی طرح واجب التعبیل قرار دیا ہے ۔

ر مر بخلادربك لا بعمنون حتى يحكموك فيما شجوبينه من لا يجده وافى انفسه مرحوما ما قصيت ويسلم والشريب العزت في يحكموك فيما شجوبينه من الخصرت صلى الله عليه ولم ك ذات كويش ك ويسلم والسلم والتسليم الترمين والول كومون قرار ديا الرصوف قرآن كريم بن حجت به واور المخفرت صلى الله عليه ولم في يصله ولا موريث حجت نرموت توارشاد بارى تعالى يول مونا حتى يعكم والقنان الكريبال توالله تعالى في معلم والمعالم من كرف والمع كردى حضورا قدس صلى الله عليه ولم كوني علول كوسلم من كرف والع فيرمومن بير واوري والمعلم من كرف والع فيرمومن بير والمواقد في معلم والمعلم والمناه وليناه والمناه وال

تدوین صریث

كتابت مديث اورمنكرين مديث كابينياداعراض جيت مديث قرآن بجيد كقطعى نصوص سخابت س حبی طرح وحی مبل کی حفاظت کی ذمردادمی التُدرب الدمِنت نے لی سبے اسی طرح وحی حفی دا حادبیث درمول صلی التُرعكيروم يبنى قرًا فى علوم ومعارف ، كويبى النُدرب العزمت نے محفوظ فریا دیا ہے ۔ منکرین حدیث عام طور برمغالطہ ویتے ہیں كراحا ديث يميسري صدى ميجرى ميں مدون موئى بي اس قدر طويل وصهيں يراعمّا ذمبيں كيا جاسكتاكہ وہ اپني هل حالت پر باق بهی موں اوران میں کسی قسم کی زیادتی وکمی اوراختلاط نرموامو -اور کہاجا تاسے کر اوائل میں جب کتابت سروج نهير هى اورنه بى احا ديث لكيف كاكو أن ابتهام كقا تو پيراحا ديث كااس قدر كيْرْ ذخيره كيونكر اختلاط سيمحفوظ ربإ ـ یرایک مفالطراوردصوکرے مسے حفائق نہیں چھپائے جاسکتے منکرین صدیث کایر وعولی ہی بے بنیادہے ، کہ اوائل میں کتابت مروج نہیں ہیں۔ بیصیحے ہے کہ کتابت وطباعت کی مروج ترقی یافتہ صوریں اس زماز میں موجو دنہیں تنیل لیکن يدايك حقيقت بي كنفس كتابت عهد صعاير مين اوائل بيي سيموجود تقى -عتابت قوآن الريم بتدريج تساسل سيتنتن سال مين ازل بوا - جنا جننا زار لموتااس كوحفظ كرنے كے سابقہ سابھ لكھ كر تحفوظ كركينا كھی حضورا فدسس صل التّٰدعلیہ وقع اورصحا به كامعمول تفا کھجور كی تیوں بُدیوں اورخیتوں مله مختفركز العال مشكر مين سن فكان اذا: نول عليد الشيئ وعا بعض من كان يكتب فيقول ضعوا هذا في السوديّ التی ین کوفیها کنا وکنا حضوراتدس صل الدعلیر فیم مکمنانهیں جانتے تقے ولا تغطب بیمینك دالاید) گرآپ نے چالیں سے دائد صحاب کو اس کام کے لئے مفر کرر کھا تھا۔ الواقی نے منظوم سیرت بیں کا تبان وحی کے نام گناتے مجھے نظم کی ابتدار اس مصرعه سے کی ہے وکت ابد انتان وادبعون احصرت حنظر سمدوقتی ڈیوٹی پرمتعین تقے میساکر اعقد الفرید برم ملال ابن عبدريه نے مکھا سے کم ان حنظلہ بن دبيع كان خليفة كل كاتب من كتابه عليه اذاغاب بلكرام المومنين مصرت ام المسلم توبهان تك فرما أل ميرك قالت كان جبويل عليدالسلام يملى على النبى صلى الله عليد وسلم ومح الزوائد ج ، مدا) حضورا قد سمل الله عليه في صرف للعوافي إكتفاز فراتے بلكه لكو ليستے تو آپ پُرْصواكر سنتے . كاتب وحی حضرت زیدبن نابت فراتے میں فان کان فیدسفط ا قا مدد معسع النوا شی چ صنبی کمجھ رکے بینوں • بقیرماشد آندہ منفربر

اورجرم قطعات سه كاندكاكام لياجا" الخفاء

ه اور خود صنورا قدس صلی النه علیه وم هرایت کی ترتیب اور جگه کی تعیین بھی فرا دیتے تھے۔ اس تفصیل سے مقصد بہ ہے کتا بتِ قرآن کا عہد بنوی میں الترام تھا سفید سپھر کی تراشی مولی تختیاں سفید حپڑوں اور مکر سی کی سموار تختیوں پر کلحد کر مفوظ کر لیاجا تا تھا۔

ابت آؤگتا برت حدیث برفکت چونکه ابتداء میں فن کتابت کو موجوده دور جیسی ترقی ما صل نہیں ہوئی تقی اور فوجه کے اسب اب اس کے لئے ہتھ کی تغتیان سفید چرے طشتری نما بگدیاں اور اکثری کی تختیان کہانی سے میسراً سکتی تغییر اس کئے امادیث رسول صل الشد مکیر فرکھنے اور فیدکتابت میں لانے کے سلئے وہ قوجہ ذدی جا سک جوقراً ن کریم کو دی جا دہی جا سکتی جوقراً ن کریم کو دی جا دہی تھی ۔

ابقیدما نیصفوسابق، نمیدو، بعقدوا بعی پرابتدائی وی کی یا دواست تون کوانخفرت صلی انتد علیت و کهمواد یا کرتے تھے کے متعلق عام طور
یرمنا اطلیحیدیا و یا گیا ہے کہ اس سے مراد وہی ہے ہیں جن برایک سطر بھی نہیں کاسی جاسکتی بیقروں اور بُر یوں سے مراد وہی و ہی بن
گورے بعقرا ور مام طور گری پڑی ٹمریاں مراد ہی جاتی ہیں حالانکہ بات ایسے نہیں بلکہ اما ویٹ میں ادیم کی جروں سے تیار کہا جاتا
اقتاب کے الفاظ آئے ہیں ادیم باریک کھال سے دبافت کے عمل سے تیار ہوتا تعالیٰ کو خیرتک ادیم کے جروں سے تیار کہا جاتا
تقالیٰ فرنسفید رنگ کی جن بنل چوری تعقیاں بیقرسے بنائی جاتی تھیں ، اوٹ کے کند ھے کے پاس کی گول بُری طفتری کی طرح
بن جاتی ہے اس کو خاص طریقہ سے تراش کر نکا لاجا تا تھا اس کو قط قرمن الکتف بھی کہتے تھے عسید کی جورکی شاخ کو نہیں بلکہ پام
قدم کے تمام درختوں کی شاخوں کا دہ حصہ جو تنے سے تصل ہوتا ہے اس میں کا فی کشاد کی پیدا ہوجاتی ہے اس صد کوشاخ سے جدا
کرلیا جاتا تفا اور ان می کھڑوں کو فرشک کرکے ان پر کھا جاتا تھا اقتاب قت بے کی جو ہے یہ اوث کے کچاوہ میں جب جو وش کردیا ہوتا ہے لیکن انتحال اور امتداد زماز سے ان کا کھر درا بن جم ہو
جاتا تھا جن پر کھنا کہ ان ہوتا ہے اس میں کھرول پن ہوتا ہے لیکن انتحال اور امتداد زماز سے ان کا کھر درا بن جم ہو

سله ژندی جد الخیادة وصوود الدحال الحا عدی اسی طریم متدرک مائم کی رو ایت پی بیض صحابه سے تصریحا منفول ہے واللخاف یعنی الحجادة وصوود الدحال الحا عدی اسی طریم متدرک مائم کی رو ایت پی بیض صحابه سے تصریحا منفول ہے کنا عند البنی صحابات عبد وسلم ذلاف القران فی الوقاع دسجه المحادل مشکل کی ایک عدیث منقول ہے کو آیا مت کے روز الاگر آئیں گے وعلی رقبت من الحقوق المکتوبة فی الدوقاع ما علید من الحقوق المکتوبة فی الدوقاع مطلب یہ ہے کروین و فرض اوا کئے بغیر جو لوگ مرجا مین گے قیامت کے روز ان مطالبات کے وثائق کو جو رقاع میں لکھے مہوں گے اپنی اپنی گرونوں میں الفیکا مئے منووار مہوں گے اس سے برمعلوم موتا ہے کہ و ٹائق و غیرہ کور قاع درقول میں المحکم موتا ہے کہ و ٹائق و غیرہ کور قاع درقول میں لکھے اللہ کا کہ میں کھے موتا ہے کہ و ٹائق و غیرہ کور قاع درقول میں المحکم میں ا

نگ مسند اسعد () میں روایت ہے حضورا قدس صلی الشرعلیہ وسلم مند اسعد () میں روایت ہے حضورا قدس صلی الشرعلیہ وسلم نے ارشاو نوبا یا انسان اضع ہدن کا الایت بھدنا الموضع ہدن کا السود کا اس سے پر معلوم ہوا کر نازل ہونے والی آیتوں کو آپ صل اللہ علیہ جبربل کے بتانے سے سورتوں ہیں سند یک کرتے گئے۔ رم)

ملاء نياس كمسدووجو ات بيان فرائ بين -

(۱) ورین رسول می استده میدوم کا تعلق حضورا قدس می استده به می شدب وروز کے حالات سے بے اور مدیث آپ کے انوال افعال احوال تقریرات اور حرکات و سکنات سب کو جاوی ہے جس کے بینے بیٹے دفاتر ماہرین کتا بت اور کوسیع بیا نے پر کا غذات را اور اس زبانہ کے لحاظ سے بہت اور کوش کی تختیاں چرشے اور میں بیت اور کوسیع بیا نے پر کا غذات را اور اس زبانہ کے لحاظ سے بہت اور کاش کی تختیاں چرشے اور میں بیت و غیرہ کا کوبیا کرنا حزور می مقابواس وور کے لحاظ سے بے مذشکل بلکہ ناممکن مقابتا ہم متعرق طور بر احادث کوجو کر میں کتاب کرنا اور بعض حضرات کا تخصی طور البین حقید میں اور کہ میں اور کہ میں اور کے مقابوس بر آگے جل کر ہم معمل کرنا عہد رسالت صلی احتمال میں ماہر کرنا ور این مقابوس بر آگے جل کر ہم تفصیل گفتگو کریں گے۔

ین دوسری وجریسه کرابندا رمین قرآن کریم ایک نسخه اورایک صحف کی صوریس ایمن نک مدون نهین بوا عقا بلکمتنفرق طور برایک کے پاس اپنی اپنی یا دواست تیس محفوظ تقیس اگر قرآن کریم کے ساتھ ساتھ احادیث کی کتا بت بھی شروع کردی جاتی اور اس کا لکھنا بھی طروری قرار دسے دیا جا تا۔ تو قران و حدیث میں است تباہ و التہاس اورا خیلاط کا اندیشہ بھتا۔

اے اس سے منکرین مدیث کا حضرت ابوسبد فدرس کی روایت لا تکتب اعنی دمن کتب عنی غیرالفران فلیمحت سے استده ل كرحضو كاكتابت حديث سعيمنع فريانا - إس بات كى دليل سير كم عبد درسالت ، عهدصحابر بي احا ديث كي كتا بس نبيس بولي كا جواب بوجا البيدكرابندائد اسسلام ميس كتابت مديث سعماندت كى ويرتزان ومديث كاآبس مين اختلاط كاندليشه عفاء الشيخ مصطفیٰ حن السبامی کی السند و مکانتها فی النشریع الاسلامی کے تعلیقات بین حفرت ابو ہریزہ کی حدیثِ مانعت کو خطیب بغدادی کے تقیدالعلم کے حوالہ سے تفعیل سے نقل کیا گیا ہے جس سے معلوم ہوتا ہے کریہ مما نعت ایک وا فعد پر مبنی ہے۔ اور وجر مانعت یہ ہے کہ کتاب دائلہ) کے مقابلہ میں کتاب الرسول مدون مربوجائے کہ ہی چیز 🕆 سابقہ امتوں کے ہلاکت كى باعث بولى مديث كالفاظيريين عن إلى هريوة قال خرج علينا رسول الله صلى الله وسلم و نحن ف عتب الاحاديث فقال؛ ماهذالذي تكتبون قلناالاحاديث تسمع منك فقال اكتاب غيركتاب الله اشداون ما ضل الامم قبلكم الاان اكتنبوا من الكتب مع كتاب الله - مجمع الزوائديس مفرت عروبن العاص سے روایت سب قال كان عندرسول الله صلى الله عليد وسلمرا محابدوا نا اصغرهم فقال الشبي ُصلى الله عليدوسلم من كذب على متعمده افلينبوأ مقعس عص النار فلما خرج القوم قلت كيف تحد أون عن رسول الله صلى الملَّه عليهوسلسروق سمعتم ما قال وانتم تنهمكون في الحديث عن دسول الله صلى الله عليه وسلمفصكوا وقالوا يا ابن اخيداً ان كل ماسمعنا عنه عنه منا في كتاب ان دونون مديثون سيزلما برموتا بير كرصما بركرام كل أيك جاعت با لالتزام آپ کی تمام مدینچوں کوبھی کلمعرم کھی بین کتاب الٹد کے متوازی کتاب مدون مہور ہی کھنی اس لیے آپ نے سختی کے مساکنے فرویا ۔اکتاب غیرکتاب النٹرہ اورجو کھیواس ونٹ تک اکمعالیا تقا اس کے مشادینے کا حکم دے دیا نگریسائنہ ہی ساعة معالیّ كماستفسار افلا تخدث منك أي نفورا بإحداثوا عنى ولاحوج ومن كسذب على متعسدًا فليتبوأ مقعدة من المناد توملامشيخ مصطفی صن کی رائے بہدیر کو احادیث مانعت اورا مادیث اجازت کے درمیان کو اُحقیقی تعارض منبی سے مانعت درحقیقت ایک ایس با ضابطه اور رسمی تدوین سے متی جیسی قرآن عظیم کی مہورسی متی جیسا کراکتاب فیرکتاب اللّٰ كم الفاظ سيقطعي طور وامنح سبدا وراجازت محصوص حالات ا ورمواقع سيمتعلق احاديث كعف كتمي رباتي ماشيه فوآسنده برا

د مه) قرآن مکم نیانبا نازل مبور ما عقا م صحابه کرام کوابھی نکساس سے کامل مزوالت نہیں ہوئی تقی اور اسلوپ قرآن معے بتدریج مناسبت بپیدا ہورہی تھی قرآن کا یا دکرنا لکھنا اور نمازوں میں فچر صنا بھی ان کے لئے ضروی تقا اوراگر صديث كى كتابت بسى لازمى قوار دسے دى جاتى توزيا ده بوجه پرانا اوراكتا بسك بيدا بوق جوخلاف حكمت وصلحت ہے .صوفیا حفرات فرائے میں کجب السُدنعا لیکسی قوم میں بغیر بھینے کا اِلادہ فرائے ہیں تواس قوم كے داوں میں الانتِ البيد كے قبول كرنے كى استعداد وصلاحيت اورابك خاص قسم كا ملك اور تورىيدا فرما ديتغيير - بوتدريمي طوران مين ترقى پديرد مها جي جس طرح موسم بهاديس درختول مي ايك خاص فسم ك الهيرت واستعداداور توت اَ جاتی ہے اور ان سے کوپلیں مجول بتے مجھوٹنے لگتے ہیں بھر دریجار تقاہوتی ہے اس طرح حضورا قد سس صل الشرعلية وم كى امت بهى اوائل مين قرآن وحديث دونول كى تتابت كى تعمل زعتى يدريجانب و محدیث کے محفوظ کرنے کے قابل ہوگ - استعداد قوی ہوگئی اور صلاحیت کو جلائل تب کتابت حدیث کی اجازت اور با قاعدہ طوراس کو کھفتے کا حکم میں دے دیاگیا۔

د مه) ابتدائے اسلام میں صحابرگرام کی زندگی بے حدم حدوث اور مہرجہتی تنمی کفار کے منظالم سیستے 'بجرت کی منزلیں طے کرتے اپنوں اور برائیوں سے بچیڑتے تبلغ ہی کرتے اور پھر الوارا مفاکر میدان بر بھی اتے کھیسی با*ڑی تجادت اورا پنے اہل وعیال کی پروکش کا انتظام ہی کرتے اس کے سا بھڈواً ن مکیم* یا دھمی کرتے ا ورہجھر مكرمى اوربة ى تراش تراش كرقرًا في آبلت لكعند ا وران كوسبنعال كرمحة وظر ركفته را بغرض اگرص ف ايك بري كام يوتا قرآن كا يادكرنا اور مكمه منا اور مديث كابوصنا اور لكه منا توكير استام سداس كى كتابت برتوجه دينا اور قرأن سداس كومتازكرك ركهناكوني مشكل كام زعقا . مكريها نوصحابرى سمرنوع مصرفيات كييش نطرحضورا قدس على الله عليه في امت كنّسهيل يسراورو فع مشقت كيين نظر حرف بغت قَريش كيمسيكھنے كوبھي ضروري قرار نهیں دیا · بلکه سات حرون پر پڑھنے کی اجازت مرحمت فرآئی "اکه تمام ضروری امورانجام دیئے جاتے رہیں ا ور

قرأن تعبى محفوظ رسيع -

دبقیہ حاسٹ پیصغی سابغہ) یا ان معاہ کو اجازت دی گئی ہتی جوابینے یا دکرنے اور یا در کھنے کے لئے احا دین ککھ رہے کتے جس كى تائيدجىياكرعبدالنّدين عروقول كنت اكتب كوشئ اسمدمن رسول النُدصل السُدعيب وسلم الريحفظر الويضطيب بغدا ويم كى روايت دكتاب تعيدالعلم مشكر) لا تنغف ف والله ويت كوا دليس ككوادليس المصاحف سيماس كم تائيد وتصويب موتى بيرجبكر اکنز علادی دائے یہ ہے کر کتا بت مدیث کی ممانعت اجا رت کتا بت مدیث سے منسوخ ہو یک ہے دم ، اے جیسا کہ میجے سلم ک لیک حدیث صاحب منابل العرفان الم مستسا نے نقل کی ہے کہ حضورا قدس صل استدعلیہ ویم ایک مرتبر بنو غفار کے تا لاب کے پاس تشریف فوا تقى كرحفرت جبرئيل مليالسلام أكفئه اورع حلى كدالله بإك ارشاد فواتي بين كرأب ابنى امت كوحكم دين كروه قرأن كوابك بي عرف پر پڑھے انخفرت صلی استُدعلیر ولم سنے فرایا کہیں استُدسے اس کی معا فی اورمغفرت چا بتنا ہوں میری امریت میں اس کی طاقت نہیں بعے پیرو وبار ہ جبریل آئے اورع ض کی کرانٹ پاک نے آپ کی امست کو ووح ف پر قرآ ن پڑھنے کا حکم ویا سے حضو کرنے فرایا ہیں انٹد سے منعفرت جا ہتا ہوں میری است میں اس کی بھی طافت بنیں ہے ، بھے تعمیری مرتبر جبریل حا حربو سے اورعض کی کرتین حرف پر پڑھنے کی اجا زت سیے حضور نے فرا یا میں مغفرت طلب کرتا ہوں میری امرنت میں اس کی طاقت بھی ہے تب چوتنی مرتبہ چبر بی حاضر بمونے اوروض کی کا انڈ تعالی نے حکم دیا ہے کہ آپ کی است قرآن کو سانت حروف پر بڑ صحابیں وہ ان بیں سے حس مرف پر مجی پڑھیں گےان کی قرارِت درست مہوگی ۔ رم ،

جع دّ ہوین قرآن بعم<u>صدیق وغنانُ</u> سے محرجب آرمینیہ اور آذر با نیجان کی جنگ کے دور ان سلمانو کا قرآر قرآن میں اختلاف موا اور سرایک اپن لغت میں پڑھنے لگااور اسی کو راجے قرار دینے لگا جیسا کہ بخاری اور ترمدى مي ب كرحضرت مذيفه بن اليمان فيخ آرمينيد سع واليس موئ اورحضرت عثمان كي خدمت مي ما حر موكر عِرض كى كيا ادبك هذه الامند قبل ان تختلفوا في لكتاب كما اختلفت اليهود والنصاري الناخوي *تب حفرت* عنّان رضى الله تعالى عند في اجماع صحاب سعيدا علان فرما ياكداً لنده قرآن حكيم مرف لغت وليش مي برُصا جائے گا. جس مین ما زل مجالبے دوسری بغان کی ا جازت بوج خرورت کے تقی · خرورت با تی نہیں دہی اس لئے ا جا زن غموخ بموئي حضرت عثمان فيصكم دياكه كتابت كى حدثك قرأن اسى بهجرا وزلفظ بيس لكمعا جائے جورسول الشيصل الله عليه ولم كالكفظاورلهجه نغا يجب حضرت زيدبن ثابت كي قيادت بين كام كرنے والىكميٹی نے اس دمر داری كو پوراكيا - توحيزت عثاق نے ملک کے تمام اطراف میں برفرمان جاری کردیا کہ اپتے اپنے قبائل اور انفرادی لہجوں یا کمفظے کی اظرسے لکھے ہوئے قرآنی نستخے جن جن کے یاس موجود ہوں وہ نوراً کمیٹی سے حوالے کر دیسے جا بئی ناکہ ان کومطلع کر دیا جائے اس کا رنامے كى وجه مصحصرت عثمانٌ ما مع القرآن قرار يائے جب كر صفرت عثمان رض الله تعالى عند سے قبل عهد صديق ميں جنگ يمامه کے موقع پرحفاظ کرام اور قراء کشبید مہوئے جیسا کرنجاری میں تھریجًا یہ ندکورسے کان عدۃ من القراء سبع مائٹہ ۔ تو حفرت عرض کے مشورہ سے حضرت ابو بکرصدیق مخفرت زید بن تا بست کومکم بیجیا وہ قرآن مجید کی تمام سورتوں کوایک له اوريه اختلاف اس قدر برصاك كفر بعضهم بعضاً وتبيان ، ك نوبت الرئي عتى بلكنود مدير منوره بعى اس اختلات سي مغوظ زره مسکا منابل العرفاق دلج مدمیسی پس مکھا ہے کہ حضرت عثمان نے اس موقع پر اہل مدید سے بیرخطاب فرمایا کہ استد عندى تختلفون فين نائي من الامصا واشده احتلافار تله ترندي جائي كتاب التغيير- تله اس تقب سيقلطفيي ير پیدا ہوئی کروگ مجھے لگے کرحفرت عثمان سے پہلے گویا قرآن جع کیا ہوا یا لکھا جوانہیں تھا۔ یہی وجہ ہے کرعلا رسیولی نے اتنعان يم مارش مماسي كاير تول نقل كردياسي كم المشهودعن المناس ان جامع القران عثمان وبس كذالك انساحسل عمّان الله على القراءة بوجہ واحد - تيريہ توابك تعبيرى فلطى سے بجائے جامع القرآن كے جامع الناس على القرآن سے محرحض عثمان كے اس كارنا سے كى تمام امست ممنون نظراً تى سے *ختھ كز ا*لعال برما شيدمندا حدج مسى بير آيا ہے ك^ن و وحفرت على كرم الله وج ذولتے تحة كرحفرت عثمان نفربهت المجعاكيا جوكيابها دسي مشوده سه كياجب مسلانون كافرادت قرآن سيمتعلق جنگريسه كاؤرم بواتوم ف معفرت مثاكن سے پوچهاكراس بارسے آپ نے كياسوج ركھاسے وبايا- ادى ان نجسع المناس على مصعف واحد اورحقيقت كلي یہ سے مبدمثانی کی وائی خدرت کی صحیح تعبیر جمع الناس علی مصعف واحد سے ہی ہوسکتی ہے دم ، -سکے بخاری جلدہ صفکے۔ ہے حفرت زید بن نابت سے روایت ہے کرجب جنگ یہ امر میں سات سوبرے حفاظ وقراء متسبيد بوييك توحفرت ابوبكرمديق رضى اللدتعال عنه نے مجھے بلایاجب میں حاضر ہوا توحفرت ابو بكر

مله بخاری جلدم صفیه . هم حفرت زید بن تابت سے روایت بے کرجب جنک برا مریسات سوئرے حفاظ و فرادست بید ہو چکے لایاجب پی حافر ہوا توحفرت ابو بکر صدیق نے مجھے بلایاجب پی حافر ہوا توحفرت ابو بکر صدیق نے فرمایا ان عسوا تانی فقال ان القتل قد است حسو یومال بھا مدبقہ را وافی افغان وانی وانی افغان مین ان یستے والفتل با لقداء فی المواطن دھب کتیرون القوان وانی افغان منال مدبق الفران وانی افغان منال مدبق الفران وانی افغان شیمال مدبول الله علیہ وسلم فسقال حداد والله خدبر فلم میزل بواجعنی شرح الله صدری له الله در بھادی جربی .



جلد میں لکھ کرایک نسخہ تبارکریں جنا نخیہ انہوں نے ترائط پر کاربندرہ کراس کام کو کمیسل نک پہنچا یا اس لی اظام خوت ابو بکر صدیق رضی الٹد تعالی عنداول جامع القرآن ہیں اور صفرت عثمان ترتیب سور اور اجماع علی لغۃ واحد کے لماظ سے جامع ہیں اب ترتیب سوروا یات توقیقی سے جس میں بہت سے مصالح اور فوائد ہیں۔ اب قرآن کی آیات ایسے رسم الخط میں کہم گئی ہیں کہ اس میں تمام متواتر قرارتیں فرص جاسکتی ہیں۔ اور حضورا قد کسس صلی اللہ علیہ وم کے ارشیا و وان ھذا القان انول علی سبعة احدف فا قود وا ما تیسر منٹ کے پیش نظر مرف وہ قرارتیں یا تی رکھی کئیں ہیں جو متواور اور محفوظ

عبدرسالت اورعبدصابه من الرجه بات طویل بوگئ - گریه بات واضح بوگئ ہے کہ عبدرسالت اور عبدصابہ میں است مروج متی اور نود حضورا قدس صلی الشرعلیولم نے اس پر کافی توجودی متی اور نود حضورا قدس صلی الشرعلیولم نے اس پر کافی توجودی متی اور یعی معلوم بوگیا کہ عبدرسالت کے بعد عبد صدیقی میں یہ فن ترقی کردیا تھا اور تحریر کی الیکی مبولتیں فراہم بوئیں ہو عبد نبوی میں نہیں تھا تھا اور تحریر کی الیکی مبولتیں فراہم بوئیں ہو عبد نبوی میں نہیں تا بت وغیرہ جس کی وجے سے قرآن کی بی شکل میں معدون بوا بجر تدریجی طور یہ فن سر بدار تھا ، کی مزیس طرکز الراء اب ہم اس بہلوسے بحث کرتے ہیں کہ عبدرسالت و عبدصابر میں کتا بت مدین ہی ہوئی۔ یہ اور کھنے والوں کی تصویب تابت سے ؟ اور خود نبی کریے صلی اللہ علیہ فی میں اس کرتے میں اس کرتے میں اللہ علیہ فی اس پرکتی توجہ دی ہے ؟ اس سلسلہ میں تھوس نار نبی حقائق اور کتا بت مدین کے وقع شوابد جس کوشت کو بہنچے بیں سب کا استقصار تو نہیں ہوسکتا اجما لا چند دلائل عرض ہیں۔

را) حصرت ابن عباس رضى التُدتعال عنس روايت بع فرمات بين لما اشت، بالنبى صلى الله عليه وسلم وجعه قال امتونى بكتياب اكتب لكم كتابًا لاتصلّوا بعد الالعديث،

(۲) بخاری کی مشبعور وایت ہے کہ حضرت ابوہریرہ رمنی اسٹر تعالیٰ عنہ فرمایا کرتے تھے ماسن اصحاب لنبی

سله مؤطرا ایا مالک میں ہے جدہ ابوبکو القوائ فی القوا طیس نائیا ایک تقطیع کے اوراق و القوا طیس نائیا ایک تقطیع کے اوراق جب بنائے جاتے ہے توان کو قراطیس کھے تھے اور ایک ہی سائز کے اوراق برکھے ہوئے کی وجرسے ابوبر صدیق کی مگوت کے مرتب کر دہ نو کو رہ ہے کہ طول وعرض ان اوراق کا مساوی مقامز یرتفعیل اتقان و ہم ہ وہ ہ میں طاحفا کر لی جائے ہی ہوئے کہ مقام نے مقام القوائ علی سیست کر عدیث نزول القوائ علی سیست العرف اکیس صمابہ سے مروی ہے اورا او جمید نے اس کے متواثر ہوئے کہ تعدیج کی ہے علام افغائی علوم القوائ میں کھتے ہیں کر اس صدیش کی نزرے ہیں امام سیوطی نے چالیس اقوال اور علام اکوشی سات اقوال نقل کئے ہیں راجے یہ ہے میان حروف سے رسات لغات قبائی مراوجی جوع ہ کے فیصح ترسات فیائی کے مقے ہوئی ہیں۔ اورائی ہی جوع ہ کے فیصح ترسات فیائی کی مورٹ ہیں جوع ہ کے فیصح ترسات فیائی مراوجی ہیں قرآن کہ بی صورت ہیں مدون نہ فیائی کی عبد الجزائی میں تو گون کہ بی صورت ہیں تعدید کی وحرس کی خورس کے فیصح ترسات مورٹ ہیں تو گون کہ بی مورٹ ہیں تھون ہی مورٹ ہیں تھون کے مورٹ ہیں تھون کے اس مورٹ ہیں تو گون کہ بی تو گون کہ کا تابت مورٹ ہیں تو گون کہ بی تو ہون کہ ہی تھون کے مورٹ کہ کا تاب میں مورٹ کہ بی تو ہون کہ ہی تو ہون کہ ہی تو ہون کہ کی تاب تو ہون کہ کا تابت مورٹ کی گون ہی تو ہون کہ کی تاب تو ہون کے کہ بی تو ہونے کہ کی تابت مورٹ کی ایمیت برتو ہون کا تو گون کی کا تابت مورٹ کی گون کی تاب تو ہون کے کہ کی تاب کون کے کہ کا تاب مورٹ کی گون کی تاب کون کے کہ کا تاب تو مورٹ کی گون کی ہونے کیا ہون کے کہ کون کی تاب کون کون کی کون کے کہ کون کیا تاب مورٹ کی کھون کی کہ کون کی کون کی کون کی کھون کی کون کی کہ کون کی کون کے کہ کون کی کون کی کہ کون کی کون کی کون کی کون کی کہ کون کی کون کی کون کی کہ کون کی کون کون کی کون کی کون کی کون کی کون کی کون کی کون کون کی کون کی کون

صلى الله عليه وسلم احد اكثر حديثا عند منى الاماكان من عبد الله بن عمر و فاندكان يكتب و كاندكان يكتب و

کے خود حفرت ابوب برق سے میں کتاب حدیث تابت ہے بیدا کا علام ابن عبدالبر خواج بیان العام میں ایک واقع نقل کیا ہے کہ جب حن بن عروف حضرت ابوبریرہ وضی اللہ تعال عندے سلف ایک حدیث بیان کی اور حفرت ابوبریرہ شنے ہی مدیدے سے ناہ اقفیت کا اظہار کیا توصن بن عروف عض کیا کہ یہ حدیث تو میں نے آب ہی سے سن ہے توحفرت ابوبری نے فرایا کہ اگر واقع یہ بروایت میں نے بیان کی موگ تومیرے پاس کھی مولی اور کی چا بخر ابنوں نے جب ابنی مکھی مولی اس میں کے تعالی اور خلفاد کے ابتدائی کسی مولی اولاکت جب مید درسالت اور خلفاد کے ابتدائی نام میں نہوں میں اس میٹ کو تلکش کیا تومی ہوئی ابنوں نے اپنی مرویات کو کت افرائ والاکت جب مید درسالت اور خلفاد کے ابتدائی نام میں نہوں ہے کہ مول ہے ابتدائی میں میں مدلول ہے۔ دومری وج رہی ہے کہ صفرت ابوبریہ ہی نو داکھنا نہیں جانے مقر جیسا کہ والاکت کا مدلول ہی ہی میں مان کہ پاس احادیث کا جو مجدور اور دومروں سے کامعدا باگیا تماد نتے الباری ہو میں اور یہ والاکت سے معادف نہیں دھی ۔

کتابت وندوین حدیث کے متعلق مزید اہم مباحث زیاب

بات به چل دسی به کریم بدرسالت اور عبد صحابه میں اکمھائی پڑرمائی اور خاص کرکتا بہ صفاظتِ حدیث پرکھنی توج وی کئی ہے اس سلسله میں حفرت الاستا و شیعے المحییت وامست برکا تہم نے ہو کھوست قبقی شوا بدا ورد لائل بیان فرلٹے ہیں ان میں ایک ہجو بائے حق اور سیم الفطرت انسان کے لئے اطمینا بن خاطر کا کافی سائان موجود ہے، اب ہم ببہا بہا معدید دور کے نئے امران میں حدیث و سیراور تاریخ کے قدیم سنند ما خدر کے ملاوہ حضرت اقدس شیخ المحدیث و البراعی کی تالیف السند و مکا تھا فی النشو بع الاسلامی ، علام مناظاح سی گائی فی کی تدوین حدیث فی علوم الحدیث اور حالم دورہ کی تعدید و ورک کے مقدم صحیفائی المحدیث اور مالم بن منبداور دیگر جدید و قدیم کسید کی روشنی میں اس موضوع پر کچھ مزید مواد پیش کونا جائے ہیں دورہ حدیث خریف کے ملبہ کونصوصاً عام ابل علم کوندوین و تجیبت حدیث کے موضوع سے کما حقہ واقفیست خروی ہیں جب سے جب کہ دیگر مباحث و مهائن کی وجہ سے کم ہی اس طون توج دی جاتی ہوائن سے کہ کما حقہ واقفیست خروی ہے جب کہ دیگر مباحث و مہائن سائل کی وجہ سے کم ہی اس طون توج دی جاتی ہے الدر بالون سے کہ می اس موضوع سے کما حقہ واقفیست خروی ہے جب کے دیگر مباحث و مہائن سائل کی وجہ سے کما وی اور مندین کے ملفی اترام مجب سے جب کہ دیگر مباحث و میں اس افران میں وردہ میں میں اس طوف مترودین کے تذبذب کا ازاله اور اہل ضلال کو ہدایت نصیب ہوگی اور مندین کے ملفی اترام مجب شاہت ہوگی۔

کے تقین میں اضافہ مترودین کے تذبذب کا ازاله اور اہل ضلال کو ہدایت نصیب ہوگی اور مندین کے ملفی اترام حجب شاہت ہوگی۔

ا بمیت کتابت قرآن و مدیث کی نظریس ا فادات شیخ میں عہدرسانت بین نفس کتابت، کی ایمیت وفیرہ پر سبر ماصل گفتگو آگری کے جادب میں اگرنگرین ماصل گفتگو آگری کے جادب میں اگرنگرین مدیث و ذائنین بطلین پر اتمام جمعت ہوسکے ۔

د ۱) جس دین میں وص کاپہلا جملہ اقرام کھنے کی تعریف اور پڑھنے کے حکم پرشنتم ل ہواس دین کوما ننے والی امست خود کو تکھنے پڑھنے کے تعریف کا فدیسی کے خود کو تکھنے پڑھنے کے تکھنا پڑھنا جس کا فدیسی فریضہ ہوا ور الٹررب العرست نے اس کا حکم بی دیا ہوان سے اس کی نعنی کرنا حقائق کا مذجرا صا ناہے قرآن کی سیسے پہلی وحی جواتری وہ یہتی -

اقوا باسىردېك الذى خلق ٥ خلق الانسان من علق ٥ اقوأ و د بك الاكوم ٥ الذى علم

مع - ترندی اور بخاری بین حضرت ابو بربره رضی النّدتعالی عنصے ایک قصین قول ہے عن ابی هر برة ان النبی صلی الله علیہ وسلم خطب سن فذکر وصدّ فی الحد دیث سن فیاء دجل من اهل البهن فقال اکتب لی بادسول الله فقال اکتب لی بادسول الله فقال اکتبوا لابی فلان ای لابی شاہ الم دیغارت بین فلمی توبونی با ابواب العلم بالقلیم علم کا ذکر اس بات کی واضح دیں ہے کہ بہاں اقرأ سے مراد پڑھنا ہے ۔ وقتا فوقتا نازل ہونے والی آبات اور مسور تول کو انحضرت صل الله علیہ وکم میاں اقرأ سے مراد پڑھنا ہے ۔ وقتا فوقتا نازل ہونے والی آبات اور مسور تول کو انحضرت صل الله علیہ وکم میاں اقرأ سے مناور میں ایک میں توا نخفرت صلی الله علیہ وکم کی افید بیس دینا تروع کیس توا نخفرت صلی الله علیہ وکم کو بجرت مدین کا مکم ہوا آپ مداین مدنورہ تشریف ہے گئے ہجرت کے بعد سب سے پہلے ہو سورت نازل ہوئی وہ سورہ بقرہ ہے حس میں ایمت مداین تراصول قرض دہی ، بھی ہیں۔

باليهاالذين امنوااذات اينتمب ينالى اجل مسمى فاكتبوي والايد،

اہل ایمان کوخطاب ہے کرجب نم آئیس میں قرض کا کوئی لین دین کسی میبند مدت کے سلے کرو تواسے لکھ لیا کرو۔ ظاہر ہے کہ جب نود الشددیں العزت کھنے پڑھنے کا حکم دسے دسے ہیں توجولوگ، انٹدہی کے لئے زندگی گذار دسے متھے انہوں نے اس پرکس قدر زیا وہ توجدی ہوگی۔

۷- بخاری کتاب الوصایا بین حضرت عبدالله بن عرضی دوایت سید کرحضوراً فدسس صلی الله علیه ولم نے فرمایا کسی سلمان کوجس کے پاس وصیعت کے لائق کمچہ مال بہویہ مناسب نہیں کہ دوراتیں اسی طرح گزارے ممریہ کہ اس کی وصیعت اس کے پاس کمسی بوئی بہوالا دصیعة مکتوبة عندہ -

سار اسدانغابد دلابن الاشيوخ معظى اور الاستيعاب (لابن عبد البدخ مسق) مى عبدالله بن سعيد بن العاص رض الشدك بارسيد أيا ب كراك في خوشنوليس اور نوشخط عقر زمان جا بليست مير مي كانب لقب شبول عقر ملاين منوره يب حضورا قد سس صلى الترعب وم كاولين اقامتى جامعه درسي مير درسكاه بنوى بوايك جبوتره دصف مير قائم كي كريمتنى ، مين يشين معلم مامور عقط طلب كو كلصف برصف اورسائل دين كي تعليم دينة عقر بالخصوص كمعا في سكما في مسلما ويضعوص توجه تني وي حقوص كمعا في سكما

معفرت عباده بن الصامست کومبی حضورا قدس صلی انٹد علیہ کیم نے مسجد نبوی کی درسگاہ میں طلبہ کو قرآن پڑ جمانے اور کتا بت سکمعا نے پر مامور فرما یا تھا۔

۵ - علارعبدالحی آلکتانی نے الزاتیب الاداریہ بل صلی پیں اصابہ کے حوالہ سے نقل کیا ہے کہ معلم الاخلاق صلی اللہ علیہ وسلم بچوں کو اس کے علام عبد المواقی ہے۔ ونشویق ولایا کرتے تھے کہ وہ اپنے بچوسیوں سے کہ کی اللہ خانہ کہ کہ اللہ کہ اللہ علیہ اللہ علیہ واللہ کہ علامہ ابن عبدالبہ نے الاستیعاب بین نقل کیا ہے کہ حضورا قدرس صلی اللہ علیہ ولم نے حضرت عمرو بن حزم کو اہل جوان پرعامل دگورنر) بنا کہ بھیجا تو انہیں منصبی فوائص سے متعلق ایک تحریری بدایت نام دیا گیا جس میں انشامی امولہ کے سلسلہ میں بدایات مقیس او تعلیم کی انشاعت سے با رہے میں جمہے احکام مقے لمہ استعمال دسول ادللہ صل ادلله علیہ کے سلسلہ میں بدایات مقیس اورتعلیم کی انشاعت سے با رہے میں جمہے احکام مقے لمہ استعمال دسول ادللہ حسل ادللہ علیہ

دم ، حضرت عبداللدبن عروبن العاص سے حاکم صلحب متدرک نے آنخفرن صلی الله علیہ فلم کابدادشا و نقل کیا ہے قید والعدم والعدم الکتاب ، کرعلم کو قید کتا ہت میں لاؤ (نتخب کنزالعال ہم مقلی)

ده، حفرت عروبن العاص سے روایت سے قرباتے بین کمیں معفوراقدس میں اللہ علیہ ولم سے بوبات بھی منتاظا وسلم عصرو بن حذم علی اله انجوان وهو ابن سبع عشر سنة لتيفقه حرفی الدین و يعلم والقد وال الله علا الله على الله عل

۸ - معلم انسانیست صلی الشدعلیہ وکم کی بعثت کا مقصدا شاعرتِ تعلیم تھا ۔اس لیٹے آپ نے اول روز سے اس کوہر کما ظریسے نرجیح دی -

علامه ابن عبدالبرالاستيعاب ميس لكصفه بي-

قدیعت دسول ۱۷۵ میل الله علیه وسلم الی عضل وفادة مرش بن بی موش عاصم بن نابت جبیب بن عدی ، خالد بن ابر کیون نیس بن د نند و عبد الله بن طابق لیشفقه وافی الدین ولیعلموهم القران وشد والع الاسسلام کرحفورا قدس ملی التر ملیم فی عضل اور قاره کے قبیلوں کے لئے ندکورہ چھاسا تذہ منفرز فرمائے جوان کوقر آن برصائیں دین اور شریبت اسسلام یہ کا حکام سکھا کی اور شینول امورا یسے ہیں جن کی استداء مکھائی سے موق سے -

۹ دسنن ابی داؤد (کتاب انطب) اور صنعت عبدالرزاق (جه کتاب الجامع باب الرقاء) میں حدیث ہے کہ ام الوُمنین حضرت مفعد نے معضورا قدس ملی التُدعلیہ ولم کی اجازت سے اپنی ایک قریبی رسند دارخاتوں شفا دبنت عبدالت سے مکمعنا مسیکمہ لیا تھا۔

- ا - مؤطا الم مالك دكتاب العسلوة الصلوة الوسطى بيس زيد بن كسلم سير وايت بيد فريات بيركام المؤسين حضرت عائش وفي الشرين الشرين المسلومة الويونس كومكم وياكران كرسطة اليك مصحف لكعري -

ا · ملحطا میں مضرت عسب روبن رافع سے منقول ہے فر استے ہیں کہ ہیں ام المؤمنین مضرت حفصہ رضی اللہ تعالی عنہا کے لئے مصمحت لکھا کرتا تھا ۔

۱۷- بخادی مغازی میں تفصیداً حفرت کعب بن الکٹ کا واقد ندکورہے پیمٹرت کعب لکمنیا پڑ صناجا نتے تقیرتا دفسان نے انہیں ایک خط بھیجا مقاا ور اپنے ہاں مدعوکہا تھا ۔

۱۳۰۰ بخاری سیرت ابن مشام تاریخ طبری اور تفاسیرین شهورصحابی مطرت، ماطب بن ابی بلتعد کا واقعه ملکویه . حفرت ماطب کلمعنا پڑھنا جانتے تھے۔

نعتے مکرسے کچھ بیلے ایک بورت روخ زخاخ نامی مقام پر پھنورا قدسس صلی انٹدعکیہ فیم کے مکم سے گرفتا دکرلی گئی اس سے ایک نطور آ مدم واجس کے بارسے ماطب بن ابی بلتعہ نے اقرار کر لیا کہ ہیں لکھا تھا پھر معقول وجوہ سے اپنی برادت بیش کی آپ نے عفو درگزرفرایا -

مها . بخاری ناریخ کبیر جرابع صلا میں حضرت ابن عبائل کا یر قول منقول ہے فرماتے میں افی لادی ہواب انکتاب حقّا کود انسلام خط کاجواب وینا اتنا ہی واجب ہے جننا کرکس کے سلام کا جداب دینا ۔ لکمہ دیشا نفاتو *قرلیش نے مجھے منع کیا اور کہ*ا انکتب کل شی تسمعہ ودسول اللّٰه صلی اللّٰه علیہ و سلم بنشری^{تنکی}ہ فی الغضب والدصا^{ر س}نب میں نے قدر سے توقف کیا ، پھرا کخفرن صل اللّٰہ علیہ فیم کی ضیمت بیں قریش کا اعرّاض اور *راری جور تما*ل بیان کی توصفوص اللّٰہ عِکیہ فیم نے ابنی انگل سے زبان مبارک کواشارہ کرتے ہوئے فرایا ۔

عبدرسالت میں ندوین مدیث کا اہمام ابہم نا قابل تر دید شواہد اور دلائل سے یہ ثابت کرنا چاہتے ہیں کا مختفر صلی اسک صلی اللہ علیہ فیم کے زیامہ ہی میں مدیثِ نبوسی کا اکثر وبیشتر صصہ قید کتابت میں آچ کا متنا اور کسی حد نکس اس کی تدوین ہی بہو تکی کتھی ۔

ا - بخاری میں حضرت ابو ہریم کی شہور روایت (جسے حضرت شیح الحدیث مدظلہ نے تمن میں ذکر فرایاہے)
سے حضور صلی اللہ علیہ ولم کے علم واجا ترت سے آپ ہی کے نہ مان میں لکھ کر محفوظ کئے جانے والی احادیث کا اندازہ
لگانا آسان ہوجا تاہے -حضرت ابو ہریر اُ فراتے ہیں کہ حضورا قدیں صلی اللہ علیہ ولم کے زمانہ میں صحابہ میں کوئی بھی
ایسا نہیں بخاجے آپ کی احادیث مجمد سے زیادہ یا دہوں سوائے عبداللہ بن عمر و کے کہ وہ حدیثیں لکھ لیا کرتے ہے۔
اور میں نہیں لکھتا تھا (حرف یادکرتا تھا)

عمدة القادى بل صلیما میں آیا ہے كان حدیث ابی هریوة خمستر الاف وثلاث ما شدة وا دبعة و سبعون كرحفرت ابوہريرة سے م ع ۱۹۵ احاديث مروى ہيں تو اس لحاظ سے حضرت عبدا نندبن عروكى مكتوب احادیث كی تعداد سات یا آ نفر بزارمونی چاہيئے۔

طبقات ابن سعد فخ صفائع بين نودحفرت عبدالله بن عمر سعد وايت به عن عبدالله بن عمروقال هذك الصادق منها ما سمعت عن دسول الله صلى الله عليد وسلم وليس بينى وبين و احداو زود وصرت عبدالله بن عروس يريم منقول به كر-

کنت اکتب کل شی اسمعد من دسول الله صلی الله علید وسلم ادید حفظد (توجید النظ مساف)جب ککل دون صبح اصادیث کے بارے آباب ۔

الاحادیث التی فی الدوجة الاولی لا تبلغ عشدة الاف تواس سے انداز و سکایا جا سکتاہے کرحضورا قدس صلی التّٰدعکیہ وقم ہی کے زمار پیرصفرت عبدالتّٰد بن عمر وفیے احادیث کاکتنا بڑا وُخیر دجمع کر لیا تھا۔

ما عضرت شیخ الحدیث وامت برکانتم نے جس معیف صادقہ کا ذکر فریا باہید و طبقات ابن سعد میں ہے کو عبداللہ بن عمرو بن الدامی نے اپنے جمع کردہ و فیرہ مدیث کا نام الصحیف العماد قد ملک اور کہتے ہیں کہ اس میں ایک بزار امادیث بنیں نیسخدان کے خاندان میں عصرت کے مفظر ہا۔ چنا نجدان کے وقع عمر بن شعیب اس کو ہا تھ میں دکھ کر

اكتب فوالذى مفسى بيدى ما يخرج منه الاحق رابوداؤدج ا مساهر

(4) جامع ترندی میں حفرت ابو م پرتُ سے روایت سے فرمانے ہیں ایک انصاری نے حضورا قدس صلی التّدعلیہ
 کوسلم کی خدمت میں اپنی حافظہ کی کمزوری کی شکایت کی تو انحفرت صلی اللّہ ملیرولم نے ارشا و فرمایا .

روایت کرتے اور درس ویتے تے ام احست پر بن بن نے اس کواپنی سندیس شائل فراکرامت کے لئے محفوط فربالیا ہے۔

سا۔ ایک صحابی فرباتے ہیں کہ ایک بر بر ہم ہوگ حضرت عبدالٹرین عمر و کے پاس حاضر تے ان سے پوچھاگیا کون سا شہر بہلے فتح ہوگا قسطنطینہ یا رومیہ تواہموں نے ایک پرانا صندوق منگوا یا اور ایک کتاب نکال کرنظر ڈالی اور وایا کر ایک روز ہم بنی کریم صلی الشد ملیہ فلم کے پاس بیھے تھے آپ ہو کچھ فرباد سے تھے ہم کھھے جاتے تھے اسی انتا میں آپ سے دریا فت کیا گیا کہ کونسا سنت بہر پہلے فتح ہو گا قسطنطنیہ یا رومیہ اس پر انحضرت صلی اللہ علیہ وسلم نے فربا باہوں کے بیٹ کا شہر بہلے فتح ہو گا جبنی قسطنطنیہ (مقدم تصحیف ہمام ابن منبر)

یدروایت اس بات کی دلیل ہے کرمرف عبداللہ بن عمرونہیں بلکہ صحابر کی ایک بڑی جاعت ارشا دانپ رسول میں میں سرائر کا بریت بت

صلی انشدعلیہ کو کم کولکمعا کرتی تھی ۔ بہر حضہ رہنہ انس بن مالکرٹ ابھی زہ عمہ

ىە- حفرىندانس بن مالكىڭ ابىمى نوغرنىچە تىقى كەلكىسنا جائىتىرىقىغ ان كودالدىن ئے حضورا قدس صلى اىندىملىپدۇلم كى خەمىت بىن يەكېركىپىش كىباكە -

يا دسول الله عنه اابنى وهوغ الامرك اتب و اسب الغابد و اصلك .

سرکاری دستا دیزان اسپروسرة برگهری نظر مکھنے واسے جانتے ہیں کراہی انخفرت صلی اللہ ولم نے بجرت نبیں فرمانی متن کرمرکاری دستا وہزات، اور فانونی وٹائق کاسسلسلہ ٹیروع فرادیا۔

ا علبی مقریزی اور وسطلانی وغیره بین میم واری کے متعلق یقل کیا گیاسیے کران کو ایک مرکاری دساویز کی کل میں فلسطین کا مشعبر جرون بطور بھا گیرویا گیا تھا اور ان سے یہ کہا گیا تھا کہ جب پیشہر مدا کے فضل و عنایت سے فتح ہوگا۔
تو تمبادا ہوگا تیم داری کے نام یہ دستا ویز ہجرت سے پہلے لکھی گئے تھی جسے الوثائی الیاسیہ میں میں نقل کیا گیا ہے ۔

را دابو واؤد کتاب القطائی موطاکتاب الزکات وکتاب الا تموال میں رسول الشرصل الشرعلية ولم کی ایک سند کا بورا تمن شقول ہوا ہے جو آئی ہے نے بلال بن حادث المزنی کو فلید کی معدنوں کا تھیکہ دینے کے سلسلہ میں لکھ کرعنا بت فرائی تھی کہ اوران میں اس سند کا حضرت عمر بن عبدالعزیز تک بہنچے کا ذکر آ بلہے موسنے بلادری نے فتوح البلدان صالا میں اورانو عبید قاسم بن سلام نے بیان کیا ہے کہ بلال بن حادث المزنی کی اولا دنے ایک مرتبرایک جریدہ میں رسول الشد صل الشریک کو بوسد دیا اور آنکھ موں سے لگا یا۔

استعن بیمیننگ و اوماً ببید کا للعظ (جامع تومدَی باب ماجاء فی الوخصد فی کتاب العلمی استعن بیمیننگ و اوماً ببید کا للعظ (جامع تومدَی باب ماجاء فی الوخصد فی کتاب العلمی که در کا صفرت را فع بن خدیج سے بھی تعدمت نبوی میں ایس ور کا کلہ اللہ اللہ المدائی منگ اشباء فن کتبھا ، نوحضورا قد سس صلی اللہ علیہ ولم نے قربایا کھھے رہواس میں کوئی حرج نبیں۔

۳۰ - ابن بشام نے کلمعاہے کرسغر بجرت کے موقع پر جب سراق بن ما لک المدلجی نے آپ صلی اللہ علیہ ولم سے امن کی در توات کی توصفورا قد سرصل اللہ علیہ ولم سے امن کی در توات کی توصفورا قد سرصل اللہ علیہ ولم نے اسے امن کی ایک دستا ویز کھھ کرعنا بہت فرمائی ۔

م - ہجرت کے دوسرے سال صغرکے مبینہ میں اَب ملی اللہ علیہ وم نے بنی ضمرہ سے ایک معابدہ کیا تھا ۔ جس کا تنن سبیلی نے روض الانف بخ صف میں یون تقل کیا ہے ۔

۵ - بجرت کے پانچویں سال بنو فرارہ اورغطفان سے آبک متراً وصنہ (مسودہُ معابدہ) ہوا جوبعبیں محوکرہ باگیا۔ ۲۰ بہرت کے چیفے سال مدیبید کے مقام پرصلح نامرانکھا گیا جس کے بعض انفاظ مثا دینے کا آنحفزت صلی اللّٰہ علیہ ولم

۵۰ برحت کے نویں سال دومتر الجندل کے حکمران سے معاہدہ ہوا۔ ابوعبید قاسم بن سلام فرماتے ہیں کرمیں نے خود اس تحریر کو پڑھا وہ ایک سفید چرٹر سے بر لکھا ہوا تھا اور میں نے حرف برحرف اس کی نقل لی۔

طبقات ابن سعد برخ مستای بیں ہے کہ ختر نظفرہ کرحضورا قدس صلی انٹدیکیہ ولم نے اس دسستاویز پراپنے ناخن سے مہرسگائی ۔ (جیسا کہ زمانہ تعدیم میں مہرلگانے کا یہی رواج نظا)

 ۸ - حضورا فدسس صل الشرع کید ایم نے تبلیغ اسلام سے سسار پیری مکرانوں انجاشی مقوق اورقب مرکی وغیر کوفتلف تبلیغ خطوط بھیے ہوا حا دیث کی کتا ہوں میں نقل ہونے چلے آئے ہیں ۔

۹ - مؤرخ بل دری نے فتوح البلدان بیں مکھا ہے کہ صفرت زید بن ثابت نے بوصفولا قدس صلی اللہ علیہ ولم سے کا تب مقے بہودیوں کی دبان اور تحر پرکسبیکھ لی تنی -

الم بخاری ابوداؤ د اور مؤرخ طری نے بھی مکھا سے حضورا قدس صلی النّدعکیہ فیم کے مکم سے زید بن ٹابت نے یہ ودیوں کی کتابت سیکھ لی تھے مخرت زید وہ یہ میں اللّہ علیہ ان کوجو السلے لکھتے یا جومراسلے وہ لکھتے مخرت زید وہ پڑھ کرسے نظے ۔ پڑھ کرسے نایا کرتے تھے ۔

۱۰ سنن ابی داؤد کتاب الزکات اور ترندی کتاب الزکات میں حضرت عبداللہ بن عربے روایت ہے فرماتے میں کہ رسول اللہ علیہ کا استوالیہ کی دفات ہوگئی رسول اللہ علیہ ولئے منے کہ آپ کی دفات ہوگئی آپ میں اللہ علیہ ولئے اس کواپنی تلوارسے لاکا رکھا تفاحضرت ابو بحرفے اس پر عمل کیا ان کی دفات کے بعد صفرت عمر من انے اس پر عمل کیا یہاں تک کر دفات بائی۔

(مجمع الزوائدج اصلف)

(۸) بیجت کے دسویں سال حضرت عمر و بن حزم رضی الشد عند کو آن خضرت صلی الشد علیہ ولم نے بخران کا عامل بنا کرجیب آتو ال کو ایک تحریر کلمعوالی علام ابن عبد البر کلمتے ہیں وکتب دسول الله صلی الله علیہ وسلم کتاب الصد قات والسد یا ت والفوائن والسنن لعسر وبن حزم و غیبری (جامع بیان العلم باب الوخصة فی کتاب العدم) علی کردن کردنم الکون کا الدور کی تقدیم اور و عرف کی مدور و دور من مرت میں میں میں میں میں اور عاصل میں اسلم می

جب صفوداقدس انشده بهر في مديد منوره بين ابك وفاقى ملكت قائم كى بودس سال كه اندروس الكه مربع ميل برميد كرئي مركادى و نيف برميد كائر انن برى مملكت كه دفترى نظيم شعبددارى تقييم عمل مكومت كه شيدزى كى كاركردى امركادى و نيف اور دستا و يزات خارج تعلقات اندرونى معاملات مختلف زبانون بين ترجانى اور پيغام دسانى پرسب اليسے امود بين بواعل تعليم اور كتابت كے بغير نبين انجام وسيئے حاسكة - جب عبد درسالت مين مملكتى نظام كا مياب دا اور ايسا كاميا و اخر دنباس كى نظير نبين بيش كرسكتى توب ما ننا پڑے كاكم نظام مملكت چلانے والے رجال كار او وصوصي اور كاكور ايساكا دول واخر دنباس كى نظير نبين بيش كرسكتى توب ما ننا پڑے كاكم نظام مملكت چلانے والے رجال كار او وصوصي كاكم نظام مملكت علاقے مد

حضور الله عليه وم كاتبين مستريوكاكريها ابن النيرا بحزري كالديخ الكامل ديخ صلط وكومن كان يكتب لوسول الله صلى الله عليه ومن الله عليه ومورك النبيه والاثراف كاتبان حضرت بنوى صلى الله عليه ولم سعايك ووحوا المعنى تقل كرديت عائم والله عليه ولم سعايك ووحوا المعنى تقل كرديت عائم والله عليه ولم

۱- ابن الاثیرجزدی کابیان ہے کہ صفرت عثمان اور صفرت علی بھی دسول الٹرصلی الٹرعکیہ وم کی کتابہت کیا کرتے تھے اورسیب سے پہلے ابی بن کعیب نے آپ کی کتابت کا کام انجام دیا تھا ۔

دب، مؤرخ مسعودی کا بیان ہے کہ خالد بن سعید بن العاص پیشی کے کا تب سخے برقسم کے کام ہوا کھنرت صل الڈیلئے کام ہوا کھنرت صل الڈیلئے کی خرصہ میں کہ ترکی خرصہ میں کہ ترکی کام ہوا کھنے ہے ۔
عبداللہ بن ادتم اورعلاد بن عقبہ یہ دونوں صاحب کر خرصے و ٹیقے وستا ویزیں اور برقسم کے ترا کی طا ورمعا ملات کے کا تب عقے ۔
کا تب عقے رزیبر بن العوام اورجہ ہم بن الصلیت یہ دونوں صاحب دکا قائی آندنی اور صد فات کے کا تب عقے ۔
مذیفہ بن یمان جمازی آمدنی کا تنمین دموازن کھنے تھے میں قب بن الی فاطر دمول اللہ صل اللہ علیہ وکم کی جا بسے مامود عقے ۔
سے مامود عقے ۔

حضرت زیربن ابن انصاری ادشامول کو دصنورا قدی میل الدعکیروم کی جانب سے خط تکھتے تھے ان کا یہ کام بھی تنفاکہ فادسی رومی وقبطی عبشی زبانوں کے خطوط کارپول الله صلی الله علیہ ولم کے لئے ترجمہ کرتے تھے جب بہوگ اور بادگاہ میں کا تبوی سے سے شعبہ کا کوئی کا ترب موجود نہوتا توصفرت حنظلہ بن دبیع ان سب کی نیابت کرتے تھے اور حفظلہ کا تب کے بقب سے شعبہ ورہوگئے۔

۱۹۱ منن دار فطنی پس ہے کہ ایک مرتبہ حفرت عمرُ نے ایک مجمع سے دریا فت کیا کہ آنحفزت صل اللّٰہ علیہ و کم نے شوہر شوہر کی دیت ہیں بیوی کوکیا والیا ہے مجمع میں ضحاک بن سفیان کھڑسے ہوئے اور عمض کیا کہ مجھے معلوم ہے جوحضورا قدس صلی السّٰہ علیہ وہم کو لکھ واکر بھجوائی تھی دسنن دارفطنی ج ۱ صفایع ،

> ترجیل بن حسنه ایان بن سعیداور علار الحضری نے بھی کھی کھی پیش گاہ نبوی میں کتا بن کی ہے۔ رحلب نبوی سے چند ماہ فیل حضرت امیر معاویّہ نے بھی کتا بن کی تقی ۔

صحابه کرام اورکتابت وندوین مدیث این میرضا ورتعلیم ما صل کرنے سے تعلق قرآنی تعلیمات اور نبوی ارشادات و تاکیدات اور در کاری دستا و بزات کے بیوچند ایک جوالے بطور نبون کردیئے ہیں ۔ یہ تواس سلسلہ کی ایک اونی سی جملک ہے ورز تتبع اور تاش سے ایسین کروں نظائر پیش کئے جاسکتے ہیں کرحضور اقد سوس اللہ علیہ ولم کی میرسلمانوں میں یہ فن کا فی اہمیت حاصل کرچکا تفااور رو بزنر تی تفا - اب ہم بنا نا جاہتے ہیں کہ انحفزت صل اللہ علیہ وکم کے بیروکار ول مستعدجان خاروں نے اس سلسلہ میں کہاں تک عمل برد میابا - اور وہ اس اہم ذر داری سے کس طرح عہدہ برا ہوئے۔

ته بخ عالم كاستنسخ ببها تحريري وسنورملكت

ا- حضودا فدس صلی الله علیه ولم نے جب مارینه منوره میں ایک حکومت اورشهری مملکت کی بنیا در کھی تو ہماجرین اور اور اس میں اللہ عکومت اورشهری مملکت کی بنیا در کھی تو ہماجرین وانصاریہ و سے شور در کرے ایک دستور مملکت نافذکیا جس سے تعن کو ڈاکٹر محرج بدائلہ صاحب الوثائق السبیاسیہ میں نقل کر دیا ہے اور تاریخی اعتبار سے دنیا ئے انسا نیست میں اس کو پہلا تحریری کوستور مملکت قرار دیا ہے جس میں کی وفعات باور تن میں پانچ مرتبر اہل نیم واصحیف دا اس دست اویز والوں ، کے الفاظ وہرائے گئے ہیں اور مسنداح مدبن منبل جسم ملاہا میں رافع بن خدیج کی ایک روایت سے ہمی اس کی طرف اشارہ کیا گیا ہے۔

عن دافع بن خديج فان المدينة حوم حوصها رسول الله صلى الله عليه وسلم وهومكتوب في ادب من خولاني .

اسلام بیرست بیل تحریری مردم شماری اید بهجرت کے بعد میسند منورہ میں جب آنخفرت صلی الله علیہ وکم نے اسلام بیرست بیل تحریری مردم شماری این تعرف ایا تو آپ نے حکم دیا کہ ان لوگوں کے باقا عدہ طور نام تکھ دیئے جامئی جواست میں داخل ہو چکے ہیں جیسا کر صحح بخاری دکتاب الجہاد والسیر باب کتاب العام للناس) میں روایت نقول ہے اکسوالی من تلفظ بالاسلام من الناس فکتنا لدالفا و خسس مایت دجل -

بدر دسوا دمیوں کے نام لکھے گئے معلوم مہواہے کہ بیر مردم شماری عام مقی جس میں مرو، عورت مجھے اور برے سرب شامل تھے ۔

سو مولانا مناظرا حسن گیلانی نے تدوین مدیث میں صحیح سلم کے حوالے سے کو السے کی معالم کے حوالے سے کو حضرت جابر بن عبداللہ نے ج برایک رسالہ تالیعت کیا تھا جھے سنداحمد بن خبل باب جابر میں تلاش کی مسی حضرت جابر کا ایک حلقہ بھی تھا جہاں لوگ ان سے ملم حاصل کرتے سے وہ بب بن منب کو انہوں نے احادیث بھی الماکرائی تغییر۔

مولانا مناظ احسن نے امام بخاری کی تاریخ کیر کے توالہ سے تکھا ہے کم من مہورتا بعی حفرت فتادہ فرایا کرتے ۔ تقے کہ مجے سور دُ بقرہ کے مقابلے میں حضرت جا بُرُ کا صحیفہ زیادہ حفظ ہے۔ ۱۶ - علام مناظ المسسن نے حفرت سعد بن عبا وہ انصاری کے متعلق لکھا ہے کہ آپ زمان جا بلیت پیں لکھنا پڑھنا
 جانبے کی وجسے مردکا مل پیچھے جاتے تھے اور کتا بہت کے ساتھ ساتھ تیرا ندازی اور شنا وری ہی جانتے تھے ۔ ان کے پاس ایک صحیف مقاحس میں انہوں نے بہت سی حدیثیں جمع کی تقیں اور ایک روا بہت ان کے بیٹے نے کی ہے ۔

ے۔ علام ابن حجرتبذیب التہذیب ج ہم ملاہ المیں لکھتے ہیں کرسلیمان نے اپنے پاپ سمرۃ بن جندب کے حواسے سے ایک بڑا درمالہ دنسخہ کیبرہ ، دوایت کیا ہے علامہ ابن سیر بن فرما پاکرتے کہ سمرہ نے اپنے بیٹوں کے لئے جورما لاکھا اس میں بہت علم دعلم کٹیریا یا جا تاہیے ۔

۸- علار سناظرا حسن گیلانی کلفتے ہیں کر جب صفرت عبد التدین عبائش کی و فات ہو فی تواننی الیفیں جھوٹری کو ایک اورٹ گرتھ کررے حوالے سے روایت کو ایک اورٹ گرتھ کررے حوالے سے روایت کی ہے کطا گفت کے کچھوٹوک ابن عباس کے پاس آئے او ان کی کتابوں کو نقل کرنا چالی چنا پڑھ خفرت ابن عباس کے پاس آئے او ان کی کتابوں کو نقل کرنا چالی چنا پڑھ خفرت ابن عباس جوا ملاکراتے سے اسے وہ لکھتے جاتے ہے بعض او قات دوران درس کا غذمتم بوجا تا تھا تو وہ اپنے لباس بر محمل ہوں پر حتی کراپن چیل پر بھی لکھ لیتے تھے بھر گھر جا کر نقل کر لیتے ۔

۱۰ علامه مناظرا حسن گیدانی نے دارمی کے حوالے سے پر روایت نقل کی ہے کہ بشیرین نہیک فرماتے ہیں کہیں سے متحدت ابو ہر بروایت نقل کی ہے کہ بشیرین نہیک فرماتے ہیں کہیں سے متحدت ابو ہر بروایت اور اور انہیں پڑھ کرسنائی اور انہیں پڑھ کرسنائی اور ان سے کہا یہ وہ چیزہے جو ہیں نے آپ سے سنی ہے انہوں نے کہا ہل ۔

اا- فیخ البادی ج اصلای پیش حافظ این جُرِککھتے ہیں کہ ابن وہمب کہتے ہیں مجھے حضرت ابو ہر برہ دصی الٹ دنعیا لی عنہ نے ایک مزنرہ اپنی کتابیں دکھائیں -

ال صحيفة مهام بن منبه حضرت ابو مربرة كي إ وكارتاليف سيحس من حضرت ابو مربرة في اين لأنق شاكر دمهام كيك

اور آنحضرت صل الله عليه وم في نوكوة وصدفات اورعشروغيره كے بعض احكام اطلارائے تقے جن كا نام كتاب الصدفہ سبعے اس كے علاوہ ہمى دسبول صحابہ ہيں جن كے نام سے كتب حديث ميں ان كے ذاتى صحائف كا تذكرہ آيا ہے۔

منتلاً صحیفه اسعد بن عباده صحیفهٔ ابن سعود صحیفهٔ عروبن حزم صحیفه سمره بن جندب صحیفهٔ سمام بن منبه و نیره ان صحائف کا نذکره حدیث کی دوسری کتابوں بیر کنرت سے آیا ہے اور یہ وہ صحائفت بیں وجھاری کے نام سے جمع ہوچکے تھے مگر ان کی جنتیت ذاتی یا و داشتوں کی سی تقی اور بعد کے زمانوں کی طرح کسی خاص ترتیب کے ساتھ نہیں کھی گئی تقیس •

منظم اور با ضابط کوششوں کا آغاز اس دور میں صحابہ احادیث کویا دکر کے اور تود اس پر ٹمل کر کے حفاظت، دین کی خدرت کی مکس انخاداور اُنفاق کا دور تھا، اس دور میں صحابہ احادیث کویا دکر کے اور تود اس پر ٹمل کر کے حفاظت، دین کی خدرت مرا بنجام دیتے رہے مگر جب بنی امیہ کی حکومت فائم ہو کی توحفرات محذیب اور اسا قدہ صدیث کے لئے ان روایات کی شاعت اور تعلیم و تدریس رہت مشکل ہوگئی جن کی اشاعت سے منطالم کی تردید یا حکومت کے کسی معی فلطا قلام پرزد دیا تی تھی، ایسے احادیث نہ توا علائیہ ببان کئے جاسکتے تھے اور نظلبہ کے حلق میں ان کی تدریس و تعلیم اجازت تھی اس دور میں حفرات محذیبی کومد درج صبر آزما اور کھی مرحلہ درییش تھا حکومت اس دویہ سے اکا برعلمائے حدیث کے دل میں پر دا عبہ پیدا ہوا کہ اب صوت صدری حفاظت بانفرادی کوششیں کتابت کی کا فی نہیں بلکہ آب بت حدیث کو خصوصی دینی چاہیئے تاکہ آئندہ نسل علم حدیث کو کمتو بات کے ذریعہ آسانی سے حاصل کرسکے۔

تدوین درین اور برا اور برا اور برکسای ایجی حضورا قدس صل الله علیه و ام کو پورسے نوب سال به بی گرد سے مخے که الله درب اور این سنت کے مطابق کو جب ہی دین کے لئے کوئی مشکل دور آ با توالٹد کر بم نے ایک مجد د پیدا فرا یا توبنی ابیہ کے دور میں جب دین بے حد ظلوبیت اور کس مہرسی کے دور سے گزر رہا کھا بنی امیر بس کے خاندان سے ایک ورسے گزر رہا کھا بنی امیر بس کے خاندان سے ایک ورسے گزر رہا کھا بنی امیر بس کے خاندان سے ایک ورسے گزر رہا کھا بنی امیر بس کے خاندان سے ایک فرسے اور عبد صحابہ کی یہ عظیم یادگار امرت کے اکانوں میں ہے صحیفہ ہمام کی ہر حدیث نوون یہ کو صحاح سنتہ میں حضرت ابو ہر بر او کے حوالے سے ملتی ہے بلکہ مفہوم دوسری کتابوں میں بھی ملتا ہے جواس بات کا ثبوت ہے کہ انتساب حدیث حضورا قدس صل اللہ علیہ وسلم کو فرصی اور بے بنیا دنہیں ۔

حضرت ہمام بن منبہ نے جب حضرت ابو ہریری سے صحیفہ حاصل کیا توساری زندگی اس کا درس دیتے رہے آئے بعد ایک الاق تلمین حضرت ہمام بن ماشدیمنی بغیر کسی حذف وا حاف اس رسالے کو اپنے شاگر دون کک پہنچاتے رہے معرسے بدالزا فی بیر براالہ ایت ہمی بیرا انہوں نے یہ رسالہ لیا تھ ہی بیرا نہوں نے یہ رسالہ لیا تھ ہی بیرا نہوں نے اس رسالہ کو بجنہ محفوظ رکھا امام عبد الرزاق سے امام احمد بن خبل اور ابوالحسن احمد بن احمد بن یوسف السلمی جیدالرزاق سے امام احمد بن خبل ان اور ابوالحسن احمد بن احمد بن یوسف السلمی جیدالہ با بید بسل مو ابوالی بید بسل مو بوالہ بوالہ باین مندہ کہ بہنچا ان کے دوئل ندہ ابوالغرج جبکہ احمد بن الحسن احمد بن احمد اصفها فی آمن کا درس رکھا انفاق سے یہ اصل سے محفوظ ہے ، اس کا ایک نسخ جرس میں برین کی تنب خار میں موجود ہے دو مرانسخ وشتی کے کتب نمار مجمع کمی میں ، جناب ڈاکٹر محمد برائسکہ صاحب نے ان دونوں نسخوں سے مقابلہ کرکے بہنے فرشائع کر دیا ہے۔

چنائچ ڈاکٹرصاحب لکھتے ہیں بمسنداحمد ابن خبل اور ہمارے مخطوطات میں احادیث کی ترتیب یکساں ہے بجز احادیث نمبرسا ۱۳۷۱، ۱۳۷۹ کے جن میں تقدم و تاخر ہوا ہے لیکن الفاظ بعینہ وہی ہیں ۔ رم ، عظیم مجدد عمر بن عبدالعزیز کو پیدا فرمایا آپ کا مصرت عمرفار گئی سے خاندانی تعلق بسی کفاسلا چھیں پیدا ہمو کے گئ سٹولہ برس کی عمریں ،دینہ منورہ کے گورنرم قدیم و کے سواجہ عمر سلیمان بن عبدالملک کے انتقال کے بعدان کے جانشین کے طور خلیفہ مقریم و کے سال چھیں انتقال فرایا امت محمریہ میں سب سے پہلے مجدد حضرت عمرین عبدالعزیز ہیں آپ نے عنان حکومت سمحل لتے ہی سب سے پہلے دوقدم الحصائے۔

قاسم بن محد کی روایات حاصل کرنے پرخصوصی توجہ دی جائے۔

بنحاری میں نوص فی محت مدبن حزم کا نام آیا ہے لیکن مدیث کی دوسری کتابوں میں ام محد بن سلم الزمری دی توفی مصلات کا تذکرہ بھی ان ہوگوں میں ملتا ہے جن کو حضرت عربن عبد العزیز نے جمعے مدیث اور تدوین کے لیے خطا کھا کھا۔
ابھی حضورا فدس صلی اللہ علیہ ولم کی وفات کو سوسال بورے نہیں ہوئے بھتے بہت سے صحابہ بقید حیات تھے لہذا ایک قرف کے ختم ہونے اور حضور صلی اللہ علیہ ولم کے زمانہ کے تمام صحابہ کا وفات پا جانے کا اعتراض اور سوال ہی پیدا نہیں ہونا۔
جیسا کر بعض منعصب آنکھیں بند کر کے ایسے اعزاضات کر بیمنے ہیں۔ بلکہ حضورا فدس صلی اللہ علیہ ولم کی وفات سکے بعد ایک سوسال کے ولئ زمانہ ایس نفاج وحضور صلی اطرعلیہ ولم کے صحاب سے خالی را ہموں

۲. حضرت عمر بن عبد العزیز نے دوسرا قدم یہ اٹھا یا کرا کہ سنے حضرات می نیمین اوراسا تذہ مدیث کو علی الاعلان

ك صيح بخارى جوا صطاع سله حفرت عرة في ام المومنين حفرت عائشة كي كوديس برورش بإنى متى ابو بكر محربن حزم حفرت عره کے بھا بخے ہیں جن کے نام حفرت عمر بن عبد العزیز نے حدیث جمع کرنے کا خطا لکھا تھا اور حضرت عمرہ کی روا بات مغفوظ كرنے كى تاكىيد كى تقى دم ، شكە قاسم بن محد حضرت عائشە حد كية كے بھتنجے بيں اور ان ہى سے نعليم وتربسيت يا ئى ہے. ام المُومنين حفرت ماكنشه كى روايات ابو بكر بن محدبن حزم نے ان دونوں كے واسطے سے جمع كيس - مبحثه فتح الباري ميں یں اس کی مزید فعصیں سے کر بہ خط مملکت کے مرصوبہ کے فاضی کے نام بھیجا گیا تھا فسکت بھاالی لا فاق جواس بات کی وہیل بهدكر بركام برسه بيما في براور إيك حاص منصور بندى كرسائق شروع كيا كيا عقاء هد سراو قرن اول بع جوز ماز بعنت مباركه سوسلام مك كازمانه تفاجوعبد رسالت وعهد صحابه كها ناسيد قرن دوم سلك م سع سنط يع تك ب جوي تدابيين بع قرن سوم سلط المع سع سنا المراج كب بعدا ورا ومن المن شخ عبد الحق محدث والموى في قرن سوم كي وت المنظر مع مك قراردی ہے دم ، سلت علام تناظراحسن گیل تی نے تدوین حدیث میں عہدصحاب کی مدت کے عنوان سے با قاعدہ باب تائم کیا ہے لكيق بين كرابك سيزا كرصحابه كمتعلق يربيان كباكيا بدكرسوسال سيهي دالدرت دنيا بين موجود تفقة كفرت صل الشعليه وسلم کے خاص اورخلوت وجلوٹ کے رفیق حضرت انس بن مالک بھی پیغمرصل انڈ علیہ وہم کے بعد ایک سوسال کک زندہ ہے ا ورمبرماس بن زيا دبابل صحابی ايك سوبار دسال مک اورمحدبن دبيع صحابی ايک سونوسال نک صفور می انځيليوم کے بعد زنده ہے حفرت ابوالطفيل حزكانام عامرين وأندب يحضوم كع بعدية أخرى صحابى مين برصحابه كاد وزحتم موكي مافط ابن محر في جربربن عازم جوایک معبراورت راوی بیرکی چینم وید شهاون نقل کی ہے کنت بسکة سنة عسرومائة فوایت جنازة فسالت عنها فقیل ابوالطفیل دیخ صنال، پیراسی باب میں مواہ ناکیلائی نے ایک نقشہ بیٹن کیا سے جس مین میش صحا برام کے نام بوضو صلى السّريليركيم ك بعد انشى سنتلوسال كك زنده رسيد اوران مين معى سوائي بين چا دكر اكر لكر لكر لائت ادان صحابرى بيين بيل صطلاحًا

حلقہ ہائے درس فائم کرنے اور ہرنوع حدیث بیان کرنے کا حکم دے دیا جس سے محتبین حفرات کی زبر دست حوصلہ افزال ہوئی اور انہوں نے تعلیم حدیث کے ساتھ ساتھ کتا بہت حدیث کی کوششوں کوئیز کر دیا ۔ چونکہ یہ سرکاری سطح پر تدوین مدیث کی ابتداد تھی اور تقصد محض روایا ت کا جمع کرنا تھا اس لئے حضرات مختین نے بغیر کسی ترتیب و تبویب کے احا دیث قلم بند کر کے محفوظ کیس اور مجبوعے تیا رکھے ۔

قاضیابومبر بن حزم سنطاعته تک جمع حدیث بین مصروف رہے اور اسی سال و فات پائی - امام زہری کو مصلام تک جمع حدیث کا موقد ملا اور هستام میں و فات پائی -

د وسری صدی ہجری میں ندوینِ مدیث کے کام میں مزید ترقی ہو لی اور احا دیبٹ کو باب وارعل ترتیب الفقہ مرتب کیا جلنے لیگا۔

ام مالک نے الموطالکھی جے اپنے زمانہ میں اصح الکتب بعد کتب اللہ کا درجہ حاصل موا - الموطا کی صنیف ابواب الفقہ کی تربیب پر موئی اور اس میں صحح روایات لانے کا التزام کیا گیا امام مالک نے اپنی کتاب میں صحابہ کے لمرسل اور فتاوی بھی نقل کئے ہیں۔

الموطاللا ما مالک کتاب الا نارلا بی عنی نه جامع سفیان توری اورالسنن لابن جریج وفیر داسی دورکی مشهور کتب حدیث بین بود و سری صدی بجری میں مدون بولی بین اس کے علاوہ مسانیدا و رمعاجم بھی اسی دوریس مدون ہوئے۔

"مدوین حدیث کا تیسرا دورسنگی کے بعد کا سے اس وقت تک مرفوع مقطوع اور موقوف روایات سرب کو ایک بہی کتاب میں بغیرکسی احتیاز کے جمع کر دیاجاتا تفااب اس بات کی خرورت شدت سے محسوس کی جارہی تھی ۔

کر انتخفات صلی اللہ علیہ ولم کے اقوال و افعال بعین حرف مرفوع روایات کو علیلمدہ کتا بی صورت میں جمع کر دیاجائے تو اس بات کا سب سے زیا وہ احساس الم مجارئ کو ہوا اور اللہ تعالی نے پسعادت بھی ہی ہے کہ تقدر میں تھی ۔

اصاح بی بحث دی ی الم بخاری سے قارف میں بیدا ہوئے طبعیت میں بھی ہی سے ذکاوت اور تیزی تھی وس سال کی عمریں جب کمتب سے فارغ ہوئے تو علم حدیث کی تحصیل میں ہم تن محروف ہوگئے ۔ سلول سال کی عمریں جب کمت سے میں اور بیات کو حفظ کر لیا اور اپنے بھائی اور والدہ کی معیت میں جے ہیں لیٹ میں میں ایک تو مزید تصریل علم کے لئے وہیں معمری کے۔

میں متداول کتب اور بخار کے اساتذہ کی تمام دوایات کو حفظ کر لیا اور اپنے بھائی اور والدہ کی معیت میں جے ہیں لیٹ کے لئے نو مزید تصریل علم کے لئے وہیں معمریکے۔

ایک روز اپنے استادا مام اسعاق ابن راہمویہ کے درس میں بیٹے ہوئے تھے کہ انہوں نے دوران درس اپنی ایک تمناظ ہر فر انی اور کہا کاش اکوئی ایسا باسمت شخص پیدا ہوجائے جواصادیت صحاح کوغیرصحاح سے ملیحدہ کردے اشارہ امام بخاری کی طرف نفا۔

ک کتر را بی بکر و فاتر الزهری إیواب الشعبی دیسالی سالم بن عید لیر فی العده فات ۱ ورکتاب السنن کمکول امل و ورمکمشم ود کتب بین جوحفرت عمر بن عبدالعزیر کی و فات سے پہلے کھمی جاچکے کھیں ۔ دم)

الم مبخاری نے امثا دیے اشارہ پڑھیں کے لیے کمریمیت باشدھ کی گریج نکہ کام بڑی وم داری کا تفااور ہیں۔
صبر اُزما اور محضن مرحلہ تفااس لئے نثر وع کرنے ہیں منز دورہے۔ کراچا نک رات کوتوا ب ہیں حضورا قدس صل اللہ عکہ والی کے دیوو مبارک سے مکھیاں اڑا رہے ہیں جیج جب کی زیارت ہوتی ہے کہ آپ ہا تغذیس بنکھا کے رحضورصل اللہ عکہ وہ وہ مبارک سے مکھیاں اڑا رہے ہیں جیج جب اپنے سندھ والا برعلما دسے اس کی تعبیر دریا فت کی تواہوں نے بتنایا کہ محضورصل اللہ علیہ والم کی جانب کذب کنبت کودور کروگے۔ اورا حادیث کے محفوظ مجموعہ سے ضعاف کو خارج کرکے صحاح کے تکھفے کی توفیق یا گوگے ۔ اس جواب سے آپ کواطمینان قلب مجواچنا بخیر خالص مرفوع احادیث کے بخرید کا مل عزم صمیم کرلیا اور الجامع الصحیح المب ندالختصر من اموریسول اللہ حال النہ علیہ والم والے میں جوالے اس میں موریت میں چوالکھ احادیث کا خلاصہ اور لب بباب تبارکہ کے امست کے تولیک کردیا۔ واقع ٹی بہت بڑی ہم عربی نعداد جن میں مکر این بھی واضل ہیں ہے ۔ اب سے حالی کی می نعداد میں میں مکر دائے ہے برا دست اور بڑے ہو صلے کا کام نفاکہ چھا کہ استفادہ کہا آپ بلاواسطہ صمیم بخاری بی تعداد کو تعداد میں مربی کے برا دسے ۔ اس می می بخاری بی می خاری کا میں کہ بی بی بی بی ہو اسلام میں کہ دیا ہے اس میں کہ کردیا۔ واقع کی انداد جن بیا کہ اس کو اللہ بی سے حالی کی میں کہ دیا ہے اس میں کہ دیا ہے۔ اس میں کو اللہ بی بی بی بی بی بیا ہو اسلام میں کہ دیا ہے۔ اس میں کہ کوری کے اس میں کہ دیا ہے۔ اس میں کہ دیا ہے اس کے اس کی کردیا۔ واقع کی اس میں کہ دیا ہے۔ اس کو کی کردیا ہے کہ دیا ہو کہ دیا ہے۔ اس میں کہ دیا ہے کہ دیا ہے۔ اس کردیا ہے کہ دیا ہو کہ دیا ہے۔ اس کو کردیا ہو کہ دیا ہے کہ دیا ہے۔ اس کو کردیا ہے کہ دیا ہے کہ دیا ہے۔ اس کو کردیا ہے کہ دیا ہے کہ دیا

بهرحال اس دور میں ندوین مدیث کا کام اپنے وہ جربہ پنچ گیا اور فن مدیث پرنٹی ترتیب اور نئی بمویب کے ساتھ مختلف کتابیں وجود میں آنے مگیں صحاح سستہ بھی اسی دور میں الیقت ہوئے مند احمد بن خبل مسندالدارم مندا بی بعلی بھی اس دور کی اہم کتب ہیں جوتصنیق ہوئیں۔

ا مام اعظم ابو حنیفهٔ کے مسانید امام محد کی کتاب الا ثارا درامام ابو یوسف کی کتاب الا ثار جوکتب حدیری کے اصل اور اولیں ما خذبیں بھی مزنب ہو نے اور مختلف ادوا رمیں ان کی ند دین و ترتیب اور ان کی شروحات کا سلسلہ جاری رہا۔

اقسام مصنفات مدبيث

تدوین صدیث کاکام برسے رورشورسے مختلف اور تتنوع صور توں بیں جاری را اور مختلف او وار میں مختلف و دار میں مختلف عند مختلف عربی کا بین کعمی جاتی رہیں کئیس حدیث کی برنوع اپنے موضوع اور ترتیب کے ما ظاسے دو مرک نوع سے مختلف رہی ۔ برنوع کا اپنا مخصوص اور اصطلاحی نام رکھا جاتا را ۔ اجمالا واختصادًا مولغات فی الحدیث لوع سے مختلف رہی ۔ برنوع کا اپنا مخصوص اور اصطلاحی نام رکھا جاتا را ۔ اجمالا واختصادًا مولغات فی الحدیث موصولہ ہا ہا ہا ہا ہم دور برنے نسخہ بین غیر مکررہ مرفوعہ موصولہ ۲ معلقہ موصولہ ۲ معلقہ اور معلقہ کا محدید میں اور مختلف نے میں اور محدید ہیں خور موصولہ ۲ معلقہ اور محدید کا معلقہ اور محدید کا محدید میں محدید کا محدید کا

سلے گذشتہ مفصل بحث پر بات بالک واضح ہوجاتی ہے انحفرت صلی اللہ علیہ یکم صحابر ام ابعین اور تبع ابعین کے زار میں جہاں احا دیرے کے حفظ کرنے کا عام رواج کتنا وہاں کتا بت حدیث کی بھی کوئی کی نہیں بتی گواس زاریں احادیہ ہی کے جموعے فقی ابواب پر مدون اور مرتب نہیں ہوئے تھے ہی فیرم تب مجموعے فقی ابواب پر مدون اور مرتب نہیں ہوئے تھے ہی فیرم تب مجموعے جود وراول کا بہترین سرایہ بیں دو سرے دور کی کتابو میں نمین میں اول اور دو سرے دور کی کتابوں کی زینت بنا تعمیرے وور کی کتابیں جن میں اول اور دو سرے دو کسی تعمیر کے دور کی کتابیں کی کتابیں کی کتابیں کی کتابیں کی کتابیں کی بیں وہ ہزاروں اور ات میں فقیمی ترتیب اور تدوین کے ساتھ ہما رہے سامنے مؤطا ایام الک اصبح بخار کی صبح سامنے مؤطا ایام الک اصبح بخار کی صبح سامنے مؤطا اور طوبا وی وغیرہ کتاب حدیث کی میں می خفوظ اور موجود ہیں ۔ دم)

کے چند منداول انواع واقسام محفوظ دکھیں کارمصنفات حدیث کے مختلف انواع کا اجالی نعارف ہوجائے۔ اوچ مراجعت آسان رہے۔ چند متداول اورمشعبور انواع کے نام یہ ہیں .

(له الجوامع (۲) السنن (۳) المسانيد (م) المعاجم (۵) المراسيل (۲) الغسدائب (۵) المفردات (۸) المستدرك (۹) المستنج (۱۰) الاجزاء.

ابوات الجوات المواقع المواد اليسى كتب حديث بين جن بين علم الحديث كم تمام الواع كوجع كرديا كيا بوان مين سير و كراب اورنفي ترايي بهوعقائد اورفتن كم مضامين بهي مهول اخراط واحكام اورمنا قب بهي موجو دمون جن كي مجموعي تعداد الصنبتي ب اورجن كوايك شعر مين حمع كرديا كيا سے .

میرآ داب نغسیر و عقائد فتن اشداط احکام ومناقب میرسے حضورا قدس میل اللہ علیہ ویم کی میرت مبادکہ اور مغاری ، آ داب سے صفور صلی اللہ علیہ ویم کے کھانے پینے اور معاضرت کے طور طریقے اشراط سے قیامت کے علامات اورا حکام سے مسائل اور عمل زندگ کے وہ تمام بدایات مراد ہیں جو پنج برصلی اللہ علیہ ولم نے ابنی امت کو دیئے ہیں ۔

ویسے توجوا مع بہت ہیں کتب مدیث میں ان کا تذکرہ بھی آتاہے گران میں بعض تو ایسے ہیں جونایاب ہوجکے ہیں۔
صیح مسلم بھی جوامع میں داخل ہے بعض حضرات نے اس کے جامع ہونے کا انکارکیا ہے وجہ انکار یہ ہے کہ اس میری تاب انتفیہ مختصرا ورحصہ تفییر قلیل ہے جے کا لعدم قرار دیے کراختلاف کرنے والوں نے اسے جوامع کی صف میں تناریج کردیا ہے لیکن صبح یہ ہے کہ وہ بھی جوامع میں داخل ہے اس میں مطلقًا وجو دِنفیراس کے جامع ہونے کی علامت اور دلیل ہے جامع ترندی تھی جوامع میں داخل ہے نے مامع ترندی کے جوامع میں داخل ہونے پر امت کا اللاق تنلیبًا ہوتا ہے۔
اتفاق ہے اور اس پرسنن کا اطلاق تنلیبًا ہوتا ہے۔

السنن! احادیث کی ایسی کتا پیس جوفقهی الواب کی ترتیب پرمرتب کی گئی موں اور کتاب الوضوء سے کتاب الوصا با تک کی ا الوصا با تک کی احادیث پُرشتل مہوں السنن کہ لاتی ہیں عام طور پرچفرات محذیین اور علما دمیں جوسنن ارلبر کی اصطلاح معروف سے اس سے مرادصحاح سستہ کی چارشہور کتا ہیں ہیں نسائی ابن ما جزئرندی اور ابوداؤد ان کے علاوہ سنن دارمی سنن ہیں بین میں اس نوع کی مضعبور کتا ہیں ہیں

اورکسبی ایسا ہوتا ہے کہ جن جن صحابہ کواسلام ہم مبتقست حاصل ہوتی ہے بمسند کی ترتیب میں ان کی روایا نٹ کو مقدم ڈ ذکر کیا جاتا ہے۔

و پسے تومسا نیدکٹیر ہیں اور اکابر ائر حدیث بڑسے اہمام سے تکھتے رہے ہیں مگران سب میں زیادہ جامعیت اور شہرت مسندام م احمد بن منبل کو حاصل ہے جو ہروور میں منداول رہی ہے۔

مه . المعاجم اليى كتابي جن بين شيوخ كى ترتيب براحاديث وكركى جائي معاجم كهلاتى بين ان بين زياده ترحوف تبي كو لحاظ سے ترتيب بلحوظ رم سے اور لبض او فات ترتيب بين علم وفضيلت اور تقوى كالحاظ كياجا تا ہے ليكن زيادة تر حروف تبجى كى ترتيب كالحاظ كياجا تا ہے ليكن زيادة تر حروف تبجى كى ترتيب كالحاظ كياجا تا ہے طرانى كے بينوں معاجم المجم الكبير المجم الاوسط اور المجم الصغيرائ ترييب تربيب .

۵ - المراسيل احديث كى اليى كتابيں جن ميں صرف مرسلات جمع كردى كئى بين مراسيل كبلاتى بين و جيساكدامام إلو واؤد كے مراسيل مشہور بہن -

ہ - الغرائب ؛ حدیث کی الیس کتابیں جن میں تلمیندا پنے شیخ سے سے ہوئے ایسے تفردات جمع کر دیے ہواس کے علاوہ ویگر تلاندہ میں سے کسی نے ہمی روابست مذکئے ہموں -

ے۔ المفردات ؛ حدیث کی ایسی کتابیں جن میں ایکشخص کی روایات کوجمع کر دیا گیا ہو خصوصًا حضرات صحابہ کے مرویات مشلاً حضرت ابو ہر میڑہ کی روایات کو یک جاجمع کرکے ایک کتاب بنا دی گئی تواس نوع کومفردات کہتے ہیں۔ مرویات مشلاً حضرت ابو ہر میٹ کی ایسی نوع کا نام سیعجس میں دوسری کتا بول سے رہ جلنے والی احادیث کو ان ہی

کے طریق نرتیب و تخریج اور اصول اندراج و شرائط کے مطابق جمع کردیاگیا ہو۔

مشلاً صیحے بنادی اور می مسلم ہے جن بیں صحاح روایات کونقل کیا گیا ہے اس کا مطلب یہ ہے کہ جوروایت بخاری اور سلم میں ہے وہ میحے ہے یہ مطلب مرکز نہیں کہ ہوچے روایت بخاری اور سلم بیں موجود ہے ۔ توبہت سی روایات ایسی ہیں جو مجھے ہیں ۔ بخاری اور سلم کے نزا کط کے مطابق ہی ہیں مگر بخاری اور سلم میں درج نہیں موسکیں ۔

توبعض ممذیین نے بخاری اورسلم کے معیارا ورشرو طاکو پیش نظر دکھ کرایسی روایات کو بکجا جی کردیا ہے جو بخاری اور مسلم سے روگئی خیس صحیحین پرمبت سے متدرک لکھے گئے ہیں مگران سب میں زیادہ شہور اور متدا ول کتاب امام حاکم نیشاپور کی المستدرک ہے جوعلم حلقوں میں زیادہ مشہور سے۔

۵ - المستخرج ؛ حدیث کی کمی کتاب کی روابات کوالیسی سند کے ساتھ وکر کرکے جے کرنا کہ وہ سندہبلی کتاب میں ندکور مندسے مختلف ہوالستخرج کہلاتی ہیں مسلم صحیح مسلم ہے اس کے روایات کی اپنی سندہے ہومصنف ا مام مسلم کے واسطے سے قارئین کک پہنچتی ہے توابوعوانہ نے صحیح مسلم کی روایات کوالیسی سندکے ساتھ ذکر کر ویا ہے جو صحیح مسلم کی سندات سے مختلف ہے ابوعوانہ کے اس مجموعہ کا نام المنتخرج ابی عوانہ علی صحیح مسلم ہے ۔

اس کے علاوہ بھی مولفات مدیث کے مختلف انواع ہیں مثلًا الاجزار الاربعنات، الفہارس، اطراف غیب لحدیث الموضوعات العلل الزوائد الواحد الله بتراجم وغیرہ نربادہ متداول اور شبورا قسام کے تعارف میں قدرے تفصیل کے منداحد بن خبل کے علاوہ مستدمیدی اور مندابوداؤ دطیائی بھی شبور ہیں ابویعلی البزاز اور اسحاق بن را ہمویہ نے بھی مسانید کھی ہیں۔

کے علامہ ذمہی التومنی مہم نے اس کی تخیص کی ہے جس میں جا بجا حاکم پرسخت تعقبات کئے ہیں یک تاب کمیص المستعدک کے ام سے شہور ہے اور اب ستدرک حاکم کمیف ذہبی کے ساتھ شائع ہورہی ہے ۔ دم) ع ض كردى بير مزيد نفصيلات متعلقه كما بون ميس طالعه كرنى چائيس -

مصنف کتابام ترندی کا تذکره

نام نسب امام ترندی کانام محداورکنیت ابوعیلی ہے۔ پہلے ادوار میں اضاغ پراکابر کے نام نبرگار کھولئے جاتے ہے۔ کہا ت جاتے تقریق تو ام ترندی نے اپنے بیٹے کا نام وہی رکھا جوان کے والد کا تھا ،سسسلانسب بوں ہے محدین عیلی بن سور ت بن موسلی بن الضحاک السلمی البوغی الترندی -

بوعی اور ترندی دونول نسبت وطنی ہیں بوغ سنسہ تر مندسے چھ فرسنے کے فاصلہ پرایک گاؤں سے اور تر مند نہر ملخ بعنی نہر جیمون کے کنار سے توازم کے فریب واقع ہے ۔ تر مٰد کا تلفظ تین طرح منقول ہے تُرکند د بفتے التاء) والمیمی تُرَفَّدُ (بضمبا) تِروْ مِنْد (بکسرلج) نریادہ شہور تبیسراہے۔

ا ، اُم بخاری امام سلم امام ابودا ؤدسجستاتی اورا مام ترندی جیبے ائر پعدیث کا وطن حراسان سیے مگر بر کما سے را ز و ایے۔

تا ارى فقنه جب اشا اور بورسے عالم اسلام كواپنى لېيىٹ بين لبا توخراسان بھى اس سے محفوظ نر رەسكا چونكه دين كى حفاظت الله درب العزت نے كرنى ہے اما نحن نولنا الـ في حوا ناله لحا فظون والايه، توجس جسے چاہتے بين حفاظت دين كاكام سے لينتے ہيں -

توخیروبرکت اورعلوم ومعارف کی و ه نهر بچو مدیده منوره سے چل کرخواسان بہنجی تقی شام کونت قل ہوئی و بال سے مصر کوئی بینی اوراب و بال سے مبندوستان کونت قل ہوئی۔ بہر حال امام ترندی کی نسبت وطنی کی بات بودی تقی چونکہ امام ترندی کی پیارکش ہوئی اس سے بے اس وجسے ترندی کی پیارکش ہوئی اس سے بے اس وجسے آپ کو ترندی بھی کہا جا تا ہے اور آپ اسی تر فد کی نسبت سے زیا و ه شہور مو گئے ہیں ترندی ہیں کئی ملفظ منقول ہیں ترکیدی ، ترمیدی ، تا میدیدی ، ترمیدی ، تر

پیدائش و فنات ام ترندی هنتام میں بیدام و نے اوربعض حفرات نے سنت ہے آپ کا سندپیدائش و فراردیا ہے گئے سند ہی اکثر قرار دیا ہے گر بہان فول زیا وہ زیا وہ راجے ہے سے ساف سامی میں وفات پائی آپ کے سندوفات برعام ادکا آلفاق ہے۔ آپ کی عرب نزسال ہے مصرت العلام مولانا الورث الاسميري نے آپ کی ناریخ پیدائش اوروفات اور کل مدت عمر کوایک مصرع میں جمع کردیا - عج

عطر مدأة وعب مره في عين

مافظ الرج فرمات بي طاف البيلاد وسمع خلقًا من النواسانيين والعدا قيبن والجحا ذيسين المرحديث المرديث ال

۔ بوں تو آپ کے اسا ندہ اور شیمون حدیث کاسلسل بہت وسیع ہے اور تمام کا استقصا، دشوا رہمی ہے چند مشہورا سا ندہ کے ہم یہ بین امام بخاری امام سلم، امام بودا و دقیبہ بن سعید ہی بن سعید الانصاری محد بن بشار وغیرہ ۔

ام بخاری اورام ترزدی کا تعلق خاطر یہ یہ بوں تو تمام مشاکح اور اسا ندہ کو امام ترزدی سے خاص تعلق خاطر عقاجس کی وجرسے آپ کو اسا ندہ سے است خادہ کے اچھے مواقع میسر ہموئے گرسب سے زیادہ استفادہ آپ نے امام بخاری سے کہا جدا ہم بی میں اس کی شہادت دی ہے کہ تعقد فی الحدیث مالبخادی امام بخاری کی وفات کے بعد آپ بی ان کے خلیفہ اور وان بخشی ۔

ان کے خلیفہ اور وانشین قرار دیلے گئے۔ اور آپ ہی نے ان کی وفات کے لعد سند موریث کورون بخشی ۔

ماكم فرمات بين كوين في عسب بن علك سي سنا . فرمات عقد .

مات البخادى فلم يخلف بخواسان مثل إلى عيشى فى العلى والحفظ والودع والسرّه سى بكره تى عسى وبقى ضويراً سنين .

ا مام بغاری کواپنے لائق اور قابل کمیند پرفخزانقا اہنوں نے امام ترندی سے استفادہ کا اعتراف کرنے میں کوئی بخسل محسوس نہیں کیا بلکہ ایک موقعہ پرا مام ترندمی سے ہمال تک فرما دیا کہ ۔

ماانتفعت بدمنك اكنومما انتفعت متى

اس کے دوتر جے کئے گئے ہیں پہلی بات توالیس ہے جیسا کرحفرت شاہ ولی انٹد محدث دہوی سے ان کے مشیخ ابوطابر المدنی نے مدینہ منورہ میں فرمایا تھا ۔ کرآپ نے مجھ سے الفاظ مدین سیکھے اور میں نے آپ سے اما دیث کے معانی حاصل کرنے ۔

م - دو مرا ترجم علام انورشا ه شمیری نے کباہے کہ جس طرح تل فدہ اس بات کے محتاج ہوتے ہیں کہ اسا تذہ ان کوسبق پڑھائیں اسی طرح اسا تذہ کی بمی خواہش اور حزورت ہوتی ہے کہ تل ندہ ان سے بق پڑھیں ان کے علیم ومعاز کوسبق پڑھیں اسی طرح اسا تذہ کی بمی خواہش اور حزورت ہوتی ہے کہ تل ندہ ان سے بقی پڑھیں ان کے علیم ومعاز کو معنو طرکر کے اس کی اشاعت کریں ہے تا فادہ میں ان اور ذکی طالب علم سے اشاعت علم کا جوفائدہ استاد کو سے انتہزیر پڑھی مصم الم مدہ المؤمذی من الامام مدہ مدہ سام الم مدہ المدہ المعدد المدہ المعدد المدہ المعدد المعدد المعدد المعدد المعدد المعدد الله المعدد المدہ المعدد الم

حاصل مہوتا ہے وہ کسی غبرسے بہت کم مہوتا ہے۔ دوسرا یہ کہ ذہبین اور ذکی طالب علم جب استاد سے مسائل دریافت کرنا ا او دسوال کرکے جواب طلب کرنا ہے تواستا دکی دگاہ دوسرے علوم کی طرف جاتی اور علمی وسعت حاصل کرتی ہے۔ توامام تر ذری کے شیخ امام بخاری کے اس رشاد کا مقصد یمبی ہم ہوگا کہ آپ کی وجہ سے میرسے علوم و معارف کی ہواشا ہت ہو کی وہ واقعت آپ کے مجہ سے استفادہ کزیسے کئی گذا بڑھ کر سے اور اس سے جو تھے فائدہ مہنچاہے وہ آپ کے استفادہ سے کئی گذا زریا دہ شیخے۔

روابة البغادى عن النومذى من امترندى كوجس طرح الم مخارى سے استفاده كا تمرف حاصل سے اسى طرح الم مخارى كا الم ترندى سے استفاده كى فضيلت بس الم ترندى كو حاصل مجوئى ہے - الم ترندى بعض احادیث بس اینے شیخ الم م ترندى بھی استاد ہیں - بس اینے شیخ الم م تجارى کے بھی استاد ہیں -

تودام ترندی نے اپنی جا مع بیں و وحدیثیوں کے بارسے بیں برتصریح فرا دی ہے کہ یہ دونوں روایات امام بخاری نے کچھ سے سن مام بخاری کے معرب کے است کرنا روایۃ الاکا برعن الاصاغ میں داخل ہے ۔

(۱) ایک روایت حضرت عبداللد بن عباس سے مروی ہے۔

بوآيت كربمه وماقطعت مرمن لينذاو تركتموها قائمة على اصولها

ك نفسيريس قال اللينة النخلد (الحديث) بيسورة حشرك نفبرك تحت اس حديث كولكيف ك بغدالم ترندى فراتي بي -

سمع منى محسدبن اسلعيل هذا الحديث.

٧- دوسرى صديب ابواب المناقب مين حضرت علي كيم مناقب مين روايت م

ياعلى الا يعل لاحدان يجنب في هذالسج، غيرى وغيرك

اس مدیث کے نقل کرنے کے بعد امام ترندی تکھتے ہیں ۔

قدسمع محمدين اسمعيل مني هذاالحديث

به علامتناه عبدالعزیز الدصلوی بستان المی بین میں کھتے ہیں۔ تریزی شاگر در شد بخاری است وروش اور اموحت وازمسلم وابی وائو دوشیوخ ایشا سیزر وایت دارد در بعره و کوفر و واسط وری و خراسان و ججاز سالبا در طلب علم حدیث بسر پرده و تصانیف بسیار درین فن شریف از دے یا دگار است و این جامع بهترین اک کتب است و بلکر بیصف وجوه و حینییات از جیع کتب حدیث نحوب ترواضح شده و تریزی را خلیف بخاری گفته ندوتورع و زید مجدی داشت که فوق اکن متصور نمیست بخوف بلی کتب حدیث نحوب ترواضح شده و تریزی را خلیف بخاری سی تنو دام تریزی با بیارگریه و زادی کرو و نا بینا شد . انتین طخصاً - سله یه توانام بخاری کا ای تریزی سی ستفاده کی نشاندی قد و دام تریزی نے ایام بخاری کا دام تریزی کرو با استفاده کی نشاندی قد و دام تریزی نے ایام کاری سی متعدد در و انبین لی بین اوراصول فقی استفاده بھی کیا ہے جامع تریزی کرو بالب المطارت بین ترق می سائت کتاب البیوعین میں ایک ایواب البیوعین میں کرو بالب البیوعین میں کرو بالب البیوعین میں کرو بالب البیان میں میں کرو بالب البیان میں میں کرو بالب البیان میں می کرو بالب البیان میں میں کو بالب البیان میں میں کرو بالب البیان میں میں کرو بالب البیان میں میں ایک ابواب الستین المواب الستین المواب البین میں کرو بالب البین میں بالب البید میں بالب البیان میں میں البین البان البال الباد میں میں البان الباد المستین البان البان الباد کام میں میں البان الباد کام میں میں البان البان الباد کیا میں میں البان البان

ہم احتلات کیا ہے دھ

ام تردنی کافیصنان عام است کی است به می به می به می به می به به می که امام بخاری که و فات کے بعد ان کے جانشین اور خلیفه ام تردی کافیم است کے اور واقع بھی بہ میں کہ ان کے انتقال کے بعد خواسان میں ام تردی کے ہم بلہ کو کی دور احدت میں نے بہلے عوض کردی ۔ نوا محالہ ان کی دات بھی نے مرجع خلائق بننا خفا ۔ سامنج اکنا فب عالم سے طالبان مدیث کا ایک جم خفیر امام ترزی کی مجالب و درس کی طوف توث بڑا : حراسان اور رکستان کے علاوہ دنیا نے اسلام کے دور درا ذرکے گوشوں سے بے شماد طلبہ و تلاندہ درسکا و ترمدی بیر ما خرمور سن نیوسف محدویہ ۔ داؤد بن نصر البز دوی احد بن یوسف محدویہ ۔ داؤد بن نصر البز دوی احد بن یوسف نیسمنی محدویہ ۔ داؤد بن نصر البز دوی احد بن یوسف نیسمنی محدویہ ۔ داؤد بن نصر البز دوی احد بن یوسف

حفظ ویاد داشت الله باک نے آپ کو دیگرظ اہری و باطنی محاسن کے ساتھ ساتھ نہایت قوی اور زبردست ما فظه اورضبط كا ملكتيمى عطا فرما ما نفا وحفظ وباد وانست بيس آپ اينے زمانيكى ايك ضرب النل بن چكے تضر روسے روسے معذيين اوراسا تذه مديث آب كي قوت مافظ كي جرت انكرز واقعات ديكمد ديكمد كرتعب كرتے تق ايك دفع كسي يع ى روايات ك دواجداء إلى تعديك كفي توفورًا ابنے باس نقل كركم محفوظ كركے انفاق سے ايك سفر ج يس اس شيع سے مانات بوگئی۔ تواہم ترندی نے ان سے حدیث سنانے کی درخواست کر دی توشیخ نے آپ کی درخواست قبول کر لی اور فرباباكه ابين يكتصموك دونول اجزاد سياك في انهيس سامن ركه لوبس فرادت كرتاجا ول كا أب سنن جابس كاورما بقت كرية بايس كي الم ترندي أبني قيام كاه بريك اوراني سامان مين ان أجزاء كو لاسش كيا مكروه مز مل سيك مراس پریشان موئے مگر ایک ترکیب سوجمی کران کے ہم مثل سادہ کاغذے کرسٹنے کی خدمت میں حاضر بمو گئے اورشنے سے قراءت مدیث کی درخواست کردی نین پڑھتے جاتے تھے اور اہم ترمدی سادہ کا غذیرِنظر جمائے بیں کھے تھے اور یہ ٹا ٹر مے رہے تنے کو یا تکھے موٹے اجزا دکی شیخ کی قرادت سے مطابقت کررہے تھے کہ دورانِ قرادت اجا کہ سٹینے کی نظرساده کا غذ پر پری توبے صدحفا موسے اور فرمایا کہ ناحق مبرے وقت کی تضیع کرسے مو -اس موقعہ برام ترمدی ا فقتمام صورت حال اورحقيقت واقعه الينفي شخ سع بيان كى اورع ض كياكر آپ في مين قدراماديث اب فرادت كى بين سب مجعيا ديوكئي بين وجب شنخ في سناف كاكباتوسادى فرفرسنا دين بين كوتعجب بوالكراس كرساعتريد مبى كباكرمكن سي كراب نے پہلے سے تکھے ہوئے اجزاد سے ان روایات كوحفظ كر ليا ہو امام تر مدى نے عرض كب أب اورامادسٹ سنادی تو وہ بھی میں فور اسادینے کے لئے تیار موں جنانچشن نے اسپنے غوائب سے زیم البس احاديث كي قرادت كي اورام ترندي سع منافع كافريابا - الم ترندي ني اب كي بارسني بولي احاديث بمي قورًا دهرادير. تواس برشيخ كوسي حدمرت بمولى اور فرماياكم- ما دائت مثلك قط-

۷- و در اواقد اس سے بھی عجیب ترہے کہ بڑھا ہے میں جیب آپ کی نظر جاتی رہی اور نا بینا ہوگئے نوابک افا فیک نظر جاتی رہی اور نا بینا ہوگئے نوابک افا فی کے سائٹر سفر جج پر جا رہے تھے اونٹ کی سواری تنی راستہ بیں اونٹ پر بیھے بیھے ایک جگرایسی آئی جہاں الم ترندی نے اپنا سراور کمر حبکا لی - رفقاء نے وجہ دربافت کی نوا پ نے فرایا کیا تہیں بہاں کوئی درخت نظر نہیں آیا جب دفقاء نے انکار کمیا توالم ترندی نے اصرار کیا کہ اس منام پر درخت متعا، ورفر بایا - یہاں درخت طرور ہے جب سائٹیوں نے کہا کہ بین نظر نہیں آیا ۔ تو آپ نے تھین کرنے کو کہا ۔ جب رفقاء نے تھین کی تو معلوم ہو اکر واقع تا بہاں کہ می درخت موجود دفتا گر اب کا شد دیا گیا تھا ۔

ا تال الذهبي خال ابوسعيد الاد دليسي كان ابوعيس يضرب بدالمثل في المقظ تذكره بخ مسمسل

الم ترندئ نے فرایا کرآج سے کافی وصرفبل جب میرا یہاں سے گزرموا مقاتو یہاں ایک بو آورجت مقا جس کے مہنیوں اور شانحوں سے تودکوم غوظ کرنے کے لئے ہم نے اپنی گرذیں جعکا لی مقیس - امام تر مذمی نے فرا، اگرمیری بات علط نابست مهوجانی توبه اس بات کی دلیل مخس کرمیرا حافظ کرور مهوچکا ہے اور مجھے ابنے حافظ پراعتماً د نهیں کرنا جا ہیئے لہندا میں بیان حدیث ترکب کرویتا۔

عبادت وبربيزگاري استندت البي اورزېد ونقوي، آپ كي طبعيت نانيربن يكي تقي اكزاو قات نوون خداسے رونے رہتے متے ،سشبار روزعبا دی گذاری اور گریہ وزاری سے آنکھوں کی بینائی بھی متناثر مہوئی اور آخرع پیں نابینا بو گئے تھے بعض حضرات کا خیال سے کہ امام ترمٰدی ما ورزاد نا بینا پیدا ہوئے تھے مگریہ رائے صبحے مہیں - حافظ ابن حجراور علامہ انورشاہ کشمیری نے اس کی تردیدی سے ۔

ما تد ورق میری سے اس مربر بدی ہے۔ کنیت ابوعیلی اورعلما ، کی توجیبات | جیساکہ بیر نے عوض کیا کرامام نرندی کا نام محد اورکنیت ابوعیلی ہے اور جامع نرندی میں انہوں نے اپنے نام کے بجائے کنیت زیادہ استعمال قربائی ہے جگہ جگہ آپ کو قال ابوعیلی ککھا بموانظرا تاہے که واقعه بیرت انگیزخرور سے مگر ایسانہیں کراسے ماریخ میں ایک نئی چیزیا حرف ایک ہی واقعہ قرار دیا جا سے جوحضرات محدثین کی ایریخ

المراور ننها ، کے عالات اور اسما دار جال کی کتابوں برگسری نظر کھتے ہیں ان کے لئے ایسی بالیس کو ٹی نا درہ نہیں موتبر حیس برتعجب معود اسلان ك اربح بين اس كرسينكرون مثالين موجودين علامرمنا ظراحس كيد في ندون حديث بين مكية بين كرابك مرتبه ابرعب الله بن طاہر کے دربارمیں ابن راہوبرکی ایک ودر سے عالم سے تعین مسائل برگفتنگو ہور ہی تقی کمی کتا ہے کی عباریت کیے متعلق دونوں میں اضاف بيدا ہوا اس براین راہو یہ نے ابرعبدالٹ سے کہا کہ اپنے کشب خانہ سے داں کتاب منگواپیٹے کتاب منگوا ٹی گمی ابن عساکرنے اربخ وشنق سيراس كے بعد لكھاسے كراميرعيدالله كوخطاب كركے ابن را بويد نے كہاكہ عد من الكتاب احدى عشرود قد تحد عدى سبعة

مکن تمهاری قوت ماد داننت اور حفظ کے اس منامدہ نے

اسط بخ مسلك ركتاب كي كياره ورق شما دكركم يلفيه اوركف ساتوي سطريس وبي طركا بويس كبررامول -د کھا گیا جو کھے ابن را ہویہ کہ رہیے تھے وہی بات کتاب بین نکلی توا میرعبداللّٰہ نے ابن راہو پرکوخطا ب کرنے ہوئے کہا

علمت انك قار تحفظ المسائل ولكني اعدب يرجيزنو مجهمعلوم بي مريح كرما لرآب كوتوب ياديين

لحفظك هذه المشاهدكا

مجھے چیرے ہیں گوال دیا ۔

اسا دارجال کی کتا بوں میں محذبین حضرات کتے ندکروں میں کنزنت سے ان کے حفظ وقوت باو دانشست کے جیرت انگیز واقعات ویوڈ بیں . بطور شال ایک دو وافعات نفل کی محاست میں - ۱۱) محدث على بن تعیب فراتے بین کرمیں نے بزید بن بارون سے مساوہ فرانے یختے *کر مجھے بچ*وبیس ہزارحدیثیں مع سندیا دہیں اوریس اس **برکوئی فحر نہیں** (نذکرہ لج منے ۲۹ سے حضرت ملاجیون ککھتے ہ*س ک*رامام ابو یوسف^{یں} كوبيس منزار حديثين اليسي با وتقييل جوموضوع خنبس (نورا لانوار) اس سيراند ازه كربياجا شكركمان كوصيح حديثير كتنبي با دمول كي الم الووا ؤ والطيالي فهاتے میں کہیں دنی الحال بیس مبرار حدیثیں فرفرز بانی سناسکتامہوں عمرو بن شبیبز فرماتے میں کہ امام ابودا وُدنے احبسبان میں جالیسس سزار احا دین زبانی اطائر اکین تقییں اوران کے پاس کولی کتاب موجود زنتی (تبذیب بچ مسلام) میزان بچ مسلم میں ہے کہ امام عبدالسّد بن ابی داؤد نے نبوداینی سرگذشت بیان کی اورکیا کھیپ میں اصبعبان بہنچا تولوگوں نے مجھے ایک جلیل القدرا مام اورمحدث کا لوکا مجو کرصیت بیان کرنے کا سطالبہ کیا اوراس پر انہوں نے خاصا اصراد کیا میں نے ان کے اصار پر چھیٹیں نہ برار صدیثیں زبانی سے ماڈ الیں و کا س کے محذیمن کرام نے حرن سات حدیثوں میں میری نلط زکالی جب میں نے اپنی بیا حل دیکھی نوبا بنج میں اوپرسے نلطی نقل ہوتی میل آگی تھی اور و وحدیثوں · مين مجم سيفلطي موني تتي - دم)

الم ترندي ككنيدت سے ـ

علما دمیں بدام زریر مجنث رہا ہے کہ ابوعیٹی بطور کنیست اختیار کرناکیسا سے اور ترعًا اس کا مکم کیا ہے۔ ايك روايت ميں جي مصنف ابن إلى تنيب في تقل كيا سے مضورا قدي صلى الله عليه ولم سعد ابوعيس كوبطور كنيب متياد كرنے كى ممانعت منقول سے بلك معنف ابن ابى شيب نے تواس پرت تقل باب با ندصاب بار ، ما يكول المد جل ىيكتنى بابى عيسى.

اورایک روایت میں ریمی ایا ہے کہ جب حضرت عمر کے صاحبزاد سے نے ابولیسی کی نبیت اختیار کی توحضرت عمر م نے ان کوروکاا ورفرایا کرحضرت عیشی کے تو اپ نہیں تھے۔ اور وجمنوعیت ظاہرہے کہ اس کنیت کے اختیار کرنے سے ادعقيده كاشبهوا بعاتوا شكال يرسه كرروابات مين منوعيت اورفساد عقيده كصنبه كالوجودامام ترندي جيب نظیم محدث اورا ام حدیث نے برکنیت کیوں اختبار کی۔

علمار في اس كمتعد توجيهات بيان كيس -

(۱) الم ابوداؤدنے اپنی سنن کتاب الآداب بیم کنیست، ابوعیسی اختیار کرنے کے جواز پرایک تقل باب فائم کیا ہے اراس میں حضرت مغیرہ کی روایت نقل کی ہے کہ حضرت مغیرہ نے جیب ابوییسی کی کنیست اختیار کی توحفرت عمر نے ان ریه اعزاض کمیا توحفرت مغیره نے فرایا میں نے حضور افد کسس صلی انٹدعکیرونم کی زندگی مبادک میں اس کنیبت کو احتیار يبا تفا اورآپ *صل التُدعِكية ولم كواس كاعلم بعي موا مگر نكيرنه فرا* لي.

توبول كہا جاسكتا سے كرمما نعت كى روايات اسلام كے ابتدائى دور برمحول بين جب كدلوگون ميں اسلامى عقائد ا مل طور پررسچے بسے نہیں تھے جب اسلام کی اشاعت ہوئی اور لوگوں کے دنوں میں اسلام کی خطمت مبید گئی تب جواز کا

مكم آيا ممانعت كاحكم نسوخ كردياگيا -ياه

 ۲) بعض حفانت نے امام ترندئ کے ابعیل کنیست اختیاد کرنے کی پرنوجیہ کی ہے کہ آپ کوممانعست کی دوایت نہیں بنیمی ہوگی بعض نے ممانعت کی روایات کوخلاف اولی اور بعض نے کراہمت تنزیبی پرصل کیاہے مگراام زندی کے وعلى جلالت فدرا ورحزم واحتياط اورز بدوورع اوركمال تقوى كيين نظريتصوريس درست ببس كرامام ترمدى ف صدًاخلاف اولی کوامتیا رکیا یا کوامهتِ منز ہی بررامنی موگئے۔ یہ **نوج**یہ مرجوجے ہے راجے وہی سے جومی<u> نے پہلے</u> ذکر کردی ہے۔ (۱۷) دور اید کریداعتراض برائے اعتراض سے کیونکہ علم سے حیوان ماطق مع تشخص مراد ہوتا ہے اور شخص کی وجہ سے کوئی شتباه وافع نبس مونا.

ك مافظ بن مجرنے الاصار بین تعمیں کے ساتھ لکھا ہے کہ حضرت عربے حضرت مغیرہ سے ورایا کراکپ کوابوع لینڈ کنیٹ دکھنی چاہیے تو حضرت مغیرہ لے فرایا کرمیری یکنیست (ابوعیلی) حضورا قدس صل انشعلیہ کے لم سے حافظ ابن جوٹے فریکے صحابہ سے بھی اس کی تا لیدات نفل کیں ہر کھفواتوں مل الشرعيدة م نے آپ کو ابوعيلی کنيبت سے پکارا ہے ۔ ملک پہاں ايک مغالفط کا از الرہی خروری ہے کر ترندی کے نام سے بین ائے۔ شمورين ام كى المست سے است تباہ واقع بموجا تاہے حالانكر تينوں كے درجات مختلف اورمراتب عليمده عليمده بير .

، امام ابويسلى الزندئ صاحب سن بيرجن كى سوائح بيان كى جاربى سبع -

مه) ابوالحسن احمدن حن الرندى بي ترندي كبيران كالقبيك اكابراسانذه حديث سيبي الم مجادئ ان اجداودا لم ترندي صاحب سنن كے اسستنا و ہيں ۔ سر) حکیم الترندی نودا رااه صول کے معنف ہیں .نودا را لاصول احادیث کی کتاب سے نشاہ عبدالعزیز کے لبستان المحذیب میں نوا در کی مبتیز

وایات کوضعاف اور غیر عنبر زرار دیا سے . دم ،

گویااس کی سند نمانی سے جو بخاری و مسلم اور ابوداؤ دکی اساوسے اقرب ہے کیوں کمہ ان کاعالی سے عالی منظانیا ہیں۔ مگر یہ بات صیحے نہیں بلکدام ترمندی کو بھی امام بخاری و سلم کی طرح یہی شروف ماصل ہے کہ آم محفرت میں امند علیہو کم اور امام ترمندی کے درمیان تین واسطے ہیں اور وہ جس صرف ایک صدیث میں کو ہس حدیث جس کا حوالہ صاحب مرفاق نے دیا ہے اسی حدیث کو امام ترمندی نے ابنی جامع جلد دوم کتاب الفتن صفے پرتین واسطوں کے سائے نقل کیا ہے۔

مر بست اسلمعیل بن موسی انفن ادی ابن ابنة السدی الكونی فاعمر ابن شاكرعن انس بن مالك فال قال دسول الله على الله على الناس زمان الصابر فيهم على دينه كالقابض على الجمر

اس حدیث مین صنعت اور حضورا قدسس صلی الندعکید کم کردرمهان بین واسطے بیں - اسسلیبل بن موشی عمر بن شاکر انس بن مالکت

دیگرنصانیف ویسے تواہم تر مذی کی تصانیف کثیر ہیں اور آپ کی سوائے میں آپ کے مختلف کتابوں کا مذکرہ ملتا ہے اور تعض ایس تھے ہیں جو بے صدیقہول اور مندا ول جی جند شہور کتابوں کے نام یہ ہیں -

(۱) کتاب الشمائل النبویه (۱) علل الصغیر (۱۱) علل الکبیر (۲) کتاب الاسماد والکنی (۵)کتاب العلل (۱)کتاب الزبد (۱)کتاب الزبد (۱)کتاب الجرح والتعدیل وغیره اوراک کیمبلزلصانیف بوری الهمیست کی حامل بین -

تغلیبًا اس پرالسنن کاا طلاق بھی موتاہیے ۔ گھ واکماو خطر یہ بندادی ٹرا سرالصہ

گرماکم او دخطیب بغدادی نے اسے الصیحے کے نام سے بھی یا دکیا ہے اگرچہ طامیسیوطی نے اسے ماکم او دخطیب کانسا ہل قرار دیا نہتے تاہم اگر اسے نغلیہ اصحے کہد یا جائے تو اس میں کوئی قباحت نہیں بلکہ صحاح سنہ ہیں جامع ترذی کوتنلیہ اصمے قرار دینااسلان کا ایک عمول چلا آرہا ہے۔

(۱) مجموعی اعتبارسے افادہ واستنفادہ بیں جامع تریدی صحاح سندبلکہ تمام کتب مدبیث پرفائق ہے یہی وجہ ہے کہ اسکا دن اور اسا تذہ مدیث ہے کہ اسکا اسکا اسک تناب سے ہوتا ہے اور اسا تذہ مدیث فقہ و مدیث کے اہم مباحث تفصیلاً اس کتاب میں بیان فراتے ہیں ۔

عدومیری کے ابوعل منصور بن عبداللہ فرماتے ہیں کہ امام ترندئ فرط یا کرتے ہے کہ جب میں جامع السنن کی تصنیف سے فارغ ہوا تواسے تعراسان عواق ، حجاز کے علما دا ورا کا برائر ہویٹ کی تعدمت میں پیش کیا ، سب نے اس کا مطالعہ کہا بہاحث پرگبری نظر ڈوالی اور بے حدیپ ندیدگی کا اظہار کہا ، کتاب کی ترتیب و تبویب اور متعلقہ مباحد نسی تحسین لے صبح بخاری میں بالیٹل نما ٹیات ہر صبح صلم میں نہیں ہیں ابودا ؤ دنسان ہی ہی نہیں ہیں ابن ماج میں متعدد نما ٹیات ہیں ۔ جو جارتے طریق سے منقول ہوتی ہیں داری کی ٹھا ٹیات بے کی ٹھا ٹیات سے نوا کہ ہیں مسندا حدین عنسل میں ٹین سوسے زوائد ٹھا ٹیات ہوں۔ دملخھ از تحف کا کہ حدیب الوادی معے۔ کے علامہ ذہبی نے جامع تر زدی کے متعلق نودا مام تر ذری کا قول تقل فر ما یا ہے کہ ومن کان فی بینند کا تھا ماہ دی کانمانی بینند کا تھا ماہ دی کانمانی بینند کا تھا ماہ دی کانمانی بینکد تھا۔

4- جامع ترمندی کی ترتیب حددر در سب اور عمده ہے ابوا ب کے تراجم آسان ہی اور حدیث کا تکرار نہیں ہے۔ سا۔ جامع ترمندی تمام کتب حدیث میں منفرد افادہ میں راجح ، ترتیب میں احن ہے، بیان ندا ہمب ، وجوہ استد لال اور تبیین احوال بلحاظ صحت وسقم جرح و تعدیل اور بیانِ مراتب مدیث کے جتنا ترمندی میں بیان کیا گیا ہے۔ حدیث کی دوسری کوئی کتا ہے اس معیار کونہیں پہنچ سکتی۔

مهرا، متریندی نے بعام کی تالیعن بیں اس بات کا باقاعدہ التزام کیا ہے کہ فقہاء کے مداہ سب اور تقریبًا ہر با بیل فقہا، بالنصوص دحفرات احناف وشوافع) کے مستدلات اور تعریبًا ہرند مہب کے لئے جداگا زباب قائم ہوجائے۔

ه - بامع ترندی کی اہم ترین حول اوخصوصیت پرسے کو اگر ایک روایت کی سندمیں کو کی علت ہو باکو لی اضطاب واقع ہو اہو تو اہم ترندی اس علت واضطراب کو بیان کرتے اور زیا وہ تر اس کی مفصل تشریح کرنے ہیں -

۱۰- جامع ترندی میں راولوں کے اسمار اور ان کے الفاب اور کنیتوں کو بھی ذکر کیا گیاہے ایسے راوی ہومام سے مشہور ہیں امام ترندی ان کی کنیت، وکر کردیتے ہیں اور جوکنیت سے شہور ہیں صنف اس کے نام کی تصریح کردیتے ہیں۔ اس سے شتبر داویوں کا نعارف موجا تا ہے ۔

۵ - اور مجری کمیں امام تریٰدی راوی کے مروی عند سے نبوت سماع یا عدم سماع سے متعلق مجسٹ بھی کرتے ہیں ۔اورجہاں حدیث میں شکل الفاظ آئے ہوان کے معانی بھی بیان فرماتے ہیں ۔

۸-۱ام ترندی اپنی جامع کے ابواب میں تعیق سے زاگد احا دیث نہیں لاتے زیادہ تر صرف ایک عدیث کبھی اور ہم تاہون اور ا بھی بیان فراتے ہیں اور حدیث کا وہی مصد و کر کرتے ہیں جس کا باب سے تعلق ہوجس کی وجرسے جامع ترندی کی روایات میں دیگر کتب منت کمتب حدیث کی نسبت اختصار ہے اور جامع ترندی میں دلائل کی کڑت ہے گھراس طرح کر کا رنہیں ہوتے پاتا بلکہ دیگر کتب خد کی سبت اختصار ہے ۔

۵- ۱۱م ترفدی ایک موضوع کی تمام امادیث کا استیعاب نهی رخے بلکه برباب کے تخت و فی الباب عن فلاں و فلاں سے صحابہ کی ان مرویات کو اشارہ کردیتے ہیں جواس باب سے مناسبت رکھتی اور اس کے تحت اسکتی ہیں اور الم ترفدی کو مفوظ موتی ہیں ۔
۱۰ الم ترفدی اپنی جامع میں ممول برکا اظہار متروک کا ایضاح اور قبول کے آنار کے تنعلق اختلاف علماء اور تاویل حدیث میں اختلاف کی نوضیح کرنے ہیں۔

نه وعن ابى على منصور من عيد الله المنال مى قال قال ابوعيلى صنفت هذا الكتاب فعرضت على علماء المعجاز والعراق و خواسان فرضويد - تذكولا المحفاظ بر صلال على تذكولا المحفاظ بر صلال على من المحتم المحل كتابد الصحيح احسن الكتب واكثرها فائدة واحسنها ترتببا واقلها تكواد اوقيد ماليس في غيري من ذكو المذاهب ووجوه الاستدلال وتبيبن احوال المحديث من المحتم والنويب وفيدجوج وتعديل وتحفيم كله عال القاصى ابوبكرين العربي في اول تسرح الترمذي اعلموا المالالله افعن تكم ان كتاب المجعفي هوالاصل الثاني في هذا الباب والمؤطاه والاول وعليه ما بنى المجبع كالقشيري والمترمذي وليسي في قددكتاب ابي عبلى منلد حلاوة مقطع ونفاسة منزع وعذوب مشوع وفيد ادبعة عشر علما على قوائد صفف وذلك افوب الى العمل واسن وصحح واستف وعددا لعل ق وجوج وعدل واسمى واكنى و وصل و فطع واوضي والمعمول بدوا لم تنرولي وبين اختلاف العلماء في الرد (بقيد ما شير فعد آلن كابر)

۱۱۔ نحودانام ترندی نے فرمایا ہے کومیری کتاب میں کوئی حدیث ایسی نہیں جس پرامت میں کسی کاعمل زموج ف دکو ملقه میں ہیں جو کسی کے نز دیک معمول بر نہیں ہیں -

اس سے معلوم ہواکہ جن احادیث کو تو دمصنفٹ نے ضعیف فرار دیا ہے وہ ہمی مول بہا ہیں بقول علار انورشا کہ شمیری گا کے بہ اس بات کی واضح دلیل ہے کے عمل بالحدیث کا ملاد صرف تو ہے سند پرنہیں ہے اور تقیقت بھی ہی ہے ہے جا سے تر مذی کے اِن تمام محاسن کے بیش نظر پر کہا جا سکتا ہے کہ جامع تر مدی کے طالب علم کو فنون صدیث ہیں اچھی خاصی مبارت حاص ہوجاتی ہے۔ جامع تر مذی غبی توسطاور ذکی سب کے لیے نافع اور مفید ہے۔

(۱) الم ترندی نے صبح روایا ن لا نے کا انزام کیا ہے ہو صبح مسلم اورصیح بخاری کے موافق اوران کے ٹراٹھ کے مطابق موں، (۲) بعض اوقات ایسی ضعیف روایت ہوھن لغرہ کے فبیل سے ہوکوہی اپنی کتاب میں نقل کرلیتے ہیں وجریہ ہے اس سے کسی ایک فقید کے مسلک کی مطابقت ہوتی ہے

(4) امام تریدی طبقه اولی اور تا نیه سے اکتراور تالته اور دابع سف سنا کم اور ضامم استشهادًا گا ہے گاہے روایت مے لیتے ہیں۔

دم، الم ترندئ اس روایت کو بھی ابنی شن میں درج کرتے ہیں جوانام نسانی اورانام ابوداؤد کی شروط کے مطابق مہوانام ابوداؤ د اورنسانی براس راوی سے روایت لیتے ہیں جس کے ترکب پراجماع نم ہو۔اور مجمی مجھی الم ترندی اسسے راوی کی روایت لیتے ہیں جس کے ترکب پراجماع ہموبشر طیکہ کسی فقید کامسندل ہے لیکن اس کے ساعة ساعة اس کے تروک عندالمحذین ہونے پرتھر ہے کر دیتے ہیں تاکہ است باہ نہ ہو۔

الام ترندی اورجام ترندی بینفیدکا بواب ایعض حضرات نے الام ترندی اور ان کی جامع بیرتنقیدان بیمی کی بین منتلاً علامه این حزم نے الام ترندی کی تقامت و جلالت شان کے باوجود آپ کوجم ول قرار دیا ہے اور کہا ہے کہ ترندی مجمول ہیں . دبقید حاشیہ صفحہ سابقہ اوالقبول لا فادلا و ذکو اختلافه می فی تاویلدو کی من هذا و العلوم اصل فی بابد و فود فی نصابہ فالقادی لد

بعين سير معين بعين المول و ورواسط مه يعدون سي على المدون من المدون المول المدون الموابد فا المدون المولى المدون المولى المدون المولى المدون ا

سله مقدم انودراباری ج ۲ مسط بین سے که الم ترزئی نے دوا ق کی جسدہ و تعدیل بین الم اعظم ابوضیف رحمۃ السّٰرعليد کا قوال سے بھی استنفاده کیا ہے۔ تقریب التهدند ب سے بھی استنفاده کیا ہے۔ تقریب التهدند ب سے بھی استنفاده کیا ہے۔ تقریب التهدند ب مسلط میں مافظ ابن مجومسفل تی کھے ہیں لده ف سے تناب الستر سندی من دو این عبدا کے حدید الحد الی عنده فی سے تناب النسانی عن عاصد بن الحد دعن ابن عباس -

جس سے معد اوم موٹا ہے ۱ مام اعظم ابو حدیث استدامتہ سے روایات حدیث بھی ترندی ونسائی کے اصل سنوں پس موجود مختیں جو بعد کے نسسنوں سے نمائب ہیں والٹداعلم بالصواب م گرجهور مختین اور آئد مدیث نے عدم این حزم کی اس تعید کوغیر صبح قرار دیا ہے اسماد الرجال کی کسب میں امام ترندی کی تقامت کوشفی علیہ قرار دیا گیا ہے اور علام ابن حزم کا امام ترندی کوجھول قرار دینے کی وجربہ ہے کہ وہ آپ کی کتابول جامع اور علل وغیرہ سے واقف نہیں تھے ۔

بعض صفرات نے امام ترندی کومت اہل قرار دیا ہے اور کہا ہے کہ آب بسااو قات ا مادیث کی میمی توسین بیس تساہل سے کام بیت ہیں۔ تساہل سے کام بیتے ہیں۔ گریا درہے کہ جامع ترندی میں اسم ترندی سے ضمالت پرتساہل ہوا ہے وہ مقالت بہت کھوڑے ہیں جن کی وجہ سے امام ترندی کو علی الاطلاق متساہل قرار دینا میں جی بیس ہیں جن کی وجہ سے امام ترندی کو علی الاطلاق متساہل قرار دینا میں جو ہیں ہیں گیا جاسک تھا ہوں ہوت کہ اسلام ترندی کی منسور ہوں ، اور اگر کسی دو مرسے محدث سے ان کی تا کہ دمنول ہوتو الم ترندی کی تصبیح و تحسین کا اعتبار بھی کیا جائے گا۔

سردالحديث اورسكسليستند

ابتداریس بهارسے اسلاف درسس مدیت بیس بنوی اورا والی تحقیقات فقی مسائل بیان ندا بهب اورادلی توضیح و غیره کی طوف به بست کم توجه دینتے تقے بلکہ عبارت و فرارت اور بحض سماع پراکشفاد ہوتا متناات د پُرصتا مقاطلبہ سماع کرتے تقے باکوئی طالب ملم قرارت مدیث کرتا ، استاد طلبہ کی جا مستنتی تقی اسے سردالحدیث کہتے ہیں اصل دورہ مدیث ہی یہ ہے اس سے مقصد سند کا حضورا قدس صلی اللہ علیہ ولم سے انصال ہے۔

وراص علم كخشش التدريب العزت تودفرات بير اورصنورا قدس لا تعليدوم اس كقيم كرتے بير اضا انا قاسم والله بعلى دالعديث)

حضورا قدس مل الله عليه وم كانقيم فرايام واعلم صحابه كرام كوحاص موا بيمران سية البين اوربع ما بعين حاصل كرت رب هدك الله يومناهذا

بهادے اکابراسا تذہ کے ذریعہ بیملم ہم کسے بہنچا ہے سے پرسلسلہ ہمارے اسا تذہ کے واسط سے تا ہمین کسے بھران کے واسطہ سے معابہ اورحضورا قدس صلی الشدعلیہ ولم کسے بہنچتا ہے حضورا قدس صلی الشدعلیہ ولم نے یہ علوم جبر ٹیل سے اورجبر ٹیل نے الشدرب العزت سے حاصل کھے اس طرح گوا مخلوق کا تعلق خالق سے جرم جا تاہیے ۔ تو مردا لحدیث سے سندرسے نالہ کھیت کو ہے آتے ہیں۔ مردا لحدیث سے سندرسے نالہ کھیت کو ہے آتے ہیں۔ اب اس نالہ کے ذریعہ بانی کھیت کو سے اگر نالہ نہ ہو یا کہیں اس نالہ کے دریا سے ذریعہ انصال نر ہو تو کھیت کو دریا سے ذریعہ انصال نر ہو تو کھیت کو دریا سے کوئی فائدہ حاصل نرموگا ۔

له علامرؤس نيميزان الاعتدال جرس صفكة بين تكفية بين المتومنى صاحب الجامع : نقد عجمه عليدولا التفات الى تول عهد بن حزم فيد في الفوائض من كتاب الايصال اندمجهول فاند صاعرف ولادرى بوجود الجامع ولا العلل اللذين لد - مراسلسادسند بهرتقدبر میں نے جامع ترندی اور بخاری ٹریونٹ شیخنا شیخ العرب والعم شیخ المشائخ ، شیخ الاسلام والمسلمین المجابد فی مبیل الشدامیرالهندها فط الحدیث سیدتا و مولانا و بالفضل اولانا حضرت مولانا حسین احد المها جرالمدنی صدرالمدرسین بدادانعلوم ویوبندسے پڑھی ہیں۔

ایشن مولانا حسین احد مدنی صفرت بینی مدنی مدین مدین می ام مقد حافظ الحدیث مقر بهت برم مرد مجابد اور ماحب الکمالات مقراب کانسبی تعلق سادات سے ہے آب کے مورت اعلی جوسب سے بہلے ہندوت البینی ان کا مان ان اور الحق ہے ان کا مناه نور الحق ہے ان کا مورثوں کو جو بیس کا کو ربطور جاگر ویدے تھے وہ دور اہل علم کی قدر دانی کا دور مقاید واقعہ تو مشہور ہی سے اور مولانا عبد الحکیم ہے اگر ویدے تھے وہ دور اہل علم کی قدر دانی کا دور مقاید واقعہ تو مشہور ہی سے اور مولانا عبد الحکیم ہے ایک مورثوں کو جو بیس کے بدلے سے اور مولانا عبد الحق میں مورث کی تعامل ہے کہ مالد اجد نے بع اہل وعیال جا زیجرت کی توائی کو ما کا مدن کے دالد اجد نے بع اہل وعیال جا زیجرت کی توائی کو ما کا مدن کے دالد اجد میں مورث میں گزاد سے مگر خورت کی تعلی جا رہ کہا میں مورث کے ما در ان میں خور میں قیام فرایا مسید نموی میں درس مدیث بھی جا رہ دکھا جس میں عرب و تجم کے سینکہ وں طالبان حدیث فیصنیاب ہوتے رہے۔

حفرت بینخ مدنی بہت بڑے ولی اللہ اور صاحب الکایات تھے آپ کے کرامت کی ایک بڑی نشانی یہ ہے کہ اس وقت ہند و پاکسین فدر مدارس بھی آپ کو نظر آتے ہیں تقریبًا سب بیں حضرت بینے مدنی کے باواسطہ یا بالواسط تلا ندہ فدرست دین میں شفول ہیں ۔

ما فظدایسا عقاکه بخاری آپ کوتمن اورسند کے ساتھ یا دفتی مگرآپ نے کہی ہی اس امر کو ظاہر نظر ما یا بلکہ اس کی بہیشہ اخفا دکرتے تقے بہت مقود سے والین سامنے قسطلانی کانسخد رکھتے تقے بہت مقود سے وصلے میں اپنے شیخ کی دعا سے قرآن مجید یادکر لیا تفاا ور اسی ما ہ دم صان جس میں قرآن یا دکیا اپتے استاد کو تراوی کے میں سنا مہی دیا ہے بہی خصر آجا تا اور بہت کے ایسا ہو تا توزیا دہ سے زیادہ حدی الانسان من عدم کہ کر اس کا اظہار کرتے ہے۔

شخ مدنی کافیضان صدیت ایس تو تو تفرت شخ الهند کے شاگردوں میں براسے جبال العلم جامع کمالات سقے اور دین کے سنون قرار بائے اور ان سے دہن قلم کے چشمے جاری ہوئے مگر حدیث کا جوفیض اور انا دہ ہمار سے است اف اور مرشد حضرت شیخ مدنی کے ذریعہ ہوا اس کی نظیر نہیں ہت ہم برصغیرا وربیرون ممالک میں ہزاروں تلاندہ کے ذریعہ ان کا فیض جاری سے مافظ اور ذلج نت میں ان جیسے اور حضرات بھی تھے مگر اپنے شخ کی محبت اور جان نئا دی جوان میں تھی اس کی مثال مذمی عمر میروف فاشعار غلام اور عاشتی ہنے دہتے قید و بند کی صعوبتیں برواشت کیں۔ اور اس را ، میں آپ نے ابنی اولاد ابنی بیوی اور والدین کی جدائی تک برداشست کی ان کی و فات کی اطلاعیں بہنچی مگر الطاکی جبل میں اپنے است ناد کی رفاقت ترک نے ک

ادب وتحبت اورنیاز مندی کاکول نمورتر نظا و جسے فائم رخ با با اور اسی تعلق فاص اور مجست و خدمت

کے تردیں اپنے کینے کے علوم اور فیف کا مور دبنے تصوف وارشاد کا جوفیض جاری ہواوہ اس کے علاوہ ہے جہاد اور فربانیوں کی شکل میں مختلف جینیتوں سے جوفوائد اور برکات اہل اسلام کو پہنچے وہ اس سے الگ ہیں ۔ یہ مسب ادب اور مجبت اور عاشق بغنے کے شائح ہیں اگر اساتذہ و شیوخ سے محض رسمی تعلق ہو کہ درسگا ہوں میں انہیں اجر سمجہ کررہے کتا ہے گئے نواس علم کی کوئی برکت مزموگی افسوس کہ آج یہ چیزین ختم ہوتی جارہ ہیں اساتذہ اور شیوخ صدرابط نہیں رائی ۔ انصال سندکی کا کمنیس رہی ۔ حالا کہ انہیا داولیا داور شیوخ طریقت سے اپنے اور شعیدن شاگر داور مربدین کو میں جوفیض حاصل ہوا وہ عاشق جان شارا ور فدائی بن کر ماصل ہوا ۔

تومیں صفر یہ بینے مدنی کا ذکر کر رہا تھا علم اوراس کی اضا وست اور تعلیم و تدریس سے عشق تھا، ن کوسفر راست کو سبق جس روز برچہ سے قبل بڑے اطینان سے بخاری کا دمیس پڑھا رہے ہیں ہو اس و زبرچہ سے قبل بڑے اطینان سے بخاری کا دمیس پڑھا رہے ہیں تواضع اور انکساری فطرت اور طبعیت تا نیہ بن مکی تھی ہم نے بار ہا دیکھا کہ غریب اور دیہاتی گنواد وں بہاں تک کہ فیرند مہب کے مہنود و غیرہ کونود کا ہے وصلارہے ہیں مہانوں کی بلے خبری میں ان کے پا وُل دبا رہے ہیں سفریس راہ میلتے ساتھیوں کے لئے گاڑی میں پا خانے تک صاحت کئے۔ آئی شان نواضع وانکساری ، دوسری طون یا طل کے خلاف ایک نالی تا ملی کے خلاف ایک نالی تا مل کے خلاف

صفرت شیح الهند ممنوالمس دیوبندی مفرالمس دیوبند منی اور بخاری صفرت شیخ الهند سے پڑھی آپ دیوبند کے باشندہ اور فٹمانی خاندان سے تھے آپ کے والدمولانا ذوالفقارعل صاحب جس طرح دینی اعتبار سے ایک عالم فاض اورادیب تھے اسی طرح دینوی اعتبار سے بھی ذی و جا بست صاحب اقبال اور صاحب اخلاق تھے آپ کا فاض اورادیب تھے اسی طرح دینوی اعتبار سے بھی ندی و جا بست صاحب اقبال اور صاحب اخلاق تھے آپ کا فاندان ایک نوشیال گھوانہ تھا مالی حالمت اچھی تھی۔ بجبین سے بڑے نوبین اور ذکی واقع ہوئے تھے۔ دارالعلوم دیوبند کے پہلے طالب علم ہونے کا فرف آپ کو حاصل ہے بہلا طالب علم بھی محمود اور بہلا استاد بھی محمود اور بہلا اور اس اور اور بھی منہ بھی محمود اور بھی منہ بندی کرانی تھی ۔ انگریزی سامراج نے اس منصوبہ بندی کرانی تھی ۔ انگریزی سامراج نے اس منصوبہ بندی کرانی تھی ۔ انگریزی سامراج نے اس منصوبہ کوناکام کرنے کے لئے آپ کو گونا در کرکے مالٹا میں نظر بندگر دیا ۔

پانچسان بعدر با ہوئے اور ایک عصر تک علیل رہ کرسفر آخرت اختیار فرایا آ ب کے ارت تد تا ندہ میں صفرت فیضے مدنی کے علاوہ علامہ انورشاہ کشمیری ہمولانا سند بیراحد عثمانی مولانا مفتی محدکفایت الله صاحب مولانا عبیدالله سندھی مولانا مفتی عزیز افرش ان احد علی لا ہموری و فیرہ جیسے اکا برعلم وفضل بیر ولیسے توصفر سنیسے الهندا کی مرتباب علیم ومعادف کا بیش بہا گنجینہ ہے گران سب میں زیا وہ مقبولیت آپ کے ترجمہ ونفسیر کو حاصل ہموئی ہے ۔ حکومت کا بل نے بھی اس کو فارسی میں ترجمہ کرکے شائع کردیا ہے۔

حضن موان محد فاسم انوتوی جیدا کریں نے پہلے وض کیا کہ حضرت شیخ البند مولانا محمہ دحن صاحب نے اکثر موقوت علید کتا ہیں اورکتب صعاح سنة قاسم العلوم والمخذات حضرت مولانا محد قاسم انوتوی سے پڑھیں بولانا محد قاسم مانوتوی سے پڑھیں بولانا محد قاسم صاحب وارالعلوم ویوبند کے بانی ہیں صرف ویوبند کے بانی ہیں ضمیں بلکہ آج ہندویا کسی جبال کہیں ہیں اسلامی مارس قالم ہیں علوم دینیہ کا سسلسلد دواں ہے علی راور نور ہائے جو نوط آتنا ہے یہ تمام فیص حضرت مولانا محد قاسم نانوتوی کا ہے حضرت نانوتوی رصة التلاعلیہ اپنے دقت کے الم مرازی اور الم غزالی تھے جہاں آپ نے درلیس وہ تعلق تصنیف قالیف

سی ایک مقام پیداکیا اور مجتبدانه کمالات سے توازے گئے ولی تبلیغ وجهاد عسائیت کے خلاف محاذا ور پاور پور سے مناظرہ کے میدان میں بھی مجا بدانہ وار آگے رہے آپ کا تاریخی نام تو پرشید من مقار حدرجہ تواض فلیق اور منکسرالزاج مختے ۔ کھدر کے کیٹرے پیننے کبھی ایسالباس نہیں پہناجی سے مولویانہ مشاعثہ کا اظہار مقصود ہواس قدر ظیم مصنف محقق اور علامہ مونے کے یاو جودا بنی عام بخی مفل میں گفتگوسادہ بے تک کفٹ اور عامیانہ ہموتی عتی بلاوجہ اور بہ لکلف کہمی اپنی لمیت کا اظہار نہیں کرتے محقے لیکن جب درسگاہ میں ہوتے تو ایسامعلوم ہوتا جیسے وقت کا غزالی یا رازی بول رہا ہے جلیدت میں ضداد ربعض وعدادت کا نشان مک نہ تھا۔

مشہور محدث مولانا احد على سبار بورى محتى بخارى سے كسى سديس اختلات تقا - توان كے بال جاكر درس بخارى ميں داخلہ ہے ليا اور با فاعدہ تلمندا نعتيار كرليا جب مختلف فيرسائل بيں مولانا احمد على بحث كرتے توصفرت نافوتوئ اثبات ميں دائل شروع كرديتے - اوالا حضرت سبار ن بورشى جواب دينے كى كوست ش كرنے رہتے ليكن جب سمجھ جاتے كہ بات وہى ہے جو آپ كہد مسمجھ جاتے كہ بات وہى ہے جو آپ كہد رہے بيں نوبغير كن قون ماديتے كہ مولانا بات وہى ہے جو آپ كہد رہے بيں ميں نے اپنے مسلک سے دوع كرليا ہے -

شولانااحد المرسهارن پوری کا بخاری پر برگرابهترین اورجامع ها سشیدسید آخری با رسے ابھی باقی سکھے کہ حضرت سبہار نبوری انتقال فرما گئے ان کی و فات کے بعداس کام کومولانا محدفاسمؓ نے مکسل فرمایا گر اپنانام خلاسر زہونے دیا آج نکس نام استاد کا چلاآر ہاہیے ۔

حضرت مولانا نناه محلاسحاتً نناه عبدالغنی صاحب مجددی نے علم مدیث حضرت مولانا نناه محاسحاق صاحب سع حاصل کیا آب نناه عبدالعزیز کے نواسے ہیں مزید دستنان میں علوم الحدیث کے نمام سلسلے آپ سے والبت ہیں آپ کی تربیت حضرت نناه عبدالعزیز نے فرائی کتب فقد و مدیث نناه عبدالقا درسے پُرصیں ۔
ثناه عبدالعزیز صاحب سے بھی اجازة حدیث ماصل فر اکر سلسلاسسندال سے تنصل کیا ہے۔

حضرت مولانات وعبدالعزيزصاصب سراج الهن حفزت مولانات وعبدالعزيز صاحب بهت برسع محدث اور فقيد يخفر مك الع بين بيدا ، وفي علوم كخصيل اين والدا جد شاه ولى الله تسع كسوله سال كى عمريس والدماجد كانتقال بهوكيبا تواكب شفشنخ تورايشه أورشيخ محمرامين سيعلوم كأنكميس كيادشه تعالى نيان كوعجيب علمي تبحراور مكرعطا فرما يائغا اس كے ساتھ سائغ فن تيراندازى اورشهسوارى ييريھى ماہر بھے - آپ نے اہل تشييع كے رو اور عِدائيتُ كَي مَا فَ زبردست كام كيا تحفه اثناعشريه آب كي آيس تنصيّعب سي حبن كا آج تك كوئي جواب مذ لكه مسكا ـ توث ه عبدالعزيز كوسما عت اور قرارت حديث كى اجازت اپنے والدنشا ه ولى النَّدُسے حاصل موثى -شا ، ولى الله محدث ولموى عظيم محدث ا وريست برسي فقيد مقر بجين سي خدا تعليك شاه ولى الله محدث دبلوئي ف اعلى صلاحبتوں سے نواز الفارس سال كى عربين شرح جامى براصى اور كافيد كى شرح كھمى شروع كى سترہ سال كى عمريس اپنے والد ماجد سے سلسار تعنب نديريس بيت كى بيارون سلسلوں ميں مجا زہوئے علوم وفنون كى تكميل میں گئے رہیں پیشن ال کامیں مکمل فراغت حاصل کی اس کے بعد ایک طویل عرصہ نک درس و ندریس اور آفادہ کا سلسد ماری رکھاستالالم میں حرین شریفین تشریف سے گئے اور تقریبا دوسال مک وہل قیام فرایا مکر معظمہ كه اكابرعلما دشائخ سے استفاده كيا اور شيخ ابوطا مرحسد بن ابرائيم بدنى سے باقا عده حديث بردھي ان مي كامتعواہ ہے فرما تع ببي انعذمني الفاظ الحديث واخذمز المعانى كرشاه ولى التسديم مجم سع الغافط مديث ما صل كلے . اورمیں نے ان سے حدیث کے معانی سیکھے ابتدار میں شاہ صاحب شافعیت کی طرف مالی تھے لیکن شخ ابوطابرالمدنى كى صحبت اوراعتدال سے متاثر ہوئے اوراس لئے ان كى صحبت كے بعد كى زندگى مير صفيت كى طوت

ابوطاهرالمدنی کی مجست اوراعتدال مصے ممار ہوئے اوراس سے ان کی عبیت کے بعد می رمدی میں معیت ما ورام میں اس میں م میلان رہا - اس کی وجریہ سے کر جب شاہ ولی اللہ نے مشیخ ابوطا ہر مدنی کے سامنے احمان اس کے مسائل پرانسکالات کیئے نوٹینے ابوطا ہرنے اس کے مسل بخش جوابات دیلے اور حنفیت کا دفاع کیا اور شاہ صاحب سے فربا کو آپ کے لئے حنفیت زیادہ موزوں ہے اور مبندوستان میں اکثریت احمان کی ہے نینے کی اس وصیت کو آپ نے بلے با نداج اور تمام زندگی اس پر کاربندر ہے ۔

ارت است المه من پردار بعدی و المرسی المیسی میں میں معنی المیسی میں معنی المیسی بردار بعدی میں المعضور اقدس معنی المیسی میں معنی میں کھنے ہیں کہ نے روضہ المبریکی طرف بکساں ہے البتہ زیادہ توجہ اور نظراصول ندام ہب پرہے۔ اور وہ تر ندم ہب خفی میں بلٹے جانے ہیں بلکہ فیوض الحرمین میں ایک متفاتم تصریح کردی ہے کہ۔

اوفق الطهيق بالسنة الصحيحة، طريق انيف مذهب حنفي بيسے -

ندبه فیست کی جامیست و بهرگیری امام شعرانی قربات بین که ان جارون ندابه بی حقیقت انشد قعالے نے مجھے ایک مثال میں دکھا دی ہے کہ ایک نالاب ہے جسسے جار نہریں جاری ہیں پانی ایک ہے لیکن اسس کے داستے اور ظرف بدلا بدلا ہے البتہ ام اظم ابوضیف کی جو نہر ہے وہ زیا وہ شفاف اور عریض و طویل اور عمیت ہے فرایا کہ مجھے معلوم ہواکہ حق توجاروں ندابه بین مگر ترجیح صفیت کو حاصل ہے ہرند بہب برعینے والے کو اس کی نیست کے مطابق اجرو تواب ملے گا۔ جیسے اسٹ تباہ قبلہ کی صورت ہیں چند آدمی تحری کرکے نماز پڑھ صعے ایک کا قبلہ رخ ہونا صحیح متا اور باقیوں کا فی الواقع غلط لیکن تحری اور اجتہادی غلطی پدوہ ما نموذ مزنہوں کے بلکہ وہ میں اسی طرح اجرو تواب کے سمت میں موں کے رجس طرح وہ شخص سے جس نے روبقبلہ موکر نماز پڑھی ہے۔ وہ میں اسی طرح اجرو تواب کے سمت میں موں کے رجس طرح وہ شخص سے جس نے روبقبلہ موکر نماز پڑھی ہے۔ تونتاہ ولی النظم سے جس میں میں بدوستان میں مشکو نہ شریف کا کتاب العلم پڑھ حراینا کا فی مجھا جا تا تھا اور کہا

جا تا تفاكراس مع آكے برصنا كرابى بيل كرنا ہے .

مگرنشاه ول الله محدث دملوی کی برکت سے آج ترام مهند و پاک میں علوم الحدیث کے چنتے بھوٹ پڑے ہیں ۔ حب تک پرسلسلہ جاری رہے گاشا ہ ولی اللہ کو اجرو نواب ملتا رہے گا۔

شاہ ولی اللہ کے ببدآپ کے صاحبزادہ ں اورخاندان نے علوم دینیہ کانخفظ کما تعلیم و ہرلیں اثنا عست و تبلیغ 'مجاہدہ وجہادا وراعلائے کلمۃ اللہ کے لئے برنوع اور ہر محاذ پر زبردست مورچے فائم فرمائے اورالحمد ہللہ کر کرولی الہی فکر اور ولی اہی جذب اور ولی الہی علوم کوعلمائے دیوبند نے حاصل کیا اوراس کے ابین و محافظ بن گئے اور تفریبًا ایک صدی سے پورے عالم کو دا لالعلوم دبوبند سیاب کردہ ہے۔

سلسلىسىندىي اپنے اسلاف واكابر بالخصوص علما وديو بند كے نخصر حالات اجالاً ذكر كر ديئے ہيں ہ گے كا سلسله مندسا راكتاب ميں موجود ہے تطویل كے باعث اپنے سلساير خدك اسلاف وا كابر بالخصوص علما ديوبند كے مختصر حالات اجمالاً ميں نے ذكر كر ديئے ہيں مزيد اسماء ار حال كى كتابير وكيم جائيں تاكسلسلة سند كے تمام اكابرين كے حالات سے اگاہی حاصل مو۔

بهزنقدرسلسادسند کے تین جصے ہیں۔ اہل منہ دکاسد باہشد حضرت شاہ ولی انٹد محدث دہلوی پرختم ہوجاتا ہے ۔ یہ سند کا بہلا حصہ ہے دو مراحصہ حضرت شاہ ولی انٹرسے اہم تربدی اور امام بخاری نکس ہے اور یہ وہم شہور و معروف سلسلہ ہے جو کتب حدیث میں مبائع ترمذی کی ابتداد میں چھپا ہوا ہے سند کا تسبیر حسہ امام ترمذی اور امام بخاری سے حضور اقد مرصلی اللہ ملیہ ولم یک بہنچ تا ہے وہ وہی ہے جوروا ہ حدیث کی صورت میں کتابوں میں درج ہے۔

إلش واللوالرَّحْنِ الدَّحِيْمِ

اَلْحِجَازَةُ الْمُسْنَةُ للشَّبْخِعَبْ الْحُقْشَيْخُ لَكُرِيثٌ

بِدَارَالْعُلُومِ الْحَقَانِيَّهُ الْوُرِي حَنْكُ الباكسنان

الحسريله الذى انزل على عبده الكتاب ولم يجعل لدعوجا والمصلوة والسسلام على امام المتقين من المفسرين والمحدثين عبد بع ويسول محمدن المصطفى خاتم الانبياء والموسلين وعلى البوصعبد المذين سمعوااقواله وشاهدوا فعالى تمرعوها وادوها وعلى من تبعهم باحسان الى يوم الدين وبعن فقد طلب منى الاخ الصالح الاجازة في السنن النبوية علىصاحبها الف الف سلاموتميد وذالك لحسن طي منه وان كنت است اهلاً لذالك فاجزته فى الصحيحين للامامين الجليلين الشيخ محمد بن استعيل النعادي والامام مسلم وسنن ابى داؤد وجامع النزمذى وشمأنك وسنن النسائى وابن ملجدوشوح معانى الأثار للطحادى والمؤطأ ثين للامامين المجتهدين مالك ومحتر وسايرما تجوزلى دوايت من مخايئوالحديث واجاذنى فى خذى الكتب الشيخ العلامدحسين احمدالم فيعن شيعد شيخ الهند محمود الحسن الديوبندى عن الشيح محمد قاسم النانوتوئ موسس جامعدديوبنده ورشيد احمد الجنجوهي صاحب لامع الدرادى قالاشنا الشبيح عبدالغنى الدهلوى حدثنا الامام الحجة الشاءمحمد اسعاق الدهلوى تنا التيزعبد العزيزالدهلوى تناالشاه ولى الله الدهلوي صاحب مجتالله البالغدة والشيخ حسين احمد المدنى ايضا يعدى مشيخة إعلام من الحجاذ اجازةً وقواءةً لاوائل بعض الكتب اجلهم الشيخ حسب الله الشافئ المكى والشيخ عدد الجيل بوادة المدنى والثيخ عبد السلام الداغستاني مفتى الاحناف بالمدينة المنورة والثيخ السيداحدوالبرذيخى الشافعيد بالمدين دالمنورة والتييز حسين احمدالمدني عن الثيخ خليل احمد السهاد نفودي صاحب بذل الجهود عن الشيخين النانوتوى والجنسوهي ح ويروى الشاع عبد الغنى الدهلوى عن الشيخ محمد عابد الانصا دس المسندهى المدنئ الخ الشادح الشبهيوللصعاح الستعن مشا تخدلل ويروى النبيخ محمودالحسن عاليامن العللمذ محمد مظهرالنانوتوى موسس مظاهرالعلوم بسهادنغوذا لهند والقادى عبدالرحل الفاني فتى من الشاكا معمداسحاق الإواوصيد بتقوى الله في السروالعلن وبنشر العلوم الدينية وحسن العمل والتجنب عن حطام الدنيا والافتضاء بسنن سيد المرسلين والاجتناب عن البدع والخما فات والنصح لكل مسلمر والدعائل ولمشائخي والله هوالمستعان وهوالموفق والمعين وصلى الله على نبيله محمد عيدي ورسولب قالدبلساندورقمه ببنائه العبى عبدالحق غفى لدولوال ويدولمشا تخد تحويوا في سنهم

رئيس دارالعلوم الحقانيد اكورد ختاى وموسسها واستاذ الحديث بها والاستاذ لجامعة ديوبندسا بقاً.

besturdubooks. Worldpress.com

DESTURNIDOOKS WORDPIESS

إِسْ عُرِاللّٰهِ الرِّمْنِ الرَّحِ يُرْمِ

اخبوناً الشيخ ابوالفتخ عيد الملك بن إلى القاسم عيد الله بن الى سهل الهروي الكروخي في العشر الاول من ذى الحجة سنة سبع واربعين وخمسمائة بمكة

اخدوناالنایخ ابوالفنی عبدالملاف عمرین طرز والبعدادی فرماتے ہیں کہ جامع ترندی کے تمام احادیث ہم فرندی کے تمام احادیث ہم فرنسن خابوالفتح عبدالملک بن ابوالقاسم عبداللد بن الی سبل البروی الکروخی سے پڑھیں .

"الميد حبب قرادت مدين كرنا ب توگويا سين شخ سے ايك قىم كا استفسار كرنا ہے كرا حبول بعد الحديث فلان على الوشنع كاسكوت دلات على الرضا ہے گويا كميند كوجواب ہے كرال اس سند سے يہ مدين محمة كئے بنجى ہے اور ميں اس كا افراد كرنا موں اس كئے اس كواصطلاحًا اخبونا سے تعبير كرتے ہيں اور اگر استاد قراءت مديث كريے اور تلاندہ اس كاسماع كريں تواس كو حرب تناسع تعبير كرتے ہيں ۔

قرارة شيخ افضل بيرباقرارة لكيند كسس علما ونه اس امريس اختلاف كياب كرفرارة التي على التلمين افضل بيرياقرارة التي على التلمين افضل بيرياقرارة التلميذ على التي السين بين مسلك بين -

۱- علما د کا ایک گرده مساوات کا قائل ہے کہ قرار ۃ ایشن علی التلمیند اور قرار ۃ التلمیند علی ایشنے و فوی برابر اورساوی میں اور دونوں میں کو نئ تفاوت نہیں بیسلک اہم مالک اکابراہل حجاز اورا مام بخاری کا ہے۔

۱۰ علمادکاد وسراگروه قرارة الشیخ عل النامیندکوراج اور قرادة النامیندعلی الشیخ کو جائز قرار دیتا ہے فریاتے ہیں کہ سخورا فدرس صلی الله علیہ ویم کا عام معمول ارشادات و بیان مسائل ہے صحابہ جوصور صلی الله علیہ ویم کے تلامذہ کھے سنتے تھے ہجونکہ آپ قرآن اور صدیث کے اولین استاذا ورصحابہ اولین کا ندہ ہیں لہندا ہوان کامعول (قراءة الشیخ علی النامین مقارات معمول کوسندت اور راج قرار دیا جانا چاہئے۔ باتی رائح قرارة النامین علی تصنیف چونکہ وہ صفورا قدی صلی الله علیہ ویم سے نابت ہے جونکہ وہ صفورا قدی صلی اللہ علیہ ویم سے نابت ہے جیسے ایک مزیر حضرت نعلبہ بن سہیل و غیرہ صفورا قدیم صلی اللہ علیہ ویم کی خدمت بیل صادر ہوئے اور عبارت حدیث بڑھی کہ آپ کا قاصد ہمارے پاس آیا عقاص نے ہمیں آپ کا یہ پیغام دیا کہ وی بیس

که اخبونا اخبونی حداثنا حداثنی کردیم بریم شخفائق السنن مسد پر ملاحظ کریں -

شَرِفهاالله وانااسمع قال اناالقاضى الزاهد ابوعام وهمود بن قاسم بن عمد الازدى دحه الله فراءة عليه واناسمع في دبيج الاول من سنة الثنين وثمانين واربع مائة قال الكروخي واخبرنا

پانج نمازیں فرض ہیں سال میں ایک ماہ روزہ فرض ہے الو اور آخر میں دریا فٹ کیا کر کیا آپ کے نا صد کا یہ پیغام صحیح ہے ؟ تو آنحفزت صلی اللہ علیہ وم نے اس کی تصویب فرمان کہندا حصنورصل اللہ علیہ وم سے چو نکر فرادۃ التلمیہ ذ علی ایشے ناہت ہے اس لیے اس کا ختیا رکزنا ہمی جائز ہے لیکن راجے وہی طریقہ ہے جو آپ کا عام معمول متعا ۔

۱۳ - ۱ مام عظم ابوخید خداورابن ابی ذئب فرماتے مہی حضورا قدس صلی النّدعلیہ و کے عام عمول اورسنت رسول اللّه صلی الله علیہ و کی مام عمول اورسنت رسول الله صلی الله علیہ و کی ترجیح کے پیش نظر تو و ہی طریقہ را جے ہے جو قرادہ السّین علی اسّلید کی صورت بیں اختیار کیا جا تاہیں گئی فائدے تعلیم و تدرلیس اور نفہیم ونشر یمے کے اعتبار سے موجودہ و ورمیس قرادہ اننگرید علی السّین حفید ہے اس بیس کئی فائدے ملی و ظ بیس ۔

د وی آسناد کی قرار نه بین استاد کی توجه آن و اجدین شعد دا موریس بثنی بین عبارت برصنا الفاظ کے معانی بیان کرنا اہم علمی مباحث وربیان ندام ب دلائل استنباط و حبار متعلقه امور کی طرف متوجر دہنا ، استا د حدیث کے لئے بڑا او جعم مونا سے تو قرار قالمین ندکی صورت میں استاد کے بوجھ میں کمی آجاتی ہے اور استناد دو سرے امور و مباحث پر دلم بعی اور نشاط سے توجہ دے سکتا ہے۔

، ب، جب تلاند، کو عبارت پڑھنے کی فکر ہوگی نووہ مطالعہ کر ہیں گے عبارت تیبار کر ہیں گے اس کے اعراب کی طرف توجہ دیں گے اس طرح سستی فیفلت اورکسل سے نیچے رہیں گے .

رج ، جب استا دیکے سامنے عبارت پڑھی جائے گی تونلطی پراستا دنبید کرکے تصیحے فرمایئں گے . نملط پڑھنے پراستادی تصیح اوقع فی الذہن ہوتی ہے نملط پڑھنے پراستادی تصیح اوقع فی الذہن ہوتی ہے بخلاف قرارۃ شیخ کے کرجب کمیند کونلطی کا احساس نرموتو فلطی کی نشان دہی ہیں نہیں ہوسکے گی .

ان فوا لد کے بیش نظرامام اعظم ابو حنیفہ نے اخبار کو تحدیث پرترجیج دی ہے اگر چہ دونوں کے جواز برامت کا اجماع ہے گرا ولویت بیں اختلاف ہے۔

النشيخ ـ لفظِ مشيخ كے كئى معانی آتے ہیں ۔

١١) زندگی کے ایک حصر کا نام ہے انسان کی عمر کے یا نیج حصے میں ۔

(۱) بیدائش سے بلوغ کک کی زندگی صباوت ہے د۲) بلوغ سے پیس سال تک شباب ہے د۳) بیس سے چالیس سال تک شباب ہے د۳) بیس سے چالیس سال تک کہولت ہے دم) اور چالیس سے اوپر کی زندگی شیخوخت اور اس مرحلہ سے گزرنے والے کوشیخ کہتے ہیں میرحب انسان کی زندگی سائٹ سال سے زائد ہوما ئے تو حرم ہے ۔

ر ، اور کمبی لفظ کشیخ سے کائل العقل ماہرا در سجر برکار مراد موتا ہے ۔ اور لفظ کشیخ اوب واحترام کے لئے بولا جا تاہیے وہ یہ ہے کہ بینے کھیلنے کو دنے اور لا اہالی پن کا دورگذر تاہیے ہوائی میں تو مہشات اور حوارت غریزی غالب رمہتی ہے اور لعض اوفات عقل مغلوب ہموجاتی ہے اور انسان سے بہت سے کاموں میں تدبر جھوٹ جاتا ہے کہولت بھی درحقیقت ہوائی کا ایک تتمرہ ہے جب انسان کی زندگی چالیس سال سے آگے گذرتی ہے تو حوارت غریزی کم ہموجاتی ہے اور خوام شات نفسانی مجھے مگتیں ہیں اور میالیسس سال میں انسان کو دنیا اور

الشيخ ابونصرعب العزيز س معرب على بن ابراهيم الترباقي والشيخ ابوبكواحم ل بزعيل لصما بن إلى الفضل بن إلى حام م الغورجي وحمه ماالله قواءة عليهما وانااسم في رسع الأخرمن

زندگی کی طویل منزل طفے کرچکنے کی وجہ سے بالفعل بہت سے امود میں بتر پرجا صل ہوجا تاہیے۔
ہذا اب کے بار آئن دہ کی زندگی اس کا مبر قدم محتاط اور ہر اقدام تدبر سے ہوتا ہے اس کی عقل بیں بنتگی پریا ہوجا تی
ہے بتر بر کاری اور عقل کی بختگ اخلاقی برتری کی دلیل ہے جوایک قسم کی نوبی اور کمال سے توجب کسی ماہر فی الفسی یا بوجوان
تجربر کارکوشنے کے لقب سے یا دکرتے میں تو اس سے مراداس کی اس نوبی کا اعتراف و اظہار ہوتا ہے جو عام انسانوں کو
شیخوخت میں حاصل ہوسکتی ہے جیسے کہ علامہ ابن حاجب نے جوانی میں کا فید اکھا لوگ اسے شیخ ابن حاجب کہنے لگے۔
تو یہاں اخرنا اسٹینے میں ہر دومعا فی مراد لئے جا سکتے ہیں اول یہ کر میرے شیخ زندگ کے چالیس سال گزاد چکے ہے۔
اس لئے گویا وہ تقدم معتمد اور صاحب کمال ہیں۔

یامرادید بے کرا پنے عمل وفضل اور اخلاقی برتری کی وجہ سے شیخ ہیں بعنی کائل العقل اور کائل الانحلاق بیں۔ بہرجال بفظ اشتح اصطبلاحًا تعدیل کا کلمہ ہے اور کلمات تعدیل میں اسے اعلی درجہ حیاصل ہے۔

البوالفتح عبداللك كينيت به كنيت اسماء كي ايت مهدراصل اسم كينيق مين

<ui>
ان مُلَم دایسا اسم چوسلی کی وات بر دالست کرسے مثلاً زید عمر حامد رانشد وغیرہ -</u>

دن) تقب ایسا اسم جوسمی کی مدح یا ذم پردال موجیدان نرین انعابدین ، پرحضرت حسین کے صاحبزا دیے کا لقب سے اور اس نوع کے کئی انقاب یو ہے جا تے ہیں مثلاً زین الدین ، زین العمل او زین الاسلام دغیرہ اسی طرح بطور ذم استعمال مونے والے انقاب موسئے ۔

تورہاں بھی عبدالملک کی کنیت ابوالفتح آئی ہے اس کی دونوں توجیہ س کی جاسکتی ہیں ایک پر کر اب معنی صاحب کے ہوں اور علوم اس کے در واز سے کھول دیئے ہوں اور علوم اس کے لئے مفتوح ہوگئے کہ اس پرالٹ د تعالیٰ نے علوم و معارف کے در واز سے کھول دیئے ہوں اور علوم اس کے لئے مفتوح ہو گئے مہوں اور سریم ممکن ہے کہ ان کا کوئی لڑکا ہوجس کا نام فتح اللہ فتح الاسلام یا فتح الدین ہوا ور اس کے نام کی وجہ سے ابوالفتح کی کئیت اختیار کی ہو۔

الهودی یغیداللک کی صفت سیداور آخریس جوصفات آتے ہیں وہ اسم اول کے تابع ہوتے ہیں إلّا یہ کہ جہاں تھر ہے میں اللہ یہ کہ جہاں تھر بے موجود سے کہ بصفت اول کی نہیں بلکہ آخر کی ہے تواس کو آخر کی صفت قرار دیا جا تا ہے۔ البروی بہا ته کی طون نسبت ہیں ۔ جوخواساں کامش مہور علاقہ ہے۔

الكروخى يهم عبدالملك كى صفت سے - اور كروخ كى طرف نسوب سے كروخ برات ميں ايك شهر

سنة اح رى وثمانين وادبع مَّائة قالوا انا بومحمد عبد الجباربن هجد بن عب كالدِّد

ہے اوائل میں عرب اپنے کو قبائل سے نیسوب کرتے تھے اورانساب کی حفاظت کابڑا امتمام کرتے تھے لیکن جو رجوں فتوحات زياده بموئے اورِع بعجم ميں بھيل گئے ان سے شادياں ہوہڻي توانساب اور قبائل کانتحفظ بھي باقی مذر لإ لهندا نسبت بھی بجائے قبائل کے سشہروں کی طوف ہونے مگی۔

بفرسبتنين لكحف مين طريقه يهب كداول عام كبهرخاص لكصع جانته بين توسراة عام سبع اور كروخ ايك مخصوص

معام کا نام ہے۔ مرکزیت کعبہ ﷺ شرفها دللہ یا تو یہ حملہ و عائیہ سے کہ باری تعالیٰ مکہ المکرمہ کومزیر ترافت وسے باا خبار <u>ہے کہ اللہ تعالے نے کہ المکرم کونٹرافت دی ہے۔</u>

اخبار بنسبت وما کے اولی ہے کیونکہ اخبار میں زیادہ تحقق اور نبوت سے کسی مکان کی نمرافت مکین کے اعتبارسے ہوتی ہے۔

شرافة المكان بالمكين دنيا بين امكنه لوكتيريي مكر كمة المكر مرسب سے زيادہ شرلف، ہے وجدير ہے كه اس میں بیت اللّٰدے ہے جو خداوندعالم کے انوار و تجلیات کی فرودگاہ اور مبیط سے اللّٰہ تعالیٰ کی دات زمان

ومکان کی فیود سے منسزہ ہے۔

سیکن بیت الله براس کی تجلیات کانزول ایک منال سے مجھ میں آسکتا سے کرجیب آئینہ کوسورج کے سلصنے رکھا مائے نوا کینہ اس کی شعاعوں کا عکس لینا اور دوسری جگر برروشنی نتنقل کرتا ہے۔ السّدربالغرت کی تجلیات بھی بیت۔الٹدیرا یسے بھی متوجہ رہتی ہیں ۔ دنیا کے بہت سے امکنہ نشریف ہیں اور مبرایک کی تُرافت کی اپنی اپنی و جرموسکتی میے لیکن مکتر المکرم بوج مبیت الله کے اور مبیت الله دبوج تجلیبات ربانی کے نزیف سے ۔ روٹے زمین پریسب سے پہلے خان کعبہ بنایا گیا اول بیت وضع لاناس اورایک حدیث کامضمون سے کہ حبب مك ببت الله قائم سے دنیا بھی قائم رہے گی ۔ فیامت سے قبل خان کعبہ كوگرا دیا جا مے كا تو قیامت یسی واقع مرد جائے گی اورسا راعالم فنا ہموجائے گا ۔گو ہاکعبۃ اللہ کا دیجو د بقاء عالم کا ذریعہ سے اور اس کا گرنا فنا، عالم كى نشأ نى بيے۔

حبب التُندياك نه دنيا كے وبرائے كو آبا وكرنا جا الوكعة الله كي صورت ميں اپنا شاہی خير م**جي گا**ر ويا۔ حبب کک۔ نتا ہی خیمہوجو درمہنا ہے فوج بھی سکونت پذیر رمہتی ہے اور جب شا ہی خیمہ اکھا دیا جا تا ہے توقع منتشر وجاتي ہے

توجب التُدرب العزت اس عالم كے فتاكا الده فرما ویں كے توا ولًا ابنى تجليات كا خيمه (بيت الله) كوا يهما دير كے توسارا عالم فنا بوجائے گا۔

وانا اسمع عربن طبررد فرمائے ہیں کی جب بہم شیخ ابوالفتح کے بال ترندی پڑھتے کھے، تو ہیں سامع قاری ن تقا القاضي المنواهة وعلى بنناحصراتِ محذَّين كمه بل بسنديده مهين فاضي بين قسم كے بين و وجبنمي ميں اور

د ، ایسا قاصی جونقبی مسلاکوسمجفنا ہے اور صیحے معنوں میں اس کا اجراء کرتا ہے یہ قاصنی جنت میں جائرگا۔

بن إلى الجوام الجواحي المروزي المرزباني قواءة عليه إنا البواله باس محمد بن احمل

دم) اورایسا قاضی جوز توا صل سئد کو مجمعتا ہے اور نہ ہی اس نے ان مسائل کی تعلیم حاصل کی ہے اور عہدہ تعمار نوائز ہے توجہنی ہے۔ قصنا دیر فائز ہے توجہنی ہے ۔

دمه) تیسرا فاصی وہ سبے جونسٹار کوجا تناہیے اور سمیح فیصلہ بھی کرسکتا ہے۔ لیکن رشوٹ یا سفارش وغیر سے فلط فیصلے فلط فیصلے کرتا اور کتمانِ حق کا ارتبکا ب کرتا ہے تو یہ بھی جہنم میں جائے گا۔ چونکہ لفظ قاضی حضرات محدثین کے بان الہندیدہ لفظ ہے اس لئے، س کے ساتھ فوراً الزاہد کی صفت بڑھا دی گئی۔ زاہد اس کو کہتے ہیں جو دنیا سے نفرت اور انتحرت کی طرف رغبت رکھے مصفت بڑھا کرصفت قاضی کے عیب کا زالد کر دیا۔

اور پہمی ممکن بے کر نفظ فاضی سے نسبی فاصلی مراد ہو کہونکہ کھی کسی خاندان میں ایک شخص فاصلی بن جاتا ہے تواس کی اولادھبی اور آئندہ نسل میں فاصلی کے نقب سے شبہور ہوجاتی ہے ۔

الا ذری داز دمین کامشه و رقبیله بی اوریه اس کی طرف نسبت بید بعض انصار کا تعلق بھی استی بیاسے بیے ۔ قواء کا علیہ واناا معم مقصد پر نیکے اوری سے جب ہم جامع ترندی پڑھتے تھے تواس وقت بھی قرادت التلمیذ علی المشیخ کامعمول مقا اوراپنے بارسے میں فراتے ہیں کہم طلباء کی جاعت میں پڑھنے والاقادی جمی ایک تلمیذ مقامیں سامع مقا۔

سندی بیت اور از دی سے سلائلی میں بیر میں طرز دالبندادی فرما نے ہیں کرمیں نے جامع تر مذری کروخی سے مجھ میں بروحی اور از دی ، اور از دی سے سلائلی میں بیر میں ۔ توعمر بن طرز در کے دواستاذ ہوئے ایک کروخی ہیں اور دوسرے از دی ، کروخی سے از دی شعدم ہیں ۔ قال المکود خی کروخی اور از دی کی اوپر کی سند بیں بقو را فرق ہے اب اس کی وحما کرتے ہیں کہ علامہ کروخی فرماتے ہیں میں نے جامع تر مذری کی اوپر کی سند بین باو بحر غورجی سے قواء ق علیم مساوانا اسمع کی صورت ہیں بڑھی کر دونوں اسا تذہ سے بار میں سے ایک جامع تر مذری کی قرادت کرتا کھا اور میں استانکہ معاد درس پر دونوں اسا تذہ تشریف فرما ہوں اور طلبار قواء قامت میں بیر معنی کرتے ہوں دی اور بی ہو گئے اب سوال پر معنی نور بی قرادی کون ہیں ۔ دا میں سے کہ از دی کا استا دکون ہے اور تربیا تی وغورجی کے اسا تذہ معلوم ہو گئے اب سوال پر معنی نور وہی سے تھور بی تو تو تربیا تی اور تربیا تی وغورجی کے اسا تذہ کون ہیں ۔

فالودانا ابومحسد عبد الحبادين عسد قانواكي ضمير كامرجع ازدى نرياقي اورغورجي بين اورسينون كااستناذ ومحد عبد الجيار الجراحي سيء

تواس لحاظ سے ازدی ابومح عبد الجبار سے بغیرہ اسطر کے روایت کرتے ہیں اور کروخی، تریاتی اور عورجی کے واسط سے عبد الجبار سے درمیان واسط ہے اور اس واسط کا مصدا ق عبد الجبا رسے روایت کرتے ہیں بینی کروخی، اور ابومح دعبد الجبار کے درمیان واسط ہے اور اس واسط کا مصدا ق تریاتی بھی ہے اور غورجی بھی تریاتی اور غورجی ایک دوسرے کے ستاد شاگر دنہیں بلکہ کروخی نے تریاتی سے بھی پر فعا ہے اور غورجی سے بھی اور از دی بغیرواسط کے براہ راست ابو محد عبد الجبار کے شاگر دہیں۔

انا ابوالعباس آبوم عبدالجبار فرمان عبي كرمير استاذا بوالعباس محدين احمد المروزي مي

فاقدبه الشيخ الشقة الامين مشيخ أنقه اورامين تينون تعديل ككامات بين تقدمجتنب عن الكبائر اور غيرصر

بن محبوب بن فضيل المحبوبي المروزي فاقريه الشيخ النقة الامين انا أبوعبسكي محمد بن عيسى بن سورة بن موسى الترمذي الحافظ قال

على الصغائر كوكيت بين ابين كامعنى توظا برسے مراد السائنخص سے جو شرعيات كا بين اور عامل ہو۔

يحث اس بين سے كه فاقر به كا قائل كون سے اور السنين الثقة الايين كامصداق كون سے قواسى بين كئى اضالات بين
ايك احتال بيسے كه اس جيلہ كے فائل عمر بن طبر رد البغدا دى بين اور الشخ الشقة الابين كامصداق عمر كيشنخ ابوالفتح عبدالملك بين مگرية توجيضعيف ہے كيونكہ يہ عمر بن طبر رد البغدا دى كامقول ہونے كي صورت بين الشخ الشقة الابين كو عبدالملك الشخ ابوالفتح اور الشخ النقة الابين كے درميان بهت زياده بعد ہے ۔

الشخ ابوالفتح كے سائحة لكھا جاتا مگريه ان الوالفتح عبدالملك كاساتذه (فاضى زابد ازيا قى افور جى) بين سے كوئى ايك اور كا قائل ہوا ورائسينخ الشقة الابين كورجى) بين سے كوئى ايك اقركا قائل ہوا ورائسينخ الشقة الابين كومصدا قى ابوالعباس مروزى ہو گرية توجيہ بھى ضعيف ہے ۔ كيونكة قاضى زاھ ه

یها سیم ملموظ رہے کہ جامع ترندی کے مہزدوستانی نسخوں میں تاقد بدائیہ المنقة الامین منقول ہوتا چاا کیا ہے میکن جامع ترندی کے بہت سے سنخے لیسے بی بی بی بی اس طرح کی عبارت ہوجو دنہیں ہے ۔ مثلاً بعض مصری سخوں ہیں آیا ہے اخبرنا ابوالعباس فحید بن احسد بن محبوب بن فضیل المحبوبی المدودی النیخ الشقة الامین اورا یک نسخو میں احسبونا النیخ الشقة الامین اورا یک نسخوں کے عبارت موجود ہے اور لعض متنا خرین صفرات نے بینصر یے جس کہ فاقر بہ کا جملہ کا تب کی فلطی سے ککھا گیا ہے اصل جامع میں میر جود نہیں ہے آتو مندوستانی نسخوں کے علاوہ مندرج بالاعبارات وغیرہ کو کم خوط رکھا جائے۔ تو مندوستانی نسخوں کو کم وظر کھا جائے۔ تو میرکئی احتمالات اور توجیکی حرورت باتی نہیں رہتی اور اگر مندوستانی نسخوں کو کمو ظر کھا جائے۔ تو میرکئی احتمالات اور توجیکی حرورت باتی نہیں رہتی اور اگر مندوستانی نسخوں کو کمو ظر کھا جائے۔ تو میرکئی احتمالات اور توجیہات کی جاسکتی ہیں۔

یه دونوں توجیهات جوہیں نے عرض کی ہیں ۔ دونوں اسی مبند وسستانی نسخہ کی عبادت سے تعلق ہیں مگردونوں توجیہات ضعیف ہیں اس کے علاوہ مھبی متعد د توجیہات کی گئی ہیں مگرسب سے بہتر توجیہ وہی سیے جوعلامہ کرشید احمد گنگو ہٹی نے اختیار فرمائی سے ۔

کماقر محد عبد الجبار کا مفول ہے اور محد عبد الجبار اس کے قائل ہیں اور شیخ ابوالعباس اس کے فاعل ہیں ۔قرارة تلمیذعلی الشیخ کی صورت میں شیخ کا سکوت ایک گونز اعتراف واقرار ہے اور تلمیذکے لئے روایت حدیث جائز ہو جاتی ہے۔ بعض حفرات نے افرار شیخ کو صروری قرار دیا ہے مگر یمسلک صیح نہیں تاہم اقرار شیخ کے استخبار فی فسلیت پرسب کا آتفاق ہے۔

یہی وجرمتی کریہاں بھی افضلیت وا ولومیٹ پرشیخ ابوالعباس نے عمل کیا توان سے محدعبدالجیارنے فاقر برانسشیخ الثقة الامین کے انفاظ سے شیخ کے اقرار کونقل کردیا .

لِهُ اللّٰهِ مِلْ النَّهِ عَن رسول الله صلى الله عليه وسلم الله عليه وسلم

ابواب = حفرات محتین اورفقها و مختلف انواع کوامتان سے تعبر کرتے ہیں ۔ وی میں کمنید میلان کو کتاب ہیں جس من مختلف علاقوں اورنسالوں اور زبانوں کے توکست ایل ہوتے ہیں اور اسی اعتبار سے افراع مختلف کو الحقاد المحت میں اور اسی اعتبار سے افراع مختلف کو المحتاد المحت میں اور اسی اعتبار سے افراع مختلف اورکٹیر اعسان مختلف اورکٹیر اعتبا واورصنیفییں کے طریق کے خلاف ام تریدی کا ابنان فردسے بیونکہ طہارت کے انواع مختلف اورکٹیر ہیں ۔ مثلاً وضو و عمل ایسے معلی من الجناب است اعتبار میں المحت میں ۔ مثلاً وضو و عمل ایسے معلی من الجناب عسل عن الجناب است اعتبار میں المحت المحت میں المحت میں المحت المحت میں المحت المحت میں المحت می

الطهارة الغوى تعريف: طهادة مصدر من النظافة والنزاهة من كل عيب حسبى او معنوي الطهارة النظامة والماء مهورا النياسة معنوي الطهومن الماء مهورا النياسة المعنوي الطهومن الماء مهورا النياسة كاس براجاع بعدب كنليل سيبوب اصمعى وغيره دونول بن في كان بي وبالكسرها يطهوب يعنى

سله مصدر وهوالجمع لغة بعنى المكتوب جعل اصطلاعًا عنوانًا لمسامًل مستقلة وربعض في المرمنس من الما كاعتباركياجائ تو تصرير بالكتاب مناسب السك كركتاب الينافي يمعنى رجمع وشمول جهره فرصل كاعتبارست ما أنواع كوشال بعد محت الملهم فرصك سله هذا ما قال المحافظ بدراللابن عبنى في العدن "العدن " العدن " (ا - ١١) من فصله اى قطعد واباند المنجد مثلاً عن النوع والنوع حصر الحجامع لمسائل متحدة في المنوع حصر الحجامع لمسائل متحدة في المنوع والنوع حصر المجامع لمسائل متحدة في المنوع في المنوع في المنوع في المنوع في المنوع من المناف العدب ١١١٠٠

الذاذظافةء

اصطلاحى تعریف اصطلاح تمرعین استعال المطهرین دای الماء والتواب) علی الصفتر المشروعة. فی ازالنزالنج استزالحقیقید اوالح کمین کوکتیس.

طبارت ونظافت المارت أورنظافة نغتر مرادف اورم عامت عائر بين يونكم طبارة شرعًا" اذالة النجاسة بالمطهدين "معيم ارت بعداور نطافة" أزالة الكن ودة والوسخ كوكية بي لمارت اور نظافت دونول کی میں میں 'عمی خصوص من وجر' کی نسبست سیے بعب راور نوب دونوں سے نجاسات حسید و معنویہ اور کدورات کا زالہ ما دہ اجناعیہ کی صورت ہے۔ اگر صرف سجا سسٹ کا زالہ کیاجائے نوطہ ارت ہے جیسے ایسا معدور بوستم إلمض (سلسل البول والا) موس كووصوس طهارت توماصل موجاتي في مكرنظ فت ماصل بنيس بوتى اور أكرصوف كدورت كودوركيا جائے تونطافت سے جيسے طاہر كى مفائى بيں صابن ، يو ڈرا وغيره كواستعال كرف سيحكدون اوروسن وغيره كاانالة وبوجا اسع مكرشرع لحمارت حاصل نبين موتي وتجة نَقديم إبواب الطهارة إبو نوجاميغ ترزي كالمقهم ضابين مِينتمل بيع بن بير يكم ضمون احكام بين بن كي ا طاعت بندول برلازي بعد احكام دوسم بربب الدعبا دات سله معاملات بخدكرعبا دات معاملات بربلجا ظرنبه كمه عفلًا ونفلًا منفدم ببر اس ليفرا الم ترمذي في عبادات كواوليت دى عقلًا اس ليفكوجا وا كانعلن حفوق التدسيم سيء اورمعا كان كاحفوق العباد سيتفوق التدكي حفوق العبادير لقديم اورفض بلت بهرمال ايك سلم فقيفت سے نفلًاس كي كذرك ميں صراحةً مقصدِ تخليق عبادت بنائ كئى سے - وميا خلقت الجن والانس الالبعب ون الانه بهرعبادات بس صلوة بيؤكراهم واقدم باس كفادلاً اس كا ذكر با كريز عضا - بعد الايران صلون كى اولين فرضيّت بركترت سفيصوص أفي بين مِنشلًا وا) بومنون مالغيب ويقيمون الصلوة الخرالاين رم) بنى الاسلام على خمس را لعديث كسى فرريافت كياكماى الاعمال افضل فرايا الصلوة لوقتها رس فرايا الصلوة عمادال مين فمن اقاصها فقه اقام اله بن دالحديث) دم ، الصلوة معواج المؤمنين دالحديث) ده) صرت عرض كافران ان اهم الموكر عن مى الصلوة فين إقامها فقد اقام الدين ومن اضاعها فهولم أسواها اضيع (وغير ذاك من النصوص) يؤلك عبادت سي تقطود قرب نعداوندي فنوع وخضوع اور اظهار ندال سے مبیا کرلفظ عبادت سے طاہرہے ۔ زبادتِ ندال اور خنوع و خصوع علی وجرالکمال جس فدر صلوة رسجده) بین حاصل مونی سے وہ دوسری سی عبادت سے بھی حاصل نہیں موسکتی - بھردوسرے عبادات كينسبت صلوة مين مكارس ون من بأنخ مرتبداد اكفيها الس امرى دليل مي كرتمام عبادات ين بنديده اور إفرب الى الله صلوة مى سے - أب بوكم طهارت صلوة كے لئے تشرط اور موقوف عليه بے ... اس نئے مصنف نے صلَّوہ سے قبل طہارت نے مسائل بیان کئے۔ انشكال إبدوارد بوتابي كرجب شروط صلاة كثير ببن تو بيرتسرط طهارت كوتمام تسروط صلاة برينفدم كرفيب كونسي وجه نرجيح سيرر

تنطف په انتظاف انشی کان تقیامن اکوسخ والدنس - المنجد صل<u>ه ۸</u>

جواب (۱) *طہارت کےعلاوہ صلوٰۃ کے جلمٹر وط صلوۃ کی نبینت سے* ان وجہ فوجہ کامصداق بين مكر طهاريت صلوة كم كي لولاه لا مننع كاحكم ركفتى سے (١) تمرط طهارت صلوة سيكى وقت بعي اقط نهيس بونى - فاقدالطهورين مفطوع البدين ومجروح العجرس طهارت كيستفوط كي صونيس مبت كم إور ٔ مادر پیش آتی ہیں دالنا در کالمعدوم - رہ) طہارت مختص بالصلوٰ ہے جب کردیگرنٹروط صالوۃ بیس انتہا بنیر ساتھ ہیں ۔ ا نهيس باليانيان م طهاريت مقاح صلوة اورصلوة كيساعة من اولها الى آخرها مقارن اور لازم ہے بنجلاف سائرالننٹوط (۵) تخلبۂ تحلیہ برمتقدم ہوا ہے ہے طہارت بنسبت دیگر تیروطِ صبالون کے تحلبہ سے جس کی نقدیم ضر**وری ہے۔ دہ** ، نرتبیب در کمری ترتیب وجودی کے مطابق ہونی چاہیئے ہوگیا۔ وجودًا طَهارت مقدم سے إس كئے ذكرًا دیخربرًا وكتاً با ، بھی طہارت كومقدم كرد باكبا عن رسول الله صلى الله عليدوسلم الم تريدي التنفيد كم برصاف سياس بات كى طف الثاره كرنا چاہتے ہيں كراس باب ميں صرف احاديث مرفوعہ في سے من حيث الى ليل على توجه تراكباب طبادت تحمسائل بیان کئےجا پئن گے اشكال إبطا براام نرندئ كاس عباريت بربوا شكال واردم واسب كدابواب الطهارت بين حسب انتاره ونبيدا كرميم رفوع روايات لائے كئے بين كبان اس كے ساتھ ساتھ اُنارِموقوف و مقطوع كوبھى درج کرد باگیا ہے حالانکہ حسب دنوئی یہ ابواب نو صرف احادیث مرفوع ہی کے لئے مخصوص میں اس انسکال کا دواب تين طرح دياجا سكتاب (١) عن رسول الله صلى الله عليدوسلم ك فيدك اضاً فيسام مرزدي كا متفصود يدمي كرمسائل زبريحبث پراتند لال احاديث م فوع سيم يوجل كے اور موقوفات و تقطوعات كوبرعاً و "ائيدًا ذكركياً جلن - (٢) منفصود بالذات بامقصود بالذكرتوروا باست منوع بين مرتبعًا واستنطارً اموفوات اور مقطوعات كوبعى وكركرد يأكياب بتوجيه كوياجواب اول كانتمس وس) عن دسول الله صلى الله علىد دىسلى <u>سەجىسے مرفوعات مراد</u>ىيى اسى طرح موفوفات ا ورمفطوعات ا ورا فوال صحابر كى<u>م مرادىي</u> كىيۇ كە**چجا برام م** ك على كا اصل مرتبية اور نبيع حصنور صلى التدعلية ولم كى وانت افدى بسيداس ليهُ الرَّصِحابِ كُرُّم آب سيرنسب كمُ بغيري روايات بيان كزس نويلانسك وربب وبالتفين والجي حكام زوع بين بجيسه علماء سي جب اوك مسائل

بأب ماجاء لانقبلصلوة بغيرطهوي

دريافن كرتي بين اوروه بغيرسي عبارت كتاب وحواله كيمسائل تباديتي ببن نولو كول كوان كما قوال براس كفط اغنادونفين آجا البيكدوه ال كے بنائے موقے مسائل كو حكماً كناب بى كى عيارت اوراسى سے انوز محضين اسى طرح صحابه كيعلوم وروا بإن بهي دانب أفدس مل الته عليه ولم سير ما نوذا ورحكمًا مرفوع بير كو بالص عبات يورب عن دسول الله صلى الله عليه وسلم حقيقة اوحكما

بأب ماجاء لاتقبل صلوة بغيرطهور

باب بیں صرف ایک مدبین اگرچ اس باب میں صرف ایک مدیث ذکرہے اسم لفظ باب سے اس کی تعبیر اس كي معرب كرم رم رمديث مسائل كنيره اورفوا يُدعيد بخت لفركان زيز مع فان الباب يطلق على طائفة من المسائل ونوع منها وهما كن الله يومصنف ي والتيمي بي تنظوب سريجيف كم لف ایک حدیث پراکنفا، کرلیتے ہیں اور اگر بہ حدیثِ علمار جرح واعدیل میں ریر محبث رہی ہویا عنبار تقد وجرح کے توبهزائرين دوسرب روابان بجى لاتي بين اورمعبى ديگرر وا بان بعبى اسى قصدسے لاتے بين كه و ومتكلم

فيدمين نوظاهر مهوجائيس

نرجت الباب اورام نرندي ارجة الباب كسلسلمين عام صنفين كاطريقه يبدي كروه مجمى عديث ك سى مصدسة زحبز الباب فائم كرتي بين اوركهمي البيني الفاظ بين - المم نرندي في بهال حديث كما يك حصر لا تقبل صلاة بغيرطه ورست رجمة الباب قائم كياسي ص كووتوجيبين كي جاسكتي بين ١١) ترجمة الباب مدین ہی کی ایک وبارت سے فائم کرنے سے تفصود حصول برکت ہے ناکرابنداء بالحدیث بوجائے۔ (٧) مجى بعض سأبل مختلف فيه بوت بين أو صنف اختلاف المركى وجرسے اختلافی ترجمة الباب فالم كرنے سے احتراز فرانے میں تاکران کوکسی ایک جانب کا مدعی شمجھا جائے۔ امام ترندئ کا ایساکرنا گویا ان کے حد درجہ

مخناط اورغبرجا نبدار مونے كانبون ہے۔

وضع نراجم اوران كي افا ديب الزحمة الباب بين ايك مني موضوع كم مختلف احاديث كووكر كمياجا المسيح ومخذ <u>كُوْقَهِى كَمَالَ كَامْنَظُهِ بِهُوّالِبِ ك</u>َمَا قيل فقد البغادي في تولِجد مراويب كرباب بير محدث كزرويك جومائل مختاراورراجح بین نرحمنه الباب سے صراحتًا با اشارةُ ان کی نشا بدہی ہوجا تی ہے۔ دوسرامعنی بہم ہی *ہوسکتا ہے* كةنرحمة الباب محدث كي ففامهن ولمنت وكاوت دقتِ نظرا در فكروبصبرن كي اولين كسوڤي اوراعلي عيار موابد وضع تراجم بس الم مخادئ سباق الغابات بي ال عابدكا درجرالم نساني كي تراجم كوحاصل سيد كبوكدا بنول نع نفظاً لِفظالبِ في الم باري كا ساع كي بعد بلكدير ملك النبين ابين فين سي سيكمال استعفاده کی بنا پر ماصل مواسد اگر چربعض حضات اس کونواردسے تعبیر کرنے ہیں ۔ اس کے لید کا مقام اگر جہ ابوداؤ دُرُ كوحاصل سيرتكراس حقيفت سيحا لكأزاممكن سيح كه حبلة تبراجم مين استسهل ترين اورا فرب الى الفهطم تريد رج كے تراجم ہیں۔ زریدی كے تراجم مہل بی نہیں بلكرافهام تفہیم درس و ندریس فائدہ واستفادہ اور حبله امور متعلقه إلحديث ببل جامع ترندى كوسهيل كااولين مقام ماصل سيطب يزيص وصيات جامع السنن للترمذي یں نفصیل سے نفتگو کی کئی ہے۔)

حى تنا قبيبة بن سعيب انا ابوعوانة عن سماك بن حديح قال وناهنادنا وكيع عن اسرائيل عن سماك عن مصعب بن سعد عن ابن عمرعن النبي صلا الله عليب وسلم قال لا تقبل صلوة بغير طهور ولاصدقة من غلول قال هناد في حديث والا بطهور قال ابوعبلى هذا لحديث اصح شمع في هذا الباب واحس وفي الباب عن إلى المله عن ابيه وابي هريرة وانش وأبوالم بن اسامة اسم عامرويقال زيد بن اسامة بن عن ابيه وابي هريرة وانش وأبوالم بن اسامة اسم عامرويقال زيد بن اسامة بن

صبغرج کا ایک فائده [جب اروض کر دیا گیا کر حذنها و احبز باسے مرادیہ ہے کر راوی کے ساتھ ایک جاعت کنیرہ نے میں و دوست اور ایک ہی شیخ سے بڑھی ہو۔ اتنا معلوم ہونے کے بعد مختبین حضرات اس اوی حدیث کاسن بعلیم علوم کرکے اس کے ابع رہم جاعت ساتھ یوں بن کی اجتماعی تعداد کوا صطلاعًا طبقہ کہتے ہیں کی مدیث کاسن بعلیم علوم کرکے اس کے ابع رہم جاعت ساتھ یوں بن کی اجتماعی تعداد کوا صطلاعًا طبقہ کہتے ہیں کی

فہرست رصبٹریس دیکھ کرنام وبنہ معلوم کرتنے ہر مہزتنا بع کے پاس ان ہی کے دور درا زعلاقوں میں جاگران سے وہی روابہت حاصل کرنے ہم ننجۂ حضراتِ موثیمن کی اس محنسن شاخ سے جب ایک روابت کثیرمتا بع سندول سے معلق ہموجا تی سے تولامحالہ اس کی فوت سند ہم ہم نوب اضافہ ہموجا تا ہے۔

مه والاصح ان النكيس ليس كجرح عن شعبة قال ارايت احداً من اصحاب الحديث الابتس الا ابن عون و عربن مرة منعدم اعلاء السنن منه من من كان بتس عن الثقات كان تدليسه عندال العلم مقبولًا تنديب الراوى ومنعثم اعلاد السنن صنه ۱۱۰ سكه وقال شعبة لان ازنى احب الى ن ال اقس تهديب الراوى مسلم له ١١

صف امرکان بیں بلکہ قطعی ملاقات مع طول ملاقات شرط ہے۔ اس نوعیت کے تقیقی مبدان کو مرکر نے کے بعد دروا قامدین کے بعد دروا قامدین کا بعد دروا قامدین کا اللہ میں ملاحظہ فرانیس مزب

انا [مونین کی اسیر مزید اخیدنا محط قب اسی طرح حدثنا کی جکد دنالهمی نیا لکم دیتے ہیں اور احبرنا یا اکبانا کی جگرانا پراکنفا کردیتے ہیں مگراختصار کتابت ہیں ہے لمفظ پورالفظ پڑھا جائے۔ اسی طرح بعض قال کے جگہ ن لکم دیتے ہیں ہوغیم عروف ہے یہی مال رمزید لفظ ح کاسے جس کی فصیبل آرہی ہے۔

ح الم مردئ اس مدید کو تقویت دوامنا دکے ساتھ لائے ہیں ہیں سندہ کہ اور دوری سندھنا دی ہے ایک سندسے دوری سندے انتقال کے لئے ہے ہیں ہولی ایک سندہ مایدہ الا تصال فی السندہ حفرت سماک ہیں نواس پرج لکھ دباجا تاہے نوسماک سے اور حضول کے سندہیں ساکہ ملی الدندہ الا تصال فی السندہ حفرت سماک ہیں نواس پرج لکھ دباجا تاہے نوسماک سے اور ابوعوا نہ نے پڑھ لیے ایک سندہیں سماکہ طلق ہے دوسے میں سماک بن حرب ہو محذبین کے ملائی احرب السندلالی سندہیں ساکہ طلق ہے دوسے میں سماک بن حرب ہو محذبین کے ملے ایک استاد کا تعدد حدیث کفتی کا باعث ہے اس ساد محذبین حضات نے مطوبل سے بھنے کے لئے پرط لیقہ احتیار فر با اکہ جہاں اسناد مختلف میں احتیار فر با اکہ جہاں اسناد مختلف ہیں ۔ ایک راوی ما بدالا نشر آک ہوتی ہے دو ہی سے دو میں سند سے دو مری سندگو استاد کی تعدیر تحویل سے اور علماء محتی اس کی تعدیر تحویل سے اور علماء محتی اس کی تعدیر تحویل سے اور علماء محتی اس کو جو با مداور با تقصر پڑھ منا اولی ہے کیونکہ ام شعبی فرما تے ہیں کہ محتی تا موروں کے اس کی تعدیر تحویل سے اور علماء محتی اس کو تعدیر تحویل سے اور علماء محتی اس کو تعدیر تحویل سے اور علماء محتی اس کی تعدیر تحویل سے اور علماء محتی اس کو تعدیر تحویل سے اور علماء محتیل اور محتی اس کو تعدیر تحویل سے اور علماء محتی اس کو تعدیر تحویل سے اور علماء محتیل اور کو تعدیر تحویل سے اور علماء محتیل اور کی تعدیر تحویل سے اس کی تعدیر تحویل سے اور کی تعدیر تحویل سے اور کو تعدیل کے دور کی کو تعدیر تحویل سے اس کو تعدیر تحدید کی تعدیر تحدیل کو تعدیر تحدید کی تعدیر تحدید کے تعدیر تحدید کے تعدیر تحدیل کے تعدیر تحدید کے تعدیر تحدید کے تعدیر کی تعدیر تحدید کے تعدیر تحدید کی تحدید کی تحدید کی تحدید کی تعدیر کی تحدید کی تحدید

مشهور مردث بین فتا ده ابن المنکدراور دیگر بهبت سیے محدثین سے رو این کرنے ہیں چونکہ عکرمہ سے آپ کی روایا مشتبها ومحل نظريين اس وجهي يعض مضرات نے آپ کو مضطرب الحدیث فرار دیاہے۔ تا ہم آپ کے نقہ ہونے پراجاع ہے۔ میزان الاعتدال لازہری بھر صلام ۔ سماک بن الحرب : ابونغیرہ کنیت ہے آپ کوفہ کے ريخ والحاور ابعين بين شمشهو معدت بين النادزير تحبث بين آب بدارالاسنا دبا مخرج الالنا دبين جابر بن سِمرة نعان بن شِبروعِيْر سم سع آب روايت كرنے ہيں آپ سے اعش اُشعبۂ اسرائيل اور اَبوعوانہ نے روا يات نقل کی ہیں سلالے میں آپ دفات مولے : نقریب التہذیب بے صلیط - سناد ا : آپ کا نام سنا دہن سری بن مصعب سے کوفیے کیمیت بڑے یہ اور محدث ہیں علام ذہبی نے الحافظ الفدوہ الزابداور رام ب الکوفہ کے القاب سے آپ کا نذکرہ فرایا ہے آپ نے پوری زندگی شاہی نہیں کی الام بخاری کے سواٹرام اصحاب صحاح پر آپ سے روایٹ کرتے ہیں کٹا لی نے آپ کو ثقہ کہا ہے سلاکا کہ آبیں و اٹ ہوئے ۔ ندکرتو الحفاظ برا صحنے ۔ وكم اواك كانام وكع بن الجراح سع المعليم بين بيداً بوفي عراق كير معدت اور فقيد بين آب في مشام اعش ابن عون ابن جربج اورسفیان نوری سے حدیث کا سماع کبلیسے آپ سے ابن المدینی بجیلی اسخق اورزم پر وغيره واي*ت كرينه بين* و فال احمد ما رايت اوغى للعلم ولااحفظ من وكبيع - مناقل هيمين وفيات يا بي - علامه ابن حجر^ح نة كفد الحافظ اورالعاً بدكرانفاب سيماً ب كا نكره فرايا ب تقريب النهنديب بيخ صلطاع الرايل إبن يونس بن ابى اسحاق السبيعى البيراني بهبت برس معدت اورجرح وتعديل كامام بين بعض لوكول في أب كي وتقاب ت مين كلام كياسيه مكران كاكوني اعتبار نهي زندكره لج معند) الم احمداك كونقدا ورتبت فراتم بين تقريب التهذب لج م<u>سكال مصعب بن معد</u>ء بن إبى وقاص النرمبرى حافظ ابن حجرُ في آب كو نقد لكھا ہے مس^{ن ا} جيمب وفات بوسط تقريب التهذيب بلخ صل<u>صل</u> عبد التندين عمر النطاب العدوى أي آب كى منيت ابوعبدار من سع عبادله ارتعبر يس سيرابك بيرعلم وعمل مين عروف افتشهو رفقبه بين رغزوه احد كے وقت عمر به اسال تغي غزوه نصند في اور بيت رضوان مين شركب رسه فال جابر مامنا الاموالت برالدنيا ومال بها ابن عبدالتُدبن عمرض التُدنوالي عنها - ام المؤمنين حضرت حفصة كيهائي ببرك عديس وفات بدل وتذكرة الحفاظ بم منهك وهر

موون بهی اورابساننانی کدچس کے آخر برالف بوناہے اگر ترکیب کام میں آجائے تو وہ بالمد برخصاجا ناہے اگر بغیر ترکیب کے فرو اللہ بین اللہ میں آجائے تو وہ بالمد برخصابا ناہم اگر بغیر ترکیب کے فرو استعمال موں تو باتف صر برخصنا اولی ہے جینے با تا تنا وغیرہ بعض صفرات نے است مجد شخر اردیا ہے گرزیادہ معروف اور مجمعی مہارہ "دبغیر النقط ہے داور بعض صفرات کے نزویک اس سے انشارہ ہے الی اخرا سبحثی کو اور بعض علما برمغرب لسے النقط ہے داور بعض علما برمزویک اس سے انسان کی مطلاح الی بین ایک مندی کے مختین کی صطلاح میں تعویل سے کنا بہ ہے دور مری سندکی طوف منتقل مونا ۔

تنبیبدا معذبین حفران کے عادات بی ایک یہ بی بے کرجب سعددط قی سے ایک حدیث لا نے بیں نوتنن حدیث اس سند کا درج کرتے ہیں ہو ، زبر بجث اسنا دیں ہی بیونکہ فتیبہ کی سند بوج فلت وسال ملے عالی ہے اس منع مصنف اس کو بیلے لائے ہیں اور تن حدیث بھی ان ہی کا لاتے ہیں اور تال ھنا دالا بطہ ورج سے اس امر کی طوف انتنارہ بھی کردیا ۔

عن ابن عدويضى الله عنه المدر عفرت ولا ناصين احدث فراباكرت تفرك واب فراوت سع يهم بهر صحابی كرسا تفريخ الله عنه التدعليه ولم بالاتصال حضورا قدس كنام كرسالفه كهنا جابية ووسرول كرسا تفراس كا دَرُوس مال النبي بيد مسيلم كذاب وغيره اس وفت موجود تف اوز ابعى كم سائقد رحمه التذنعالي كهنا چابية وق مرانب كولمح وظر كهتم وئيد عائيس اس سئة ضروري بين كريسب بماكر سلسانين مدر التذنعالي كهنا جاري في موان كولم في وضات كم مربون احسان بين اس سئة ان كاشكريه وعالى كالمن الم الكائن كاشكريه وعالى كالمن الماليا والكيا معلى في قد مديل في قد مدر المناح و المدر المناح و المدر المناح و المدر المناح و المدرون المناح و المدرون المناح و المدرون المناح و المدرون المناح و المناح

جائے فرق فی المراتب ہمی ہے کہ فوق کل ذی علم علم بھر اللہ تقبل القبل القبل القبل القبل القبل القبل المانون ہے اور لفظ فبول مین معنوں میں ستعل ہوتا ہے وا) جائزاور صحیح ہونا اس توقیول اصابت ہمی کہنے ہیں جس کا مطلب بہت کون اشتی ستج عالم بیع الشرائط والارکان وکون المامود برموافقا للامریض کا نتیجہ وزیا کے اغتبار سے فواغ ذمہ ہے ۔ (۲) نزیب الاجرعلیہ بعنی ترائط واکان کے مجمع ہونے کے بعداس پراجرو تواب کا مرتب ہونا دس خور مطلوب کا مرتب ہونا والدکان کے اور کا مرتب ہونا والدکان کے معداس پراجرو تواب کا مرتب ہونا والدین مگراس کے اداکر نے سے اس پرعرض طابوب دفراغ کا مرض ہے امریکے موافق مامور یہ کواداکر نے پرقطعا فادر نہیں مگراس کے اداکر نے سے اس پرعرض مطلوب دفراغ

له قال محدث العصرالعلام محرز كريا اكاندها في في مقدم إوجز المسالك الأموّ طا لام مالك قلت وما طهر لى من قال محدث العصر الكنت القول المن المنهم أختلفوا في ذلك على سنة اقوال ورجعها الاقولين والاول ان بالمجعب والنائى ان المهملة وعلى الاول ان المعجب والنائى المهملة وعلى الاول ان الاول ان كرض والنائى المهملة وعلى التوبي الاول ان كرض والنائى الدول ان الدول ان كرض والنائى الدول النائم والنائى الدول النائم والمنافرة الى قولم "الحديث" ومقدم الوجر المسالك صطلال

ذمها وراجرونواب، مترب بهوجاتی سے قرآن وحدیث بین لفظ قبول اینے ان مدکورہ معانی میں کنرن سے ^{استع}ال بمواسِه- منتلًاس ارشا ذبهوى لا يقبل الله صلوة حائضٍ إلا بحثماً لِ مِن تبول معنى اصابت اوربواز وصحت كمب اورمن شرب الخمول مرتقبل صلوته - البعيين صياحًا اور لا تقبل صلوة من اتى عدا فًا اورلاتقبل صلوة الإبق حتى يرجع بين فبول ترتب اجروْنواب واجابت بين ليف دوتر معنى بيم سنتعمل سے . لفظِ قبول مي فقيقى معنى ميں اختلاف سے . ها فظ ابن حجر " ترتب اجرونواب واجابت كيمعنى بير حقيقت ترار ديني ببي حبكه صاحب فتح الملهم علامه عناني فيصحت وجوازا وراصابت كيعنى يس حقيقت ُ اورزرس ِ اجرو زُنواب محيم عني مين مجار زار دليم ِ لفظ قبول اينے مَركورْمعانيٰ مين اگر ويُرزنرك مستعمل سے مگرودیث باب بس بہامعنی مینی صحت وجواز اوراصابت مراد سے کیونکہ اس بات برامت کا اجاعب كرنفيط الت كم صلوة صحح تنبس وفال النبي صلى الله عليدوسهم مفتاح الصلوة الطهو صلون التكويه بالتعن النفي وافع ب أور فاعده ب كرجب مكره تحت النفي اسجائ تومفيدالهموم بمواسم بها ل بعي صلوة البيض معنى عموم كى بنا برجما انواع صلوة كوشا ل مي شلاصلوة وات الركوع و السجود أورأس كم تنعد دانواع فرض والجب سنت وغيره ادرده صلكوة بنص مب ركوع اورسجده منام وجيسه صلوة جنازه وبصلوة جس بس ركوع وقعود مزم وعيب سجده تلاوت وه صلوة جس كانرتب اسباب برمهو <u> جيسے ص</u>لاٰة الكسوف والخسوف، صلوٰة الخوٹ اورصلوٰة الاستستفاء وغيرہ وه صلوٰة ہوبنبراسياب ُ سے بموتجيب نوافل اور نهجد وغيره لبدا لفنط صلوة كيموم كييش نظر حكم صلوة ابيني مُدكورة تمام ألواع كونشا مل ہے۔ نقلاصہ برے کرمدین باب سے بیعلوم ہوگیا ہے کہ طلق صلوۃ دمن کل الوجوہ اوم ن بعض الوجوہ) بغیرطہات كحادانهين بوسكتى - بعضَ مخففين نے صلوح کی عومبیت اورتمام افراد کوشمولمبیت پراس انداز بس روشنی والی ہے۔ دا جب صلوفاً كونموين سے برهين نواس كى مراوو ہى بوگى جوع بى ميں لادجى فى المدادى سے نبست مر*وسے ور* سركت " د١) اگر رمبل برفتح برصین نویمعنی ہے كر دنيسست مرو در مسرك "- د٣) اورم مامن رحل في الدار كا معنی نیست بہی مردنے در مرائے "ہے ام مذکور کو پیش نظر رکھتے ہوئے حدیث باکی معنیٰ پرگریں گے کہ كوئي ايك نما زنهم نواه من كل الوجوه بهو يام بعض الوجوه بغيروضوي يحيح نهيب لبندا جمهورا بأسنت منے مزريا صلوق بنازه سجدة نلاوت اورفا قلالطهورين كي صلَّوة بنيروضو مصحيح نبين موكي-صلغة جنازه هجدة لاوت اورسنا طهاريت اب اس كي روشني مي صلخة جنازه اورسيحيه فالاوت كود كيضيّة وحمبور <u> آئر کا مسلک برہے کہ ہردو کے لئے وضوئٹر طہبے اور بغیروضو کے صلوٰۃ جنازہ اورسجدہ کا وت ا دا نہیں ہوئے</u> (۲) کیم صفرات کے نزدیک صلاۃ جنازہ اور سیرہ تا لاوت کے لئے د صنی تمبرط نہیں گویا وصنو کئے بغیری دونو ل ادا ہو سكتے ہیں (س) امام بخاری کامسلک برہے كھلاؤة جنازہ كے لئے تو وضو تمرط بھے مگرسجدة الاون بغيروضوك بهى ادا بوسكاب لويا الم بخارئ صلوة جنازه برجمهورك اورسجدة الاوت مين المصنعبى كى وافقت كريين -وجاخلاف يرب كرنفط صلوة كا اطلاق دلالة صاوة جنانه اور بعدة تلاوت برضى سے - الم إن الهام كى تقريح كرمطابق معنى مسلمى برزيادتى بإنقصان مس اس بيزيس خفا بيدامو ما السرجيب كرسارق كسم

نباسس ادرطار براطلاق مى بوج خفاك ائم كرام من اختلاف ببدا موكباس بوكر لفظ صلاة من مي صلاة جمع از هاور سجدة الاون براطلاق مين حفاجه الله التي المركزم مين مردو كرحكم مين يعبى اختلاف موكيا بيد . . فاکمین وجوب طہارت کے دلائل | دا) امام بخاری ایپنے مسلک دارسجدہ تا وٹ کے لیے وضو نسر طربنیں براسندلال معفرت عيدالله ين عرف كراكي اثر سع كرت بين ان عبد الله بن عمر كان يسجد على غيروضو ع إسعب الالافاد جمبورعلماد كخنزوبك عبدانشدبن عرسحاس انزشيعه المم نجارئ كالمستندلال اس لفضيح بنبس كزنوونجار وكم كما بكثه مرس نسخ مين ابن عمركابداثر كان يسبعد على غيروضو ع شكر بجائي كان يسبعد على وضويو "أباسيد بندا ابن عرف كه اثريس تعارض الكي" ا ذا تعياد ضار تسا قطا وب تعارض آجائے تواس وقت اس سے استدلال صبحيح نهيس -رب، ١ جهودالاسنيت مديث بابساننعالل بوج عمومين صلاة كرته برجس كي تفصيل فعط صلوة ی سحت میں بیان کی جاچکی ہے۔ دج) دوسری دلیل بیہ ہے کر قرآن وَصیتَ اور منار میں صلاح و جنارہ کویسی صلاح ہ کہا كياب منظ دا) صل عليهم أن صلوتك سكن لهم دالآير -) ومن صلى على الجنازة والحديث) رس صلواعلى صاحبكم والحديث) صلواعلى النباشى والعديث جب صلوة جنازه وصلوة كماكياب اوراس کے لیے وضو، لازی بعقولا محال سجدہ تلاوت بوصلوۃ ہی کا اہم جزوب اس کے لئے وصنو کا خروری اوزمرط مونابطرنني اولاننامت موجها تاسيه. و مصنور ملى التُرعِكب في صحابه الأرامسلاف كا اجماعي تعامل (كرانبول نيصلوة <u>و</u> جنازہ اور سیجدہ ٹاوت سے بلے مہیشہ وصوفر ایا ہے)اس بات کی دہیں ہے کہ ہرد و کے لئے وحنو شرط اور لازی ہے اشكال الكراحناف مديث باب كوطهارت كي شرط صلوة مون يربطور استدلال كيبيش كرب رجياك كلزاخاف ف كياسي تواس براكي انسكال لازم أن المسي كرمديث بن لا نقبل أياسي حب كرفيول ورسي ت مرد وكا علب عد علب عد معنی اور صداق سے قبول کامعنی ترتب النواب علی الشی *"سیداور صحت کے لیے ک*ون الما مور مدافقا للاحد بونا خرورى ہے ۔ نیز صحت وفیول کی بس میں نسبست بھی ہم خصوص من وج کی سے مشاً نما نہ باجماعیت ا واکر پرنے كي صورت مين محن وقبول سرد وجع بو كيئي كيونكه الموربه كوامر كيمطابق واكيا گيبا اورعندانشداس بر نوابكا ترتب مغی انشاءانتینی ہے۔ د وافترا تی مادوں کی صورت میں محض قبول کی مثال معندور کی صلوۃ 'ہے جواگر جیبقبول مع مركون المامور بموافقًا للامزيس أورٌ محضِ حت كى متال لا يقبل الله صلوة الحائض الا بخم إيس كربيان لايقبل معنى لا بصح كم سعد فاعده برسي كرعموم خصوص من وحبرمين ايك بينز كيفي سع دوسري جيز كي ففي لأرم نبين أنى لبنداهب مديث باب بن لا يقدل كامعنى برُرت بين كه اس براجر و نواب الترنبين مؤنا تواس سعيد لازمنيس أكدوه صلاة في نفسهم م محينيس لبندااحناف كايركبناكه فالدلمهورين إحس كم فصل تحبث تسيبي اب میں کی جلسے گی کی ممازم بھی نہیں اس گئے کہ لا یقبل جمعنی لا بھے کے سے مجمع حجت اور خبیوط دلیا ہیں ا <u>بحایات اولاً توریب بمنه برکه محت و قبول محمعنی میں فرق ہے بلکہ دونوں میں ترادف ہے کیونکہ قبول میں ا</u> معنى تونب النشوة على النشئ البع لهداجب ايك بيزيراس كاتمره وغرض طلوب اسى مزب نبيس موسكتا تووه فيجيجه بنهين برسكتى لبنداجب بلاوضوء صلوة بزيره دفراغ دمراو راجرونواب مزب نهبين ونانواس كايبطلب س كرب وضونماز ضيح بي بين موتى - ١٠ ، الربالفرض مم لايقبل كوصرف لا يتونب عليد النواب كيمتنى بيم في لين ذكهاذعم الحنصم ، تب يعي احناف كيمسلك كي في لار نهيس أنى اس لي كراحناف صرف اس حديث باب سے آبضے مسلک **برا**ستٰدلال **نہیں کرنے بلکرا**س کے علاوہ ان کے مستندل دیگر قطعی مصوصے بھی ہیں۔ ساعلی سیالنسلیم

یهاں فبول بعنی ترتب نواب کھی ہے ہیں تواحناف کہتے ہیں کہ ام ترمذی شفا ولاً اس باب ہیں اتنا بنا ناچا کی گر بغیروضو کے صلاح ہ پرابر ونواب مزبنہیں ہمزا ، اوراس کے ساتھ دوسرا باب مفتاح انصلوۃ انطہوں قائم کر کے اس بات کی تھریکے کردی کہ نہ صرف یہ کربے وضوا دی نواب سے محروم رہنا ہے بلکہ اس کی نماز کھی جے نہیں ہوتی اوراسے فراغ در ر نک ماصانہ یں ہمزنا ۔

مسئلة البناء المساء صين باب ميشوا فع حضات اصاف كيفلاف مسئلة البناء على الصلوة شكه عدم جواز وطرفع ستے انندلال کرتے ہیں۔ ا۔جبکسی کوصالحۃ میں حدث لاحق ہوگہا تو بناعلی الصلوٰۃ کی صورت میں لاز گااس کو کھاڑ كے ليئ اجا المنواسے . ايس صورت بير ص قدروفت بعبى طبارت كے بغير گزراسے لامحال بروفت حكما كويا صلواۃ بغرطهارت كي بع جومديث باب كروس اجائزيد . وولان صلاة فبارت ك الع اباب ووصاب لا ناجانا) عَلِى مَنْيرب حب رعل منيرت خلل سيصلوة فاسد مهوجاتي سعد ببزاكريد اباب ودصاب صلوة ياجز وصلوة نهين بي نوي واسين كام يمي مائز بواجامية وحاف كاف سياس عراض كمتعدد جوابات يفطال ہیں۔ دا) اخناف بنا رعلی الصّلوٰۃ کے جواز کے اس صورت میں قائل ہیں جہاں *حدث طاری ہو دہ*دا اس کوخند اِلعمد ير فياس مناباس سع المخي من اصبح نبير - ١- حدث كالاق موف كعد طهارت كريف إباب وولاب تصلوة بداورد صلوة كاجز دبيراس ك ابستخص كوجيد مدث لاحق بوكباب صلوة وبال سعداد اكرني بوكى جهال براس نے حصوردی ہے۔ اگر حدث لاحق مونے کے بعد ایاب و زصاب مجم صلوۃ بابحز وصلوۃ مونا نویہ وقت اور ایاف دہاب بھی حکاً صلوۃ شارمونے۔ اورابسانتنعص حکا ام ہی کی افتداء میں ہونااور نمازیمی اس کی وہی ہوتی جوام کی ہے۔ ابسی صورت میں انسکال لازم ہے کا مسلوۃ کا ایک حصر بغیر طہارت سے ادا ہمواہے بھونکر ایاب و وصاب صلوۃ كاحصينين السلطاعر اص واردسي بنبر مونات ١٠ محدث كي زاركا بناعلى الصلوة كي صورت بين عمل كثير سيخالسد نهموًا اوراس دولان زاباب و دهاب) كام كاممنوع بهونا دونوب صيبيث عائشه سيم فوعًا نابن ببس- من اصابه قنئ اورعاف اوقلس اومذى فليصرف فليتسوضا تشمليبن على صلوته وهوفي ذلك لايتكلم با قى رامسئد اياب و وصاب كا- توبر رز نوصلوة سے مرجز دصلوة اور زمناً في صلوة سے- بلکراس كى نظيروس سے بوصلوة الخوف كم اربي بن فرآن من مصوص سے مسلوة الخوف بس طائفتين كم الياب و وصاب ابت سے اور ایاب و زیاب سے ہم و کے ہوئے بھی قرآن نصائی ماز کو شیمے قرار دیا سے۔

ای کتاب العداؤة باب اجاء فی البتا دال للعداؤة لهن باجر ۱۰ سل بعض شارعین نریدی نے سلک احمات پراشکال اورجولیشکال کی مورسی بر زیدر دونتی دا فی بین کراحناف جس حدیث مرفوع سے بناعل العداؤة کے جوا زیر استدال کرتے ہیں اس حدیث کے تما کا طرق ضعیف ہیں مشکاً ابن ما جر ہیں بر دوایت اسماعیل بن عیاش عن ابن جربے کے طریق سے آئی ہے جب کراسماعیل بن عیاش کی روایت ان لوگول سے جوننای نہوں خبول نہیں رفعہ ب الرابہ بلح صفیل اور بہال ابن جربے حجازی ہیں عبدالرزائی کی روایت ہیں بلیمان بن افرم موک بین اس کے حدیث فابل افران بین ، گراس کا بواب کئی طرح و باگیا ہے ۔ حدیث فائش مرفوع ہے اور مندی دطرق سے مروی ہو تواس کا حکم حن نبر ہو کا ہے جس سے استدال جم کے سانس دائولئی اور ابن ابی حال الحریث ہیں ہے دبیت ابن ابی حدیث ابن ابین ابن ابی حدیث ابن ابن ابی حدیث ابن ابیا الحدیث ابن ابیا ابیان ابیان ابن ابیان ا

الم الخرار الما المراح المراح

نفيها ننبه القه مفى عبد كرمسل احاديث بهارسا ورجه ورعة بين كنز ديك جبت بين - ١٣ بهت سعموقوفات اورا قوال صحابر رجوحاً كم فوح بين بسع عديث مت درى تا كرمبوتى بيد مثل حضرت على فريات مين اذا وجداعدكم في بطنه اذا اوقيعاً اوررعا فا فلينصوف فلينوضاً غربين على صلوبه باللم بنبكه يسنن وارقطني بلخ صك اس كملاه يحى احاديث كمتب بين صحاب سعام قهم كرببت سع أنها رمنقول بين ويخار صحاب كوفوفات وافوال حكم مرفوقاً بين بين بويست كريم بنت مدير بين السين معرب ورم بين المراب المناه الوجود و معلى من من وفع الى فقير من المال الحام برجوابه النواب كفر فرير الدرا لمختار ١٢ مله الودا الدوا المواجود ملك كماب البيوع المن في اجتناب المناب المناب

صین سے معلم ہواکہ اجائز آمدنی کامال اجرونوا ہے کن بیت کے بغیروا جبالے خات ہاکہ واغ الذر حالی ہوئے سے معلم ہواکہ ابسام الرحام فقاد کولینا جائز ہے جس پر بہ حدیث عاصم بن کلیب دال ہے۔ اس مسلم برحضرات فقہاء ہی فرائے ہیں کہ جومال بغیر عقد کے حاصل ہوا ور مالک معلوم موثوراً کا کیسب دال ہے۔ اس مسلم برحضرات فقہاء ہی فرائے ہیں کہ جومال بغیر عقد کے حاصل ہوا ور مالک معلوم مرہویا مال عقد فالمد محت میں موام واوری اور نوبری تبولیت کے معتر مطابعہ اگر الک معلوم مرہویا مال عقد فالمد معلوم مرہویا مال عقد فالمد معلوم مردینالازی ہے۔

آسکال بہاں ایک انسکال سے گراس کی صور میں دوہیں یا ایک طون توصفرات فقہ افر ماتے ہیں کہ مال طرم سے صدقہ مجھے اور قبول نہیں ۔ اگر صد فہ کرے گاتو کا فرہوجا نے گا ، اور دو سری طرف مکم یہ ہے کہ اسے ایسے مال کا صدفہ کر دینا خروری ہے۔ سا بعض علما وفر انے ہیں کہ جس کے باس مال حام ہوا ور اس نے جمع کہ اہو اور مجراس نے صدفہ کر لیا تو اس کو تو اب ہمی نے گا ، جب کر بعض دیگر حضرات فرائے ہیں کر جس کے پاس مال حرام جمع ہوگیا تو اس کے لئے بغیراس کے اور کو فی راست نے خات کا نہیں کہ اس مال کووہ صدفہ کر دیکھے بطام ہم دو فقری المار میں ندارض ہے

جواب مسئله ندگوره بین دوجیزی بین مل امرشارع کی اطاعت اوراس براج و تواب سا صرف بال حرام کا دفع کرنابغیزیت اجرو تواب برب الرام کو بغیرزیت اجرو تواب برب الروام کو بغیرزیت اجرو تواب کے دصد قد کا تواب بین المیک اوری کے سے تاب بالی کا تواب کے المین بلکہ لد فع العناب النقر ہے مشل ایک آدمی کوئی چیز برتر کرکے دریا کے کنار سے جارہ ہے پولیس اجواس کا تعاقب کریس ہے کو دیکھ کروہ برقور کردہ چیز کو فرا دریا بیں بھی نسال ہے گاراصل چیز حجب باس نر ہوگی تو مقدم کردوم کا المعین بیال ہے گانا ہوں کی معافی کے لئے اولین شرط بہی ہے کواصل بال جرام کو دفع کردیا جائے۔ مگر چیز کم پیمی گویا امر شارع کی اطاعت ہے اس کے اس کے اس کے اس کا طاعت سے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کواطاعت امراکا تواب خرور ہوگا۔

خال هناد في حد بنده الابطهور الفظ غيرصف التنائي سه اور سنادى روايت ميل فظ الدسي بورواستنادً الم الم ترندى كامتف دان عبارت سن فتيبه اورصنادكى روايات كاس فظى فرق كوجى واضح مراب كرفتيبه في بغير طهودا ورساد في الابكر وايت كيا به الما احتباط بير حبى كامصنف في التزام كياسي -

الت فالدابن القبم في بدائع الفواد مواسك مدابر باب الغصب ١١

صیغه ان سیسے کرتے ہیں اور صفرات می نین کے آرا دوا توال نفل کرنے کے بعد آخریں اپنے کو غائب کے صیغہ سے نعیر کرکے اپنی دائے کو تواضعًا سب آرا دکے آخر ہیں ذکر فرمانے ہیں ہفتًا لنفسہ مصنف جب اوروں کے اسماء وآرا دائر کرکے ان کے ساتھ اپنی دلئے کو بھی ذکر کر دے تو ہے کو با ایک قسم کا دعوٰی ہے کہ صنف بھی ان کے دائرہ کا طبقہ اور مرتبہ کا آدمی ہے۔ گدامی امہنام سے بچنے کے لیٹے ام ترزدی جب آخر پر علیا کہ دہ فال ابو بسٹی کہد دیتے ہیں تواس کا معنی ہی ہم خاہے کم ہیں طبیعة وزنبۂ آگرچہ ان کے ساوی نہیں ہوں مگر میری رائے بہ ہے الخ

ه ن االحديث اصع شيء في هذاالياب عديث إب الممسلمُ اورسنس اربع في دوايت كهدر حديث صیح کا درجراحا دبرن بیس اعل سے اس کی دو بیس بیس سیمے لذاتہ اور بیج تغیرہ اس کے بعد صدیت سن کا درجہ ہے وہ بھی گذاتہ اور تغیرہ کہلاتی ہے۔ ابصیغہ نفضیل صح سے آام تریدئ کا آس مدیث پر حکم سگانے برنظا ہر بہلازم ہم اہے کہ مفضل اور مفضل علیہ دونوں اگرچہ ابک وصف بین سریک ہوتے ہم مگر فضل بڑھا ہم کا اسے اپنے عدہ كيمطابق الم زنديثى كاس فول كامطلب ببروكا كمضمون كحبن فدراحا دبيث بعي أنى بيب اصطلاحًاسب مسيح ہیں کین حدیث باب سے نہ یادہ اصح ہے۔ حالانگر مبھی ہم دکھتے ہیں کرامام نرمدی کے لائے ہوئے احا دیث رجن کو الب اصح واحن فرارديني بيس، ميس وصفِ صحت على موجودنهي منواً - جهائيكه وه اصح واحن بول اور بعض اوقًا ن نودن صريح عبى فراد بيني ببن جبيباكه اكم باب ماجاء في مقتل الصلوة الطبوريس عبدالله بن محمد بن عقيل كي روابت كے بعدانام ترمدمَى فرمائے بين فال الوعيسى بدالحديث اصح شئ في نداالباب واحن - وعبدالله بن محدين عفيل بروصدوني وفانكلم فيبعض بالكعلم من فبل حفظه الخ الغرض اصح واحن تووه سيرص كاراوى ام الحفظ و الضبط وكرم صنف اصح كميف كم بعن تو وكه ديتا ہے يه حديث شاذيعنى داوى ام الحفظ نهيں -جواب يهوكر بعض افظات استفضيل كالمتعمال محض صفت اورمحض فضبل كيد العام والبي والبي والسي والم ببم ففسل ويفضل عليدك درميان انتنزك في الوصف ضروري نهير اصحاب الجذة خيرم عامًا مفضل علبِبُراصحاب مبنم برجن مين فيريت سے مئيم بيكن اس كيا وبود اصحاب الجنة كے لئے خبر راسم فصبل كالفطائنوال كياكيا ب نوس كُلُد واضح ب كراصحا للجهنم اوراصحاب النندى خيرت بي سرے سے شركت سے مي نبي بيال بلفظ ن*ېرون اپنے نویمینیٰ بیمشعول مواید مشکا* هذا لوجل احسی من الجہ ۱۵ *اگرمفضل وفضل علیمیں انسزاک*۔ فی الحسن بوزبیعی برحباصیح سے افر اگریز موزب بھی صیح ہے اس لیے کہ صیب کے اصح واحس فی الباآب بونے سے يرلازمنهين اكروه حديث اصطلاح يعنول مس في نفسهم صحيح واحسن مو بلكاصح واحتمصنف كي ماص اصطلاح؟ وفى المياب المم ترندئ كعادات مي ايك بيم ب كراية مدعا كنبوت كمه اله دوياتين احاديث يراكتفا <u>کرنے ہیں اور</u> فی الباب عن فلان عن فلان الإسے ا*ن کثیروا بان کواشارہ فرما دیتے ہیں ہومصنف² کے معا* بكے مؤید مہونے ہیں اور دوصنف کے حزا زاملم میں ہونے ہیں۔ اس کا ثیطلب بھی ہرگز منبیں کہ دیگرروا ہے تھی بر مەييث ابنى الفا **ظيبن قل گئري بيرجس كوص**نىف كے باب بيس ورج فرايا سے دكسا وهم البعض) بلكراس سے ائ

نرمذري كامتفصود به سيركه ديگراها دين بجي امن فهوم كي جومير سه مدعا كونابت كرتي بي اوراس باب بير كه جاني م^{اب}

ىك قال السبطى فى انتدىيب ان التر<mark>ندى فى الجامع حيث يقول وفى الباب عن فلال وفلال فا ندلايريد؛ لك الحديث لل</mark>عين بى بريد احاديث آخيصح ان تكتب فى الباب: ١٦ دم >

، میں . فعال هاں رادی سے آئی ہیٹ اور بر کرمیرے علم اورمیرے ساتھ اس باب بیں آئی روایتیں ہیں یا فی تقس الام کا علم ہوائٹ ڈیعان کوہے۔ امام طحاوی بھی ام تر مدی کی طرح اپنی تباب میں ایک ہم ضمون کی دیگر متعدد روایات کو اٹ رہ کرتے ہیں۔ صدیث کے نمن وسند کے در کی کرنے کے بعد عمومًا اگرائیسے اصادیث کو اشارہ کرنام قصور سواہے بويطلب ومعانى وريند كاعتبار سيمندرج بعدبث كيمطابن بول نوولال متلاورجن احاديث سيصرف نفس مضمون کی اُبدحاصل ہوتی ہے وہاں شخوہ "سے تعبیر *رستے ہیں۔ بہرحال جا بع ترندی میں اگرچہ دیگرکتب صریب ک*نسبت ونيرؤ صديث فلبل سے مگرام مزندئ نے اس کمی کو وفی الباب میں روا ہ كے دكر كرنے سے بوراكر دبلہ معثلًا اگر بيس رواة كنام الهول في درج فروائي تواس كامعنى برب كرالهو كيس دوابات كا اندراج فريابا -ايك عام علطي اوراس كاا زاله ليعض افرطات مصنفين حضرات نرجمة الباب ص سُله كم انبات كم ينفي فالم كرتفين بأبيس روابات سيراس كيفي بهوتي سيرا وكرصبي بالعكس مؤلك بيد مثلًا ابودا وُدبيس استحاضر كم باب بيرج رفعد كمايية بعى لائى گئى بېرى بىظام روة نرحمية الباب كيموا فق نېبى بېن نوا يسيموفعه ريطلبا پرلىنان موجات بېرى اور برانسكال ابك ببت براسوال بن كرره جا"اب ليكن اكران حضراتِ محذّين كي طريقٍ كاربر كفورً البحى فوركيا جائے تو مسئلة فورنجود طل موجا تلهيد دراصل فلطى مهارى ابنى بهي كم تصنفين كماصول كومعلوم كمف بغيرم فودا بني طرف مصر وض كريت بن كرصنفين كوتر حمة الباب كي تخت ويهى احاديث درج كرنى جا سير مواثبات بردلالت كرين اگرنفى مفصود بهونو عيروشي احا ديب لان عيامير جونفي بردال مول يهم اپنے زعم مين صنفين كونر حمة الباكل مدعى اورروابت كودعولى كولبل مجففه ببن مالا كريبح فران قطع نظرانبات ونفي كم مطلق باب لابشرط شي كم اصول كيمطابق تحت الباب احادثيث ورج كرت ببرأ اس كاببطلب مركز ننبس كزرج بزالباب ديولي اورمصنفين مدعى اورتحت الباب مندرجه اماديث دلائل بين جب اندراج مديث تحت الباب كايراصول وم فينيين مركب الواب يه بات ارسانی سے دم نشين موسكتى ہے كه اگر كھجى احا ديث مندرج بحت الباب انبات برولالت كري او كھجى نفى برزنو بر ترحمته الباب كي مخالفت منه مو كي كبيونكر وبط باب كے لئے منطلق تعلق بالباب وقطع ننظر أنبات ونفني كافي ہے۔ اسكي ظير بعينهوس بي كرجب ابك طالب علم لينشخ سيعض كرف كره انقول في المستعاضة انتقتصوهي لكل صلوي ١٦ هد الانوشيخ كثيرروابات مختلفه المتعلفه بالباب تمبت ومنفى دونون اس كرسا منه ميان كروس يكو بايشخ فرروابات كنبوكا ن فيروطالبطم كركما من بيش كرنے كے بعدا ما دبٹ سيمسائل كا اندوات نباط لحالب علم كى اپنى صلاحبت اور وصانت پرچھپۇردىلىد ـ بدايك بېنزىن رىنما اصول سے بوحديث كى نام كتابول بى كام آئىلىدى ممىلى العموم طلىباداس سے غافل

ایولیج برداسه استهار البعض دواة مصنف کے زبانہ مین نیم بھور ہونے ہیں اسم محض غیر مشہور اور اسم کنیت شہور ہوتا۔ ہے یا بالعکس جیب اکربید نا ابو بحرصد بی کینت سے شہور ہیں اور سیم محض عیدانٹ بن اب قحاف سے غیر معروف ہیں اس لئے مصنف راوی کی نوبیف اور تعیبیں کیلئے اس کا نام ولدیت غیرہ دکر کر کہتا ہے نوبیاں ابن اسام جم شعین کردیا کہ وفی الباب عن ابریکہا تھا و نظال ربدین اسامۃ اس سے اسم محض کا نعدد ہوم علم ہواج راح القاب منعدد ہونے ہیں اسی طرح ہمی اسم محصد بھی منعدد ہوتے تھے۔

ے حافظ بن حجوصنفلائی نے امام نرندی کے وٹی الباب کے احادمیث کی تخریجے پر ایک گراں مایر کتاب الاباب فیما قال اثرفذی وفی الباب کے ام سے تحریر فرمالی ہے ۔ دم)

فرین کی میں میں مقبول ، مر ، ودھی اور میں میں میں میں مقبول ، مر ، ودھی اور موتون کے میں مقبول ، مر ، ودھی اور موتون جس مدین کی میں مقبول ہے اور میں میں کے کذب کاظن عالب ہووہ مرد ود ہے۔ اور جس کے بارسے میں دونوں جانب و صدتی وکذب ،مساوی ہول وہ موتون ہے۔

پھرمدین مقبول کے دواقعام ہیں (۱) صحیح رماض صیح کے لئے پانچ ترطیس ہیں۔ راوی عادل ہموا نام الفیط ہود سند تشکل ہو۔ علیت اور شدوذ سے نمالی ہو۔
ماروا کا عدل نام الفیط بسند متصل خالیہ عن الشدوذ والعلة فعوضی اور اگرداوی خفیف الضیط ہے اور باتی
چاروں تروط موجود ہیں توروایت صن ہے وحد مادوا کا عد ل خفیف الضیط بسند، متصل خالیا عن الشذوذ
والعلة۔ عادل وہ ہے جوگناہ میرہ اور ہرا یسے کام سے بچتار ہے جس سے اس کے نقوئی پروصیہ آنا ہو۔ تام الفیسطوہ ہے جوروایت نوب اچھ طریقے سے مفوظ کر ہے جب چاہے بے تکلف بیان کرد کے کھر کاوٹ نہو۔
ضیط کے دواقع میں۔

ر را منبط كتاب وهوصيانت لل يدمن نسم فيدو صححدالي ان يووى منه -

رم) ضبط مدرر وهوان يثبت ماسمعد محيث يتمكن من استعضادة متى شاء

ضبط کتاب یہ ہے کہ حدیث حزم وامتیا ط سے بکھی جائے جیسے شنی اسی طرح محفوظ کر لی اور بھراسے دوروں تک پہنچایا جائے۔

صنبط صدریہ ہے کہ الفاظِ صدیث کو اچھی طرح یا دکرلیا جائے اور یھی فطری ملکہ اور ضا وادھا حیت پرموقو ف ہے کہ کتنی بار دہرانے سے صدیت یا دہوجاتی ہے تمام انسانوں کے حافظے مکساں نہیں ہوتے ۔ بلکہ اللہ تعالیٰ نے انسانی حافظوں میں نفاوت رکھا ہے کسی کوایک دفعہ پڑھ لینے سے یا دہوجاتی ہے کسی کو دوم تریکسی کو تین مرتبہ اورکسی کورسیوں تربہ رشنے سے کوئی چیزیا دہوتی ہے

صنبط وحفظ کی جرت انگیز متالیں ویسے نوضط مفظ وغیرہ کی متعدد متالیں بین مقدم بین عض کردیں تھیں یہاں ضبط حفظ کا ایک ناریخی بطیفہ او آگیا ہے وہ بھی سنادیتا ہوں تاریخ بیں ابوا بیباس سفاح کے بار سے میں ایک بطیفہ شقول ہوتا جا جا گا ہے کہ ابوالعباس کا حافظہ اس فدر قوی تقاجب بھی کوئی چیزسن لیتا تو صرف ایک مرتبرسن لیتے ہے وہ چیز اسے یا دہو جا تی تھی اس کے دربار میں ایک نظام مقا ہوکسی چیز کے دومرتبرسن لینے کے بعد اسی طرح سنا دینے پر قادر ہوجاتا تھا جس طرح اس نے سنا ہوتا اور ایک درباری با ندی تھی اس کے حافظ کا یہ عالم تقا کرجب ایک چیز تین مرتبرسن لیتی تھی تو وہ چیز اسے حفظ ہوجاتی جب جا مہتی حافظ کی مدد سے اسی طرح وہ چیز اسکتی تھی جس طرح اس نے تورسن مرتبرسن لیتی تھی جس طرح اس نے تورسنی ہوتی ۔

اس زما زین شعراداور خلفاد کایه عام معمول نفاکه شعراد خلفاد کے دربار میں حاضر ہوکران کے حق میں مدحیہ اشعار اورقصا کی سنانے تو نعلفاد نوش ہوکران کو انعامات سے نوازتے - ابوالعباس سفاح اس سلسلر سنخت اور بہت زیادہ نجیل نفا - ابوالعباس سفاح کوجب خلافت مل توصب عادت شعرادان کے دربار میں بھی حاضر ہوتے اور مدحیہ اشعار اورقصا کہ پڑھتے - ابوالعباس خودکو بذنام بھی نہیں کرنا چا ہتا تھا - اورایک تدبیر سے اپنے بخل پر بردہ ڈوال دکھا مقاوہ بول کرجب کو کی شاعران کے دربار میں قصیدہ پڑھنے کا ارادہ کرنا توابوالعباس اس سے کہتے کہ اشعار اسے ہی کرنیا ۔ شاع کہتا ایک ہوئیا کہتا ہے تو ہوالوں باس اس سے کہتے کہ اشعار اسلام کرنیا ۔ شاع کہتا اور آپ نے مرقد کئے تھے تو مزاد وں گا۔ شاعراس بات کونسلیم کر ایتا ۔

توابوالعباس ا<u>سے س</u>نانے کا حکم دیتا جب شاعرا ک*یب مرتبر*سادیتا توا بوالعاس کویا دموجائے اور نشاعر کوم^ن كركے كہتا اير توتم نے سرزد كئے ہيں اشعار برائے ہيں اور مجھے برسوں سے يا دہيں اور اسی وقت وہ سارے اشعار شاع کے بڑھنے اور ابوالعباس کے دہرانے سے غلام کو ہے اوم وجانے تھے۔ بھرابوالعباس اپنے غلام سے کہنا کریر اشعار توبران بين نوغلام كبتاجى لل ببت بإن ين اور مجه بعى يا دبي فرفرسنا دينا -

ا شعار کے نین مرتبہ پکرار سے با ندی کو بھی یا دیموجا تے تھے بادشا ہ کہتا کو آئی ا ور پھی ایسا سے جے یہ استعار یا دمون تو با ندی کھڑی موجاتی اور اشعار سنادیتی مقی - بادشا ہ شاعر سے کہتا - دیکھویہ اشعار تو اتنے قدم بین کہماسے غلاموں اور باندیوں ٹاکھے باد ہیں اسی طرح شاعر کی تذلیل کرنا اورلعض او فان درہے لگوا تا تاکر آئندہ کوئی اس نوع

کیجرا دت م*زرسکے۔*

جب اصمعی نکب یه خبر بینچی نو اسے حد درج عضد آیا اورع ب قبائل اورجبل و فلل کی طریف چل نکلااسات برس کک اسى حالت ميں رہا اورغ بيب و ناد رالفاظ اورع بى تركيبات جع كرتا رہا جيب اچھاخاصا وخيره موكيبا نووہ قصيدہ بناكر ابوالعباس سفل کے دربا رمیں حاضر ہوا -ابوا لعباس نے بوجھا کیسے آنا ہوا ۔نواصمعی نے عرض کی بدوی شاعر ہول ور قصیدہ بڑھنے کا ارادہ رکھنا ہوں ابوالعباس کہا کہ آپ سے پہلے بھی بہت سے شعراد آئے اور سرقداشعار سے بلے اگرآی نے پرانے اور سرقہ کر دہ استعار سنائے تویا در کھو! سنرادوں گا۔ اصمعی نے فرمایا میں اپنے اشعار میتھر پر لکھ کر أبامهون بهارك علاقه ببركا عذنهين ملتنا راكرواقعةً ميرسا اشعار سرقه كرده تقي يابرا في تقع تومجه مزاوي اور اكر نسے مقے تواس بیقرکے ہمورن سونا بطوراندام دین گے۔ ابوالعباس کویقین تفاکراس بدوی شاع کے اشعار مجی بادکرکے فرفرمسنا دول گا ورسر قد کا الزام رگا کر بمنرا بھی دے دول گا اس کئے انعام دینا بھی منظور کر لیا۔

تواصمى في جلدى جلدى أين الشعارك اديث بروع بي كا الشنااور نادرالفاظ و لغات مرسمتل عقر جن كواكساني سے ضبط وحفظ میں لا نامشکل تھا۔ بادشاہ اسے یا دیرکرسکا اور محبورًا اصمعی کواس سیقرکے مبورن سونا تول دینا پروا۔ بعدمیں با دشا ہ کو خیال ہواکہ بیرکام کسی عام شاعرکا نہیں، امام اصمعی کا ہوسکتا ہے نوراً چو بداروں کو مکم دیا کہ اس شاعر کود وبارہ دربارمیں حاضر کیا جائے حب حاضر کئے گئے توابوا تعباس نے کہا۔ آپ اصمی معلی مہوتے ہیں انہوں نے اعترا كرايا اوركباك الله الب في المراكارز ق بندكر كما تفاء جو كريس اصاحقيقت مع الكاه تفااس لئ بي في وكوطويل ع صد تک معنت وستقت اورتعب میں وال کریہ چیز تیار کر ای ہے ناکہ اپنی شعراد برا دری کی امدا و کرسکوں۔

ا مام ترمذی کے مدین صرفیح کی حقیقت استمیح کے نیرانطامین میسری چیز سند کا اتصال ہے اگر مدبرت کے دوا ق یم کوئی را وی مچھوٹ مذکیا مہو تو صریت متصل الندکہ لاتی سے معلل اس را وی کوکہتے ہیں جو وہم کی وجہ سے مجھ تغیر اور تبعدل کردے شا ذوہ راوی ہے ہوا یسے راوی کی مغالفت کرے ہواس سے زیادہ ثقہ اور معتبر بہو۔

ا مام نرمدی نے حدیث باب پرحن صحے کا حکم لگا باہے اور جامع نرمدی بیں دو سرے بھی بہت سے منفامات ا يسع بين جبان صنف أيك بي حديث برحن سجع كالحكم لكًا دينته بين حالانكر حن أورضج وونو عليكده عليكي وبيرين ہیں جیسا کہ دونوں کی تعریفات سے معلوم ہوگیا ہے تو اب سوال یہ ہے کہ دونوں میں تباین کے باوجود امام ترمذی بيك وقت ايك حديث برد و نون كا الملأن كيون كرتے ميں جب كرايك كاراوى ام الضبط بوتا سے اور دوسرى كاخفيف الضبطب جوضدين بين علماد اور المرحديث في اس الشكال سع كنى جوابات دييم بين ا دراس كى كى توجيبات بيان كى بين اجالاً جندايك عض كفير ديتا مول .

١١) صیح سے مراد وہی صیحے ہے بوعلم اصول مدیث میں صطلع ہے ۔ بیتی ماد والا عدل تام النصبط بسسند متصل خالیاً عن الشف و ذوالعلد .

اورحن سے اس کا نغوی معنی مراد ہے کرے بیٹ اصطلاح اُسی کے ہے اور اس کے سابھ سابھ منست انظم ہے انفاظ متناول اور متعارف بھی اور حن طاہری سے آرا سنہ ہے واضح المراد ہے نظم و ترتیب کے کھا ظرمعیاری ہے متداول اور متعارف بین اور حن طاہری سے آرا سنہ ہے واضح المراد ہے موضوع اور ضعیف احادیث بیں بھی پایا مگریہ توجیہ اس کئے ضعیف ہے کہ حن تونغوی معنیٰ کے اعتبار سے موضوع اور ضعیف احادیث بیں بھی استار کرکے جاتا ہے جب کہ ایسی روایات برکس نے بھی حسن میں حکم نہیں لگایا اور مزام ترندی نے لغوی حسن کا اعتبار کرکے کہ بیں البیاحکم دگایا ہے۔

۱۶) بعض حضرات نے یہاں حسن صیح دونوں کے لغوی معنیٰ مراد لئے ہیں مگر یہ توجیہ بھی صنعیف ہے۔ کیونکہ حضور اقد سس صلی انٹد علیہ ولم کی ہر مدریث صیحے بھی ہے اور ستھن بھی اتو بھے تصنف کا حسن صیحے کا حکم لیگانے سے کیا فائد ہ دو صادبیں ا

صیمے کا پیٹا بک اصطلاح معنیٰ ہے اورحن کا اپنا جب ہم اصطلاح معنی سے قطع نظر لغوی معنی مراد لیں گے ۔ نو اس سے اصطلاح میڈیین کا ترک لازم آ : ناہیے اور ہلا وجانسطلاح میڈیین کا ترک جا ٹزنہیں ۔

(۱۳) د فی بعض حفرات نے برتوجیکی ہے کوحن سے حن نداتہ اور صبح سے صبح لغیرہ مراد ہے اور یہ دونوں جیع ہوسکتے ہیں مگریہ توجیع بعض عف یہ ہے کر حب جن لذاتہ منعد دطرق سے منقول ہوتو صبح لغیرہ بن جاتی ہے گویا صبح لغیرہ وہی حدیث ہوگی حس کی استفادا ورطرق متعدد اور کثیر ہوں مگر جامع ترندی بین صفف منعض اوقات ایک حدیث بڑسن صبح کا حکم سکا کر بھی برتھ ہیں کہ ۔

هذا حدیث حسن صحیح لانعوف الامن هذا العجد توعیم تعدوط ق کی وجه سے ایسی روایات پرصحیسے لغره کاحکم لگانا بہت مشکل موجاتا ہے .

رب، ایک اور توجیہ یک گئی ہے ہذا حدیث صبح کا حکم دوسند کے اعتبار سے ہے ای صن بسند۔ وصیح بسند۔ وصیح بسند۔ کراس برانشکال یہ ہے کہ دونوں کے درمیان و آو ُ لا ناچا ہیئے تھا جہاد و مرایہ کرجہاں ام ترندی کی لا نعرفہ الامن ہذا لوج کی تصریح سے یہ توجیہ بھی صنعیف بہوجاتی ہے۔ دہذا اس اشکال کے پیش نظر صاحب نخبة الفکر نے مکھا ہے کہ جہاں امام ترندی ہدا حدیث حن صبح کا حکم لگائیں اور اس کے ساتھ لانعرف الامن ہذا توجی تصریح نے کریں تو وہاں مراد ہذا صدیث حن بسند وصیح بسنید دونوں کے درمیان واؤ مندف ہے۔

اورجہاں لانع فِدالامن بٰدالوج کی تصریح کر دیں تومرا دیہے کریہ حدیث بعض کے نز دیک صن ا وربعض کے نز دیک صحیح سے هذا حدیث حسن اوصحیو۔

یعنی اگرروابت سندین سیمنقول بیت تو واؤخدف ہے اور اگر سند واحد سیمنقول ہے تو اوحذ ف ہے۔ ۱۳۱۱ بعض حضرات نو دامام ترندی کی ایک تصریح سے دہوا ہنوں نے کتاب العلل م<mark>یسے می</mark>س تحریر فرمائی ہے) اس اٹسکال کور فع کرنے کی کوشش کرتے ہیں۔

وماقلنا فی کتابنا هذا حدیث حسن فکل حدیث یروی لایکون فی اسنادی حنیتهم بالک ذب ولایکون الحدیث شاذ اویروی من غیروجه مخوذ لا فهوعندنا حسن کریرا ام ترندی کی اپنی اصطلاح سبع مگریه توجیهی دو وجرسے ضعیف سبے ۔ دل الم ترندی نے مدیث حن کے بارسے میں دیروی من غیروجہ بخوذاك کی تفریح فرادی ہے توجی مدیث کے بارسے اور کی مدین کے بارسے میں دیروی من غیروجہ بخوذاك کی تفریح فراد دیا جا سكتا ۔ کے بارسے لا نعب فراد دیا جا سكتا ۔ کے بارسے لا نعب فراد دیا جا سكتا ۔ کیونکہ الم ترندی نے اپنی دب) الم ترندی کی کتاب العلل کی تفریح سے من صحح کا اشکال مل نہیں کیا جا سکتا ۔ کیونکہ الم ترندی نے اپنی عبارت میں صرف حن کے متعلق وضاحت کی ہے جب کہ ہماری بحث حن صحیح میں ہے۔

ده، بعض حفرات نے حسن صبح کو امام ترندی کی ابنی مخصوص اصطلاح قرار دیا ہے چونہ توصیح محص ہے اور رہ حسن محص ہے اور رہ حسن محص کے ابین ایک نیسرا درجہ جوسی سے نیچے اور حن سے او کچا ہے منزلۃ بین النزلتین میں ایک نیسرا درجہ کو کہتے ہیں جوحلوا ورحامض کے درمیان کا ہو۔ نگراس توجیہ برمعی اشکال کی ایک ایم ترمدی نے ابنی جامع میں بخاری اور سام کی صبحے روایات کوہی نقل فرما یا ہے ۔ اور ان پرحس صبح کا حکم دگا باہے ۔

می توصیمین کم تنفق ملیدروایات برامام ترندُئی کا حسسن صیح کا حکم لگا نا ،گویاان روایات کوصحت کے اعلیٰ مقام سے گزاکر نیچے سے آنا ہے جیسے کسی طرح بھی درست نہیں فرار دیا جا سکتا بلکہ یہ امرنود امام ترمٰدی کی محدثانہ شان اور ما

علمى جلالت قدرسے بعبد ترسے -

(۱۷) اورایک توجیدییمی گئی ہے کہ ہدا صدیت صن صبح بین تو دصن کی ترددہے کہ آبا صدیت من ہے یاضح کیونکر راوئی صدیت کے متعلق اقدین رواۃ کے دو تقدیا نے جاتے ہیں یعف نے اسے تام الضبط قرار دیاہے جس کی وجرسے صدیت صبح قرار دیا ہے جس کی دوسے صدیت صبح قرار دی جاسکتی ہے تعفی نے فقیف الضبط قرار دیا ہے جس کی دوسے وی متعلق من دوم و نے اور جبح رہے ہے اس سے حض صحیح بینی حن اور صبح کا حکم صاور قرایا .

مگریہ بات ہم امام ترندی کی مہارت صدیت علمی متعام اور محدث اند شان سے بعید ترہے کہ امہیں اکثر روایات کے بارے اوکان کے رواۃ کے بارے ترددر کا ہمواور وہ بوج تردد کے ایک حکم نہیں لگا سے ہموں ۔

دے بارے اوکان کے رواۃ کے بارے تر صبح میں صن کے راوی کو امام ترندی لائٹ طشی کے طور خصیف الضبط

قرار ديتے ہيں۔

یمنطق کی مشعبوداصطلاح ہے کہ بھی ایک چیز بیشرط شئی ہوتی ہے یہاں ہم بشرط حفظ سے تعبیر کر دسکتے ہیں ۔ اور کم بی ایک چیز بیشرط لاشٹی کے ہوتی ہے ای بشرط عدم حفظ اور کھی ایک چیز لابشرط شئ کے ہوتی ہے ۔ لینی مطالق ذکر مہوجس میں خفیف اِلضبط اور تام الضبط کی کوئی وضاحت نہ ہو۔

توروایت صن کے راوی میں امام تر ندی خست صنبط کے قائل ہیں لیکن بشرط لاشی (عدم حفظ) کے طور بر نہیں کیونکہ اس کا صبحے کے سابھ اجتماع درست نہیں ملکہ لابشہ ط شئی دجس میں حفظ کی نفی وا ثبات کا کو ٹی ڈکرنییں) کے طرید خذہ دورجہ ماک تالی مدیجہ کا دیجا عصمے کی ایت رسی ورسی

کے طور خفرت ضبط کے قائل میں جس کا اجماع صبح کے ساتھ درست ہے۔
کے طور خفرت ضبط کے قائل میں جس کا اجماع صبح کے ساتھ درست ہے۔
کریہ توجیہ بھی اشکال سے خال ہیں ۔ ایک نویہ کہ لابشہ طشی یہ ایک نطقی اصطلاح ہے جس کی مصطلحات
میں کھینچا تانی صبح نہیں اور اگر بالفرض اس کا عنبار بھی کر بیاجائے تب بھی توجیہ درست نہیں کیونکہ لابشہ طشی ہے مساور صبح و ونون تعییں ہیں جب حس کو لا بشہ طشی ساتھ کرلیں تو مقسم اور تسم کی اوریہ ناجا کرنے ہیں ان میں جند
کر ایک ہی جیہ مقسم بھی ہے اور قسیم ہی اوریہ ناجا کرنے ہیں ان میں جند
ایک میں نے دکر کردی ہیں مزید تروصات کا مطالع مفید رہے گا۔

صفرت ابوبریرای کے حضورا قدسس میں اللہ علیہ ولم کے شہور صحابی ہیں کڈین سے ہیں ہجرت کے ساتویں سال کھڑو وہ نجیر کے موقع ہوں ہے اور اس کے بعد صفورا قدس صل اللہ علیہ ولم کی خدمت وصعبت انری طوراختیار کرل۔ اور سمرتن تحصیل علم بین شعول ہوگئے ۔ حضورا قدس صل اللہ علیہ ولم جہاں بھی تشریف لے جانے آپ کے ساتھ رہتے اور سسست ملم میں شعول ہوئے ہے وجہ ہے کہ امرت کو آپ کی وساطت سے تمام صحاب کرام سے بڑھ کرا حادیث کا ذخیرہ پہنچاہے آپ کی مرویات کی تعداد ہے سے کہ اس مے ۔

ا مام اسی قرماتے ہیں جن تین ہزار روایات سے احکام نابت مہوتے ہیں ان سے ڈیرُمہ ہزار روایات حرف حضرت ابوہریر مُسے منقول ہیں - وجہ یہ ہے کہ

(۱) حفرت ابوہریرہ نے مرقم کے مثافل سے اپنے آپ کو فادغ کر کے تصیل علم مدیث کے لئے وقف کردیا بھا۔ جب کرانصار اور دہا جربی تحصیل علم کے ساتھ ساتھ کے دیا بھا۔ جب کرانسان کا کام بھی کرتے تھے۔ در تجارت کا مشغلہ انعتیا دکیا نغا ہر قسم کی منگستی اور فقر وفاقہ کو بر داشت کیا نبود فراتے ہیں کر تحصیل علم میت کے زبار میں فقر و فاقہ اور شدت بھوئ ہو کر گرجا تے تھے میری اور دیگر محابہ کی اس مالت کو جب لوگ دیکھتے تو کہتے کھ والاء عبانین مالانکہ و مابی جنون الا الجنوع

د۷) رات کو دیرسے سوتے اور پڑھی ہوئی احادیث کا کنرت سے تکرار کرتے دہتے ، حضورا قدس صلی اللہ علیہ وسلم نے بھی اُپ کو تاکید کی تھی کہ حبب دات کو سوبا کرو تو و تر پڑھ لیا کر وکہیں ایسا نہو کہ غلبے نیندکی وجہ سے سحری کے وقت بیدار نہ ہوسکو اور و تررہ جا میں ۔

(۱۷) حضرت الوهريرة كى ورخواست برحضورا قدس صلى التدعلية ولم نے الب كے لئے حافظى وعاميم فوائى مقتی جنا بخد ايک موقع پرحضرت ابوهريرة نے اپنے حافظ كى شكايت المخضرت صلى الله عليدولم سے كى تو اسمحفرت صلى الله عليدولم سے كى تو اسمحفرت صلى الله عليدولم سے كى اور فرايا جا در كو اپنے بينہ سے لىگالو - جنا بخد ابو سريرة نے نے اس كوسيد سے لىگا يا تو حافظ اس قدر قوى ہوا كرميم كوئى بات مذ معوي يے بحضرت ابوہريرة فراتے بين كه سم كئى آدمى كھے بيئے ہوئے تھے جن ميں ايک حضرت ابوہريرة بھى مقے - ا جا نک حضور اقدس صلى الله عليہ في تشريف لائے اور دريافت فريا باكيا كر دسے ہو، ہم نے عوضى كى اسباق كا تكوار كرد سے ہيں اور اذكار وادعيہ كا ور دكر رسے ہيں جنا بخرخصرت ابوہريرة نے ابنى دعا عوضى كى اسباق كا تكوار ايساعلم مانگ تاموں ہو كھي دعا والله على الله عليہ نے آئين فرايا ، فريد بن تا بن فريا تے ہيں اس بر ايساعلم مانگ ميں يہ دولى واكا بو مرودة الله عليہ والى دعا مانگ ميں يہ دولى واكا بو مرودة تم سے معرف كى كر ہم ميں يہ دعا مانگ يہ بين تو انحضرت صلى الله عليہ ولم نے فرايا كہ دعا مانگ ميں يہ دولى واكا بو مرودة تم سے معرف كى كر ہم ميں يہ دعا مانگ يہ بين تو انحضرت صلى الله عليہ ولم نے فرايا كہ دعا مانگ ميں يہ دولى واكا بو مرودة تم سے معرف كى كر ہم ميں يہ دعا مانگ يہ بين تو انحضرت صلى الله عليہ ولم نے فرايا كہ دعا مانگ ميں يہ دول كا ابو مرودة تم سے معرف كى كر ہم ميں يہ دعا مانگ يہ بين تو انحف ميں الله عليہ ولم نے فرايا كہ دعا مانگ ميں يہ دول كا كا ابو مرودة تم سے مند تھ تا ہے تھے۔

دم، حضرت ابوہریرُہُ نے اسلامی دورحکومت میں حتی الوسے طازمت قبول کرنے سے گریز کیا اور اپنے آپ کو صرف احادیث کی اشاعت اورتعلیم و تدرلیس کے وقعت کردیا تھا۔

سسياسيات ميں بھي بہت كم حصد ليتے . بهي وجريقى كەمروان د جواس وفت كاحكمران بھنا ، آپ براغتماد كرتا بھنا . جب بھي كہيں باہر جاتنا توآپ كواپنا نائب السلطنت مقرر فرباتا .

جب می کہیں باہر جاتا تو آپ کواپنا نائب السلطنت مقرر فربانا . امام بخاری م فرماتے ہیں کہ ۸۰۰ جلیل انقدر تابعین نے حضرت ابوہر ریم مصلم حدیث حاصل کیا ۔

آب كاصل نام مين شديدا خلاف معيمين ١٧١ اقوال منقول بير.

من من مورید بے کرمانتِ کفریس آپ کا نام عبر شمس بن صخر تھا لیکن قبول اسلام کے بعد عبد الرحمٰن بن صخصیدا یا عبداللہ بن عمرو آپ کا نام رکھا کیا۔

ابوہریرہ کہلانے کی وجہ یہ ہے اورجیا کہ اام ترندئ نے حضرت ابوہریرہ سے یہ روایت نقل کی ہے کیں بکول چرایا کرنا تقا اورمیرے پاس ایک جھوٹی سی بل تھی، رات کو اسے بیٹویر برخا دیتا دن کو اپنے ساتھ لے جاتا تھا، اسی سے کھیلتا رہتا تھا جس کی وجہ سے کو گہ بمجھے ابوہریرہ دبل وال کینے لگے ہے۔

کیا حفرت ابو ہریرُہ فیرفقید تھے] صاحب منار نے حفرت ابوہریرُہ کو حدیث معراۃ کی بحث میں فیرفقیہ قرار دسے کر یہ کہا ہے کہ فیرفقیہ کی کے خوفقیہ کی کے خوفقیہ کی کی خوفقیہ کی کہ فیرفقیہ کی کہ فیرفقیہ کی کہ خلطی بھی بڑی ہموتی ہے اصل میں بنا مطی بھی بڑی ہموتی رہی۔ فلطی بھی بڑی ہموتی رہی۔

اصلاً مسلدیہ ہے کہ دوایت کاراوی غیرفقیہ ہواس کے مقابلہ میں قیاس کو ترجیح حاصل ہے یہ اصول اپنی جگہ میں ہے ہے ہوں ہے کہ اصریرہ فیرفقیہ ہیں یہ مثال درست نہیں۔ صفرت ابوہریرہ کے بارے میں غیرفقیہ ہونے کا نظریہ نتوانام اعظم ابو حنیف کا ہے اور مذہبی ان مثال درست نہیں۔ صفرت ابوہریرہ کے بارے میں غیرفقیہ ہونے کا نظریہ نتوانام اعظم ابو حنیف کا ہے اور مذہبی المرا لعب میں سے سی کا بہ نظریہ ہے اور مذہبی ائمہ ادلع سے بین فقول ہے یہ بزودی کی اپنی مثال ہے جوکسی طرح میں صحیح نہیں کیونکہ حضرت ابوہریرہ ہم ہمت بڑے ما فظ الی بیت اور عظیم فقیہ مقے اور خلفاد را شدین کے زمانہ میں فقولی دیاکرتے تھے ان کی مرویات اور فتاوی برصحاب کرام عمل کرتے تھے۔ باتی دیا حدیث مصراۃ برصفیہ کا ترک علی تواس کی وجریہ نہیں کا اس کے راوی صفرت ابوہریرہ فیرفقیہ ہیں۔ بلکہ وجریہ ہے کہ وہ قرآن کی طعن ص فین اعتدیٰ علیہ کے مدید معارض ہے اس سے فابل عمل نہیں۔

المستا دجی ا ام ترندی کاایک طریق کارید بھی ہے کجب ایک داوی کا آپ ذکر کرتے ہیں تواگر اس کے نام میں ابہام یا اث تباہ ہوتا ہے تواس کی تفصیل کرتے ہیں اور است تباہ کو رفع کرتے ہیں ۔

صنا بحابك فبيدكا نام سے اور اس فبيلري طرف مسوب مام كراوى مين بين -

(۱) عبدالتُدانصنا بئی۔ یہ باتفاق علماد صحابی ہیں اور راجے قول کے مطابق حدیث باب ان ہی سے مروی ہے۔ امام تریدی نے ہیں اس کی تصریح فرما دی ہے۔

(۱۲) ابوعدالتدعبدالرمن برعسبدالصنا بح ابوعبدالتدالصنا بح ككنيت بعصرت ابوبجرصديق كيناكردي المعين المدين الموسط المدين الموسط المعين المعين الموسط المعين المعين المعين الموسط المعين المعين الموسط المعين الم

والصنا بھی المذی دوی عن ابی بکو پو نکرصنا بی بین بقادر ایک طالب علم کے لئے اشکال ہوسکتا کھاکہ بہاں صنا بھی سے مرادکون سے بیں تواس لئے مصنف نے دو سرے دو صنا بجبوں کا بھی بہاں تعارف کرویا اور بتایا کہ دو سرے صنا بھی وہ ہیں جن کا اصل نام عبدالرطن بن سیاہ ہے حضرت ابو بکرصد بین کے تلمیند ہیں آب اکثر روایات حضرت ابو بکر سے بیان کرتے ہیں اور کھی کھی قال دسول الله علیہ وسلم وعن دسول الله صلی احلاء علیہ وسلم کے میغول سے بھی روایت بیان کرتے ہیں چونکہ آپ کا حضور صلی اللہ علیہ ولم سے تفاوسماع تابت نہیں اس لئے آپ کے تمام مرفوعات مرسلات ہیں ۔

میں امری المان نیج بن الاعسر الاحسی ہیں جو حضور اقدیں صلی اللہ علیہ ولم کے صحابی ہیں اور آپ اف

مكاثر بكم الامم قلاتقتل بعدى كروايت كراوى بير-

آبک اشکال وارد موتا ہے کہ موت وحیا ہ اورنسلوں کی پیدائش آمت کا تعلق تقدیر سے ہے۔
اس میں قائل و ناکج کے عمل کا کیا دخل موسکتا ہے۔ توجوا ہے یہ ہے کہ عالم تکوین کا تعلق تقدیر سے ہے توجواتیا لیا
کے جوالے ہے ۔ اود اس کے قبصنہ قدرت میں ہے جب کہ عالم تشریع کا تعلق عالم امباب سے ہے اور جمال شریع امریک لیے الشریع المشری المورکے لیے الشریع المشری المباب ہی بیدا فرمائے ہیں مثلاً رزق ہے ہما رایقین ہے کہ اصل رازق الشرب العزت کی والت ہے وما من دابتہ فی الادم الاعلی المدَّد ذقعا لیکن رزق کے ہے امباب ہی تو فعدا تعالیٰ ہی نے بیدا فرمائے ہیں مثلاً من المباب ہی تو مواتعالیٰ ہی نے بیدا فرمائے ہیں مثلاً محنت کے اصاب موات کے اس باب اختیار کرے گا اس بیتیجہ رزق مرتب ہوگا اس طرح زکاح اورقس ودون شریع الموری ہی اورائ کا تعلق عالم الباہ ہے سے اور درج الباب میں است کی کثیر وقعد اللہ کے موال ہیں اسلے صفورا قدیم کی المشری کی موات کے اسباب اختیار کرنے ہے اور کرڑ ہے امریت کو اپنے لئے افتخار کا باعث قدار دیا ہے۔

والم ماجاء فى فضل الطهور حداثنا اسطى بن موسى الانصادى نامعن بن عيد من الماك بن انسر وحداثنا قتببته عن مالك عن سهيل بن ابى صالح عن ابيد عن ابي هريزة قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلح اذا نوضاً العبد المسلم اوالمؤمن فغسل وجهد حرجت من وجهد كل خطبئة نظر اليها بعينيده مع الماء او فعوه ندا واذا غسل يديد خرجت من يدي بعرج من عالم عن كل خطبئة بطشة ما يداه مع الماء او مع اخرقط والماء حتى يخرج نظيامن الن وب قال ابوعيسى هذا حديث حسن معيم وهو حديث مالك عن سهيل عن ابيد عن ابى هريزة وابوصالح والله السهيل الماق الماء والواحد بن الله عن الماء والمواحد بن المعيل الماء والمواحد بن الماء والمواحد بن المعيل الماء والمواحد بن الماء عن الماء والماء وا

بات ماجار في فضل الطهود

ام نرندی ابن جامع کے بہلے میں اواب کو مبعی او فعلی ترتیب کے طابق لائے بیں بعنی اونی سے اعلی کی طرف انقلو سے پہلے باب میں فبولیت صلوہ کا طبارت پر توفوف ہونے کا بیان تفاء اس و وسرے باب میں طبارت کی فسیلت کابیان سے اور تعیسرے باب میں وضوء کو مفتاح صلوہ قرار دے کریہ بنا ناچا ہتے ہیں کروضواس قدراً ہم اور صروری سے کہ اس کے بغیر نسان نماز میں داخل ہی نہیں ہوسکتا۔

المطهود اجهورعلماءاس سيمراده و چربية بين سي طهارت عاصل كى ماسكي اسي الى بهويامشى طهور بالفتح سيراد ما يتطهر به الا نسسان و بيان دونون معانى ماد بورسكة بين بيلم عنى دالطبور بالفتح سين مراد بهوگى لا باب ماجاء فى فضل المتطهر اورالفيور بالفتح لين تومنى بهوگاكل باب ماجاء فى فضل المتطهر اورالطبور بالفتح لين تومنى بهوگاكل باب ماجاء فى فضل المتطهر اورالطبور بالفتح اين تراب ماءاً او صعيداً. يحركم و معنى طهادت عام به جوزياب مكان بدن و فيره سب كوشائل سه مون بينويد الطبور بالفتح اور بالفتم يمن فرق نهن كرت اسى طرح لفظ وفتو بالفتح و بالفتم بين بين بيزية جب كرمام علماء بهرومين فرق كرت بين الطبور بالفتح الوضوء بالفتح سي عام بهري كرابطبور بالفتح با في اورشي دونون سيرة المهد جب كروضو بالفتح حوف بالى سيمة المي المن المناهم عام بهد وضو بالفتم عام بهد وضو بالفتم من بين المهور بالفتم طبور بالفتم عام بهد وضو بالفتم سيكيو گه طهور بالفتم طبور بياب و مركان و مم سب كوشا بين المن المناهم عام بهد وضو بالفتم سيكيو گه طهور بالفتم طبور بياب و مركان و مم سب كوشا بين و مين و مناه بين الفتر بين الفتر بالفتم عام بهد وضو بالفتم سيكيو گه طهور بالفتم طبور بياب و مركان و مين المناهم مون الفتم مون الفتم عام بهد وضو بالفتم سيكيو كه طهور بالفتم طبور بالفتم مون الفتم مون الفتم مون الفتر بين بين المناهم مون الفتم المناه و مناه بين مناه بين بين المناه بين المناهم مون الفتم المناه و مناه بين مناه بين المناه و مناه بين المناه و مناه بين المناه و مناه و مناه و مناه بين المناه و مناه بين المناه و مناه و منا

حدانا استى بن موشى الانصارى اسمان بن موسى الانصارى الم ترندى كم شهوراساً د مين سين الم ترندى كم شهوراساً د مين سين الم ترندى في اسمان بن الم ترندى في الم ترندى في الم ترندى كي تدري الم ترندى كرن الانصادى كرن الم ترندى الم ترندى كرن الم ترندى كرن الم ترندى كرن الم ترندى كرن الم ترندى كرن الم ترندى كرن الم ترندى كرن الم ترندى الم ترندى كرن الم ترندى الم ترندى كرن الم ترندى كرن الم ترندى كرن الم ترندى الم ترندى كرن الم ترن الم ترندى كرن الم ترن الم ترندى كرن الم ترن الم ترندى كرن الم ت

فطیفه ایک مزندسالانه امتحان کے پرچیس بروایت اسی سند کے ساتھ پرچیس ای سوال تھانصاری سے ایک مزندسالانه امتحال کے پرچیس بروایت اسی سندکون میں جابوایوب انصاری یا انس یا زیدین ارق یا کوئی اور ج توطل ای نفظ انصاری کے اشتبا ہسے پال میں مرکز رہ گئے کرکیا لکھیں ۔ حالانکر برانصاری صحابی ہیں بلکہ بنوانصار صحابہ کے کئی درجات بعد کے دواۃ سے ہیں ۔ مدار الاسنادی انکرار اورسندی لکان زیر بھین حدیث ایک ہے جس کے اساود وہیں اورسندین میں مدار الاسناد کا تکرار اورسندی لکانت زیر بھین حدیث ایک ہے جس کے اساود وہیں اورسندین میں

وهذااصهوفى الباب عن عنمان وثوبان والصنابى وعمروبن تبسندوسلمان وعبدالله بن عمرو والصنابى هذاالذى روى عن النبى صلى الله عليه وسلم فى فضل الطهورهوعيد الله الصنابح الصنابحي الذى دوى عن إلى يكر والصديق ليس لدسماع من النبي صلى الله عليه وسلم واسمر عبد الرحلن بن عُسَيلَتُو يكنى ابا عبدالله رحل الى النبى صلى الله عليه وسلم فقبض النبي صلى الله عليه وسلموهوفي الطهني وقدرؤي عن النبي صلى الله عليدوسلواحاديث والصنائج بن الاعسر الاحسى صاحب النبي صلى الله عليه وسلويقال لمالصنابحي ايصاوانماحد يشدفال سمعت النبي هلى الله علبدوسلم يقول انى مكاثر بكوالامم فلا تقتتلن بعلى

مابر الاشتزاك مالك مين -

بهلی سندسی ام ترندیج اور اام الکت کے درمیان و و واسطے بیں ایک اسٹنی بن موسی الانصاری اوردوسی معن

بن میلی جب کردوسری مندسی الم نزیدی اوران م مالک کے درمیان ایک فتیب کا واسط ہے۔ معروف طریقہ سے مخالفت کا اشکال استفین کی عام عادت یہ ہے کروہ مار الات ویا مایالاشتراک <u> رجیسا کزبریجن سندمین ام مالک بین کوانعتصارًا ایک م زیبه دکر کری</u>نه سنحویل کانشان لیکا دینترین مگریهان پر بروومندول میں مدارالامنا در مالک) کودکر کرکے اام ترندئ نے عام صنفین کے معروف طریقہ کی خالفت کی ہے۔ بوابيب كمدنين ضات بندباتن مي الفاظ كريروى كرتيب بهاف المقدك كروه مفاسم كي يحيع علقين علم مديث كانعلق روايت اونيفل سع به اسالذه بوالفاظ ينبي سلات بين لانده وسي ليقد بين م مديث عني طلبار كوابينداميا نده سيصوا علم حديث مي مندوستنانبول كي محاوره كي مطابق كيركا فقير كرسكن بين كراسا جس ككير پرجل بين ال نده اس سے ايك در ديمي اده واد معزبين سرك سكت .

محتنين كاكمال حزم واحتياط مثين كاس مدرخ واحتياط سددب مفوظ ب أرمز يدي الإضطف كطح مفايم كانتيع كرن اورسند كالفاظ مي انبين رميم كانعنبار مواتواج ساسك باس اس دين مفوظ كربجا في تبجر معانين مكارا وبوينة آج سندمين زميم كيمماز بون كل تنن من فريم كرواليف جاز بوت- اس مفراس نوعيت كما دروان مالک فیسوب الی ا باب بیں اور د وسری سندمین طلق وکر سموے بیں ۔اگرام نرندی ووسری مندمیں مالک بن انس کیم دينة نويرگويااصل *سند پرايک گونزر*ا دني هي اوراگريېلي مندمير اين انس کوخدف کرديننه نويرگويا سندمير ايک گونړرميم **بموجا** تی ا*س لئے مصنیفٹ نےکسی*ا ضا فراوزرمیم کے بغیر ہرووسندوں کواپنی اصلی حالت پرنوام کر کھنے کے لئے مدارسند کو ووبار ذكركرديا اس كے علاوہ سندين مين دوسرافرق يهمي سے كيبلى سندمين معن نے الم الك سےروايث مدتنا" كصيغه على ودود مرى سنديني فيندا الك سي تصيغ العسن دوايت كرن بين ووسرى سندكو بامعنعن ہے۔ اور مدیث منعن میں انکھال وانفطاع، ونوں کا اضال موجود ہوتا ہے۔ پیر فرائن سے علوم کیاجا تاہیے۔ کدآیا ہر ووراويوں كے درميان مانات مولى ہے يانبيں أكر ميعلوم نرموسكے تو آيامكان مانات دونوں كا عنا يانبيس -اگراسكان

ما قان ثابت ہوجائے تواہم سلم کے نزد کیے روابیث تصل ہے حب کرا ہم نجار ٹی فراتے ہیں کریفینی ما قات کا ہونا۔ اتصال دوابیت کے لئے تنرط ہے ۔

رِزَّفْصِیل اس لے کردِی ناکرمندین کامعنوی فرق ہی مجھ میں اُجائے۔ اورسندین کامیعنوی فرق اس وقت بانی رہ سکتا ہے جب مصنف میں ہر و وسندین کو مکم ل مع مدارالاسنا دکے ذکر فرا بیس بہی عنوی فرق جوبظاہراک معمولی سافرق ہوتا ہے لیکن محدثین حضرات اس فرق کے اظہار کو بھی خروری مجھتے ہیں بہی وجہ ہے کہ اہم بخاری ایک حدیث کو اپنی کتاب میں ۲۲٬۲۲ مزنبر ذکر فرماتے ہیں جو بظاہر کواڑ معلم ہوا ہے اورا ام بخاری تکوارے فائل ہی نہیں نو والی بھی اصل وجر روایات کا سندات میں یا نمن میں فقطی اور معنوی فرق مبولہ ہے سے روایت کی تیسیت بدل جاتی ہے۔

اذ توساء العبد المسلم اوالمومن نن حدیث بین توضا و آباب نظر نهیس فرایاگیا کینو که دونول کے فہوم بین فرق سے نظر کامعنی صرف نجاست کا از الہے جب کر نوضا کے فہوم بین از الر نجاست کے ساتھ ساتھ ایک نورا ورروشنی مجی ملحفظ ہے جیسا کو احدیث نبوی میں وضو کرنے والوں کو عزام مجلین واردیا گیا ہے نظہر بغیر الماد ہ کے ہم تحقق موسکتا ہے جب کرنوض میں اراد ہ صروری ہے۔

مى دې اگرمتوصنى كى تعبير بچائے البيد كے الانسان ارجل المراة سے كی جاتی تو معلوم نهيں بوسكنا عفاكر وضوكي اصل علت كباب كيد فكر عام صفائى اور لا تفرمند وهو ناغسل كرنا تو عام انسان مبند و سكمدا ورا تكريز يهى كريستة بيل ور ان كافيعل يجنيب انسانين و حلبيت كے ہے ۔

مع فنفال دجلٌ: با دسول الله كيف تعوف احتك من بين الا مهم فيها بين نوچ الى احتك قال هم غو فيها بين نوچ الى احتك قال هم غو محجلون من اثوالوضو وليسى احدك في الك غيرهم ومشكوة كتاب الطهارة و فصل ثالث على توضاً فل به اورفوركا الملاق على الهوم اداد فعل تروع في الفعل اورفواغ عن الفعل برج أراً تا بيجيسا فا فحم الى المسلوة الأبت من المناه ومربع معنى كي قمتم بعني اردتم كه به بال توضا المامني وخل في الوضور وجم كرسكة بين واورفرغ من التوضى بعى الس دو مربع معنى كي صورت مين فا نفصيل كه لئ موك و دم ما

عبدیت وصف کامل سے ایک مشاع علیه الم نے جب تنونی کو عبد سلم سے تبیر فرا انوعلی ہوا اسلام نے جب تواصل علت ہے ایک مسلمان کرتونی کو وضوکرنے کا حکم بوج وصف عبدیت اور سلم ہونے (فرا نبردار) کے ہے واصل علت ہے ایک مسلمان کے ہے وضوکرنے کا حقیقی باعث کو یا وصف عبدیت ہوتی ہے۔ اور انسان کے تمام اوصاف بین وصف کامل "صفت عبدیت ہے۔ اور انسان کے تمام اوصاف بین وصف کامل "صفت عبدیت ہے۔ ایک سیے عبد کو خوا نعالی کی اطاعت بین بغیر اپنی عبودیت اور خوا نعالی کی دضا کے اور کوئی چیز منتا ہے جب کہ تب منتا جند اور خوا واب حور و غلمان طعو خوا خاطر نہیں ہوئی جا ہے۔ جب کہ تب فقہ بس عبد کے احکا کی بان کے جاتے بین کرنہ تو وہ مولی سے نخواہ کامطالب کرسکتا ہے اور نہ قیام طعام اور کیڑوں کا۔

اگر بالفرض ایک عبد فاضی کی عدالت بیں اپنے مالک سے قبام طعام اورکپڑوں وغیرہ کے طالبے کا دعولی بھی دائر کروے نو قاضی مالک کو عبد کا مطالبہ ماننے پرمجبور نیبیں کرسکتا البتہ آخرت میں ضدا تعالیٰ کی عدالت میں ایسے مالک بر خرورگرفت ہوگی عبد بہت انسانیت کے تمام درجات میں بلند ہے۔

جبیے کہ صفرت موسی عبلیسلام نے صفرت آدم عبلیسلام سے عالم مثال میں نسکایت کی اور پیشد کا بیت بعبی بطورشکوئی کے زئنی بلکہ نا زوجیت گیفتگونفی اورا یک گوز طیالب علمانہ مناظرہ تضاعض کہا ، اباجان 'اگراپ شجر منوعہ نرکھاتے تو ہم زمین پرنہ اُنے اس فرعون سے منفا لہذم ہوتا میری وجہ سے اسی بزار بچوں کو ذہبے کہ کیاجا تا جس تاریخ سے پیلام واموں مسلسل مظالم شروع ہیں، حفرت اوم علیاسلام نے بچواب میں فرمایا۔

موشی ام مجلے ملامت کید موریسب نفد برکامعا مدید کئی کرمیری بیائش سے بھی بجایس ہزارسال جب لوح محفوظ پریم زوم نفاکہ بین فرنہ کھانہ ہے اور بہوط الی الارض ہزائے۔

الملّه بكلام الليصني على عدلند كتب الله على قبل ان يجلق السفيدن والادخ، قال فيجا الم موسى - جامع التوم المثل

تغفولنا وتوحسنا لنکونن عن المخاسریین *ربیدنا آدم بڑسے ادبوالعزم پنجیریضے صاف وض کرویا جی پیری خط*ا ہے۔ معافی *جابتنا ہو*ں ۔

محود غزنوی نے وزراء سے فرما یا کتمبالا اور ایا زکا برفرق بینمبین کم کنعیل میں نامل نفا ایا زکومکم ملاتو بے سم م کر بی دالا ، اور حب دائ می تواپینے ہی کو فصور وار معمر ایا ۔ یہی وجرمتی کر آ فا پنے غلام کی عزت برگرویدہ تفا ۔

محدود فونوى كرمزارا ال غلام والتست مستقش دنيال كرفت كرغلام عنسادم شد

اُوك موا فع استعمل المعضاوفات لفظ أو شك كهائة تاب اور صفى تنويع وقسيم كه الديمي . محرب شك كامنى بيم من المعنى و محرب شك كامنى بيم من موقع و تعليم المام و توليل المنافزة المام و توليل المام و توليل المنافزة المام و توليل المام

ادراگرد وی تابعی بو با تبع ابعی تواس کامعنی بیرب کراوی کو اپنیشنخ کے الفاظ میں شک بے گیا انبوں فیلفظ مسلم فرابا تغایا لفظ مومن اسی طرح جب بم حدیث کے الفاظ پر صفت ہیں تواس کے آخر بین اوک قال علی اصلافہ والسکم کا اضافہ کردیتے ہیں تومراد بر بہوتی ہے کرحدیث رسوام کا مضمون تو یہ برجو میں نے بیان کیا ہے گراس کے الفاظ بین ترد د سے در گرا نفاظ بین تردد ہے کہ کونسا لفظ فرا با تھا ۔ الفاظ حدیث کی تقدیر عبارت بول موگی کر افدات و ضام العب المسلم او تقال المدومان العب المسلم میں توصیل کی وقت سے اگر مرجع صعابی بن قوالی کوشک ہے ۔ وقس علی اند علبہ ولم بین توصیل کی وقت کے ساتھ میں تو قال کی خوش کوشک سے ۔ وقس علی ندا ۔

بہاں مدیث بیں لفظِ مسلم سے بطا ہرایک اشکال پیدا مونا ہے کوسلم کا طلاق جیسے مومن صادتی پرا کا کہے اسی الحرح منافق ہمی اس کا مصدانی بن سکتاہے اور اسس کو

اورابک اشکال کاحل کا حل منافق بھی اس کامصدان بن سکتاہے اور آسس کو کو منافق بھی جھڑھا تے ہیں میں میں کا میں ہوں میں سلم کہا جا" اسے بھی سے بظا ہر یوں معلوم ہوتا ہے کہ وضور نے سے منافق کے گنا ہ بھی جھڑھا تے ہیں مالان کے طعی است بات ابت ہے کہ منافق کے رسارہے اعمال خارت ہیں ۔ اس انسکال سے بانچ جواب دئیے جاسکتے ہیں (۱) ام نسانی کے اس وایت کی کمل نویخ کی ہے ۔ جس ہیں رراور پاؤں وغیر و کے دہونے سے ان اعضا دکے گنا ہوں کے حیڑھا نے کاہی ذکر ہے نسائی روایت میں المسلم کے بجائے المؤمن ہی فلوم سے اور مومن کا اطلاق منافق پرمونا ہی نہیں نیزنسائی کی دوایت یہ جس معلوم ہوگیا کریہا ہم المسلم سے المومن ہم واد ہے یہ جس میں منافق کوجی شامل کیا جائے دہ) العبدالمسلم میں عبدیت بساجہ ایک ہے انہاں سے جب کے وصف عبریت علمت وصف برحکم ترب ہونو وصف علن الحکم کہا تا ہے ۔ بہال جس مکم کے لیے وصف عبدیت علمت ہے جب میں موجود نہیں۔

بر بحث تواس صورت بین به کرم ف اقترد بد که این مواور اگرم ف اوکونویع باتقسیم کیمنی بیلین نوم ادید موگی کرسلم ومومن بردو اگرم مفهوم کرا شبارسے مغائر بین کین دونوں مین کازم ہے فاخد جنا من کان فیمها من المؤمنین فیما وجد مافیدها غیروبیت من المسلمین - الاَیة کی بھی موس کا بل اورسلم کا بل اس وقت تک فیر کررسکتے جب تک اسے طلق ایمان کی دولت ماصل زم وجید حرف ما بل بالاسلام کوسلم کا بل نہیں کر رسکتے حب سک اسے فلمی اعتقاد ماصل زم واسی طرح صرف معتقد دیجے قلمی فصدیق تو ماصل مو کومومن کا بل نہیں کر سکتے حب محب تک کر اسے علی کی معادت ماصل دم و

ببه الم المسلام من فرق من المست كي وجه سداختصارًا بهال ايان اوراسلام كا مفهوم اورفرق من المحفظ في المعناج المينية - المعناج المعناج

له عن عبدالله الصابى ال رسول الله صلى الله عليدوسلم قال: اذا توضا العبد المومن فتمضمض خوجة الخطايامن فيدوا فاستنتو خرجت الخطايامن افغدفا فاغسل وجهد خرجت الخطايامن وجهدى تخرج من تحت الشفارعينيد فا فاغسل يديد خرجت الخطايامن يديد حتى تخرج من تحت الخطايامن وسيد من اف نيد فافا غسل رجلبته خوجت فافا من داسد حتى تخرج من اف نيد فافا غسل رجلبته خوجت الخطايامن دم ليد من دنيد من اف نيد فافا غسل رجلبته خوجت الخطايامن داسد على المسجد وصلونه فافات مشيده الى المسجد وصلونه فافلت لديد نسائى ج ا مسكل دا

اسسل كاننوى مىنى گردن با طاعت نها دن اور ابران كاننوى مىنى كسى چنر كودل سے اندا سے و ما انت به ومن كذاح الايد، اصطلاحًا اسلام احكام نرعيدى اطاعت اور انقيادِ ظاہرى سے عباوت سے اور تصديق فلبى وانقيادِ الطنى كواد بان كينتے ہيں ۔ فران ميں دونو م غيوم كے اعتبار سے تنعائر ميں استعمال موئے ميں ۔ فالت الاعراب اصنا قل لے تؤمن و لكن قولوا اسلمنا - الآيد .

فغل وجهد یا دافظ قاین دواحیال بین ۱۱) نعقیب کے لیے میور ۲۱) نفصیل کے لئے مود اگر فاکونعقیب کے معنی میں اور نفر بین اور نفر برعبارت بول موگی ۱ فراد العب المسلم الوضوء فغسل وجهد اور فیس و میمل بین اور اراد عمل سیمنفرم ہے ۔ اور اگر قاکونفصیل کے عنی میں لین کیے تقدیم بیار اور ایک کی نرد رست نہیں کے فعسل وجهد سے فعسل وجهد کی نرد رست نہیں

وضوي فصب المبان بوكا - مكريادر ب كنطر بغيراداده كيم بخفق بهوما تاسيجب كنوض كريف الدهاورسب

بواب به بسیر آن از می تجدف به ال وضویت بنیس بلکه طهارت بین بسی اور وضوی می د قصیر بین ۱۱ وصنو برائے بوا نصور ال ایک بوا زصلون (۲) وضور النے اجر و تواب بجب وضو صوف اس لئے کہ باجائے کی مخص نما ذا دا کی جاسکے توابسا و منونیت برئو و نوف نه بین اور اگر وضو سے اجر و تواب کا حصو البی تقصود بو تو نوریت کر تا خردی به به وضو فی ذا ته عبادت بین بلکه عبادت کا وسیله بین ایس بندگالیسی زیبن عبادت کی اور برائے بین بازش بین بین بین بین برخوب بارش بین بین بین بین بین بازش بین بین بین باک بازش بین بین باک به بین بین باک بین بین بین باک می مناف و تواب اس بین بین باک با دا ده کسی نے بین بین باک اس بین بیت ضروری کے دائن بین اور زیاد و غیاد ان می مناف و میں اس لئے وال نمیت بھی ضروری ہے۔

دوری بات یہ ہے کہ یبال اوا توضا فرایا گیا ہے اوا تعلم نہیں ۔ طبارت کامعنی مطلق یائی کا حصول ہے جس میں نیت خروری نہیں اور یہ سیام ہے وضو اور نیم دونوں کوشا مل ہے ۔ توضا کامعنی دفادت اور دوشنی سے بینی ایسا وضوجس پروضا دت اور نور مرتب ہوتا ہو جبیا کہ ایک وہین میں وضو کرنے والوں کو ہونے تابی فیس و المجابی سے دانے کہ بشان آئی ہے ۔ احناف صفرات ایسے وضوی نیس وضو کرنے والوں کو ہونے ہیں اور اور وقادت میں من اٹا دالون کی سے میں الالول کے دینے ہیں اور وضادت بھی من اٹا دالون کی سے میں الالول دینے ہیں او موداد میں میں میں اور وضادت ہیں کھی لفظ توضائه س امر کا قریز ہے کہ یہاں وضوداد سین صدیف ہیں کھی لفظ توضائه س امر کا قریز ہے کہ یہاں وضوداد سے اور وضور کی ایسا کہ میں یہا کہ میں ہونا والی مرتب ہو۔

خروج ضطابا اورجوا مرواعراض کامسکم [حدیث باب سیم ایر می این سیم این سی خطابا انسان کاعفاد و اندام سی خارج مورد برمان خروج اور خطابا کا مفت و اندام سی خارج مورد برمان خروج اور خطابا کا مفت قراد دی گیا ہے جب رخطابا اعراض فیرخوارا اندات میں اور خروج سیم بھی ہے کہ خوار اندات میں اور خروج سیم بھی ہے کہ خروج مرکان سے موتا ہے ہیں اور خروج ان چیزوں کامکن موسکتا ہے جو فارا لذات میول و دوسری بات یکھی ہے کہ خروج مرکان سے موتا ہے خوارا لذات میں جب خطابا کا تقریمان میں موتا ہی مندی کے خطابا کا تقریمان میں موتا ہی مندی کیون خطابا کا تقریمان میں موتا ہی میں کیون خطابا کا تقریمان میں خروج کیم محقق موگا و

جواب - اس النكل سفت مدد جوابات كيفها سكة بين ١١ سان بوت كى فرموده ان امنال كوبنيكس دو قام كة بول كربيا جائد اوران ك حقيقت الثارتعالى كونفوي كردى جائد اور ين بترب ١٦) خروج الشيء عن الشي مسئلام المنلق وراصل اس مديث بين تشبيدا لمعقول بالحسوس ك طريقه بريفظ خروج محود نوب سه كناير يع حقيقي منايم مرادنه بين بلك خرصت بمعنى عفييت يا محيت يا عفرت له كا خطيد تركم بين - دس خرحبت ابن حقيقى معنى برصل ب - اس صورت مين فدكوره اعتراض سي جواب برب كرد توب او في طابا باطن بريم ما تركرت بين اورطها رت ان كا اداكر تى بد حبيباكر ايك مديث بين آيا ب كربنده سي حب كونى گناه مرزد مهوجا "كست تو

س كردل برساه نقط لكادياما تا بدجب انسان نوبركوه نقطه مثادياجا تابيدور نرسلس گنام و سيدل برسياه و ميدل برسياه و ميدار برسياه و ميد كندر بهند بين بهان ك كرفلب سياه موجا تا بيد. خطابا كي اس تاثير كوفران نيدان مين تعيير كياب كلابل دان على قلوبه حدما كانوا يكسبون - الأيد

صفورا فدر صلى الشرعكيرو فرايا المديعان على قلبى فاستنعف الله سبعين موة (اوكساقاك) المرجمة فلا الدرساق الدين فاستنعف الله سبعين موة (اوكساق فاك المرجمة فلا الأرجمة فلا الأرجمة فلا المرجمة في المراكمة المراكمة المراكمة في المراكمة المراكمة في المراكمة المراكمة في المراكمة المراكمة في المراكمة ف

عنك فربا كرام الكرام المرازك المنتفسا وكاصنورا قدس كالترعك ولم كفلب مبارك وعايت في الله عن الله عليه وسلم وان المتى يدعون الله عن الله هربية وضى الله تعدد على الله عليه وسلم وان المتى يدعون وم القيمة غيرًا محجلين من اثار الوضوء - الح متنفق عليه مشكوة كناب الطهادة فصلاول على الله الذهب و نباً تكت في قليد نقطة سوداء فاذا تاب ونوع واستغفى صفل قليه و إن عادت زادت حتى تعلو قليد واخرجه النزمذي والشافي وابن ماجدو الحاكم عن الى هربيرة) (م)

كى وجرستخسان بين موسكتان الويبط سدعفاا متدعنك كمدديا.

مون ابن عبائ سے روابت ہے کر جراسو دھ بسبب سے لا اگیا تواس وقت و مسفید حکمداریا قوت عفا۔
مون ابن عبائ سے روابت ہے کر جراسو دھ بسبب سے لا اگیا تواس وقت و مسفید حکمداریا قوت عفا۔
موکان اشدہ بیاضامن اللہ نکی میشر کبن کے خطا بالوز ملبس عصا ہ نے اس کو سیاہ کر دیا ۔ ان شری مصوص کے پیش نظر خطا یا کی نائیر اسواد قلب کا خروج ہی ایک تری حقیقت بن با ای بوجا ایک گا با موں کا قلب پر اثر انداز ہونا خفی ہے۔ دنیا میں گا بروہ بدین میں ایک خوار ح پر برا ترات نما بال بوجا ایک گا بوہ بدین وجوہ دنیا میں موجوہ دیا ہیں گے بوہ بدین وجوہ انر کل خطیئت دم بنروج خطایا سے مراد خطا با دوالاجسام ہیں دوجہ اور قلام عملوا کی سے خوجت می وجہ انر کل خطیئت دم بنروج خطایا سے مراد خطا با دوالاجسام ہیں دوجہ داما عملوا کی سے خوجت میں وجہ انر کل خطیئت دم با موجوہ برا شکال واردہ سے ہم دوجو اب کرتے ہیں۔
مائنسی ایجا وات اور فہم خفائق اسے ہم دوجو اب کرتے ہیں۔
مائنسی ایجا وات اور فہم خفائق اسے مواض کے ایے ہیں جن کو توگ پیلے غیر فار الذات بمجھے تھے ۔ ایک موزی اس کو جاری انداز الذات با ناجا تا ہے مثلاً دیر ہو جو بیا دریا ورکات کے دوجو اس کو خار الذات با ناجا تا ہے مثلاً دیر ہو تو برا اللہ اللہ کا دوالا الذات با ناجا تا ہے مثلاً دیر ہو تو برا اللہ اللہ اللہ کا دور کا د

اس ك صفرات صونيا و كراتي مي ك خطايا بوعال مثال مي جوابات مي حقيقتا مي كافره على الم كافره كاف

اسی طی خطایا می جامری جوائم با بحوارج بین گرم ایک کے گئان کا دیکھنا نہ اسمان ہے اور خوری اور خطایا می جام ہوں جوری اور خطایا میں اور خطایا میں اور خطایا میں اور اور کوئنک کے سے سے اور اور کوئنک کے سے معالماء فرایا بامع افر قط الماء فرایا ہے اور اگراس تو افر قط الماء فرایا بامع افر قط الماء فرایا ہے اور اگراس تو افر قط الماء نہیں تو ہور توجب مدین پڑھی جاتی ہے کہ اور کا دیا ہوائی اور کا تال علیا تھا ہے کہ اور کا تال علیا تھا ہور کے گئاہ سے بی بھا تا ہے کہ منوی اتحاد تو ہے ہی گرافاظ کما خفر اونہیں اس سے انسان اعراب کی علمی و نیرہ کے گئاہ سے بی بھا تا ہے ۔ جیسے کہ ام طی وی تحوہ و ہال لاتے ہیں جہام عنوی اتحاد ہوا وردونوں کی مراد میں ہے۔

حرجت من وجبه مكل خطبه مكل خطبه ملا مديت كان الفاظ كامن اور وم سيماوم موائيك وصوصات موجات من حتى يغوج نقيامن الذنوب بجب بعض فطي نصوص سي بنطام بيون ملوم بواله كرائر بغيز وبك معان نبين بوق اورين دم بمعتزل كاست ومن والله المرائل استثناء نسوص سي بنطام بيون معان نبين بوق اورين دم بمعتزل كاست والمائل كالمندلال يه به كليف فصوص بن كبائر كاستثناء نسوص معان نبين بوق المنافي المرائل المنافي المنافي

لهصيح البخارى م اصتاع ابواب المظالم والقصاص باب فول الله لعنة الله على الكذبين س

آئے ہیں وجہ ہے کاس سلسلی میں قدرا حادیث ہی وارد کوئی ہیں ہم ان کو اپنے اطلاق پر رکھتے ہیں اور ان میں صغائر کی تخصیص کی توجہ نہیں کرتے مثلاً را) والحیم المبدو دلیس لہ جو ائح الا الحینة الحد دیث و مدیث میں جزاء ہر اس سے صغائر اور کہا کر دونوں کا صدور مہوا ہو ، دہ) السیف عی افران الله احوات صدور مہوا ہو ، دہ) السیف عی افران الله احوات ملا احیاء والمن بقتل فی سبیل الله احوات بل احیاء والکن لا تشعرون الایت فران کی اس فطعی نص میں عومیت ہے کہ تقتول فی سبیل الله واحد ما کی اس احیاء والکن لا تشعرون الایت فران کی اس فطعی نص میں عومیت ہے کہ تقتول فی سبیل الله تواه وه صغائر کرکہ بہویا کہا کہ کو الله تعلیم الله تو اس کے لئے مغفرت مخفرت ہی ہے اور جنت کی وائمی زندگی ہی غوشیک کرتی ہو اس سے متعلق میں موات نے زنوب کی تقسیم کے لئے بغیر مغفرت و نوب کا معا با ذیواہ وہ کہائر ہوں یا صغائر وائی اس سے متقد میں صفرات نے زنوب کی تقسیم کے لئے بغیر مغفرت و نوب کا معا با ذیواہ وہ کہائر ہوں یا صغائر است تعلی ہی کو تفویض کردیا ہی کر آگر نو درب العزب جا بیں تو کبائر ہی معاف فرادیں اور اگر مذیا ہی نوصغائر معاف نہ کریں۔

صفرت گنگوشی کی توجید (۱) حفرت و لا نارنیدا حکونگوشی نے بها توجیدی ہے اور نوب توجیدی ہے کہ اس صین بی مرا وضورت گناگوشی کی توجید کی جو ابنارت کی ہے وہ طلتی اور عام ہے اور بہاں گنا ہول کو صغائرا و کہ بائر مرتق سیم کر نا صحیح بہ بی اس مدید میں منوضی ہو انہ بی کہ اس مدید میں منوضی ہو انہ بی کہ العبدالمسلم کہ اگلیا ہے اور حتی پنجر ہے نقیام نا لذا و مجھ میں بی بی الم المسلم کہ المدام توجید و کو جو و فوکو رقے و قت اطاعت و ابن خص مراد موجود کو بی الم بی توجود کو و قت اطاعت و ابن خص مراد موجود کی بی المبدالہ بیا کہ بی توجود کی بی توجود کے اعتبار سے و نوب کا مواد فران کی بی توجود کی بی اور نوب کا مواد کی بی توجود کی توجود کی بی توجود کی توجود کی توجود کی بی توجود کی توجود ک

سینات اور معاصی خطا با کے بعدیمی علی حسب التر تبیب گناموں کے مراتب ودرجات بیں اوران کا نعلنی کبائر سے ۔ ہے معدیث باب بیں زنوب اور خطا یا کا ذکر ہے جولغت کے اعتبار سے صغائر بیں ماتی رہے سینات اور معاصی معدیث باب ان سے ساکت ہے۔

له جدم الفواك براه ۱۵ مه ۱۵ مه ۱۵ می است ۱۱ می ایست اورایک توجیدیمی کی جاتی ہے کہ ایسے مواقع برعی العموم آپ بعض اعمال کی مفرد خاصیت بیان فرائے بہر تعنی دیگر ہوائے وعوارض سے قطع فظروہ اثر جو تنہا اس فعل برح رسب ہوتا ہو۔ مثلًا آپ نے کار طیب کام فرد فراج اور خاصیت بیان فرائی کر من خال لا الدا الله الدا و خل الجند و گریہ ایک ترمی حقیقت ہے کہ ذرول جنت تبہوگا ور حب دیگر عوارض موانع اور کبائر زبوں ورز دونوں کا مخلوط اثر مرتب ہوگا مرادیہ ہے کرز اولا سیدها حبنت بیس بائے کا اور نہ بوج گذا ہوں کے بہر شرج ہم میں رہے گا بہاں بھی دھنی محفی خون احیت اول سرپر ترب ہونے والدائر تبایا گیا ہے کروہ انسان کوگنا ہوں سے گا کہ کرد تنا ہوئے کہ تا ہوئی میں میں میں مول می می میں دورا ورک اگر میں تائب ہو۔ و م

امنتكال رحب باب مين نظراليبااورآ تح بطنيتها كضميركام جيغ حطيثة بسيعوابك غيرمسوس جيزهانة تونظراسكتي ساورنهاس كالبطش ممكن بتانوي ببال ننطرا وبطبش سيانب كريف كاصيحيح مرادكميا

جواب وصنعت استخدام كيطر فقيس بهان وكرمسبب كاست اورمرادسبب سيراطلا قالاسم المسبسب

عين كوتنبيه لان سيراس جانب اشار منفصو دسي كرجب دولو اعضاءوضوءمن تحصيص ببن كي وجبر

التكهون كخطابين معانب بوسكني بين نوابك أنكه كي نوبطر بني اولئ معاف بهوجاتي بين اگرلفظ عين كومفرد لا ياجا "ألوير ويم إنّى ربنا كزمدا مانے دونوں كي خطا باجمي معاف يہوں گے يا نہ بي-

سوال يكناه زبادة نراعقه بالول كان اورنسان مسعم وتيبس بهال حديث بين آككمه اور بالقول كحكنا مول كى تخصيص كىيونكرندكورىيد ـ

جواب وديت باب ميس اختصار بيمصنف في معيم عام مختين حضرات كي طرح مدعا ك انبات كرائي

مدر شدکا ایک نطعه بی کر با فی مصر چید و دیا ہے یہ اختصار نی الحدیث نہیں بلکدا وی کا اختصار ہے ہر شرح نخبا در مقدم مشکوۃ میں ہے کر عدیث کا بوحصہ غیر متعلق مع المذکور مہواسے ترک کردیا جا تا ہے ہی دوات نسائى كيرص كالبيغصيل سے ندكور سے جس ميں أنكھوں اور المعقوں كے علاوہ ديگراعضا رواندام كالبح تفصيباً

ووسرى بات بيمي بي كنظرى خطا بإتهام اعضاء كخطا بالسي كثيرا ويسبل بين بيزاس مبانب يعبى امثا رمقصود به كروصنوكرنے وقت أنكم كه اندر بوكو بالمحل كناه سهر باني داخل نبي موسكنا جب كرد بگراعضاء و بوارح دمحل كناه) برياني بهركر كينابول كوسي بها تاسيد الصحديث كى الل تصريح سعكم الكه كما أمدرياني نركيني كالوجود بهم اس كے خطابا بہرجاتے ہیں تو وہ اعضاد جن کو پانی تسانی سے پہنچتا اوراس پر بانی بہتاہے سے خطا یا بطریق اوسطے حجفر جانے مہوں گھے۔

مع الماء اواخوفطوالماء ١١١١ شك ك الديرين رادى كوالفاظين شك بعكرمع المادكالفاظ تنفيامع أخرفط الماء كمالفاظ تنفء

دمار اومبعنی احدالامرین کے ہے اس توجید کے پنین نظر مرادیہ ہے کہ ایسے گتاہ جن کا تعلق اعضا دیکے ساعفرضعیف اور كزورس اور ودگناه بهى استهل اور اضعف بين وه نواول غسل سى سے دھل جلتے بين گروه خطا باجوا فوئى ، النفل اورسخت بين وه يانى كة تحدى فطره سيندائل موجاني برا-

ماء مستعمل جب اس مدين سفعلوم مواكب باني سيم وضوكرت ببن يفينًا اس كرسا مذكناه مختلط بور موروبات بس اب بربان مووضوك لف مستعل مواب شرعًا كبامكم ركعتا بهاس كه بارديس اجالاً أننا بادر كعبب كرمائه تنعس وه سيتمس كونفرب كنببت سه استعال كباجائ دجس كوحاييف في العبدالمسلم سي نعبير كبابير) بجاب وضوعل الوض وكبون زمو- الم اعظم الوضيفة فرلما نظيب كريد بإنى نحس بيرنجا سنه فلينظة .

ئه ان وجدت انحوبعضد متزوگاعلی اختصادی او مضموصًا البیدتیما معافعی داعی اهتما م اتوک و الحسقی صغیعیم مشكوت ١١٠ عيد ميساكن صفيل عيث الم في الكي كم عوالرسد مسر كرمانتيد مي كرريك من ١٢

۱۱م، بو دسف کامِستعمل کونجاست خفیف کھتے ہیں جونفدر ربع نوب معان، ہے۔ امام محدُّ اس کوطا سرغیر طہورہ کتنے ہیں۔ الامنجاری طاہر وطہور کاحکم لنگا نے ہیں ۔

الم المظر ابوضيفة كى نظر عددر و بمليق سے آب نظر بى نيت سے استعمال مونے والے بانى كو الم ستعمل كہتے ہيں ، رنجلاف اس پانى كے يتوننظيف نظر ہر يا نبريدى غوض سے بغير سيت نظر ب كے استعمال كريا بالے كروہ ماؤستعمل نبر مردر دور الدور رود عظار كرد هو درود الله المان اللہ نبر سرد دورود اللہ مان اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ ا

نہیں ہے) اس سلمیں اام اعظم کا اصل استدلال زبیجے ف حدیث سے ہے۔

انسانی بول وبرازگبون ناباک ہے [اس شعرائ نراتے ہیں کراص منجی گناہ ہے۔ انسان کابدن باک ہے اور طعام بھی نیکن بدن اور دام اور نظام جنم کے ہل سے جو چیز (نصلہ تیار مرقاہے وہ نا پاک ہے عقال قواسے بھی پاک مونا چاہیے خاد ننا یہ وئی بیکے کہ بدبواس کے جس ہونے کی راعث سے یہی درست نہیں۔ اس لیے کہ کسی چیزے بدبودا میمونے سے اس کانجس مونا لازم نہیں آنا ،اس سے تواہم شعرائی فراتے ہیں کہ چونہ اصل منجس گناہ جو اور گناہ کا محل فلب ہے جس میں حسد بغض تکہ اور کم سے کم غفلت عن الذکر تو موجودی رہتی منجس گناہ جو اصل نجاست کی کے ساختہ مختلط متلب موجا تا ہے اس لئے یہ جمی نجس موجا تا ہے اس کے یہ جمی نہیں اس کی وجہ ہے ناضی عیاض تمام احداث کا اس بات پر اجماع نقل فرانے بہی کر انبیاد کر افران کے طعام کا اختلاط گناہ کے سا تھر آتا نہیں ۔

یہی ہے کہ انبیاد کے فلوب گناموں سے پاک بہی اوران کے طعام کا اختلاط گناہ کے ساتھ آتا نہیں۔

ا مارے سینیمبرطی اللہ علیہ ولم سے بار نے میں حضرت ماکنتہ مار تیے فرانی ہیں کراچ کے بول ویراند کو زمین سکل جاتی اور اس جگہ برعطرسی نوشنبو محسوس سوتی ۔

حفرت ام این نے حب آپ کا بول فصدًا یا بلافصد کے بی لیا نفا اور میں ایک کوا طن ع دی نوآ ہے نے فرما یا خدانعا لی تیرے بدن کے تمام مراض کوزافل کردیے گا۔

بہرطال آج کے بول وبراز پاک بہر گراہے نے تعلیم امن کے نفی عام حالات بیں ان کے مساتھ معاملہ وہی کیا ہے جس کا آپ نے امیت کو حکم دیا ہے ۔ کیا ہے جس کا آپ نے امیت کو حکم دیا ہے ۔

قول مفتی بدی کن فتوی ام محرکیت قول پرسید وجریب که احکام نرلعبت کی بنا ظاہر برسیدا وراحکام باطنی امور پرنسب صا در ہونے لیبنی وضو کے دوران گناه کا اختداط پانی کے ساتھ) اس کا تعلق باطنی اوژ عنوی امورسے ہے۔ بچو کہ باب ماجاء منفناح الصلوة الطهور حل نناهنا دو قتيبة ومحبود بن غيبلان فالوانا وكيع عن سفيان وثنا محمد بن بشارنا عبى الله بن

اس رجة الباب كاقام كيف سيمصنف كامتفصداس امركة نابت كرناب كرصلية وضويرموقوف بيه. سفهان یهاسفیان سےمراد صفرت سفیان توری میں ام زلیعی نے اپنی تخریج میں اس کی تصریح کی سید - احسالاً بانت يرسية كرسفيان ام كمير و و زرگ معروف بيرس خيان تورى اورسفيان بن عيبينر . دونول كاسم عصر موني كميرا تعرا كخه اساتدہ ونلا مدہ میں مجی اشتراک ہے دہزاجن مفامات بردونوں کے سائنے نسب بانسبنت کی صریح موجود مہوتی ہے وبان نوا تبازا سان بونا ہے مگر جہاں برتھ ہے موجود نرمو و ہاں سفیان کی میں شار جین کو بخت مشکل میں آتی ہے۔ محدین الحنفیہ عن علی المسمحدی علی ایٹا ہے مگر سندیس اس نے سبت صنفیہ اس کی والدہ کو کی مئی ہے اگر محدیث علی كباجا تا تواننتباه رستااو بطاباء يمجف كرشا يديع مصرت فاطئ كي فرزيدا وحسنين كرسكر بعاني مول كيد اس اشتباه والتباس كمازاله كم يغمصنف نع محدين على تنسيست اس كى والده الحنفيه كى طف كردى -خلافت ابو بحر را بك استدلال ابن سبع كايد وتبده سير كرصفرت ابو بحرا كي خلافت غاصبار اورظالمان تفي حبكم بنوحنفیدی بر با ندی جس کے بطن سے محد بن علی بر اِم وٹے حضر ن ابو بکڑ کے دورخلافت میں عاصل کگئی تھی اب اگر بالفرض نيسليم كرابيا جائے كوحفرت ابو بحراً كى خلافت حق ندىنى بلكه فصب نفا تواس كا بيسلاب بمواكر حضرت ابو بجرائر كے دورخلافت ببل جو تجيهم بواحي كايك غاصب مكومت كتحت موااس كنصرب ناحق ففا . تويهر يعربسلبم كرنا يوليًا كرنبوصنفيه كي به باندي بمبي عاصبانه اوراحني طورحاصل كي كم يمني توكيا حضرت على أبك امرناحق مغصوبيويت كواپني أم ولده بنانے پردامنی موگئے جب خلافت مجع نبیں فنی تواس خلافت کے تحت حاصل رد فنیمت کس طرح محم موسکتی دوركري بات برب كرام لنشيع حفرن على كاحفرت الوكبير كمشاورت اورو ارب ترعمل كوابين عقب وم يمطابق تقيدر وركرت بي او كهت بي كحفرت على في دل سيح يعي حضرت الوبكرة كي فلافت توسيم بي كيافها بم كهت بي چلام نسلیم کرلیتے ہیں کومشاورت اور وزارت کی ان دمردار بوں میں حضرت علی نقید کرتے رہے . مگر کیا حنفید کاس باندى كوگعربس ام ولده بناك ركھنا اوراس سيتوال يحقى تقبير تفا؟ -

كانسب الرابيم بداست باب صفة الصلون ١٠ مل هو محمد ابن على بن إلى طالب المهاشمي ابو محسل الدمام المعروف بابن الحنفيد المدوف المنظف ويب المعروف بابن الحنفيد المنافي المنفيد للسند و المسلم المنافي المنفيد المنافي المنفيد المنفيذ المنافين و المنفية ا

محس بن عقیل عن محر بن الحنفید عن علی عن النبی صلی الله علیه و سلوقال مفتات الصلوة الطهورو تحریمها التکبیرو تعلیه لها التسلیم قال ابوعیسی هذا الحد بین احرشی فی هذا الباب و احسن و عبد الله بن محرب بن عقیل هوض وق و قد تکلوفید بعض اهل العلمون قبل حفظر و سمعت وجرب بن اسلمبیل یقول کان احمد بن حنبل واسعاق بن ابواهیم و الحکیم بن عقیل قال محمد و هومقارب ابواهیم و الحدیث و فی الباب عن جابروایی سعید

اوركيا ايك منصوبورت سے تقيقتم مهر كيا حفرت على كرلينا حفرت على كے لئے كوئى آسان يامعولى امرتفا ؟ تقيد تو وركى وجر
سے كياجا تاہيد . تواس گھر ملوا ورنجى معا ملہ ميں صفرت على كونسا ورفقا . نشا يد پيشيع حفرات صفرت على كے اس معا ملكوم تعد
سے نباہر ہيں گھريا ورسے كراس كومتع كہنا بھى درست نہيں اس كے كومتع ميں ذكونسب نابت ہو اہدا ورنہوں نے ميلين جي اس ميں ميلين چلتى ہے طلق وغيرہ جى منعوم ميں نہيں ہوتى ۔ معالان محرب الحفظ من مناح السلام و له معلق مناح المناح مناح المناح مناح المناح المناح

ب*ميساً گذشته ابواب ميرهي وض كياگيانغا ك*را لطه و د ما ينطه و به *كوكيته بين جو* پانى د وانولنامن السماء مداراً طه و دا) اورشى د نتيمند اصعيد اطبيا) د ونو*ل پرها دف آ تا سيحب كدوخو* ما يت ضائب كوك*هته بېر جوصوف* د نسر داه د درك د د

پانی سے ماصل موسکتاہے۔

فا قدانطہورین کامسئلہ ابہاں ایک انسکال ہے کہ جب نماز کینجی طہور ہے ہیں پانی یامٹی کا استعال ہوفا قالطہ و الطہو نماز چرھے کا پانہیں حب کرفقدان طہور کے وجہ سے نقاح صلوٰۃ کا فقدان ہے اور فا قدان طہورین سے مراد و چیخف ہے جو نانو پانی کے استعمال برفا در مواور نہی اسے شی میسرم و (ایسی صورت پہلے زبانہ ہیں بہت کم ہی پیش آئی تھی مگر آج کل ہوائی جہاز میں اس سنگہ سے واسط پڑتا ہے ہے ، حب کرمدود پانی سے جہازوا بے وضوی اجازت بھی نہیں دیتے اور پانی کے جاذیب کرمیانے سے جہازوا ہے وضوی اجازت بھی نہیں دیتے اور پانی کا جہاز میں کرمیانے سے فنی نقصانات کا بھی خطرہ ہوتا ہے۔

المُررکے افوال اور دلائل اور دلائل اور دلائل اور بن کے منعلق الم اعظم ابوضیفہ فرائے ہیں کہ اس پر نماز کا اواکر نا و جب نہیں بلکہ وہ استظار کرے گاجب بھی احدالطہورین (مثی یا پانی) کے استعال پر فدرت حاصل ہوجائے تب اس پر نمازواجب ہوجائے گا اختصالا ہم یوں کہ رسکتے ہیں کہ لا یصلی بل یقضی سنلا ایک اوری کو نجاسست خانہ میں سند کر دیا گیا (بعیسے کہ تو کی مندرکے زائد اوری کا انتظار کرے گا حبس کے حتم ہونے پر نمازی میں انگریز علماء کو تجاسست خانوں میں بند کر دیا کرتے تھے تو ایستی خصر بھیلوۃ لا انہ نہیں بلکہ ابنی از اوری کا انتظار کرے گا حبس کے حتم ہونے پر نمازی میں اور اجب ہوجائے گا۔ ام ابو خیف کو مدیث اوا نویس کے مناوع کو مار دی ہے اس کے نرما اوری کے اس کے نرما وہ مندوع قرار دے دی گئی ہے۔

بزييع إب ى مديث مين الانقبل صلوة بغيرطه ود " بس طبارت كوصلوة ك الط ترود إكياب (جالا تقبل

بمعنى لأنصح كمكيس) اورية فاعده سيم كرا ذا قاحت النشرط فاحت المشروط جب وصور به كاتونرا زيج يميح نهبر بهوكى ٧ . دوسرامسلك ١١م مالك كامي فرمات بين كرايسانن عص فزار فريص اورز بعد مين اس كا اعاده كري لا بصلى ولا يقصى جیساکربلغاربرمی عناد کی مازنبی رمعی جاتی اوروجربر سے رولان عنا ، کاوفت ملتا نہیں ۔ غروب شمس کے ساتھ طلوع شمس بوجا اسے - دسو) امام شافعی سے جارتو لم نقول ہیں - دمہ ، فی الحال اس بزنراز واجب نہیں بعد میں فدرت پانے پر اعاده واجب سے استدال النفبوصالوة بغير كمبورسے كرتے بيں -

ب - احتراماً للوفت في الحال استعبا بأنماز اد اكرك بعدين قدرت حاصل موني بربروجوباً اعاده ضروري سيد-

ج - نى الحال وجوً بالره ك بعديس اعاده ضرورى نيس -

د . اس دفت مبر مجمی اوائے صلوٰۃ واجب سے بعد میں طہارت کے مصول پر فادر مہوجانے کے صورت میں اعادہ بھی واحب بوكا و بدا اصح الافوال عنده -

م - المم احمد بن خبل فر لمت مبركه في الحال وجوً بالداكريكا بعديس اس برفضانبس سي بصلى ولايفضى -

٥ . الم الوبوسف والم تحدفر مات بين كرفا قدالطهورين نماز زير صر مكر احزا الوف ينشيد الصلين كرا خرور ب نبيت اوزؤلات كئے بغيركوع وسجده كزارہے مبيے مسافر مفطرجب نصعت بوم كے بعد تقيم موجاسے تو و ہشبيہ إنسائين كم يبين نظر كمعانا وغيره نكعلث مكر تنرعًا به اس كاروره نهين شمار موكا السعداس روزه كي فصلا كرني بيسع كي فافدا علم وري كويم جب طارت كي مصول بي قدرت بيسر آماك توصلوة كا عاده صروري بعد

صاحبين كاالتندلال اذاً اموتكر بشي فا فعلوا ما سننطته "سيب فا فالطبورين كواكر عيصول طهار برندرت ماصل ببر گرشبد المصلبن كاستطاعت نوركه ناسي استصب استطاعت فشبيه بالمصلبن كرلبني جلميئ وانعر عيين الم ابوهيدفة سعيمى صاحبين كم مسلك كورجوع ابت سع اوراب فتوئى بعى صاحبين

كىمسلك پرسے-تشبيديالمصلين كففهي نظائر اس نوعبت كنشبيد مخففي نظائر سے صاحبين كے مسلك كومزيذ اليد

ونرجيح اوزنصوبب عاصل موجاني سيء

ورزج اور سورب سی دب به به به به است. ۱- اس بات براجاع منعقدیت که اگر ایک حاکفندعورت دمضان بیس پاک بهوجائے تو مورت شهر کی وجسے بقیہ یوم کھانے پینے سے احتزاز کرنے نشبیدًا بالصائم- اور بہ حکم صبح جب بالغ ہو، طاہرہ جب حاکفنہ مو، صائم کمسی وجہ سے جب صوم تؤردے سب كوشا بل ہے ـ

٧ - اگرافعال مج ادا كرتے بوئے كسى وجدسے ج فاسد بوجائے تواس كے لئے ضرورى سے كہ ج كے افعال كلمجاك رکھے گواس سے اس کے دمہ سے ج ساکن نہیں ہوما تا ۔ گریٹیبہ بالمجاج اس کے لئے ضروری ہے اس جج کو پھپروہ دو با رہ انگے سال ادا کرسے ۔

ج مین شبید بالحجاج اورصوم مین شبید بالصائمین کے پیش نظرصاحبین ہو تشبيه بالمصلبن كاحكم استنباط كرنے بي بطور تعديجكم من الاصل الى الفرع اور فياس كے . مگر عبر مب بشرط و فدرت اس كى قضا ضروري دين الله احتى ان يقضى -

بلاطهارت سجده فاقلاطهدربن كم لف تشبيه بالمصلين كي صورت بين بغير وضو كسجده لازم الاسيجب كر تقها كن تصريح كيمطابن بغيروضوسجد مرناناجائز بلك مفريد جو سیسے کہ مم نے ولاً یرنسر کے کردی تھی کہ فا فلانظہورین تشییر ہالم صلین توکرے کا مگرصلوۃ کی نیب اور قرار تشدہ نہیں کرے گا۔

اوراس الشكال كالميح حجاب بهم يم كم بلاوض يوجده اس صورت بيس كفر سي جب اهانةً لله بن هوادر شركبت كه اس شعار لسجده ، سينم سخر به يجب كه فا قدائطه ورين كا ركوع وسجده سيه نا نوا لانت دين تفصو د بيم اور نهم سخر بكل اخزام وفت اوراد ترام امركز بين نظرون نشبيه بالمصلين تراسيد.

تحدیدهاالتکبیرو تحلیله اَالسلیم مدیث کے ال حصول نشریح اَگے منفل ابواب میں آرہی ہے بہان رحبة الباب سے صرف ندکورہ حصہ /انعلق کھا۔

ترح تزالباب اورنن حديث كالعلق مصنفين حفرت منظر حفرت المربخاري او نودام تردي بعض افغات حديث كابسحه كي ترحمة الباب كي تحت درج حديث كابسحه كي ترحمة الباب كي تحت درج كردية بهن المحديث كي معرب كي وجرسه تمام حديث كواسي ترحمة الباب كي تحت درج كردية بهن المحديث كي معرب كالمحديث كي المحديث كالمحديث كي المحديث كالمحديث كي المحديث كي المحديث الباب تابت بنبس مؤاليع في العض افغات الم بخاري المحديث الماسي المحديث المربخ الباب تابت بنبس مؤاليع في المعرب كاوه جليم الباب كامن السب المحديث المحديث المعرب المحديث المعرب المحديث المعرب المعرب المعرب المعرب المعرب المعرب والمعرب المعرب المعرب المعربة الباب كامن المعرب المعر

مگرادرسه کسی صدیت کے بارہ میں اصح واحن کا حکم دگانا یہ الم ترزی کی ایک اصطلاح ہے۔ یہ خردری نہیں کہ
وہ فی الواقع بھی اصح واحن ہوجیہ کہ یہ بات خروری نہیں کہ مفضل ومفضل علیہ دونوں ایک وصف میں ترکیب ہوں
مثلًا تم کہنے ہوائر براعلم من الجدارا ومن المحار تو بہاں حارا و بعدار منفضل زریب کے ساتھ وصف علم بیں ترکیب نہیں بیں
اور جیسا کہ باری تعلی فرماتے ہیں اصحاب الجنة یو مرفی نہ خدر مستقدا واحسن مقامات صماب الجنة کے برقا بم
بیں اہل جہم کے سنفود مقام میں نہ توصن ہے اور نہی نہیں ہے نہیں او فائنہ ہم نفوج ہوئی اسمالیہ کے اس ترزی کی جی جب ایک مدید نہیں او فائنہ ہم کا فیصل میں نہیں اور وہ لفی اور جس کا میں نہیں احداث میں نہیں اور وہ لفی اور وہ اور وہ لفی اور وہ وہ اور وہ اور وہ او

جب ُرِسُگ راوی عبداللہ بن محد بن فقیل کے بارہے ہیں اس کے صفط کی کمزو یی پہھمی تصریح فراتے ہیں جو معدیث کے ضعف پر دال ہے گویانو والم امر ندی ایک حدیث پڑصے واحسٰ کا حکم سگاکراسی حدیث کے ایک را دی کے حفظ کی کمزوری کو منتسکلم فیہ قرار دسے کر صدیث پرضعف کا حکم کھی لیگا دیسے ہیں نونبطا ہر نضا دہے ۔

آس اجواب می صدیک تمهیدی گذاری واضح کوداگیا بهدادراس نوعیت کا سوال حامق تردی بین بست جگهوی بر بیش آنا به تواضح واحق کی اصطلاح الم ترزی کا بی اصطلاح بے جیسے اندھوں کی ضامیں ایک آنکھ والا آدی موجود ہوتہ ہے جا نہویں انکھ والا بینا ہے گوتم نے بہت نریا وہ تعریف کی اور ایک آنکھ والے کو بینا قرار دے دیا گریا دیے کہ اس کی تعریف آنکھ وں والوں کے مقالم میں نہیں بلکہ اندھوں کے مقالم میں ہے ۔ بسیدائ ترزی کا ایج وہ ن کے ملک کا مطلب برجوا ہے کرجب اس عنوان کے تنعلق میں کی مینکروں کا بوئل تبتے کیا جائیگا اور نہت کی وایا نہیں کی وائی میں بیا ایک کو نکروں اس بوجس میں عیب توا بسی گیا ایک کو نکروں اس موجود کی وجو سے گوئی اور ایک محمد اس موجود بی موجود کی اور کی حدیث باب بی عبداللہ بی محمد بی کردری خفظ کی وجو سے گوئی الواقع میں بی کرد گرفت کو امام ترزی کو میں اور ایسے میں مواکر تو بی تو اور ب

وعبدالله بن معدل بن عقبل هو صدوق المن رندئ ان برصدوق كاحكم ليگاتے بيس اورسائفاس امرى بحتى خرج كرتے ہوئے كار خراس كار كي بي خوج كار خراس كار كي بي مران كي خطال كر ورى كى وجرسے ان كامنتكلم فير بولكم كيا ہے گران كي خفط كى كر ورى كى وجرسے ان كامنتكلم فير بولكے ۔ إن نہيں ہے جس سے ان كاصدونى بولامنا نز بولسكے ۔

کسی راوی کاضعف حفظ معنی مزوری کے دو درجیب ۱ .افتیاری کزوری ۲ - غرافتیاری کزوری ۲ - غرافتیاری کزدری مثل ایک آوی مثل ایک آوی قصدًا مجبوث بوتنا بنے تو وہ جبوٹ بولنے کی وجرسے قابل ائی دنیا بیکزوری افتیاری ہے۔ گرایک کالب علم ایسا بنج بسنے ساری عرجیوٹ نہیں بولا ۔ زابد بھی ہے تفی اورصالی بھی ،اسباق بیں بھی ما فررستا بنج اور مختری بیکن تخلیفی طور ما فظ اس کا کرور ہے ۔ تو یہ ما فظری کروری غیر افتیاری ہے جس کی وجرسے داوی کو

بأب مايقول اذادخل الخلاء حماننا قتيبذوهنا دقالانا وكيعص شعبتون

فرات ببرك احمد بن منبل اسخق بن اراميم اورحميدى جيبيد مدور جرمنا ط جبال العلم ان كيروايت كوقبول كرتي اوراس سے احتیاج استدلال می کرنے تنے ہے۔ نواس سے تو دیجودا ندازہ لگا باجا سکتا ہے کوئرانٹ بن محد بن **ع**یل کا حافظ کس قدر نفا ولبنداس كواج كل كے حافظ برقياس كرنا حدور برجها است بموكى - قال محمد و هو مقا رب الحديث يه تعديل كريكركالات بين شنط أنقر ابين حجة احافظ ماكم كيطرة تقايبت كالك درجه بعض است تعديل ونفابت كأبيسرا درجها ولعض بإنجوال درجز فرار دبيته بيث

مقارب الحدیث کے ہم بہاں دوعنی کرتے ہیں مرا) اپنی روایات واما دیث کو دو کروٹین کے ذمین کے قریب کر دیتا ہے بھوان کے لئے قابل قبول مہواہے ۔ دم) اپنی اما دیث کودیگر اکابر مختیب حجمع انقبول مہتے ہیں کے احادیث ومرویات کے مشا برگرد بتاہیے مثلاً ایک آدمی دس گرجیدالگ اسگانا ہے اور وسرسے پونے دس تو گوبا ووس نے اپنے کوہیلے کے قریب کرد باہے۔

مطلب برب كرام زمبرى مفيان تورى اورسفيان بن عبية جواحاديث بيان كيت بين اورجس طرح ان كاماوي مغبول وقابل احتیاج واستدلال موتی بیس اسی طرح اس کی احادیث بھی اُن کے قریب ہی موتی ہیں۔ مغارب مفاطلہ کے باب سے سے حس میں نقارب جانبین سے سے گویا ہر دوطرفین مقارب بھی ہیں

س ربان کروایت درج فبولیت کے قریب موجاتی ہے بات اداد خل الحید کی فیل الفوی علی عام ہے ہرخالی مکان کوخلاد کہتے ہیں بو کربہاں خلامی الف لام عبدی مونے كى وجرسے عمومیت باقی ندریهی اس ملئے كنابيةً موض قضاء الجاجت بعبنى بهیت الخلاء مرا دہے. فضار حاجب محفظت كشف عورت كي خرورت محييش نظر حي تكرانسان تعلى جام نابيداس ليداس كا مام بعى خلاء ركه وبا كباجب إبك چيزىزلى يىخىلى مرداوراس كوبطوراسنى عاره وكنابردو تسريدالفاظ سنف بعيركيا جائے اس كوصفت تنزير كيند بين بين الخلاء كيفين فدر بين جي احاديث بين آئے بين و پسب اسى فبيل سے بين - انتذفعائي نے لفظ الغا كُط میں یہی تعبیرانعتیارک سے کرالارض المنحدر کوفضائے حاجت کے لئے استعال کیا جا اسے کنسنز سے تواسے انعاظ

باب کی تربیعی بنیبیت میم به المان کال ہے کہ ابواب الطہارت کا عنوان فائم کرنے کے بعد طہارت کے مسائل وکر کرناچا چیع گرمصنفٹ نے بجائے مسائل طہارت کے آواب خلاجو ضد طہارت ہیں کا ذکر بہاں چیبڑویا بظاہر رہ غیر یباں انشکال سے کہ ابواب الطہارت کا عنوان کا میمرنے کے لعدطہارت کے مسائل وکر

سره علام جهل ل الدین سیوطی نے اہم نووی کی مائے کے مطابق تعدیل کے میسرے درجے میں اورد ور رے ملماء کی دائے کے مطابق تعد*یل کے باپنجویں درج میں نشمارکیا ہیے۔*م مُٹلہ منفاریب بالفنخ اور بالکسرو ونوں *طرح پاٹھواجا سکتا ہے گھریا ککسر پڑ*مضا او لا سبے جب بالكسرمي هيس نومرا ديربي كوم حديث؛ يقارم حديث غيو" بالفتح مُرْجِيس تومرا ديرسي كرحديث غيره يفارب حديثه در اكري مغارب الحديث كةنعيل ياجرح سع بونے ميں اختلاف ہے گرواج ہي ہے كرم تعديل سے ہے جيے كرخود الم ترزئ نے متعدد ثقامًا پرٹنق مفادب الحدیث نُقہ وقوی ومفارب الحدیرین کے الفا ظ سے تھریح کی ہے۔معارف سے لمخصا - مھے۔ سکے مثلاً الكنبف الحشق المرفق مرحاض منفيع بمستراح الغالط المذبب ونجره يبسيسلى واحد يبيركنا بانتهير. وم ، ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ ﴿ عبى العزيزين صهيب عن انس ابن مالك فالكان النبي صلى الله عليه وسلم إذا دخال فا فال اللهم أنى اعوذ بك فال شعبن وقل فال موة اخرى اعوذ بألله من الحيث والخبيث الخبيث والخبائث وفي الباب عن على وزير بن ارقم وجابر وابن مسعود قال ابوعيش حديث انس المحين في هذا الباب وأحسن وحديث زير بن ارقم في اسناده اضطراب وفي هذا مراب المناول وسعيد بن المناول المنا

موزوں سے اور میں سوال ابوداؤ دکی ترتیب پر بھی واو د مونا سے

جواب یہ ہے کہ مصنف کے کامنفصود معبی طہارت می کے احکام کابیان کرناہیے گر دی کہ طہارت خلاد پر موقود نے سے لهندا موفوف علبه كابيان مقام ردبا . باقى را يسوال كرفل كموفوف عليه موفى كي دليل كياسي توجواب برساء كم طہارت ٹرعی تب ما صل مونی ہے جب انسان فضائے ماحب کی غرض سے مبیت الخلاء کو جا تاہے یہی وج اسے كمعديث ببي اس ادمى كى نمازلو كروه كها كباس كرحس في فضائ صاحبت كى نوامش كے با وجود مى نعنى حا تنن بوتے بروے نماز مرصی - بلک فقر کی تنابوں میں فقہار حفرات نے بہ نصر کے کی ہے کہ مائن رجس کوشدت سے بول کا تقاضاس عاقب رجس كوبراز كاتفاضابس اورحاذى دحس كوخروج ربح كاشد يزنفاضابس كي زماز كمروه تحریمی ہے۔ بچو کم لغن میں طہارت کامعنی ازالہ النجاست ہے۔ طہارت سے قبل نجاست کا ہونا ہی صروری ہے تأكرا زالم تحقق موسك اورنجاست كانحقني تب بهؤنا سيجب انسان استنعاغ يءض سيرببت الخلاء كوجا بأبيركوبا بول وبرازسے استفاغ كي عنا وصورت خلاكو انجا ناسے جوطهارت كاموفوت علبہ سے اس سے الم ابودا وُدُ سفے طمارت كمساك شروع كرف سي قبل ابني من من استنجاد اور خداد كصسائل كوبيان فرايا حبب كدام ترمدي في بيلائين ابواب مي المهادت محمسائل ببان فرائے اس كے بدنوں دكيمسائل كوشروع كرد ااس كے بعد بعرال ارت كم مسائل كوبيان فرما مظ كا- اس اعتبار سع كوبا الم ابودا و كن تربيب بهتراور توب سيد بهي اعتراض ولي ابودا و كينن ميں اوربہاں ام نرندى كى جامع بيدوار دمو السير كربہاں اصلا مجنت توطها بن كى سے خلاء كے مسائل كى اس سے کیا مناسبت بیے کرا ام ابوداؤ دنے اولاان کا بیان صوری مجعدا وربہاں ہرد وجگر رہی جواب باجاتا ہے کہ اگر جے مقصور و بالذات طہاریت کے مسائل کا بیان کرنا ہے گر بیو تو ف علیہ طہارے ہونے کی وجہ سے ذکر کہا۔ خروج منجاست كبوم وحب تنجس معيم المراب ابك عقلى الشكال واردم والبيركرجب نجاست بدان يس مغى جو منجاست كاطرف بي نوام شخص ريخس كأحكم لكا البك مناسب بات عنى كيوكر وافعة بهى اس بي نجاست موجودسير ممرحب تجاست خارج موجاك توكو بالجاست كابرتن خالى موكرباب بابير كراس بزن رسم كوهابر

کهیں گریہ انوروج نجاست کے بعد بدن برنا پاکی کا حکم لگاد یا جا نا ہے۔ حالا نکرنا پاک نودنو نی نجاست سے ہوئی جاہئ خروج نجاست سے جب کزچر درج منجاست تو طہارت کا باعث ہے متلاً کرٹے کو دھو یا اور نجاست خارج ہوئی توکیر اپاکے ہوگیا۔ یہا بھی نظام عفل طور یہ معلوم ہو تا ہے کہ خروج نجاست کے بعد بدن کو پاک ہمونا چاہیے نرکز نا پاک مخارج نجاست کے علاقہ در بگراعضا کہ بول واجد ال طہارت ہیں واجد ال طہارت ہیں۔ محار نجاست کا جس فدر بھی تلوث ہموا ہے مشلاً حشفہ یا ملاقہ در بر

تجاست کے لگنے سے اپاک ہونگئے تواب مرف ان ہی کو دھونا چاہئے گو پانجاست جس برتن ہم نظی اس سے خابج ہوگئی اب اس بزن کو دھوڈا لنا چاہئے کا کم جارت کا لمرحاصل ہوجائے ۔ گرز مُنا حکم یہ ہے کہ کمل وضو کہا جائے گو با ایسے منفا ان داعضا ہو کو دہ ہو باجائے گو با ایسے منفا ان داعضا ہو کو دہ ہو باجائے گو با ایسے منفا ان داعضا ہو کو دہ ہو باجائے گو با اس سے کم لموث ہو نواس کا دہم و انہیں ملک بعض حالات بیسی صف وصیلے کے استعمال برخمی اکتفاد مارز منہ با اس سے کہ لموث ہو نواس کا دہم و انہیں کہ من موسی خاست سے علاوہ دیگر اعضا ہو کا دمونا و خوابی کا من مال کا دمونا و خوابی کا من کا من مال کا دمونا و خوابی کا من ک

ہے پانی سے برنن بھر جائے تو چھلک بڑتا ہے اسی طرح انسان کے اوعیبُر نجاسست جب بعدرجا تے ہیں تو پہنے تفاضا ریے ہیں اور قضائے حاجبت کا احساس ہونے مگتا ہے۔

لبندااشکال اول سے جواب بہ بے کوٹر و تر مجاست سے بدن کے خس مونے کا حکم نہیں کی اجا تا بلکہ بر تو نجاست کے خطرف کی امتیاء کی علامت سے اور اوع بئر نجاست کا امتیاء موجب بجاست ہے بر بول و براز وال علی النجاست ہیں اس کی نظیر بعینہ وہی ہے جو تنو فی عنہا زوجہا کی عدب میں ہے جس سے فصود یہ امر علوم کرنا ہوتا ہے کا مع و تنا کا مرحم ایف فی النجاس کا مرحم ایف فاوند کے نسا کھ مشغول ہے یا نہیر حقیقت واضح ہم وجانے برد کا حکی اجازت و سے دی جاتی ہے باجس طرح احکام سفرین تخفیف کی اصل علت شقفت ہے جس کا معیار معلوم نہدا سفر کو مشفقت کے باجس طرح احکام سفرین تخفیف کی اصل علت شقفت ہے جس کا معیار معلوم نہدا سفر کو مشفقت کے

فائم مقام کرکے احکام میں تحقیقت کردی گئی۔ طہارت و نجاست اورروح و تیم کا تعلق و درے اشکال سے جواب یہ بے کرجب خروج نجاست ہوا وعیہ نجاست کے امتلاء کی عائمت سے کو صریح بی اسے توردح بھی اس سے متاثر ہوتی۔ بیے روح اور شیم کے درمیا

بواوعید جاست ہے اسلادی ملاحیے میں جس ہوجا ماہیے وردح ہی اس مصناتر ہوں۔ ہے روح اور مے دربیا گرانعان ہے جبمانی تکلیف سے میں روح منا ترمونی ہے جبانی تکلیف کے وقت تم جویہ کہتے ہوکے طبیعت حراب ہے پیطبیعت کی جانی میں روح کامنا ترمہ ناہیے۔ روح اگر ٹوش ہے توجیم ہی ترفازہ سے گا بسے لوگ بھی ہیں کہ جن کی

ہے۔ بہانوں کو کھا اکھلانے پرنیوش مہونی ہے جب وہ اوروں کو کھا ناکھلار سے ہوئے ہیں نوان کی نوشی کا یہ عالم موۃ ا ہے نود کئی روز تاک کھا انہیں کھانے۔ دیکھے کھا نانہیں کھا سے اور سم کو کچھ ہے نہیں مل را گرایس کے با وجو د

نوش ہیں اور ان مے کام اور حرکات وسکنات میں کوئی فرق ہی ہیں آتا جب رفر پرلیشان موتی ہے نوجیم کوٹو کھانے کھلائے جائمیں آساکش وازام کے اسباب مہیا کئے جائیں۔ مگرر وجانی نشاط حاصل نہیں ہوتا روج اور میں نالبس ہے۔

بەئومناطقە ئىزلىكىم كەرتى بىرى كۈسم داردوخ كاكىپ مېزنىلى بىرىگە دەھلول كىفائىنى بىلددە اس نىلى كوتىدىبىر د تىھرف كانعلى كېنتە بېرى ئىرلىيىن بىرى دوكە گەرىيەنىغانى كەنائى بىيدا در دوخ كاجىم بىرىملول مانىنى بىيد -

اصلًاعبادت نوروح کرتی سیداوج به این بیر بیر جب سا دسم نجس بوجا تا پنے توجیم کی تجاست کا افر روح پریم مونا ہے کیونکہ دونوں آ بس میں ازم ملزوم ہیں پشکا جب حروج سخاست ہوجائے با فروج منی موجائے توہی وفت طبیعت شقیض ہوجاتی ہے۔ بطبیعت کا نقباض روح کا منائز ہم ناہیے پیرجب وصوا وٹیسل کر لیاجائے تو طبیعت بین ازگی اور لشاط بربیدا ہوجا تا ہے۔ اب جب کرروح ہم سے پوشیدہ ہے وہ ایک جیم کھیا ہے۔ ہواک

ظرح هم استهم بنبس دیمه سکتے ہیں۔ نہ وہ ہما دست قبضہ میں آسکتی ہے اور نہ ہی ہم اسے محسوس طور دیکھ دیکے ہیں جسم کی سنجاست کی وجہ سے وہ ہم نحص کے بیانی جسم کی طبارت و پاکٹر گی بھی کی جائے تاکہ فرصت ورور سے اور طبعی نشا طبحاصل مو اب وہ اعضا دو اور کے خاص میں اور جن بریر ورج کے انقباض وائنا طرکا ظہور مہوتا اور طبعی نشا طبحاصل مو اب وہ اعضا دو ایک خاص میں اور جن بہت اور جن سے روح متا ترکع بر بہت ہے تر دید نے ان کے دعد و دار نے کا حکم دے دیا کہ یو کہ جسم کی طہارت موجب

ظهارت دو حسیراورهیم کیخانست موحب نجانست دو گہے۔ بعض موزنوں میں سا داہدن اورلعض میں بخشوص اعضاد وصوبے جانے ہیں۔ حروج سی اورسینی ولفاس سے سارے

بدن كاعنسل خروری بیم چونكه نیزمینون ناورا توقوع بین اس لینے بهاں اصل مكم دسارے بدن كا دصونا ، كوبر نزار ركاماگ بیر-اورعام فضل نے حاجت وغیرہ سیم چیند خصوص اعضاء كا دھونا پیمی نگریون كر احسان سے كرجو نجاسست داد زمرہ بسیوں منز مى تربيد رام بعد ترادم روزى وجود نر كرم له برخ وضع كا كلى ورد كرد درجا كرف المار دوروں حد ۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔۔

مزنيه مم كرت بين اس مين تمام بدن ك وهويف كر بجائه وضوكا حكم وك ديا ليس عليكم في الدين من حدرج

ما بدرید املادیجعل علیکه من حدج ورز کنیرالبول آدمی بیچاره توسی شسل بی کرنار سبنا بیونکر فضار کے حاج ت کیرالوقوع بعد اورلوگوں بیچرج کا باعث اس سے شادع علیاسام نے اعضا کے رئیسہ کے علاوہ زائد کے غسل کوستشنی کردیا۔ اور بدن کے مراکز کے دھو ڈالنے کو گوبا تمام بدن کے قائم مفام قرارو سے دیا ۔ انسا ن کے بدن کی تمام شیبنری کے دو بروی مرکزی قویس اور اس کے دوخاوم ہیں ملا قوت علمی ملا تو ت عملی دوج انسانی بدن میں شل بادشاہ کے بعد اور بدونوں قویس ان کی رعابا ہیں۔

ا : نوت على برقوت على كامركزبيجس بيره من شنزك فيال ويم اورها فظرا ورمنفرفسب ويود دبير . چهره اوراس كے متعلقا عضاء اس كے خام بير شنگ جب بھی آئكم و كيم ہی ہے كان سنتے بين اكس و گمعنی ہے كوفور اوراغ كوطلع كريتے ہيں اكس فادم جبرو بين فوائے خسئة فوت لامسہ قوت واكفہ فوت شامہ قوت سامعہ اور قوت باصرہ سبب ويو دبيره به سبب دباغ كے نمادم اورجاسوس بير براكب اپنى دُبوقى كے مطابق شئى حاصل كرنا اور دباغ كوما خرد يتا ہے ۔

۲ - فوت عمل - اس کا صلی مرکز رملیس بین جوانسان کے منوک رہنے چلنے بعد آور کام کاج کا ذریعہ بین ھنی کی موثر بسیس اور سائب کا سب چھلے باؤں کی وجہ سے منوک رہنے ہیں اورا گلے پاؤں رہائھ، ان کے نابع ہوتے ہیں گو با پاؤں توت علی کامرکز ہیں اور ہا خفاس کے خادم ہیں ۔ اب تربی بند نے بجائے سارسے ہم کے دھونے کے قوت علمی و قوت عملی اور ان کے خاوم کو دھونے کا حکم دے دیا ۔

ابك فالمده اله الما المسلوة فاغسلوا وجوهكم وايد يكم الى الموافق وامسحوا برؤ سكم والجمكم الى الموافق وامسحوا برؤ سكم والجمكم الى الكعبين الآية اس أيت بين فادبين كوهو تكامكم اول دبا كياب حالا نكم بنام بين بين من من المابك الماب

اس افسکال کا بجواب برب کرعم اورکام گرتے : ایک برب کن کو کو با کا کہ خوا کا ہے کہ بار کو اس سے اس کے اس کو دیا اور فرا یا فاعد لوا وجو ھکھر۔ وجہہ توت علی دراس) کا مارہ ہے ۔ پونکہ توت علی فوت عملی سے اثر بنتہ کم درج ہے لہٰذا اس کا خادم داید ب ب کہ اس کے درج ہے لہٰذا اس کا خادم داید ب ب می نوت علی کے خوادم (وجہہ) سے رتب ہتا کم موطان کے وجہہ کے دصورت کے درج ہے لہٰذا اس کا خادم داید ب بھی نوت علی کے خوادم (وجہہ) سے رتب ہتا کم موطان کے وجہہ کے دصورت کے درج ہے لہٰذا اس کا خادم کرکہا ۔ چونکہ آنا و مندوم ہر دوروں اور علم کی طرح تو کا مرتب کرتے ۔ میم کم واطار و تو جی اس کے ذرایا " واصعوا برو مسلم" مواد و دروں اور علم کی طرح تو کا مرتب کو کو تھے ہو۔ و الاجلاء بولی توت عملی کا مرکز ہیں جو خوت معلی سے اس کے ان کو مسلم کے خود سے مرتب کا کا مرکز ہیں جو خوت موسلم کا مواد کے میم کا مرکز ہیں جو خوت ان کا منام میں گا گا آنا و آ فیسرز کا ہے اس کے ان کے اس کے ان کے اس کے ان کے اصل رتب کا کھا ظارتے ہو کے فیمی وصورت کی کا مرکز ہیں جو خوت میں کا مرکز ہیں جو خوت مرب کا مرکز ہیں ہو تو کو میں اس کے دوت میں کا مرکز ہیں ہو تو کہ ہو ہی کا مرکز ہیں ہو تو کہ ہو ہو کہ کہ ہو کہ کہ ہو کہ ہ

باب مايقول اذاخوج من الخلاء حل أمنا محمد بن اسلمبل نامالك بسن اسلمبل عن يوسف بن الى بُودة عن البير عن عن النبي عن يوسف بن الى بُودة عن البير عن عن النبي عن النبي عن يوسف بن الى بُودة وابو بُودة بن الى موسى اسمه لا نعرف الله بن ال

باب مایفول اف خرج من الحن الا و حدانا احداد بن حدید بن اسماعیل جائز ردی کنارمین تفریخ کیند بی کرام نرندی کے اسا نده بی اور اس را ندکے رواق بی محدین محبیدنام کاکوئی شخص اور را وی نہیں ہے اور اص میں بنام محدین اسلیس تفاجوا ام بخاری کا نام ہے جیدرا ندہے جوکاتب کی ملطی اور میں میں محاکما گیا ۔ ہمارے باس مندورتان کا نسخہ ہے جس کی عبارت آپ کومعلوم ہے جب کرویگر مختلف نسخوں میں یہ عبارت قدر سے نفول ہے۔ قال غفرانات و و وجرسے نصوب ہے بعض حفران کہتے ہیں کرفعول برسے یعنی اسٹ عفرانات با اطلب

غفدانك اورلیض نے فعول مطلق مہونے کی وج سے منصوب قرارد باہے اس صورت میں اس کا عامل محذوف ہے۔ بیان اغفاد غفدانگ

فعدالقراغ من الخطاد استغفار كر حكمت المها به استا بي كرطل من فرت نب بوق بيرجب بيد معصيت مهوييني طلب مغفرت به بي معصيت كانفاضا كرق بي فضائح ما جويني طلب مغفر بي بيت معصيت كانفاضا كرق بي فضائح ما بين المنظادين بيرا من المناول كابيت الخلاء كوفضائح ما معصيت كا حدود ممكن بي بلكه البياء كروا في مصوعت الخطادين بيرا ورائع المناول كابيت الخلاء كوفضائح ما جدا ما المنطبي الفاصل بيرا كروا في من الخطاد بير بيرا بيرا المنطبي المناول المناو

سے و قبیر بی میں میں ہے۔ اور میں سبت ہو کئی ہے تو اس توجیدی طرح ن جو سسی ہے۔ دور) سسی تصابعے حاجت اگر چرمعصیبت اور خطا نہیں لیکن ایک گونہ قصور اور من وجہ خطا کو سندرم سبع ہی کوم کی وکئی ذکر سے نعبہ کرسکتے ہیں اور اسی سے استفاد کیا جا تاہے۔ اب یہ اشکال وار دم ہوسکتا ہے کہ جس طرح قضائے حاجت اختیاری نہیں اسی طرح ذکر سے محرومی ہجی

اختیادی نہیں بلکہ ہردوغیراختیاری امور پیں اورجوامور فیراختیاری مول آن سیے طلب مغفرت برانسان کلفتیں .

اله ابن العرب الکی نے عادختہ اللحوذی کے تنق صلا ہیں اس سندکو ہوں نقل کیا ہے مدننا تحدین المعبل حدننا حبداور لبعض السے عوں میں حدننا احدین تھو دین اسماعیل منتقول ہے ۔ لبعض ایسے بعی ہیں جن میں حدیدنی ہی مہربن کیا گیا اور جسمے معمد بن اسماعیل کیا گیا اور جسمی المحدین اسماعیل بین المائی کیا ہیں ہے اور نہیں تحدین اسماعیل بین المائی کے اسماد الرجال کی کتب ہیں کوئی احدین محدین اسماعیل نام کا کوئی را وی ہوجود ہے اور نہیں صورت اول بھی ہنداس ہے کہنے رضی نے تھرین کی ہے کہ جب مصادر اپنے فاعل یا مفعول کی طوف ہواسط مورت اول بھی ہنداس ہے کہنے رضی نے تھرین کی ہے کہ جب مصادر اپنے فاعل یا مفعول کی طوف ہواسط کرف جب اسلامی معرف ان کے عالی کو صدف کرنا قباسًا واجب ہے دہذا یہاں بھی خفرانک کا

عامل قياسًا وموبًا حدف سعد م ب

ا توجواب برسی کر برد وامور کاسبب جو کرکنرن اکل و نرب سید جوامود اختیار برسے سی کیونکر ختی در بھی انسان رہاد دکھا تا ہے اس نسبت سے فضا ہے حاجت کی بی خورت پُر تی ہے صوفیا و حفوات تفورا کھا تھی اس لئے فضائے حاجت کو بیں۔ امام غزال فرما نے بیں کرمسلمانوں میں اولین بوعت کنرت اکل کی بیدا ہوئی صحابرام کے دور بیں بنہ پر بھی شار حضرت ابوعبیدہ اکثر و فرہ دکھا کرتے تقے حضرت عمر کے دور خلافت بیں کسی علاقہ کے حاکم میں کئی ون کے حفال موقی کے کرئے کے معام میں کئی ون کے حفال موقی کے کرئے کے دیکھے مقد بووہ کھا پر تھے گراس کے باوجو دمجہ حضرت عمر شنہ طیبہ گئے تو دو موجہ تا کہ بول و برا زیے تقاضا کو دبائے دکھا بقصو و حضورا قدس میلی اندعلیہ و می کے تعافی کرئے تا ماہ میں کہا تھا جس کے تعافی کرئے تا ہوئی ہوئے و اور بر فضائے کے جس میں اندیکی ہوئے و کرئے سے اور کرئے تا کہ اور بر فضائے کہا ہوئے و الانتہ جو خوروم کی دکھی ہوئے کہا خوا میں کہا تھی اس میں جو موموم کی کرئے سے کو حکما اختیاری مجھے کراستی خفا کرنے کہا تھی ۔ و حالت شید خوا کرئے کہا تھی ۔ و حالت شید خوا کہ کہا تھی ہوئے کہا ہوئے کہا تھی ہوئے کہا ہوئے کہا تھی اس میں کہا تھی ہوئے کہا ہوئے کہا تھی ہوئے کہا ہوئے کہا ہوئے کہا تھی ہوئے کہا ہوئے کہا ہوئے کہا تھی ہوئے کہا ہوئے کہا کہا تھی ہوئے کہا ہوئے کہا تھی کہا تھی کہا ہوئے کہا تھی کہا ہوئے کہا ہوئے کہا کہا تھی ہوئے کہا ہوئے کہا کہا تھی کہا تھی کہا تھی کہا کہا تھی کہا کہا تھی کہا ہوئے کہا کہا تھی کہا کہا تھی کہا تھی کہا کہا تھی کہا کہ کہا کہ کہا کہ کہا تھی کہا کہا تھی کہا کہ کہا کہ کہا کہا تھی کہا کہا تھی کہا کہا تھی کہا کہا تھی کہا کہ کہا کہا تھی کہا کہا تھی کہا کہ کہا تھی کہا کہا تھی کہا کہا تھی کہا کہا تھی کہا تھی کہا تھی کہ کو تھا کہا تھی کہا کہا تھی کہا کہا تھی کہا کہا تھی کہا تھی کہا کہا تھی کہا کہا تھی کہا کہا تھی کہا تھی کہا کہا تھی کہ

۷- اوربروجهم بهسکتی ہے کر بیونکہ بہ وفت اور بیٹیت وحالت شیطاً ن کے لیٹ ، عبیت اوز نلوث کی ہے لبندا اس کے مقابلہ بیں طلب مغفرت کو صروری قرار دیا گیا -

سود طلب مغفرت ببق گناه کاتفاضای نہیں کرتی بلکھ برطرے بیکی کی توانیت قلب پراتر کرتی ہے اسی طرح گناه کی میں اور کدورت ہمی قلب پرائر کرتی ہے۔ طلب مغفرت سے خض یہ سے کہ جوکدورت اور میل گناه کی وج سے قلب پرم مجھی ہے اس کا از الرکیا جائے مشلاً ایک طالب علم اسباق سے نیر صاصر رئم اور دارالعلوم نے اس کی نیمواخری سے اس کا جو بعلی نقصان ہوا ہے وہ تو ببرطال باتی ہے جرم کی مزاکا معاف ہونا محلیم میں میں جو رفعی اس کا جو اس کا نافی ملیحہ میانہ ہے ۔ لندا قضائے حاصت کی وج سے دکریت مورم کا برم نیراضی اس کی وج سے دوحانی ترتی میں جو کر در بہت سے اس کا زارم نقصود ہے ۔

"میری کا برم نیراضی ہونے کے سبب نفینا معاف ہے کیکن اس کی وج سے دوحانی ترتی میں جو کر در بہت سے اس کا زارم نقصود ہے ۔

"میری دوجانا ہم واسے طلب منفرت سے اس کا زارم نقصود ہے ۔

شكر كي خفيفت المائد المنظمة ا

پاس ایسی نبیں ہے کہ میں اس کے وربعہ سے شکرا واکر سکوں جو کچھ بھی ہیں سب اسٹہ نعالی کے انعابات بین تسکریس نوشا کر کواپنی طرف سے شکور کاحتی مجالا ناچاہیئے۔ اور بہاں بہرے پاس اپنی کوئی چیز بھی تسکریجا لانے کے لئے نہیں ہے نوالٹہ نعالے نے جواب میں فرایا - ہے ہوئی شکرے کے اوا کرنے پراعزاف تقصیر میرے نز دیک ٹسکریے کرنبرہ اسپنے آپ کو عاجز اوراپوار سمجھ کرخوا تعالے کے ساھنے گڑ گرائے عبد کا اعزاف جزعن الشکرمیرے نزدیک نشکریے۔

ه . حضرت الملكويم فراقے بن رجب فضا مے ماجین کے وفت خروج وجہ نباست ہوا ہے اورانسان کی بنی ظاہری نبا است جب پرنظر پر نی ہے نواس کا ذہن باطنی نباست کی طرف نتنقل ہوجا است اور وہ ببروچنے لگنا ہے کہ بدن کی ظاہری نباست جب اس فدر بدرو دار ہے جو مربے بدن می موجود تنی اور مجھے اس کا خبال اور وصیان ندخا نواس کا خبال نتقل ہوا ہے کہ برا باطن تواس سے زیاد ہ خواب ہو کا کہ وکا اصل نجاست نوگ او ہے میں کا لعلق باطن سے ہے لبندا اس موقع براسے اپنی باطنی نباست کا استحضار ہوجا تا ہے اور ذہن ظاہری نباستوں سے متنف ارکز اسے ۔

گناہ سے عصم من کے باوجود حضور کے استفار کی خفیفت اس باقی رہی یہ بات کہ حضورا قدیم میں الندیم کی باوجود

معصوم عن الخطاء مرونه <u>مرحم طلب منفرت اوراستنعفار کبول کرنے تق</u>ے - نومیزیبن حضرات نے اس کے بھی متعدد وجو ہات مبیان فرائی ہیں -

۔ استعفارے نئے ہضروری نہیں کے طلب معفرت ہی کے تھے ہمو بلکہ بعض افغات نسکراور نرقی درجات بھی مطلوب ہمو تے ہیں آپ کا استعفاد معاصی سے نہیں تھا بلکہ ترقی درجات کے لئے تھا ۔

(W) وُنُوبِ امت کے لئے استعفا*ر کیتے تھے*۔

رمم) باآپ کا استغفار نواضع وعبدست پر سے

ده ربونكه آب كونافلين كم مخفل ومبلس سے اجنداب كالمكم تفا ولا تتبع من اغفلنا قليد عن ذكروا (الآية) -قضائے ماجت كے لئے جانا اور بيت الخلاء ميں بيٹيفا شياطين كے ساتھ ايك گوز جلوس تفا اگر چر برنفت ضائے طبيعت نفا گريٹ ياطين عافلين كے سائفراس مبلوس سے آئي استغفار كرتے تقفے -

نبيي لمكه ايك اعلى منصب اور فررى سبادت سے ہمارے شہر ميں سب اسى كى عزت واحذام كرتے ہيں ،

(۱۵) پونکر حضورا آدر صلی الشرعلیه و مهر وفت وات وصفات باری تعالی کے مراقب مین نعول رہتے تضیف کا کے وفت بھی آپ کا ذکر قلبی جاری دہتا ہے کہ استفار خراری کے دوری کے مسیم آپ کا کہ درکے استفار خراری کے حاصل نام وسکی جس سے آپ مال ند مساوح استفاد فرایا کرتے ۔
علیہ وم استغفاد فرایا کرتے ۔

ده انبیاد کرم تواند تعالے کے سچے مائنق ہوتے ہیں اُن کی دلی نمنا یہی ہوتی ہے کر ہروفت وکر الہی مین شغول رہیں اور
مجبوب کی مجبس میں بیھے ہی رہیں مگر و و سری طرف کم ہے کہ 'بلخ ما انول المیدف من دبك الآیۃ تعمیل کم ہر دی خوش ہوتی ہے اور قراق کی وجسے قلب
برجو وسنح اور کدورت اُجاتی ہے حضورا ندس صلی انٹر عکیہ وٹم اس کے از الرکے لئے استعفار کیا کرتے تھے ۔
انشکال اور جواب اِشکال یہ وار د ہوتا ہے کہ ام المؤسنین حضرت عائشہ صدیقہ کی دوایت ہے کہ کان دسول اللّٰہ جا
انشکال اور جواب اِشکال یہ وار د ہوتا ہے کہ ام المؤسنین حضرت عائشہ صدیقہ کی دوایت ہے کہ کہ کان دسول اللّٰہ جا
انشہ علی حکو اللّٰہ علی کل احبیا نہ ہوائی کے ہوفت و کر پیم شغول رہنے پر زال ہے لبندا ہیت الخلامی پُر سے
انقطاع و کرکونسوب کرنا کیونکر ورسست ہوسکتا ہے۔ توجواب بہ ہے کہ دیث عائشہ میں وکرسے مراد و کرمی ہے
اور اگر وکرل ان کھی مراد کے لیس توجہ و کرسے مراد اوکا و نامند ورکل احبا ہے اسے اور اوکا ہے ایس اور اوکا ہے اس کے اور اس میں کہ ہوتے ہیں کہ کل طاعیۃ وکرٹ کے بیش نظر ہو کہ کہ ہرسانس طاعت نفا اور آپ ہر لحرم طبع رہنے تھے لبندا ہر لحرف واکر ہے تھے۔
آپ کا ہرسانس طاعت نفا اور آپ ہر لحرم طبع رہنے تھے لبندا ہر لمحد واکر اور اوکا ہوں ہے۔

مین جب مم حن کی نعرفی مین دودا ام ترندگی کی اس نصری کودکیسے بیں ہے الل ایس کی ہے اور جو جمہور کی تعریب میں گئی ہے اور جو جمہور کی نعرفی سے الگری ہے اور جو جمہور کی نعرفی سے الگری ہے دیا ہے دیت شاخ اور وی می غیر وجر خودا ہے فعو عن نا '' حدیث حسن''۔ اس سے معلوم ہونا ہے کہ الم ترندی کے نزدیک عدیث کے من ہونے کے سائے '' نعدوط ق' ننرط ہے ۔

اورغريب وه سي كر ما تفرد بدا حدروا نته "

تیجةً الشکال به پیدا به و نا ہے کہ جب اہم نر ندئ کے نزدیک حسن اورغ بب دونوں میں منافا ہے تو کھے ان دونوں کومع کیوں فرانے ہیں ؟ -

له جامع زندی مبلد مند ابواب الدعوات ۱۱ مله علام زرکتی فرانے بین کویب وقیم پرسے ۱۱) غریب من جبنا المنن ملا غریب من جبتر الاسنا و بیها ن فریب سے ان غریب من جبنا الاسنا دُرا دسے بمطلب بیم واکر حدیث با عنبارتنن کے رحن "اور با عنبا درند کے فریب ہے علا مرا نورشا ہ فرانے بین کرام ترندی کے نز دیک غریب کے مین معانی بین حام والذی میروالی من طریق واحد بقیر جاند الند کا من منوبر دلابعرف فی هذالباب الاحدیث عاشنگ الم ترندی کایرتول من نظریم کیونکریها نظاهریدانشکال وارد بونا می کرجب بره برخض نافش کے علاوہ حفرت انس حفرت ابن عرص نظرت ابوذر اور حضرت ابن عباس سے مئ نقول کئے تو کھر صنعت کا برقو بانا کہ لابعوف فی ہدالباب الاحدیث عائشہ کیسے درست موسکت ہے مسوا جنفد راحا دیث بعی آئی ہیں بروسکت ہو مسوا جنفد راحا دیث بعی آئی ہیں بروسکت ہو کہ مسوا جنفد راحا دیث بعی آئی ہیں بروسکت ہے کہ مسوا جنفد راحا دیث بعی آئی ہیں بروسکت ہے کہ مسوا جنفد راحا دیث بعی آئی ہیں بروسکت ہے کہ جا بروسکت ہے کہ جا بریوسکت ہے کہ جا بروسکت ہے دیگر نوی استفاد آب کہ نہیں بہتھے مول کے ۔

وضول خلاء کے لید دو کراسا فی استفاد آب کہ نہیں بہتھے میں داخل ہونے یا صحاد میں قضا ہے حاجت کو بیٹھے جا ہے کہ نوجہ و ماد اور المرائل کا مسلک بر ہے بریت الخل دمیں داخل ہونے یا صحاد میں قضا ہے حاجت کو بیٹھے جا ہے کہ نوجہ و میں المبند کر وہ ہے البند دی وابن کی اجازت ہے۔

جمهورصفات فرماتے بیں افاد حل بعدی افراد دالخدائ کے ہے امام بخاری نے اس حدیث کواپنی معیمی بیس صورصفات فرماتے بیں افراد حل بعدی افراد دالخدائ کے ہے امام بخاری نے اس حدیث کواپنی معیمی بیس صورحتا انہی الفاظ بین افرائی نے اور بہاں اراد کا خدف از قبیبال مجاز منعادف ہے کمانی فولز نعالئے افراق تم الی الفاظ الا اس مالک خل ہر وی اور ان کے نزدیک بین الخداد میں داخل مورے اور صحواد میں بیشے کے بعد میں در ما بیر میں اور ان کے نزدیک بین افرائی میں اور ان کے نوال سے کہ حضور صلی اللہ علیہ وم فردی کے بعد برد عا بیر صال کرنے میں کے دور استندلال حدیث عائشہ سے سے کان یؤکو اللہ عذو حل فی کل احدیان ہوں۔

جہوراس کا بواب دینے بین کر مدیث عائشہ میں ذکر سے مراور تو کرفلی سے بالفظ کل معنی اکثر کے سے اور بہ معی موسکتا ہے

کہ ذکرسے مراد اسحال متنواروہ کے ادعیہ ماتورہ ہیں۔

اعوذ باللهمن الخبث والخبيث اوالخبث والخيائث

مفامات بجاست میں نعوز برصفے کی حکمت تفار حاجت کے دفت نستر ضروری ہے عام انسانی سنے . نواسانی سے ماصل ہوجا تاہے مگرمنان اورکٹ باطین سے میں سترج نکر ضروری ہے اس کئے آپ نے جنان سے نستر اوران كي نظر نبدي كے لئے امن كويرو ماتعلىم فر مائى ہے۔ ببيت الخلاداوراس جيبے گندگى كے دوسرمے منفامات برلعوز پُرِصنی وجدآ میں کے اس ارشا وگرای سے واضح سے اِقَ هذہ یہ الحیشہ وش محتصری دالعہ بیٹ) مراویہ سے کم مفایات ىنجاسىىن پيىن بأطين <u>كىلے سە</u>موجودا ورحا خرر بنتے ہيں .جيبے ىل*انگ كۆن يىنى* بوا و**رص**فائى *ز*با د ەلىپىندىن حبّا ىن اورشيا طين كوبدبوگندگئ غلاظت منجاست وظلمت زياده پيندسے غلاظت كابين شياطين كي حميا كونباں ہيں۔ سنبدوستنان یں ہندوں کے بعض میلے لگتے ہیں جس میں مندو کنرت مصر شرک*ت کرتے ہیں* اور مندوں کے منبیڈت لوگ یا نما نوں اورغلاطت كيرص كمعود كران مين حيك كالمستذر بالميوكي جهنف ربعي غلاطت اور نجاست سي البست زياده بوكي اسى قدرسحاورجا د ذريا دېمۇرىسەگا ينجاسىت نمانوں پرېبېخناگو يانجېدۇل كے دەھىرىپېيىڭىنا بىيرىشياطىن نىنىچە سے انجکشن کرنے رہنے ہیں۔اور نجاست خانون میں شباطین انسان کی نسر گاہوں سے کھیلتے ہیں بلعب عقاع ک منى ا دم دا لعديث) - بيونك ليسيم و نعول بركترت سين اطين موجود رست بيراس كفا ب نع بلول اورسورانول یس بینا ب کرنے سے منع فراو با جوشیا طین کے شرسے بچنے کی اور حفظ انقدم کی بھی ایک بہترین صورت ہے۔ بحبيبا بعزرج كيمروا رسعدبن عباده كافصرة مشهوري كرجب وه فضائے ماجت كے لئے نشریف لے مگے اور ديركردى نوسا تضبول كونشوليس بوئي جاكرد كجفا نومرده يإبارا جانك غيس ابك جن كي وازسنى مي حس نصصرت سعكم

كونتك كرديانها وجن بوكهرا بنفاك

ته تاناسید الخزرج سعد بن عباده دمیناه بسهمین فلم نخط فؤاد لا بهرمال منفاهات بخاسست برجاني اوزفضائ ماجت سيفبل التُدكى بناه اورمحافظت طلب كرلينى جابيئ ناكد ان كے ثراور نفصان سے بجاجا سکے۔

پیدائش کے وفت ہمی شیاطین مرنوموں درا پنا انرا در تستیط فائم کرنے کے لئے مختلف حربے استعمال کرتے ہیں مگرچفرند عیشی بن مریم شیطان کے حملوں سے محفوظ رسیے اوراس کی وجریسی ان کی والدہ کی بروما تفی انی اعیب زھا بك و ذريتها من الشيظن الوجير - الآية ينبط نكراس اولين حماس ما فعس كي تدبير را بين ما نومولودكے كانوں بىس ا دان دينا بنىل ئىسے -

دوسرى نوجيديه برميس موسكتى سيئرك انسان كاطبيعت ميل انفعاليست سيد ديسيموا نع يرابل تركي سانفه تفوريهي مصاحبت سيهي ان كا تران سيمتنا ترمون كا فوى اندلبته بداس كيداك صلى المدعلية ولم فعاين امت کونعودکی دعانعلیم فرائی کاکران کی مصاحبت کی نموست اوراس سے پرایمونے واسے انرات بدسے بجا جاریکہ۔ إتى ربى يراً كر حضورا فدر جل الله عليه ولم با وجود معصوم عن الخطام ونع كريون استنعفار كرين تف تو به بجرت لگلے إب مبم فعل آن ی ہے۔

<u>قال الله حاني اعوذ بك قال شعبت، وفد قال موتاً احدى الخ بشعبة ورائع ببريم مبرسه استاذ</u> ى را لعزيز بن صهيب نے ابك مزىر يول كها" الله مرانى اعوذ بك" اور دوسرى مزنير اعوذ بالله الخ برصار ممکن ہے کہ عبدالعزیز بن صہدیب نے مالک بن انس سے روایت بالعنیٰ کی ہواُورانفاظ کا اختلاف اُگیامہو۔ سله ابودا ؤد باب مايفول اوا دخل الخلاء ١٦ سكه الاستبعاب ج ٢ م و<u>وه ١</u>٠ ٠ خبین اورخیائی است به است را بعنی خبین کی جمع به اورخائن خبیند که آو بظا بر لفظ اوسے معلوم موالی است که بهاں پر راوی کو اس بات بین نک بے کہ آ باحضوص النه علیہ ولم نے جبید کا لفظ استعال فرا آ آ جبائت کا محرج یہ ہے کہ بہاں پر راوی کا شک ورست نہیں کیونکر دیگر دوابات میں الخبائن "بی آ باسے ۔ جبیدا کہ اسی باب کی دوسری روابت سے واضع سے نجبیت مرکز خباطین اور خبینات ان کی مؤنشات ہیں ۔ اور اس پر دوفائد سے مرنب ہوتے ہیں دا اس بخانوں ہیں عموا امر دوفینس ند کرومؤنث نیا طین جمع رہتے ہیں جوانسان کے مفاعد سے لاہوب کم کرتے ہیں اس وعاکے پڑھنے سے بہر دونین مند کرومؤنث نیا طین جمع رہتے ہیں جوانسان کے مفاعد سے لاہوب الموان کو اور قران مجبی کے قصر بے دمن یعیش عن ذکر والموحد نقیص لما شیطا نا فیھولم بین وکر اسانی بند برجوجا تا ہے اور قران مجبی کے دون یعیش عن ذکر والموحد نقیص لما شیطا نا فیھولم المی موان سے محملے میں وساوس اور عند سے میں کہ کا دور وہائی مرض کے صلح ملے میں اس کی مدافعت کی جاتی ہے اس وعاسے بھی سے مان عمل میں مدافعت ہوجاتی ہے۔ اس وعاسے بھی سے مان عمل اسے میں خوار وہائی مرض کے صلح سے میں اس کی مدافعت ہوجاتی ہے۔ اس وعاسے بھی سے مان عدت ہوجاتی ہے۔ اس وعاسے بھی سے مان عدم مدافعت ہوجاتی ہے۔ اس وعاسے بھی سے مان کی میں مدافعت ہوجاتی ہے۔ اس وعاسے بھی سے مان کی مدافعت ہوجاتی ہے۔ اس وعاسے بھی سے میں خوار اس کی مدافعت ہوجاتی ہے۔ اس وعاسے بھی سے میں خوار اس کی مدافعت ہوجاتی ہے۔

وحدیث ذبل بن ارقع فی اسنادی اصطراف زیدب از مشبور صحابی بی اورصریث کی دوسری کتابول میں زید بن ارقم شبور صحابی بی دوسری کتابول میں زید بن ارقم کی روایت بنقول ہے امام ترندی کو بھی زید بن ارقم کی وہ روایت بیل میں نظر میں نے دید بن ارقم کی روایت پرانس بن مالگ کی روایت کو بوت ترجیح دی لبندافر ماتے بین فی استادہ اصطراف کم

زيدبن افم كى روايت ميں اضطراب سے۔

ا ضطراب ورصيب فصطرب كاحكم النتين يحكاكنورى وبرحك رئيدان والمحتر بي ورصطامًا روايت عديث مي اويون كرانفاظا وراسما دكراختلاف كواضطاب كبته بين - روايت بين اضطاب اس امريد دال بوتاب كراوى كومات كائنن إسند كماحفهٔ ياذبين بدراضطاب كي دفيسين بين مله اضطاب في المتن حبر أنعلق الفاظ حديث سيرب مل اضطراب في السند جب كانعلق رواة كيوصل؛ وفف رفع اور ارسال سير بيديعني لاوى ايني شيخ كالمبمي ايك ام ڈکرکزام وا ورمیعی و *در اکبیری ایکشیخ سے د* وابیت کرنام کھیجی و درسے سے اور کھی ایک میں روابیت کوختلف ال مٰدہ کے سامنے مختلف اسا تذہ سے میان کرا مولینی ایک تلمیند کے سامنے ایک شیخ سے روایت کرے اور ووسرف لمیند کے سامنے دور ریشن سے روایت کرے برمال و فلوق م کے اضطاب سے بہی طابر مواّ ہے کراوی کوسند با تن حوب يا ونهين حس سعد وايت مين كمزوري أجأتي سع اور صديك فابل استدلال ننهين رمنني - حديث مضطرب كاحكم يرسي كر اصلاح وتوفيق اور دفع اضطراب کی کوئی صورت نسکال جائے اکا ضطراب رفع ہوا ورج بیٹ ضعف کے درجہ سے سکل کر الع خب ن بکون البادیمی برصاحاسکتا ہے اس عنبار سے اس کی دوصور نبر بہر، عاضبیت کی حبع موکبونکر اہل عرب فعل کے وزن بر آنے دالی ہر چیز کوکٹرٹ سے سکون عین کے ساخد پڑھتے ہیں۔ سے اور بہ بھی ممکن ہے کہ یہ مصدر مہوبعنیٰ کروہ کے اور خیا گئ سے مراد كمروان - معاصى ا ورمطلتى افعال ندموم بمو دمعنى مصريح كے اضبارسے اگرخبت كلم بيں به تومرا دستم ہے اگرعلل كىصفىت بهونوم(ادكفر ہے، اگراهام سے معلق مونوم او حوام ہے اور اگر ٹراپ کے بارے میں آیا مونوم اوضا رہے اور پھی مکن سے کرخبٹ سے مراد اثنیاء مٰد مورالور خاکث سيدرا دارواح خبينة مول ـ دعارضة الاوي لابن العربي ١٧٠ سك هدوي من ارقم بن ويد بن قيس بن النعان بن مالك الإخرابي ثعلبة الانصارى بن الحادث بن الخنزج - اختلف فى كنيته اختلافًا كشيرا وروينا عندمن وجود فال غزار الول المكم صلى الله عليه وسلم تسبع عشرة غروت من امعد سبع عشري غزوةً - دين بن ادفم هوا لذى دفع الى دسول الله صايعة عليه و عن عبد اللّه بن ابى بن سلول تولى[،] لئى رجين الى الم دينة ليخرجن الاع*ن متها* الاقدل *مكن بدعي*د، الكّه بن ابى وحلف فا نول اللّه نصل. نبه بن ارقم - الاستبعاب ج٧ صص ٢٠٠٠ ١١٠ ١٠

صوت کے درجر میں کھائے اوراس سے استدلال کیا جا سکے ۔ تر بد بن ارقم کی اس روایت کی شدمیں اضطاب ہے ۔ اس کی تسام سند نندوں میں فتا وہ مدارالامناد ہیں ۔

سفرت فناوق المدور من فرصون قاده المدين من المدور والمدين المقط معدا تداك نيان كوببت براس ما فظ سعنوا دا تقا المكر ودكس فرصوت قاد المحالي المعدور بعد المراصح عفر به المواجعة المراصح عفر بعدى المراصح عفر المراصح على المراصح على المراب المحتول المواجعة المراكم المحتول الم

رفع اضطراب سے قبل مین کتاب براکیب نظرُ الیے فال سعیدہ عن انفاسہ بن عوف سعید قیاد ، کا شاگر دہے اور قیاد ہ قاسم بن عوف کا مگریہاں درمیان سے قیادہ کو ما قبل ہ کرکرنے کی وجسے خدف کر دیا۔

وقال هشام عن قتادة عن ذيب بن ادفح بها م بنام كالبدقاده كوي ويواحتًا وكركروبا اور مافيل كفهر بح بهاس المتفاد فرك كرفتا بيطلبا وكيون من قتاده كا وصول م بيبا م المواحد بها علم كفيبل سعيد اور قصد وضاحت بيد بهال م بنام اور سعيد وولون عل نده اس بات برشفق بين كرير وابت نريد بن ارقم كي مسانيد سعيب كروجود و اسط مي اختلاف بيربنام في واسط به بيان كبارجب كرسيد في واسط كا وكركيا بيد و و و كالله بعد من الما بوالحظاب تناده بن دما مراسد وسي البهري والعمل بالكراء و قال البوعرو اكان قناده من النسب الناس كان قداد كورك و عفل وكان يد ورالبصرة اعل با واسفلها بغير فا كه في في المعتبرة و فا والعروب عبيد و فغر عد فلا عرف المن المعتبرة و من المعتبرة و من المعتبرة و المعتبرة و في منه بيروالبصرة و من المعتبرة بياسل من من المعتبرة و المعتبرة و

د معسر پر دونوں اوراس سنفبل سعید نفس البطربین نوشفتی بیس مگرتعبین واسیطربیں احتیاف ہے ال دونوں نے نصرین انس کواورسعبد نے فاسم بن عوف الشہبانی کو دکرکہا ہے۔

وقال شعبذ عن ذير بن الفلم اس عبارت سے كوئى اختباه نهم كيو كم مسنف محدي سابق ما قبل كي نصر برح كى وجرسے فنا وہ اور نفر بن النفسر بسن كى وجرسے فنا وہ اور نفر بن النفسر بسن انسى عن ذير بن الفع و فقال معدوعن النفسر بن انسى عن ذير بن الفع و فقال معدوعن النفسر بن انسى عن ابيد بها رسى قتا وہ كوما قبل كى تصر رسى كى وجرسے مذف كرديا - عن ابيد، كى كى خرج نفر سے اور نفر كے والدانس ہيں -

گوباننعپداورمعرکا ما برالانستراک واسطر تیعیسی بیب انفاق ہے۔ اور ما برالا تنبیا زصحابی کیعیبین ہیے جنبین شعبہ لے زیدین ارتم اورمعمرنے انس بی مالک فرار ویاسیے۔

فى زيدبن ارقم اورمعرفي انسبن مالک قرار ديا ہے۔ قال ابوعيلى سالت محمد گاعن ھن افقال يحتمل ان يكون قنادة روى عنهما جديد گاہاں سے ام ترندئ مرف ايک اضطراب كومل كرتے ہيں اور فرماتے ہيں كرميں في جب اپنے شخ ام مجارئ سے اس اضطراب كاحل بوجيا نوانبوں نے فراہا يحتمل ان يكون قتادة دوى عنهما جديد عاعنهما كي ضمير كے مرجع ميں تسارحين كو برمي شكل بيش آئی۔

۱۰ ملاد وازده نے ضمیر کامرجع زید بن ارقم اور نضرین انس کوفرار دیا بینے الحق للقریب، گرینلوجیے نہیں۔ و جہ یہ بہت کہ زید بن ارقم کو فرک است خدہ بیں اور قتادہ بھرہ کے اپنے والے بین فتارہ کی ببدائش سلاھے بیں ہوئی اور زید بن ارقم کوفک کے ببدائش سلاھے بیں ہوئی اور زید بن ارقم سطن ہو بین وفات ہے وفت فتادہ کی عزر بادہ سے زیادہ پانچ سال کی ہوئتی ہے اور فلا ہر بات ہے کہ اسی عمر بیں حدیث کا ضبط اسان نہیں نیز بھرہ سے کوفک کی سافت میں کا فی ہے اتنی چو تی عمر بیں اتنا کم بارائت سے کراعقال امر بعید ہے۔

یوسے سے رقتادہ ابعین میں سے بین مگرابن جوادر حاکم کی تصریح کے مطابق ان کی اقات صرف ابک صحابی حضرت انس کے اور سے سے اپنے میں اور سے سے اپنے وار سے اپنے دیا ۔ حضرت انس کے اور سے صحابی سے سے ماع نہیں کیا ۔

س كين عفرات نيعنها كي ضمير كامرجع زيد كن ارتم احد فاسم من عوف الشيبانى كوفرار ديا ہے مگر پريعي ندكور ه بالااشكال وكرفتا وه كي حضرت زيد سے لقا واورسماع تابت نہيں ہے بنا در سيجي نہيں -

ره من ده ه صورت دید می گائی سے کہ مهاکی ضعیہ کا مرجع نربد بن ارتفی اورانس بن الک کو قرار دباجلئے اور یوں کہا جائے کہ حضرت انسٹی سے بلاواسطہ اور دید سے بالواسطہ دوایت کرتے ہیں - گریہ توجیہ بھی فوی نہیں اس لئے کہ اگر جہ قتا دہ کی اُن سے بلاواسطہ اور دید سے بالواسطہ دوایت کرتے ہیں - گریہ توجیہ بھی فوی نہیں اس لئے کہ اگر جہ قتا دہ کی رہم دیشے خضرت انسے فایت نہیں ، کی اُن سے بلافات نا بت ہے مگر سماع نابت نہیں اور مدید کی کم کرد بھی ہی ہے کو عنہا کی ضمیہ کام جع قاسم بن عوف اور نصر بن انس ہیں ، اس لئے کہ قتا دہ نے ان دونوں سے اس دوایت کے علاوہ اور بھی بہت سی دوایات تقل کی ہیں۔ اس توجیہ سے اتصالِ اس لئے کہ قائم نجاری کی شروع ہیں۔ اس توجیہ سے اتصالِ سند کے لئے اہم نجاری کی شہوت نقادہ دام مسلم کی امکان نقادی شرط ہی پوری ہوجاتی ہے ۔

سله برصرت شخ الحدیث منطله کماین مخصوص اور لطیف اصطلاح بیرعلی العموم منی حفرات حاسند برکدانغتام بر۱۱ الکھوٹیت پیس جس کوفارس میں دوازدہ کہتے ہیں جہال محنی مجبول ہووئ ل حفرت منطلہ اس کی دائے کو ال دوازدہ کی دائے سے تعبیر فرانے ہیں ۔ د حر

کے اور اسی ترجیدسے چاروں روایات میے اور تبینوں اضطرابات میں طبینی موجاتی ہے -۱۲

گویا اه م بخاری نے اضطاب کی دوسری فسم (جوقتا دہ کے شیخ میں تھی ،کورف کردیا اوریڈوبا دیا کیمکن ہے کہ تناوہ نے یہ مدیث نضر بن انس سے بھی روایت کی مہوا ور قاسم بن عوف سے بھی ادر مھرلعد ہیں اپنے تل مَدہ کے ساھنے ہر دوطری سے سے روایت بیان کرتے رہے ہوں۔

صحابی کی عیمین بین اضطاب کوامام بین فی امم احمد کو کول سے دفع فرما تے ہیں۔ عن معسوعی تنادی عن النصر بن انس عن اب انس وہ وہم ۔ اور بات بہ ہے کواولم اضطار نہیں ہوئے ۔ با فی را براضطرب کرآیا فنادہ اور صحابی کے دربیان واسطہ ہے بانہیں اس کورفع کرنے کی نرام مجاری نے توج فرمائی اور نرام م ترزی نے اس سے کران دونوں آئم کے دربیان واسطہ ہے بانہیں اس کورفع کرنے کی نرام مجاری نے توج فرمائی اور غیر بہن ہیں ہوئے ۔ بود کہ ہر دوحفرات جبال العلم اور فی مدرث کے ماہر فقے ۔ اس سے اصل علیت کوسی حدیث کا مرسل ہونا اضطار نہیں اسلے مرسل اور تنفط کہ کا فرم سے نواحا دیث کی شرورت محسوس نہیں کور میں اور کسی حدیث کا مرسل ہونا اضطار ہے دوئے کرنے کی ضرورت محسوس نہیں کی۔

بهاں براصول میں یا در کھنا چاہیے کہ اہم مباصف اور سائی بین توافع حفرات اصاف کے متعلق میں ہیں کہتے ہیں کہ جب ان سے بات نہیں بنتی نو و کئی جیسے محققین میں ان سے بات نہیں بنتی نو و کئی جیسے محققین میں ان سے بات نہیں نے تو کی جیسے محققین میں بعض او قان محتبل سے اپنے مسلک کے تبوت کی کوشش کرتے ہیں جیسے کا تلبن کی مجتب ہیں سند کے اضطراب کو صاحب محق اضال ایک قوی استدال نہیں ۔ ام مجارئی جیسے محق اضال ایک قوی استدال نہیں ۔ ام مجارئی جیسے عظیم محدث مبر بحیت اس کے وہ اضطراب عظیم محدث مبر بحیت اس کے وہ اضطراب محلی مدت مبر بحیت ہیں۔ کو باتی مات میں اور ان کے لیے دو استطراب کو باتی مات ہیں۔

من اننااه مد بن عبد که الفی آلی ام ترندی کے عادات میں سے ایک بیمی ہے کرحبکی روایت کے الفاظیس ترو و ہو دجیداکراس باب کی بہم عدیث میں او " ترود کے لئے آیا ہے نواس روایت کودوسرے طریق سے بھی نقل کردیتے ہیں ناکہ تروور فع ہوجائے۔ چونکرانس بن مالک کی روایت میس کوئی تروور نہ تھا - اس لئے امام ترفدی شنے اس کو بھی درج کرویا ۔

سلەسىن الكيراللينفى ال

واب في النهى عن استقبال القباد بغائط اوبول حداثنا سعيد بن عبد الومن المنوق في النهى عن استقبال القباد بغائط اوبول حداثنا سعيد بن الماتوب المنوق المن المنوق المن المنوق المن المنوق المن المن المنوق المنافعة والمنافعة وا

بآب في النمى عن استقبال القبلة بغائط اوبول

پچهدابوابیس قضائے ماجت کے قولی آداب کا بیان تفاا بفیلی آداب کرکے بمانے ہیں۔ بیو کہ مربئت مبلوس لفضاد الحاجت ظاہری طور بلکہ طبعاً کرود اور نالپ ندیدہ سے لہذا اس بئیت اور وضع بیں اس امر کا بھی خیال رکھا جا الم بائیت کر شعائر اللہ کی تو مہین نہ ہونے یائے۔ وصن یعظم شعا شوا دللہ فانها صن تقوی القلوب لالایت وصن یعظم حد مانت ادلله فه و خیولہ عن د بدو را لایت ، چونکہ م شعائر اللہ کی تعظیم برمامور میں اس سے اللہ عن الماری فی می میں اللہ اللہ کے اور ہی ہو۔ اللہ عن اللہ کی فیلم اللہ کے حس سے شعائر اللہ کی ہے اور ہی ہو۔

الغالط المعان موضع نصاءالحاجت كوكبتے بين لغت بين المكان المنخفص المعطمين صن الادص مراد ہے۔ مگراب اس ١/ الحلاق وا وقد بيلا تسميد الحال باسم المحل أبيكيم بوتاب اور طلق نجاست نمار جربير هم گويامعنى خفيفى اور ميا ذمتعارف وولوں مراد موسكتے ہيں ۔ حدیث باب بین پہلے الغائط سے (ببیت الخلاء) اور دوم ہے سے مخاصت خارج مراد ہے ۔

قبله تبدر وهو ما پسوجدالبد يهان فيلمعهودين كعبداك مراوي ولكن شرقواا وغربوا بظاهر صديث كريدانفاظ لا تستقبلوا القبلة سيمعارض بب وجنطا برب كرجب بعي ممشرق يا مغرب كومنه كرير كل المعالدان م آن كامومنوع ب - المعالدان النقبال واستدبارلازم آن كامومنوع ب -

بیکن دراصل پنجطاب بالاجاغ اہل میرنہ کوہے اس کے کراہل مدینہ کا قبلہ جنوب کی سمت ہیں واقع ہے اوراہل مدینہ کہ سے جانب شال میں میں مدینہ بین رہنے والااگر جنوب کو منہ کرے تواست قبال قبلہ لازم آتا ہے اوراگر شمال کو منہ کرے تو است دبار قبلہ لازم آتا ہے۔ اس ہے اہل مدینہ کے لئے شمال وجنوب کو است قبال واست برام منوع قرار دبا گیا۔ لہندا شرقی ممالک کو اس کا حکم نم ہیں ہے جس پر انسکال کیا جا سکے ۔ چونکا صل علمت احترام قبلہ ہے اس کے قبلہ جس جانب میں مروکا ۔ قضائے صاحب کے وقت ادھ مدنہ یا بیشت کرنا ممنوع ہے۔

مرحاض مرحاض کی جمع بے مراداس سے بہت الخلاد ہے۔ امام نووی فرماتے ہیں کر بر رحص سے بھے معنیٰ دھونے کے آنے ہیں چونکر بہت الخلاءا و منعنسل ہیں نجاست کو دھو باجا تا ہے اس سے اب کنا بنا بہریت الخلا داور حاص پرکھی اس کا اطلاق آنا ہے۔ نیز رحض کامعنی لیسینہ کھی آباہے۔ جیسے کر تمنیی نے کہا ہے سہ

لمرتحك نائلك السحاب وانمأ حمت به فصبيبها الرحضاء

دبارش نے تیری عطائی نقل نہیں آباری بلکہ بارش تیری کٹرنٹ بجود وسنے کو دیکھے کرنٹرم وصد کی وجہسے مبتئل سے بخار بخار پڑگئی ہے تواس کی ہتی ہوئی بارش اس کا بسیبنہ ہے)

فننعوف عنها صيركم جع كے اعتبارسے اس كے دميعتى كئے جاسكتے ہيں ، ١) ضميركام رجع اگر قبلہ بمولوم او برسے ك تهم بيب الخلامين بعضة وفت ممكن مدنك سمت فبلرسه الخراف كرنے تفق مگر جو نكران راحف كي وضع ہي ايسي كفي کرکامل انخراف نبیں ہوںکتا تفا لہذاہم استغفار کرتے تھے کیبونکہ کمال انخراف ہم کو ماصان ہیں تفا (۲) اور اگرضر پراجیض كوراجع كي جائفة ومراديه موكى كرم مراحيض سع لوث آت تفي اورولان تحليم بين كرينف تقيراور اس فعل مثنبع دلعني بنائ مراجیض نحوا نفیلہ اسے استنفاد کرتے تھے بول می کہ پسکتے ہیں کہم براستغفاران مراحیض کے بانیوں کے لیے کرتے تھے اس پریداشکال لازم آن سے کان مراحیض کے بانی تو کفارا ورشرکین کتے اوران کے لئے استعفار منوع سے ماکات لِلنَّیِ وَلَّذِي بَنَ الْمَنْوُ الْوَلْمُ اللَّهُ وَوْلِهِ الْمُقْتِوكِينَ وَلُوكَانُوا أُولِي قُولِطِمِنَ بَعُنِ مَا نَبُكَّنَ لَهُ مُرَانَهُ مُراصَحُبُ الْجَحِيثُيهِ وفع اشكال كمه للم تنعد د توجيبهات كي جاسكتي مبير ١١)ممكن ہے كہ بيرم احيض ايسے لوگوں نے بنائے ہوں جو نسهريً آياً دى اورنيبان ميں استنقبال فبلگرو كروہ تشمخت ہوں - (۲) چينكہ برم احيض ظهوراس ام سيفبل بنائے كئے تنفے اوران کے بانی طہورا*سام سے قبل فوٹ ہوگئے تنے۔* اور طہورا*سلام سے قبل کے لوگوں پر کفر کا حکم*نہیں لگایا جا سکتالہٰذا ان کے نشے استغفار معمم منوع نہیں۔ (۱۷) چونکہ پا مانہ میں بائوں رکھنے میں دونوں فدمجے قبلہ رخ تفیس اوران پر مبیرے منا بوج مجبورى هذا اس صورت ببر فبلهسے انواف كامل ناممكن مفاكبونكه يفرح وج نجاست كے ليے موضع نجاست بانى نهیں رہنا تفااس مجبوری کی وجرسے احرام فبلرمین ہم سے جوکونا ہی ہوجاتی تقی ہم اس کونا ہی براستغفار کرتے تھے۔ اور اوريهي توجيدسي زياده داج اور يجي بعدايم ، الخراف فبلد كے بعد بهيں اپني كونا ہي كااحساس مونا تھا بااس كے نباخ الول نے جو بہت بڑ مخاطی کی تقی اس کو دیکھ کر ہمیں اپنے گذاہ باد آجا نے اور سم اپنے گذاموں سے استعفار کرنے تھے۔ بجسے على العموم كزر كاه مين أنسان حبب مسى كوكوكي براكام كرنے و بكت است نوب اختيبا راس كي مندبر لاحول و لا تو الا با لك پااستغفار جادی موجا اسے نویہ استغفار یا نوگنا ه کرنے والے کی جراُت گنا ہ سے یا اپنے گناہ کے یا واجا نیسے کیاجا اسے ۔ فدامب اورادله نمامب انها معنى قول النبى صلى الله عليه وسلم المرزدي ايخ طريق كاركم مطابق بيهان مستلزر بريجت واستنقبال قبله واستدبار كيار سيمين فقيا يحد مذا برب اورا قوال اجالًا بها ت فرائے ہیں۔اس سسامیم شہورندام سب چارہیں۔ دا) استقبال فیلہ واستدبار قبلم طلقًا ناجائز سے چاہے حام ویا بنیان اوراً بادى مويبى مُدمب جمهور صحابة العين الم الوخييفة أورا ام محد ككب اورعندالاصاف مفني برفول مي يبي سه - ١٠) استقبال واستدبا مطلبقًا بالزب زحواه بنبان مين مويا صحار مين - به ندسب الم واؤد ظاهري اورغير مفارين كالشيء دس استقبال فبليم طلقًا المجاريب تعوا ه صحاريين مبويا نبيان مين ا وراستند باير طلقا جائريس بيرسلك الم احتكر كلبيد دم ،استقبال واستندبار مرد ونو بصوا دمين طلقًا ناجائز بين بنيان مين طلقًا جائز بين وببسكك الم

که رسید الائے اوروق بن زبیر کابس میں سلک ہے ۔ ۱۱

شافئ اوراام مالك اوراسحاق بن را مويرسي تنقول شيح

اولم ا خاف صارت استقبال واستد بار كم طلقًا عرم جواز براستدلال ك كف حضرت ابوابير ب انصارى كى دوابت كو اصل الاصول فرر ديني بين اورو ميكر بوافق روابات دحفرت سلمان فائسى اورابو برئرة كى روابات دست الميداور مخالف روابات بين مناسبت اوبل كرك النبس مائيد بين كرت بين -

۷ - واؤدظا ہری اورغیم غلدین صربیث جابرسے مطلقاً جواز پرانندلال کرتے ہیں اور کیتے ہیں کہ حدیث کا برحدیث الی ابوب کے دارست یہ

س - المام احمدُواستند بار كرمطلقًا جواز برحديث ابن وخرسه استدلال كرت بين اور حديث ، ابن عمر كو حديث ابوابوب كيممومني كاناسسخ فراردين ببير بيزكراصلى علت برمت فبلديد استقبال فبارك صورت ببربول كي دصادكارخ فيلكوم والبيداأام احتراكا دبات اوصحالهم وومين استقبال كومطلقا ممنوع فرارو ينيهن اوراسند إرك صورت بمس بونكه بول كارخ قبلكونييس مونا - يرازكارخ زيب كومون اب مبدأ قبله كى بصحرت لازم نيس أتى اس كف استار بارامام احمد ك سله المامشين او رابن عرسے جی ہی مسلک منتقول ہے۔ اس کے علاوہ ۔ دیکڑندا سر ہجی کئیب میں منتقول ہیں جو بی شعبود میں مثن علیہ بنيان بينة إيى يس مرف استدارما كزيه بيسلك الم الوبوسف كاب مع جيد كن الشكا استقبال والندار النفا ناجا كرب اسى طرح بسيت المقدس كامبى بين مكم سعد يرسلك ابن سيرين اورابرابيم غنى سيمنقول سبع دس ،استغبال واسب خد بارمطلقا كمروة تحري ب مران كى يتحريم الل دين كدما ففرخاص ب يرسلك الوعوا فرسي من على وسند زير عب بن المركزام و فقها وخطام كانتراف كى اصل وجداس كسلىيى مردى روايات كانتنال ف بيرجن كوفارلين كے افاده كى فوض سے ماشيريس درج كر ديا ١٠ اسے ١١) اسى باب كيبلى دوايت يوحفرن المانوب انصارتمي سي منقول سع ا والليتم الغارُّط فلا تستقبلوا القبلة بغايطا فا لا بول ولاس تستندبروها دمءعن عبد الملدبن عكرقال رفيت يوماً على بيت حفص وياست النبي صلى المله على المبروميلم على حاجنه مستقيل الشام مستند بوالكعبتر- (باب ماجاء من الوخصة في فلك تومـذى ، (٣) عن ج ابوبين عبره بين فال نعى النبي صلى اللّه على وسلمان نستقبل القبلة ببول فواست فبل ان يقبض بعام يستقب لمها وتوصلى بارب ماجاء من الوخصة في ذالك ، دم) معلى بن معقل سعروابت مع نعلى دسول الله صلى الله عليدوسلم ان نستقبل القبلتين ببول اوبعاميط وابوداؤد باب كواهية الفيلة) ده) ام المؤمنين حفرت عالمشره كين عسم وي سع كر ذحوع ثدوسول الملحصى المله عليدوسلم قود يبكرهون ان يستقبلوا لفروجهم القبلة فقال اوهم قدنعه الواها استقبلوا اليقعدنى الفبلة دابن ماجرباب كواهيذ استقبال الفبلة عش قضاء الحاجتم (م) حض بن سلمان عارس سينافول بعد لقدنها فادسول اللهصلى الله عليدوسه ان نستقيل الفيلة بغائه طاويول. وتدمده في با ب الاستنجاء بالحجادة ، حفرت ابومررية مصروايت مدكر امالكم وبمنزلة الوال اعلم كمر فاذا الى احداكم الغائط فلا يستقبل القبلة ومسلم نسائي ابودا ودابن صاجر وميد م کے مفار معفل بن ابیمع قل کی صبح مرفوع صریت ابنوحات بدس نقل کی جاچک ہے) ورحفرت مذیف کی برم فوع مدیث جُن كوان نخريم اورابن بان فنقل كباس من نفل تجاه القبلة جاء يوم القيلة و نفسلد بين عينبسه -اخاف کے مسلک کے قوی سندل ہیں ۔ اگر کہا جائے کہ ام مخاری کے نزد بک منع نفل کی حدیث مختص بالصلا مسے لہذا اس سے استغیال واستندبار کے لیے استدال کرنا صبح نہیں ۔ توجواب یہ سے کراحنا ن مطلق کو اطلانی پراورمقید کو تقییب يربال ركفته بين لهذا حديك منع نفل كومنفيد بالصلوة كرنے كى حاجت بى نہيں - رھى

الله المادى وصحارد ونول مين طلقًا با ترزيد - الم احمد بي منبل سلان فارسى كى صيب لقد نها فارسول الله صلى الله عليد وسلم الله عليد وسلم الله عليد وسلم الله عليد وسلم ان نست قبل القبلة بين الله عليد وسلم ان نست قبل القبلة بين المرتزين كربره واحاديث بين فقط استقبال سع نبى اكى بيعيس سع استندبارى نبى لازم نبول آنى -

بهروال آپ نے ابوابوب انصاری کے گھر کی نیل منزل میں قیام فرایا تھا کہ آنے جانے والے کوسہولت رہے۔ اور ابوابوب انصاری کو اوپر کی منزل میں رہنے کی تنفین فرائی۔ گرجب رات ہموئی توابو ابوب انصاری اور ان کی المبیہ کے دل میں یہ اوبی کا یتنصور کی فیم رہیجے ہمول اور مہم اوپر معدور جرشاق گذرا نہما مرات کرے کے کمیسنے میں کھڑا ہموکر گزار دی جبح کد آپ، سے اوپر کی منزل میں رہنے کی در نواست کی نوآپ نے قبول فرائی۔

مدین ای ابوی انصاری کے وجو ترقیع (۱) قال ابوایوب فقد مناالشا هرف وجد نامراحیض منف دف منالشا هرف وجد نامراحیض منف دف عنه با و نستغف والله جب مم اس عبارت پرغور کرتے ہیں قد منا ، فعض دف اور نستغف الله سیم می انفیر کے صبح میں اور بہی واضح سے کشام کوجہا دی وض سے آنے والے صحابہ کوئی ایک با دونہیں تنفی بلکران کی نعداد نوم زادوں تنفی اور ابنوں نے شام کے گھروں کو بطور غیر میت قبضہ کیا ، غرض بہے کرصحابر کی ایک کثیر جماعت فنی اور سبب کا بی عمل نفا اور اس عمل برگری میں صحابی نے کہنے نہیں کہ دوسیب کا بی عمل نفا اور اس عمل برگری میں صحابی نے کہنے نہیں کی .

واردتمام احادیث سے احن واضح سے جس پر تود امام ترندی نے تھ بیٹ ابی ابوب احس بنی فی بذالباب واضح "رکھے الفاظ سے اصعمیت کی تصریح کردی ہے

۱۷ - برروابت صحاح سنه کی نمام کتاب بین وجود سے اور تصمی کم سے حس میں جانب مخالف کاکوئی احتمال نہیں جب اور جسک ا حادیث خصصت میں دیگر مہت سے احتمالات بھی موجود ہیں۔

۵ - حفرت ابی آبوب انصاریمی کی صیف تو کی ہے جب کر مخالف دوابات فعلی بہر جن ہیں بہت سے احتر الات موسکتے ہیں لہٰدا محذیمن کے اصول کے مطابق قولی اور فعلی دوابات کے تعارض کے دفت قولی اعادیث کو ترجیح مکال ہوتی ہے کہونکہ قول سے تفصود کشریع ہموتی ہے جب کو فعل مجری عادت کی بنا ہراور کھبی عذر کی بنا دیر کھبی صادر مہو تا ہے توجس طرح نرع کو عادت پر ترجیح ہے اس طرح قول کوفعل پر ترجیح ہے ۔

۹ و معرف ابوایوب انصاری کو روایت بنی کی سے بنی حرمت کا تقاضاکر نی سے حب که مخالف روابات افعال یو فعل اباحت کا تفاضاکر اسے حرمت اور اباحث کا تقابل موتونر جی حرمت کو حاصل سے رحرام و حلال کے تعامیف میں ترجیح حرام کو حاصل ہے کیونکہ و فع مضرت جلب منفعت سے مقدم ہے اور حرام سے لینے آپ کو بچانافرہ سے ۔

یں مرب ابوابوب انصاری کی مدیث عقلاً و فقہاً نہی موید ہے اگر نور کیا جائے تو پرسٹلہ بالبدا صرواضی موجا کا سیے۔ کہ آباد ہوں عمار توں اورصح اربیس کوئی خاص وجرا تبیا زنہیں ہے۔ اس سے کداگر آبادی بیں دیوار ہیں مرکانات اور انعمبرات کم منظر اور اس شخص کے درمیان ما کی بیں اور یہ وجہ از سے توجنگلوں صحراؤں ادیکھ بی فضا بیں اس سے کئی گنا بڑھے مضمے پہاڑ تیسلے ، دخصت اور سیطی زمین ہی ارتفاع اور محراب وغیرہ حائی ہیں تو و کا ں بطرتنی اول جائز مونا بیا ہیئے ۔

مله بخاری یکتاب به باب ۱۱ و ۱۲ یکتاب ۱۰ باب ۲۹ یسلم کتاب ۲ معدیث ۵۵ - ۲۱ یرندی کتاب اباب ۱۹ و ۱۱، کسائی کتاب ۱ باب ۱۹ می انزوا به برا صفی باب استقبال انفیار عندا به باجد می انزوا به برا صفی باب استقبال انفیار عندا به باجد می ابوعوا نرسیس بن منیف اور سه به با باب ۱۷ - ۱۸ می موان دو بات سے ابوابوب انعیاری کاروابات کی اثید موتی بست می می مود می می این می این

باب ماجاء من الرخصة في ذلك حل أن أمحمد بن بشار وهيد بن المثنى فالا ناوهب بن جربرنا بي عن معرب المثنى فالا ناوهب بن جربرنا بي عن معرب المثنى عن المثنى فالا ناوهب بن جربرنا بي عن معرب المثنى الله على من الله على منافع الله عن الله عن الى فتادة وعائشة وعمار قال ابوعبسى حديث جابر في هذا المستقبل المعرب عن الى فتادة وعائشة وعمار قال ابوعبسى حديث جابر في هذا

انها هذا في الفيا في يعنى استقبال واستدباري ممنوعيت كامكم الم شافعي كيمسلك كم مطابق صحراء سيضعلق بيصحراء بين اس كي اجازت ديد -

مم كيت بين كربهان عديث بين مطلق بيدا ورصحابر كاعمل بهى - لبندا فيا فى كى فيدكا اضافه كرناه يست نهين - ابك طوف المام شافعي اورام اسخى بين جب كرد ورسرى طرف ابوابوب انصارى بوحضو كرك صحابى اوغظيم فقيد بين ان كے علاوه بزارون هما بركا عمل المام سن بين نوببر حال لاز الوابوب انصارى اور مبرار و وصحابه كے مل كواختياركر ناسها و زطابر بات سے كرا جي بي وہ ام ترندئي دوسرے بابين دوا حاديث ايك حضرت جابر سے اور دوسرى ابن عمر شعف نقل كرك شوا فعى تائيد كرنا چاہتے بين - اور ان بى بردوروا بات سے غیر قلدال م احمد كاورام شافعي بين ساك استدال كرتے بين - باك ما جاء من الوخص ترقی ذلك

محسب ابن اسطیق گریادرہ کرحفرت جائز کی روایت بین محدین اسحاق متعکم فیدہے اوراس کے بارہ میں محدین اسحاق متعکم فیدہے اوراس کے بارہ میں محدین ان ان کا فتاری محدین ان کے اور میں ان کی محدین ان کا فتاری محدین ان کا فوانق فوانے ہیں مگران کے فول پڑنر جہذالباب فائم نہیں کرنے ۔

ام ما کی سے تنفول ہے کہ اگر مجھے خانہ کعبہ اور حج اسود کے وسط بین کھٹے۔ ہوگر قسم کھانی ٹریے توہیں ضرور کی روسط بین کھٹے۔ ہوگر قسم کھانی ٹریے توہیں ضرور کی روسط بین کھٹرین اسلسلر ہن وافی جس محد بن اسلسلر ہن وافی جس بے بہر کہ بعض حفالت نے آپ کی مکس تصویب ونوثیت کی ہے۔ گراس سلسلر ہن وافی بیر ہے کہ حمد بن اسحان میں بین سراسر تروک ہی نہیں اور نہیں ایسے بین کہ انسان کے مقبول کیا جائے۔ اگر ایک راوی نے بین مفا مات پر اپنے نشخ کا نام لیا اور کسی ایک جگر براس کا ذکر ذکر بانواس توعیت کے ادسال سے کوئی نقصان اور قباحت لازم بین آل ۔ اور اگر ایک بین کی سنتھل یہ عادت ہو کہ لیسے غیر محوف اسا ندہ کا نام لینا ہی نہیں تو یہ راوی مدس سے اور مدس کا عنعنہ معتبز ہیں ہے کہ نوک مدس کے عنعنہ بین انصال وانقطاع ہرد وحتمل ہیں ۔ البتہ اگر مدس حدثن اخر نی اور سمعت کے صافے کے ساتھ دروایت بیان کرے نووہ معتبر ہوگی ۔

خفرت جائز کدوایت محدین اسی ابان سے بعیدی سنظل کرتے ہیں چونکہ وہ تو دیتس ہیں اس لئے آئ عند قبول ہیں۔
کراام ترندئ اس صریت و حس کیوک کہ گئے ہیں گواام ترندی کا بردعوئی ہمیت اونجا ہے گریج بھی برحدیث ابوا یوب
انعماری صحیح اوراحس روایت سے مقابل نہیں رسکنی کیونکہ ابوا یوب کی روایت صحیح سے اور برحرف حسن ہے ۔
ممکن ہے کہ امام ترندئ کو محرین اسحاق کی وجرسے اس معدیث کی کمزوری معلوم ہواس لئے ابنوں نے تائید مذہب کی وض سے
اسی روایت جائز کو حضرت قنادہ سے بین تقل کر دیا ۔ گراس کے سائنہ سائنے تو دوام نرندئ نے اس بات کی بھی تصریح کروں کہ
الم شعبہ نے انہیں ایرالونین تی الحدیث کہ ہے امام بخاری اوراین البارک نے آپ کی توثیق فرائی ہے (میزان الاعتدال دس - ۲۸۷)
ود وہی عدن انشا فعی دخی انگل عند اند قال: حن الادان ہے تد فی المعنا ذی فیصد عیال عسلی ابن اسسحساق ود وہی عدن انشا فعی دخی انگل عند اند قال: حن الادان ہے تد فی المعنا ذی فیصد عیال عسلی ابن اسسحساق ابن خلکان حدل ہ - صلای ب

الباب حديث حسى غويب وقدروتى هذاالحديث ابن لَهِ يُعَدَّ عن الى الزيرِعى جابر عن الى قتادة اندرأى النبى صلى الله عليد وسلم يبول مستقبل القبلتا خبرنا بن لك قتيبت فال انابن لَهِ يُعَدَّ وحديث جابرعن النبى صلى الله عليد وسلم اصم من حديث ابن له يعتدوابن له يعتدوابن له يعتدوابن له يعتدوابن له يعتدوابن له يعتدوابن الله بن عمر عن محمد بن يعبى بن حبّان عن عمدواسم بن الله على الله على بيت حقص ترفراً بن الله على دوسلم على حاب مستقبل الشام مستن برالكعبت هذا حديث من صحير حديث مستقبل الشام مستن برالكعبت هذا حديث من صحير

روایت جارعن قتادة میں ابن اہیعدہے بوضعیف ہے

قددوی هذا الحد بین این البین البینی سے بطام الم ترددی پریسی اشکال و اردیو اسے کرجب مصنف مکا این لہیدسے بلواسط تلمذی وانبین نوابن لہید سے روایت کی اصل سند کیا ہوگی نود الم ترندی اس کا بواجی نیا بیان ہیں اور الم ترندی کا یہ کمال ہے کہ حتی الوسع کوئی بات بھی بغیر سند کے نہیں کرتے اس ساتھ والی دوسری سطریس اس بھرت کردی کرانجرنا ندالک قتیبند آلی بعنی مرسے اور ابن لہید کے درمیان کا واسط قتیب ہیں۔

ابن لهبعم متقی پر منزگارا وربهت برے محدث مقے بدیمتی سے زندگی کے آخری اوفات میں ان کاکتب نما نہ مارک کی سے معان حواکیا مفاتو وہ درس مدیث اپنے حافظہ کے بھر وسر پر دیا کرتے ہتے۔ جب کر بڑھا پے کی وجہ سے ان کے حافظہ میں بھی کی وری آگئی تفریحس کی وجہ سیر والمان میں اختاہ دامو جا اگر تا بھا ہ

كزورى ٱلني تفى جس كى وجه سعد وا بات بس اختلاط ہوجا باكرتا تقا -بهرعال حدیث جا بر مبرد وسندول کے اعتبار سے كزور ہے - اس ليے امام احمدُ عبی است بقبال قبلہ كو مبرح كم منوع

قرار دیتے ہیں۔ اب بوصفرات برکہتے ہیں کرحدیث جابر ابوابوب انصاری کی روایت کی ناسخ ہے ان کا پر تول کیو کورست ہوں کا سے کے لئے برخ روری ہے کہ بلجا ظافیت سندے وہ اگر منسوخ سے بڑھ کرنا ہموتو کم از کم منسوخ کے مادی ہو ما انسخ من ایت اوند نسما نائت بغیر منها او مند لها حضرت جابر کی روایت اپنے دونوں سندوں کے اعتبار سے نہ تواس سے بڑھ کر سے اور نہ مساوی ، بلکہ اونی درجہ میں ہے ۔ پیمرحفرت جابر کی روایت کا مادول ابو ابوب فی کی روایت کے مدلول کی طرح واضح بھی نہیں ہے۔ لہذا جابر کی روایت کو ابوابوب انصاری کی روایت کا ناسخ قرار دیا درست نہیں ہموسکتا ۔ حدیث جابر میں ضعف اور ناسخ ہونے کی صلاحیت مقفود مونے کے علاو ہم بریج بند بھی کی جاسکتی ہے اور بوجہ فی اور خاس کی جاسکتی ہے اور بوجہ فی اور خاس کی جاسکتی ہے اور بوجہ فی اور خاس کی جاسکتی ہے اور بوجہ فی اور خال ان ایت ہونے کی حدیث ہونے کی حیثیت سے کہ بررویت اسی نہی سے قبل تھی یا بعد اس کے علاوہ کئی احتمالات ایسے ہیں کہ حدیث کے مستدل ہمونے کی حیثیت سے نہیں دوریت کے مستدل ہمونے کی حیثیت

لفظ فالمى بخش اسك باوجود بعى الركولى فرائلتذكى فاكور بريجث لائدا وركه كه فانعقيب كه لين بين التفطيط في المركب كالمندلال درست بنيس التوفع بين المراس فدريا درس كرلفظ فاسع بين كالمندلال درست بنيس كيونك فاجم طرح وانعة نفس العربي تعقيب كمدائرة تى بين اس طرح تعقيب دكرى كمد لي يحيي المربي تعقيب عام

<u>سله مافظ دہبی نماین لہید رپیبت طویل کام کیا ہے لکھتے ہیں</u> قال ابن معین ضعیف لایعتبے بہ میزان الاعتدال ج ۲ ۔ م^{یسیلی} وقال ابن حبان کان صالحیًا و لکندکان یں لس عن الضعفاء۔ تعیفۃ الاحوذی ج ۱ صل^ی۔ ۱۲ دراصل مقور بیلیگتی ہے اور گرنا بعد میں ہونا ہے تو بیاں اگر ہم برکہیں کہ قاکا ما بعد جیسے ذکر امنو فرسے و نوعا بھی ایسا ہی ہے اور جو اقبل ہے و افعۃ بھی ایسا ہی ہے نوعنی ہی نہیں بنے گا۔ نوبات بہ ہے کہ بکہ بت کی تقدیم بعیسر پر نفظی اور ذکری ہے ۔ لہٰ ما فرا بنہ النے کے نفط فاسے براسند ال کرنا کہ نہی پہلے تھی اور ہم نے نہی کے لبد آ ہے کوسنقبل کعبہ دیکھا اس سے حدیث جا بر مدیر ہے ابی ابوب انصاری کی اسن مرسکتی ہے نوبرا یک مسطی استد لال واعز اص ہے ۔ دو قیقت بہاں قاتعقیب ذکری اور فعصبل و تشریح کے لئے آئی ہے۔

روایت ابن مرزی ام ترندی دوری مدین حفرت ابن عرزی کانے بین جوسند کے اعتبار سے صفرت جابر من کی مواریت ابن عرزی کا رہے ہیں جوسند کے اعتبار سے صفرت جابر من کی مواریت سے قوی ہے جس سے استدبار کے طلق بھا اور جس سے استدبار کے طلق جواز برام شافعی صرف کنف بیں جواز براورا ام احمد استدبار کے مطلقا جواز براستدلال کرتے ہیں۔ احناف حضرات نے مدیب ابن عرز سے متعدد جوابات کئے ہیں۔

۱۱ ہو ان کو ان کو کہ کہ ایک خاص واقع ہے جس کے لئے کوئی عموم ہیں ۔اور جونکہ علوم السبب بھی نہیں ہے اس لئے اس میں دیگر کرئی احتمالات ہوسکتے ہیں۔ (۲) اس کوحضو وصلی انٹد علیہ وٹم کی خصوصیت رپھی صل کیا جا سکتا ہے۔ کیونکہ حقیقت محمد یہ حقیقت کعبہ سے افضل ہے۔اور حیونکہ افضائ عفول کے احترام کام کلف نہیں اس لئے آہم مانعت کے حکم سے تنشیٰ ہیں جس کی تا رئید اس سے بھی ہوتی ہے کہ آپ کے فضلات یاک تقے۔

قاضى عاض نے حضرت عائش مسے دوایت نقل کی سے اور آکیا حبد اقدس لحدی جس زمین سے مل تی ہے اس زمین کی وہ مشی عش و کرسی اور کھی جسے در آکیا حبد اولی حقیقت کرسے افضل ہے لہٰ دا آپ براحترام اور منہیں کفا - البتہ آگی تعدید کا لامتہ لوگوں کے سامنے استقبال واستدیا رہبیں کرنے تھے خلوت ہیں بوجہ افضلیت آپ اس کے مامور مذمنے دندا کی استقبال استدبار سے احتراز نزوابا ۔

(۱۳) حفرت عبدالله بن عفر سيح بن ك تعبين مين و به به البحكيفك اس حالت وبهيئت مين دور ب كوغور سيد ويكف الم المن عفرت عبدالله ويكف مين كراكس في المركس والمركس و

کونیں دیکہ سکتے تھے چرجائیکہ ابن مخراس بیٹت وطالت بیں دیکھیں اور پھر جہت اور سمت کی نعیبن رہے غور کرئیں۔
رہم کعبذا لتد کے معاین کے لئے قضاد حاجت بی عین کعبہ کا استقبال واستدبا رخمنوع ہے جہت کورخ کر الممنوع منہیں جب آئی سبی زموی کی تعمبر کررہے تھے تو آئی کے لئے بہت التداور سبحد نبوی کے درمیان حائل ساری رکا وہیں انھادی گئی تھیں۔ اور آئی نے نیریت اللہ کے محاف ات بین سبحد نبوی تعمبر فرمائی۔ لبن اائی کواس وقت بھی عین کعبدادر جہت کعبہ کا اندازہ فضا اور آئی کا رخ جہت کعبہ کو تفار نہ کو عین کعبدکوا ورمعاین کے لئے توجالی وات الکعبہ منوع ہے اور نبی کریم صلی اللہ علیہ واس معاین کے لئے توجالی وات کے لئے توجالی جہت الکعبہ منوع ہے اور نبی کریم صلی اللہ علیہ والم معاین کے مکم میں ہیں تو ان کے لئے توجالی جہتا الکعبہ منوع ہے اور نبی کریم صلی اللہ علیہ واس معاین کے مکم میں ہیں تو ان کے لئے توجالی جہتا الکعبہ منوع ہے اور نبی کریم صلی اللہ علیہ والے معاین کے ملے توجالی وات کے لئے توجالی وات کی میں ہیں تو ان کے لئے توجالی وات کی میں ہیں تو ان کے لئے توجالی وات کے لئے توجالی وات کے لئے توجالی وات کی میں ہیں تو توجالی وات کے لئے توجالی وات کی میں ہیں تو توجالی وات کی ان کا کا تو توجالی وات کی میں ہیں تو توجالی وات کے تو توجالی وات کی میں ہیں تو توجالی وات کی تو توجالی وات کی تو تو توجالی وات کی تو توجالی وات کی تو توجالی وات کی تو توجالی وات کی توجالی کی توجالی وات کی توجالی کی توجالی کی توجالی وات کی توجالی وات کی توجالی کی توجال

عنایت التیمشر تی کارکمناکه عام مبندوستانی مسلمان وات کعبد کے طوف عربرسا عداور دوران صلوة متوجه بین بین کوئی اعتراض اورانشکال نبیر کیمیونکرایسے لوگ جوکعبہ کے معاین نبین وات کعبہ کوتوجہ کے مکاف نبین جب کرسلمانا کی المائید کو نوجہ الی جبت الکعبہ حاصل ہے جس کے وہ مکلف ہیں

و وبہ ہی بہب ہدید و سے بی صوبہ انغرض ا ذا جاء الاحتمال بطل الاست دلال کی وجہسے ا تنے اختمالات کے بیش نظرصریث ابن عمرضے ایک ۔ فیطعی ابتدالال کرامیحے نہیں جے جا ٹیکرا سے مدیث ابی ایوب کے ہئے ناسخ قرار دیاجائے۔

سه ۱۰ درجولوگ برجنته بیر کرمدیث ابن عرصیت ابی ایوب انعماری کے سے اسخ بیدان کا پرکہنا بھی اس کے میج نہیں کہ ایسا کمنے
سے تمام امت کا عدم علم لازم آ تاہی کیونکر جرب ہی اور ممانعت عن است قبال قبلہ و استدبار اس کو پنے اس فعل سے آپ نے
مسوخ کرنا خاتو بحیثیت شادع کے آپ کے اس فعل سے عام صحابیُ کوجوی طلع مواضوری تفا ۔ گریہاں تو آپکا بیفعل پوئٹ بدہ
اور دیگر کئی احمالات کاما مل بیع جس کوحرف ابن عمرانی دیکھ وسکے ۔ اور بحیثیدت شارع کے آپ کے لئے بھی عمروری ہے کہ ناسخ کی
تفصیدات سے امت کو آگاہ کریں گراس سلسلم بین زنوکو کی فعل آپ سے علی الاعلان تابت سے اور زمی نسخ کا کو کی قول آپ سے بروی
سے بہاس بات کی صاف دلیل ہے کہ مدین ابی ابو بھی خویت ہروان الاحقوسے اندلال ضعیف شک الله بروی ہوں دہ بروان الاحقوسے اس میں اس کا اجتہا دروایت مزوج کے کے بیروکیت میں بالحصوص جہاں دو کرصحاب سے اسکونالف آنا دروی ہوں دہ بابو واؤد کی بروایت ضعیف کہا ہے
مری من بن ذکو ان کوجو ملالالات و ایروکی بن معین الام نسائی ابن عدی اور الام احمد و غیرہ نے ضعیف کہا ہے ۔ (م)

استقبال فبله كي ازكة واللبن في صربت إلى الوب الصارى كفسوخ موسف كي ك مدبب عائشه سيحواب ابن اجه کی روابت واک عن عائشہ سے بھی استدلال کیا ہے اور ایک فولی حدیث منسوخ کرنے کے لیے ایک فولی حدیث كوناسخ قرارد! بير بيروابت ابن ما جرمين خالد بن الى الصلت كم طريق سيمن تقول بير كرعن عراك بن مالك عن عائشت فالت ذكرعت دسول الله صلى الله عليه وسلم قوم يكوهون ان يستقبلوا بفي وجهم القبلته فقال ا وهم خدن معدواها استنفد لموا بسفع دنی الفیلند اح*ناف فراتے بین کرناسخ کے لئے نسوخ سےفوی ہونا یا کم اذکم* اس کےمساوی بہونا ضروری ہیے اور بربھی ضروری ہے کہ ناسنج کی دلالت علی غہوم المعنیٰ صربح بہوا ور ناسنے نیسیو ہے سے شاخر بھی ہو ۔ بر کر صدیث واکے عن عائشہ نہ نونہی کے روا بان سے فوی سے اور زمسا وی اور زہی متا خریسے کر اسے نہی کے روا بات كا ناتنج قرار دباجاسيكه. تينيين حفرات نے اس كوشكر منقطع اور موقوف فرار ديا سے اوراگر بالفرض اس مديث كوسيح بھى مان بیاجائے تب ہی اضاف بہی کہتے ہیں کراس صدیت کے لئے حدیث ابی ابوب انصاری ناسخ سے سلراس کے بالعکس نہ بس كمازعم المضم ورزبهى ايبامكن بسي كيونكرجب آب كرسامنے ابك ايسى قوم دجا بيت صحابى كا ذكر بواكر و ولينے قروج سے استنقبال فیلہ کوناہسنہ کرنے تخفے تواکیٹ نے ان کے اس استقبال فیلہ کی نالپسندید کی تیعجب کرستے ہوئے فرایا کہ اوھی قد نعده ها بمزه استفهام تعب كے لئے سے ہم اس كى تعبير يول كرسكتے ہيں كراچھا ابنوں نے بربزر كی شروع كردى كر استقبال قبله عندالحاجه كمروه جانتے ہيں۔ حالانكرس نے تومانعت نہيں كى۔ پھرازنودالنبول نے تودكوكيوا مشقت ميں وال دبابيد اگرائب نے بیلے می سے استقبال فبلدی نہی فرائی تھی تو بیصحائد کا نبی کے اسر کے مطابق عمل موا۔ بوتعب کل باعث بمونے کے بچائے قابل تحسین ففا ۔ مگر حو بکہ صحابہ نے اپنی رائے سے باالہا مًا اس امرکونا بسندا ور مکروہ فرار دیا اور آپ کو ان ۔ کے وجہ سے پوری امت کامشقت بیں ٹرنے کا اندلیشہ تھا۔ جبیا کمشقت علی الامن کے تحوف سے آئے نے مواك كا وبوبى ام نبين فرايا لولا ان اشتى على احتى لا صوتهم با لسوا له - اس كئة آب ني سقبل بيان بواز كرية فراوياك استقبلوا بسفعدتي القبلة - اس كربعدنبي كما احكام لال بوك اورصحا برك اجتبا وكي ان نبد برو ئی جیسے کرمنعد دیموا فع برصحابرام کے اجتبادات کے مطابق وحی کا نزول مہونار ہاسے قرآن میں چو ہمبی مفامات البيه ببن كرحبهان وحي الهي حضرت عمر فاروق كراجتها و كرمطابق نازل موني سيء عبدالعثد بن إبي كاجناز ه اورجنگ بدركة فيديون كوسزا دينے كے واقعاً تبين حضرت عرش كى رائے كى وحى اللى سے نصوب قائيد توزيا دم شبور يہے بهرحال ببان مديث اور الفاظ مديت ينود منجو ومعلوم بهوجا اسبكر مديث واكعن عاكشة بني كروا بان سفيل كى بىر اور حديث الى إبوب سىنسوخ سے -

برمجن نواس صورت بین فتی کرجب به مدیث واک عن عائشیر کی صحت کوسید کریدن کرحقیقت بربه که اس حدیث کی صحت کوسید کرنسایم کرناهی میمیح نبیراس لیز که اس معریث میں دو انقطاع بیں ۔ دا) واک کاسماع عائشیر سے نابت نبیر اور ۲) خالدین ابی الصلت کا سماع واک سے تابت نبیر ۔ ام مجاری کی تصریح کے مطابق برحدیث مرسل سے ، وقال ابنعادی خالدین ابی الصلت عن عوالی صوسل - خالد بن ابی صلت کوعلام ویہی نے منکواین حزم طابری نے بہول اور علامشیخ عی الحق د کوی نے معلول فوار دیاہے ۔ ام مجاری کے نزد یک برحدیث تعنا ضعیف اور سندا اس میں نے بہول اور علامشیخ عی الحق د کوی نے معلول فوار دیاہے ۔ ام مجاری کے نزد یک برحدیث تین طرق سے منقول سے ۔ دن) عن خالدن الحداد و عن عوالمت عن عائشة دب) عن خالدن الحداد بن ابی الصلت عن عائشة دب عن حالدن الحداد بن ابی الصلت عن عالم عن عائشة دب عن معالد ناوعی خوالد بن ابی الصلت عن عالم عن عائشة دب عن عائشة دب عن عائشة دب عن حالدن الحداد و تن خالدن الحداد و تن خالد و تن خالدن الحداد و تن خالد و تن خال

مفطرب ہے رواک مرتب ہے اور مرتب کی عنعنہ حجت بنہیں - امام ابوعاتم نے اس صدیث کوحضرت عائشہ برموتوف فرار اِ ہے بچو کر صیت عائشہ منگر منقطع اور موتوف ہے اس کے اس صدیث کو حدیث ابی ابوب انصاری دہو محج معروف تصل اور مرتوع ہے) کا ناسخ قرار دینا درست نہیں اور مذہبی اس کے مقابلہ میں لا ناصیح بہوسکتا ہے۔

سله ایک مزیر صفرت عربی عبدالعزیز کی مبلس میں عاکم بھی مقتر قرآب نے فرا اکر بی نے جس میں استقبال فیلروا سند بارنہ ہیں کہ بالوج استدائی کے بیاری میں اندور ہے ہوئے ہیں ہوئے تھے۔
عواکہ نے ان کو یہ عدیت سنا دی گھر بی عبدا لعزیز نے عالی کی صدیف پر توج نہیں کی فتح الملہم لا ۔ ہ ۱۲) بلک حفرت عمری مجالین نواس سلسلہ میں اس فدرس عندی کے دو فیلر کی طوف تھو کئے سے مطلقا دیا سے صلی تا من منا ماستقبال واستد بارے نام کر ہونے کے استدال کھی کیا ہے دو فور نواس نواس کی میں ہے۔ اور باہم نوی نے بہت القدی کیا ہے وہ میں کہ بالم میں کہ میں کہ میا تی بات میں ہونے وہ کی مقابرا ہوئے سالت کا ہے وہ وہ کی استقبال واستد بار میں الماست المقدی ہے۔ فور نواس کی ہے وہ کی مقابرا ہوئے استدال میں کہ بہت ان میں کہ بہت الماست کہ بہت میں کہ بالم استقبال واستد بارکوست کر ہے جب کہ اصلاً اور پر بھی کہا جا سکتا ہے کہ بہت الماس کہ بہت الماس کہ بہت الماس کہ بہت الماس کے استدار کوست کر ہے جب کہ اصلاً بست المقدی کہ استراک واست کہ اس کا دست الماس کہ بہت ہوئے کہ استراک واست کہ اس کا در بہت الماس کہ بہت المال کو استدار کوست کر استراک واست کہ اس کا در بہت الماس کہ بہت الماس کہ بہت الماس کا در بہت الماس کو بہت کے استدار کوست کر استراک واست کہ اس کیا کہ نواس کو بہت کے استدار کوست کر استراک کو بہت کر بہت الماس کہ بہت الماس کا کہ بہت الماس کے استدار کوست کو استراک کو بہت کے استدار کوست کر استراک کو بہت کر بہت کے استدار کو بہت کے استدار کو بہت کے استدار کو بہت کے استدار کو بہت کی استراک کو بہت کے استدار کو بہت کی بہت کی بہت کے استدار کو بہت کو بہت کے استدار کو بہت کے استدار کو بہت کی بہت کی بہت کے استدار کو بہت کی بہت کے استدار کو بہت کی بہت کی بہت کی بہت کے استدار کو بہت کی بہت کے استدار کو بہت کی بہت کی بہت کی بہت کی بہت کو بہت کی بہت کی بہت کی بہت کی بہت کی بہت کے استدار کو بہت کی بہت کے استدار کی بہت کی بہت کی بہت کی بہت کی بہت کی بہت کے استدار کی بہت کے کہت کی بہت کی بہت کے کہت کی بہت کے کہت کی بہت کے کہت کے کہت کے کہت کی بہت کی بہت

واب النهى عن البول قائماً أنا عَلَي بن عَجُر اناشريك عن المقدام بن شريع عن البيد عن عائشة قالت من حد تكون النبى صلى الله عليه وسلم كان يبول قائماً فلا تصدقوه ما كان يبول الاقاعد الوقى الباب عن عمرو بريده قال ابوعيلى حديث عائشة احسن شئ في هذا الباب واحد وحد بن عمرانما دوى من حد بن عبرالكويم بن ابى المخاد ق عزافع عن ابرى عزي عزي عزي عزي قائما بعد وانما دفع هذا الحديث عبر الكويم بن الى المخارق عن المعلى المالك بيث ضعة فدايوب السختيا في وَتَكلّم فيه و دوى عبيل الله عن البول قائما على التحريج و دوى عن عبر الله بن مسعود قال ان من الجفاء ان بول وانت قائم الناديب لا على التحريج و دوى عن عبر الله بن مسعود قال ان من الجفاء ان بول وانت قائم الناديب لا على التحريج و دوى عن عبر الله بن مسعود قال ان من الجفاء ان بول وانت قائم الناديب لا على التحريج و دوى عن عبر الله بن مسعود قال ان من الجفاء ان بول وانت قائم الناديب لا على التحريج و دوى عن عبر الله بن مسعود قال ان من الجفاء ان بول وانت قائم المنادي المناديب لا على التحريج و دوى عن عبر الله بن مسعود قال ان من الجفاء ان بول وانت قائم المنادي المنادي

باب النهى عن البول فائمًا

ظهو زموت سے قبل عرکے ستروج اب نبوت سے قبل زمانجا ہلیت میں ع بول کے اندوٹر کو حیامفقو دم و چکی کی کشف عورت کا کوئی کھا ظاہ تھا مردوں شادی شدہ عور توں اور نا بالغ بچوں کے لئے پردہ اور سترعورت نام کی کوئی چیر ضروری نبین بنی البته بالغ غیرشادی شده عور نول کا بعض اعضاء رعورن غلیظه) کا ستر کرنامروج عفا ۔ اور اگرفضا کے حاجت كي خرورت بيش آتى توب مح جهلاء ستروجاب كئ بغير كفرت كفرت بيناب كرد باكرت تقليف كوهينمون اورغلاظت سيربيا تشكاكوني امنهم ذنفا بهي وجهتى ككفارجب بجرحضورا قدس صلى الدُّعكِيد وثم كوقضائ ماجت كبيلهُ بيشابهوا ديكه ينت فضة توانبس آب كالمجلوس أيك عجيب جيز نظراً تا تفااورايك دوسر يسع كبن ببول كمها تسول المسواع عورت توويسه يم مردسيزياده حيادارم وتى سے گرينم صلى النزعكيروم تودوشيزه سي يمي زياده حيا وا ريخے-توكافرو كوحفتوركي استام سترسدا فيميام والخفا كفارك اس فول كي حواب ميس وحى ازل مونى - بايماالذين امنوالا تكونوا كالناين اذواموسى فبرائ الله مما قالوا وكان عندالله وجبهارالايت منی اسرائیل می تهزیب [سنگانها نا اورستر نرکز نابنی اساریل کی نحو دساختهٔ نهذیب می تعبی کوئی عاری بات نبیر بنتی بحضرت موسلی علالسلام بنی اماریل کے عام لوگوں سے چھیا کراکی طرف نہائے استرکرے تو بنی اماریل کے لفان كا برمس الوارمقاس لئے ابنول نے صفرت موسی علیابسلام برطعننرنی کی اور الزام الگایا کو حضرت موسی اور انجیب فتق اور ہر نیا قسم کی بہماری میں مونا ہے، ہیں مرفیمبراس قسم کے میبوں سے پاک مہونے ہیں۔ انٹ تعالے کوبنی اسرائیل کا برالزام ناگوارگزرا بایک و فعرجب حضرت موسلی علایسلام نے اسائیلیون سے ایک طرف موکر نهانے کی غرض سے كيْرِكِ الدرك ورابك يغفر برركع دبيني توامراللي سع بيفرحفرن بوشى عليلسلم كى كيرول سميت بعاكب بروا. بيتقرآ كريدا ورحض وسيعي يبيعي بركهن مض كرثوبي ياحجرثوبي ياحركي وازركان فيلي جارب بين بيان كك كه سيغربني اماليل كي مجرح ببن جالينيجا أورانهون ني حضرت ميلني كويجيح سالم اوربي عيب بإيانوانه بين ليفة تراسك بموئےالزام ک^{ے حق}یفے نبیعلق موگرمی -مغربی نهر برب مے انرات گرانسوس بدراس دوربر مسلمان محدر سول الله صلی الله علیبروم کے اسورہ حسنها ختبار كرف كے بجائے مغزت تهديب كواختياد كرف اور برانى جابليت كى بے حيا أنى كواپنے لئے كوئى عار محسوس

نہیں کرتے۔ جدہ جب ایک مرتبر مجھے وضوء کی حاجت ہوئی اور میں وہاں ایک طوف وضوکر نے ہیں انوم برسے فریب ہی ایک دور ارا دی جو غالبًام صری خفا بڑی ہے باک سے سنروج باب سے بغیر جا درا تھا کر بدیٹھ گیا۔ جب میں نے کچھ کہا ، نوم بائے نیرم وحیا کے اپنے فعل کے سین وجواز رمجھ سے بحث چھیٹروی ۔ اناللہ وانا البدا جعون ۔

پروه إنسانى فطرت كا خاصىپىغ استان مالاكه پردة خليق آدم سدانسانى فطرت كالازر اورخاصه بسنر مالاتست السرة الى الركز و الله بين وض بسدا ورقر آن كريم نداس ت بيرسوات سدى سد . السرة الى الركبنوريت بيرص كاستر بهارى فربعت بين فرض بسدا ورقر آن كريم نداس ت بيرسوات سدى سد . ليب دى لهدا ما ؤدى عنهما من سواته مالإلايت .

م اکان ببول الا فاعل اس بابیرجن در دوایات بی از پس سب ضعیف بین اورام المؤمنین حفرت عاکشه را کردا می بوجرایک دوا بهی بوجرایک داوی قاضی ترکیب (کوفر کا قاضی بننے کے بعد ان کے حفظ بین نغیر آگیا ضفا) کے بالا تفاق ضعیف سے - گراس کے با وجود بھی الام ترندی جویر فواتے میں کر وجد یت عادشت احسن نشی فی هذا الباب مراویہ ہے کہ اس باب بین وارو

له هوشميك بن عبده الله النخعى الكونى القاضى بواسط تم الكوفة ابوعبدالله صدوق بخطى كثيرًا تغير حفظه نذ ولى القصّاد بالكوفة وكان عادلًا فاضلًا عابدًا مشديدًا على اهل البدع احن التّامندمات سنسترسبع ا و ثمان وسبعسين ـ تقريب التهذيب جرا صلف ۱۳٪ ب تمام؛ حادبن کی نِسبست حضرت عالنشدہ کی صدیبٹ کاامنا وی ضعف کم ہے۔

الم کرندی کی اس نصر بح سیے اس سوال کا بھی جواب ہوگیا کرحب اس باب برعر وبریدہ سیطی روابات منقول ہیں تو اس سب کوچھپوٹر کرحدیث عائشہ کوبطوراسندلال باب میں لانے کی وجہ ترجیح کہا ہے۔ ہ

دفع نعارض ایم المؤسیمی فنرن عالشه کی صبت سے علوم بر اسے کا آپ بنیم کر بول کو اکر کے مقرب کر دوسرے باب. آب بنیم کر بول کو اکر کے مقرب کر دوسرے باب. آب بنیم کر بول کو اکر کا کہ تا بہت ہے بطا ہر ہردو باب. آب بسام المون کا کہ المون میں ایک سے بطا ہر ہردو روایات میں ایک بیان فرائی ہے تفظ بہول مضادع کا حیات میں ایک مناوض ہے جواب برہے کردا ،حفرت عالیہ کا کہ ان کا عام عادت سے دواس کا مدلول استمراد می ایک میں ہے کہ بول قائما آپ کی عادت ستمرہ نریش کے مسلم نامی نہیں کر ہیں ۔ سے ام المون مندی بی ہے کہ بول قائما آپ کی عادت ستمرہ نریش کے مطلق نفی نہیں کر ہیں ۔

مسلم و بین از بین است کامصدات اور مدلول نه تو عاوت سے اور نه استمرار کیسی مربرسے دائد حسب ایک کام کیاجائے تو عادت ہے گویا یہ بال قضیم طلقہ عامر ہے بعنی زندگی میں ایک اوھ مرتبہ بول فائٹ ناہت ہے جس کو عادت نہیں کہا جاسکتا جشر عائش یعبی ریتلانا چاہتی میں کراگر کوئی بول فائٹا آئٹ کی عادث شمرہ بتائے تواس کی تصدیق مت کرو۔اس سے بیران م نہیں مرکب میں میں نہر میں سرکہ میں ہیں۔

أتاكر حضرت خديفة كي واليت كي من نص يق زكرور

(۷) دو کرا جواب بہتے کہ حفرت عائنہ کہ کھو کے اندر کی حالت و بہلت کا علم تفااس نے اس نے اپنی علومات کی حد کہ حضورا قدس صلی انڈ علیہ ولم کے بول فائما کی نفی کی ہیئے سے طلق نفی لازم نہیں اُتی۔ اور حضرت مذیفہ رجال سے ہی انہوں نے سفر میں غووہ بوک سے والبسی کے وقت بول قائماً کی ہمیئت کو دیکھا اور محفوظ کر لیا ۔ گویا بول قائماً گھرسے باہر کی حالت برجمل ہے۔

وسى ياكينهى عن البول فائسًا سعنى منزيهى وادسي تخريمينيد. جيد كنودا ام زندى في معنى السهى ومعنى السهى

عن البول فائمًا على التاديب لا على التحريبير.

۷۶) یا برکرحضورافدس می انتدعکبدیم کے اس فعل بول فاماً سے فعصود بیان جوازا وربیان نشر بع ہے کیونکہ بیغبر صل انتدعکیہ ویم کا بوفعل ہی نہی تنزیمی کے خلاف مواس سے فعصو دیعلیم امت اور بیان جواز موتا ہے حضورا فدس صلی انتدعکیہ ویم کے لئے اس میں کرا میست باقی نہیں دینی جب کرعام امت کے لئے اس فعل کی میٹیسٹ مکروہ تنزیمی کی دمتی ہے۔ مگر یا دیعیں کر مکروہ ننزیمی کا ارتسکاب نشارع علیہ السلام نشریع کے لئے کرتے ہیں توان کا بیعی ولیسا ہی مستحق ہوگا۔

که اکپرکنیدت ابوابرسے اور آپ کے ضعف پرمختین کا اجاع ہے۔ ونقر بب انتہذیب ج۲ صلاے محمر کیتے ہیں مجھے اپوینے کہاس لاتھ سل عبد الکویم ابی اصیدفاندلیس بشنئ 'ونیزان جلدؓ ملاہم اس مالکنے ہی ایپے احکام کی کوئی روایت تقل نہیں کی البنذ فعن انل کی روایت اپنے مؤطامیں ورج کی ہے۔ ۲۰۰ باب ماجامن الرخصة في ذلك حل أننا هناد ناوكية عن الاعتشان وائل عن حديفة ان رسول الله صلى الله عليه وسلم الى سباطة قوم فبال عليها قامًا فاتنت

وحدیث بوید فی هذا غبر محفوظ مین بریده ک مدیث غیرمفوظ بد اموانین ک اصطلاح مین غیرمفوظ است اموانین ک اصطلاح مین غیرمفوظ اس کوکیت بین ایک تقدرادی نے اوثن کی مخالفت کی ہو۔

ومعنی النهی عن البول قائمًا علی التا دیب لا علی التعدیم یها سیمصنف اس السکال سیجواب کرنے میں گرا "بن بنی سے موتخریم کا تفاضا کرتی ہے اور حفرت خدیفہ کی روایت سیمای ہوتا ہے کر آب نے بول قائما کیا ہے لہذا یک میں ہوتا ہے کر آب نے بول قائما کیا ہے لہذا یک میں میں الشرعکیہ ولم ایک وام فعل کا اذکاب کریں ۔ لبندا امام تر ندئ قوماتے میں کر میان ہے ادب سے الترا گا نابت ہے اور جس بیر حضرت خدیفہ کی روایت سے الترا گا گیا ہے۔

ان جن الجیفاء ان تبول و انت قائم حضرت عبدالت بن سعود کی بردوایت دوایت نی کے محول علی التادیب میں دولیں میں دولیں ہوتا ہے۔

المُنَّاكُونِي كَاحِكُم تَحْرِينِينِ بِي بِلَكَنُوارِي اور بِينَهِندِينِ بِيمَــ وَ مِا بِي سَاجَا مِن الرخصند في ذلك .

بیان ندامب بول قائماً جائز بیداور بندیفدر کے مروہ ہے نیز بہا لاتح یما امام علیہ قائماً سے سنبط ہے جمہور علما دفرانے ہیں کہ بوج غدر محرورہ نیز بھی ہے اور اگر تلویٹ کا حتال ہوتو تحریمی ۔ ام مالکٹ کے نزدیک بغیر غذر کے جائز ہمی نہیں اور امام احمد بن صنبل بغیر غدر کے بھی جائز فراد و بتے ہیں۔

بن برودوس بن و رود بند بن و رود بند بن الما كفاد كفاد كفاد كفاد كفاد مروج نبس تفانواس كاحكم كمروة نمزيبى كفار المفار مراد معرب كرده كالمنار بن كانتار الدين كالمكار كانتار الدين كانتار الدين كانتار الدين كانتار الدين كانتار الدين كانتار كالمنال و الدين الما المنال و المورث من المنال و المدين كالمنال و المدين كالمنال و المدين كالمنال و المنال و المنال و المورث المنال و المنال و

بوضوء فذهبت لأتأخَّرَ عندف عانى حتى كنتُ عن عقبيد فتوضاً ومسمِعلى خفيك فأل ابوعيلى وهكذاروى منصوروع بين الضبى عن ابى وائل عن حذيفة مشل رواية الاعمش وروى حما دبن سليمان وعاصم بن بَهُ دَلة عن ابى وائل عن المغيرة بن شعبة عن النبى طلى الله عليد وسلم وحديث إبى وائل عن حذيفة المحمو قدرخص قوم من اهل العدم في البول قائم ساء ،

خلاف معمول فعل کے وجو کہت کے بہاشکال سے فاضی عیاض جواب دیتے ہیں کرجو کہ آپ مصالح مسلمین میں شغول تنے مجلس طوبل ہوگئی بول کی حاجت محسوس ہوئی دورجا ناممکن مذنفا اورجانے سے حرج وضرر لازم آ ایفا اس بنا دیرآ ہے سباط توم برنشریف ہے گئے اور بول سے فراغت حاصل کی ۔

رم) ممكن سع بول كاختد بدنفاضا لمواورد ورجا نامناسب نامو-

دس) ابعا دنی المذمهب براز کے نئے سے اور بول کے لئے دورجانے کی خرورت نہیں کیونکراس میں سزاور فراغت آجاتی ہیں۔ (س) دورجانے سے مقصود نسنز مہوّاہے اور یہاں آگے سیاطہ سسے نسبر مہور لم نفا ، اورحضرت خدیفہ کا پینچھے محصرًا کر دینے سے مزید اہمّام سے نستر کامقصد حاصل ہوگیا۔

فاعل کا و حضورا قدس صلی الله علیه و محفرت مدیفه کو قریب بلا نے اور ان کونستر کا دربعه بنا نے سے اس جانب یعی الثارہ بوگرا کہ اپنے قریبی اور بے نکلف سائقی با فادم کو ایسے موقع بہ قریب بلاسکنے ہیں اور اس سے اس نوعیت کی خدمت بھی لی جاسکتی ہے۔

ں۔ نیز فضا نے ماجت کے دوران بولنااد بی کے خلاف ہے ۔ اس کئے نو فدعاً نی کوسلم کی روایت ہیں اشارہ سے عبیر

له حكام النويى فى شهر المسلم (١ - سرس) عله ابن العربي ماكن على المنذال التوذي مين خلارك س آواب بيان كم بين - ١٢

كياكيه ب كر مضورا فدس مل التُرعكير في كا حديفي كوبلة في الوارسينيين بكراشاره سي غفاء

دوسرے انسکال کے بارہ بین کہا گیا ہے کہ دا) آپ کا بول قائماً "بیان جواڑا و تعلیم است کے کئے ہے۔ نیز عدم تعلیہ ظ نہی بڑنبید بھی تفصود دفتی کر فیعل کمرو و ننر بہی ہے تخوبی نہیں۔ (۲) چونکہ آپ کو کوئی جسانی غدر اور کلیف نئی اور بیشے سے مغد وریتے اس سے بول فائماً کی حاجت ہوئی ۔ دس اسباطر توم کی وضع کیجا ایسی نئی کہ آپ کے سامنے والاحصہ بلند اور پیچے والاحصہ کہ افعالیمی سطح ڈھلوا نی گئی گڑی ہے تھے تو لول لو منے کا احتمال بندا اور رخ بد لئے توکشف ورت لازم آئا۔ گویا وہ جگر مخوطی تن کہا کہ بور کہ کہ تاری کی مریس درد مندا اور و بسیر اس کا علاج کھڑے ہو کوئی نیاب کرنام وج بندا اور اب ہے بعض لوگ کہتے ہیں کہ ورد کمرے کئے سال میں ایک مزید بول فائماً مفید ہے گویا دو مری نوج بہ میں لاجل العذرا وریہاں لاجس الاست شفاد کا فرق ہے ۔ دہ) پر بھی ممکن ہے کہ بوجہ کڑت نیاست کے بی جھے کی جگر نہ ہو۔ ان بات ان نہ کا دیار سے مدول سے دول سے کہ دول سے کہ بوجہ کڑت نیاست کے بی جھے کی جگر نہ ہو۔

باقی ریا تیساانشکال نواس سے جواب بیہ ہے کہ ۔ ...رسی امان مذافی نزم کی طور تمار گائید کا

د ۱) سسباط کی اضافت نوم کی طرت تملیگانہیں بلکہ انتصاص واستعال کی وجہسے ہے جیسے کہ عام طور پر نعر بلہ اورکناسہ وفیروکسی کی ملکیت نہیں موتے ۔ گمرکسی محلہ یاقوم کی طرف بنسوب ہونے ہیں اوران کے قربب ہونے کی وجہ سے وہ اس کا انتعال مجم کرتے ہیں اور وہ ہوچہ انتعال کے ان کی طرف نسوب ہوتا ہے۔

در اسباطه کی جنیب دفاه عامه کی تلی ایسے توقع براجازت عادیً مواکرتی سے اسک نظر بیبنہ وہی ہے کہ ایک خطابی زمین سے جس کا الک موجود نرمود نرم

حب كرصمائة تو آب برجان دبین کے لئے تبار کھے وصیلے کے استعمال کی اجازت توبقینا حاصل نئی۔

وحدی بیٹ ابی وافل عن حن بیفتراصی اس مدیث کوابووائل عذیفہ سے ہور وابیت کرتے ہیں اور غیرہ ہن اور شعبہ سے ہوئ بعض حفرات نے ہر دواحا دیث کوعلیا کہ علیا کہ واقعة قرار دیا ہے حدیث مغیرہ میں بول فامگا کا ذکر نہوں اور مسع علی الحفیین مذکور سے برحدیث اور وافع نوز وہ تبوک سے والیس کا ہے ۔ ابن ترزیر نے دونوں روابات کی صحیح کی ہم اور دور مایا کہ ۔ یہ ممکن سے کرابو وائل نے ہر دوصحا بہ خدلیفہ اور نغیرہ سے سماع کیا ہموا ور عجر دونوں سے روایت بیان کرتے ہوں۔ گرام ترزیم من خدلیفہ کے دوم کو یہ بیان کرتے ہیں۔ اور دونوں خدلیفہ کے دوم کو ید ہیں منصورا و رعب بدہ ۔ اور دونوں خدلیفہ سے روابت کرتے ہیں۔ اگر چرابو وائل عن خدلیفہ کے دوم کو ید ہیں منصورا و رعب بدہ ۔ اور دونوں خدلیفہ سے روابت کرتے ہیں۔ اگر چرابو وائل عن مغیرہ کے مورک پر ہیں حادا ورعاصم - نبکن دونوں متکلم فیہ ہیں ۔ اس لئے وہ منصورا و رعب ہیں۔ کے درجہ کے نہیں میں۔

ك ان النبى صى الله علىروسلم بال قائمامن جوج كان بما بضر ربيع تى بحو الرشوح مسلم للنووى صلك ١١

باب فى الاستتار عن الحاجة حداثنا فتبدة فاعبد السلام بن حرب عن الاعتشر عن انس قال كان النبي صلى الله عليه وسلم إذا ال إدا له كجة لمروفع ثوبه حتى يد نومن الارض قال ابوعيلسي هكذا روى محد بن ربيعة عن الاعتشري انسى هذا له ديث وروى وكيع وللحماني عن الاعتشر قال قال ابن عمركان النبي صلى الله عليه وسلم إذا ال الحاجة لمروفع ثوبه حتى يد نومن الارض وكلا الحديث مرسل ويقال لم يسمع الاعتشر من السب من الله ولا من احد من اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم وقد نظر الى انس مالك قال رأيت يصلى فذك رعن مكاية في الصلوة ولا عش اسمه سلمان بن مهول ابومحمل الكاهلي وهو مولى لهم قال الاعتشركان الى حسل وقو

بابك فى الاستتارعن الحاجة

وراصل صورا فدس صلى التذكيب في اورصما بررام بر الحياء شعب زمن الايمان كريبين نظر حيا حدور منالب متى

تقی هی کافعود المحاجة کے وقت بھی حیاکی وجرسے ممکن ملائک بنزگا ایتمام فراتے جیا کرمین باب سے واضح ہے۔ اام طببی فراتے ہیں مدیث باب سے فعود للحاج کی صورت میں اہتمام سرکا حکم عام ہے ہو صحرادا ورنبیان ہر دویں کیساں طور برخ وری ہے۔ و کلا الحد و پشین صوسی امام ترفدگی دونوں مدینٹوں زمین انس اور مدیث ابن سعری کوم سابق اد دستے ہیں ۔

صدبیت مرسل است مانی بین مفراف کے بال رسل دومعنوا بی استعال ہوناہے (۱) معنی خاص ایک نابعی اِنبع البی روات بیان کرنے وقت درمیان سے معابی کے واسطے کو حذف کروسے اور بوں کیے قال دسول الله صلی الله علید وسلم او فعل کردا دعن معاید نام معنی عام جس کی سندسے مطلق داوی ترک کردا دعن معاید معاید اور برائعنی عام جس کی سندسے مطلق داوی ترک کردا کیا ہو ۔ جا ہے داوی ایک ہویا و و موں صحابی ہویا تا بعی نوام منی عام کے اعتبار سے مرسل منقطع امعلق اور مرسل اصطلاح سب کوشامل ہے۔ مگر یا در سے کرسل منی اول میں زیاد م شعبور ہے۔

چند مربدا صنطلاحات اسی مناسبت سے یعی بھو ظرب جیسا کرٹرے نخبر و ہم کھیا ہے کہ آل بندا ہسے را اوری اسے دائر اسے را اوری اسے دائر اسے را اوری اسے اسلام اسے اسلام اسے میں علق کہتے ہیں اوراگر وسط میں راوی حدث برونوسفطع اور اگر آخر میں صحابی کو حدث کر دیا گیا ہمونو وہ مرسل کہا تی ہے۔ یہاں صنعت نے دونوں حدیثوں کو ایم عنی عام کے اعتبار سے مرسل قرار دیا ہے ۔ عبدالسلام اور محدین رمیعہ نے اس روایت کو این کو این محمد کے سندان سے شادر و کیسے رحمانی اس روایت کو این محمد کے سندان سے شادر و کیسے دھانی اس روایت کو این محمد کے سندان سے شادر کے میں ۔

گریبرد و روا بات میں اعمش اور صحابی کے درمیان واسطر دابعی ، خدنس ہے کیونکہ آمش کا بقاکسی صحابی سے است نہیں لنہ ادونوں ا حادیث منفطع ہوئم برما ورصنفٹ کا دونوں حدیثوں کومرسل کہنا اس لئے مبجھے سے کہ مرسل اپنے معنی عام کے اعتبار سے منقطع کوہمی شامل ہے ا ورعندا لمحذیم بن تفطع ہوئرس کا اطسان ضیمے ہے ۔

بهرمان جب ابک صحابی دوسر صحابی کوسند سے مندف کردے تواسی مالیا حجت ہے۔ اس پرکسی کو بھی اختاب نہیں ہے۔
اام بخاری ابنی صحیح میرس سے پہلے جو حدیث السفے ہیں وہ مزول وحی کے ابتدائی طرح استعمال ہے اور حزیہ عائشہ سے موی ہے
حالانکواس وفت توحفرت عائشہ پیدا بھی نہیں ہوئی تھی۔ اگروسط سند میں صحابی کے علاوہ کو آ، و و سرال دی حذو نہ دویا گیا
ہوتوا یسے مارسیل میں اختلاف سے الم شافعی کے نزدیک فیصے ابی کے مارس حجت نہیں جب یا ام خطم ابوضیف اور
ام مالکت اس مین فدر سے فقص کرتے ہیں اور فرط تے ہیں کہ ارسال کرنے والا تھ ہوجہ و فعد ای کا فور سام ہوا و رہمی

معلوم بوکه و ه غزنقه سے کسم هجی دوایت نهبی کرتا : نواس کا ادسال حجست ہے ۔ اورجوان نراُ سط پر بودا نہ انرسے اس ک نہیں ہے ۔

لعرابی الاعش عن النی بهاس مصنف بین بها بها میند بین کرخرن عمشی کامهاع حفرت انس سے نابت نہیں۔
صحابی اور نا بعی کی اصطراحی نولوں
میں کون کون کونا بعی کی اصطراحی نولوں بر بین کہ بھون کوگوں کو بغلط نہی صحابی اور نابعی کی توبیف سے ہو کی ہے کانسرائی صحابی کی توبیف سے ہو گئے کہ انسرائی کی توبیف سے ہو گئے کہ انسرائی کی توبیف میں کی دوئیت کے علاوہ اس کے دائر کے علاوہ اس کے دوئیت کے علاوہ اس کے دوئیت کے علاوہ اس کی دوئیت کے علاوہ اس کے دوئیت کے انسان کی دوئیت کے انسان کی دوئیت کے علاوہ اس کے دوئیت کے انسان کی دوئیت کے انسان کی دوئیت کے انسان کی دوئیت کے میں اور اس کے دوئیت کی ہو گئے کہ کہ کہ کہ کہ دوئیت کی ہو گئے کہ کہ کہ دوئیت کی ہو گئے کہ کہ دوئیت کے ہوئیت کے ہوئیت

الغرض حفرت أفش البي بس اور العي كي تعريف برسيرك من يقى المصحابي

فى حالة الاسلام ومانت علِبه . *اورصِحا في نع لعيث يون سيے كه حن لقى* النبى صلى اينك عليه وسلم فى حالت الاسبلار ومات فی الاسلام*) ا وربولوگ صحابی کی تعریف* من دای المنبی *سے کرتے ہیں ان کی برتعریف اس سے اقص سبے ک* اس سيدنا بيناصحا بي جن كوروبيت ما صل نهير بهوسكت حارج بموجات بين جب كرنفا والبني حلى الديمكير كم نونا بيناصحابركو ہی حاصل دہی ہے۔ نفا رسے مرادمجلس میں البی شرکت ہے اگر دونوں میں کوئی مانع شنگا عام بصیارت موجوز مہوتی تورویت بھی ہوجانی ۔ دوسری بات برکم ہم صحابی کی نوبین بیس تقی محدًا "کہنے کے بجائے تقی البنی اس مئے کہنے ہیں کم نبوت سے قبل اَبُ كيسب نكرُوں افراد نے ديکہ الگريم ان كوصحابى نہيں كہرسكتے صحاببت استخص كي تحقق ہوگی جس نے آپ كونبى كى بچنیبنن سے دیکھاہو۔ اور پیمی با درہے کم بھو**ت سے بھی** اٹنا عربن وین کا زمان مرادہے ورنہ نبی تو آب اس وقت بھی منتے حبب حضرت آدم بین المار والطین تفے کسنت نبیا والآدم بین الماروالطین "نبوت سےمراد ظهور نبوت کاز ماز ہے بیجنگروزفر بن نوفل نهر ہے، آئپ کواٹ وین کے زمانہ سے فیل دی بعداس لیے اس کوم میں میبین کا نشرف حاصل مذم وسیا۔ اور نفاد بن كے ديئے يقظه نرط سے نبواب ميں آپ كى زيادت كرنے واسے كوسى إلى كہنا درست نہيں ۔ لفا راكبنى ميں رياجى خرورى ہے كدد كمصف واسله نے آپ كوجب وضرى كے مساختر و كمجھا ہو۔ عالم شنال كاد اكمجھنا يار وح كے مثل كا دېكھنا اس سينحارج ہوگيا۔ سنب معاج بس انبیا دنے جوایے سے ملاقات کی متنی توانبیا و کی وہ ملافات جبدعنصری کے سائفرنہیں ہتی بلکرسار سے انبیاد عالم ارواح مين تقف البندحفرت عيلى عليلهسلام صحابى ببن اس ليف كرانبون نع حبّ عن مري كعسا هما ب كى الماقا كافتى-برصحة ببيت كرسك نفارالبني للندعكية وم كعرسا ففرسا غفريعي خروري بسي كرانا فاستكرين والأسن وشدوكيز كوبهجا موامو أكرعار بإنجاه كاكمس بجبضورا قدس صلى الته عليبه وكم سيد ملافات كرلينا سيتوسم صرف ملافات سيداس وصحابي نہیں کہسکتے

و مات عليه يين صحابيت كمدين موت على الاسلام عبى ترطب ابوج ل وغرة تومر سه سع اسلام مين واخل بى نقف

مشاولی الدی کی ایک جن سے ملاقات اصفرت نناه ولی الدی می خدوی کی ایک جن صحابی فاضی شم بورس سے ملاقات ہوئی تنی بهما سے اکا برفر ملتے ہیں کرشاه ولی الند کے ایک جن صحابی سے ملاقات کی برکت سے ان کے علوم بر بر تی اور برکات کا ظهور موا۔ شاہ ولی الند محدث و ملوئی جا مصب میں نند بھنے فرا نظر کو ایکر کو کرا کو کا در بواشاه صاحب برائی فی فی کر دیا دیا ہی کا در بواشاه ملاحب نے اس کو فلن کر دیا ہے دی در بار بیں بنانی و مالی کو بیکن کو بیات کی کو برائی بی کا در بار بی برائی کا مصاحب برائی ہوئی کی فرائی ہوئی کی طرف سے بروی کی بالی با گا کا فاقت کا مصاحب برائی ہوئی کو اسلامی کا کر دیا ہے دی کی سے دیا ہوئی کے مکم کے مطابق اس سے قصاص لیا جائے اس کے بعد جب با دشاہ نے ایک طرف بیٹے ہوئے شخص فاضی شمہور سے کہ مکم کے مکم کے مکم کے مطابق اس سے قصاص لیا جائے اس کے بعد جب با دشاہ نے ایک طرف بیٹے ہوئے شخص فاضی شمہور سے لیا می میں میں نوری کا کہا کہ مدھ مدھ در در او کہ ما قالی علید العمل فی قو السلامی قاضی شمہور سے نوری کر برا بادری میں در در او کہ ما قالی علید العمل فی قو السلامی قاضی شمہور سے نوری کر برا بادری میں موری اس موری کر برا اور می موالت میں قائل کیا گیا اس سے اس کا قصاص اور نووں برانہ بیں سے میں نانہ کی معمور سے ایک کے ملکم اس کے میں موری کر برا اور میں موالت میں قائل کیا گیا اس سے اس کا قصاص اور نووں برانہ بیں ہوئی کے مقاب کر برائی کا میں موری کر برا اور میکم ویک اس کو توراً اس کے مقاب کی برائی کا فی اس کو میں کر برا اور میکم ویا کہ اس کو توراً اس کے در بار برائی کر کر برا اور میکم ویا کہ اس کو توراً اس کے در بار کی کیا در اور کی کا کیا کہ اس کو توراً اس کے در بار کی کیا در اور کی کا کیا گیا کہ کیا گیا کہ کیا کو کیا کی کا کی کا کیا گیا کی کا کیا کی کا کی کا کی کا کی کا کی کیا کی کا کی کا کی کیا کی کیا کی کی کی کی کا کیا گیا کی کا کی کی کی کا کی کی کا کی کا کی کا کی کا کی کا کی کی کی کا کی کا کی کا کی کا کی کی کا کا کی کا کی کا کی کا کی کا کی کی کا کی

الكاهل وهو مولى لهد بنوكا بل عرب كالك فبيله ب حب منزت المش كوالكاهلي كها كيانونظام برمعلوم مواكروافعة وه نسبًا بعي كابل بين اورع ب بين .

ولا عرص المرام المرام کے ازار کے لئے ام ترندی نے تصریح فرا بی کروہوں لہم کرو داصل عرب سے نہیں بلکہ بنو کا میں کا بلکہ بنو کا بی کا بی میں اللہ بنو کا در میں ہے۔ کا بلکہ سے والات کا میں دالات کے والات کے در میں دالات کے در میں کے در میں کے در میں کا میں دالات کے در میں دالات کے در میں دالات کے در میں کے در میں کہ اللہ کے در میں کے در میں کے در میں کے در میں کا میں کے در میں

الم ترندی و مومول لهم میں یہ دھوئی کیا کراعش کی نسبت بنوکاہل کی طرف نسسب کی وجرسے نہیں بلکرمولی العتاقہ یا مولی الموالات ہوسنے کی وجرسے ہے۔

قال الاعمش كان الى حميداً فورنده مسووق مصنف برجله ابنے دعوی (ويومول لهم) كى دبيل كے طور بر

لاتے میں کراہم اعمش خود فرایا کرتے کرمبرایا ہے بیان کھنا جمبرل اس بیچے کوکہتے ہیں جسے ارالوب سے وادالا سوم لایا جائے حدیثی است بدہ مدرا تن صف دادالحدیب الی داوالا سسلاھ۔ الم ترزین کا مفصد یہاں اننا ہے کہ اعمش کے والد کے والد کو عجمسی خارش کا مفعلی کہا اور نبوکا ہل نے اس کو آزاد کہا۔ اس کی نظر بعید نہرا ہم مجاری کا جعفی کہدا ہا جا ناہے کیونکہ ان کے واوا مغیرہ میراجعفی کے اعتد ک ایک دادام نیرہ میراجعفی کے اعتد ک سے ایم بیرائی کھی جعفی کہدا تے ہیں ۔

اعمننی اطابر (یه) ولاتنابذو ابالا لقاب کیش نظر) یرانسکال بوتا به کرمنی صفران جین یوخ حدیث کوان القاب سے بادرتے بین بر توبظ ابرقرآن کے حکم ولا تنابذوا بالا لقاب کی منالفت ہے بجاب بہدے راس اوع کے القاب منال القاب منال الحج اورا جدع وغیرہ سے مقصود راوی کا تعارف بم خالے بحوراوی کے صل اسم سے زیادہ شعبور موتا ہے انقاب منا القاب کے حکم مین بین آنا۔ اکمش کم ملانے کی وجربہ ہے کہ ان کی انکوری میں موشد اللہ میں ساتھ میں بیدا مولے اور اسلامی میں وال یائی ۔

مسرون مرق ابن الاجدع مضبور العيبن سعم بن بجين بين ان كوكوئي اغواكر كه له كيانفاس مغران كالم مشرق

بركيات فقيراور مابريس سيت عرمين وفات بائي-

حمیل اور سندوراشت امام امش فرائے میں کرمبرے والد عبران جمیل تھے گرفتار بوکر دارالاسلام لائے گئے جب وادی فوت ہوگئی توصفرت سروق کے میرے والد عبران کو وراثت کا حقدار قرار دیا ۔ اجمالااس سندسے تعلق اس قدریا در سے کہ اگر ایک عورت کا بدی وی کی جرب ہوتا کے درا لوت کی ایک عورت کا بدی وی کے درا الوت کی جہد اور اگر دارا لوت کی عورت کا بدی وی کے درا الوت کی عورت کا دی وی کر دیا توران مورت کا دی وی کر دیا توران مورت کا دی وی کر دیا توران مورت کا دی وی کر دیا تا بیشا ہونے کا دی وی کر دیا تو اس کو مطلب یہ ہموتا تو اس کو مطلب یہ ہموتا ہے کہ در برسے شوہرسے پیدا ہوا ہوا ہوا کی مطلب یہ ہموتا ہے کہ در برسے شوہرسے پیدا ہوا ہے۔ اور اگر معانی مونے کا دی وی کر تی ہے تواس کا مطلب یہ ہے کہ اس کا نسسب جیر باب سے کر در برسے شوہرسے پیدا ہوا ہو کہ کا دی وی کر تی ہے تواس کا مطلب یہ ہے کہ اس کا نسسب جیر باب

اگرعورت کا بدوعوی اس دفیر کی بر بغیر جدید کے فضا۔ توانام عظم ابوشنیف کے نزد بک اس دفیر کے کے مرنے کی صورت بس بیعورت اس دو کے کے میراث کی سنتی نہیں ہوگی۔ البندا گریہ دعویٰ مبھے گواہوں سے نابت ہوگیا تو بھراس کو میراث کا حفوار فرار دیاجا گئے گا اور اگر بد مدع بیعورت مرکئی تووہ دی کا اس کا ہرصورت دنواہ عورت کا دعویٰ گواہوں سے نا بت ہویا نا بن نام کی میں اس عورت کی میراث کا سنتی ہوگا اس لئے کہ عورت کو تواں کے اپنا بیٹیا با بھائی ہونے کا افرار سیے جو دعویٰ علی نفسہ ہے دالم دو دو خد فیا قداد ہو ۔ ام شافع کی کامسلک بیسے کہ حمیل ملی الاطلاق اپنے والدین کا وارث ہوسکتا ہے جہتا نے وہ وہ اپنے مسلک کی نائید میں حضرت مسروق کا فتولی بیش کرتے ہیں ۔ کہ حضرت مسروق نے میران کے حمیل ہونے کے باوجو جو کی سے وارث قرار دیا ہے۔

احناف حفرات اس میں تفصیل کرتے ہیں اوراسب کی دوصور میں بناتے ہیں۔ ملکسی کے محض افراد کرنے سے نسب ان بابت ہوجا تا ہسے اور منفراد مقر کا ارتب ہوجا تا ہسے اور منفراد مقر کا اور است ہوجا تا ہسے اور منفراد مقر کا اور پاتا ہے۔ جیسے باپ نے کسی کے بیٹے ہونے کا دیوئی کر دبا ، نووعوی والدعی الول کے لئے بدیدہ کھرور دن نہیں والد کے وفات ہوجا نے کے صورت ہیں ولداس کی وراثت کا سنحی ہوگا۔ علا اگرنسسب کا افراد کرنے سے تحریل علی الغیر لازم آئی موقع اس صورت میں موجا نے کے صورت ہیں ولداس کی وراثت کا سنحی ہوگا۔ علا اگرنسسب کا افراد کرنے سے تحریل علی الغیر لازم آئی موقع اس صورت

ئە بىغ صفرن دوائەبىر كەھىل تقرد بالىنىپ كويى كېتى بىي مشاكا ايك آدى كېردى كرىمىدا بىرا بىلى ئېچە جاكىمىدى كى يىمىدا بىرا بىرا بىرا سەم كۆت بىر جىل كېنى كەجەب كرود دوىرسەكەنسىپ كوعل ئىفىپ ياعان ئفس فوچ بەم داكرزا بىر - (م) ١١٠

بأب كراهية الاستنجاء باليمين حن تناعم بن الى عموالمكى ناسفيان بن عبينة عن عمر

می دادا لوب سے دارالاس می منتقل مونسے بعد حمیل کی دالدہ ندرلید بیت جمبل کانسب اس کے والدست اس کرے کی ، کہ حمیل اس کا بیٹرانوں کی دائدہ کے اور سے دارالاس کی دائن کی حقد ارم وسکے بغیر پینے محف والدہ کے افرار سے اس کا نسب ایس بیٹر کا وصیاح اس کی میں اس کی دائدہ کے ذوی الفوض اوق حسان نہیں ہوسکے گاکیو کی تحدید انسسب علی فیرہ کی اس صورت میں بعینہ صرف والدہ کے افرار رہیم جمیل کو اس کا وارث فرردیا جاسکے گا۔

ا حناف مفرات مفرت عفر کی کیک افرسے استندال کرتے میں جو کو طاانام محریم سروایت سعید بن السیب سے منقول سے۔

۱ بی عنظوان یود دے احدا من الا عاجم الا ما ولد فی العوب اور فراتے تھے کہ کلاد دے الحسین و اور طاہر سے کر مختر مسروق کا فتو کی واجتباد معزت عفر سفت میں کرسکتا ۔ نیز حفرت مسروق کا قول الم اعظم بوضیف ہے کے محبت نہیں ہوسکتا ۔ اورا مناف حضرت مسروق کے فتو کی دجو شوافع مضرات کا مسامت میں موسکتا ۔ اورا مناف حضرت مسروق کے فتو کی دجو شوافع حضرات کا مسمن عدو جو ایا ہو سے مسلمت میں کو مسروق کے فتو کی سے مختلف اضالات کی وجرسے استندلال مضالت کی اور سے استندلال اورا خالات کی اور سے استندلال ۔ وہ احتمالات میں میں کہ مسروق کے فتو کی سے مختلف احتمالات کی وجرسے استندلال الحل ہو وا دا جاء الاحتمال بطل بالاست لال ۔ وہ احتمالات بہیں ۔

، ،) حضرت مسرونی نے مبران کو اپنی والدہ یا والدسے ورا ثریت دلوائی ہوگی جبب کروالدہ با والدنو دِ مقرسے ا ورحال برہو کہ اس کی والدہ کاکوئی د ومراوارث موجود داہو۔

۷۱) مقرعلبہ سے ورانت دلوائی ہوجب کہ بیمکن ہے کہ جہران کی والدہ نے ان کے نسب بیرگوا ہیبن کئے ہول -ان ہردوصور تول بیرحفرت مسرون کا فتوئی احداث کے خلاف نہیں۔

الم محدُّ نے مفرت عمرُ کے قول کی وجرزجیج یہ بیان فرائی ہے کہ دارالوب سے جوٹی کی دارا سام کولائے جاتے بین منہ ہی تعصب کی وجہسے وہ قب یم ایک دورسے کی میراٹ ما صل کرنے اور بیت المال کو اس سے محروم کرنے کی غرض سے اپنے کچے ایک دومرے کا قرابت دارظا ہر کرستے ہیں۔

بالب كراهية الاستنجاء باليمين-

شبامن کی قصبیات جونکه فارتی طور تعنی اموا اعال اوران با و مقیر بس اورگھٹیا ببراکے گئے ہیں اور بعض شریف اچھے اوراعلی اسی طرح التا تعالی نے وائیں ہا ختر کو بائیں سے افضل بنایا ہے بقصود وائیں ہا خفر کی نکریم اور بائیں پان نظری نامی ہے تھے اوراعلی اسی طرح التا تعالی نے وائیں ہا خفر کی نکریم اور بائیں پائے تھے ہوئی نامی ہے ۔

اور بائیں پاس کو فضیلت بناہے جیسے ، فرآن میں ہا ہونیت کو اصحاب البین اور ہا بین کریم سے افسال ہو با اور استنجاد بنجا سے اور عضائے بنی کریم سلی ان نے با اور استنجاد بنجا سے نوم طلق فاحضہ کے میں کرنے سے معفوظ رکھا ، بائیں ہا تھے کو باسست اور بدن کی صفائی کے لئے منظر زور با با - بلکہ شرعیت نے نوم طلق کے موالا اس مرت میں سے نوم طلق نور بالا کے بیات الحریل ۱۰ سے نوم طالق مرت میں سے نوم طالق مرت میں سے اللہ میں مرت اور بدل کی موطالا مرت میں اور بالا کے اس سے نوم والا اور سے نوم والد الحریل ۱۰ سے نور بالا اور کی مولا اللہ مرت میں سے اور بالا اور کی میں سے اور بالا کے دیں بالا کے دیا تھا کہ کو زبالا کے دیا ہوئی کے لئے موطالا مرت میں میں میں میں کو نوالا کے دیا ہوئی کے لئے موطالا مرت میں میں کو نوالا کے دیا ہوئی کے لئے موطالا مرت میں کے لئے موالا کے دیا ہوئی کے لئے موالا کے دیا ہوئی کے لئے موالا کے دیا ہوئی کے لئے موالا کیا ہوئی کے لئے دیا ہوئی کے لئے موالا کی کا کو نوالا کے دیا ہوئی کے لئے دیا ہوئی کی کوئی کوئی کے لئے دیا ہوئی کے لئے دیا ہوئی کے لئے دیا ہوئی کے دیا ہوئی کے لئے دیا ہوئی کے لئے دیا ہوئی کے دیا ہوئی کے دیا ہوئی کے لئے دیا ہوئی کے دی

تفصیلات اورا حکام کا تعلق اس بچرسے ہیں جودارا لحرب میں بہدا ہوا ہوا ورمقر لہ کا آئی عمرکا لڑکا ہوہمی سکتا ہووہ لڑکا آزاد ہو تو ا بہنی تصدیق نود کرسے اوراگرغلام ہونوموسے اس کی تصدیق کرہے۔ دم ، عن يحبى بن ابى كنيوعن عبد الله بن ابى فتادة عن ابيدان النبى صلى الله عليه وسلم نهى ان يسس الرجل دكرة بيميندوفى الباب عن عائشة وسلمان وابى هروة وسهل بن محنيك فال ابوعبسى هذا حديث حسن صحبح وابو فنادة اسمدالحادث بن ربعي والعمل على هذا فال ابوعبسى هذا حديث عنداهل العلم كره والاستنجاء باليمين .

نیک اور خبر کے جہال مورم نا گرئے بہنا سجد میں داخل مونا کنگھی کرنا ، روٹی کھانا وغیرہ میں تبامن کونفضیل و تقدیم دی ہے۔
اس کم بی اور خلقی اور ترعی فطرت کے بیش نظر خوری ہے کا مور تربیہ کوا عضلے شریفہ سے اور انور سیسرکوا عضائے حسیسہ
سے انجام دیا جائے ۔ اس کا ترک گوبا ایک امرس تحبہ اور وضع الہیں کا ترک سے جو اسادت اور قباصت ہے۔
استنجا دیا ایم ہی کا حکم اس سے ہمیں تربیت استجاد بالیمین سے منع کر دیا ایک عکمت اس کی پھی ہوسکتی ہے کہ اگر دایاں ہاتھ بھی عام رزائل انجاس اور مس اعضائے فاحشہ میں شغول دیتا تو کھانا کھانے کے دوران اس کے تلویث کے تصور سے طبیعت میں بعد اور اس تعمول ہوتا ہے۔ اور اس تصور اور احساس سے اس کے کھانے میں لطافت اور طبیعت میں انشدار ماتی نہ رہتا ہے۔
انشدار ماتی نہ رہتا ۔

فا گلک و نهی مس وکر بایبین سے حالتِ استنجاءیں آئی ہے۔ یہ اس امریؒ بنیدہے کہ جب حالت استنجابی ضرورت کے پیش ننط ہی مس وکر بالیمین منوع ہے توغیراتننجاء کی صورت ہیں جلواتی اولی ممنوع ہوگا۔

انشكال اولاس كابواب اسم المراب بين كرابت كو وقت استنجاء كي سأنخ ما ص كرديا جب كرهدب باب طلق بيد من المنظلة الم من المنظلة المراب المنظلة المراب المنظلة المرب المنظلة المربط المنظلة المربط المنظلة المربط المنظلة المربط المنظلة الم

ام بخاری نے دونوں طریقوں (مطلق ومقید) سے اسے اپنی بختی میں نقل فرط باہے۔ اذا اتی الخدلاء فلایمس ذکری بالیمیں بخاری کی دوسری روایت بیسے کہ ا دا بال احدک حرفلا باخذن ذکری بیمینہ ولا بست بنی دیمینہ ۔ ام بخاری کی دوسری روایت بیسے کہ ادا بال احدک حرفلا باخذن ذکری اسی کے قائل ہیں۔ وجراس کی بیمینہ ۔ ام بخاری کے طریق کارسے بھی بیمی علوم ہوتا ہے کہ طلق مقید برجے ۔ عن یحیلی جن ایی کشیر عن عب الله بن ابی تناوی عن اسی میں اور وہ سند برہے ۔ عن یحیلی جن ایی کشیر عن عب الله بن ابی تناوی عن اسی میں کاری اور نزدی کے روا قامی بیان اور وہ سند برہے کے روا قامین کے روا قامین کے ترج برا اور ہی بالی میں کا نرج برا الب فائم کیا ہے توانام ترفاری فی کرا مینہ الاستنجاد بالیمین کے ترج برا الب سے الم بخاری کی نہی کی دوس عین وہ الب سے مراد کرا سہت ہے۔

انشکال - ترجمةالباب میں صنف نے کرا بہترکی تصریح فرمائی سیے جدیکی صدیث باب میں نہی وارو ہے چوتخریم ہرولالت کرنی ہے لبندا صدیث باب اور ترجمة الباب میں بنطا ہر تعارض ہے ۔

له كتاب الطبارة بابكرابينيمس الذكر إليمين في الاستبراء عله ج اصلا عله ابوقناه و انصاري برمان بن دبعي المدني بن بدرك ويقام غزوات بن تركيب ربيد بعض في آب كانام نعمان اوربعض في عروبنا يا ب دم ،

يأب الاستنجاء بالحجارة حل تناهنا دنا الومعاوية عن الرعمش عن ابراهيم

ستنجاكيسكرك ؟ اس مركس لمبى اورطويل كبث كى فرورت شهي جيب كربيض حفرات ني تكلف كنياس بهايسة بال كا كران طريق بهي بيت كربا لمن باغترمي وصيدا سے اوركي بالل باعق مى سے اس كواستعمال كرے معدورجوا ضحاور سهل ہے ۔ دور مرى بات برہے كم استنجاد باليم بن سے نبى ميں شادع كى خوض ممكن مذاكم منوعيت ہے اس كا يمعنى شہيں كروالم بس باقوسے

استعانت مجمم منوع ہے۔

باتك الاستنجاء بالحجالة -

استنجاء تی مین صورتین استنجاء کی مین صورت افضل ہے۔ ان ہردوابواب (الاستنجاد بالاجمار فقط ۔ (۳) استنجاء کی مین صورت افضل ہے۔ ان ہردوابواب (الاستنجاد بالاحجا طوراستنجاء استنجاد بلاحجا طوراستنجاء بالمجرین) میں فقط دوسری قسم کے جواز کا بیان ہے جس سے احداث کی تائید ہوتی ہے اس سے کے خدالا ضاف مطلق انقاد خروری ہے جب ہے جب سے احداث خدالا حناف خدوری نہیں جب کہنجا سست مجاور تا ہم ہے جائے ہوتا ور فدر درہم سے زائد ہوتو استنجاء وافضل ہے اور اگر تجاور درہم سے زائد ہوتو استنجاء وافضل ہے اور اگر تجاور درہم سے زائد ہوتو استنجاء

اعتراض الورسكمان علم المربواب المسلمان و على المسلمان و على المسلمان و المسلمان المسلمان المسلمان المسلمان المسلمان المسلمان المسلم المول و اصل فارس كيمين جب من المبركم المدين المدين المدين المربوب المسلم المول المسلم المسلم المسلم المول المسلم ال

عن عبدالرحلن بن يزيد قال قبل لسلمان قد على كونبيكوكل شئ حتى الخراءة قال سلمان اجل نها ناان نستقبل القبلة بغائط او ببول اوان ستنجى باليمين او ان يستيني احدنا باقل من ثلث اجار او ان ستنجى برجيع او بعظم وفى الباب عن عائشة وخزيية بن ثابت وجابر وخلاد بن السائب عن ابيه قال ابوع بلى حديث سلمان حديث حس صحيم وهم قول اكثر اهل العلم من اصحاب النبى صلى الله عليه وسلم ومن بعدهم وأوا من رسن عباء بأرة يجزئ وان لم يسنخ بالماء اذا انقى اثر العائم والبول وبديد قول الثورى وابن المبارك والشافعى واحمد واسطنى

الخراءة كبسرانمادوالمداداب المتعلى والقعودعن العاجة كوكت بين هيشت الحددث بالفتر فعل العدث بعن خروج نجاست كوكت بين مگراس حورت بين خدف تأ زباده شهورسيدا وراگرنووا بطيرست ما نود به حبيبا كربعض كيت بين تونجامست سب

قال سلمان معرضین منافقین تنے بامشرکین تو یہاں سے صفرت سلمان مشرکین سخصر نین کوجواب دینا جا ہتے ہیں کہ جس چیر کوئم استہزاء اور طعن کا موجب فرار دیتے ہووہی چیز بعینہ ہما سے بنی کریم سی الشدعلیہ ولم اور ہما رہے سے مسوجب مدح وتوصیف ہے۔ مشرکین کے اعزاض وطعن سے فصود یہ تفاکر تعلیم نواختیا ری امورغیہ طبیعہ کی ہوتی ہے جب کہ امر طبعیہ نوانسان کوفطی طوی علوم مونے ہیں یغوض پر تھی کہ صحابہ کافہم نافص اور عفل کمزور ہے کرامور طبعہ بدیر یہ کی تعلیم نوافعی ہوا ہے۔ مشرکین حضول قدیم کی الشدع کی تعلیم کو نافعی بنا اچا ہتے فضے کہ تعلیم نواور میں ہونے ہے۔ وہ مشرکین حضول قدیم کی الشدع کی میں موافعی ہوئے کہ کہ موری کے موری کی موری کے موری کی کوئی کے موری کے مو

اوان ستنجاء بالاحجار اورعدوخاص اوان ستجی احدی ما با قل من تلاند احجاد ۱۱م ننا نعی صدیث باب سے الند لال کونے میں کی دوخاص تنلید ند واجب ہے کیونکہ حدیث میں بین میں کی کے استعمال کی ممانعت کروئ گئی ہے دہدا عدد

ولا مل احتاف اور مواقع کا بیواب ام اظم او خیر نزاوراام ماک کن دریت تنلیف واجب بین ملکم نفصوداصلی انقاد و طهارت سے لبندا طهارت جنی مقدار سے می حاصل به وجائے وہ می خروری سے چاہے وہ نعدا ذخلید خصر مہ ہوا نرائد عندالاحنات تنلید خصر مندون سے اور این کر تنظیم سے اور اگر تنظیم نفاد حاصل نه وتونو را و بھی افتلاث واجب ہے۔ حدیث باب سے تنوا فع کے استدلال کے واب میں احتاف کہتے میں کریباں عدوماص ذشیب کے دکر سے صوعد و تحدید بالا مندول تعدور کی تعدالا کے وہ دوران نہرا میں مندول کے دوہ دوران نہرار میں آتی و جیسے عام طور حبب ایک سندی کے دکر سے صوعد و تحدید کروہ عویت میں آتی و بیرے اوران میں اور اوران میں اور میں تنظیم اس مدید ایک میں موروب کا راحت اوران کی مرفوع حدیث سے جو ابوداؤ دمین مقول سے ۔ حن استحد و ملیون ندومن فعل فقد احسن و حن لا فلاحد ہے اس مدید بیر نام تعدر کے میں مدید بیران میں ۔

ال كالم علاوه صفرت عبدالند بن سعور كى روايت بعي احناف كى كويرسي جب كوالم ترندى نے دوسرے باب الا تنجار بالجون يمى وكري ب يه قال خوج النبى صلى الله عليه وسلح لحاجة فقال التمسى لى تلفتنا جبار فا تبت بعب رين و دونت فاخذ المحجد بين و دونت فاخذ المحجد بين و الفى الرونت وقال انها دكس : يزام الوئنين مفرن عائش كى بس صيف سي الى النها كرتے بين ورضيفت وسى روايت احناف كامتدل اور شوا فع كے ملاف نسب كيونكه حديث كا أخرى جبله فانها تجدى عند " سع صل حقًا معلوم بن الم المولين المولين الم المولين الم المولين الم المولين الم المولين الم المولين المولين

سله ابودا که و مبر ماصفی ته باب الاستنجاد بالاجمار ۱۱ سله الاستطابه بوطلب الطیب والطهاره ۱۲ سله ابودا و درج ا صلا) نیزاسے ابن باجر دافطن مستدرک ماکم بینفی طحا وی ابن جان اور طرانی نے بھی دوایت کیا ہے ۔ حفرت ابو ہر برده کی اس روایت پر برا عراض کیا گیا ہے کہ بیر حدیث حصین الحبری نم الجرانی سے نفول ہے جس کو حافظ ابن جرنے نقیب میں جبول قوار دیا ہے و تقریب جرا صلاا) گر براعراض اس کے ضعیف سے کر حدیث ابو ہر بردہ کو ابودا و درنے نفل فریائے کے بعد سکوت اختیا دورا پاہیے اورا بن حبان نے اس روایت کو بھے قرار دیا ہے اور اپنے صحیح میں اس کی تخریج بھی کی ہے اور نورو حافظ ابن جرنے "من لا فراح رج" کی زیادہ کوحن الاسنا د قرار دیا ہے ۔ دفتے الباری جراصفلال میں منقول ہے ۔ اور انعوط احد م سے حد فلیمسر بند لذت احد بات ن کی دوایت د اللاف کا فیسی ام المؤمنین حضرت عائز بی کی حدیث کا یہ جما ہے " فیان جانے نے عدل اور ابوابوب انصاری کی دوایت د فال ن دلاف کا فیسی " میں تنظیمت کی اصل علمت کو است رہ کیا گیا ہے ۔ کروہ انقا د ہے ۔ ۱۲ دم) مفرات جنفيه فرات مير يعفرت ابن سعود رواييك احجاب كزرادة اوركم استعمال كيجوا زبره إخبا ولالت كرتي مساير سف كرجب آي خينبن احجا رطلب فركمه أوروه لائے گئے اورا بک ان میں روٹ نانما تو آپ نے روٹ كو بچينک دبا گو با دورہ گئے اس كي كينيك ك بعداب نے جزالت طلب بي وايا۔

ا ام الحديث على مرجحا وكُ سنے اسى حديث سے مسلكب اخباف برامندلال كباہيے . كرا صرَّا مفصود انقاد ہے عبدالتُدر بمستودكي روايت بالخراصات اورجوابات المافظ ابن جيُر فرمان نيب كردا فطني اورسندا حمد مين يه حديث عبدالزران عن معمون ابى اسحاق، عن علقت عن عبدالله كحطريق سعدوايت كركمي سيعب كاخريس اشتنى بحجر كاضا فهد بهداراس سي على مواكرات في في جرين براكتفانهين فرايا بكد جرالث معى طلب فرايا . ٧- اگر انت بي عجب كى زيادة روايتًا صبح نابت زېو د جيباكه احناف كيت بين) چوهې عديث بين براه نمال تومود ب كررونة كي بينك و بين ك بعد ويني كريم صلى التُدعلِية وم في كولي تيسوا تبخرا معالبا مود يا بيرابن سنعود سطلب كيابمولكرابىسعود فروايت يساسكا ذكريزكيامو عيم الذكريك عدم الشي لازم نبيل الدييط سوال اجواب يرب . ا . الم طاوى فرات مين كه أسنى عجه وكازياده صحت كونبي بنجتى أس كنداس سے استدلال يح نبي علاميني فرات ، سدر سرن می سیست می می سیست می می سیست می می وجود ہے۔ ۱۰ ام ترندئ کامیلان بھی ادومعلی مواہیے کریز یا وہ میجے نہیں اس لئے کہ اہم ترندئی استنجاء بالجح ین کی صدیت پر باب قائم کیا ہے گویاان کے نزد کہ سیجی طلب حجز الش تا بت نہیں ۔ سرچہ سائ مِي كريد دوايت سندًا كرورسے اور ووسنداحدين اس كي صنبيف بجي موجو دسے۔

س رحف ن عبدان کُرل اس دوایت میں نشدیدا ضطاب سے حب کی بجب اپنی جگریر آئے گی -

دومرے اعراض سے بواب برہے معبداللہ بن سنگود کا مشایهاں استنباء کے اواب بیان کرنا سے اگر آب نے تبسرا يقرم ككوا إبوتا تواب عمراس كاخرون ندر وفراني

ننودسياق حديث سيميغهوم بورباسي كروه البي جكتمي جهال يخفمونيونر عقراكرمونو دموترتؤ ووحضرت عبدالتربن عمرخ رونزلانے کے بجائے پنے لاتے ۔ اوزخودحضورا قدیم کی اللہ علیہ وائم کوحضرت ابن سعودسے پرفرانے کی ضرورت ہی : بھی کہ التمس المائنة احجارا كربالغرض بدالتُدبن عمري حديث كوصير يحبي كبليكم لياجا شيراصا فداورسن بعي مؤنب بعبي حفرات شموافع كي بات بنیں نمبتی اس سے کرایک جزنوبول کے انقاء کے لئے خرور کی ہے توبراز کے طہارت کے لیے مجرین باتی رہ مانے میں شلیت اورتخصيص عدوي بعن نابن نهيرً منواً - اور اگركوني كيد (بيد) كعين شوافع كيتي بير) مكن سدا بيك في فيزنو ريد بهوج س ان) بعدا دمیں اضافه برگیا ہم دیگر بتاویل اس بھے جہیں کرعدیث میں لفظ مدر نہیں ملکہ حجرسے حس کا نوژ نامنسکل ہے البنتر اگر لفظ مربوا توهيراس كرنور سيجا فيكااحال بوسكتانها .

اس كعلاوه ببن سعاحا وبداص علت كاعتبار سيمسلك ضفيد كموبدبين مسلك جامع السنن زمذى مير حفرت المم عطيم روايت كرتى بي قالت توفيت احدى بنات النبى صلى الله عليه وسلم في قال اغسلتها وتوا ثلثًا عه اوحْمسگااواکنگرمن دلکیان دانشین -

يرصين واحتاس امربردال بعكراص مقصودانفاد بيخصوص عدوبين لكنودام نووعي حضورا قدي صلى التدعليروم

سله ما فظ زاجي فرات مي كرير اضافروالي روايت اس من قابل اعتماد نبي كرابوسعات كاسماع حفرت علقم يست ابت نبيرجس بزجودا كم بيه قى نفرنطى كەسپەدنصىپ الاپرم<u>ىزالا</u>چ) لىندلىرىنە ئىقىلىم موتى اۋىقىلى سىيات دان قىرىنىبى دەپرىم جامع اسنن للترنى كېرىن شارا باللېجاد قى غىل الىيت ۱۱

کی اس مدین ا ما الطیب الذی بك فا عسله ثلاث موات سے تعاق فراتے ہیں کہ بہان حصوص عدد معتبر نہیں ہے ۔ بلکہ منصو وازالہ و طیب جوعاد ی تخلیت سے حاصل موجا تا ہے لہذا ایک فرنیہ سے ہی اگر ازاله حاصل موجائے ہی آئی ہے۔

نیز سرورٹ باب بعض صور تول میں جو دشوا فع صفرات کے ہاں جم محمول بہا نہیں ہے ۔ ایسا حجرجوا طراف تلاثہ رکھتا ہے شوا فع کے نزدیک اس برجی اکتفا جا کرنے واحد کے لمت سے حاج ب ادا ہوجا تا ہے جب کزلائے مسحات کی اس صورت میں موسولت میں موجود موجود اور اس سے مین صورت میں موسولت کی اس میں موسولت میں موسولت میں اگر مدیا خرقہ وفیرہ استعمال کیا جائے تو وہ بھی جا کرنے اور اس سے واج ب ادا ہوجا تا ہے اور مورث نیا میں موسولت کی اور اس سے واج ب ادا ہوجا تا ہے اور موسولت کی اور اس سے واج ب ادا ہوجا تا ہے اور موسولت میں موسولت کی موسولت کی موسولت کے طور کردیا گیا ہے جب کہ احداث تھی بہم کہتے ہیں کراحداث میں موسولت کے طور کردیا گیا ہے یجب کہ احداث تھی بہم کہتے ہیں کراحداث موسولت کے طور کردیا گیا ہے یجب کہ احداث تھی بہم کہتے ہیں کراحداث موسولت کے طور کردیا گیا ہے دولا اس موسولت کے طور کردیا گیا ہے اور اس موسولت کے طور کردیا گیا ہے دولا کرانے کہ کہتے ہیں کہتے میں کہتے ہیں کہتے ہیں کہتے ہیں کہتا ہو کہتے ہیں کہتے ہیں کہتے ہیں کہتے ہیں کہتے ہیں کہتے ہیں کردیا گیا ہے دولا کردیا گیا ہے دولا کہتے ہیں کردیا کہتے ہیں کردیا گیا ہے دولا کردیا گیا ہو کہتا ہے دولا کردیا گیا ہو کہتا ہو کہتا ہوں کردیا گیا ہو کہتا ہو کردیا گیا ہو کہتا ہو کردیا گیا ہو کہتا ہو کہتا

باقى راصفرات شوافع كائلت قروء پرخصوص عدد كافياس انواحنات اس شعر برجواب دينة به كريهان بلته كي شخصيص غير قياس بداس بيد كراس بيدا وجود بين بين بين في الكاليد ويساس بيدار و المرجوفة با كرام ني كدار المرجوفة با كرام ني كداره بين المرجوفة با كرام ني كداره بين المرجوفة با كرام ني كداره بين المرجوفة با كرام ني كريها و المرام كي كريم كريمان كرام كي المرجوفة بياس كرام كريمان كري

ضهصدید کوهفرت سلمان فارسی کی دوایت کو دومری توی روایات سے نسوخ بھی فرارد باجا سکت اسے اور برجمی کہا جاسکتا ہے کہ برعدبت احناف کے مستدل کے مقا بر ہیں ضعیف ہے اور حفرت عبداللہ بن سعود کی دوایت سے استدالل دوھینفت صحابی کے ایک فعل سے استدلال ہے جوافوال کے مقابر ہیں برعوج ہے ۔

اوان نستنجی برجیع او بعظ عدد رجیع نیس کے وزن پر بیمعنی فاعل کے روٹ عدرہ اور نجاست کو کہتے ہیں اور وجبہ تسبید برجی سے کراکی برخاست کی طوف یا حالت محمودہ سے حالت ندموم کی طوف رج رح کرلیتی ہے اور یول می کہا جاسکتا ہے کرحالت اول دطعام ، سے رجی ع کرکے عدرہ ، دوٹ اور نجاست کی حالت کو مشتقل ہوجانی ہے ۔ رجیع سے منوعیت کی وجاس کا نور نجری کو ارتا ہے اور نجی کی ازال مخب سے درست نہیں ۔

بأب فى الاستنجاء بالحجري حداننا هنادوقتيب قالانا وكيع عن اسوائيل عن المحتي

بع برايسامعلوم في اسي كراس المراف المدريح حديث كى مخالفت كررسيم بيس.

جواب أيرب كراضاف توصحابي كفول كرم منفا لمرس فيا بخف او حلى كونجي زكر كرديته بين جرجا كي رويت وع كرم مفالم من ايك فقيم قول كوزجيع وي مجربيا آن ورت مسللا وراس كاحقيقت كيواورسي سع .

ا درصاوة كي ميواز كافئون گفلبل نجاست كي وجرسيد بنيم بن مركهارت كي وجرسيم الغرض عندالاحنات رجيم قلل بذار ... بدمرط ند

ممانعت استنباء بالعظم وارونتر كي حكمت الدين كاكول حكمت سيخاليب بوا - اوراحكام نرعيه ي جمت كامعاد مراد المحمد المراد كالم المراد كالم المراد كالم المراد كالم المراد كالم المراد كالم المراد كالمعلوم كرا الورسيد المراد كي ممنوعيت كالمعلوم كرا الموظ و الموظن الموظر و المراد كي ممنوعيت كيمن وجول من المحتظر من وجول المحتاط و المراد كي ممنوعيت المراد كالمراد كي منوعيت المراد كالمراد كي منوعيت المراد كالمراد ك

۱- تی بی المس سے راس کے استعمال سے گندگی اور نجاست کے مزید چیلنے کا اختمال ہے کہ یک المس چیز سے نجاست کا ازاد نہیں ہموسکتنا۔ ۱- پُری کی نوکس سخت اور مضربوتی ہیں جس کے استعمال سے جسم کے رخمی ہوجائے اور تھوں بہنے اختمال ہوتا ہے اور بجائے طہاریت کے مزیز بلوبٹ ہوتی ہے ۔ سو۔ مہری منتفع بر است با وسن فار کسے ہے ہم جم کری تناه دور منافع کیا ۔ پُریاں استعمال ہوتی رہتی ہیں ۔ پُریاں استعمال ہوتی رہتی ہیں ۔

آیک مزیده بین سے جنان بی صورا قدیم می او بر عالم کی میں من میں حاضر ہوئے منے اور انہوں نے جاتے وقت تحفظ ب کیا تو آئی نے ان جنان کے لئے ہُمی میں غدا اور کن کے دواب کے لئے روٹ بین غذا کی رواب کے لئے غذائیت کا نخفا استا منطور فرالی اور بارگا ہ نبوت کی طرف سے جنان کو ہم لوں اور روٹ بین ان کے لئے اور ان کے دواب کے لئے غذائیت کا نخفا اور ان کے دواب کے لئے غذائیت کا نخفا اور ان کے دواب کے لئے غذائیت کا نخفا اور ان کے دواب کے لئے غذائیت کا نخفا ارت کا نخفا اور ان کے دواب کے لئے غذائیت کا نخفا اور ان کے دواب کے لئے غذائیت کا نخفا اور ان کے دواب کے لئے غذائیت کا نخفا اور ان کے دواب کے لئے غذائیت کے خواب کا نخفا اور ان کے دواب کے خواب کو خواب کے خواب کے

النافك بيد إلى اختلاف كو باشدى ضطاب سے براضطرب و مرتفول سے سے

قال آبوعبشى سألت عبد الله بن عبد النهن عبد النهن عبد الرحن وارى ببت برست برسه محدث المهرندى كه الناو المهم بنادى سے فريس برس فريس اور فن جرح و فعيل كے الم بين البرى عمد اور سندسه بعن خوات نے صحاح بس ابن اجرى جگر مسند وارى كوتر جرح و تعييل كے الم بين گرف اضطاب كي خوض سے بس نے عبد الرحن وارى سے وریافت كيا كه ان جر روا بات بين زياده اصح كوئس روايت ہے۔ خلح ديف فنى فيد بشتى توانوں نے كوئى فيصل بند إورائم بنائ سے جب بس الشكال وریافت كيانوه بحرى خاص فرائے ہيں كہ بنائ سے جب بس الشكال وریافت كيانوه بحرى خاص فرجے و بنے ہيں كيونكر الم بخارئ نے سے حروایت كے تفل كرنے كا الترام كریا اس طرز عمل سے معلی بنوا ہے كہ وہ نہ بركى روایت نفل كردى نومعلى م بنواكر ہيں دوایت ان كے نزویک سب سے زیادہ جو جے ہے كہونكر بالحق كے ورم بيان ایک واسط ہے ۔ جن بین اختال انقطاع كا ہے اور زمير و وواسط بيا تي بين بين اورا نقطاع كا كوئى احتال باتى الله بني روایت اس لئے بير وایت الم بخارئ كے نزویک اختال باتی بند بن دوایت اس لئے بير وایت الم بخارئ كے نزویک اختال باتی بند بن دوایت اس لئے بير وایت الم بخارئ كے نزویک اختال باتی بند بند بن اس لئے بير وایت الم بخارئ كے نزویک اختال باتی بند بن دوایت الم بخارئ كے نزویک اختال باتی بند بند بنا ۔ اس لئے بير وایت الم بخارئ كے نزویک انتسان بالحق ہے ۔

واصح شی فی هذا عندی اسوائیل الخدیها سے الم ترزی پرنا ناجاہتے ہیں کہیں نے زہری روابہ بنصل کوترک کردیا اوراہم بخاری کی تعلید نہیں کی اور اپنی جامع میں امرین کی روابت ورج کردی ۔ وجربہ سے کہ امرین کی روابت میں امرین کی موابت میں اصح اور راج میں جس کے وجو ہر جسے کہ الان اسوائیل اثبت واحفظ کی دیا ہوں اسوائیل اثبت واحفظ کی دیا ہوں استحاق دن الم ابواسحاق کے تمام تل ندہ میں امرین ان کی روابات کا سیسے زیادہ احفظ واثبت ہے ۔

كه بررایت مارط ترسم و كاميم من القفريد و اسوائيل وقيس عن ابى اسحاق عن ابى عبيد كاعب عب عب الله ومعمود عما و عن ابى اسحاق عن علقه ترعن عبده الله و در الله و در الله المعاق عن عبده الرحلي بن الاسود عن عبده الذكر و در كارون المعاق عن عبده المركد بن من عبده المركد بن المركد بن المركد بن من عبده المركد بن من من عبده المركد بن من عبد المركد بن من عبده المركد بن من عبد المركد المركد بن من عبد المركد بن من عبد

۷ . فیس نے بی امارٹیل کی مثا بعین کی سے حب کر رمبرکا کوئی دورامنا بینہیں ہے ۔ سمعت ایا حدسی همیں بین المنشنی بيال سيمصنغ امرنبل كےاحفظ و انبرسن ہونے كى دليل بيان كرنے ہيں كہ ابويونى محدين المنٹ فرانے منے كہيں نے عبرالرمسٰن بن *مهدی کویدفرمات نیموئے مصنفا بینے کرمج درسی*سفیان *ٹورس کی حرف و* ہ روا بات نویت ہوئی ہیں جن کویس نے اسرائیل سے سن ليانقا . المتركان عانى بعدات حروج بيقى كه الرليل الم الواسطى كروا بات كوبط نفراتم روايت كرا لغا اس زمان يم علم لحديث كمطلبا بس برط بغيمروج عفاكيجب كوئى روابت إحديث ايكشيخ اورمحدث سيحاصل كرلى نواسى دوايت كى زېدالىيدونىقىي كے بئے مى طبغه كے دورس محدث سے بھى سننے كى كونشش كى جاتى تنى ناكرمورث غوب زرسے گریبان عبدارمن بن مبدی نے اس کی خرور سنجسوی نہیں کی کرا سالیل سے سنی ہوئی روابت کودو یارہ سفیان نوری سے بھی سن سے ماں کہ سفیان نوری بربن بڑے عالم صونی محدث فقیر بحبشدا ورصاحب مدمریب امام تنفے یحبب المرنباع ن عن ابی آسخنی ک دوابان کوسفیان عن ابی اسحاق ک روابات برهبی اس ندزترجیح حاصل سے نوزمبرا ورعم وقیره کی دوابات سے نوبطريق والافضى سے وجربه سے کامر كيل نے ابواسحان سے جوانی كے زمان مرجب ان كاما فظ بہت توى اور ضبوط غفا حديث كاسماع كبانفاا ورسيبرني إبواسكا فاسعة تخريم يبري دجب ان كاحافظ بوج ضعف وبرم ك فنلطا وركز ويبوكيا نغا) *حدیث کاسما عکیب*ا اس کےعلاوہ *ارابیل اپنے ٹینے کے مسا کفرسفی*ا ن *ٹوری زبراور دیگریل ن*ڈہ کی نسبست کنیرالملازم بين جيدا يبك زارة بربعض معان بركافيدس وس باره بار اسال بس يرص باجة نا ففا يجب كراج مندوس نناني طرزنعلم كےمطابن أيب سال بي پرُيطابات اسے ـ نووه طالب علم س نے بار، سال بي كا فيربر معاہوگا اس كومسامل دفائق اور کافیہ کے عوامض زباوہ یا دموں گے بنسیست ایک سال میں پڑھنے والے کے۔ بیونکرار اِیُل نے بھی ایسے يشنخ كرسا كفذرياوه وفنت كذا رائفا اس وجهسعوه اسيفرشخ كى دوايات بطريفيه أنم روا بيت كرنا لغنا -وابوعبيرة بن عبد الله من صعود لعربيمع من ابيه الم ردري كي اس نصريح كم طابق يونك الرابل كى روايت منقطع بعاس لئے الم بخارى فى على اينے اصول كے مطابق اس كو اپنے فيحريم بن تقل نبي كيا۔ الوعبيده كاابن سعوً يُستيماع | امام رماي الوعبيده سيسعلن به دعول كرابنو و منصفرت عبدات بمسعود

بأب المندمايسنجى بمحل ناهناد تاحفص بن غيات عن داؤد بن الى هد ب

سے سماع حدیث نبیبی کی تم نظریے وجریہ ہے کو حضرت ابن سعود کی وفات کے وفت ابوعبیدہ سان سال کے عضے اک طر بی حدیث کا تحمل مخیبین کے نزدیک شفق علیہ سئاہے بہذا الام نرندش کا یہ ڈویلی مخفین کے نزدیک ضیف ہے ۔ ما فنظہی ا چرک ہی بی تخفیق ہے کہ ابوعبیدہ نے اپنے والدسے ساع کیا ہے اور ابنوں نے اس پرفصل بجدن بھی کی ہے ۔ ۱۱) اگر بانفوض تب ہم بھی کر لیاجا مے کہ ابوعبیدہ کا سماع اپنے والدسے نا بت نہیں تب بھی موزیس کا انفاق ہے کہ ابوعبیب ہ حضرت ابن سعود کے نمام نا فادہ میں ان کے روا ابن کے بہت بڑے والدسے نا ابن بیاران سے اپنے والد کے نمام مور ابن کو واصل کرلیا میں بزاروں کی نعداد میں پھیلے ہوئے تنے ابوعبیدہ نے ان کے باس جا جا کران سے اپنے والد کے نمام مور ابن کو واصل کرلیا معنی قوی جو نی ہے کہ ون کم کہ نورالانوں ونیرہ میں ہے صول نی کرے کہ بعض او فائن سفطے روایت متصور و ایست پر براعت اض کرتے ہیں گئر اب نوروا کہ بہت بڑے وزائی مورد اس وی اپنے مرید لبنا ہے ۔ توشوا فو حضرت و ہی اس اصول براعت وض کرتے ہیں گئر اب نوروا کہ بہت بڑے وزائی میں میں نام ترددی کی نے دویت متفطع رعن سالیں کو حدیث متصل رعن زمیر برترجیح دے دی اورع میں فدکورہ اصول کو لیا ہے کہ دیا۔

بأريا كيراهية مايست جي به - فاندزاد اندوانكرمن الحن انه ك مفرضم كامرح باعتبار مذكور كيا بناوي كل واحد كعظام اورروث بين سيسي كرعام طوركه بي مضح مع مين مفرد كي ضمير لا في جاتى سے ـ اورخود الم ترندي الجي جامع كى تناب التفييرود واحفاف كي دبل من روايت لا كيين كر فلانستنجوبهما فانها ذا د اخوانكِمرُهن الحين جس سع ماف ظاهر بواسع كزبريجب مديث مبري صورى ضربركام جع عظام اورروث دونول بين -نراد الجن كي خفيقت الماء عظام جان كاطعام سد اورروث ان كي دواب كا مكراس مديث مين بوجرا د في ما است كم مجاز اروث كى نسبت بجى جنات كى طوف كى بعر جيب بمارے بل محاورةً كما ما" اسى كر يا گھاس : مارى توراك سے د مالانکہ واقعنہٌ تووہ حیوانات کی خواک ہے بیکن مالک ادنیٰ نکبس کی وج<u>ے سے گھ</u>اس کی نسبدیت اپنی طر<u>ف کرنے ہیں۔</u> سله جس کی مقصل محبث بدی انساری مقدم دنتج الباری (۱۰ و ۱۰) اور تمدهٔ القاری (جلاص<u>ه ۳</u>) بیس دیکھی نیاسکتی ہے مداکلہ ۱ ان بيبقى فىكىملىپ ابوعبيده اعلمعلم ابن سعودمن خيبغ بن الك ونظرائه- اورام طحا ديمى نے اس بات برمحانين كاجاع نقل كميا ہے كراً أوعببده اعلم النام تعلم ابن معيَّو معارف السنن ج1 ص<u>لال</u> 11 على اس سيراس جانب هي اشاره موجاً السيركيين اوفات وأبي منتفطع بمونے کے با وجودیعی فابل امندلال ہوتی ہیں جب اس کا را ہی قابل اغما دہوا ور اس کوعام است کی طرف سنے لمفی اورقبوا صاص ہم یہ كلك لان العدل افنا نضح لدط بي الاساد يقول بلاوسوسنة قال على لسلام كن اواذا لم ينبقح لد ولك يدنك واسماء الواوى ليحسل ما تفعل عندو بقرنع ومشرحن وللشادنووالا ثوادئبيان اقسام السنع ولفااقيل ان حن ادسل فغذ تكفل المصحذوحين استر فف احال على غيبر ولعانشيذ وواثوا ر ٧٠١ هه جامع ترند فاحبلد م م 10 من الله اليي مي روايت الم ملم في بي اين صحيح من نقل كي بيين سيداس الركي الميد مون سي كم فاي هم كام بيع بغير كاريل كي عظام و ونول بين فلا تستنجع بهما فانهما طعام الجن-الحديث - اورايك دوايت مين فأنرى جكر فانها بهم مر*وی ہے توان صورت میں معاکی ضمیرغطام کوراجع ہے اوز مجاروٹ بھی ا*دلیا جا^ر کنا ہے جس کی نطرقر آن میں موجود سے واخ_ا را وُجَا اَجْ اولهوًا الفضواليها الاين - تحفق الاحودى حله اصلا الله الله على العير علف لهوا بكير. الحديث، مسلمج اطثاً ١٠٥٠ -

عن الشعبى عن علقه بحن عبن الله بن مسعود فال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم لا نستنجوا بالروث ولا بالعظام فاند داد اخوانكم من الجن و فى الباب عن ابى هريدة وسلمان وجابرو ابن عمر قال ابوعبلى و فدروى هذا الحديث اسلمعيل بن ابراهبم وغيرة عن داؤد بن ابى هندعن الشعبى عن علقه تدعن عيد الله اندكان مع النبي صلى الله عليه وسلم فال عليه وسلم ليد الجن الحديث بطوله فقال الشعبى ان رسول الله صلى الله عليه وسلم فال لا نستنجوا بالروث و لا بالعظام فاند داد اخوانكم من الجن وكان رواية السلمعيل اصح من رواية حفص بن غياث والعمل على هذا الحديث عنداهل العلم وفى البابع م جابروابي عمر من عياث والعمل على هذا الحديث عنداهل العلم وفى البابع م جابروابي عمر من عياث والعمل على هذا الحديث عنداهل العلم وفى البابع م جابروابي عمر من عياث والعمل على هذا الحديث عنداهل العلم وفى البابع م جابروابي عمر المناس حفص بن غياث والعمل على هذا الحديث عنداهل العلم وفى البابع م جابروابي عمر المناس والمناس المناس المناس على المناس المناس المناس على هذا الحديث عنداهل العلم وفى البابع من جابروابي على المناس المناس

تیسری توجیر اور مخفی طریقه سے حاصل کرنے ہیں جو ہم مجہ موسی نہیں ہوگئی مثلاً حرف سو کھنے سے جیسے مربق کے مزاج ہیں لطافت امر مخفی طریقہ سے حاصل کرنے ہیں جو ہم محسوسی نہیں ہوگئی مثلاً حرف سو کھنے سے جیسے مربق کے مزاج ہیں لطافت ایمانی ہے توبعض او فات وہ صرف نوٹ بوٹ میں محصوبی ہواسے اپنی خرورت پوراکرتی ہے۔ باتی رہا یہ موال کرہم جب کھانا کھاکر خشک صحوا ہیں رہتی ہے اور بالی مزطنے کی وجہ سے صرف ہواسے اپنی خرورت پوراکرتی ہے۔ باتی رہا یہ موال کرہم جب کھانا کھا وجہ جن مُد بول کو کھینک ویتے ہیں جبے اسے ویسے ہی باتے ہیں جیسے کھیا کی افتاحالا کرچا ہیئے یہ فعالد جنات کے کھانے کی وجہ سے ان ہم کی اُجاتی جو حساسب کو معلوم ہوتی۔

تواس کا بواب برسے کسی چیز کے بڑے رہنے سے بر لازم نہیں آتا کواس بیں اصلی صلاحیت (غذائیت) ہی نہیں یا اس کی ضورت ہی نہیں ہما رسے بالی کی ضورت ہی نہیں ہما رسے بالی فلم منڈ بول چی رسے نواس کا بیطلب نہیں کروہ داوالانسان نہیں بلکہ وجربہ سے کہ مله معربہ بنا کے علامین ما کا سینقل کرتے ہیں والد جدد وارونا الا وجد وافید حبدالذی کان یُؤمّدا کی - دا - اسان الا بالم بجاری کی ایک مصربی نقل فرماتے ہیں کہ نوس اُلونی المنواد ف معومت الله له حدال لا بسروا بعظمہ ولا بدد نتنج الا و جدوا علیہ حلیا منا ما ما میں ہوں ا

َ (الحال س کے استعمال کی **خرورت نہیں خرورت سے وفت س سے ع**مراً نشفاع کیا جاسکتا ہے اس طرح بُدیاں ہی زا دالہن ہم اور پر **چھسب خرورت ان سے انتفاع کرتے ہیں ۔**

شواب بر ہے کہ ۱۱) لبانہ الجن مجے م تربہ ہوئی ہے۔ اور بیبن ممکن ہے کوجف دفع حض عبدا نٹرین سعوُد حضورا قدس صلی نٹر علیدولم کے ساتھ موجود نر ہوں اور اس کی فعی کردی ہوا ورجس و فعد رفاقت حاصل رہی ہواس کو بیان کردِ ہا ہو۔ جیسے کہ و، روا برجیب کواام ترندی نے ابواب الامثال میں تقل کیا ہے اس امر پر حاصتًا دال ہے کہ ابن سعوُ حضورا قدیم ہی اسٹرع کیدولم کے ساتھ تضفیز اس مدین پرلام ترندئ نے صحیح کا حکم میں سگا ہاہے۔

۷۰ ، جن روابان پېرچضودا فدس ملى اندىكىيدۇم كەرسا خەمىيىن كى نىئ ائىسىدىرا داس سەموضى ئىلىغ بىركىبوكەس ويىلى اندىلېد مىلم نىئے ابنىسىغۇدىكە اردگر د دائرەكى مورىن پېركىپچىنچ دى ئىتى اورموضى ئىلىغ پزنو دنشەرىپ بەرگىئە ئىقە .

(۱۷) اصل میں راوی سے فروگذاشت ہوئی ہے اوراس سے نفظ غیری چھوٹ گیاہے۔ اصل عبارت ہوں ہے اندلے میں معدمنا احد غیری جیسے کی ہے۔ معدمنا احد غیری جیسے کی ہے۔

دمم) اوريهم ممكن بي كرحفرت عبدالله بن معيَّو كرصا جزاد ي كوحقيفت حال كاعلم نهوا بمواوران كوالدف عدم عيست كانطهاراس ليلة الجن سين على الرحس كي طوف قرآن كي اس آيت من الحال الماكيا بي قل اوحى الى انداستمع نعم من الجند . والاية ، جس مير حفرت ابن سعور فرنركي من فق .

ده، اصوابع، برب کرمنبت: فی پرغفهٔ بهوتا برجهٔ ایمعیت کی دوان فیسرد. پیر اس من ما جی بھی وہی ہیں ۔ ابوداؤ دکی بنع | ام ابوداؤد اپنیسنن میں پہلے جس روابیت کولائے ہیں اس سے حفرت عبداللہ بن سعود کی معیب سے لکہ ابوداؤد ج صطلب باب ابومنود بالنب ما۔

بأب الاستنباء بالماء حلاننا قتيبته ومحمد بن عبد الملك بن المالشوائب فالانتنا ابوعوانة عن فتادة عن معاذة عن عائشتر قالت مرن ازواجكن ان يستطيبوا

اً بت به تی ہے اوراس سے تنصل دومری روایت ماکان معد صنا احدً لائے ہیں اہم ابوداؤد کے اس جینع سے علوم ہوتا ہے کران کے نزد کیسے بھی ہرد وروایات صحیح ہیں اور نبطا ہر سے نعارض سے اس سفنعلن تفصیل عرض کردی گئی ہے۔ وفع تعارض بعض روآيا تواس امر پروال مين كرند بوج جانورول في ايجنا كاطعا كبين مكم كاعظم ذكواسم الله عليه بيقع نووا) نرمدُی نے کنا اِنتفسیریں بیروانقل فرا کی ہے کی طرا پیڈ کوامع اللہ علیہ یقع فی اید بکم ادفو ما کا ن لھا ہر سرد وروا یا **می نعارض ہے۔** جوابت ہے کہ(۱) مدبوح چانوں کی ٹریامسلما جناکا طعا) ہے اورغرز دبوح جانورو کے عطا) کا فرجنا کی خولاکییں دماجن ٹریوں پکھا نا کملاتے فت المتحاص دوايت خفص بن غياب بمصنفل ما تيل بن إرابيم ك دوايت كفعيل سع كما التفيرس لاكرين ميرلس روايت متصل م وقوف حصرى وصا بے اور روایت موتوف مسکو ال الشعبی سے واضح کرد بلہے کیونکرا استعبی کو حضور کا تقار مال نبی - بہا حفص بن غیاث کی روا میں موتوجہ كوم نوع ظامركياگيا بى يچونكراملىبىل بن ابراسيمكى رواحفى بن غياكى رواسے زيا دہ واضح براسلے مصنف اس كواصح قرارويا بريزاسميل بن أبراً) كروايت كوچا رتمابعين كى اليدهى حال سي كوايد روايت الكشعبى كماسيل سيسب اورماسيل عندالجمهور حجت بين -باها الاستنعاء بالماء استنجا بالماء اورآئر كامسلك استنجارالمار سضعلق سناذوبيك بعى واضح بويكا تفا تكمرام ترمذي خضرس سے علیادہ ترجہزالیا ہے اس کر کے اختلاف امرکواشارہ کرنے کے ساتھ ساتھ ایک شبہ کا بھی ازالکر تاجا منے ہیں جو باہ كريهنيراليتنجى مصريدا موسكنا سيركرجس طرح استنجا بالروث والعطاساس من ممنوع ميركراس مين جنات كينفعت ہے اس طرح اربعی نافع الکردن ورعظام کی سبت الفع سے اس سے توبطریتی اولیٰ استنجامنوع ہوناچا ہیے ہی وجہ سے کہ (١) بعض حضرات كامسلك برسي كراسننجاء إلما مكرو، بيد ابوعدي وسيرجي بيم فول تفول سيريسي مسلك بعض موالک کی طوف بھی نمسوب ہے ۔ دیا ،جمہور علمار استنجار بالمار کے جواز کے فائل ہیں اور ان کے نز دبک ہرابسی چیز ہو جركة فائم تفام بويسك است استنجار جائز تشك اوراس كا استعال شرعًا حرام نبيتي قائلبن عدم جواز اوران كاجواب عصفرت استعال مارى كرامت كے قال بين ان كامت مدال بسب كردنكم إنى مطعوات كيمنا براورمنتروبات سع بعداس كفازال نجاست كميلنداس الانتعال احزاً الممنوع مؤاجا بنيه -ادر بعض موالك بيجي كنف ببن جونكه اد منفع برجريه اورمنفع برشي سعات نبادمنوع بعانداماد سع ممنوع بواجليني اله مسلم مستثلا باب الجهوبالقواعرة في الصبح والقواءة على الجين ١٠ سلم كامنع سع معي ميم علوم موناب - كروه المبيل كرروايت كونرجيع دينيم ومعارف السنن بح مسطاع التعالى اصعابنا والذى يفوم مقام المحجو كل جامين حاهم مؤمل العبن لبس لدحومنذ . عدره بل طاسك ۱۰ كك ظاهريه نواتنغاد بالجارة مي كوخروري فرادويت بي ان كززيك الننجاك كفنزمًا مرند جربى تعين بعي فرجر ساسخل الزنبس عده طرصك والالبعض النبغاد بالاعور تول ك كفي اوالسننجاد إلجاده م دول كے لئے -ابن حبیب ما كى نے بى اللاء كالمار كومطلنقا تمنوع قرارہ إسے كبكن اس كا يرثول كسى طرح ہي ديست نہبر - باكم احادیث کنیره وصحیحهسدمردوداورا فایل فبول سے دم،

بالماء فانى استيبيه مرفان رسول الله صلى الله عليه وسلمكان يفعله وفى الباب عن جوبر بن عبد الله البعلى وانس وابى هريرة فال بوعبلى هذا حديث حسن صحيح وعليه العل عند اهل العلم بختار ون الاستنجاء بالم عوان كان الاستنجاء بالم عند هل الله عند اهل السنجاء بالماء و داوى افضل بديقول سفيان الثورى وابن المبارك والشافعي واحد واسعاق -

توجواب بدہے کہ جب اوکو ازالہ نجاست کے سے استعمال کوناگو باصطعوات یا مشروبات کی تو بین ہے توجیر ادکوسی بجاست کے ازالہ کے استعمال نہری ہے اولیے مائی کے ازالہ کے اینے استعمال نہری کرنا چاہئے۔ اولی سے برتن نہ وصوئے جائیں۔ وش کی صفائی نہ کا لئے۔ مگراس کا کوئی بھی قائو نہیں ۔ یہ تو بہر جال ایک قیاسی جواب ہے یہاں نما نفین کے قیاس کے مقالمہ میں اس نوعیت کے قیاس کی خودرت با نی نہیں دہتی ۔ و انز دنا من الدیما و ما قاطب و دا۔ کی خودرت با نی نہیں دہتی جائے گا ہے کہ اس کے مقالم سے بانی کے خاصیت طاہر اے بجائے بجائے ہجائے مہالغہ کی مصنع مستعمل ہوا ہے۔ قرآن نے مبالغہ نی الطہا سے بانی کے خاصیت از الرسخاسات کی طرف اننا رہ کردیا ہے۔

جن في قرآن سيم مرحنا انزال ما ركي و حصور طبارت والالمجاست يعم عليم بهوكئ تو استعمال الشي في ما وضع له كويش فرق في مواضع له كويش نظر في في كوارالا بجاست بين استعمال كراحقيق السيما احترام سيمة وبين نبيس : تو بين توتب لازم آلى جب بافي لين ما موضع لين استعمال دكياجا نا - بكر فرآن جب كابيت الن فبلك حتى بين السياد المطاب بين من المنطق المعجمة ون المناطق والمجرك في المناطق المناطق والمحرك في المناطق والمناطق والمناطق والمناطق والمناطق والمناطق والمناطق المناطق والمناطق والمنطقة والمناطقة وا

اگر بانغرض نیسبلم کربیاجائے کہ ما دسے استنجا کرنا ممنوع ہے یا مکروہ تو ہے تھے وہ بنی کریم صلی انٹد عکیہ فیم جوسازی دندگی استنجاد با لمادکرنے دسہے ۔ اس سے کیا جواب کیا جائے گا

جمہورعلما دمیں یا فی کے استعمال کے مندوب وستحب ہونے ہی کی کو بھی اختلاف منیں ہے ۔ گراس کے وجوب میں اختلاف سے اس میں اسے دائد

مله جبور المركا مسك برب رجر حجرا ور ما در كه درمها ن جع كرنا بابي صورت كراولاً جراستعال كها جائے اكر كه المست بنجفت اور كى الم بانے كى وج سے تلویث بدی كم بوجائے اس كے بعد كي فى استعال كها جائے ہى طویقر افضل ہے ۔ اقتصار على احد بها كه مورت يمن استعال ما استعال جرسے افضل ہے وج اس كى بدہ كرا و نون دائو جر) موجود و ميسر بهون تا بهم افتحار على احد بها كى صورت يمن استعال ما استعال جرسے اگر جرب الاحرب كا ازاد كرما عقر ساخة اثر نجاست كا ازاد بهم بوجا تا بي جب كر جرسے اگر جر بين نجاست كا ازاد قو بهر جو بات بالمار تا بالمار تا بست به بوجا تا بي بعض حضرات جو بر هم كہتے ہيں كر حضور صلى الله عليہ و ساخة و بالمار تا بست به بعد و مست الله عليہ و ساخة جو به من الله عليہ و ساخة جو به من الله عليہ و ساخة جو به من عائم قط الاص صاع دا ابن صاجم > دم ا

باب ماجاءالنبى صلى الله عليه وسلم كان اذا اراد الحاجة ابعد في المنهب حد نامحمد بن بشارنا عبد الوهاب التقفي عن عدروعن إلى سلمة عن المغيرة بن شعند قال كنت مع النبى صلى الله عليه وسلم في سفر فاتى النبى صلى الله عليه وسلم في سفر فاتى النبى صلى الله عليه وسلم حاب و في الباب عن عبد الرحلي بن الى قراد والى قنادة وجابرو يجيلى بن عبيد عن ابيه والى موسلى وابن عباس وبلال بن الحارث فال ابوعيسى هذا حديث حسن مجيم و روى عن النبى صلى الله عليه وسلم النومى برتاد لبوله مكانا كما برتاد من لا وابوسلم ناسم عبد الله بن عبد الرحلي بن عوف الزهرى و برتاد لبوله مكانا كما برتاد من لا وابوسلم ناسم عبد الله بن عبد الرحل بن عوف الزهرى و المناد المولم كانا كما برتاد و بي مولم كانا كما برتاد المولم كانا كما برتاد معالم كانا كما برتاد و بي مولم كانا كما برتاد و بي مولم كانا كما برتاد و بي مولم كما برتاد و بي مولم كانا كما برتاد و بي مولم كما برتاد و بي مولم كانا كما برتاد و بي مولم كورى عن النبولم كما برتاد و بي مولم كما بركانا كما بركا

توس کاد برنا فرض به اوراگر فدروسم سے منتی تودھونا سنت به اوراگر فدروریم کے برابریتی تودھونا واحب بید۔
فافی استھیں بھر حضرت عائشہ فراتی ہیں کہ بھنے المحرم رووں کو تعلیم دینے کے لئے بچا کہ جیار خیر کلا ہو اس منظ تم توک نود اپنے ازواج کو ٹیعلیم دے دیا کرو۔ بچونکہ منکبراور حصول علم میں حیا دار (جو فایت حیا کی وج سے مسائل اس منظ تم توک نود اپنے ازواج کو ٹیعلیم دے دی رہا ہے ام بخاری فراتے ہیں کہ جیا میں بھی میان دوی اورا عندال بونا چا ہیئے جعزت علی و کا سال کل مذک کی وج سے مسائل سال کک مذک کی وج سے مسافر کے درج بال منازی کے داس کے کو اس کے درج میں جو وضورت تا کی واس کے درج میں ہے ہو فرضیت کے داس کے درج میں ہے ہو فرضیت کے اس کے درج میں ہے ہو فرضیت کے اس کے درج میں ہے ہو فرضیت کہ تا ہے باب اور وجوب سرب صورتوں کو فنا مل ہے۔
اور وجوب سرب صورتوں کو فنا مل ہے۔

بات ماجاء ان النبى صلى المانه عدد. وسلم كان اذا الادالحاجة العبد فى المدن هب العدنى المدن هي " العدد" ابعاد سيرواص فركم عائب، كاصيغه سير لازم كم معنى ميرسير مكراس ميرم مبالغ يا باجاناس

یعنی بهب دوری اختیار کی جب کرمجر دنبد (دور برد) سے میعنی حاصل بهر سکتا عقل

المدن هب امعدد مهر مهری سے اور الف لام عبدی سے ریبان طرف کا معنی بھی لیاجا سکتا ہے صیبا کرنسائی کی روابت اذا

ذهب المدن هب ابعد بی نی طرف مربع عنی شرب منعل ہے ۔ بعض حضرات نے اس بعد کی تعییبی و میں سعے کی ہے حبسیا کہ طرنی سے مقالی سے منعقول ہے ۔ ابعاد فی المدن هب کے دووجوہ اور فائدے ہوسکتے ہیں ۔ دا ، آپ کا ابعا وصول استرکی فوض سے مقاله میں ماہ ہو کہ ابعاد ہو ہو جائے فوض سے مقاله میں ہو انسان میں مولا اسے دور ہو جائے کی وجرسے انسان مخفظ میں ہو انسان میں مولا ابعاد ہو جی ممالات میں مولا میں خوص انسان مولا میں خوص سے مقالہ میں ہو اسے اس لئے اس کے ابعاد ہو جی ممالات میں میں ہو میں ہو انسان میں انسان میں انسان مولا استرکا و میں مولا اس میں مولا کہ میں مولا کہ میں جہاں ابعاد کی وجرسے انسان میں مولا انسان میں دولوں میں جہال ابعاد کی مولا اس میں مولا کہ میں مولا کہ مولا میں جہال ابعاد کی سے مسلم و ما دو مدہ سند ہوں مولا میں مولان مولان میں مولان مولان مولان میں مولان مولان میں مولان میں مولان میں مولان میں مولان میں مولان مولان میں مولان میں مولان مولان مولان مولان مولان میں مولان مولان میں مولان مولا

باب ماجاء فى كراهينه البول فى المغنسل حن نناعلى بن تحجروا حمد بن محد بن موسى قالا اناعيد الله بن المبارك عن معمر عن الشعث عن العسن عن عبد الله بن

ضرورت بهت كم به مين آنى ب ولى رئي في ابعاد مرايب معديث باب اوراام زند كاعقد إب سامريه مورت بهت كم من الله الم مفدى موالب كرابعاد في المنهب آك كا عام معول اورعادت مبارك في م

اشكال بعض دوايات من آم سع قضائه ما من أن البين عن ابت به بوبطابر عديث إب اورة ب كتميينه كيم مول سيتنعارض بيد.

سیواب، دفع نعایض کے لئے منعددنوجیہان کائمی ہیں دا افضائی البین کی روایت حضر پرمحول ہی اورابعادلی بند روایان ہم آجے کی حالت سفرکا بیان ہے

(۲) ابعاد فی الندمه به سعمراد و رز از به حب بوگول نے بہت انحلارا و کنیف وغیرہ نہیں بنا نے تخفے بعد بیں جب نمدنی زورہ کی اور شعبہ واجع روسعت کا فرز آھ کے فضافی البست رحب بر نہستہ کا بل ماصل تنفا) پر بھی عمل فرا)

تر به به بالدر الا المساح المسيخة الله المست المسلم المسل

باكاماجاء في كواهيذا لبول في المغتسل،

م نهی ان ببول الرجل فی مستحمر

مستعدد بفتح الحار ال جگر کوکت بین جها حمیم کاامنعال کبا جائے جمیم اصلاً گرم پانی کوکتے بین اور بعض حضرات فرانے بین حمیم اضلادسے ہے گرم پانی اور محت کسے پانی ہر دو ہراس کا اطلاق ہو کا ہے: اسم آب، استحام عرفا مطلق ارسے ہائے کو کہتے ہیں جاہد پانی گرم ہو الحث دایو کہ وجبسم بین انعکاس اطرار فوردی نہیں۔ اس کے اگر اس بیغ سل زہمے کیا جائے تب بھی اس کوسٹ مرکہ نا فلط نہیں۔

ننبيد كالمراسى بات بادر سے كربهان بنى نيز بى سے -

مول فی المعتسل اورب کی مکریس با به بروض ان قرات بی بخسل خاندین بیساب منوع بے مگر برمنون بست فی المعتسل اورب کی المعتسل اورب کی بیان برای بی با بان جماری بر و و فالق سے محفوظ و اموان عفر جول الله می باد مگریر بادر به کرک الباد فی المند الدون و المناه لیوی هل تصلح المند ول فیدها - الدواشد و المناه الذی پوسل القوم لینظ لهم مکاتا ینولون فیبر دا المنب ۱۹۱ سے اندون کی ابول بین مختلف نامول کے ساخ آپ انداز کی اورا شعث مائی الشعث بن عبدالله الشعث بن عبدالله الشعث بن عبدالله الشعث بن عبدالله الفری برا الشعث من اختاب این مین احداد دواقطی نے هی آپ کوت بی برا سے اندون انداز می اور ان میں احداد دواقطی نے هی آپ کوت بی برا الله عندال با می برا الله می ا

مَعْفًا إن النبي صلى الله عليه وسلم نهى ان بيول الرجل في مُسْتَحُهُم وقال آن عيامته الوسواس سنه وفي الباب عن رجل من اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم قال ابوعيلي هذا حديث غرب لا نعرف مرفوعا الاصن حديث المعنف بن عبد الله ويقاله لله الاشعن الإعلى وقالوا عامة الوسواس منه ورخص فيه بعض اهل العلم منه ما بن سيرين وقيل له انه يقال ان عامة الوسواس منه فقال ربنا الله لا شريك له قال ابن المبارك فد وسع في البول في المغتسل اذا جرى فيه الماء قال ابوعيلى تنابذ الك احدى بن عبدة الا مُلى عن حيان عن عيد الله الماء قال ابن المبارك

بوج وبودندند (دهداحتمال الوساش) کے ہے جب نک علمت رہے گی ممنوعیت یا تی رہے گی اورعلمت شمے ادّفاع سے ممریعی مرتفع ہوجائے گا۔

(۱) الدرسيرين نے غسل خانوں ہيں بول كوم طلقًا جائز فرارد با سے اس سے كران كے زمانے ہيں ان كے شہروں مين غسل خانے سنگ ہراور خاص مے مضبوط سبخروں سے بنائے جائے تھے۔ عام تعمرات بجت ہواكر تى خفيں جس ہيں پيغاب گھنہ انہيں خا بلكيم برمان اخفاجو كراہيں صورت ہيں دوران غسل اختمال رشاس نہيں نغااس سے انہوں نے جواز كافتوى دے دبا ۔ اور پيمي كن بكرابن سيرين كومت و كرا يہ فول نين چا ہوا ور انہوں نے فتوى دے دبا ہمو۔ بہرحال فتوى تواس زمان كے مطابق ہے۔ ايک وجرير جى موسكتى ہے كر زير بحبث حديث ابن ميرين كے مزد يك ضعيف ہمو۔

وقال ان عامة الوسواس مند

ا ۵ حفرت شیخ نے طافتاً فرایا بول مرازا دیففائے ماج ت میں فرق بھی کمحفظ دکھنا چا ہیئے ۔ فربا ہمارے گا وُل میں ایک عالم موض لوت میں عضے ۔ اور کہا کہ مجھے بول کا تفاضا ہے ۔ وہل موجود ساتھیوں میں ایک صاحب نے کہا کہ حفرت کو تفاضا ہے ۔ براز کے لئے برتن لامیش ۔ تومولوی صاحب کومض الموت میں عضراً یا اور لینے ساتھی کے تھیڑوں کے ادا ورفرا یا کرجب تہیں بول اور براز میں تمیز بیس کربول کیا چیز ہے اور براز کیا چیز تو بھے ہولئے کیوں موروس کے مصنف ابن ابی شیعیہ ۱۲ وسوسمه اوراس کاعل جی جسی کوسوسه کی بیاری لاق برجائے تواس کاعلاج برہے کہ وسوسہ کے هنتی بی بی بی کررائی اور فرک ہے اس بربس جھڑا۔ وُبنل گاڑی بنرم کی نوبک کے علاوہ عام جیوانات اورانسان گزرتے ہیں ۔ اوراس برنا کا بھی گزرمو گاگدا کا بھی . چینے اور سے کا بھی اگر ای بیت ہوئے کے کے ملاوہ عام جیوانات اورانسان گزرتے ہیں ۔ اوراس برنیا منا کا بھی گزرمو گاگدا کا بھی . چینے اور سے کا بھی اگر ای گذرگاہ بی گزرتا کا اس کے مساختہ جو می کورون میں گرا کا اس کے مساختہ جو کہ اس کے مساختہ جو کہ اس کے مساختہ جو بھی اور اس کے مساختہ جس کے مساختہ میں اندیا ہے ۔ اس کے مساختہ جس کے مساختہ جس کے مساختہ کو اس کے مساختہ کو اس کو درائی جس کو اور اس کو درائی کو درائی کو سوسہ کے مساختہ کو درائی کو درائی کو درائی کو وسوسہ اور اس کو درائی کو درائی کو وسوسہ اور اس کو درائی کو درائی کو وسوسہ اور اس کو درائی کو درائی کو وسوسہ اورائی کو درائی کا افرائی کو درائی کو درائی کو درائی کو درائی کو درائی کا افرائی کو درائی کا افرائی کو درائی کا افرائی کو درائی کا کو درائی کا کھیے کی کو درائی کو درائی کو درائی کے درائی کو در کو در کو در کو درائی کو در کو درائی کو

فقال دبنا الله لا تنسویك لمد بعض صنرات نے بركها ہے كدابن سيرين كابر فول مفائ تعجب ميں كيف ما انفق كها گيا ہے و جيدے عام طورسے كوئى بات ويكو كم كم العام الله باروہ ان لوگوں پر جوكر دسوس كوئى بات ويكو كم كم الله باروہ بيان الله باروہ بيان كان ميرين كے اس قول پر برانسكال كيا ہے كر بن فول بيان كار برانسكال كيا ہے كر بن فول بيان كار برانسكال كيا ہے كہ بنا و ماندہ معادض ہے جس پرسلف نے برى زود و برى كار برانسكال كيا ہے كہ بنا و ماندہ من ماندہ من ماندہ من منا و ماندہ منا و ماندہ منا و ماندہ منا و منا و ماندہ منا و منا و ماندہ منا و منا و ماندہ منا و منا و ماندہ منا و مان

ابن ميون جيسة ظيم محدث سع حديث كامعارض امرلعبدسے -

توجواب بیہ نے دو الان سری کوحضورا قدی می اشد علیہ ولم کی برحدیث حدیث النبی مل اللہ علیہ ولم کی صورت بین نہیں اس کو ایک اللہ علیہ ولم کی برحدیث حدیث النبی موگی بلکمی عام فول کی طرح اسے انہوں نے سن لیام گا۔ دم) اور اگر یا نفرض انہوں نے صدیث ہی کی صورت بیں اس کو سنام و نوم مکن ہے کہ ان کے مزد یک برحدیث ضعیف ہوا و کرئی سند برطر نفرسے نہوں اور اگر حدیث ان کو مستند طریقہ سے نہی ہی ہوت ہی مان کے اس فول سے حدیث کا معاد ضدائر م نہیں آئا وجر برہے کر اس زائر کے لوگے کے اس نازم ان از کے لوگے مسئلہ بول فی النفسل میں نشد دکرتے مضاور بول ہی کو وسواس کا موثر سبب بقین کرتے ہے نواب اس فول سے اس جانب اشارہ کرنا چا ہے ہی کہ وسواس کا حقیقی موثر یاری نعالے ہے نواس فول سے آپ نے اسباب کا ان کا رہی نہیں کہ بااور اسباب کو وسواس کے بیدا ہمونے کا قطعی موثر میں خوار نہیں دیا بلکہ آپ اپنے اس فول سے بول فی النفسل کو خاتی ہو سے ایک والی والی برد دکرنا چا ہے ہیں۔

اور برنبير كرا بول بتي كربول في المغتسل كم ساخران لله تعالى نفت تخليق وسواس كاداده معلق كباس - اور جهور ال سنت كامسك بعي بي سے -

فا مث ل کا - نغسب بول فی المغتنل دسوسه کا مورث نہیں بلکہ بداس کے لئے سبب ہے ابن سرین کی بھی بھی مرادسے کہ بول فی المغتنل دسوسه کا مورث نہیں بلکہ مؤثر تقیقی اورموج بنف ہتو دات باری تعلیم ہے دیکن الٹرتعالی نے کچھ اسباب ایسے بیدا کئے ہیں جن کی طرف انٹیا دنسوب کی جاتی ہیں۔

باب ماجاء في السواك حن منا ابوكونية تناعيدة بن سلمان عن محمدين عمروعن الى سلمة عن الى هرية قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم أولا الله الله على الله على وقد روى هذا العديث محمد بن اسلمة عن عن عن عن كل صلوة قال ابوعيلى وقد روى هذا العديث محمد بن اسلمة عن عن عن عن المحت عن الله عليه وسلم صلى الله عليه وسلم عن الى هرية و ذيد بن خال عن النبي صلى الله عليه وسلم كلاهما عن محمد لان قد روى من غيروج معن الى هرية عن النبي صلى الله عليه وسلم هذا العديث وحديث الى هرية انما صحلاند قلادى من غيروج واما محمد فزعم ان هذا العديث وحديث الى هرية انما صحلاند قلادى من غيروج واما محمد فزعم ان

بابده اجاه في السواك ، أواب خلار بيان كرنيك بعداب صنف أواب طبارت بيان فرمات ببير -

(۱۷) السواك بعن أيم عنس اكركيسية نوسواك ما بنسوك بدمن البعود وغيرد يا الخشب الدى يستنالا بد توكيته بس بسواك بالكسر ديرصنا ثر إ ده فيسح سع-

ا مبطلاهًا اس معيد مرادوه مخصوص الهبير جس كودانتول كي صفائي مين استنان اور دلك كے طور ميان تعال كميا جاتا سعه لفظ سواك اورابك لطيفه ازبيره في ايك دورا رون ارب بدست سكايت كى رأب ميرس بيد اين كى اتنى تدنهس كرنے بننا كرابك باندى كے بیٹے امون كی كرنے ہیں ۔ انفاقًا اسى وفت ابین اور مامون دونوں درسكا ہ سے گھر واپس توٹے ہرون *الرشید فضو کررسے تھے اوران سے کم تفریس سواک نفا کہرون الرشید نے امین سے پوچھا* حانی یہ ی ہ مرے الفریس کیا ہے این نے کہا سو الشر ہو ارون الرشید نے بوجھا اس کی جمع کیا ہے توامین نے کہا" مسا دیا" ميراً رون ارشيرنے امون سے دريافت كباكه ماتى يدى؟ اس نے بواب دياسواك پير لوجياس كى جع كباہے نوامون نے مساویک کینے کے بجائے "ضدمحاسنک" کہاکیونکرمساویک دآپ کی برائیاں ، میں ہے اوبی کا ابہام ہے اورضدعاسنگ بس ا دب واحترام ا وراصلمعنی کی زبردِست کلمیرم وجود سفانولی رون الریشبدند نسید دست کها و ککه لیا ایمن ا ورامون میس كننا فرن ہے۔ رانت فرق مراتب كالحا ظاور يرسب باتيں مامون سے زيادہ محبت كاسبب ہيں ۔ • ﴿ رَاسِواكِ] سُواكُ كِي مُواني خنصراً نكل كرابراورطول ايك بالشنت موني جانبيئه واورايسه وزجت سع ، پوج_{س کے ر}یشے نوبے ضبو طربوں نیو دنبی کریم صلی اللہ علیہ وم سے شجرالاراک رہیلو) کی سواک کا امنعال نابت ہے سواک کو دانتوں پ_یوشٔا اور نسان پرطولا استعمال کرنا افضل سے نتلیث اور ہر بارمنہ کا دھونا ہمی ستحب سے ۔ موجوده زبازبس بيش وغره كااستعال اكرج شرعًا ممنوع نهبر ليكن أكراس ميں بال ايسے مول حن كا استعمال شرعًا جا كزنه مور له سواک ساک بیسوک سوگاسے مانوذ ہے جس کے معنی دگڑنے اور ملنے کے آئے بیں اور بعض کیتے ہیں کرنسا وک سے مانوذ ہے وبكت بين جارت الابن تشاوك اى تتابل في مشينها مبرالاً وم ، مله جيبا رُحفرت عطابن رباح كي ايك مرفوع مرسل روايت عثابت بيرة الأوسول الله صلى المله على روسلم الذا شسربت ما شسويوا صصا وافرا استكتم فأستاكو ا عهدًا . دواه ابو داؤ و نی مواسیل تحت کتاب الطهادة حده ۱۷ شله جیس مزرت دی انتعری کی دوایت سے نابت سے -وطرف السوالاعلى بساندليبتن الي نوق قال الراوي كالندليبتن طولًا) لي واعدلاء السائن لج مستهر

حديث الى سلمند عن دير بن خالد اصروفى البايع من الى بكر الصديق وعلى وعائشتوابى عباس وكذك يقد وزيد بن خالد وانس و عبر الله بن عمر و وام حبيب و ابن عمر وابى المامند والى الله بن عباس و عبر الله بن عباس و عبر الله بن عباس و عبد الله بن عنظلة واقم سلمة و وانبلة والى مولمى حل ننا هنا و نتمام ابن عباس و عبد الله بن محمد بن ابواهيم عن الى سلم بن عن ديد بن خالد الله عن عن عن معمد بن الله عليه وسلم يقول لولا ان اشق على امتى لا مرته مرته بالسواك عن كل صلوة و لا خريث صلوة العشاء الى تلك الليل قال فكان ديد بن عالد بشهد الصلوات في المديجد وسواكم على اذ موضع القلومن أذن الكاتب لا يقوم الى الصلوالا المن ثودة الى موضعة قال الوعيلى هذا حديث عبيم

به حبر وعلما ، (فالبین ندن واستحیل، کاسواک کے موقع ومل میں اختلاف سے کراً اِسواک منن صلوۃ سے ہے ننون وضر سے۔

۱۱۱۱۱منافئ سواک کونفن صلاف سے قرار دینے ہیں اور کہتے ہیں کرنیام صفوف اور کہیے تحریر کے وقت سواک کرنا سنت ہے۔ درم احماف سواک کوسنن وضو سے قرار دیتے ہیں جس کی دوصور ہیں ہیں۔

(۱) باخذ دبونے کے بعدضه صفر کرتے وقت سواک استعال کیاجائے۔ (۲) سواک غبل بدین سے قبل کیا جائے ہمورت بہلی کی بھراس کے بھراس کے بھروس نے کی بھراس کے بعدوضو بیں جب بین مزنبہ گلی کی جائے گی فو دھن کی بھر سب استعال سواک سے دائل ہوجائے گی نو دھن کی بھر اس کے بعد وضو بیں جب بین مزنبہ گلی کی جائے گی فو دھن کی بھی تو ب صفائی ہوجائے گی ۔ دونوں صورتوں بیں سنت او اہوجاتی ہے گردوں ہی صورت او بہت ۔ اور ایک روایت سے بھی اس کی تائید ہوتی ہے کہ آئے تو ہے ایسے وفت ہے ہے وفت واس استعال کرتے تھے۔ میں استعال کرتے تھے۔ میں استعال کرتے تھے۔ میں استعال کرتے نما ذبر بھی بھراس کے بعد آئی وضوو میں استعال کرتے نما ذبر بھی بھراس کے بعد آئی وضوو سے بھی نہ نہ کہ اور ہوئیں جب کہ ایک شخص نے وضوا ورسواک کرنے نما ذبر بھی بھراس کے بعد آئی وضوو است کے بعد آئی میں استان کی کے نزدیک سواک بھی او اہونی میں دو بھی بھران کے اور ہوئیں واک کرنا میں میں بھر است کہ بھران کے بعد اور اور میں ہوئی ہوئی کرام میں استان میں ہوئی ہوئی کرام میں استان ہوئی کرام ہوئی کرام میں استان کی کرام ہوئی کرام

له وعنده فقه به یعالج بالاحابع - دهده اید) ۱۳ مله گرام نووی نے الم اسحاق کی طرف اس نبیت کا انسکارکیا ہے ، ۲۰ م ، ۱۰ ملک عن حد یفترقال کان النبی صلی الله علیدوسلم اذاقام من اللیل لشبیوص فای بخاری ج ا صلا ۱۰

ہونے کے باوجود تربیب کے لحاظ سے آداب وضو کا افتتاح یاب السواک سے کیاجس سے امام عظم ابوضینفر کے مسلک کی آیک کور ہوئی د تعواہ ام ترندی اس کے فائل ہوں یا نہ ہوں، بلکہ صنیف کی تیز نبیب ابواب احتاف کی اس روایت کی مؤید ہے جس میں احتاف سواک کا استعمال غسل بدین سے قبل زیادہ مناسب سیمجھتے ہیں ۔

لولا ١ن اشتى على امتى لامرتهم بالسواك

حرف" نو" اتمناع نافی بسبب اتمناع اول کے ملے آتا ہے جیے کہا جا" اسے کہ دوجٹنی لاکومنے اتمناع نافی جواکرام ہے اس لئے نرہوسکاکراول کا اتمناع آ باہے۔ اورجب کو" پر لا واخل کردیا جائے تو پیرا تمناع نافی بسبب وجوداول کے اتا ہے مشلًا بولاعلیٰ کبلک عمر

لولا على لهداك عمركابس منطل استول كاپن نظريه بيك مفرت عرفارٌ وَن ني ايک عورت كماعتراف زناك وجه سيماس پرعة زنا دوم) كامكم درد ايجب عورت كو وم ك لين نظريه بيك مفرت عرفار وه داسته مين نوب كمل كملاكر نسس دمي خفرت على السيم المورق على منه المرائع من السيم المورد عنه المرائع المرائ

الكولا كامفهوم المستاع المستان المستاع المستان المستان المستان المستان المستان المستان المستان المستاع المستان المستاع المستان المستا

جواب امشک آل ۱۰ س انسکال کرواب بین کهاجاسکتا بے کہ دا ، بیجے ہے کہ آب نے سواک کی ترغیب بھی دی
ہے اور امریمی کیا ہے مگرائی فیبیل کی حملہ روایا ت امراستعبابی پرحل ہیں امروجو بی براز نہیں اور مدین باب امروجو بی پر
حمل ہے اور امریمی کیا ہے مگرائی فیبیل کی حملہ روایا ت امراستعبابی پرحل ہیں امروجو بی برداخل ہوتی ہے مقید
میں ہے اور ان صدر یہ سے قبل مخافۃ او کراہۃ مندر ہے جس کی نظر تران میں می موجود ہے ۔ مدین الله مکسدان
تخدلوا دالایت) ای مخافۃ او صواحیہ دان سولوا نے ریریج شعب میں نظر توان میں ہولی لولا مخافۃ او کواجود ہو ان استوالی اگر پر شنقت بالفعل نہیں ہے لیکن خوب شقت توضور موجود ہے
ان استی علی اصلی لا موت ہے مرد وجود بال بالسوالی اگر پر شنقت بالفعل نہیں ہے لیکن خوب شقت توضور موجود ہے
گوبا وجود اوائن شقت نہیں بلکنوف مشتقت ہے جوموجو دہے - دس) ان انسی خود اس بات کا قریز ہے کہ بہاں امر سے
مراد امروجو بی ہے ۔ وجربہ ہے کہ وجوب مشتق کومت نلزم ہے جب کر استحباب بین شقت نہیں ہوئی اگر ہوتی بھی ہے تو بہت
کہ دور میں اسے اللہ اختال کی سرور میں دوروں میں دوروں میں دوروں کی استحباب بین شقت نہیں ہوئی اگر ہوتی بھی ہے تو بہت

کم بہی وجہبے کراسحبابی امراختیاری ہیے اور وجو بی امراختیاری نہیں۔ وومرافر بنر صریث کے الفاظ سعدہ کل صلافۃ "ہے اس لئے کراگرامرکو وجوب کے گئے لیں نولازم آتا ہے کے صلاق کے

له رواه البخاري بجوالمشكوة باب السواك 11 شقعن عاكشترخال يسول اللهص الله عليدومهم تفضل الصلوة التي يسناك لهاعلى الصلاة التي ليستناك لها سبعين ضعفًا - ردواه البيعني في شعب الايمان مشكون ماب السواك 110 مقدات وتعمات سب کے لئے سواک واحب ہم کیو کہ لا مدتب بالسد الشعند کل صلاح موجہ کلے ہے مطلقہ عارنہ ہم اور دجہ کلیہ کا حکم اپنے نمام افراد کوشائل ہم تا انہام نماز ہم شاڈ فرض واحب سند شتعب تحیۃ السجد سحیۃ الوضو سب ک لیے سواک کرنا خروری ہم جائے گا۔ حالا کہ اس کا کوئی ہی قائل نہیں ۔ حتی کر فیر تفلدین ہم ۔ لہٰذا یہ کہنا صحیح ہواکہ بہاں امر سے ارام وجوبی ہے ۔ ہم حال حدیث کے رہاتی وسیاتی سے بہی ابت ہم نیاہے کہ سواک ٹر گا ایک امر سنون ہے جود اجب نہیں یہادی ان توجہ مات سے وجوب کے قائلین کا بھی جواب ہم جاتا ہے۔

به ال اس مدین سے بحبث کرتے ہوئے حفرت شاہ ولی انٹاری دیں دہلوگ نے جو بات نوائی ہے وہ سب سے بہتر ہے ۔ لولا الحد بہ لجعلت السوالف شرطاً اللصائح فاکا لوضوء ۔

الحرام بعلما المعوات معرف المعلود والمحتود والمعلق المعاني المعاني المعاني المعاني المعاني المعاني المعاني الم ولأمل احتاف المستخدم المعاني على المرج تعليقاً كتاب العقوم مين تقل كياسي مم صيغ معروف كرسا تقر اوراقي

بروس ما قاعده هم بهی بسر کوجر تعلینی کومع وف کے صیفہ قال کے ساتھ وکر کر دہن تو پیرسندگودا عندالبخاری نابت ہوتی ہے جہاں بھی غذر بیض دمجہول ، (دُودِی اوقیدل) روایت کریں اس کی سنداکپ کے نزدیک کمزور ہوتی ہے۔

حنفهر كَ نُوجبه اوروج رُرجي المناف روايات بين طبيق كرته بين فصيل آسكار بين اوركيت بيركيال مدين باب بين مفاف مخذوف بيد جيد مجاز بالحذف كيت بين بين عند وضوء كل تلك ذي "

 خودى بمواده اجاء الاحتمال بطل الاست الال جب كرعن كى وضوع كي صودت بي حف ايك بى مراد تعين سے بو واضح بيت و حفير حفرات ديم فرماتے بيں كراگرسواك كوسند يت حالوة قرار و باجائے توفيام صلوة كے وقت سواك كواسنعمال كرنے كي صورت بيں خووج وم كا احتمال سے جو نافعن وضو سے اگر كوئى كي كرشوا فع كے ہان خروج وم ما قفن وضونہيں۔ نو جواب يہ سے كراس نون كا حكم وم سفوح كا ہے جمري كانگلنا حرام ہے اور تقوك نا دائي جد كے حلاف ہے ۔ اور اگرسواك كرنے والانتعوم و ترب بيمي استعمال سواك تلویث وحن كوست نام ہے جمري كام جد ميں مقوك با ہے اوبی ہے۔

ہماسے اسلاف مساجد کا حدوجہ استرام کرتے تھے ایک وفعہ ام مجار کی سے بین فریف فوا تھے کہ ہے ان کے بالول ہیں اٹریک ہوئے سنگے کونکال کر صحن سے میں ہینیک و یا اس آدی کے جلے جانے کے بعدام مجاری لفے اور نیکے کو صحن سے میں سے اٹھا کر ہاہر میں نک دیا کس نے دریافت کیا نوفر ایک جس چر کو ہم اپنے بالول ہم بہنے نہیں کرتے اس کو معدالے گھریں کیو کہ لینے کہ کہ الافرض اگر کوئی پہلے کہ سواک کے عادی سے خروج توضود ہونے لیا نہیں اور الک کوئی پہلے کہ سے ترمین کا است ہم اس خفی سے انگار نہیں کہ بالم جل جا سے کہ کہ اس کے الافرض اگر کوئی پہلے کہ اس کے کہ کہ اور تھو کئے کے بعد تھو کئے کے بعد کہ الم جائے ہوئے کے اللہ کہ اس کے کہ جب ہم الک کے اس کا اس کے کہ اور تھو کئے کے بعد تھو کئے کے بعد کا اور تو اور تو اور اور الکی کوئی ہے کہ اس کہ اس کے استے ہوئے کے اسے کہ اس کے اس کے اس کے ہماری ہوئے کہ اس کوئی کے سے اس کوئی کے میں اس نوعیت کا کوئی جو کہ اس کے استے ترجیح صاصل ہے وجز ترجیح طاہر ہے کہ آئی کے کہ سائھ نمان فرجیجے والے بھوئی کوئی میں سے کسی نوازہ والی موٹو کے وقت سواک استعمال فرایا ہو اگر واقعی کے دوئی ہوئی کے دوئی ہوئی کے دوئی ہے کہ اس کوئی ہوئی کے دوئی ہوئی کے دوئی ہوئی کے دوئی ہوئی کوئی ہوئی کے دوئی اس کے دوئی ہوئی کے دوئی کے دوئی کے دوئی کے دوئی ہوئی کے دوئی ہوئی کے دوئی ہوئی کے دوئی ہوئی کے دوئی کے دوئی کوئی کے دوئی ہوئی کے دوئی کے دوئ

فكفاد تعاد فنها دالعدديث سي مي تبين وافع حفرات كالتندال ضعيف بيدوج بربيد كدفن مثى بي جهياد بين كاحكم ولمال بيح بال ربين ربيال المربي بي المربي المربي كما بيار المربي كما المربي كما المربي المر

نے اجازت دی ہے۔ روایات بین طبیق | جب اس سلمیں وار وجمار وایات کا تبیع کیا جائے تو معلوم ہوتا ہے کہ تمام روایات کے موی الفاظ نین سم کے بیں ورا) مع کل دضوی (۲) عن کل دخسوی (۳) عن کل صلوی ۔ وضو کے ساتھ مع اور عند دونوں الفاظ آئے ہیں اور صلوۃ کے ساتھ صرف عند مند قول سے اور بہاں یجمی یا در ہے کہ صاحب فی حالیاری جو ضوافع کے بہت بڑے محقق اور وکیل ہیں نے مع کل وضوی کی دوایت کے یارہ بی نصری کی ہے کہ اس روایت کو المام ملک کے تلا ندہ میں سے ایک کے سواکس فی می نقل نیس کیا ہے ۔

عن اورمع میں فوق فی افظ مع وج مع الانصال والاجماع پر دلات كرا بسے بواتحادر افى اور الكا وركانت كرا بسے بواتحادر افى اور الكا دونول كوستان م بسے كر جننا جديد الكا معا وقد النامعا تومادية بوتى بسے كر جننا جديد و دواً نامعاً تومادية بوتى بسي وقت بس ايك بى وقت بس ايك جگد بر معاد اكلنا معاً اس وقت كهنا جي وقت بس ايك جگد بر معاد اكلنا معاً اس وقت كهنا جي الكام بي وقت به بي محال الكام و التي تقديم و ان در الكام الله بي الله بي الكام الله بي الم بي الكام الله بي الله بي الكام الله بي ال

توَّ اکلنا معًا کہنا د*یسن نہیں ۔*

لفظ عندعام بير من الملاق فرب من برجي المناه اور فريده توى بريمي اگرمعيت راني و كاني موجود بونب جي عند كا اطمان صحيح بيد اور اگرنه موتر بيدي .

شادع على السام في صلوة كرما فغ عندا وروضو كرما فغ عند اورمع كربوضين استعال فرائد بين مراد برب كرصلوة و كريد وضوك ما فقر المراد برب كرصلوة المراد والمراد برب المراد برب المراد

لاق جزء الجندء جذء الساصول كم طابق روايات بن طبيق عبى بوجاتى سبدا ورضفيه كامسلك عبى تا بست به وجا آب كسواك استعال كرنے اصبح وقت وضوم وسكتا ہے۔ قبام الى التو يهنبس - بوام المؤمنبر جفرت عائشت كى روايت مى جس استعال كرنے الله عائشة كى روايت مى جس الله كو وساح بنيل الاوطار نے ابن حبان سنے تعلق على الله على الله عبد الوان الله على الله على الله عبد الوان الله على الله وقع عن كل صلوبية -

ان روایات کی طبیق نیل الاو طار کے ترجمۃ الباب میں حدورجہ احس طریقہ سے کردی گئی سے نیحربر فرائتے ہیں - باب السسواك مع الوضوء عندى كل صلوق اس عبارت سے بدواضح موجا ناہے كرجس طرح وضوء عند كل صلوق ہے اسى

طرح سواك يمبى عندكل وضوع سيء

انتساف كي ففيقن المبعب اصل الرغوركيا جائة يدبت واضح موجاني سيم دويقين مي اختلاف كي نوعيت محض نزاع نفظى كسى بيع نقوضفيد كمشهوركتب فتح القدير اورشامى وغيره مص متقدين احاف سعصاحتًا يمنقول سي كرسواك سنن دين مي سعب ما وراصفوارك انفييروالخرانقبام من النوم افيام الى الصلوة اوركترن كلم كع بعدسواك كرلينامستحب اورسنون سبے اوراستعباب وسنست فریب فریب ایک ہوئے ہیں دونوں پس کوئی خاص نفریق مشکل ہے . احناف كماس سلك كم بيش نظرمر سعافتلاف مئ نبير دنها اور نهى كسى اويل وتوجيه كي خرورت بانى رستى سع -ووهيقت احناف اونطوا فع سلك بس كوئي اختلات نهير مسلكا توسب كاأنفاق بدي كرسواك مطلقًا سنت سبع بلكر حديث كي غبوم كي مصدان ميں اختلاف ہے- احناف اس كامصدات وضو' اورشوا فع صلوٰۃ قرار دبیتے ہیں ۔ حدیث باب سے میں اجمالاً الن ورمعلوم مواكرسواك كالكرمونعدومحل إبساهي سع جوننا دع علالسلم كغرز ديك ببست مؤكدا ورزياده اسم سع عبيباكر حضنور اقدي لى التُركيد في من فراياكر الرخوف شقت نهو أنوس اس كوضرور فرض فرارديا ابسوال يدسي كروه موقعه اورمحل كونسا بے جوشارع علابسلام کے نزویک اتنامؤکدہے منٹلاایک اسا ذ درس میں یوں کرد دے کداگر مجھے طلب اسے تعب میں بڑنے كاندليندنهونا توابك سبق كوصفط كرنا لازمى فرار وسع ديتا ابسبق توسارسه لازمى ا ورخرورى بين مگرا كميس مبتق ايسابي بهر جوسب سے زبامہ اہم اور موکد ہے۔ النق طلبارات دی اس نبید براس کا مشار الدیمعلیم کرے اس کے مفتضا دیرعمل کرنا عاست ببن ليكن لانده كالبندات اسكه مشار اليهك مصان اورس كنسين مين اخنان بوجا اسع بعض كبتريس كراس كامصدا قصيح تجارى بيداس لي كروس اصح الكتب بعدكتاب التسب وربعض جامع ترندى كواس كامصداق قرار دبييي اس ليركفقهي ترتيب كے لحاظ سے وہ مرب سے مبترہے - بعینہ مدیث زیر بحبث بیر بھی شغیدا ویشوا فع حفرات كالفاظ منت كيمصداق بين اختلاف سعد حنفيداسي وضوا وزنوا فع اسع صلؤة وارد بيتربين -

اس توضیح کے پیش نظر نگری دہ ترجیجات توجیہات اورمجا زبالئ نب وہما زمرل کی تا وبلات کی خودت باقی نہیں رہ جاتی اور اور پیچی واضح مہیجا تا ہے کہ یہاں اختلاف کی خفیقت نزاع نفظی کی سی ہے ۔

ك فتع الف برج اصلا ١١٠

کلا هماً عندى صحبه مصنعتُ بهاں سے بربتا ناچا ہتے ہیں کرحفرت زیدبن حالدالجہنی اورحفرت ابو ہرپراہُ و ونوں کی روآ صبحے ہیں وا ہ) محسن فوعم الخ لیکن الام بخاری حفرت زیدبن خالدکی روایت کو اصح قرار دیتے ہیں۔

یهاں انسکال یہ وارد ہو اسے کہ جب حفرت زید بن خالدی روا بہت اہم بخاریؒ کے نزد بک اصح ہے۔ توا ہم ترندیؒ کوجی لینے شخکی انباع کرنی چا جیئے تھی لیکن صنعت کے اپنے شیخے سے اختل نسکیا اورائی جامع میں حفرت ابوہریرُّوہ کی روایت کودرج کردیا تومصنفٹ نے لامنہ خددوی میں غیرہ جبر سے اس کا جواب دیا ہے کہ حفرت ابوہریُرُدہ کی روایت کثیرطرف سے نقل کی مجھے ہے اور جب روایت جن متعدد طرق سے نقل کی جائے تو وہ بھیے لغے وہ بن جاتی ہے ۔

حب شناهنا د الخ بيخ كشوافع حفرات پربهبت براانسكال سه كرحف ورا قدي صلى الله ولم سين كمبير كويم براقيام اليالصلوة كوفن استعال سواكم منقول نهب اورنه مي صحابي سية نابت سع لبندادام ترندي اس روايت سع يبنا ناجا بتعمير كرضرت زبدبن خالدُنبوصحابی بیں سے فیام الی الصلوٰۃ کیوٹ انتعال سواک این سے ۔ حضرت حنیہ فراتے ہیں کہ دیا ،حضرت زبیبن خالدُ كے عمل سے بدلازم نہیں کا كريمي على صفورا قديرصل الله عليه ولم سفي كيا بوور مذاع كے ناقلين آوكنيريس اگرائي سے برعسل استعال سواك عندقبام الى الصلاة تابت بوتانو أب كافوال واعمال كي منزارون اللبن سكسي بك ني فرون فل كيامونا -در) براسل حرف حضرت زبدبن خالدسين تعول سے اگر خلفار دائن بن اوز كمام صحابر كامبى كيبر تحرير كے وفت استعال سواك كامعمول بوقاة توخرور منقول موتاا ورحضرت زيد كخصيص نرموتى ورس متاخرين حضرات فراني بيرك أكرجه برعمل ايك صحابي سية ابن بعليكن صحابى كال فعل يرحضورا فيرصل الدعير ولم كانفرير ديعني الوفعل بررضا وسكون كا الحهار) ابتنهيس. دىم) يىسل ابكسصحابى كاينا تفردا وراجتهادسى د ۵) اگراولىن كالفاظ پرغوركما جلى توصفورا فدي من الديليوم كانكبيرتح يركم وفت سواك كرنا ثابت بين بين مبزنا- روايت كة الفاظ" لايقوم الى الصلوة الااستكنّ "كاصيح مفهوم يرب كر لا يوبد القيام الى الصلوة الا استكنَّ - با لا يفوب وقت القيام الى الصلوَّة الااستَنَّ جيباكر وآلي ١٠٤ فعتم الى الصلحة الايتربععنى اذا اردت سي حوبيبنه اس كنظير سيد . بأفي را مصفرات شوافع كا أمستدلال ودأو كروايت "ان دسول الله صلى الله عليه وسلم اصربالوضوء لكل صلية طاهم اوغيرطاهم فلتكا من الله عليدا مر بالسواك مكل صلوة تشكراول حضورا قرس صلى الديم بمكروكم وضوع لكل صل علام پرامورت حجب الشدرب العزت نے تخفیف فرادی تو وضو لکل صلوۃ کے بدل سواک لکل صلوۃ کا حکم دہاگیا لہذا اب استعال سواك يمي ككل صلخة خروري بي نكل وضوء نبير.

موضع ادن مین مواک رکھنے کی حکمت کان اور ول وولوں کا آپس میں گرالبطہ اور لطیف مناسبت ہے کان ول کا جا موضع اولی میں میں میں میں میں میں میں میں است اس کا اثر ول پر بڑتا ہے۔ اور دو مری وجریجی ہے۔ اس راز بن کوٹ واسکنا فیم ایک وغیرہ بہت کم مقے اس لیے سواک کوموضع فلم میں رکھ دیا کرنے نفتے ۔

مله ابدداؤد إبارسواك مسك

الواليد المسلم عن الاوزاعي عن المدهد الفيس يده في الاناء حتى يَعْسِلَها حداثناً الواليد المسلم عن الدوزاعي عن النبر الما الفيد الذي الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله عن الدوزاعي عن الزهري عن سعيد بن المستب والى سلمة عن الده عن الدين المستب والى سلمة عن الده عن النبي صلى الله على المناء على المناء على المناء على المناء على المناء على المناء وفي الباب عن الساب عن المن عمرو جابوعائة في ألى الموعيلي هذا حديث حسن صحيم قال الشافعي أحيد لكل من استيقظ من النوم قائلة كانت اوغيرها ان الابد خل بدلا في وضوء لاحتى يَعْسَلُها فان ادخل بدلا قبل ان يعسلها كوهت ذلك له ولم يفسل دلك الماء اذا لم يكن على يده نجاسة وقال احسد بن يعسلها كوهت ذلك له ولم يفسل الماء وقال احسد بن عنها الماء وقال المدن اللها وفلا يدخل بدلا في وضوء لا اللها وفلا يدخل بدلا في وضوء لا اللها وفلا يدخل بدلا في وضوء لا حدل بدلا اللها وفلا يدخل بدلا في وضوء لا خيف الها وفلا يدخل بدلا في وضوء لا حدل بدلا المناها وفلا يدخل بدلا في وضوء لا حدل بدلا اللها وفلا يدخل بدلا في وضوء لا المناها وفلا يدخل بدلا في وضوء لا المناها وفلا يدخل بدلا في وضوء لا النها وفلا يدخل بدلا في وضوء لا اللها وفلا يدخل بدلا في وضوء لا المناها وفلا يدخل بدلا في وضوء لا المناها و النها وفلا يدخل بدلا في وضوء لا المناها وفلا يدخل بدلا في وضوء لا المناها و النها وفلا يدخل بدلا في وضوء لا المناها و المناه

بَاتِكَ مَاجِاءَاذَ ااستيفظا حدكومن منامر فلايغسس يده في الامّاء حتى يفسلها

منوعیت او فعالی البدقی الاناء اورا فوالی آگریم

الام شافئی نے باتقد دھونے سے بی دخالی الدنی الاناء کی منوعیت

کی علت پربیان فرائی ہے کہ بورسی عام عا دت استنباء بالا مجاری بھی ان کاکھا ناطعام اور خداگرم کھجوری وغیری اوران کاعلاقہ

میں دورے عقاد رات کونوم میں باخفلت کے دورے مواقع پر افقد کا موضع نباست پر لگنے کا امرکان ہروفت رہنا انتخاب وسندت کری ہے ہیں

تہند روج ہے الا رات کونوم میں باخفلت کے دورے مواقع پر افقد کا موضع نباست پر لگنے کا امرکان ہروفت رہنا انتخاب ہے کہ کری کے لیسید بھی کوئی ہے۔ مسال میں دونے دور کے اور میں باخفلت کے دورے موقع نباست بھی ترکی اور میں باخفل ہو ہوئیت بات استنباط کا اور میں باخفل ہو ہوئیت بات کا است سے حب بھی میں دونے دوں کے ساخت مقاد است بھی کری دونے بیار موضو نے کا حکم بطا ہو ہوئیت بات کا است سے حب بھی تورد دیتے بیٹی اور دوری کا مفہوم مخالف کو است بھی ترکی میں اور دیتے بیٹی اور دوری کا مفہوم مخالف کی میں دونے دولے ویر طوفر دی کے ساخت بھی تورد ہوئیت کی مسلامی اور دیتے بیٹی اور دیتے بیٹی اور دوری کی مالف کو است بھی ترکی ہوئی کے انتخاب کی میں میں مونو کے انتخاب کا اور جان کا اور جان کے انتخاب کی میں اور دورے کی اور دیتے بیٹی ہوئی اور دیتے بیٹی میں دونے دولے است کا اختال ہوئی ہوئی کا میار ہوئی ہوئی کا مجاری ہوئی ہوئی کا میار ہوئی ہوئی کا میار ہوئی ہوئی کا میار ہوئی ہوئی کا میار کی است کا احتال ہوئی ہوئی کا میار کی دونوں تا بیار کا میار کی گئے کہ کا میار کی دونوں کی کہ کا میار کی دونوں کی کہ کی دونوں کی کہ کا میار کی دونوں کی کے است کی دونوں کی کوئی کی کوئی کی کوئی کی کا میار کی دونوں کی کا کوئی کی کا کوئی کی کی دونوں کی کوئی کی کا کوئی کی کا کوئی کی کا کوئی کی کا کے کہ کی کا کے کہ کی کی کا کوئی کی کا کوئی کی کا کے کا کوئی کی کا کوئی کی کا کوئی کی کا کوئی کی کا کے کا کوئی کی کا کوئی کی کا کے کا کوئی کی کا کے کار کوئی کی کا کے کار کا کوئی کی کار کی کار کوئی کی کار کوئی کی کار کوئی کوئی کی کار کوئی کی کار کار کوئی کی کار کوئی کی کار کوئی کی کار کوئی کی کوئی کی کار کوئی کار کوئی کی کار کوئی کار کوئی کی کار کوئی کی کار کوئی کوئی کی کار کوئی کی کار کوئی کوئی کار کوئی کار کوئی کی کار کوئی کوئی کار کوئی کی کار کوئی کوئی کار

له بعض جزيرابي بم ببر جولمارت كرب يم ترمون سيخس بوماتى بي مثلاً موض الاستجارا المنظر بالمحارة) والحوض النجس المتطهر بالمجفاف ولا لم بساله المدبوغ المشتس و معارف صلا ۱۱ وسط و بسبى السطور المرب البحد الله الدبوع المشتس و معارف صلا ۱۱ وسط و بسبى السطوف الموضوع و سنة موكرة النا الم بشدا البدي و الجب ال كانت المنج السبح السنة متحققة فيها و سنة عند البتدا و الوضوع و سنة موكرة عند توجم النباسة بكما استيقظ من المنوم والمخ يوم المن قال البعض ال الالمعن المعتمد ي عند معقول المعنى ونسب ذلك الى مالك كما في الفتح و غيرة ومعادف عن ورضيقت الرام كا باعث احتمال النباس سيمان المرتب به بايك كم كودكر المواسك بدائم كم المعتمد والمعتمد المناسك كم المعتمد المناسك كم المعتمد المناسك كم المعتمد المناسك كم المعتمد المناسك كم المناسك المناسك كم المناسك المن

باب فى التسمية عند الوضوء حداثنا نصرين على وبشرين معاذ العقدى قالانا بشورين

اس كنة تواام عظم الوخينفة فوائد بين كغل يدين كيمكم كى علىت الاستيقاظ من الليل نهي بلكريوم العلم على ببات البدسية توا دحالت نوم مي مو إحالت يغظر مين -

مان فى النسمين عندالوضوء مصنف تاست في وراسك ازاله كاحكام بيان كرن ك بعدابيات مكارد الله المرابية المنظم ال

تعالى كنام كحما عقب مائت الرحن الرحيم بمي شره لى جلية ونور على نورسير.

تسميمة في الوضوء اور فلامهب ائمر المستري والمب المراد المركم المبيد الرسي كالمبيدة الرسي كالمبيدة والمرائ كالميدة والمرائ كالميدة والمواس والمواس المرائية والمواس المرائية المرائ كالميدة والمام المرائية المرائ كالميدة المرائ كالميدة المرائ كالميدة المرائ كالميدة المرائ كالميدة المرائ المرائعة المرائة المرائعة المرائعة المرائعة المرائعة المرائعة المرائعة المرائة المرائعة المرائعة المرائعة المرائعة المرائعة المرائة المرائعة المرائة المرائعة المرائعة المرائعة المرائعة المرائعة المرائعة المرائة المرائعة ا

عمی نہی مدمب سے۔

ر مل تسمید عندانوضوء واجب ہے ۔ اگر قصدًا ترک کردیاگیا ہو نونماز صبحے نہیں ہوگ ۔ البند اگرنا سیباً باسہوًا یا مؤولانسید کا پڑھنا رہ گیا نونماز ادا ہوجائے گی میسلک الم اسحاق بن را ہو یہ کا ہے ۔

(س) امام مالک امام الوضیفه امام نشافعی اور همبور علما و کے نزویک نسمید عندا فتتاح الوضو، سنت بامستحب سے .
اورامام احکد سعیمی فوی روایت بیس بہی نقول سے ، امام رہبی الرائے کے نزویک تسمید سے مراونیت بنے ۔ جوام مالک کے شیخ اور مدید کے بہت بڑے فقی تفی آپ سے جب کو ئی سند دریافت کرنے آتا توفر مانے رائی فی نہ المسئلہ کذا بد قسمتی بعض بعض بنا معتمد بن مجتب بہی کو و ورائے کہاجاتا مقا۔ توام رہبی الرائے کے مسلک سے فائلین و بوب کی دسموجاتی ہے کہ بیاں سمید کا وجوب مراونیس بلکنیت کا وجوب مراوب سے کہ الاور میں بلکنیت کا وجوب کی دو موجاتی ہے کہ بیاں سے موید سے گواس سے قائلین و جوب کی و قوم بی رو توب کی دو بیت بیر ہی مراوب کے اس کے ایک بنین و جوب کی دو بیت بیر کی مراوب ہے کہ المان کی نیوب کی دو بیت بیر ہی مراوب کے کہ اور دوسائل نیست کے بغیر بھی مراوب کے دوسائل نیست کے بغیر بھی میں مراوب کے دوسائل نیست کے بغیر بھی توب و اور دوسائل نیست کے بغیر بھی دیا ہے۔

مجازى معنى لينے كى كيا ضرورت ہے ؟ ۔

سنیت تسمیداور صفید کے ولائل کے حفرات صغید فرائے ہیں کہ باغت کا ایک اصول پیجی ہے کہ بہاکہ ہیں اس کے صنات عابداور صفات کما بیری ہوجود نہیں ہیں اور اگر ہیں بھی نووہ حدد رہے افص ہیں نوایسی بیریز کے نافص اوصاف کو بہنز امعدوم مجھا جا ایسے اور اسی کو تعزیل نافص بہنز لا المعدوم کہتے ہیں احادیث اور کا اس بیراس کی بے شار نظیریں مئتی ہیں مندلا لا فنی الا علی لا سبیف الا ذو الفقاد با لاصلون بیا المسجد، الافی المسجد والحدیث کو یا ویکر ہوانوں کی طاقت اور قوت صفرت علی کے مفاہد ہیں ناقص ہے اس لیے اس کو اس کو بہز رامعدوم سمجھا گیا ہے ہوار مسجد میں میں مندلا المعدوم سمجھا گیا ہے ہوار المسجد میں ملکون ہونوں ان بیری کر افعال میں ہوئی ہونے بیاری افعال ہوں کے بیش نظر اس کی تعبید لاصلون کی المسجد میں اور صدف کی باب میں بھی تسمید پرسے بغیر ہونے المدی کی بنداز المدی کے اس میں اس بیری وضور ہونے المبید المدی کی بنداز المدی کے اس کو بازی المدی کو المدی کو

ا وریوں کریگتے ہیں کرلا بحس طرح ماسیت شکی کی نفی کے لئے آتا ہے اسی طرح بعض صور نوں ہیں استے حفیقت شکی کے مجائے کمال شک کی عمیٰ نفی کی معانی ہے اور بیعین ممکن ہے کہ یہاں لاوضو ، لمن لم بیکراسم اللہ علیہ ہیں کال کی نفی کی کمئی موجس کے فرائن احا دیث میں کثرت سے مدکور ہیں جیسے کہ ایک روایت میں آتا ہے کہ اعلا کی تسبی میں

ساه ربید بالیم بدانین و فرف ما حدوثیره و قال ابوعمووس الصلاح و قد فال سوارس عبدالله الفاصی : ما دابت احداً اعلم من دبیعت الوای وفال الما جیشون و والله ما دابت احدًا احفظ سنت من دبیدند و مات ست و ثلاثین و مائد بیزان الم تندل مرسم عمله قال و در ربعة ان لفیرویت البنی لاوضو المن نیم کرام الله علی المنوضار دیفتن و لاینوی و میدللصلون و غسل المحناب را بودار و مسلس داخل موا الجدی سے سبحدہ و رکوع کرے نماز پڑھی اور نعاد متنافد سم میں عافر موا تواپ نے فرا باوالیس جاؤا و زمان کا اعادہ
کرو الجحہ فصل خانل الم نصل والحدہ یہ علی اعرابی نے تبن بارا بک ہی طرح کا عمل کیا اور ہر باریبی فرما نے رہے کہ الدیم فصل فانل الم نصل اعرابی نے وضل کا ملنی مارسول اور توصفورا قدس صلی استرع کی مضابت اس موصوں کے تعام نفص بلات ندکور ہیں جو آھی نے اعوالی کی تعلیم دی یہ حدیث کتا بول میں نفص بل سے تعلیم کی توصف سے آپ نے ایک شخص کو تین دفعہ اعادہ صلوہ کی کہا وضوں کے تمام اندون کی موالی تعام اور میں موسوں کے تمام اندون کی مورسی و تعام کی تعلیم کی خص سے اس کو آگا ہ فر بابا گرا بک خروری فرض دکھا زخم الحصم اسم کو سے اس کو آگا ہ فر بابا گرا بک خروری فرض دکھا زخم الحصم اسم کو میں این بیں فر بابا کہ اسم کے موسوء کی فصبلی فر بابا کہ تو بابا کہ تعلیم کی ہیں ہے جو سندن اور سند بات سے بھی ہی تیجھے دام علاوہ ازیں ابودا کو د نے آپ کے وضوء کی فصبلی روابا تنفل کی ہیں ہے بیس صحابہ کرام آپ کے وضوء کی فصبلی روابات نفل کی ہیں ہے بیس صحابہ کرام آپ کے وضو ر کے نا قلیس میں نے دورابات نفل کی ہیں ہے بیس صحابہ کرام آپ کے وضو ر کے نا قلیس میں نے دورابات نفل کی ہیں ہے بیس صحابہ کرام آپ کے وضو ر کے نا قلیس میں نے دورابات نفل کی ہیں ہے بیس معام کرام آپ کے وضو ر کے نا قلیس میں نے دورابات نفل کی ہیں ہے بیس معام کرام آپ کے وضو ر کے نا قلیس میں نے دورابات نفل کی ہیں ہے بیس معام کرام آپ کے وضو ر کے نا قلیس میں نے دورابات نفل کی ہیں ہے بیس معام کرام آپ کے وضو ر کے نا قلیس میں نے دورابات نفل کی ہیں ہے بیس معام کرام آپ کے وضو ر کے نا قلیس میں نے دورابات نفل کی ہیں ہو بیس معام کرام آپ کے دورابات کی دورابات نفل کی ہیں دورابات نفل کی ہوں کے دورابات کی مورابات کی دورابات نفل کی ہوں کرائی کرائی کے دورابات کی مورابات کی دورابات کی کا کرائی کی دورابات کی کرائی کرائیں کی کرائی کرائیں کرائی کرائی کرائیں کرائیں

الهميت وضوء وصلوة اورخلفاء راشدين كاعل الم ابودا ودايك روايت بيم نفل كرني بين كرحضرت على اور حضرت عثمانٌ كاعام معمول تفاكيمب امورسلطنت نبعماني او دفتلف فيصله جات چيكان كے كئے بيبوتره (رحبہ) تشريف لاننا نوسب سي بيلي إلى كالوا طلب فران وضود كمرتي اورحاضرين سي فران كهم كمهين حضورا فدس صاليت عليدوم كي وضوى تعليم وينف ببر بحضرات حلفاء را منيدين كايعلى جي امورسلطنت كالتنال سفر باس والدريجي بعِيمِنَ ۽ دنن زنونما زکام وانفا اور مُر ہي ما وٺ کا ملكرامورسلطنت کے انجام دینے کا وقت غفا۔ گران کی غرض پر تفى كذنمام حاضربن كوحضورا فدس صلى الشدعليه وسلم كا وصورمعلوم موجائي كويااس وقت امبرالمؤسبين كرسامينهي بويجيز سب سيراتهم اورا قدم منفى و و طريق سنون كم مطابق والمنور كالعليم نقى مگرافسوس كراج بهمارسيمعانشره بیں وضورا ورصلوٰۃ مہرد وغیراً مع غیرضروری اور نا فابل نوج بیں اور اگرغفلت کینے نوان ہی سے برنی جارہی سے مارس ذمنون مين بدمينا مواله كرتهين ما دنوب آنى بعداور وضور بعى نوب سبكما سعيم اس طرح فرب نفس اور دھوکر میں مبنٹلا ہیں جہلے مرکب میں بڑیسے میں دراصل نمازعما دالدین سے اور وصنو ،اس کاموفوں طبیر ہے یہ دونوں اپنی اپنی جگرنہایت ۔ اہمبین کے حامل ہی جب وصنور نم و کا نونماز بھی نر ہو گ جب نماز ہی مررسی تو دین کی ساری عمارت وصورام سے اگری جید حدیث میں مدم دین سے بھی تعبیر کیا گیا ہے۔ بہرحال خلفاء رائندين كابيتمل أوزنعلب كتنب حدبث أبودا ودونيره مترتفصبل سيمنقول بيد مكران مبركم ببريعي قبل الوضورتسميه كاذكر يوبودنبين ب اتفر ليكيسا فض ب إكارتم الخصم كصحابر كرام كك كوبمي معلوم زيضا اور اكرمعلوم بعي عفا تووه است انتاع براته بم كموض كي طوف بعي دصيان مي دهيا. (۱۲) جامع نزنْد*ی کے عشی گنے معفرت* ابن عمرُّ اورصفرت ابرُسعودٌ سے بچوا داب در جے محتے ہیں کہ اند صلی املّٰد عليه وسيه فال من نوضاء و فكواسم الله كان طهورالجبيع بدندومن نوضاء ولم يذكواسم الله كان طلح الغضا وصوفه اس مديث سے تو يمعلوم بواكروضور سف بالسمبر يرصف والے كاسارا بدن إك بوجا "اسے اور بنونسمبر كوزك رك ساعن ابى هربَّرُة ان يجلا دخل المسيعد ورسول المتُّدصلي المتّه علىروسله جالس في مَاحيَدُ المسجدة صليَّ جاءة سلم عليه فقال لئ وسول الله صلى الله عليدوسلم وعليك السلام الرجع فصل فانك لم تصل فرجع قصل في جاء قسلم فقال عليك السلام الدجع فصل فانك لم تصل ففال في التالغراو في التي بعدها علمتى يارسول الله فقال اذا فيت الى الصلوة فاسبغ الوضوء تسم استنقبل القيلة والحديث بمنفق عليت كوة يرباب صفت الصلوة صف ١١ منه ابوداؤد إب صفت وضوء المنبي مل مله اس كعلاوه دار مطى او ابن ماجيم بي فوعًاير روايت من قول بيد عن إلى مريرة واني سعودوابن مران البني فال من لوضاد و كراسم التدفار يطبر صبده كله ومن نوضا رولم يكراسم السَّدَلِم لِطِهِ الاموضِ الوضور - مستكون مرَّبين البيسن الوضور عدا ال

تواس کے وضو سے صرف وہی اعضار باک مہوتے ہیں جن کو وضو ، میں دمہوبا جا تا ہے یہاں اس صدیب بال سے فقہی طیارت (طہارت من الحدث) مراد نہیں ہے۔ وجہ یہ ہے کرفقہی طہارت لا پنجزی (نا قابل تقسیم) ہے جیسے جزدلا بنجزی کی نقسیم نهیں موثی اسی طرح طبارت بھی منتقسم نہیں ہوتی مثلاً اگرکسی مخص نے جنابت سے غسل کیا گراس کاایک بان شک روگیا یا بال کے برابر حسنم کا کوئی حصنحشک روگیا ہے تواس کو طبارت ما صل زموئی لہذا ۔ مذنواس کا وضور درست ہے اور زہی اس وضو سے نمازا دا ہوسکتی ہے۔ اسی طرح اگر وضور کرنے والے نے تمام اعضا د كاغسل كرابا مكر صفح راس ره كيانواس كاوضورنهين موا- اور منهي اس وضوسه اس كي نمازاد ا موني أكرطهارت تجزى اورتقسيم فيبول كرتى توجا بيئيرين فاكرغشل مين ابك بال بإبره كيخ فنك ره جانع سعيرا وغنو میں ایک عضود کے عدم غسل سلے مجھ تو بلک زیادہ نرطہارت ما صل موجاتی مگر بہاں سرے سے طہارت ما صل می بنمونى فدكم ززياده الركحي طهارت حاصل موتى مونى توكيه فرما زبه في ادام ومانى نوشارع عابيسام كاس فرمان كتسميد برصف والعكاسارا بدن اوراس كي ادك كم صوف اعضا ومنسودكو وصوكرني سعطارت ماصل مواتى ہے۔ سے مراد طہارت من الذاتوب میں۔ جیسا کہ امام ترندئ اوائل میں مدیث لائے ہیں کہ متوضی کے گنا ہ اس کے وضو كے يانى كے سائغ وصل مانے ہيں - حتى يخوج نقيًا من الذنوعي دالحديث بعضور اقدس صلى الله عليه وسلم كاس تعريح كالروضو كينروع من سميدز يروعا جائے تب جي تنوضي كاعضا مفسولس محوداوب مؤات سے سے فراض طورمعلوم موجه ناسه كرفنارع علليسلام كغرزو بكنسمبد رثر بصع بغيروضوص بحص بالبنداب وصوكا مانيس بكذما فقي ام كے علاوہ رفاعد ابن را فع كى روايت سے كرابك اعرابى كوجوكر سبئى فى الصلوة خفا آ تضفرت صلى الله عليه وسلم نے اردا وفرا با فتوضا و کما امرک الله اس مدیث کام فہوم طا سرے کرنمازاس وفت کاس کیج نہیں جب مک کر كمل وصورة كباج كي اور مكل وصو وبي بي حبر كاحكم التدرب العزب ن فرآن بي وياب اذا عمل الله الصلوة الخ دالاينه اب جب كرفرا في نعى مين سميه أيكونيه بين تومديث باب لا وضوء لمن لمريب كواسم الله عليدكم بنادير أسيبه فرض فراروييف سي كناب الله برزيادة لازم آنى- يداوركناب الله ديرزيادة ورحقيقت اس كے إيك حكم كى عموميت كونسوخ كرا سے ما لاكنفرواحد سے كتاب، التد كے كسى ايك حكم كو بعض موخ كرا جا زنبي -ام مطاوئ ابنى كتاب شرح معانى الآثا رميس حضرت بهاجرين فنفذى روايت بفل الم طحاوي كالستدلال كرت مول اس سے وجوب تسميد كى فى براستدلال كرتے ہيں حضرت صاحرين فنفذ فرانے بي اندسلم على إمدول الملاصلى الله عليه وسلم فلم يودعليه فلما فرغ من وضوئه فال اندام بسنعنى ان اردعليك الاانى كرهت ان اذكوالله الاعلى طهادة المم طي وأى فرانے بين كراس وايت سے نوبى معلوم مواسي كرائ نے وضور سے قبل تسييد بابسمانيين برمعا عفاوج يرب كحبب آب روسلام كوبعى بغيروضو كي مكروه فرار دبيني بين نونسمبه بالسمله كالرصناتوبطريق اولى كمروة مجمعة موسكم -

اگر كوئى كي كرسلام نودها بي وكرنبيس نوجواب برب كرسلام دعا به يه اوردكرا بلى بهى لفنط سلام نعلانعائى المدون كي كرسلام نودها بي وكرنبيس نوجواب برب كرسلام دعا بهم المدون بالمارة الطبارة الطبارة عن الذكوب النائده فلا يتجزاء وتحقد واصص سله باب ماجاد في فضل الطبور برص المدوسة والمدوسة و بينما هو جالس في المسجد الوما قال دفاع وضعن معدان جاء وجل كالب وي تصلى فا خف ففال ابعل اذا قدت الى الصلاة في متاه بالمام وقد من باب التسير على الوضوء صلا - ٧٠ المحدة من المسجد وي باب التسير على الوضوء صلا - ٧٠

المُفَضَّل عن عبدالرحن بن حرملة عن إلى تقال المرى عن دباح بن عبدالرحل بن إلى سفيان بن حويطب عن جرب تدعن ابها قال سمعت رسول الله صلى الله عليه وسلم يقول لا وضوء لمن لحرين كراسم الله عليه وفي الباب عن عائشت وابي هريزة وإلى سعيد الخددي وسهل بن سعد وانس قال ابوعيشى قال احمد للا اعلم في هذا الباب حديث الداسنا د حبيد وقال اسماق ان ترك التسمية عامد العاد الوضوء وان كان ناسبا ومتاق لا اجزاء قال محمد بن اسمع بدا لوطن قال ابوعيشى و دباح بن عبد الوطن قال ابوعيشى و دباح

كا صفاتى الم بيد نيز المحدوف كالملغوظ كه اصول كيمطابق اصلًا" السلام من الله نبادك وتعالى نازل عليكم" بوعين ذكران يديء.

الم مطحاوی کی توجیر برافتسکال گرام مطحاوی کے اسندلال پر مبطاہر یہ اشکال وارد مونا ہے کرجب بغیروضوء کے حصور اندس صلی استدالی کے حصورا قدس صلی استدابت سے نابت سے ناب سے نوصنفیہ حضارت جو سندت یا استحباب کے قائل ہیں کی بھی ردم وجاتی ہے۔

اس کے دو جواب ہیں (۱) ام طیاوئی کا مقصدہ سے حضور صلی اللہ ملیہ وسلم کے وضور سے متعلیٰ منقور روایات میں ایک وضور سے متعلیٰ منقور روایات میں ایک وضو ایسا بھی ہے جس میں آھی کا نسمیہ پر صفا منقول کہا ہے اگر نسمیہ یا بسملہ قبل الوضوء فرض ہو آتوا ہی بھی ہیں ترک فرض کا ارتباب ر فروائے گویا حضرت کی منقول کیا ہے اگر نسمیہ کے عدم فرضیت کی دلیل ہے نہ یکہ ام طحاوئی اس سے استعباب و منتیت کی جن نفی کرنا چاہتے ہیں بعلیٰ مدہ بات ہے کہ اس روایت سے نسمیہ کا استعباب اور سنیت تابت نہیں ہوئی: امہم اس کا اثبات دو سری روایات سے کیا جاتا ہے۔

دد) دوسری نوجیدا ام طحاوی نے یرکی ہے کہ ابندادیں ذکراللی بغیرطہارت کے ممنوع تفاحضرت مہاجریم کی حدیث بھی اس نواز کی نوجید اس محاوی کے نہاں میں اس نواز کی است نوم منوعیت کے نہا نہ برممول ہے اورجب آیت اذا فعتم الی الصلوۃ الخ نازل ہو کی تواس سے رہیم معلوم ہوگیا کہ ذکراللی کے لئے طہارت فرض نہیں ۔

كراسية تطبعي [اورايک نوجبه بهمی کی جاسکتی بے کرحضرت دیا بخر کی روایت بین انی کوهت ان اذکوالله الاعلی طهادة " آبا ہے جب کر کرا ہت کی وقسیس بین (۱) کرا ہت شرعی (۱) کرا ہت طبعی بهاں کرا ہرت سے شرعی کرا مہت ہے مثلاً بغیروضو کے اسباق بڑھا نا اور بے وضو بڑھانے سے شرعی کرا مہت ہے مثلاً بغیروضو کے اسباق بڑھا نا اور بے وضو بڑھانے سے طبعی انقباض مونا اوراس کا احساس مونا برطبعی کرا مہت ہے جننا بھی انسان طہارت اور وصو سے رہے گا اتن ہی اسطبعی نشاط اور دوھانی سے مصل رہے گا۔

معضورا فدس صلی التُدعلبه وسلم کی طبیعت توصد ورج لطیف اور پاکیزه سے اس لیے قضائے حاجت کے فور البعدر دسلام کی صورت بیں ذکر بسانی طبیعت پرت ق مہوّا تھا ، ایک انسکال یہ بھی ہے کہ ام المومنین جیشرت عاکمت روایت ہے کہ کان النبی صلی اللّٰه علیہ وسلم ین کواللّٰ عند وجاعلی کل احتیان م

له مشلاً حفرت ابن عرض كى مزوع روايت من لو ضاء و ذكرهم الله كان طبورًا بليست بدنه دا لحديث مشكوة فربيت با بسنن الوضور مصلامه، تله مشكوة خريب باب مخالطة الجذب وما يهاح له مصلا بحوال مسلم ١٠ بن عبد الرحن عن جدندعن ابيها و ابوهاسعيد بن زيدبن عمروبن نفيل و ابو ثقال المرسى اسمد ثما مذبن محصين و رباح بن عبد الرحلن هو ابو بكربن حويطب منهم من دوى هذا الحديث فقال عن الى بكربن حويطب فنسبد الى جدى

کاحدیث کرامی سے نعارض ہے کیونکر فیر طہر کی حالت ہی کل احبان میں داخل ہے۔ جب کہ اس حافت میں گی کو کر اس کے دیمرات کے کو کر اس کے دیم کرنے کرنے کرنے کرنے کرنے کا نیا کہ کا صحیح مصدا ن کے دیمرات اللہ کا صحیح مصدا ن کیا ہوگا ہواب یہ ہے کہ کل احیان سے زندگی کا ہر کمی اور میں ہے گئے ہوا ہے گئے ہوا ہے گئے اپنے کا میں میں ایک میں کا برای میں ایک میں ایک میں میں ایک میں ایک میں ایک میں میں ایک میں میں اور کی ایم اور کمیٹر امور و وافعن کی انجام دہی کے لئے وقت ہی باتی نر رہنا ہو ہے کہ ایسے میں میں اور کہنے ایک ایک میں میں ایک میں میں ایک میں میں ایک کری ہیں جو ابندا رمین فیسل میں میں میں کا میں میں میں میں کہنے ہیں ہو ابندا رمین فیسل سے وض کر دی گئی ہیں ۔

یہاں آئی بات مخوظ رہے کرحضور صل التہ علیہ وسلم صحابہ کام کوان کے مختلف مالات واوقات کی مناسبت کے لیا فاسن کی احبانہ سے کے لیا فلسے اذکار وادع بر کی تعلیم دینے تنے جس کوام الرئم نبین حضرت عا مُشرف کان ین کوادللہ علی کل احبانہ سے تعمیر کردیا ہے کل احبانہ سے کردیا ہے کل احبانہ کا در کردیا ہے کا احبانہ کا در کردیا ہے کہ ایسا ترجہ زیادہ مناسب ہے۔ کرحسب مقتصنا وحال جننا ہم ممکن مہوسکتا تھا آپ وکردسانی فراتے تھے ، نبز حدیث انی کوھت الذیب سے بو مرفظ اور

توبهان "لا وضو ولمن لم ین کوامم الله علبه" بین وضورک اس دوسری حبثیت کی نفی ہے۔ کیونکرسلرب وضاءت سلیب طہارت کوسندار منہیں مگروہ وضوراس درجرکانہیں کراس پرنوراوروضارت معمرتب ہو۔ المه انی کرمنت ان اذکرانٹر الخ یشرح معانی آل تاریا بالنسیت علی اوضور صکل واوداؤد فی باب ارجل پردانسائی ویوبیول مناف سندهدبث بريجبث الدوري المم مجت بيسب كرهديث باب جودي تشمه كمة فأكمين كامتدل ب لينترام طرق كسيارة مسترا ضعيف سي جيب كام زيدتى ندام احمد كابر قول تفل كروباس كة لااعلم في هذا الباب حديثًا صعيعًا اسناد جيد مسئلة ربر محيث بين ايك بعي اليي عديث نهبل ليجسك سندجيد بواد رهبرسي فرضيست ثابت بوسيكيمني بن معبدالقطال نے تصريح كى سے كەاس روايت كى شدىيں دوراوى عجبول اور دوستور مى ر باح سنعبدار طن مجمول من اورابونقال المرى يمي ان كے علاوہ دواور راوى يم مستور ميں عن جن تداور عن ابيدها دونو**ن ت**وريس جب مديت باب ميں دو رائي جوامي اورة ومنورين توابس روايت وضيم استموسكي بحب يركن وستفريس كيلاروايت كاقطى مونا حروري ب.

موقال اسحاق ان تول التسميدة عامدًا اعاد الوضوء وان كان ناسيًا اومناقلًا اجزاي مصنف يهال مصريه بنلانا عاسته ببن كدام اسحاق كنز ديك نسمية بل لوضو واجب توبير مكم طلقًا واجب نهبين دجيها كه ظاهر به كالمسلك سه) بكهرف وأكرير واحب سها ورا كرنسميه كانارك اسى تفايامنا ول جيسه احناف باشوا فع حضرات "اویل کرنے بیٹ کریباں" لاوضوہ" نین نفی کمال کی لینے ہیں یا معازم معنی مراد لینٹے ہیں یاٹ دکمز ورشوں نے بیٹ یا پر کہتے ہیں کہ ب وضاءت كُنفى جنونييان اوزماوتيا كمبين نظر تنوض كاوخواما التي كنرزريك مبي درست جس ريستد بل رسالاتو اخد مان نسينا اواخ طاغلوا وليمه، سركرته بي وقال محسد بن اسمعيل ببارسام نرندئ الم بجاري كافول بيش كرك الم احمد كاس فول لا اعلىم في هذه الباب حديثًا صحيحًا لم استاد حيد" كي رونبين كرت بلكديد بنا ناچاست بين كرمايت باب كو ام مبخارئ نے اضافی احسن فرار دباہے اس طرح اس باہیے متعلق وار در آم اوریث کی نیسبت مدیث آمام بخاری کے نز دیک احس سے

قال ابوعيسى ورباح بن عبد الرحن عن جدته عن ابيها وابوها سعيد بن زيد عروبن نفيل وابوثقال الموى اسمدندام بن حصين الديبال المزردي في والدي تعين كردى اور ابوتقال المرى كا اصن ام تعبی شاه دیا اور پیلی بن سعبدا تفطان کا جواب بھی دیا کہ بیروا ۃ مجہو ان ہیں ہیں بکدان کے اسماریہ بیر ہی مجهول کی و ونسیس کیربهاں ابک انسکال به وار دیمو باسے کررباح بن عبدانطن اور ابو نقال الری مردولوی مجهول ببرجب الم نرندي في ان كانام ليبانوجهالت المام الرراوي مجهول مرسي

تواس کا بھاب برسے کر مجبول کی دوسم ہیں ۔ (۱) مجہول دات رام) مجہول صفات جب سی را وی نے روایت مين حدَّنني رمل كهدد إ اوروه رجل علوم بنيل أو يرجم ول دات سع الراليد غير علوم رجل سعد دو شاكر و جولفه عادل اور نام الضبط بهوس اورامت گوان پراعتما دیمو) روایت نفل کردیس نوالیسے دونلاندہ کا ایک امتاد سے روابین نفورزاگویا اسنا د درج محبول کن تفاست کی شهادت سے کیپونکہ اکسال نا ندہ بے کمال است اوسے مجمع معرسبن ماصل بنيس كرنے -

ا ورائر حنینی رجل ، بی رجام علوم سے منتل وہ رباح ہے جب کی نفاست کسی کوعلوم نہیں مگراس سے ایک دادی دوایت کرتاہے تو رہا ہے مجہول الوصف ہے وجہ بہ سے کرایک کی شہادت ترمًا فہول نہیں موتی بچونکه را ج بن عبدالرحمٰن کانشاگردا بک سیے اور ا بوننقال المری کابھی ایک ہی نشاگر وسے بینی عبدالرحمٰن بن حرام . لندا بردورا دى *اگر حب*علوم اندات بېرىكىنى مجېول الوصف بېرى- امام ترندى كى اس نصر بى سے جہالىن فى الدات توم لفع موجاني سے ديكن جهالت في الصفات مرتفع نهيں مولى . چو كمدرواً ة تومجروح تنفے ہى اس ليے امام **نرن**دى ج فيهمى اس مديث برحن إصبح كا حكم نهب ركايا لهذا معاجع مؤناب كرسند كم اغتبار سے الم ترندي مجمى اس ئ مارتریش کلیفه می فارالبغادی فی حدیث دخط رجی الزوائداگر باب فرص الوضود برا مشکاع - علیه علام ذمین نفریزان الاعتدال میں انہیں مجبولات میں خار

كياسيران كانام اسما ومست سعيدين زيدين عرب دنحف سي سيعدين زيدين عربين نفيل العدوى وتخف

بأب ماجاء فى المضمضة والاستنشاق حل ثنا قتيبة ناحماً دبن ريد وجويون منصورعن هدلال بن يسافعن سلمتدبن قيس قال قال رسول الله صلى الله عليد وسلم اذا توضائت فانتثرو إذا استجمرت فاوتروفى البابعن عنان ولقيط بن صبرة وابن عباس والمقدام ابن معدى كريب و وائل بن حجرو إلى هريرة

اس مدیث کوضعیف قرار دینے ہیں. رہاح بن عبدالرحن موابو تجربن توبطب الخ مصنف کی اس عبارت پر بر الشکال وارد مواب کے دست میں اور اور کا نام رباح بن عبدالرحن کا گراب بہائ صنف نے اس کا دو مرازام ابو بحرب سوبطب وکرکیا اور برکسے ہوسکتا ہے کہ ایک ہی اور عبدالرحن کا بیٹا ہی ہواور توبطب کا ہمی جو بظام ہواون سے اسکا جواب خود با سے کہ ایک بھی اور کا الجیدالرحن کا بیٹ اور کا الجیدالرحن کا باب والے برائے کا الجیدالرحن کا باب وبطب ہے جورہا ہے کا وا وا بنتا ہے جہاں عبدالرحن کی مگر حوبطب آ باہے وہاں وا واکونسبت الدع ہے مصنف نے وہوں اموں میں تطبین کروی ۔

ما بين ما جاء في المضمضة والاستنشاق مضمضه اوراستنشاق يين كلي رنا اور اكسيس يا في والنااس بين بيار

حکمنیں اور شرعی و عفلی فوالد ہیں ۔

عینی فلاں اوا تعرکت بالنعاس اوراب صمص تحریب الماء با تحریل الماء فی الفم کے معنی بین تعمبور تھے۔ استنشاق کا نغوم معنی بین تعمبور تھے۔ استنشاق کا نغوم معنی بائی کو تاک بیں ڈوالنا ہے۔ عوب کہتے ہیں استنشاق الماء فی انفہ اس اوخل الماء فی انتقدیعی استنشاق اوخال الماء فی الانف کو کہتے ہیں اور استنشار استفواج الماء من النظرة کو کہتے ہیں ہور استنشار استفواج الماء من النظرة ولا کو کہتے ہیں ہور استنشار استفواج الماء من النظرة ولا کو کہتے ہیں ہیں اور استنشار استفواج الماء من النظرة ولا کو کہتے ہیں ہور استفواج الماء من النظرة ولا کو کہتے ہیں ہونے کو بعد اللہ میں النظر اللہ میں النظر اللہ کی اللہ میں النظر اللہ کے بعد جب دوبارہ اللہ میں النظر اللہ کی اللہ کی اللہ کی اللہ کی کہتے ہیں اور اللہ کی اللہ کی اللہ کی اللہ کی کہتے ہیں ہوئے کے بعد جب دوبارہ اللہ کی کہتے ہیں اللہ کی کہتے ہیں اللہ کی کہتے ہیں اللہ کی کہتے ہیں اور اللہ کی کہتے ہیں اور اللہ کی کہتے ہیں اور اللہ کی کہتے ہیں کہتے ہیں کہتے ہیں کی کہتے ہیں کے کہتے ہیں ک

مله منعمض الماء في فيدراى حوكرواواده في فير المنجد مستري سنه واما معاه في الوضوء الشرعي فاكملدان بضع الماء في الغرب المنعد مستركة الى الفتح البادي لج باب المنصف في الوضوء مستسير المنجد مسلم من

اسعے دکا لاجائے توبہ اسٹ نشارہے۔

تواس اشکال کا جواب یہ ہے ۔ کراسنشاق کا نبوت اس کے بعد واکے دوسرے بار (باب المضهضه والاسنشا من کفی واحس) کی روابت سے ہونا ہے بچانکہ ہر دوابواب کا مضمضہ واستنشاق سے موجائے ہے اور ایک دوسرے سے مرابط ہیں اس لئے اگراسنشاق کا نبوت بھی دوسرے باب کی روایت سے موجائے نواس میں کیا فباص بہتری ہو دس اس کے اگراسنشاق کا نبوت بھی ہوسکتا ہے کہ صدیت باب کے اس حصد" اذا توضا ت فائتنس اسے میں اگراس سے زیادہ واضح جواب بہتری ہوسکتا ہے کہ صدیت باب کے اس حصد" اذا توضا ت فائتنس سے میں اگراس سے زیادہ واضح جواب بہتری ہوسکتا ہے کہ صدیت باب کے اس حصد" اذا توضا ت اندا اس سے میں است منتا رکا معنی النست ہوجا تا ہے ۔ جب سے میں ادخل و اللہ النس کے طور پراسنشاق بھی نابت ہوجا تا ہے ۔ جب سے دوراست منتا و کا کا ادخال فول کو کہتے ہیں ۔ میں اور جو ما دبخل کے ازخود کاک سے ٹیکے و و استنشار نہیں اوراست منتا تا کا مدول کو گئے ہوں اور کھی ہوتا ہے منتا جب سے میں اوراست منتا کا مدول کو گئے ہے ۔ اور جو ما دبخل کو گئے ہوں اس کی تعبیر جا دانسان کا مدلول کو گئے ہے کہ جا دانسان اور کھی اس کی تعبیر جا دانسان کا مدلول تفعم نے کا کہ کہ کہ جا دانسان اور کھی اس کی تعبیر جا دانسان کا مدلول تفعم نے کہ کہ کہ خا دانسان کا مدلول تفعم نے کہ کہ کہ جا دانسان اور کھی اس کی تعبیر جا دانسان کا مدلول تفعم نے کہ کہ کہ کہ کا دانسان کا مدلول تفعم نے کا میں کی تو سکتا ہے ۔

الالا و و المراق المرا

سنامه فلت بلى بارسول الله فال واس الاصوالاسلام وعمودة ودرورة سنامه الجهاديم قال الااخبوك بملاك والتكمله قلت بلى بارسول الله قال فاخذ بلساند قال كف عليه هذا فقلت بابنى الأدوا فاالمواخذ ون بمانتكم بد فقال تكلمتك اصك بامعاذ وهل مكب الناس في النا رعلى وجوههم اوعلى مناخرهم الاحصاص السنتهم هذه احديث حسن صبح ترزى ترم من غیبت برائی ی دعوت برائی کی ترغیب المینی کلم اور برقسم کے جرائم گی فتنگوکوشائل ہے انسان کے تمام اعضا داگر مسلسل کام کرنے رہیں نوعظک جانے ہیں گرزبان اولئی دمنی ہے اور تفکنی نہیں منہ میں دانت ہیں دانتوں سے حرام مال کھانا ، تمراب پنیا، منشبیات پینیا، افیون کھانا یہ سب اوراس نوعیت کے کئیر ناجا کڑا موربیں جن کا منبع اور مرکز انسان کا اپنام نہ ہے خوض یہ کرجب اک کا ایک گنا ہ ہے اور اس کا ازار خروری ہے تومنہ جس کے سینکڑوں گنا ہیں۔ ان کا ذالہ ہدر جاولی خروری موگا۔

توگالگلوج اور ضرب وشم آنو بدر جلال ایمنوع اور حرام ہے . بیان ندا ہمب | وضواو طسل دونوں بین ضمضا وراستنشاق شروع ہیں بیس نداجای ہے اوراس میں کسی کھی تقالف نہیں البتان کی جنگیت رآیا واجب ہیں اِسنت اوراگرواجب ہیں تو کہاں) کے بارے میں آئم کرام سے ختلف نا ایہب منقول ہی جن میں چارمسلک زیادہ شہور ہیں ۔

() مضمضاورات ننشاق غسل اوروضودونوں میں فرض بیرکسی ایک کے ترک کردیفے سے وضونا مکسل رہناہے ہے مسلک الم احکدًا ورالم استختی کا ہے۔

، بر) ، ونوں وضواوٹنسلِ جنابت میں ندت ہرکسی ایک کے ترک کردینے سے وضوا وٹسل ہوجا 'اسبے اورالیسے وضوا ور غسل سے نمازیھی ا داہموجانی ہے برمسلک امم شافعتی اوراام الکشکا ہے۔

(۱۲) استناق دضوا و فسر جناب و ونوں میں واجب ہے اور صغر ضدونوں میں ہندت ہے بیسلک الم ابو تورکہ ہے۔

(۱۲) مضمضا واست نشاق وضو میں سنت اور نسل جنابت میں فرض ہے بیسلک الم توری اور الم الحظم ابو حند بند کا ہے۔

قائمین وجوب کے دلائل المام احدُ اور الم اسی ای توصف صفا و استنشاق کو وضوا ور فسل جنابت و و نول میں واجب قرار و بنتے ہیں اس کے وجوب پر حدیث باب سے استدلال کرتے ہیں اور کہتے ہیں کر افاتو ضائت فائند شر " میں انتشار لیصین نم است میں ہوتا ہے کر اکف وضوا میں انتشار لیصین نم است میں ہوتا ہے کہ المحقاد میں انتظام کے استنساق اور صنعت بر والوں کرتا ہے کہ استنساق اور صنعت بر مواظب کی ہے ۔

ام ابو تورکی ولیل الما المحتون و فیون میں است نشاق کو تو وض کہتے ہیں گر صنعت کو سنت ان کی وہیا ہے کہ اس اور کہتے ہیں است منشاق کو تو وضی کہتے ہیں گر صنعت کو سنت ان کی وہیا ہے کہ اس اور کہتے ہیں است منشاق کو تو وضی کہتے ہیں گر صنعت کو سنت ان کی وہیا ہے کہ است میں است میں است میں ان مصنعت کو سنت ان کی وہیا ہے کہ اس اور کہتے ہیں گر صنعت کو سنت ان کی وہیا ہے کہتے ہیں گر صنعت کو سنت ان کی وہیا ہے کہتے ہیں گر سند ہو تا ہے کہتے ہیں گر سند کے مصنعت کو سنت ان کی دہتے ہیں است میں ہوا کہتے ہیں گر سند کے اور سند کی میں ہوا کر سند کے اور سند کی ہوا ہے کہتے ہیں گر سند کی است کو سند کو سند کی ہوا ہوا کہتے ہیں گر ہوا ہوا کو سند کی ہوا ہوا کہتے ہیں آتا ہو کہتے ہوا کہتے ہیں گر سند کو سند کو سند کو است کو است کو سند کو سند کو سند کو سند کو سند کو سند کا میں اور سند کی کہتے ہوا کہت کو انتقال کا میاب کو سند کی انتقال کو سند کر سند کر انتقال کر سند کو سند کو سند کا کہت کو انتقال کی سند کو سند کو سند کو سند کر انتقال کی سند کو سند کر سند کر انتقال کر سند کی سند کو سند کر سند

الوابع انهداوا جبّنان فى الغسل سنتان فى الوضوء خالدالتودى والوحنيفة ١٠٥ عادضة الاحودى لج صك ١٠٣٥ عن ابى هديبكة عن المبنى صلى الله عليدوسلم خال افراد استديفظ احدكم من منامد فتوضا ، فليستنذ تلثا خان الشيطان بعيت على بيشوم نسائى بر باب الامر بالاستنثار عند الاستنبقا ظمن الكوم صتلا ١٠١

كه قال إين العربي احتلف انعقهاء في المنتمة والاستنشاق في الطهويلي ادبعة اقوال الاول - انهما سنتات في الطهادتين فا لمرمالك والمنأبي

والاوذاعى ودبييه وابن حزين انثانى انهما واحبنان فيهما فالداحد واسطى انتالث إن الاستسناق واجب والمضع ختسنت فالهابوثور

قال ابوعبسى حديث سكمتنبن فيس حديث حسن صحيح واختلف اهل العلم فيمن ترك المضمضة والاستنشاق فقال طائفتز منهم اذا تدكهما في الوضوء حتى صلى اعاد وراوًا ذلك في الوضوء والجنابت سواء وبهم يقول ابن الى ليلى وعبد الله بن المبادك واحمل واسطى وقال الحمد الاستنشاق اوك من المضمضة قال ابوعبس وقالت طائفة من اهل العلم بعيد في الجنابة ولا يعيد في الوضوء وهو قول سفيان الثورى وبعض

وًا فی تصریح یانسی فوی دلیل کے بغیرہ ف خبروا صدیسے اگر تصمضہ واست نشانی کو واجب فرار واجائے ٹو برکتاب الڈیززبادۃ لاضافہ) ہے۔ جیسے نسنے سے بھی نعیبر کہا جاسکتا ہے جب کرنجہ واحدیسے کتاب اللّہ کی سنے جائز نہیں۔

نیز حضورا قدس می انته علیه ولم نے وفق چنیوں کوسن الرسلین میں گنوایتھے۔ اور ان میں ضمضا وراسنشان کا ذکر ہی فرایا ہے جوان کے سندت ہوئے کی صریح ولیل ہے ، باتی رہی یہ بات کر انحضرت میں اندعلیہ وسلم نے وضویس ہی مضمضا وراست منشاق برمواظبت فرائی ہے . تو ہواب یہ ہے کہ بیمواظبت اخباراً حاوسے تابت ہے اور اخبار احاد سے کتاب انتدیر تریادی ورست نہیں ۔

اهل الكوفة وقالت طائفة لا يعيد في الوضوء ولا في الجنابذلانهماسنة من النبي صلى الله َّ عليه وسلم فلا تجب الاعادة على من نوكهما في الوضوء ولا في الجنابة وهو فول ما الك والشا فعيّ ـ

گذارنا ذر توسین نظرانے والی چزید اور نهم اسے دیکھ سکتے ہیں برایک امرباطنی بیے جس کے ہم مکلف نہیں۔ احکام کا تعلق امورباطنی سے نہیں ککن طاہر سے مجوز اسے اور اگر بالفوض الم ابو تورکا اسند لا آنسبیم کر لیاجائے تو اس سے ایک زبر دست مشتقت کا لزوم ہوجائے گا د جربر ہے کا نسان کے اعضار کا وہ کو نساحصر ہے جہاں شیطان اپنے نسلط کی کوشش ذکر ناہمو۔ منطن الشیطان یجدی من ابن احم مجدی الدم "پھر نوسندت کا کہیں نام ہی نہر سے گاہروضور میں کا وہونا فرض ہوجائے گا و ذلک معال ۔

ولائل احناف بیان کرتے ہیں جوام شافع کے دلال کے ضمن میں اگئے ہیں ام شافع کی غسل جنابت میں ہے اس کوسندت بونے کے وہی ولائل یہ ولیل پیش کرتے ہیں کہ وضوا ورغسل جنابت و و نوں میں ظاہر بدل کے دمونے کا حکم ہے چونکہ اندر و ب فم اوراندر و باغف ظاہر بدن سے نہیں ہیں اس لئے مضمضا وراست نشاق حب طرح وضومیں واجب نہیں اسی طرح غسل جنابت میں ہیں واجب نہیں مگر شوافع حضرات کا برقیا ہی قیاس مع الفارق ہے وجر برہے کرقیاس کی و ہی حاجت ہوتی ہے جہاں تفیس کے لئے مکم موجود نرم وجب کربہان فیمس کے لئے علیا کہ والم سور آر طہارت میں مبالغہی موجود ہے ۔ دوسری بات یہ ہے کہ وضو اورغس کے طہارت کی علیا کہ دہ نوعیں ہیں جن کا ایک دوسرے پرفیاس کرنا ورست نہیں۔

فم اورانف کی دونین بین است و بین در بین و رکها جائے نوفم اورانف کی دوجیت بیمعلوم ہونی بین آئر بیکھلے میں تو بھر بر وجرکی نعرف میں داخل ہوجاتے بیں اوراگر بندر بین نوان کا بیکم نہیں لبنداان کے دوبہلوسا منے آئے کرفم اورانف کا الدونی حصد من وجیہ ظاہر سے تعلق رکھنا ہے اور من وجی باطن سے بھی ہجب انسان کوجائی آتی ہے با حجام ناک کے اندرونی بال لینا سے نوبواجہت ہوتی ہے اور من ایسے کو اندا ونی بال لینا سے نوبواجہت ہوتی ہے اور من ایسے کو ان کا نعاق ظاہر بدن سے ہے۔

اسی طرح نزعًا احکام میں ہیں ان کے و و نوں پہلو ہوں کا لحاظ کہا گیاہے۔ مثلًا روزہ کی حالت میں جب کلی کی جاتی ہے یا استنشاق کہاجا ناہے توروزہ نہیں ٹوٹنا وجہ وہی ہے کہ ان کا ظاہر بدن سے ایک گوزنعلق ہے اور اگر منہ کے اندر لعاب کونکل و با با ان کا بلغم بے خیالی سے سانس کے ساتھ اندر جپلاگیا تو روزہ نہیں ٹوٹنا وجہ بہ ہے کہ ان کا ایک گوزنعلتی با طن سے ہمی ہے انفرض جس طرح حسّا ان کا تعلق ظاہر سے ہی ہے اور باطن سے ہی اسی طرح نترعًا ہمی ان کا تعلق ظاہر سے ہمی ہے اور باطن سے ہمی جونکہ وصنومیں فرقوم بالغہ مطلوب ہے اور زہری کوئی ایسی نوٹھ وی وجود ہیں جس سے صراحتًا بڑا بن برہ نا ہے کہ وضو میں ہمی مضم ضداور استنشاق و اجب ہیں البتراس کے سندن بہونے کے دائل ہوجود ہیں جس کی وجہ سے ایام اعظم ابو حقید فرش اسے سنن وضو سے قرار دیا ہے فسل جناب میں دونوں کوفرض قرار دینے کی تائید ندکورہ نص قرآنی سے ہوتی ہے جس میں تہرا جا بالغہ

له بخاری جلداول مس<u>الم ۲</u> - ۱۲

مطلوب ہے بیٹ ارتفانی ہے کو طاہر بدن کو سرسے ہے کر باؤں کے ناخن ایک دمہو باجائے اگرید ن میں ایک نافابل تقسیم جزیقی شاک روگیانو ٹیر عُاطہار سند حاصل نرموگی ۔

اور شبم کے باطنی حصد کا دمہوا فوخ نہیں نہ وصنوبیں اور نزغسل میں لا یکلف الله نفساً الا وسعه آدالاً ین اور نہ ہی ایسام کن سے کہ ہر باغسل کے لئے باطن کا ہر لیشن کہا جائے اب اگرغشل جنابت کا امر بغیر مبالغہ فاطہ وہ موثا تو ج ختم مہوجاتی اور سادر سے سم کا در ہو ًا فرض موثا فم اور انف کو زبر بجبٹ نہ لا باجا تا وضوی طرح نطا ہرانف اور ظاہر فم کے غسس پر اکٹفا کر لیاجاتا ۔

میالندگی دوصورتیں اسکونر گرانحسان بایت کے متم میں مبالا مطلوب سے اور مبالذی دوصورتیں ہیں دا کیا کہ عرب مرا کرا کہ کا کہ منعصل دم ایک منعصل دم ایک منعصل اور برائے کے متم میں میں اضا ذکیا جائے بالا المناحال بمن وصورتین کو ایک بارسا در ایک منعصل دم ایک منعصل اور برائ کو منعوں تو بر ہے کہ تعدا کہ بارسا در ایک منعصل دم ایک منعصل اور برائ کو مندا والد میں اضا ذکیا جائے ہیں گاہی کہ منعصل دم ایک منعصل اور برائی مناح کے بعد فرایا تعدن دادعی خداا و نقص فقد اساء و ظلم انداز میں اسکا و کہ بارسا در اسکا و منواء وضوء کے بین برائی خوالے منداز بالا نسمی کے بعد فرایا تعدن دادعی خداا و نقص فقد اساء و ظلم انداز میں مرائد کہ بارسا در اسکا و صورت نے میں برائے ہوئے کہ اور اسکا و مناح کے بال برا بر میکھی خوالے من میں مبالا کہ باب اور نہی وہ ہارے ہیں مبالا بہوئے کہ اور اسکا و مناح کے بال برا بر میکھی خوالے من کو نقی ما اور نہی وہ ہارے ہیں کہ بارسا در ناک اور فرمی کے بال برا بر میکھی خوالے مناح کے بالے مناح کے بالے میں مبالا برائے ہوئے کہ اور اسکی وہ ہارے ہیں کہ بالے اور اسکی وہ ہارے ہیں کہ کہ کی اور اسکی وہ بارک کے بالے اور اسکی وہ وہ بارک کے مناح کے بالے اور اسکی وہ وہ اسکا ہیں کہ وہ تو بہی وہ ہوئے تھی کہ مناح کے بالے اور اسکی وہ وہ اسکا وہ ہوئے ہوئے کہ کہ اور الف کے خوالے دو اسکا وہ ہوئے کہ وہ بارک کے بالے اور اسکی وہ بارک کے بالے اور اسکی وہ بارک کے بالی کے بالی برائے ہوئے اسک کے میں اسکا وہ بوب تیں ال ہوئے ہیں اس مدیث سے پیعلوم مبوا کہ اس کا وہ بونا بھی واجب قرار دیا جائے۔ باتی ریا مفعصنہ اس کا وجوب تیں بال ہوئے ہیں اس مدیث سے دیا ہوئے۔

اورایک دلیل پہمی ہے کہ وضوفر آن کریم کی تلادت جائزہے لیکن جنبی آدمی کے لئے عنسل کئے بغیرے معًا تلاوت کی اجازت نہیں حس سے یہی معلوم ہوتا ہے کہ جنابت اندرون نم وانف میں بھی مؤٹر سے ۔ لہندااس کا ازا بعبورت صنعضہ اوراستنشاق واجب ہے۔

ساه ابودا وُ دسِسلدُ بمبلسر باب العضورُ تلاثاً نُهُنا صلابه ۲۵ تر ندی جرا صلاله باب ماجاء آن محسن کل شعرة جنابتر ۱۰ تله رواه ابودا وُ دواحدوالداری الاانها کم کررافی ثم عادیت راسی مشکلوة باب انفس مدیس ۱۲

باب المضفة والاستنشاق من كف واحد حداننا يحيى بن موسى نا ابواهيم بهوسى نا في المنافق من كف واحد حداننا يحيى بن موسى نا ابواهيم بهوسى ناخاله عن عمر و بن عمر و المعرفة و الم

بات المضعضة والاستنشاق من كف واحل بيون توضعضا ولاستنشاق كى تعدوصور بين فقها رسے مروى بين مگرزياد و شعبور دوسى بين الم الم شافئ كا قول قديم رجه بوطى نقل كرتے بين اوراحناف كامسلك بير بيد كرست و فات لفصل كي صورت اولى اور راج سے - امام مالك سے بي ايك روايت بيئ تقول ہے - را) الم شافئ كام شهورسك دفول جديد) جيد المزنى نقل كرتے بين ريست كرغ فات بين وصل كياجائے بينى ايك بي چپلوسے جع بين المضدضة والاستنشاق كي صورت اختيار كي جائے . وهو احدى الدوايت عن مالاك سنت تو برحال فصل اور وصل دونوں ميں اوا موجاتى ہے يہ اختلاف جواند يا عدم جواز كانبين بكداولويت اور غيراولويت كا سے حنفي فصل كواور شوافع حدالت وصل كو ترجيح ويتے ہيں -

معان الموالية المنان الموالية والمالة والمالة والمعادة المالة المالة المالة المالة والمحالة المحالة والمحالة والم

النبي صلى الله عليه وسلم مضمض واستنشق من كف واحد و انها ذكوة خالد بن عبد الله وخاله نقط مناه الله وخاله نقط واحد و في وخاله و المناه و خاله و

كسى روايت پرسكوت انترياكر نظيم بن نووه روايت ان كنزد إساس كع ورب كي موتى بند.

الم ابود، وُرحب ابنی من کی الیف سے فارغ ہوئے توصاحب الحربین کی خدمت میں خطالکھ اکرمب میں کسی حدیث پرسلوت اختیا کر دینا ہوں توس وق سے کروہ حدیث میرے نزد کیا جسن سکے ورجہ کی ہے۔

روا بات بین تطبیق [ابود اودک بیت بن بی سلیم او زنرندی کی عبدانندین ندید کی روایات بی تعلیب عین کی جاسلتی به کم دور وایات این جاری بی اور بروانس وقعال برو و صور توسکے جواز کوئا بت کرتی بی اور صوف بیان جواز که سات که برجس سے دوام تا بت نبیب بوتا . بیرجس سے دوام تا بت نبیب بوتا .

ترجيح احناف المستحري المسكن بي مطرن شقيق بي المرسع فلفادر أندين بي مطرت على اورصفرت عمّان كه حكايت منقول بهد فريات بيس شرح مدعل بن إلى طالب وعمّان بن عفان توضاء ثلاثا وافوادا المضمضة من الاستنشاق تحدقالا هكذا دأ بنادسول الله عليدوسلم توضا .

صیح ابن اسکر گین وه روز این ان کے گلے ہیں جو بخاری اور ساسے رہ گئے ہیں گران کے شروط اور معبار کے سلاق ہیں تو لامحا رہائی ہیں تو لامحا رہائی ہیں۔ تو لامحا رہائی بغیر جارہ نہیں کے تغیر جارہ نہیں کے سندا کے مطابق سے ۔ بجان کے ابو داؤد اور تر ندی کی روایات (جواحنا ف اور شوا فع کے سندل ہیں مسے استدلال کا تعلق سبے وہ اپنی جگھ سے جناہم یہ بات کمح فظ دہے کہ ہرد وروایات تعلی ہیں ۔

موام اوراستمرار کے دلائل کے اور ان میں دوام اور استمرار کا وکر نہیں ہے حنفیہ صفرت کے پاستی فی وقعی اعتبار سے دوایسے دلائی بھی موجو دہیں جس سے دوام اور استمرار کھی نابت ہوجاتا ہے

دی مباتی ہے

حب كرجع بين المضعفة والاستنشاق كصورت بيمضمضه كي فراغت سے يہد پہلے استنشاق بھي شروع بوجاتاہے بومسل لصول كے تعلاف ہے -

۷۱) نسائی کی روایت میں صاحتًا به ندکورہے کمتنوشی حبب صمصند کرناہے توس کے فرکے مام خطایا خارج ہوجاتے ہیں۔ اور حب استنشاق کرناہے توانف کے تمام خطایا پانی سے بہرجاتے ہیں۔ نواس سے صاف معلوم ہو اسے کرجس طرح میر دونوں اعضاد ایک دوسرے سے علیٰحدہ ہیں اسی طرح ان کی طہارت کا حکم بھی یہی ہے کہ دونوں کے لئے علیٰحدہ علیٰحدہ پانی لیا جائے اوفِص کی صورت اختیار کی جائے۔

روایت باب کی ایک اور توجیم حضرت عبدالت بن زید کی روایت میں ایک توجیم علی طریق الناظر علی کی کئی سے کریہاں مدیث باب تنازع فعلین کے قبیل سے بعین من کف واحد "کا تعلق مضمض اور استنشق و فول کے ساتھ سے تو مدیث باب عبی تقدیر عبارت یوں ہوگ کر صفحت صن کف واحد واستنشق من کف واحد اس توجید کے بیش نظر صدید باب عبی حفید کامت ندل بن جاتی ہے۔

روایت کے معانی میں احتمالات ای چونکرف اصف اس کاپانی کافی ہوسکے یہ کسی طرح بھی کفایت نہیں کرنا اس کے شوافع معفرت کف سے مباز ان غرق مرادلیتے ہیں اکر دونوں کے لئے اس کاپانی کافی ہوسکے یہ خفیہ حضرات کہتے ہیں کر بہاں مبازی عنی لیے کی صرورت ہی نہیں اکپر دوخف ہے اس کی صورت وہ ہے جوست خوات اوفی میں ہے تعقق موسکتی ہے ایک خواصل میں تعقق موسکتی ہے ایک کو اصورت وہ میں ہے اور میں اس کے بعض او بان کو اس نصور کے بینی نظر کراہی بدیمنی کو امور شریفیہ اور میہ بیسری کو امور خوسی ہے اس کی موسکت اس کے لئے بدیسری کو امور خوسیہ بیان اور نا کا میں اس میں اس میں اور نا مدہ ہی ہی ہے کہ اور ایس میں اس میں اور نا عدہ ہی ہی ہے کہ اور اور حتمال بست اللا ست دلال ۔

الا ست دلال ۔

بندا شوانع حفرات کا اتندال حنفید کے مستدل سے کروراو ران کے استدلال کے مقابر میں ضعیف ہے یہ خفرات کے مسلک کی نا شد میں صحیح مرفوع مدیث رجس کو ابن السکن سنے اپنی صحیح میں تفل کیا ہے ہوجود سے نیز ابوداؤد کی ایک دوسری روایت جس کو ابن ابی ملیکہ نے حضرت عثمان سے نفل کیا ہے ختہ خصص ثلثا و استنشر ثلث سے معی واضح طور پر معلوم ہوجا تاہے کو حضور اقدس صلی المتر علیہ ولم نے بھی صمصنہ اور استنشاق میں فصل فرا با ہے۔ اور بری مسلک اولی بھی ہے۔

قال ابوعیسی عبدالتُدبن زیدکی اس روایت کوبخاری وسلم نے بھی اینے بی بین میں نقل کیا ہے۔ هذا الحدوف - اس سے حضرت عبدا نتُدبن زیدکی روایت کے الفاظ مراد ہیں ۔ ان المنبی صلی اللّٰه علیدوسلم سے نہ الحرف کا بیان ہے ۔

سه اذا توضاء العبدالومن فتمضم ضخوحت الحفايامن فيرواذا استنترخ وجت الخطابا من انفر الحدايث مسنن نسان كتاب الطهاري صلال تله والافضل فصلهما فانراشيه باعضا برانوضوء دعادند الاحوذى لج ملك، التله سنن ابى داؤد ملك باب صفة وضوء النبى صلى الله عليد وسلم ١٠٠٠

باب فى تخلىل العينة حل أمنا ابن ان عمونا سفيان بن عُيَيْن نه عن عبد الكريم بن إلى الخارق الى الى الى الله عن عبد الكريم بن إلى الخارة الى المينة عن حسان بن بلال قال دا يت عماد بن ياسر نوضاً ف خلل لحيته فقيل لما وقال فقلت له اتخلل لحيت عن ولقد دا يت رسول الله عليه و سلم يخلل لحيت حالا بن الى عمر ناسفيان عن سعيد بن الى عمو وبترعن قتادة عن حسان بن بلال عن عماد بن عن النبى صلى الله عليه و سلم مثلم وفى الباب عن عائشته و امرسلمته و انس و ابن إلى اوفى والى ايوب قال ابوعيسى سمعت اسحق بن منصور يقول سمعت احمد بن حنبل قال قال

خلال کا طریقه به خلال لحید کے دوط یقیع ہوسکتے ہیں اور دونوں جا کز ہیں۔ ۱۱) اوپرسے ابتدائو کریے اور نی<u>یج کی طر</u>ف خلال کرتا جائے د۲) نییچے سے ابنداد کریے اور اوپر کی طرف خلال کرنا جائے لیکن دوسرا طریقہ اولیٰ ہے۔ لحبیہ کی مختلف صور بیں اور بباین فلاہر ب

د ا) لجبه کند إدارُ معی کے بال کھنے اور استغدر کہ برموں کہ بایوں کے نیچے کی حبار نظر نہ آئے۔

۱۱) لحیبغیرکشه اوراگر پال گفتے نهموں اور بیچے کی جگہ نظراً تی ہمونو وہ کجیبغیرکشہ سے پھران دونوں کی دونسیس ہیں۔ ۱۱) لحیبکشر مسترسلہ-ابیسے بال جو پھٹوٹری اور چہرہ کے دائر ہ سے با ہر ایسکے ہموئے مہوں مسترسلہ بیٹ ۱۷) اوراگرو ہ چہڑاور تھوڈری سے لگے ہموئے ہیں نوغیرمسترسلہ ہیں ۔

لجيم سرار كا دصوفا اورخلال كرنا فرض نهين نه وضوين اور نه غسل مينا بت بين البند بوبال غيرسترس بين وجهدا و رامن كه محا ذات بين هنبل جنابت بين ان كادهو نا فرض ب يرمسلك بعنفيه كانتيكي.

(۷) اگرلجبرغرکشسے بعنی بال کھفے ذہوں اور چہرے کی مبلد کو اسمے دخت نظر آتی ہے تو واڑھی کا خلال فرض ہو جا تا ہے کہ بونکہ اس صورت بیں نیجے نظر آنے والی کھال ما بتو احد بد، مصداق ہے لبند الخلیل کی صورت بیں اسی کے باؤی کی رسائی فرض ہے ۔ گرعوام نے آج الشیم محدر کھا ہے کہ کی گئر کو اس کے خلاک رنے ہیں اور لیے غیر کا نوب خلال کرنے ہیں اور لیے غیر کا نوب کو اس کے خلال کرنے کو ضروری مجھنے ہیں ۔ اس کے خلال کرنے کو ضروری مجھنے ہیں ۔

(۳) اور اگر اِل استفدر کھفے ہیں کہ پیچے کی کھال نظر نہیں آئی اور کھال کے سائقہ مواجبت نہیں کی جاسکتی تو اب دایت اجہ به کا حکم فواڑھی کے بالوں پر صادق آئے گا لہٰ داان ظاہری بالوں پر پانی بہا نا ضروری ہے کیونکہ اس صورت ہیں بالوں کے بیچے کی جلد باطن کے حکم میں آجاتی ہے جس کا دم و ناوصو میں فرض نہیں اس صورت ہیں بالوں کے دھونے کے ساتھ دسا تھ خلال کرنا بہتر

ك وكيفيتنان يد تعل اصابعد فيها ويخل حن الجانب الاسفل الئ فدى وهوا لمنقول عن شمس الائمترا لكرد دبي . ننا وى عالمگيرى سنن الوضوج ۱۰ مثله المسسنوسل الخارج عن والوة الوجد . كوكب الدرى لج صسّ ۱۰ مثله ايسى دائع مي يحضيف مو يكنه نج مرسترسله مواس كا پوله مونا واحب سبح البتر كجيري مشرسلرك إرسع مي علامرا بن نجيم في مجرالائن مين احناف كم متعدد اقدال فصيل سف تقل كئه مبي مثنًا مميح الراّبع يا مسيح انتكل مستقط با بكانى البشرة . مستح الشك ، عدم وجوبيشسى . وجوبش عنسل انتكل وغيره بحرالائق ج ا صلاً ۱۱ . ابن عيبندلم بسمع عبد الكويم من حسان بن بلال حديث التخليل حدائث يجيب بن موسى أ عبد الوزاق عن اسم الكيل عن عامر بن شقيق عن الى وائل عن عثمان بن عفان ان النبي صلى الله عليد وسلم كان يخلل لعبند فال ابوعيسى هذا حديث حسن صحير وفال محرب اسمعيل اصح شئ في هذا الباب حديث عامر بن شقيق عن الى وائل عن عثمان وقال بهذا الكثر اهل العلم من اصحاب النبي صلى الله عليم وسلم ومن بعد هم دأوا تغليل الله يتروب بيقول الشافى وقال احدان سي الامتار وسلم ومن بعد هم دأوا تغليل الله يتروب بيقول الشافى وقال احدان سي التغليل فهوجا مُزوقاً لل اسعاق ان توكدنا سيا او متاول المجزاء و

اورندکراجا کزیے پیکم نووضوکاہے۔

جنابت بين كمى ان سعة و قول تنفول بين (۱) واجب سع (۱) سنت ملي دام ابونوردا و دخابرى اوغيرتغلين عسر جنابت بين كم الم ابونوردا و دخابرى اوغيرتغلين عسر جنابت اوروضو و ونول بين خليل لحيركو واجب فراردست بين اوراس كے وجوب پراستندلال حدیث باب سے كرتے بين كرحضرت عارش في حضورا قدس مل الله عليه الله الله الله الله واقدى روایت سے كرنے بين ميں كسى كرديا فت كرنے برآ تحفرت ملى الله عليه الله الله الله واقدى دوایت سے كرنے بين ميں كرديا فت كرنے برآ تحفرت ملى الله عليه الله الله الله وقوب برد لاك كرنا بي له بن الله عليه الله الله وقوب برد لاك كرنا بي له بن الله عليه الله عليه الله الله وقوب برد لاك كرنا بي له بن الله عليه الله الله الله وقوب برد لاك كرنا بي له بن الله عليه الله الله الله وقوب برد لاك كرنا بي الله الله الله وقوب برد لاك كرنا بي الله الله وقوب برد لاك كرنا بي الله الله وقوب برد لاك كرنا بي الله وقوب برد لاك كرنا و الله وقوب برد لاك كرنا بي الله وقوب برد لاك كرنا و الله وقوب برد لاك كرنا بي الله وقوب برد لاك كرنا بي الله وقوب برد لاك كرنا بي الله وقوب برد لاك كرنا بين الله وقوب برد لاك كرنا بين الله وقوب برد كرنا بي كرنا و الله وقوب برد لاك كرنا بي كرنا و الله وقوب برد كرنا و الله وقوب برد لاك كرنا و الله وقوب برد لاك كرنا و الله وقوب برد كرنا و الله وقوب برد و الله وقوب برد و الله وقوب برد لاك كرنا و الله وقوب برد و الله وقوب وقوب برد و الله وقوب برد و الله وقوب وقوب وقوب و الله وقوب برد و الله وقوب وقوب وقوب و الله و الله

اورصفران حنفید کیتے بیس که اکتخلیل کید قرض فرار دباجائے تو پیغیروا صدیدے فران برز یاوی کو سندزم ہے جو تر گامنوع ہے کیونکر کا ب اللہ بین خلیل کید کا کول دکرنہ بی ہے صدیف باب ہم سلک احناف کے خلاف نہیں اور نہی اس سے فرضیرت ثابت ہوتی ہے وجہ یہ ہے کہ اس میں شارع علیا سلام کے وضو کی حکایت نقل ہے: پیخل کی خیست ہو وجہ ہے کی دہیل نہیں ہوسکتی نیر شیخیا فی فعل ہے جب کا مدلول دوام واستمرار نہیں ہوتا رسائل کوچ کہ فاغسلوا وجوصکم کا امریا دفعا اس سے اس نے نعجا بیر چھیا کہ جب قرآن مین سے وجہ کا حکم مکور ہے توا ہے جد کا خل اک بول کرنے میں توصف نا گئے نے جوجوا ب و حا بعد نعی دلقہ دایت ریول الڈیس الٹ ملکہ وہ کیا کہ بندسے دیا اس سے توصف بیان جواز یا دہ بل جوائے گئی ہونا ہوتا ہے۔ اس کے علاو ہے جف وراف میں کی اللہ

له تغییل فی ایوخودلا بیخب فالد مالك فی العبیدالثانی اندستخب حاله این حبیب و فی تخلیلها فی الجنابنزرواینان عن مالك احد یلهما اندواجب و این القاسم و این الفاسم و این الحكم سنتر ، حاسنبیدكوكب بر ملتب - متله وخس دو می ابوداؤ و عن انس ان دسول الله صلی احلّه علیه وسلمكان از الوضأ اشذكفًا من ما بر فا دخله بحث حنكه فخلل لمعبند لم فال عمكذا امونی دیی - ابودا و دجرا باب تخلیل لحبیر ۱۰۰

بأب ماجاء في مسمح الواس انديب أبعق م الواس الى مؤخرة حين أننا اسطى بن موسى النصار ذا مَعُن نا مالك بن انس عن عسرو بن يجبى عن ابيد عن عبد الله بن زيد ان رسول الله

علدوسم کے نافلین وضو توکٹیر میں گران ہیں چندایک لیسے ہیں بیخیلیل لجبر کا وکر کرنے ہیں اگر پھی فرض ہوتا توسب اس کو نقل کرنے لیکن شارع علیال سے جواز تا بہت ہے اورا حنا ف بھی جواز کے فائل ہیں باقی رائ ہکذا امر نی ربی سے وجو بکے ابندلال تواس کا ایک جواب تو پہسے کراس سے کتا ب اسٹر پر زیاد ہ لازم آئی ہے دجس کی فصیل گذشتہ بواب میں وض کردگ گئی تھی ۔)

میزاس ہیں براحتال بھی موجود ہے بلک ظاہرہے کہ ہم آنے خرن صل اللہ علیہ وکم کی خصوصیت بھی گریے کم امت کو بھی عام ہوتا تو وہ بھی انفاظ مدیث ہوتا ہے اورا ام اعظم ابو خدیفہ جونسل حبنا بنت میں خلیل کو فرض فرار دینتے ہیں تو وہ بھی قرآنی آئیت تفاظ مدود ا "اور مدیث تعدیک شعود عبنا بند اسے سند خاوسے ۔

اورلحبرغیرکٹر کاخلال اضاف اس سے فرض فرار دینے ہیں کہ ایسی دا مُرحی وجہہ کے حکم میں داخل سے جو کم غسل وجہہ فرض ہے اس مے لحیہ غیرکٹ کاخلال میں فرض ہے ۔

فال بوعید می سمعت به الم ترندی بها ب ام مرخد بن بل کافول تفر کرتے بین کرسیع عبدالکریم بن حان بن بال مدین التخلیل لبندا اس مدیث بین نوانقطاع آگیا ، چونکر مدید منتقطع عند میم محبت نبیس اس ملئے اب اس مدیث کو دوسرے طریق حد تنا چیع بن موشی الا سے نقل کردیا۔

مستح راس من مکتنین البتر عنس جناب میں مسح راس تھے ہجائے عسل راس ورض ہے وجہ یہ ہے کوعنی جنابت کی ضرورت انسان کوکم پیش آتی ہے بہ نسبت و فعو کئے نیز غسل جنابت کے دوران اس کے دہو نے میں خرج ہجی نہیں ہے۔ حب کہ وضود ن میں بانچ مزنبر کرنا پڑتا ہے اب اگروضو میں بھی غسل راس کا حکم دیاجا تا قوح ی عظیم واقع ہوتا بلکہ فرقت کے عنسل راس سے مختلف امراض زلرز کام وغیرہ کا اندیشہ دہتا نعا و ندنعا لئے نے غسل کے بجائے مسے کا حکم دے دیاجس سے حرج دفع ہوگیا باجعل علیکر فی الدین من حرج دالا ہتا،

اور دوسری دجہ پرہی ہے کہ وضو ہیں جن اعضاء کی تطہیر کا حکم دیا گیا ہے وہ چار میں جن میں دومر کرزاور دوان کے خادم اور وسبید ہیں رائن فوت علمی کا مرکز اور وجہ اس کا خادم ہے رجل فوت عملیہ کا مرکز اور بدین اس کے خادم ہیں۔ چونکہ سردا را ورا قاکا کام بھوڈا اور ہلکا ہوتا ہے بعض افقات ان کے انثارہ سے ایسے امورائجام پاتے ہیں جوعام افراد وصر تک پنہیں کرسکتے ۔ چونکہ رائس مرکز علمی کا مردار اور وجہ اس کی خادم ہے اس بیٹے داس کا کام ملکا دسسے ، سے اور وجہ کا کام زیادہ رغنسل ، ہیں۔

مركزعمل كيمردار يعلين اوراه كيناوم يدين مين اس ميركيلين كاكام عجي بعض صورنون مين خفيف يد

مى الله عليه وسلم مسم راسه بيد به فاقبل بهما و ادبرب ابه قدم راسه ثمر فرنب بهما الله قفاء ثمر دهما حتى رجع المكان الذى ب أمنه ثم غسل رجليه وفى الماب عن معاوية والقدام بن معد يكرب وعائشة قال ابوعسى حديث عبد الله بن زير اصح شئ في هذا الباب و احسن وبه يقول الشافعي و احسب و اسحق

دلبس خفین کی صورت میں ایک معیند مت تک سے کی اجازت ہے) اور بدین کی ذمرداری دخس) زیادہ رکھی گئی ہے مکمسٹ ترتیب اعضا روضوع کے بیان ہے ہو کہ خاص کی بیان سے اس سے بدو طیفہ نعدام کے لئے مقررکیا گیا ہے ہو کہ خاص کی کے وقت آگے رہتے ہیں اس لئے آبت وضو میں ہی وجہ اور بدین کی دیو ٹی غسل کو بہلے ذکر کیا گیا بجلاف سے کے کراس ہیں خفت ہے اور آفا کا کام ہم خفیف مہونا ہے اس لئے اسے بعد میں ذکر کیا ۔ وجہ و بدین کی ترتب میں ایک نقط بہمی ہے کہ وجہ مرکز عسل می کومرکز عمل پوففل و تفوق حاصل ہے اس علمی کاخادم ہے اور بدین مرکز عمل کے خاص ہے اس کے خاص ہے تھی وقت ماصل ہے اس کے زماد مرکز عمل کی بناد پر اوجہ "کومقام ایا گیا اور بہی قط دائس کو رحلین پرمقدم کرنے ہیں ملی خط ہے۔ کے حس طرح اس کے وجہ اور بین قط دائس کو رحلین پرمقدم کرنے ہیں ملی خط ہے۔ کے حس طرح

منعداد مسع اوربیان ندام بین است است مناسع دار مین استیعاب کونرض قرار دینے بین اور ام احمد سے بھی ر

ایک روایت میں بہی نقول ہے۔

الآمثا فئ فراتے ہیں کواس اسم عنس ہے جس کا اطلاق فلیل وکٹیرسب جیسے ہیں بھنے انفظ اداسم عنس ہے ہو ہجر رہی مساوق ہے اور پانی کے اونی قطرے برھی ۔ لہذامسے راس کی فرض تندار اونی حالیطلق علید الوائس ولوکان شعوج اوشت وہیں ہے ام مثافی کی دورری دلیل یہ ہے کواسے ایک علی طور پرس سے کہ کھیے زمین کول ہے اسی طرح سسب نصریج ۔ تصریح " ام مثافی کی دورری دلیں ہے کہ اسے ایک کم عدی کہ مندل کروی ہے ۔ اور داس ہی ایک کرہ ہے ۔ کرہ دورس ہے کرہ دورس کے کہ کومس کر کہ ہے نوان کا مماس نقط پر بہتا ہے ۔ جسب کہ شعرة یا شعرین کی والے ہے ایک جا واصعوا متعدد کا مساول کا میں نوای جا جیلے واصعوا

الماء بوعم سكوبي.

ولائل احناف معنی منفی خوات ام مالک کے استدال سے جاب کرتے ہیں ۔ کربہاں اُس کے مصداق میں اختلاف نہیں کہ وہ اُس کے مصداق میں اختلاف نہیں بلکہ وہ نومعلام ہے کہ اصبہ فذال اور فود ان کو کہتے ہیں فتمان اس میں ہے کہ واصدے وابدؤ سکے کی مادکہا ہے ؟ آیا بازائدہ ہے گا بازائدہ ہے کہ اوس کے لئے ہے سے کل داس فرض ہے یا بعض راس احمان سکھتے ہیں کہ یہاں با تبعیض کے معالم سے اکتراک میں احداد بواس اخید معالم المذین ہوں با تبعیض کے لئے ہے ۔

لفظ با الفظ اجب الترواض موا بيت توم العين الرموا بين فن صوبت زيد بالخشب كتبت بالقلم ضوب الدة مرب الدة مرب الدة مرب الدة مرب التعلم الترب التحريث المرب التي التربي التي المرب التي المرب التحريث المرب المرب المرب المرب التحريث المرب المرب

ئىت دەنوبىن لفظ بارائى برداخل سے يونكر باكا منتول على العوم المرمواكرة اسے اس لئے يبال بھى اس جانب اشار دە مفصود نفاكر أس اگرچه النہس مگر بنزله الدى سے يونكه الدين معيض موتى ہے اس لئے داس ميں معيض رہے گى -

امام مالک سے راس کے مصداق میں ہماراانتلاف نہیں بلاختلاف اس امریس ہے کجیب ایک فعل کا تعلق مفعول کے سائند آنہا و فعل اس نفول اور من استبعاب کا نقاضا کرتا ہے بانہیں۔ یہ توظا ہرہے کہ فعل کے تحقق کے لئے مفعول لہ کے تمام اجزار برفعل کا وافع ہم نا خروری نہیں اور بعض صور نوں میں ایسا ہم فاہیم معال ہے شاہ خریب زیر قرب واقع ہم فی بازید کے ہر ہر جزار نواہ ظاہر مہویا یا طن کو دیمساگیا ۔ یا جسیا کوب کہتے معنی ہر گرنہیں کا زید کے ہر سر جزار نواہ ظاہر مہویا یا طن کو دیمساگیا ۔ یا جسیا کوب کہتے ہیں مسست البدار "نوان کی مراد کل حدار کامس نہیں ہوتا ۔ اور منہیں یومکن ہوسکت اللہ علی ارأس کامکم ندکورہ اس میں استبعاب لہنا خانہیں بلک بعض رئی رئیسے خرض اوا ہو جا تا ہے ۔ یہ وسکت علی ارأس کامکم ندکورہ اس میں استبعاب رئین نوان کی مراح سے خرض اوا ہو جا تا ہے ۔

الم مالکت کے قیاس سے جواب بیسیے کرسے راس کا قیاس خیس وجہ یاغنس بدین ورطبین برقیاس مع الفارق ہے۔ وجہ طاہرہے کوغن علیحہ ہے جاری میں میں علی کے خوب طاہرہے کوغن علیحہ ہے جاری میں میں علی کے خوب طاہرہے کوغن علی کے خوب کے خوب کے خوب کا دوسرے پرقیاس درست نہیں البند موالک کوسے راس میں میں علی الخفین پرقیاس کرتا ہے کہ میں البند موالک کو مسے علی البعض فرض ہے اسی طرح سے راس ہیں ہیں ہوئی ہو دوس البند کی میں ہے وجہ برقیاس نوید درست نہیں کہ ہو دوس اسے اور سے علی الوج فی البند موالی ہے ہوئی البند کو مسلم میں میں ہے ۔ دور ہو قیاس صحبے راس فی الوضوں فی الوضوں کرنا جا جیے دونوں کی ہیس میں مناسب نہیں ہے ۔ اور یہ قیاس صحبے راس فی الوضوں فی الوضوں کی ہیس میں مناسب نہیں ہے ۔ اور یہ قیاس صحبے راس فی الوضوں کا قیاس میں مناسب نہیں ہے ۔ اور یہ قیاس صحبے کہ ا

بی ہے۔ امناف کے بی است کے بی ایا میں اور است میں کے سلک اور است مدال سے بواب دیتے ہیں کہ (۱) منوضی جب عنس وجہہ کرا ہے توراس کے شعری باشعریوں بلکہ اس سے ہمی کئی زبادہ بال بھیگ جانے ہیں اور غیرارادی طور پرایک طرح کا مسیح لاس ادا ہوجا تا ہے۔ جب غیس وجہہ کے ضمن ہیں مسے راُس ادا ہوگیا تو بھروا مسحوا بروسکم کا حکم تو تھے ہیں ماصل ہوجائے گا۔ (۷) شوافع کے دوسرے است دلال کرایک کرہ جب و وسرے کرہ سے تماس کرے تو وہ تماس نقط بر ہموتا ہے۔ سے جواب سے سے کربرت ہوتا ہے جب کرہ تقیقی ہولیوں بیاں بانی کرہ تھی نہیں بلک کرہ سی ہے۔ اس طرح لاس بھی کرہ تھیتی نہیں ، دنو بانی سرکے باس از نود آتا ہے اور دنہ ہیں جکم ہے کر سرکو بانی کے باس ہے جاؤ بلک ہم اپنے باتھوں کو نرکرکے مسرکے باس لاتے ہیں۔ اور دو مرا بواب بهد کرانی ایک الغ جزید الغ اورمرطوب است بارده بوتی بین جوآسانی سے دوسری شکل قبول کرسکیس تو پانی از مانی ا تابع ہے جب کرکفین کروئ نہیں ہیں امندا پانی کاراس کے سائفتماس کرنا کرد کے سائفتر تماس نہیں -

دامسعوا بوڈسکم میں احناف بھی شوافع کے مساتھ اس امرین شفق ہیں کہ جا تبعیض کے لئے ہے۔ اب اس بعض کی مقدار کیا ہے ۔ آیت میں تو اس کی فصیل نہیں۔ لہٰدا آیت مجس ہے جس کے بیان ونفیر کے گئے حضورا قدیم صل اللہ علیہ وسلم کے افعال کود کیما جائے گا۔

تواس سلسله مي صفرت مغيره بن شخير مي سي صحيح روايت منقول مي كدان البسى صلى الله عليد وسلم اتى سباطة قدم فبال قائما ونوضا ومسوعلى فاصيتر وخفيد اس روايت سه صاحتًا يمعلوم بوابي كربا زائده نهين بلك نبعيض کے سے ہے : نیز بعیض ہوآ بت بیں محبل ہے اس دوایت سے اس کی نفسیر موجاتی ہے کہ اس کی منفدار مفروض منفدار اصبر سے جى كوالم الوضيفة ربع راس سے نعير كرنے ميں جو نكراس سے كم ابت نہيں اس فيے ہى تقدار فروض سے -مديث متيره سعد فع ابهام ما يهال منفي حفرات پرياشكال كياجا تا به كروب مديث مغيره مبيّن سع اورجو كلم بيّن كابوناب وسيمكم مبين كالبحي بوتاب لبندا جابيك كرفقط مسح اصبدسي فرض مور الركوني شخص فودان باقذال برمس كرك اس کامیسے ودست زموعالانکراحنا مس کہتے ہیں کہ اس صورت میں ہے مسیح سے اورفرض اداہوجا تاہے نواس کا بجا اب یہ ہے کہ اصلاابهام اور اجال تقدامسے میں سے محل سے میں نہیں وجریہ ہے کم علم سے تو آیت سے علوم ہے اور و مطلق راس بعربونا صيزفذال اورفودان سسب كوشابل سي مديث مغيره سع مقدار سح كا ابهام رفع موجا "اسيركروه ربع راس سيدلهذا جرجانب سعي ربع راس كامي كراباجلية فرض ادام وجانا سي البنداد الى يدي كرنا صبد يرسيح كياجائ كماوروفي الحديث . ربع راس ک فرضیت کی دومری دلیل بیسے کواگرکسی نے جے کے دوران دبع داس کا علق کرایا تو اس پر دم لازم موجا تاکشے وجہ بد ہے ذریع راس کا حکم کل راس کا ہے۔ لبذامسے رأس میں مقدا درخوص ربع راس ہے جوکل رائس کے فائم مقام ہے اگر بالفرض بر مان ہے دیں کہ آیت سے میں سے دکس سے کل دائس مراوسے ترجی معجن صورنوں میں سنست ربع یا ٹلسٹ کواسنفا طِ ذمہیں کل سے كالم منعام كرديتي سيرجيبيه كوني شخص بذند ان مركروه ابناجيع مال صدفة كريد كاتواس كيد ليتربع مال صد فدكر وبناكا في ہے مالانگر آن میں تو ولیو فوا مناودھ الابتر) کی تصریح موجود ہے۔ نیز اگر محرم نے ج کے دوران ربع راس کا حلق کربیا نواس پردم واجب شعے گویا دبع راس کوکل کے مرا بر فرار دیا گیا ہے توبہا مسے راس میں ہے بسنت نے دبع راس کے مسے کوجیع راس کے مسے کے فائم مقام فراروسے دیا ہے۔

مدیث کے مطابق تبییزا حیسے کی جاتی ہے۔ اور جب اس کی تعیین تصود ہوتی ہے تو" ربع داس کہا جا تا ہے آور نامت اسابع سے مع کا نبوت نہیں ہے۔
اما بع سے سے کا لاکٹر حکم الکل کے بنا دیر جا کنریسے ۔ اور اس سے کم کا نبوت نہیں ہے۔

اما تعلی بھیا و او بو او بنظا ہر حدیث باب ترجۃ الباب کے خلاف ہے وجریہ ہے کہ اقبال کامعنی بیچھے سے آگے کو آنا ادبار کامعنی آگے۔
ادبار کامعنیٰ آگے سے بیچھے کوجا ناہے جب کر ترجۃ الباب بیس میداد مباد منادم اللہ مالی موقع ہے ہے بھونظا ہزنصا دساہے۔
جواب یہ ہے کہ عدیث بیں واو ترتیب کے لئے نہیں بلکہ طلق جمع کے لئے سے اگو بااصل میں جملہ اقبال بھماً او بو

اوربیعی یا درسے کرمبقی افغات اقبال وادبار ایک دوسرے کے معنی بریمی تعمل ہوتے ہیں ہوسکتا ہے کریہاں اقبال مبعنی انبار کے اور ادبار معنی اقبال کے ہو۔

یبیا رہمی مرادیبی ہے کرمندم راس سے شروع فریا! اور پھر قبغا کہ بہنچا یا بھر قبغا سے لاکرویل بہنچا یا جہاں سے شروع کیا تفاجعیسے کرحدیث کا دو مراجز بدائم تبغدم راسر تم ذسب بہماالی قبغاہ اس بردال ہے ۔ سے مقابعی معالیات کا دو مراجز بدائم تبغدم راسر تم ذسب بہماالی قبغاہ اس بردال ہے ۔

کیفیت مستح استح اس کے جواز پرسب کا انفاق ہے جا ہے جس طریقے سے بی بورسامنے سے خدوج کرے اور جی محمد میں مسلمت سے شدوع کرے اور تیجے کو جائے یا وضع الیدعل الناصیبہ کی صورت اختیا کریے یا قذال اور فودان براکتفا کرے درض ادا موجائے گا۔

بعض فقها دید مسیح کی کیفیت به بنائی ہے کو انگو کھے اور شبهادت کی انگلی کے علاوہ باتی تینوں انگلیاں مقدم الائس پررکھ کرمؤنوالاس کی طوف کینچے جائیں کچر مہتھیا بال مؤنوالاش پررکھ کرداس کے سامنے کی طوف کیسنچے جائیں شہادت کی انگلی ورانگو ٹھا چواہمی کک استعمال نہیں موااس سے کانوں کامسے کرتے ۔

مگرام ابن الهام نے اس پراعتراض کیا ہے اور کہا ہے کہ اس صورت کو اختیار کرنے کی وجہ یہ ہے کہ اواس وفی تنعل موا ہے جب متنقاط ہو جائے اور اس کے قطرے انسانی عضو سے ٹیک پڑیں۔

ہے بیات طرار بالے اور اور مار میں اور دو نوں میں سے مقدم طس سے شروع موالیدے۔ حضرات حفیم طاس سے شروع موالیدے۔

نه مقال البوحيدفته ان مسعد باقل من ثلثة اصابع لم يجزئه فتح المله به صنص ما سنه جيد كرا بري عادت بيك ابن عب المسرمعة البن عب المسيل مده به واقبال كومفهم كرت بي كما قال امرى القيس مكر مفيل مده بير معشار المي عاوية بين كالمعاد صغير خطنه السبيل من على رم على المعاوية ميا كرو بين كلا والما المله صلى المله على المسعى المده والمسلم بي المله المده والمسلم بي المله المله والمدى المله المله المله والمدى المله المله المله والمدى المله صلى المله والمدى المله صلى المله المله والمدى المله صلى المله والمدى وضيع وضيع وصبوع المله صلى المله والمدى المدى الم

باب ماجاءانه بدابئو خوالواس حل ننافتيبة تابشوين المفضل عن عبدالله بن محمد بن عقيل عن الربيع بنت معود بن عقيراءان النبي صلى الله عليه وسلم مسم بوأسه موتين بدا بمؤخر واسه تحريف مه وبادنيه كلينهما ظهو وهما وبطونهما قال ابوعبلى هذا حديث حسن وحديث عبدالله بن زيد احرص هذا واجود وقد ذهب بعض اهل الكوفن الى هذا الحديث منهم وكيع بن الجواح

باقی ما جاء اندیب البوخوالواس اس بابسے صنف ایک وسم اوالد کرناچا سندیں ہو کھیلے باب سے پہاہوں تا ہے وہ ہر کرجب مصنف نے باب سے پہاہوں تا ہوں میں اور ایست کے دور ہے ترج الباب کا انعقاد کیا اور اس کے ذول میں عبداللہ بن ربدی روایت لائے توبیعین مکن ہے کہ قاری کا ذین اس کی خرضیت کی طرف سبقت کر جائے توسعنف نے اس کے ذوج ہدکے گئے زمر مجن باب کا انعقاد کیا اور مقدم راس سے مسم کی ابتدا در نے کی حیثیت کو اثنارہ فراد باکدوہ فرض نہیں بلکرسنت ہے۔

عدم ازوم ترتریب براستندلال اس سے برمبی علوم ہوا کہ وضو کے کسی ایک رکن کے اجزاد مبری ترتیب انری بنیں سے اگر ترتیب انری ہوں کے افزاد مبری اس کے قائل میں اور کہتے ہیں اس کے قائل ہیں اور کہتے ہیں کہ اگر کر شخص نے مؤخر داس سے سے کی ابتداد کی تواس کا مسے صبحے ہوگا۔

خفیر خفیر خفیر به کی کی کی کی سکه این ادین ترتیب فرخ نبین تو پیراد کان وضویسی تو بطریق اولی فرخی نبیس می مونی چاسید می مونی چاسید می مونی چاسید می مونی چاسید ایکان کی عدم فرخیست بریمی ایک گونداست دلال بوجا تا سب مسعد بسواسید می مدین اس مدیث سطوانع صفرات مسی دائس بین تعدد مسحات بریمی استدلال کرتے بین

ہماری ان توجیبات سے وہ تعارض بھی ختم ہوجا تا ہے جو حدیث باب کا دوسرے باب رباب ماجاء ان مسحدالداس مقا، سے ہونا ہے کہ ہر دونوں ابواب کی روایتیں ایک ہی راوی رہع نبت معوذ سے تنقول ہیں جو کیمی توسع مزیبن کی روایت کرنے ہیں اور کیمی سے مرقاً کی نیز دوسرے باب کی روایت مسلک احذاف کی مؤیدہے۔

اور ابک توجید به می کی ماسکتی بین کر سد البسوخود اسد میں با الی کے معنی میں سے اور تقدیرعیا رہ اور بی کر سد آ الی موخود استرتواس توجید کے بیش نظر مدیث باب پہلے والے باب سے مغائر نرہی - بلکراس صورت، میں دونوں کی مراد ایک موجاتی سے ۔

م كليتها ظهودهما وبطوتها - فلفنا كايتهما تأكيب لاذنيد ووجد بحوي ظاهر ولفظ ظهوده ما وبطونها معرود على اندبيل الم كليتهما و الماعلى نسخة كلتاهما فعلى لغة لزوم الالف وضعًا ونصبًا وجوا وهي لنة بنى الحادث بن كعب وتبائل اخروان قبل كلناها ميتن اء والحنرم حذوث والتقدير كلناهما ظهودها وبطونها مسمومة خلدابطًا وجذ شوح الى الطيب في الم شووح الادبعة ج اصص مدر

باب ماجاء ان مسح الراس مرة حل ثنا فنيبنة نابكرين مضرعن ابن عجلان عن عبد الله عبد الله بن محمد بن عقبل عن الربيع بنت معود بن عفر آء انهاد أت النبي صلى الله عليه وسلم بنوضاً قالت مسم واسدومسم ما اقبل منه وما ادبروصُ لم غيه وأذنيه مرة واحدة وفي الباب عن على وجد طلحند بن مُصَرِّف بن عموقال ابوعيلى حديث الربيع حديث

وقد دهب بعض اهل الكوفت بعض الركو قرسے الم ابوعنیف مرادنہیں ہیں بلکہ بیگرائم کم مثلًا وکیع ابق الجراح اور عن بن صالح كی طوف انشارہ ہے۔

إوراگراام اعظم ابوخنیفه بهم *وادلیج جائین توهپرمرادی موگی که وقد دم ب*بین بال الکوفت الی ندالحدیث بعنی الجواز لاحن حیث ا<u>لاولوچ</u>ند بلکه ولوی*ت تو به <u>صور</u>ت مسح الاس بین این دادمن المتعدم کوحاصل ہے ۔*

بالتی صابحاء ان مسعو الواس مرقط وضوییمسے راس توفرض سیے اس میں کسی کا بھی انتشاف نہیں البند سے کی تقدار میں انتشاف سے جس کی فیصید کی کیشت نہ ابواب میں عرض کردی گئی تھی۔ اسی طرح اس بات میں بھی اختلاف ہے کومسیح را س کتنی بارکیاجائے۔

تعدوشیح راس اورائم کرکے مسالک دریام مالک الم احدُّالم ابوطنیفهُ اورجہود علمادکا مسلک بہ ہے کہ سیح راس بکب با رسنت ہے ۔ امام نرندی نے الم شافی کوجی جہود کے ساتھ ذکر کیا ہے سیکن ان کا مسلکٹ ہوران کی کمایوں میں "شلیٹ" ندکور ہے۔

رود ادم مثانی دضو کے دبگراعضا دمفروضہ کی طرح میں جی شلیت کوسنت قرارد نیے ہیں۔
شوافع کا استدلال منوافع حفرات شلیت سے کا استدلال حضورا قدس کی استدلال حضورا قدس کی استدلال معمول سے کرتے ہیں اور کہتے ہیں کہ جب اعضائے مغسول کے لئے اسمحضرت صلی اللہ علیہ وسلم شلیت فر با اگر نے بحقے تو لا محالم سے سے کہ ہے ہیں تابید کی موجب غسل کی عفو سے مناسلے مغسول کے لئے ہیں شلیت کی موجب غسل کی عفو سے مناسلے کہ موجب غسل کی عفو مخالت الوداؤد کی روایت جس میں حضرت عثمان شمنے مناسلے علاوہ شوافع حضورا تعرب میں موجب عشان شمنے محضورا قدس میں مال المدین علی میں معمول تعرب میں موجب میں موجب میں موجب کے بھی استدال کرتے ہیں۔
معضورا قدس میں المذی علیہ وضوی کے ایس کے علاوہ شوافع حضرات شوافع کے اسمندلال سے جواب کرتے ہیں ۔ اور کے بین کہ دور ایس کے ایس کو ایس کے تاب کی کو مقدم دی خفیف کے ایس کے ایس کے دور ایس کے تو ایس کے ایس کے ایس کے ایس کے ایس کے ایس کے تو ایس کے تو ایس کے تو مقدم دی تحقیق کے ایس کے ایس کے تو ایس کے تو ایس کے تو ایس کے تو میں کے تو ایس کے تو ایس کے تو میں کو مقدم دی تحقیق کے ایس کے دور ایس کے تو میں کے تو میں کو مقدم کے تو میں کے تو میں

حسن صحیم وقد روی من غیروجدعن النبی صلی الله علیه و سلم از مسمح براسم قروالعل علی هذا عند اکثراهل العلم من اصحاب النبی صلی الله علیه و سلم و من بعد هم و به یقول جعفی بن محسد و سفیان الثوری وابن المبارك و الشافعی واحمد و اسحان رأوا مسمح الراس مرة واحدة حل انتامحمد بن منصورة ال سمعت سفیان بن عید بن منصورة الراس ایجنی مرة فقال ای والله یقول سالت جعفی بن می من الراس ایجنی مرة فقال ای والله

مسع بنیں رہتا بلکنفسل بن جا تاہے ۔ اس کے علاوہ سع راس بن نثلید فتقاط کاموجب بن سکتا ہے تواس صورت بس مسئع خسل کے منزاد ف مہوجا المہ ہو والسحوابر وسکم کے خلاف ہے اور حس سے تشریع کا نسخ اور تبدل لازم آناہے۔ مع مصرت عثمان کی روایت سے استدلال بی کوانام ابوداؤد نے نفل کیا ہے اس وجرسے کرور ہے کہ اس روایت کوانام ابو داؤد نے خود ضیعف فرار یا ہے ۔ پھر اس روایت کے علا وہ حضرت عثمان سے بھی آنحضرت کے وضوی خینی بھی روایات منقول بیں سب میں سے مرق منقول ہے یہی وجرب کرانام ابو داؤد سے بھی تصریح کردی کردا ہا دیت عثمان المصحاح کلھان دل علی مسع المواس اندموق فانهم ذکروالوضوء تلفا وقالوا فیبھا وہ سے داسہ ولم یہ نکروا ہے۔ ما

س نیزاام ابودا و دخاس مدیث کے تمام روا قا کو ضعیف قرار دیاہے اور کہا ہے و دوات ما کلھا ضعیف لہندا صدیت سندال قوی ہو ۔ عدیت سندًاضعیف ہموئی الحاصل پر کرسٹ کا تا برایسی کوئی صرح روابت موجود نہیں جس سے استدلال قوی ہو ۔ مہ ۔ جوروایت ہے تواس بیں بھی متعد داحتال موجود ہیں جیسے کرضفیہ حضرات کہتے ہیں کرید بین ممکن ہے کہ آ محضرت صلی التٰدعلیہ نے توسیح مرق کیا ہمو گرووی مے مورت کے بعرین کی حرکات نگرف کو راوی نے ناتشا سے نبیر کردیا ہو۔

۵- اوربیمبی ممکن سے کرد باں یا ان ایام میں گرمی شدت کی مو ، تم جلد حشک ہوجاتی موادر آنحفرت صلی اللہ علیہ کو کم کی غرض سے صب خرورت اصبہ وسط اور تفا سے لیے زبین مرتبہ پانی دیا ہو۔

ہ کی سے کنٹا سے مرادیکی موسکتا ہے کہ حضوراقدس صلی اللہ علیہ وٹم نے رأس افن اور رفیہ کاسے کیا ہوا ور راوی نے اس کو اٹنا سے تعبیر کردیا ہو۔

باب ملجاء اندبلخا لواسه ماء جديد احداثنا على بن خشرونا عبد الله بن وهب نا عمروبن الحارث عن حبّان بن واسع عن ابيد عن عبد الله بن زيد اندراى النبى صلى الله عليه وسلم توضأ وانه مسح واسم بماء غير فضل يديد قال ابوعسى هذا حديث حسن عجم و روى ابن لهيعند هذا الحديث عن حبّان بن واسع عن ابيد عن

دوخسوء الانبياء من قبلى فسن دادعل هدا اونقص فقد تدى في ظلم صديث كا حاحثًا دلول شير كربادة على لوضوم النبى على التُدعيد وسلم جائز نهي سيرحب كروضو البنى مين ميح مزة منقول سيرا وراگزرياده كرگئي تووة ظلم كومستلزم سيرجوعفاب كاموجب سير-

۸ - اگر بانفرض ده روابات جن مین ننگیدن کا دُرا با بے کو بخشیلم کر ایاجائے توان کی مرادیر موگی کرا تحضرت صلی الله علیه وسلم نے استیعاب کرنے کے مئے کئی مزنر ہا تف کھیرے: اکر پورے سرکامسے ہوجائے لہذا تلفا ناشا با عنبا داجر: ا دکے کیا گیا ہے اس توجیہ کے بیش نظر نمام روایا ت بین تطبیق موجاتی ہے .

حنفیدکاسب سے توئ سندل مدیث باب ہے عب میں مرۃ واحدۃ کی تھریح موہودہے اور حب کو امام ترندی نے ہے حسن صبح قرار دیاہے ۔

قال ابوعبدی هذا حدیث حسن صحیم اس سے قبل کی روایت بوشوافع صفرات کامتدل ہے اس کو امام ترندئ نے حس " اور حدیث باب بواحناف کامتندل ہے کو "حسن جمع" قرار دیتے ہیں اور واقع کھی ہی ہے رحمن جمع کو بہرصورت "حسن" پر ترجیح حاصل ہے۔

بالك ماجاء اندياخت لواسه ماءجب بن ا

مسے اور ما عجد بلر مے راس کے لئے ارجد بدلینا شواف کے نزدیک ٹرط صحبت وضو ہے لہذا اگر کسی نے ہا کھ دھونے کے بعد ان کے نجے موٹ باقی سے سے راس کر لیا تو اس کا وضوعے بنیں ۔

حنفیر صفرات کے نزدیک و صوصیح ہے تاہم افضل یہ ہے کرمسے راس کے لئے جدید پانی لیاجائے۔ شاہر

عبد الله بن زيبان النبى على الله عليه وسلم نوضاً وانته مسم داسه بما غير وضل يد بد ورواية عمروالحارث عن حرايات المولاند قدروى من غيروجه هذا الحديث عن عبدالله بن زيد وغيره أن النبى صلى الله عليه وسلم اخذ لراسم ماء جديدا والعمل على هذا عند الكثراهل العلم دأوان باخذ لراسه ماء جدد بداً

جب كرصدبث باب توقف يمطلقه عامر بيربوهكم كل كوستلزم نهبس -

حنفية ضارت حبان عن واسع عن ابيد عن عبد الله بن زيده ان النبى صلى الله عليد وسلم توضاء و اند مسع داسد بها ، غبر من فضل يديد سع استندال كرنے بين اور كہتے بين كم اس حديث سعي بنا بن بهوا كم حضورا قدس صلى الله كا م نے يجيكے بوئے المقول كے مساخة مسح راس فرا يا اور ما ، جديد نبين ليا .

مگراس روایت کرسندمی این به یعد کے ضعیف ہونے کی وج سے اعتراض کیا گیا ہے تواس کا ایک جواب تو یہ ہے کہ ابن امہ یہ ضعیف سہی اہم اس روایت سے آئی بات تومعلوم ہوگئی ہے کہ حضورا قدس صلی علیہ وسلم نے اپنے ابک وضوہ یہ میں سے راس کے لئے ا رجد پر نہیں لیا تھا اور با تقوں کی بھی ہوئی نمی سے سے فررا با نوہر و و روایات سے بہ نا بت ہوا کہ حضورا قدر سول اللہ علیہ کہ کہ میں سے سے اور نہیں جی اور نہیں ہی اور پھڑئی بت ہوا کہ لئے اور نہیں جی اور اور کی تھا وہ اور کو کی روایت عن الدوج عن النبی صلی اللہ علیہ و سلم مسم بواکد اید اجمی حضار ما چ کان فی بدتا ہے سے جان کی روایت کی تا کید موجاتی ہے جس میں صراحتًا پر فدکو رسیے کہ آئے نے اس دائد با فی کے ساعة مسے کیا ہوغش پر یہ سے بی کردہ گیا عظا اور یہ پاتی زائد اس لئے ہے کہ بالحقوں پر رطوب سے صورت میں محفوظ رہا اور ستعل نہو ہے۔ اگر بر پانی زائد نہ ہو تا اور غسل بدین میں مستعمل ہوجاتا ہے۔ صورت میں محفوظ رہا اور ستعمل نہو ہو۔ اگر بر پانی زائد نہ ہو تا اور غسل بدین میں مستعمل ہوجاتا ہے۔

فشاء انختلاف اسلار بریحبث بین اختلاف کا نشار بیدید کر احناف کے نزدیک جب تک بانی کی بخی عصنو مغسولہ سے منتفک مز ہوجائے اس وقت نک وہ تعلیٰ نہیں کہلائی جاسکتی ۔ وجہ بیہ کے کرمسے راس امرار بدالبند کو کہتے ہیں بہذا جب بھی بدمبتلہ بالما دکا امرار سر بریخفتی ہوگاتو مسے بھی متحقق ہوجائے گا۔ کیونکہ بافقر کی یزری ستعمل نہیں جس پانی سے بافقہ وہویا منا اور باعد کے دہونے بیں جو پانی استعمال ہواتھا وہ تو بہرچکاہے ۔

ا اور بو نمی اعتوں بررہ کئی وہ نرتومت قاطرہے اور نہی سفک لبذا بر بانی سنعل نہیں اور سے کا تحقق بھی ایسے مارسے ہوا جو تعمل کہد با مارسے ہوا بھی ایسے میں اور سنا میں اور سنا میں اور سنا میں ہونے کے میں میں ہونے اگر اپنے سے معنون سول کے ساعترانصال سے بھی یا نی کوستعمل کہد با جائے توطبارت حاصل کرنا ہی نامکن ہونے اگے ۔

جائے وطبارت ماص فرنا ہی اسمان ہوجائے۔
حب کہ شوا فی صفرات انفصال سے قبل بھی اس تری کوستعل کہتے ہیں

طبیقہ۔ بارستعل صفیہ حفرات انفصال سے قبل بھی اس تری کوستعل کہتے ہیں

لطبیقہ۔ بارستعل صفیہ حفرات کے نزدیک طاہرہ طاہرہ طبور نہیں ، حب کوشوا فع اس کوطا ہرجی کہتے اور طبور کھی لبذا جا سے فال ابن القیم فی زاد المعاد لم یشبت عند اسراخی لھما ماء جن یں ا ۔ زاد المعاد یا صوب سے ابودا و د صفلہ جا باب صفتہ وضو النبی صلی الله علیہ وسلم ہا تیا و مائی دورایات تھی کہ بیران ان النبی صلی الله علیہ وسلم توف و مسود اسبر ببلل بدید سے بعد اللہ علیہ وسلم یا تینا فینو خال فیست میں المار المحدیث من دادھی بل ماللہ والمد بان الله البن بین ۔ ملک قال ابن قد احت فی المغنی دوی ان علی وابن عمد والی امامتہ فیمی نسبی معرد اسرا اوجو باللہ فی المخال البن بین المجد المجد واسر باللہ المواد ہے ذمسی علی الحف المن المبلہ واسم باللہ المن المبلہ والمد باللہ الماری مستر المد واللہ المباقیة فیدن المد واسم مستر عند واللہ والد و مستر اللہ المباقیة فیدن المد واسم مستر عند واللہ والد و مستر اللہ المباقیة فیدن المد واسم باللہ المار والمد مستر مستر حقید و استر کی مستر اللہ واللہ و

بأب مسوالاذنين ظاهم هما وباطنهما حل نتاهنادنا بن ادديس عن أبن عجلان عن ذيب بن اسلم عن أب عن التبي عن الت

عفائرغسل پدین سے بقیہ نمی ہوعندالشافیہ اوستعمل ہے اور مادستعمل ان کے نزدیک طہورہی ہے سے مسے رائسس متحقق ہوجا تا گروہ اس کے فائل نہیں حب کرا حنا ف غسل یدبن کی نمی سے مسے داس کے جواز کے فائل ہیں ۔ گریا و رہے کریہاں پدین کی نمی مادست عمل نہیں ۔

بالله مسح الاذنين ظاهرهما و باطنهما . اذبن كي بن مخلف يثينول كيين نظران ك وظيفه من مجافزان

بدكراً با ذنين كا وظيفه غسل بديامسع ؟ .

مسے الافزیبن اور مدامری آئمہ میں اور مدامری آئر اربع اورتمام محدثین کے زویک وضومی اؤلین کا وظیفہ مسے الافزیبن کا وظیفہ مسے ہدام تر ندئ نے بھی ان کی ایک میں اس باب کا انعفاد کیا ہے۔

۲ - امام زبری اوروا و د طاهری کا مسلک به به کراذنین کا وظیفر غسل سے

س - المنعبي أوراام حن بن صالح فرانے بين ظاہراؤنين كا وظيفه عنس اور إطن ونين كاست عقيم

ہ - ۱۱ م اسمانی فرائے میں رجب وجر کاعنسل کیا جائے تواس وقت ظاہرا ذبین کامسے کیا جائے اورُسسے راس سے وفت باطن اذبین کامسے کیا جائے۔

ولائل ا داؤد طاہری نے ادنین بین مواجبت کی جیٹیت کورجیع دی ہے چونکہ مواجبت وجہہ اور اونین وونوں سے ہوتی ہے اسے ہوتی ہوتی ہے اس سے اور دیا ہے جود جرکا ہے بعض السلے اونین دنواہ خلا ہر موا باطن کا وظیفہ بجنی لہے۔ اما سنعبئ فرمائے بین حجود کی مواجبت ان کے ظاہر سے ہوتی ہے۔ باطن سے نہیں ۔ اس سے ظاہر اونین کا وظیفہ د ہی مونا چاہیے جو وجہہ کا ہے۔ یعنی خسل اور باطن کا وظیفہ مسے ہونا چاہیے ۔

باب ماجاء ان الاذبین من الواس حل ننا قتیبة ناحمادین زید عن سنان بن ربیعت علی شهر بن هو شب عن الدونین من الاناوید ید شهر بن هو شب عن الدان الدونیا و بدی مامه قال الا د نان من الواس قال ابوعبه می قال قتیب قال حمادلا ا دری

نیزگذشته ابواب میں مصفرت عبداللہ بن زیدکی رواب ہے سے علاوہ ابن اجر، نسائی ابوداؤ دمیں ہیم متعدد صحابر کرام سے مسے راس پرکٹرننہ سے روابات منقول ہیں جوجہو رکامستدل ہیں۔

کیفیت میسی ام مرصی فرانے ہیں کہ ملفوں کی ہفیلیوں اور نین انگل کے ساتھ ہرکا استبعاب کیا جائے اور سبانیین کے مشاعد اذنین کے باطن کامسے کیاجائے اور ابہا بین کے ساتھ اذبین کے طاہر کا .

باقی ماجاءات الا دنین من الواس - فغسل وجهد بلنا نوك كتب بين فاكا استعال على العموم تعقيب كے لئے ہوتا ہدا ہو م

المن اهب في اخت الماء الجدويد في مسمح الاذبين بريات الكذائة ببيري يمي عوض كروي كني على كوائر اربع جمهوطا را ورتمام محدثين سع راس كے قائل بين سين اختلاف اس امرين سي كرمسے راس كے بعد مسع الاذبين كے لئے ميں مار جديد لينا خرورى ہے يامسے راس كے تعرب مونے يانی سے مسع الاذبين كا وظيف هي او ابوجا تاہي بيثوا فع حفرات فرائے بين كرم سے اذبين كرم سے اذبين كرم سے اذبين كرم طابق سے حب كرف فيرج فرات كے نزد يك مرك بي بوئ بانى سے اذبين كامسے كرا امسنون ہے احناف كامسلك احاديث كرم طابق ہے ورج ترج بن الباب اور حديث باب هي احناف كم مسلك كرو بيد مراديد ہے كرا ذبين بيمى راس كے وظيفه ميں شامل ميں بعنى مسمح كا بوئ من الدائ من الدائن كے لئے ہم بنے ۔

تجسٹ الا فرنان من الرأس ما وی نے اس صدیث میں و مسے براسبر کے بعد مسے الا ذہبن کا انگر نہیں کیا حالانکہ صحابہ نے تو اکھنے میں داخل ہیں ۔ نے تو اکھنے رہے کے و صنوکی ہراد ااوراد نی سے اول امر کو محفوظ کر لیا ہے وجہ بہ ہے کر اذہبی راس میں واخل ہیں ۔ اوراس کا جزء میں حب راس کا مسے کیا جائے نوام مالہ یعبی ضروری ہے کراذ نین کا مسے بھی کیاجائے را وی نظام

له تومذی باب ماجاء فی مسح الواس اند بید البسقه م الواس الی موخوج عملاته که ابن ماجد باب ثواب البطود جا مسلا نسائی جرباب صغة عبح المواس برا مسلا - ابودا ؤ د برا مسلا باحب صغة وصوالمبی صلی الله علیه و سلم اس کے علاوه علام زلجی تے نفیب الراب میں گئرامادیث نقل کری بیری بیش میح راس کا ذکر آیا ہے ۔ سے ف ن کوفی المحبط ان بعضع من کل واحدة من بین بد ثلث اصابع علی مقیم واسبه سوی الا بهام والسبابترو یجافی بین کفید و یسم هما الی القعات مرتب بسم خطاه کل اذن بیلی ابهام و باطند بمسبحتم السعاید برا مسلال المناه ما الی مقد مرتبی بسم براسم و اذن بیلی ابهام و باطند بمسبحتم السعاید برا مسلال بن عباس سے مرفو عامنوں ہے کہ صدح براسم و اذنب باطنه ما بالسباحت بن وظاهر هما با بیما میبر الحد بیث - حسنن نسائی صلال سراحت الما الک بھی تجدید دار کوشون واردیت بی جیم کراین رش فقاه کی مسلم می الدار بیما میا المار لیا المار لیا ما والمنصوصی المالک انباما من الواس و اسند فی تعبی بدا المار لیا ما والمنصوصی المالک انباما من الواس و اسند فی تعبی بدا المار لیا ما والمنصوصی المالک انباما من الواس و اسند فی تعبی بدا المار لیا ما والمنصوصی المالک انباما من الواس و اسند فی تعبی بدا المار لیا مارود برای می المار لیا می المار لیا می المار لیا ما المار المار المار المار واست من و اخد لسم حما خید می می می میم المار المار

هذا من قول النبى صلى الله عليه وسلم اومن قول إلى اما منه وفى الباب عن انس قول الما منه وفى الباب عن انس قول ا ابوعيسى هذا حديث ليس اسناد لا بذاك القائم والعمل على هذا عند اكثراهل العلم من اصحاب النبى صلى الله عليه وسلم ومن بعدهم ان الاذنين من الواس ويد يقول

مسئرله كى مزيدوضا صدت اوزنا ليدكى خاطراً تحفرن صلى الدُّعلِيرولم كايرادشا ذنفل ردباك الاذنان حدّ الواس مامسُ بحث اس ميں سيكم الاذنان حن الواس "سيے شادع عليلسلم كامقعد كياسيد ۽ .

شوا و حضات فرمانے بین کرآپ کامقصد بیان خلقت ہے لینی الا ذنان محلومتان من الواس اور مراد برسیر کرکان، سرکے و صابخ میں شامل اس کا ایک حصد او خلفی طور برسر کے اجزاد ہیں۔

ایک لطبق استدلال اگرمدنوی اعتبارسے اون کی جنیب پرغورکیا جائے تب ہی وہ ایک ستقل عضوکی جنیب برغورکیا جائے تب ہی وہ ایک ستقل عضوکی جن میں فصیل دیکھ کی جائے وہ بات وغیرہ کے خانوں کے مطابق اون ایک عضوص شخص سنقل ہے راس سے نہیں ، وجہ بہ ہے کہ اگر کی شخص نے وہ سرئے خص کا کان کاٹ ویا تو کان کے بدلے کان کا اما جائے گا۔ الا ذی والا یہ برائے کا معنوی اعتبار سے یہ احتمال کھا کہ لوگ کان کو ایک شقاع حضو سی مجد کر الله جن والا یہ بی کہ کے ہے ہے کہ کان کو ایک شقاع حضوت میں استدعلیہ وام نے اس کا حکم شرعی بیان فرایا ہے "الا ذیان اور کے لئے مسئول کا وظیفہ میں سرکے وظیفہ کا جن رہے اس لئے کان اور مرز ونوں اس وظیفہ میں برابر ہیں۔ اور اگر مانفون نوا فی حضوت کی بات تسلیم کر لی جائے اور حدید یا ب کو بیان معلق ت برصل ایک من مطلق تی توجید یا ب کو بیان معلق ت برصل

کرمی بیاجائے تب بھی بیرحدیث احان کی مؤیدہے جب کرئی ہے کا ذبین داس میں اوتخلیقی طور براس کا جزدیں آت کی صفریٰ کا ہر ہے کرجی تمام داس کا مسے کیا جا ہے ہے مسے کئے جائیں کے جب کا مرب بیری ہیں داس ہیں کھی داس کے خوال ہیں اور مودان کے این اور مودان کا بھی اور مودان کے این اور مودان کا بھی اور مودان کے این اور مودان کے این اور مودان کے این اور مودان کا بھی ہے کہ اور ان کا مود کی اور ان کا مود کی اور ان کے این اور مودان کا مودان کو مودان کا ایک ساتھ کا کہ کا ایک ساتھ کا کہ کا کہ کا ایک ساتھ کا ایک میں انستان کے اور ان کا مودان کا ایک ساتھ کا ایک میں انستان کے اور اور مودان کا ایک ساتھ کا ایک میں انستان کی مودان کا ایک میں انستان کے اور اور مودان کا ایک میں انستان کی مودان کا ایک میں انستان کے اور اور مودان کا ایک میں انستان کے اور اور مودان کا ایک میں مودان کا مودان کا ایک میں انستان کے ان این ہے اور اگر شیدین میں مودان کا دار مودان کا مو

مرزا وبل می می میں موتی | بعض اوقات یوں ہی مواہے کہ تاویل توکری جاتی ہے جوکسی حدثک صحیح بھی ہوتی ہے مگر ذمعن اوعقل اس کوٹا ویل ہی سمجھتے ہیں اور تا ویل کی تعبیر توسیع نہیں کرتے ۔

ایک نواب صاحب منظے جو بڑے امبراورصاحب نروت سے گریخی مفل اورعام گفتگویں ان سے کچھ باتیں ایسی ہی ہوجا یا کرتی تقیی جن کوسامعین کے افران قبول نہیں کرسکتے ہے تو نواب صاحب کے ایک زیرک مصاحب ہے وہ فورًا بادنا کی غلط اور خلاف واقعہ بات کی ایسی ناوبل کرنے کہ وہ بات خلاف واقعہ بونے کے با وجود موقع اور مس کے مناسب ہوجانی تھی۔ ایک روزنواب صاحب نے کہا کہ میں ایک روزندکا رہی جب بر فی کے باؤں میں گولی اری قو طرب انتی کاری گلی کہ گولی اس کے مرسے ہوکر وہ کی جانب با ہرک گئی نوجس نے ہیں ساہنس ویا گروانا مصاحب نے فورًا تاویل کوئی اور کہا کہ بہت بہن واقعہ برفقا کہ برفی کے مربی کھی تھی کی کوئی ایک کھرسے کھی بات نہیں ہے نواب صاحب فی کے کہرسے بہن واقعہ برفقا کہ برفی کے مربیں کھی تھی کی درگئی کہر سے ہیں کوئی خوان میں کوئی ایک بازی کی ایک کوئی اس کے پار مہر کر مرسے ہیں گزرگئی وہنا نواب صاحب کے فوران میں کوئی انہ باہند اجب اس کونشانہ نیا اگر بانوگولی اس کے پار مہر کر مرسے ہیں گزرگئی وہنا نواب صاحب کے فوران میں کوئی انہنا نہیں ہو کی فرار ہے جب ورست ہے۔

بهرمال زير يحبث مديث مي مجر جب م ديكه بين نويهان زنونفظ مثل سے اور زلفظ منس-

بلکرنفطمِن استعمال ہواہیے ہوتبعیض کے لئے اُس اُگرشوا نے کی ناوبال پیم کر لی جلئے تواس کی چیثیبین وہی دہ جاتی جے ہج'ا لوجہ عدمن الوجہ لین' کی ہے جیسے وہ میج نہیں اسی طرح اس کی صحت ہمی مفدوش ہے ۔

لااه دی هذامن قول المنبی صلی الله علیه وسلم . بنطام المرائم تردینی یهاں سے حدیث باب کو (بوحنفیہ کا مستدل ہے ضعیف نابت کرنے کی کوشش کرتے ہیں لبندا حضرت حاد بن زنج اس حدیث کے راوی ہیں کا برقول نقل کردیا کہ الااوری اور کی اور اس کی بیسی فوجید اسلام اور من قول المنبی صلی الله علیه وسلم او من قول ابی اصاحت حضرت حاد فرائے ہیں کر مجھے پر ملم نہیں کر الا ذنا ن من ادواس حضورا قدس صلی الله علیه وسلم کا قول ہے باابی اصاحک المناد حضرت حاد فرائے میں کہ مجھے اس کا مرفوع مونا مشکوک ہے۔

۔ اس کا بچا ب بہت کرکسی شنی کا عدم علم اس کے عدم وجود کومستنازم نہیں مشاجب کسی نے بوجھا کرزیداً پاہیے اور جوابد باگباكر مجع علم نبين نواس سے برلارم نبين آن كروافعة بھى زبدر كايا مور

نوحاد نے برکب کہا ہے کہ اددی اندجن قول ابی احاصتہ بلکہ ا*س نے نواس س*ئلہ بیں اپنی لاعلی **کا ا**ظہار کہ بہتے تھ تو اس سے برکب لازم آئلہے کرجب حا دکھے لاا دری الح تو اس سے مراد بہموکر واقعتۂ بھی برقول ابی امام کا **موا**ور حد مہٹ موفوف مہو

۱۰ و ورری بات بر بے کہ برصدیت ابنی اجد بس صفرت عبدانٹ بن رید مصفرت ابو ہر برئ اور صفرت ابوا امر سی منقول سی منقول سی من من الدام ایک منظول سی منظول سی منظول سی منظول سی منظول سی منظول سی منظول اللہ من الدام من الدام الدام منظرت ابوا مام کا ساوری سی معاولت منظرت منظرت منظرت ابوا مام کا ساوری سی منظرت منظر

ابو واو کوکی ایک رواییت اسم ابوداو دیش به روایت مقول سے حدثنا مسدد وقتیب عن حماد بن زیب عن سنان ابن دبیعت عن شهر بن حوشب عن ابی امامت ذکروضوء المنبی صلی الله علید وسلم قال کان رسول الله صلی الله علید وسلم قال کان رسول الله صلی الله علید وسلم دبیست الما قین قال وقال الا ذنان صن الواس الحد دبیث -

قال وقال الاذنان من المواس فقى سئلكابيان نييس بلكه قال وقال كه ضمائر كم مجع كاسئله به جسكى وصوتى بيس درر بيلة قال كي ضبر كامر بيد كامر المعالم الميرور المعالم الميرورية قال كي ضبر كامرجع حضورا قدس صلى المدّ عليه وسلم الميرور ومرسة قال كي ضبر كامرجع الوالم ميرود ومرسة قال كي ضبر شهر بن حوشب اور وورسة قال كي ضبر كامرجع الوالم ميرود .

يهال يرووا حمّالت بين اورع في كم ضمائر مين على العموم البيداخمالات موالي كمرت بين -

بهرمال بهان ارجاع ضمير بين احتمالات بين اب سوال يرب كران محتملات بركونسي ما تصبيح بهي توحا وقع كهر و با

لاادری الز ۔لبنداان کے مدم علم (لاادری) سے عدم شنی (کرحدیث مرنوع نہیں)لازم نہیں آتا ۔ اصول جارب نو کا ایک فاعدہ ﴿ ﴿ ﴿ دِینَ اِنْ رَخِهِ وَغِیرِهِ مِن لِکردائیس کرچھہ ،لیکہ ،الیہ ،الیہ ،

اصول مدین کا ایک قاعده دیم، شرح نخبرونی دیم که که برونواس صحابی بواسا محابی بواسات کا ایک ایسات کا ایک ایسات کا ایک نفوام دا نمی ایسات کا ایک نفوام دائی ایسان کردے بشریک اس کا فعلق قیاسی امودسے نر بونواس صحابی کا تول مرفوع کے حکم میں ہے جس کے شوافع بھی فالی بیٹ یہ بیٹی بھے بیٹی کھے بونوارا ق مزبور انجیس وغیر امرائیلیات کو حجوثرا تک نہیں توصفرت ابوا امر کا فعلق جس ایسے عظے اور برست سے صحابی ایسے بھی بیٹر پرسلا بھی ایسا ہے جس کا قیاس سے کوئی تعلق نہیں اس اصول کے معرب سے ہے بوزندگی بھران سے مینز پرسلا بھی ایسا ہے جس کا قیاس سے کوئی تعلق نہیں اس اصول سے کو این ایو موسات میں اس اصول سے اس کے بعد جا زندگی بھران سے مینز پرسلا بھی ایسا ہے جس کا قیاس سے کوئی تعلق نہیں اس اصول سے اس کے بعد جا امار ایک مین ایک نفور اس کے بعد جا داما ویشا ہوتا کے خوال اور عام معمول پردالات کرتے ہیں جا مصرات اور اکد جو اس کے بعد جا داما دیشتہ ایسی کا مین اور اکد جو اس کے بعد جا مصرات کی مین اس کے بعد جا مصرات کی ساز کی میں اس کے بعد جا مصرات کا ایک اور اکد میں اس کے بعد جا داما دیشتہ ایک اس کے دور سے مارکیکا کو خوت دیک ہوئی کا میں ہوئی کا اس کا دور اس کا دور ہوئی کا دور ہوئی کا دور ہوئی کا میں الدوائی واشاد الی تحصید صدید ہوئی کی کمیر میں الدوائی واشاد الی تحصید صدید ہوئی کی کمیر میں المدون عن العدائی واشاد الی تحصید صدید ہوئی کی کمیر میں المدون عن العدائی واشاد الی تحصید صدید ہوئی کی کمیر میں المدون عن العدائی واشاد الی تحصید صدید ہوئی کی کمیر میں الحدی میں المدون عن العدائی واشاد الی تحصید میں المدون عن العدائی واشاد الی تحصید صدید ہوئی کی کمیر میں المدون عن العدائی واشاد الی تحصید میں المدون عن العدائی واشاد الی تحصید صدید ہوئی کی کمیر میار میں کا کا دور الحدید کا کہ کا کہ کا کہ دور کے کا کہ کا کہ دور کے کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ دور کے کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کو کا کہ کی کا کہ کی کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ کا کہ ک

سفیان النوری و ابن المبادك و احسان و اسعاق و فال بعض اهل العلم ما قبل من الاذین فسن الوجد و ما ادبرفسن الواس فال اسعاق و اختاران پیست مقدمهما معوجهد و مؤخرهما مع د اسب

بیش نظر ہم کہ پسکتے ہیں ۔ کہ اگر بالفرض الاذنان من الداس "حضرت ابوامام کانول ہوتب بھی وہ حکیاً مرفوع حدیث سے کسی طرح بھی کم نہیں۔ کسی طرح بھی کم نہیں۔

نسائی روابات سے استعلی اس کے علاوہ حنفی حضات سے افرین کا مسے راس کے تابع ہونے پرنسائی کی اس روابیت سے استعمال کرنے ہیں جس میں فصیل سے ندکور سے وضو سے اعضا دکے گناہ جھڑ جاتے ہیں اذا تو جا العبد المسلم الى خوجت الحنطابیا من داسبھی تغوج من اذ نبید جس سے معلوم ہو اسے کرمسے راس سے افرین کے خطابیا ہی اسبھی تعویم من او نبید جس سے معلوم ہو اسبے کرمسے راس سے اور جس طرح بہر جبی دونوں کا حکم ایک ہے اور جس طرح افتار داخل وجہ بیں اطفار داخل بیان بین جس برسب کا اتفاق ہے اس طرح اذنین بھی تربیب کے معلون تو افرائی کے این من الاذ مان من الواس " برجم جراباب فائم کیا ہے ۔

اس کے عماوہ نو والم نسائی نے اپنی سن میں الاذ مان من الواس " برجم جراباب فائم کیا ہے ۔

ایک اورانشکال کابواب اس برایک اوراشکال بیدا موسکتا ہے۔ یہ ہے کراگرافزین راس کاجز رہیں اس سطے مسے الا اُس کے ضمی میں بمقتضائے عدیت الا فان من الواس افزین کا بھی سے کیا جا تا ہے تو ہے اگر مواس کے قائم مقام اور کا فی مونا جا ہی جیسے کہ فذال اور ناصیر کے مسے سے مسے راس کا وظیف اوا ہوجا کا جے کیونکہ وہ راس کے اجز ادہیں۔

بواب به به کراذبین راس سے بین اور راس کاجز رہیں اس بین کوئی نشک نیبن کی کنون خروا صدسے بھے جب کر خروا مدسے بھے اختیار کے مسے سے فرض ادائیس ہوتا جس کی نظیریہ ہے کہ حظیم کوبر کا بور اس کے این اگر کوئی تخص صرف علیم کی طوف رخ کر کے نما زیر صے توجیح نہیں وجہ یہ ہے کوجی طرح کعبر اور کیا ہے اس کے ملک المتوجہ المب اس کے ملاوہ علیم میں عدم جزئیت کعبہ کا اختیال کھی ہے اس کے التوجہ فی المصلوٰۃ الی المحطیم فقط عائز نہیں اس کے علاوہ علیم میں عدم جزئیت کعبہ کا اختیال کھی ہے اس لئے "التوجہ فی المصلوٰۃ الی المحطیم فقط عائز نہیں اور الانان من سے بعینہ اس کے کروہ کا بست ہے جوفطی ہے" اور الانان من الداس " خروا حد ہے میں سے فرضیت نابت نہیں ہوتی مجلاف مسے راس کے کروہ کتاب التدسے "ابت ہے اور وفن الداس میں حاس کے کروہ کتاب التدسے "ابت ہے اور فوض ہے لہندام ہے راس کے کروہ کتاب التدسے "ابت ہے اور فوض ہے لہندام ہے راس کے فائم مقام" فقط مسے الاذبین "کوجائز قرار وینا ورست نہیں۔

امُ م تُرِیدُی کی ایک اصطلاح استان ابوجنسی هذا حدیث لبس اسناده بذا ك القائم الم ترندی کی اته بری استان برخ من اصطلاح است الم ترندی کی اتفیری سی ایک اختران کی است بری ایک الم برین کی است بری ایک الم برین کی است بری ایک است بری ایک است استان به بری ایک الفائم "کے مکم سے حدیث اس دیدکی ضعیف نہیں موجاتی جس ورجد کی تخوین سیم درجد میں بلکہ یہ ایک اصطلاح بیلے جس کی مراویہ موتی ہوئی ہے کہ اعلیٰ اور آخری ورجہ کی میاری توی مدیث نہیں سیم درجہ کی میاری توی مدیث نہیں

طه الوطام ك باب جامع الضود نسائى براص الب اب صفت مع الاس ۱۰ كه نسائى جام 24 ۱۰ كه تول اساده ليس بذاك إي المناد البيد . بذاك ما في ذهن من يعتنى بعلم الحديث ويعتسس بالأسنا در القوى انتهى ومقه منذ تحفد صلاح ۱۷۰

بأب فى تخليل الاصابع حلى ثنا قتيبة وهناد قالانا وكيع عن سفيان عن الى هاشم عن عاصر بن لقيط بن صبرة عن ابيه قال قال النبي صلى الله عليه وسلم اذا توضائ فغلل الاصابع وفي الباب عن ابن عباس والمستود وابى ايوب قال ابوعيلى هذا حديث حسن صعبع والعمل على هذا عنه الهل العلم اند يخلل اصابع رجليد في الوضوء وبيقول احمد واسحاق وقال اسحاق يخلل اصابع يد يدور جليد وابوها شم اسمدا سلعبل بن المدرو حل التناويل من سعيد قال تناسع من بن عبد الحميد بن جعف قال تناعبل من كذير حد الانتاا على سعيد قال تناعبل من عبد العميد بن جعف قال تناعبل من عبد العميد بن جعف قال تناعبل من المناسعة المناعبل من المناسعة المناعبل من المناسعة المناسمة المناسعة الم

ہے بلکہ فوت کے لحاظ سے انوی معیارسے فدرے کم ہے ! تی رہا شہر بن ہوشک کے صعف کا عراض تو ہواب یہ سے کابن ا جرنے اس مدیب کوش مبر بن ہوشب کے بجائے دومرے را وی سے نفل کیا ہے لہذا شہر بن ہوشب کے صعف کا اٹسکال مہی ختم موجا نا ہے ۔

مان في تخليل الاصابع - تخليل الأصابع سهم اداسباغ الوضوء سه او تخليل كا حكم مبى اس كفر باكباس كر وضوعلى وجرالةم كيا جاسك .

ا وراسباغ المستحب بربير که مافوق الفرو**حن کويمي دې ياجلئ ۔ جيبے صفرت ابو ہربرةٌ بدين كے س**ائف عصند كا کچھ صعد ا ورجلين كے سائف ساق كا کچھ صعرهي و**صوليا كرتے تقيار**

الم شافع والم الكنيل العير والم الكنيل العابة كوستحب واردين بي رحب كرام المطم العضيف الى متى فعيل كرت بيل كرائل ولك والكيبال الدي فلي المريخ فليل كن والعبل والمعقوب المن الي شعبة وسنان بن وجعيد قال ابن القطان في الوه ولكن شهر بن خوشب وثقد احدوي بي والعبل وابق الي شعبة وسنان بن وجعيد قال ابن القطان في الوه والا يهام شهو بن حوشب ضعفة قوم ووثقد الأخوون ومهن وثقد ابن حيل وابن معين وقال ابوز وعدلا باس بده والا يهام شهو بن حوشب ضعفة قوم ووثقد الأخوون ومهن وثقد ابن حيل وابن معين وقال ابوز وعدلا باس بده والمعتما ميذان الاعتدال ج م مسلم الموري على والمن خورا من المعتمل الموري المعتمل الموري المعتمل الموري والموري الموري المور

بن الزنادعن مولمى بن عقبت عن صلامولى النوأمة عن ابن عباس ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال اذا توضأت فخل اصابع يديك ورجليك قال الوعيسى هذا حديث حسن غرب حل تنت قتب قال ننا ابن لهيعة عن يزيد بن عمروعن الى عبد الرجئن الحبلى عن المستنورد بن شداد الفهرى قال دائب النبى صلى الله عليه وسلم اذ انوضاً دلك اصابع وجليه بخنصرة قال ابويسى هذا حديث غريب لا نعرفد الامن حديث ابن لهيعة

اوروا تعدیم ہی ہے کہ رحلین کے اصابع پرین کے اصابع کی نسبت زیا دہ ضعم ہونی ہیں اس کئے احتیاط اسی میں سے کہ اصابع رصابع رصابع کے اصابع رصابع رصاب

یباں یاشکالہم ویسٹنہیں کرضفیصنرات خرواص سے خلال کی فرضیت ٹابت کرتے ہیں ۔ وجربہ ہے کہ اصلاً "فاخسلوا وجو حک درالایہ نا ہسے ایصال ما دکی فرخبیت ٹابت ہے جس کی صورت خلال ہی ہوسکتی ہے جب کرخروا حدسے اسس قراً نیامی کے نفروض کی فصیبل ہوجاتی ہے مذیر کوخرواص سے فرضیت ٹابت ہوتی ہے ۔

کیفیت فلال میدا کرمدیث میں ندکورہے آپ نے بائی انتخاصے حلین کے اصابع کا ولک فرا یا ۔ فقہاد کرام نے اس سے استخلال میں کا خلال کیا جائے اس طرح کر کرام نے اس سے استخاص نے ہوئے اس طرح کر دائیں باؤل کی خفر سے تعلین کے اصابع کا خلال کیا جائے اس طرح کر دائیں باؤل کی خفر سے ترو کا کرے کر استخباب تیامن رہم جمل موجائے ۔ اور با بئی یاؤل کی خفر رہنے کر کے کہ استخباب تیامن رہم جمل موجائے ۔ اور با بئی یاؤل کی خفر رہنے کر کے جانب سے سے کرنا دونوں صبح ہیں ۔ بائی رہا صابع البدین کا خلال تو اس بس تشبیک ، کی جانب سے خفراندر کر کے یا اور کی جانب سے سے کرنا دونوں صبح ہیں ۔ بائی رہا صابع البدین کا خلال تو اس بس تشبیک ، تصنفیتی اور لطبینی تینوں طریقے منقول میں ۔ اور جائز میں .

ك نكونها الق الاصابع فعى بالتخليل النب دمجوالواكن صطلاج ا-

ته صغتر فی الرجلین آن بخلل بخنصرید که البسری خنصرید لا دجلد البه کی و پختم بخنصری دجلد البسری و فتح الفائم مظم تله ولاولی فی البید بین التنبیک - رفتا وی عالم گیری لج الباب الاول فی الوضوع)

باب ماجاءويل الاعفاب من النارحى نناقتيبة قال تناعب العزيزين محمد عن سهيل بن ابى صالح عن البيد عن المعالمة عن سهيل بن ابى صالح عن البيد وسلم قال الله عليه وسلم قال الله وسلم قال الله عليه وسلم قال الله وسلم الله وسلم قال الله وسلم قال الله وسلم قال الله وسلم الله وسلم قال الله وسلم الله

بالك ماجاء وبل الاعفاب من النار

وبل نعوى منى كا عنبارسے الاكت اور معيب كوكھتے ہيں اوروبا حبنم كے ابك ايسے مصد كا نام كھي سے كرحس كي شديد گرى اور سخت غدايد سے باتى جہنم بنا دليتى سے .

اعقاب معب عقب كرجع بي عقب ايرى كوكت بي -

ایک اشکال اوراس کا بجواب اظاہر اشکال واردمونا سے کفاب تواس خص کو ویا جائے گاجس کے عقاب خصک رہ گئے ہوں گریوریٹ بین اس شعص کے بجائے اعقاب کے لئے ویل کی دعید ندکور ہے جا جئے تفاکر بہال میں صحب اعقاب کا ذکر کیا جا تا توجواب بیسہے کہ ویل لاعقاب من امنا دیمی میاز بالخذف ہے اوراص کیا رہ بوں ہے ویل لد دی الاعقاب من النا د جیسے زید عدل اصل میں زید نوعدل ہے

(۲) یا در جزء سے مراد کل ہے جینے فضہ کی کتب میں دفیہ ندکورہے اور راد اس سے عبدہے ۔

رس) بابدكرم كا صدورسارے بدن سے نبین برا بلك ص رفاق و الا بے جیسے جور الم تقد سے جوری كرتا ہے الدات اسى عضو كولمنى جا سينے - جواس كناه كارز كاب كرنے والا ہے جیسے جور الم تقد سے جورى كرتا ہے تو منزاہمى بالذات تعلى مورت بيس الم تقد كورى جاتى ہے جوري كريع عنوا يك نوع تعلى اور مكلف كا سے اس كئے اسى ايك عفو كى منزا من قال دحینا مع دسول الله علیہ وسلم من مكتر الى صلى منزل حین العص فتوضوا الم الم علیہ وسلم من مكتر الله صلى الله علیہ وسلم من مكتر الى صلى الله علیہ وسلم ويل الم عقاب من الدارس بغوالوضوء - دواة ملم كناب المهادة صلى باب وجوب غسل الوجلين لكما لهما من ساء عن عبد الله بن عمر وضلف عنادسول الله صلى الله علیہ وسلم كناب المهادة وفيل المعقاب من المناد ہوا دواة مسلم كناب المهادة وفيل المعقاب من المناد ہوا دى الله علیہ عنادسول الله علیہ حوله كما والله الذوري من المناد من المناد موقع عنادسول الله علیہ منالنات ہوا دى الله علیہ منالنات ہوا كما الله مارہ من الله الله مدن و منالنات ہوا كہ الله مدن و الله الله مدن و منالنات منال معدد آلة دوالله الله مذال من و عنا وابن المن دوقو قاعلى ابن مسعود آلة دوالله الله مدن م دورة عاور الله الله مدن و منالنات منالنات مناله مدن و داخاله الله و داخله الله و داخاله الله و داخله الله و داخاله و داخاله الله و داخاله الله و داخاله و داخاله الله و داخاله الله و داخاله و داخاله الله و داخاله و داخا

وبل الاعقاب من الناروفي البابعن عبد الله بن عمروو عائشة وجابر بن عيد الله وعبل الله

سے صاحب عفویمی مبتلائے غداب رمتناہے . ترجیزالیاب کامقصد مدید اب اس معنی پرصری می سے کردف و برخسس رمابین کا استبعاب وض سے اور ایریا ن فشک نتیس سبنی چا منس - امام ترندی نے مبی اسی وض سے اس باب کا انتفا دکیا ہے تاکہ بیعلوم ہوجائے ا بيان ندام ب اور دلائل جمهودا بل سنت والجاعث كامسلك بين بي كمتوضى دجب موز ي بين موج يد ہو) کے لئے رحلین کاغس ضروری سے۔ اس مے مفاہر میں دور امسلک روافض کا سے کر رمبین کا وظیفہ غسانیہ بلکہ مسح (بفدن ملن اصابع) ہے۔ روانصٰ کی ہربات الٹی ہوتی ہے ۔کہتے ہیں کہ برخفین کی صورت بیرغ سل فرض ہے ان و ومشہور ندا بهب كعلاوه بعل ومرسا وافوال منفول مين بن جربرطراني اورابوعلى جبا لاكتفر بس كفسل ورسع دونون مين تخبيب کمی ایک کے انتیاد کر لینے سے فرض ادا ہوجا تا ہے بعض اہل طوا ہرسے اورغسل دونوں کا جمع کرنا داجب قرار دیتے ہیں اور بعض فے رہے کہا سے کوفسل کے ضمن میں مسیح می تحقق ہوجا السید مگریہ اس لئے درست نہیں کوفسل اور مسیح میں منا فات ب غسل میں تفاظر مونا خروری ہے اور سے میں عدم تفاطر ایسی غسل کے ضمن میں سے بھی آجائے گا مروفريق وآن مبيدك آيت فاغسلوا وجوهكم وايه يكمرالي الموافق واصعوا بدؤسكم والجلكمالي الكعبين "<u>سي استدلال كرت بين - ابل سنت والجاعت كي دليل قرارت منصوبر داد</u>ج اكسر بيرجو وجو هكبر عطف ہے جیسے وجبہ کامکم عنسل کا سے اسی طرح ادجل کا حکم ہی غنسل ہے ۔ روافض کہتے ہیں کھیں طرح ادجل ربالنصب، ك فرارسندمتواز بعاس طرح ارجلكم را بجر، بعر متواتر ب ارجلكم كاعطف رؤسكم برب جب راس كامكم مسح ب تورملين كاحكم مجمى عمونا جائي لي باللعوظ رسيكه ارجل كي نصب اورجر مردد و السير متواتر مين . روافض مے تا دیات اور ویفین ایک دوسرے کے استدلال میں تاویلات کرتے ہیں اہلات محتے ہیں کہ ا دجلك مدد بالجس) كن قرادت مسح" كے وظيف رملين مونے بينص فطعى سے كيو كم اس صورت بين ارجل" و المسحواك تحت بیں اور رُدس پرعطغت ہیں اور روافض کہتے ہیں کرنصب کی فرادت سے پھر پخسل رحلین تابت بنیں میواکیو لاجل ٔ كاعطف محل دۇس پرسے محل داس بويخىسول ہونے كے منصوب ہے گر" با"كى وجەسے بجرورسے اور و ہ وہ برهمی كتے بس كراكراره بم فسولات سيمون تومفسولات كوبل مين وكرك ملت - ١١ رعبارت بون موتى فاعسلواد جدهكم وايديكسوالىالموافق والمتجلكوالى الكعدين وامسحوا بووسكم س(الأيت) *ييؤند ابط گونسولات كُنحت نهيس* لاياكيا ببذاباس بات كى وليل بدكر رجل مسوحات سے بداوراس كا فطيف مسح سي عنس نبي -جمہور كامسلك اور وجوة مرجيع جمہورا بل سنت رجلين ك وظيفه رغسلى برارجلكم ربالنصب كى قرارت سے استدلال كرتے بيں اوركيتے ميں كراس كاعطف وجو صكر اور ايد كيم برہے-اس لين اس كا وظيفہ بھى وہى سے جوان كاب يعنى خسل ييوكه جهوركامسلك دكمسع على المطيين جائز نهبرغسل يطيبن وض سيرى احاديث وآيات فطيبه سيد نابت سيد

اس ليروالى ذارت جوبظا برحبورك مسلك كيخلاف معنى موتى سيحبور كي طوف سد اس ميركني توجيبات كي

گئی ہیں جس سے آیت کی میسے مراد بھی معلوم ہوجاتی ہے اور ریھی معلوم ہو جا تاہے کہ یہ قرادت بھی حمہور کے فلاف نہیں ج

له گرادر بدیمان این جربرطری سے مراد شیع بین سبور صاحب نفسبر نہیں بین - (هر)

بن الحادث و مُعَبِّنْفِيْب وخالى بى الوليى وشرجيل بن حسنة وعمروبن العاص و يرين بن الى الوعسى حديث الى الوعسى حديث الى هربوة حديث حسن صحبح و روى

جربواری بخش استی بخش است ابده سه دادجاکم الی الکعبن میں جوکار حل کا ما قبل مجرور سے تواس کے سائفرانصال اور بروس کی بنا پرخفیف و للفظ اول سنعال کے لئے ارجل کو بھی مجرور کردیا گریا ہے جب کراس کا ابنا اصلی اعواب نصب ہے کام عرب میں اس نوعیت کے اعواب کو جربحوار کہتے ہیں ۔ تلفظ با اعواب کے اس فرف سیر ترقوا کرت کامنٹی بدلنا ہے اور نه ہی اس کی مواد میں کوئی فرق آئے ہے جس کی نظر فران میں بھی موجو وہے ۔ عداب بوج الدے دالانیتا، الیم عناب کی صفرت ہے ہوئیک غذاب کے موجو الدے دالانیتا، الیم عناب کی صفرت ہے ہوئیک غذاب معداب ہے ہوئیک کرجو ہوئی اللہ میں موجو ہوئی اور عالی ہے۔ عبدالرسول کا اعتراض کے مورت میں جربوار صحیح نہیں یعف لوگوں نے اس اعتراض کی وجرسے عبدالرسول کوئیم کے درمیان حرف عطف کی صورت میں جربوار مجھ نہیں یعف لوگوں نے اس اعتراض کی وجرسے عبدالرسول کوئیم کردیا ہے حالان کہ دیا ہے عبدالرسول کوئیم میں بیان مون عطف کی صورت میں جربوار میں مون نوگوں نے اس اعتراض کی وجرسے عبدالرسول کوئیم

ورف المراز المر

عطف على المكل كى نوم بربي جلب النائد على النائد المنظف على المكل كى نوم بربي المكل كى نوم برائد المنظف المكل كى نوم برائد المنظم المكل كى نوم الملاينة المائد المنظم المكل كالمنظم المكل المنظم المكل المكل

به ان الكسر بالجواد انها يكون بن ون حوف العطف واما مع حوف العطف فلم نتكليم به العرب - تفسير الكبير للواذى ج ا صلا ما تله جيسه امرانفيس كا يتعرب كان نبيرا في عوا نبين وبله بكبيرًا فاس في مجاد صفصًل كوه بهبر إرش كاتر وعين الايامعلى بهايقا كويا بهيول كا برا مردارب جودها مرى داركبل مي لينا بمواسع - اس مي منزل كبير كصفت به كرب وكري الكباري وجرس برورب م سله عن عدن خبر فال الاناعلى وقده على فدعا بعطو وفقلنا صايصنع با مطود وقد صلى ما يويد الاليعلنا فانى باناء فيهماء وطشت فا فوغ من الذاء على بهين مراقح ديث - ابودا ؤدكتاب المهادة صهر با باب صفة وضوء النبي . نسائى جلى اول كماب الطهادة صسل باب غسل الوجد ١١

عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال ويل للاعقاب وبطون الاقدام من النارو قِقَدُ

مروافض کا اشکال اورافا ده ترتیب

الق دابال شیع کابدای اص کوب و میلین کا دخیف عنس بے تواس کو میلین کا دخیف عنس بے تواس کو عنوات کے دیا میں لایا با تا اس سے بھی تعدد جوابات کے گئے ہیں دا بمغسولات کے دیئی بیت ناووں کی ہے اور مسوحات بمنزلر آ نیسزر کے مراور پائوں دونوں فوت علمی و میلی کے مرکز اور دیگراعضاء کے بین نواز آنا کے بین بندان کو میلی دو میلی دو میلی میں در کر کیا گیا فاغسلوا وجو هم وابد لا مسحوا الیا المدافق میں وجہ ویدین و فول کی جنبیت فوام کی سی سے اس لئے و فول کو ایک ساتھ ذکر کیا گیا والمسحوا بدوسک حواد جلک حرالی الکعبین میں راس ورملین کے آقار ہونے کی جنبیت کے بیش نظر و فول کو ایک ساتھ ذکر کیا ہو۔

دو مسمود الدجلک حرالی الکعبین میں راس ورملین کے آقار ہونے کی جنبیت کے بیش نظر و فول کو ایک ساتھ ذکر کیا ہو۔

دا مسمود ہود سک حواد جلک حرالی الکعبین میں راس ورملین کے آقار ہوئے کی جنبیت کے بیش نظر و فول کو ایک ساتھ ذکر کیا ہو۔

دا ہ سے دا بدوسک حواد جلک حرالی النصب نازل ہوئی تواس سے وا مسمودا بدؤ سکم واد جلکم د بالجب ناسوخ ہوگئی تابوق میں گئے کے اقدام می مصلے کا مکم کھی مسموخ ہوگیا۔ اصول فقی کتابوق میں گئے کے اقدام می مصلے کا مکم کھی مسموخ ہوگیا۔ اصول فقی کتابوق میں گئے کے اقدام می مصلے کے اقدام می مسلون میں دیا ہوئی کہ انداز میں میں دو کہ دو اسک کھا اللہ میں دول کے اقدام میں میں مسلون میں کہ اور کی کھی مسمون میں گئی کو اور کو کھی کا ملکم کھی مسموخ ہوگیا۔ اصول فقی کتابوق میں گئی کے اقدام میں میں میں میں میں میں میں میں کہ اور کیا کہ میا المول کھا المعمل اندا تھا جو نوب کو کھی میں میں میں میں کھی میں میں میں میں میں میں کھی کھی المعمل اندا کہ جوز عدد عدم اللہ میں کھا نقل عن سیدور و کھی میں میں میں میں میں میں میں کے کہ میں میں میں کھی کو کھی کو کھی کی کھی کیا کھی المعمل اندا کے حدود عدد عدم اللہ میں کھی کی میں کو کھی کی کھی کے انداز کے کہ کو کھی کو کھی کی کھی کو کھی کی کھی کو کھی کی کھی کے دو کھی کے دو کھی کی کھی کے دو کھی کی کھی کی کو کھی کی کھی کے دو کھی کے دو کھی کی کھی کے دو کھی کی کھی کے دو کھی کو کھی کے دو کھی کے دو کھی کی کھی کو کھی کے دو کھی کے دو کھی کے دو کھی کی کھی کی کھی کے دو کھی کی کھی کے دو کھی کے دو کھی کے دو کھی کھی کھی کی کھی کھی کھی کی کھی کے دو کھی کے دو کھی کھی کے دو کھی کھی کھی کھی کھی کے

له واجاب الغاسلون عندبان العطف على المصل المما يحوذ عند عدم الليس كما لقل عن سيبوب و هه المه المبس فكيف يجوز و الله و السعايد لجوط ١٠٠ سنه جمى كنفيل حقائن السنز (ج اصلالك) بين المعطى بهائع ١٠٠٠ سنه عمل المنفى في المثار والمنسوخ انواع - التلاوة والحكم جيعًا والحكم دون التلاوة قال ملاجبون مثل تولدتعالى لكم دينكم ولى دين ونعوه فدوس عين اينز كلم امنسوخة بايات القتال الاونة دون الحكم ونسي وصف في الحكم - نورا لا نوار ١٠٠

هذاالحديث اندلا يجوز المسمعلى الفدمين اذالم بكن عليه ماخفان اوجود بأن

بین نسوخ مونے کی جمتعد صوتیں ہیں۔ (۱) منسوخ الحکم (۷) منسوخ التا وت (۱۷) منسوخ التا وت والحکم (۴) منسوخ المفهوم أنويها بهمى استعد يلحوط رب كرجركي فرارت اوزالاوت نسبوخ نهيس موئى البنداس كاحكم موكب إسير حييط البن يس بيك لكمد دينكم وفي دين نسوخ اللوت نبين اينم فيوم اوريكم كم النبارسي فسوخ موج كالمني والم طماوي میں ہی نوائے میں کہ جرکی فرادت متوا ترسیدا وراس کا پڑھنا صحیح سیداس کی ہاوت اورالفائل نسوخ نہیں ہوئے البنداس کا حکم نصب کی فرادن سےنسوخ ہوگیا ہے ۔ نوجس وفنت آیت (بالجر ، نازل ہوئی اس وفت ارحلِ مسوحات سے خطاس لئے مسوح کے ذیل میں لاہا گیا اور حب نصب کی قرادت نازل ہوئی ٹولفظ میں کوئی تغیروا قعے نرموا العبنہ حکم نیسوخ مرکزیا۔ الم طحاوكًى به بان ابني طرف سے نہيں كرنے باكدان كابراتندلال حضرت عبدائت بن عراور دبگر كبہت سے صحابً كى روابات سے ماخوذہے - الغرض صلین کوعصنویمسوح کے ذیل میں افادہ ترتیب دجولعض کے نزدیک فرض اور بعض کے نزدیک بنت بے) ئى دون سے دایا گیا ہے اگر جلین كو همي فسولات كے ديل بيل اياجا تا تو وضوكي ترتيب المحوظ نرستى -ر حلین کوسے کے زیل میں لانے کی ایک وجد بر بھی میوسکتی سے متوضی باؤں دمونے وقت الرف سے بچارہے۔ وجربہہے کر حلین میں ارائب مار کا احتمال موجودہے وجہہہ، بدین اوردائس تواویس اورگرد وغیارسے دور سینے ہیں حبب کہ یا ٹوں مثی کے نزدیک اورگر د وغبار سے الودہ رہتے ہیں ایک متوضی کو بیروہم مہوسکتا ہے کرجب وجبہ و يدين كي غسل مين تنايت سنست مير توهير رهايين مين بوجهان كه اكثراً الوده رستف كي عسل كي نعماد مين بطريق او الى زياد تا ہونی چاہیے اس حکمت کے بین نظر اِری نعالی عنے رحلین کوسے کے دیل میں وکر کر دیا تاکہ خسل حفیف کواشارہ ہوجائے اور بوك الرف سے بچے رئيں جمو إمراد يہ سے كة اغسلوا ادجلك عالى خفيفًا شبير بها بالمسيح يص ك نظير الوداؤد میں موبودسے۔ کرول استنجار کو انتفاص المادسے تعبیرکیا گیا ۔ استنجاد کو انتفاص سے تعبیر کرنے کی وجہہ ہے کہ موضع نجاست جو نكر نجاست سے ربادہ ملوث رستاہے اس سے مستنبی کواس کے ازا ارمیں کثرت ما ، کے استعمال كاديم بوسكتا تفا نيز تعدا فيسل مين تلبث براكتفا فركر عدر بلكه اس برمزيد اصافير فراع كاحفا اس الفي شارع علليسام نے استنجار کے لیے انتقاص ما رئی مبراغتیار فرائی اکر کونت مارکے استعمال کے وہم کا زالہ موجائے۔ اورحب بنليث سي نياست كالزال موجائة واسى يراكنفاك بإجائه-يرتوجيهات تواس اشكال كرجواب بسء ض كردى كمنيس كر غسل جلين كومسوح علم معاني كالك قاعده كے ذيل ميں لانے كى وجزرجيم كيا تقى ميكن بعض صفرات نے يہ نوجيكم كي كيليے" وا مستعوا برؤسكم وا دحلكم الى للكعبين" «علفتها تبنًا ومامًا بارداً "كنبيل سير بي حبي الرمختص المعاني وغيره مين فصاحت وبلاغت كاابك فاعده بيجي لكرماي. له هذا أبل ان يُعِمر بالحرد، -جلالين سودة الكافرون ١٠ كله و اما قواءة الجرففيها ادبع تخارج....الثالث انها انماجوت لتذبير على عدم الاسواد في استعال الماء فيها لا فيها مسظنت لصب الماء كنيرًا فعطفت على المسوح والراد غسلها كماتقدم والبيردهب الزيحترى أنتنى دهانتيا لجسل على الجلالين كج صيحهم ٢٠٠٠ تله عن عائمتي فالت قال دسول الكّم عثير من الفطرة وعدن صرب المناعو. ﴿ وَالمَا دَعِنِي الاسْتَجَا دِبالماء الدِواؤُ وكمّا بِالطّارة باب السواك من انفطرة - ابن ماجد ابواب الطهاوة حشكه باب العف وبرسكته يكحبه دلصل س بانتكاچواتيت كرحب ارحلك كاعطف ايديكي يربين نواس متوري معطوف عمبر كمد درميان إيكيغبى بالعني ومحوار ديمكم كافاصله لازم آنا بيرجو باغت كماشايان شائن أوربيم بريسكتا بيركة وارمبكم كى وأوكوميبت كمعنى بين لياجا ليراود

يرم وكرا واستحال كم عفس ارملكم ال الكمين وم

بعض كتبر الانواع والامهاء الفاظ محموا مسح اكم بين بيجس كايك نوع الاسالة "بعدومري وع نجر اسالهة فاعده يبه وكتب ايك لفظ عام ايساأ يام وكراس كي تحت كثيرانواع مول اور برنوع كم الفطيعد علي عدة مام ركه گئے ہوں گرا کیپ نوع ایسی ہمی رہ گئی ہوجس کے لئے کسی ام کن عیسی نہوئی ہو۔ آواس براص منب بعنی لفنظ عام کا ا طلاق کرتے ہیں جبيها كه ذوى الارهام؛ ايك لفظ عام اور عبس بيرجس كامعنى فرابت دارسية بيزم ام رضته دارو ركوشاس بيرليكن فروى الارهام كيخت منعددانواع ببن شاعصبه رجيب بالبياب جيابيشا بهائي وغيره) زوا نفروض رحن كيمصص قرآن مبن صوص بين بوكم ذوالارحام كان انواع كے لئے علی کده علی کده ام رکھ دیئے گئے لبنا برتو اپنے اسی حاص ام سے تعمل موں گے ان کے علاوہ باتى جين به من قرابت داريب شنالا بعالجا امول معجومي وغيره بيوندان كے النكسي خاص نام كى تعين نهيس كي كئي اس ليداب ان ب اسى لفظعام ووى الارجام كاالحلاق موكا واس تشاصط للعاذوي الارجام سيم إد وبهي فرابست وارمين جوزوا لغوص اور عصبه كعلاوه مين نواسى دوسرى متال لفظ ممكن بيمكن ماليسى بمنمنع "كوكيت بين حيونكممكن كالبك حاص فرد واحب سے بہذا وہ تو واجب ہی کے ام سے مسلی را اس کے علاوہ ممکن کا بوفرد (ممکن خاص) سے بیونکہ اس کے ام کی کوئی تعبين بهي مولى لبندالفط عام بعني ممكن "بى اس كانام برگياب، يجونكمسى كالك فردسى بالاسالدس اور ودرامسى بلاساله رجرف اماريدالمبتلة " واصعو ابرومسكم" يمسى بداساله ورسي اوراس برسب كا اجاع ب يدوا وجلكم الى الكعبين اليس مسع عام سيرجاس بالاسالد مهو بالغيرالاساله- بالاسالة واس صورت بيس سيرحب باك مين موزي و والريمون اورا كرمون ولي ك وقول ابن حاجب ان العوب اذا حبتم فعلان منتقاربان في المعنى ولكي متعلق جوزت حدَّ ف نعدها وعطف متعلق المحدن وفعى متعلق المئ كوديكا نرمتعلق كقولهم منتقلق اسببغا ودمعها وتقلدت بالسبيف والومح اكاونتخ القل يطمطك که تسسعناای توضنا .عینی را - ۸۵۸) ۱۳ کے مستراخم خبل جامسے ج_ام م<u>س</u>

فطیف منسل کا قریر کرد الغرض بهان سیج بالمعنی الخاص مراذیهی به بلدیه بان این کامعنی عام بیر جس کا قریز زریج بشت بین بھی موجود سے زواد جلک والی الکعبین "اگر و بلین کا وظیفه مسیح کے لیس تواکیت کی مردیہ ہوگی کرتم کعبین و شخنون آک مسیح روحالا کہ باز شیع بھی بہی کہتے ہیں سی شخنون کے نہیں موال بلکہ وہ توصرت بین انگلیوں کو لیشت قدم برکھینی ناموا ہے اور اگر مسیح سی مراوم و اتو بھر کعبین کی جگہ کھا ب موال "وا دجلک حدالی الکھا ب نہدالی الکعبین کی تحدید اس بات برایک

منصوصی قریبه سین کربیهان فامسحوالبعنی فاعنسلوا کے بید اسم شار بی**ن ایم طحاوی کا طرزانندلال** الاکاطاوی ا*ش کا سے تعلق مجٹ کرتے ہوئے فرماتے میں ک*ر" وا مسحوا برؤسک مد مرزی در لاکھ میں" میں منطرفی جو بران اران ویقد ہی تربیر اور اکس دیمیر سر کر برین لال سے "اور مورد آلاہیں

والحلكم الى الكعبين سے وظیفر على براستدال فریقین كرتے بي اورايك دوسرے كے استدال سے اوي جوا آ پھي کرتے ہیں حالانکہ اس فدر لمبی چوڑی تحبیث اور او بیات وزا ویات سے قوتِ استندلال کرور ہوجاتی ہے اصول بیسے کا اِست استدلال اوراستدلال مين اختلاف كافيصد إماويث سي كياجا البيد وانولنا اليك الذكو لتبين للناس ما نول البهم الأيته اور فقيقت بي بي بي راماديث كي بغير قرآن كوسم ما بي نهي ماسكتاً والم طحاوي هي س بحث كافيصله احاديث رسول سے كرتے بيں اورا پنى كتا ب ميں على الترتيب بين تسم كى روا بات نقل فرباتے بيں سيسے پيہلے وہ روا بات جوافعال النبصى الته عليه في مستعلق ببن كنود الخضرت صلى الته عليه وم كامعموا عنسل حليما كف اس كم بعد غسل حليين يرترتب تُواہبے تعلق وہ رقباً جمع کر دی ہیں جن سے تابت مجو ناہے کر رمالین کا وظیفہ عنسل *ہے سی منہیں اور اگر رح*ابین کا وظیفہ مسیح بموارجيها كدابل شيع كهته بب توعنس رملين برترتب نواب زمونا وللأمركا وطيفه منح سع الركسي في مسح محيجات مركا غسل رببا اور نواب کی امیدرکھی توعسل اس برنواب کائرتب منہوگا نواب نواسی فطیفہ پرمزنب مہو گا جو مربع بن نے راس كے لئے مقرر كياہے اوروہ سے ہے۔ اگر وافعة كھى رجلين كا وظيف مسح تبوتا توعنس رمبلين پر ثواب كاتر تب اور زيك غسل پر وهیارین ۱ عادیث میں م*ذکو رنز موندین ۱ مام طحیا وی نے تھی ندیسریے قسم میں وہ روایات جمع کر قیل بیب* جن میں *تركيعنس بپروغيداً ليُسے عبيب كربهاں حديث باب ميس حذنت وعيد مذكورسط* ديل الاعقاب من الناد *آخرميں الم*م طحاوئ بن فيصلهٔ ولانے بين كه اننى كثيراحا ديث جومعنًا متوانز بين اس ئلر بين حريح بين كريطيين كا وظيفه عنسل سيمسخ بين له اورقاعده بعي بي بي كرحب مع منقا با جمع كه أحاث نواسس سعم إد انقسام الآحا دعل الأحاد مبوتى سيرمنل مم كينته مين فستم الأنواب على الطلب ونوم ويرسي كرم اكب كواكب ابك كيرًا وسے وسے اور اگرجع مقابل تثنيف آجائے توم لوانقسام التثنيذعلى الكما وموما كے سنسان قسم التوبين على الطلباء مراديب كرم ايك كودو دوكيش ديدو رمم عله قال العلامد انورشا كاكتسب ري فيكفي لتعيين محمل واحدمنها تعامل النبي على الله عليبروسلم على غسلهما طول حياته ثم تعامل الامنزعليه طوال القرون وتنبوت نقلد بالتواتوطبفة اواسنادًا وتبوت تواتره عما كوالتعامل اقوى ججة لفصل الحصام ولم يثبت عندصى الله علير وسلم المسيح عليهما من غير الحقين في الوضوع من حديث وصنك لات القرآن)

فالبًا الم شوکانی نے کہا سے کر جولوگ اسفہ رکٹی اطادیت کا الکار کرتے ہیں ان کا یہ انکار قرآن کے الکار کے مترادف ہے۔

صدیث باب اور خبیل اصابع معاسم لال اس کر بیاجائے کر جلین کا فطیع مسے ہے تو بھر مدین باب ہے تھا ب اور اس کے ساخة والی و دری صدیث بیت بطون الاقدام "کو ویل اور نار کی وعید کچھ مناسبت نہیں رکھتی ۔ جب سے بیشت با دطا ہوانقدم ، ہر ہوگیا ہے اور واقع ہی ہر ہے کہ سے تو نیشت ہر ہوتا ہے نکہ اعقاب اور بطون الاقدام کو اور کیا جارہ ہے تو معلوم ہوتا ہے کہ مسے کے علاوہ کوئی اور ایسا کا م کیا تھا جس میں ان سے اعقاب اور بطون الاقدام کو اور کیا جارہ ہے تو معلوم ہوتا ہے کہ صوبے کے علاوہ کوئی اور ایسا کا م کہا تھا جس میں ان سے اعقاب یا بطون الاقدام میں سے کوئی ایک چیزرہ گئی تھی جس کے رہ جانے پر حضوراً فکر سے میں انڈ علیہ ولم کا ارشاد گرامی تھول ہے کہ ختالی اصابہ یہ میں دو تو عباس کی روایت میں صوب کے دو جدیدے میں دو تو میں کے اصابع کا خب اس کے اصابع کا خب صدیت میں خال کا مکم دیا جارہ ہے تو اس کی صورت بیرین کے اصابع کا خب صدیت میں خال کا مکم دیا جارہ ہے تو اس کی صورت بیرین کے اصابع کا خب صدیت میں خال کا مکم دیا جارہ ہے تو اس کی صورت بیرین کے اصابع کا خب صدیت میں خال کا مکم دیا جارہ ہے تو اس کی صورت بیرین کے اصابع کا خب صدیت میں خال کا مکم دیا جارہ ہے تو اس کی صورت بیرین کے اصابع کا خب صدیت میں خال کا مکم دیا جارہ ہے تو اس کی صورت بیرین کے اصابع کا خبراس کے تحقیق بین ہیں ہو سے تک رصابین کا دولی غسل دیری دیا جائے ہے۔

باب ماجاء فى الوضوء فرق مرة حل ننا بوكريب وهناد و قتيبة قالواتكا. وكيع عن سفيان و ثنا محمد بن بشارقال ثنا يحيى بن سعيد قال ثنا سفيان عن زيد بن اسلم عن عطاء بزيدار عن ابن عباس ان النبى صلى الله عليد وسلم توضأ مرة فرق

تقے تو پومسے کرنا ہے جیسے کہ قرادت جرکا مدلول ہے : ترجیح کی صور میں جمہورا ہل سنست قرادت نصب کورا جح قرار وینے میں ہو حضورا قدى صلى الله والميارم كے افعال اور صحائم كے طرزعمل سے مؤيد سے - باتى را تساقط عجب آيتين ميں تعارض سے اور قا عده می بی سے که اذا تعادضا تساقطا لنداہم نے احادیث کی طرف رجوع کیا توکسی میں مدیث میں سے کا وکر نهيں اوراگر سيخبي تومرا دغشرا خفيف سے امام تر مذي نے بھی وفقہ ندالحدیث الجسے مدیثِ باب سے استبدلال کیا ہے۔ جب کر اام طحاوی کے ولائل فصیل سے وطن کر دینے گئے ہیں۔ اور تطبیق کی صورت یہ ہے کے جبورا ہل سنت کے سلک كيمطابق بغسل تومهوسى عانابيداس كيضمن ميمسح كانحفق بعيمهوجا تاسير اورفاديمن بييس هي حبب كرسيح كصورت من مرف قرارت جرم على موتاب قرارت نصب منزوك بروجاتى ب كيونكمس كصنى مع منسل كانخفت ممكن نهيس -بالتك العضوء صوقة مصنف اس باب بين يبنان العاصني التربال أكر بالشي تحرار كانقاضا مبس كرنا الام مالستي لا يفتصنى التكواد ايك مزنريعي المثال امرسه اس كفنصنى ريمل موجا تاسيد كناب التدميس وصوكا امر فاغسلوا كمصيغه كم ساعة ذكريب دلبذا جب ايك مرتبه كے عنس اوغسل معبى اس قدر كرقط وَ يَا قط بَين ` شيك بِرُ بن توفرض ادام وجائے كارتوا كيے مزنب اعضاركا دھونافرض ہے دومرتب افضل اورتبن مرتب فضل الافضل ہے ۔ واجب مخيراور كلى كالشكال بعضاوفات ايسائهي موتاب كغتلف اموربيان كرديث جائي مين اوكبرايك <u>کو داجب بھی قرار دیاجا تاہے البتہ مزکر ب کو اختیار موتا ہے کہ ان واجبات میں سے کسی ایک کو اختیار کرنے ۔ جس کو</u> هجى اختياركرييكا واجب ادابهوجا ئے گااس كوواجب مخبر كيتے ہيں مشلاً كفارهٔ ظهار بين اعتباق رقبهُ اطعام تكنين مساكين صوم شهرين تنتابعين واحب مبس باكفار فيمين ميس عناق رقبد يالين دن كروز سي إوس مساكين کو کھا ناکھلانا واجب ہے ابشیخص مینالی بران میرجس کو بھی اختیا رکرلے گااس کے زمرسے واجب ادا ہوجائے گا. حضورا فكرس صلى الدعكية وم مسع وضوئر بين فيل اعضا ركي منعد دروا باست نقول بين ان سعربه وسم باست بدكيا باسكتا مقاكره بصورت كوهى اختياركراميا جائے واجب ادام وجائے كا يجيساك واجب مخير مين سي ايك صورت كے اختيار كرنے سے دا جب ادام وجا کا ہے ۔ اور بعض او فات یوں بھی ہم تاہیے کہ ایک مامور کو اگر فرد واحدا داکر سے تو وا جب ا و ا بهوجا تاہے اور اگر اسی کو ۱۲۰ به پاسپنکژوں افراد اداکریں نب بھی وہی واجب ا وامہو گا یشکا نیا زجنازہ ہو فرض کفا پرہے اکیک آ دی کے بیر صفے سے بھی اوا ہوجا "اسے اورسینکٹروں کے ٹرصفے سے بھی گویا یہ ایک امر کلی ہے توصنف م كرسلسل إلنج ابواب ك انعقاد سے ندكور ك بسيمات كازاد موجا اسبداور برات معلوم موجاتى سے كمرةً عنسل فرض بيد مرتبين افصن ١٠ رُنكُ المثنا افض الفضل اورسنت مستمره بيع - ان سب صورتول مين عب صورت كوهبي اختيار كياجائے لعة قال النوِّديُّ قد احبع السلمون على ان الواحب في غسل الاعضاء هوة وعلى ان التلاث سنة وفد جاءت الدهاديث الصعيعة بالغسل مرزة مرتة ومرتبين موتين وفلا غائلا ثاو بعض الاعضاء تلا تاً وبعضها مرتبين قال العلماء فاختلافها

دليل على جواز دلك كلروان السلات هي الكمال والوحدة تجزيعًا -

شرح مسلم النووى صالباب صفد الوضوء

وفى الباب عن عمروجا بروبريدة وإلى دا فع وابن الفاكد قال ابوعيسى حديث ابن عباس المسن في هذا الباب واصح و روى رشدين بن سعد و غبرة هذا الحديث عن المضحاك بن شرَخبيل عن زير بن اسلم عن اببه عن عمر بن الخطاب ان النبى صلى الله عليه وسلم توضأ مرة والبس هذا الشرع والصحيم ما روى ابن عباس عن النبى صلى الله على من زير بن اسلم عن ويدب بن اسلم عن وهشام بن سعد وسفيان النورى وعبد العزيز بن محمد عن زير بن اسلم عن عمل الوضوء عطاء بن يسار عن ابن عباس عن النبى صلى الله عليه وسلم قالا نازيد بن حباب عن عبد الرحل بن ابن عباس عن الله عن عبد الرحل بن عبال المن عبد الرحل بن عبد الرحل عن عبد الرحل عن عبد الرحل بن عبد الله بن الفضل وهذا عن عبد الأمن عن عبد الأمن حد بيث حسن غريب لا نعرف الامن حد بيث ابن ثوبان عن عبد الأمن حد بيث الله بن الفضل وهذا اسنا دحسن عبح وفي الباب عن جابروقد روى عن ابى هريرة ان الذبى صلى الله عليه وسلم توضاء ثلاثا شلائا

وي لا فى بيسب صورتيس واحب نهيس البند مزةً واحدةً واحب سيم باتى صورتيس د توواجب مخرى طرح بيس او رز كلى كنوعيت كريس . بكذوض افضل اورافضل المان عن الله من الله عنه الله عنه الله من الله عنه الله ع

دلیس هذه بنتی به مرادیب کرشدین نے اس روایت کوحفرت عرائے کسندات بین شارکیا ہے، رشدین کا ایسا کرنا لینی اس روایت کوحفرت عرائے کے کسندات بین شارکیا ہے، رشدین کا ایسا کرنا لیس مشلاً اس روایت کوحفرت عرائے اس سلاکے قائل ہیں مشلاً اگر کسی نے کہا کہ زیدکہ تاہے ون میں بانچ نمازین فرض ہیں اور فی الوا تعذر بدنے یہ بات نہی مونوسم کرسکتے ہیں کر بریات زمید سے فلط فسیوب ہے لیکن اس سے بدلازم نہیں کا کرنی الوا تعذر بداس کا قائل ہی نہیں۔

جوان غسل صوتين الماتندى سى الله عليدوسلم توضا موتين موتين اله السيم صنف عن المريدة المالئين كاجواز تابن كرتيبي عن الي هريدة المالئين من الله وقات المخفر صلى الله وقات المخفر صلى الله وقات المخفر من الله وقات المخفر من الله وقات المخفر من الله وقات المخفر كروب وقل كروب توسجها المهاج المالة المالة المهاج المهاج المهاج المهاج المهاج المهاج المهاج المهاج المالة المالة المالة المالة المالة المالة المهاج المالة المال

له عن ابى كعب ان رسول الله صلى الله عليه وسلم دعابماء فتوضا موقة موقة فقال هذه اوظيفة الوضوء اوفال وضور من لم بتوضاكه لم يقبل الله لدصلولة تم توضا لموتين موتين تم قال هذه وضوء من توضاء اعطاع الله كفلين من اللجزيم توضا كتلا تأثلا تا فقال هذه اوضوء موقة ومرتين و تلا ننا ١٠٠٠ باب ماجاء فى الوضوء ثلثا ثلثا حاننا محس بن بشارنا عدا الرحلى بن المكل عن سفيان عن الى السعاق عن الى حيد عن على ان النبى صلى الله عليه وسلم توضاً تلثا ثلثا وفى الباب عن عثمان والربيع وابن عمرو عائشة وابى امامة وابى دا فعوعبد بن عمرومعاوية و ابى هريرة وجابرو عبدالله بن زير وابى ذرقال ابوعيسى حديث عرق احسن شئ فى هذا الباب واصح والعمل على هذا عند عامة اهل العلم إن الوضوء بجنوئ من قوم وتين افضل وافضله ثلث وليس بعدى هشئ وقال ابن المبادك لا امن اذا زاد فى الوضوء على الثلث ان يائد وليس بعدى هشئ وقال ابن المبادك لا امن اذا زاد فى الوضوء على الثلث ان يائد وقال احمد واسعى لا يزيد على الثلا الاجلابية بابن موسى الفزادى ناشريك على ثابت بن ابى صفى المدة قال قلت لا بى جعفى حد ثك جابران النبى صلى الله عليه وسلم توضاء من ق وموتين موتين و ثلثا ثلثا قال نعم قال ابوعيسى و دوى وكيع هذا الحديث

با بِیِّ ماجاء فی الوضوء نلناً نلیناً والعسل علی هذه اعدن عامدً اهل العدّ ریبان مصنف*ت نے تین*وں ابواب کی روایات پر تطبینی کردی ۔ جس کی فعصی*ل گذشت*ذا بواب میں بیان کردی گئی ۔

ذیادة علی المتلاث ولیس بعده شی آیین باری عسل سے زائد کاعنس اس کی شرعاکوئی حیثیت نہیں ہے اور وہ فسن ذاد علی هذا او نقص فقد نعدی و طلم کے ذیل میں آتا ہے۔ اگر ایک آومی زیادة و نقصان کواعنقادًا درست کہتا ہے۔ اگر ایک آومی زیادة و نقصان کواعنقادًا درست کہتا ہے۔ انتقاب کو ایمن کواپنی ستقل عادت بنالینا ہے تو وہ بھی نقد تعدی ی وظلم کامصدات ہے۔ د قال ابن المبادك لا امن افراز افران الوضوء النزلان ان بات محمول سے ان الله لا بحب المسوفيين دالايت، البت اوراي اکرنے والا مسرفيين دائد المرائ کا من اوراي اکرنے والا مسرفي بي في تو تين بار گوالا گيا ہوليكن شدت گرمي يا کسی د ومری وج سے عضوم عسول كا استبعاب المرس سے وہ صورت نوارج سے جس میں پانی تو تین بار سے زائد مرتبہ جو پانی گوالا جارہ ہے یہ اس لئے تہیں ہے کہ شلید بینون اوا ہوجائے باکہ اس المائ کے اللہ الا دجل مبتنی ۔ وفال احد واسعا فی لا یزید علی المتلاث الا دجل مبتنی ۔ وفال مبتنی سے کہ شلید بینون مبتنی سے کہ شارہ کی موجنوں میں مبتنا ہوجے کام و باجس کو وسوسہ کی بہاری لگ جی رہے۔

باب ماجاء فى الوضوء من قوموتين و تلنزاً چونكركنت ابواب من صفوا قدسس ما الله عليه ولم سے وضوكة من مختلف طن منقول تفخين ميں بطابر تعارض تعااور بيد باب من بطبيق عمى كردى مكريا بى اس باب من معنف البسى المه نسائى مث باب فرض الوضوء وابن ماجه مسلا باب ماجاء فى انقصد فى الوضوء - على هذا اذا دا دمعتقداً ان السنة هذا فا مالوزا دا لطمانين تدالقلب عندالشك اونية وضوء اخرفلا باس لاندعليه الصلوة والسلام امر بتوك ما يوييد دائى مالا يوييد وموقاة بلوست عندالشك اونية وضوء الخيل كمورت بم ستنى ب من لقولم عليلسلام فانهم داى امت اجاب قدميعاً) يا تون غير معجلين من الوضوء دوالا احدى دمشكوة باب فضل الوضوء الفضل الثالث عند قال ابن حجر ولقد شاهدنا من الموسوسين من يغسل يدى فوق المئين وهو مع ذالك يعتقد ان حدث هو اليقين .

رموقات ج ٧ ص٢٢ باب سنن الوضوء الفصل الثاني ١٠

عن نابت بن إلى صفيد قال قلت الا بي جعقى حداثك جابران النبي صلى الله عليه وسامً و توضائم وقال مرة مرة قال نعم حداث الديك هناد و قتيبة قالا ثنا و كيع عن ثابت و هن الصح من حديث شريك المن شريك المن شريك المن في بوجه هذا عن ثابت بخورواية وكيع و شريك كثير الغلط و ثابت ابن ابي صفيد هو ابو حمزة الثمالي بالب فيمن توضأ بعض وضوعه مرتين و بعضه ثلاثا ابن ابي عمر ناسفيان بن عينية عن عمر و بن يجبى عن ابيه عن عبر و بن المنابي ملى الله عليه و سلم توضأ فغسل و جهد ثلاثا و غسل يدبه و قس مرتين و هسم براسم و غسل رجليد قال ابوعيسي هذا حد بيف حسن حجيم و قس فرق غير حديث ان النبي صلى الله عليه و سلم توضأ بعض وضوء ه مرة و بعضه ثلاثا و قدر خص بعض اهل العلم في ذلك لم يروا باسكان بيوضا الرجل بعض وضوء ه ثلثا و بعضه مرتين او مرة باكم في دضوء النبي صلى الله عليه و سلم كيف كان حدر ثنا قتيبة و هناد قالا نا بوالا حوص عن ابي اسحاق عن ابي حيدة قال دايث علياتوضأ فغسل قتيبة و هناد قالا نا بوالا حوص عن ابي اسحاق عن ابي حيدة قال دايث علياتوضأ فغسل

بالآق قبهن توضاً بعض وضو مده موتين و بعضه الملانا اس اب سيم صنف يربلا اجاست بير كواكرس في ايك بحي وضوي وجهد كونين مرتبه كود ومرتبه اور وجلين كود ومرتبه اور وجلين كود ومرتبه اور وجلين كود ومرتبه اور وجلين ايك مرتبه وصوان وصوي و ومرتبه اور وجلين ايك مرتبه وصونا وحض اهل العلم والح يها مرتبه والمراكب في البراكوان كا وضوي ورست بوگاا وراس وضوست اس كن ما زعمى اوابع الكي علم حضورا قدر صل الله عليه ولم كابوعل معى جو عام حالات بين بطور عادت و ممول كه آب سين ابن بين بين بين بين بيان جواز وجول مين المراكب المرتب المرتب

ا باب فی وضوا و ران کے تفصیل اسکام کوعلیدہ علیدہ کرے بیان فرا یا تفا یچو نکرستفرق اورتفصیل اسکواسانی کے ارکان وضوا و ران کے تفصیل احکام کوعلیدہ علیدہ کرے بیان فرا یا تفا یچو نکرسفرق اورتفصیل امولااسانی سے دمن میں میرفیشا اور میران کا یا درکھنا قدرے مشکل ہے اس سے بہان صنف نے ایسے باب کا انعقا دکریا جس میں ساتھ ایواب کے بجھرے میرویا تاکد ذیروں کے دانوں کی طرح ایک ہی سلک میں ہرویا تاکد ذیروں

مه قال الشيع مولامًا عن ذكوباً والاوجهد عن مى ان الغرض وقع توهم الاضطى اب فى الابواب النالث المذكورة قبل ولك فنامل كوكب الددى ج اصلا - مله يعنى فى الحديث الواحد الشخل على تلاث احوال فى ثلاث اوقات غيرجامع في جمال هذا الباب الواحد الى مجموع الابواب الثلث الابواب الشكث السابقة باغنبا والاحاديث الشكت وهذا الباب باعتباد حديث واحد لاعتبارها لن واحدة وفي واحده المناب المناب المعتباد حديث واحده لاعتبارها لن واحدة والمناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب المناب واحده لاعتباد المناب المناب المناب واحده لاعتباد حالت واحدة والمناب المناب المناب

كفيه حتى انقاهما ثمرمضمض ثلاثا واستنشق ثلاثا وغسل وجهد ثلاثا ودراعم تلانا ومسح بواسه موة ثمرغسل فدميدالى الكعبين نعرقام فأخذ فضل طهوك فشريد

كمسجابهوجابس اورانهيس محفوظ اور محوظ كصنائجي أسان موفا عده يمي ببيسي كنفصيل كع بعداجال اوفع فى الدين بمؤاس منتا صدوث عالم يردلائل ومقدمات مرتب كي جلت بين اوركباجا تاكر العال حدادث لاند متغبير وكل متغيرحادث التفصيلات اورمقدمات كي ترتيب كي بعرجب تتيج العال محادث سامن ألا البع تواوقع فى الذمن مجوّا سيركيونكه اجمال بعدالتفصيل كو ذمن مبلدى سيعة فبول كرليناسيد سابغه ابواب بيس اركان وضوا وران كے احكام تفصيل سے مُدكور من اوب بي مصنف ان مىسائل كوبطور اجال بيان كرنا جا سنے بيں - اور يعي ياديہ كرگذست نذابواب بيرمضورا فكسوص التدعليه وسلم سيغسل مرةً يامِزبين يامسخ تلثا 'ابكفور كي يثبيت سينقول بي جوبيان جواز ريمول بين اوروا قعيمي يسبع كرث أرع عليبسلام كالكب عمل (جوعام عادت سفرو كي خلاف مو) بيان جوا نسكه للهمو ناسيه أكر جبرنى الواقع وه فعل معضول مى كيول دم و محدث ندابواب كى روايات مي ند توات كا کوئی تول شقول سے اور زامر اور نہ وہ کوئی ایسا قا مدہ کلبرہے جوعام امست کے گئے ، یک قانون بن سکیس ۔ ان کی

حیثیت مطلقه عامه ک سے دائم کی نہیں۔

معنور كامعمول ابهم نے دیکھنایہ ہے كروضوبس آپ كى عادت مبادك كيا عنى اوروہ عمل كونسائقا ہو نندكى بعراب كامعول را بحب بعبي آب كاكوني ايسامعمول معلوم بموجائے اور يميركسي وفت اس عمول كيفان أب كاكول فعل منقول بمونووه فعل بانوبيان جواز برحل كباجائ كايا عير عدر برمحول موكا - نومصنف ببان وضوير حضواكا ومعمول بتلاناجا مسته بيرح بكواب في بطور استمرار ودوام كم انعتيار فرا إرنكر إدبيريان دوام اوراستمرارتنا فحقه مع معطمات والأبيس، بيداكر و البيك الفاظ يركيف كان است طام برسير - قال دايت عليا آپ ك وصورك اقلين ى تعداد بيش اليس منع على خلفار راشد بن مين حضرت عثمان اور حضرت على كانوعام عمول يبي عفا- كه حب ہمی رحبہ رجہوترہ تخترلیب ہے بجاتے توسب سے پہلےتعلیم امست کی غرض سے وضوکرتے اور تمام بما ضرین کو وصنوى عمل تعابم دبين يجونكم حضرت ابوحبه هي ان حاضرين مي سيدبس اس مين حضرت على كے وضو كونقل فراتے بين توضاً فغسل كفيدة بظاهر تب أورالى الذمن يرمو البيركريها رفا تغفيد يسيرليكن اس صورت ببن فغسل كا توضاً م برترتب صحيح نبيس اس كي بين نوجيهات كي من بين - ١١) نوضا معنى شرع كهس اي شرع الوضوء ١٧١) نوضا بعني الادكه بعدائ الاوالوضوء ووس تعضاً اجال سبع اورفنسل سعاس كنفصيل ندكور بع نواس صورت بس خيا برائ تفصيل مير وحتى انقاحما كعين كالستيعاب فرايا بيني رسنين تك ظاهرو باطن نوب وصورية وضو سعقبلتين إريدين كاغسل وضوك مستعباب سعسي ينواه نيندس ببدار بوابو ياسويا بمى زبوا وروصنو كري نومستحب يه به كرتين بار لي نف دبمو الے - اس كى دليل تو وہى روابيت سے جسے ام ترمذي اوراام مسلم كئے كتاب الطهارة بين تقل فراياسي ا داستيقظ احدكم من نومه فلا يغسى يده في الاناء حتى يغسلها ثلاثا فانه

ثعرمضع فلاثا واستنشن ثلاثاً . بهار صغير حفرات كى اس سلمين تا بيُدم و فى كرمضم صداول ستنشاق له نصب الرابيج من ١ ١ عنه مسلم يم ١ منسل ١١ وهو قائم نعرف فال احببت ان اربك مكيف كان طهوريسول الله صلى الله عليه وسلحو في الباب عن عممان وعبد الله بن عبر وابن عباس وعبد الله بن عبر وعائشة والربيع وعبد الله بن انيس حدثنا قتيبة وهناد قالانا ابوالاحوص عن

میں فصل اول ہے اگر آنخفرت صلی اللہ علیہ ولم کا عام عمول وصل کا ہوتا (جیسا کشوا فع حقرات کامسلک ہے . تو عبارت یوں ہوتی ہم مضمض واستنشق ثل ایکریہاں تو مضمف کے ساعۃ بھی نام اکی تمیز ندکورہے اور استنشاق کے ساتھ بھی جس سے فصل کے قائلین کی نائید ہوجاتی ہے اورجس روایت برفصل ندکورہے وہ توایک واقع ڈجز ئیر ہے بوکسی عذریا بیان جواز پرمحمول ہے ۔

وغسل وجهد تلث و وا عيد ثلث و مسع بواسم موقة عديت كم اس صديع حنفي حنفي اسك نابت بولم على قا عده يسب كرفعل مكرل القاضان بين كرنا و اوريا است كه بعد نائاكي بزيمي نبي ب بكر ففط صوقة كي تعريج موجود بيع بست ابت بو البيري المنطقة في تعريب كرا اوريا المنطقة و كرا ما عادت مبارك مع مرة كرفتي و اورشوا فع حضرات ابوداؤدكي روايت عن شقيق بن سلت قال دائيت عنمان بن عفان غسل ول عيد نملا نادم عود است لا ثاني قال دائيت وسول الله صلى الله عليه وسلم فعل هذه المنطقة فل دائيت وسول الله على الله عليه وسلم فعل هذه المنطقة بن بماد موديد برجو صرات استدلال مرتبي ان كايد استدلال وو وجرسي صحيح نبي ليك تويد كرابوداؤدكي يروايت صنعيف سع و وم بركر ولم الوثلاث المناف الويد كروي من المنطقة المنطقة

تعد غسل قد میدانی الکعبین قدین کا وظیف عسل ہے یامسے اس کی فصیبل محبث گرزیکی ہے۔ حدیث باب

سے میں روافض فالمین سے کی ردموجاتی ہے۔

تشرب قائمًا كاعكم المستحضورا قدس صلى الشعلية وسلم المناوية فنهوبه وهوقائم تردى جلدنا في من محيث منقول به كورس من شرب قائمًا كالمي من الشعلية والمياسية في المياركول بمبول برقائما لي مين هوا المستحضورا قدس صلى الشعلية والمياسية في كريوا بين المراد ونول بهم كروايات من نعارض ألميليديد.

(1) ابت دادمين شرب قائم المائز تفا بعد مين مكروه مواً - اور حضرت على كروايت اس ابتدا في زاز محمول به وساء وورس وجوي يبلي كه يركن بهائم المروه تفالها كمروه تفاله بعدي الموسية وازاً با توصف ملى أن المراب وفات كه بعدكها بست فراله بهن حصر برقريد نووضون على كايد وضوي حكايت فراله بهن وفات كه بعدكها بست فراله بهن عمل بين في المراب المراب في المراب المراب في المراب المراب في المراب في المراب في المراب المراب في المراب في المراب في المراب في المراب المراب في المراب المراب في ال

الى المختى عن عبى خير ذكر عن على مثل حديث الى حية الاان عبى خيرقال كان اذا فرغ من طهوره اخذ من فضل طهور و بكف فشريد قال ابوعيسى حديث على روا لا ابواسعي الهمدانى عن الى حية وعبد خيروالحارث عن على وقل روا لاذا تُدارُ ابن قدامة وغير

میں جائے پی کر مردی کے موسم میں بیچے با ہر نسکاتے ہیں تو والدہ بچوں سے کہنی ہے ، عزیزہ با ہرمت نسکا وزکام نگے جا کیگا۔ اب والدہ کی بینی بچوں سے شفقت کی بنا پر سے باطبی ہے نا کہ بچے بیمار نہوں ۔ طبًا نہی میں ایک حکمت بیھی سے کہ بعض او خات نئر ب خانمًا سے بانی ملقوم کے اندر دوسرہے راستے بچلاجا "نا ہے ۔ علاوہ از ہی نثر ب فائمًا سے فیمعدہ بر بھی ہوجے آنا ہے ۔

مغرق تهذیب کی فلاصر معده پرسی ہے اس مولوگ کھڑے ہور کھا ناکھاتے ہیں اوراسی کی ترغیب میں دستے ہیں۔
اوراسلامی تبذیب وتعلیم کا ندا ق اڑاتے ہیں درجھ یقت ان کامقصور ندگی کچھ اورہے ایسے لوگوں کا نقط نظ فقط ما وہ
ہے اورلس اس لئے تو کھڑے ہور کھا ناکھاتے ہیں درجھ یقت ان کامیرے کامہم خوب ہورے ۔ اہل ایمان کواولًا تو بنعلیم دی گئی
ہے کھا نا بقدر کھان کھا فا کو میرکھا ناکھاتے کے دوران ایسی مہیدن اختیا رکرنے کی تعلیم دی گئی ہے کہ وہ کمن خوری کی باعث
ہورشلا گھانا ناکھاتے وقت اکر وں بیصفے سے بیٹ رانوں کے الصاق اور وبا وسے و بارہتا ہے جس کی وجہ سے کھانا ہی
مناسب مقدار میں قبول کرنا ہے۔ اس کے علاوہ بھی کھانے کے تمام سنون طریقوں میں پیٹھ کر کھانا آ یا ہے اورانسان جب
مناسب تقدار سنا ہے تواس کا بریث سکو ارستا ہے ۔ جس کی وجہ سے اس کے اندر کم کھانا سمانا ہے گرعبا والبطن کو بیرین فوقوہ
اس لئے ناگوارہے کہ اس صورت میں پریٹ خوب نہیں بھرنا اس لئے تو کھڑے ہیں کو حرک میں بریث کی طمنا میں
مزیک جانش رہے جیسے غلر بھرنے وقت بوجی کے بھرجانے برجب اسے حرکت دے دی جاتی ہے تواس میں وزیک کی نیائش
مزیک جانس ہے۔

نهی ننریبا اورشففتگابی فرق | بهرمال بات نهی شفتنگا ورنهی طبًا کی چل رسی تفی توجها رسی نبی نشفقتًا یا طبًا ہو تونہی من حیث النہی کے مفتضا پر حمل کرنے میں ثواب اور نرکے عمل میں عقاب نہیں ۔جب کہ نہی منزیہی کے مفتضا پر عمل سے ثواب اور نرکے عمل پر مامت ہوتی ہے ۔

واحداعن خالد بن علقد ذعن عبد خيرعن على حديث الوضوء بطولدوها احديث حسن صعيم وروى شعبة هذا الحديث عن خالد بن علقمة فاخطأ في اسمدواسم ابيه فقال مالك بن عرفطة و دوى عن ابى عوانة عن خالد بن علقمة عن عبد ضعاله بن عرفطة مثل دواية شعبة و الصحيم خالد بن علقمة على و دوى عند عن مالك بن عرفطة مثل دواية شعبة و الصحيم خالد بن علقمة

دس بندرہ روز کے بعداس کی وار میں سیاہ بال آنے شروع ہو گئے وو کا گرجب مک وہاں رہا ہی عمول جاری رکھاا چا کہ کے مفرورت سے اس کی والسی ہوئی جب گھر لو اتو ڈواڑھی میں آ دھے بال سیا ہ ہو چکے تھے۔ یہ توہمارے اسا تذہ کرام کے دور کی بات ہے رو نا ہی آتا ہے اورا فسوس ہی کرآج مسلمان اسلی اور اس کی تعلیمات کو حقارت کی نظرسے دیکھے ہیں، فلوب بیں اسلامی احکام کی عظرت باتی نہیں رہی اس میے خدا تعالیے وہ برکات اور نتا مج مجم ہے لئے ہیں جو اگلوں پر مواکرتے منتے۔

باری نعا کے فرمانے بین کرمین نو و بے نیا زوات ہوں مجھے کسی کی پروا ہنہیں ہے جب نم اسلام اورمیر**ی الحامت** وبندكى كى فرورت محسوس نبير كرته اورميري اسلام كاملاق الداني مونوسم جى اسلام اوراس كے عظيم بركات ناقدرو کے انفرنہیں دینے جب ال کرنے اسلامی احکام کی بے فدری کی اوراع اض کیا توخدانعا لئے نے کرمعظم اوربہت الملد کے اندر . وها بن ريموا وييضا ورمركز نوحيد *سيمركز شرك بناويا إنتّا م*لله نغيَّنيٌّ عَنِ الْعَلَمِيْنَ ،حب *ايمان اويفين وجو*و مقا توتمات تالخ اور بركان بعى مزنب بوتے تنے بحض برحرت البجرہ اورحصرت اسماعبر علياب ام كھا ناكھائے بغير حرف اور صرف ما دزمزم برگزراو فات كرتے تقے - اطبار كہت بيركم السيان كے لئے صرف كوشت كا استعمال سخت مقرمگر جب حفرن اسمعیل علیہ سلم جوان مہوئے تونشکا رکرسے گوشت لا باکرنے تھے اسے نو دہمی کھانے والدہ ماجدہ حضریت لہجرہ کوہمی کھیل نے گرماد زمزم کے برکان سے انہیں کو ائی نفصان مذہبنیا۔ ہمار سے شیخ المنتائخ حضرت حاجی الدا واللہ دہاجر کی شفے نعدا جلے کہنا عصدص ادنمزم برگزاراكيا كها اونيره نهين موالفا مكراس ك ياوجود زنده رسي نوماد زميمين روحاني اوجباني امرض سسب كيلي شفامود وسير واس طرح وضوكا بجاموا بانى مبي جب بإنى كو وصوعبا وت كے لئے استعمال كيا كراہے حب اس میں رکتیں ہیں تویفینا اس کے ابقی میں جی رکتیں ہیں ۔ اس لیے تعظیما واحترا مااس کو مادر مرم کی طرح کھیسے ہوکر مینا جا ہے ہے۔ آج کا مغرب دوه طبقه اور پچھلے زا زکے معتزلہ اورعفل پرسنت ہم پر نہنے تھے کہ ا، زمزتم ایک پانی ہے اس سے امراض کی شفا د اور معبوك كاندارك كيسه مكن سع مكراب بورب اورامر يكرمب ليستخشمون اوركنوون كالكشاف مبولس كراكر ان سمير إني نها إجاسي تواس سع تعف امراض كاازاله موجان أسبع يجنزل مين ايك ايساكرم عيثمه بيد جبال بيارلوك دوروورسية تف اورنہاتے ہیں اورکھتے ہیں کاس میں شغادسے عجیب بات ہے کتمہارے کینے سے امریکہ اور حرمن کے کنوو کیس پاچترال كحيتمول ببن نوشفائيت امانى بعديكن خائق بارى نعالى كع سيح ببغيض الله عليه أيم سع ارشا وسي سبب مادزمزم كي شفائیت بیں ٹنک ہونے گتا ہے۔

سله زمزم کاجٹرچھزے اراہم طیالسلام کے تبدیرا دکسیں ان کے فرزند ارجمند کسیدنا ایمٹیل کلیالسلام کی کفالدند کے لئے پھوٹا اور آج پانچ ہزار مال سے زائد عوص گزرجلے نے کا وجودالیدا واقع کمی و ریعے سے سنے میں ہمیں آیا جس سے بیمال میں قاہو کہ اس پانی کوپینے سے بیماری ہمتی مہوئی ہو۔ برپانی معدنی نمکوں سے بریزا وصحت بجش ہے اگر اس سے کھی کوئی خرابی پربدا ہوائی تو مغرب کے نام نباد ما سرمین جھانے سے بازند آتے۔ دم س

باب في النضري الوضوء حل ننا نصرابن على واحمد بن الى عبيد الله السابى البصرى قالانا ابوقتيبة سلم بن قتيبة عن الحسن بن على الهاشمى عن على الماسمى عن الده عن الده عن الده الله عليه وسلم قال جاء في جبريل فقال يا محم اذا توضأت فانتضم قال ابوعيسى هذا حديث غريب وسمعت محمد لا يقول الحسن بن على الهاشى منصوا لحديث وفي الباب عن الى الحكم بن سفيان وابن عياس وزيد بن حارث و الى سعيد وقال بعضم سفيان بن الحكم بن سفيان واضطر بوافي هذا الحديث

واخذ من فضل طهولة وورى بات يهم كهى جاسكتى به كمحضورا قدس الشعلية ولم كزرازي الوقي اوربند برنن دستياب نهي يقد عام طور وضوك ده بيلول اورشكول سے چلو بحر بحر كركيا جاتا نقا مديث بين بعى مواحتًا ندكور به واخد من فضل طبوره جس سے نعارض بحى دفع بوجا تا ب وه بول كرنى ما دكثير ك شرب قائرا سے آئى ہے اگر بانى قليل منا كفضل الوضوء نو بحر كور يبني بيل كوئى قباحت نهيں - اس توجيہ سے ان لوگول كى بعى ائريد جانى بين كوئى شفقتًا اور طباً ہے وجہ به كم كوئر يہ توكھ رئے بوكر بيني سے اس كے سانس كے داستے بلي جانے كا انديشہ رئيا ہے اور بانى قليل ہے مثل چلو بحر بهت توكھ رئے بوكر بينيا مفرت رسال نهيں كيونكه اس كاسانس كے داستے بيلے جانے كا اندیشہ رئيا بهت زیاده يہ بينے كا حتمال نهيں .

یہاں انتصار کا صبیح اور ابنج معنیٰ وہی ہے جوا ام تر بذی نے اختیاد کیا ہے۔ اس کے معا وہ بھی اس کے کئی ترجے کئے گئے ہیں گا۔
روز اند خانسف اور انتخار دیت الوضوء خانسف بعنی جوائے ہول کو پھوٹر لے بھی کی متعدد صورت بن نقیم منتقول ہیں منتلاً متنخ است خانسف کا است کا است کی است بیار ہے۔ است کی الماد ہی کہ لیا جائے اور است کی الماد ہی کہ لیا جائے ان اور می کرایا جائے اور الماد ہی کہ لیا جائے ان اور می کرنے سے بیلے است بجاء بالماد ہی کہ لیا جائے ان کر بجا است کا از الرم وجائے۔

ك وزاد فى دوايد البخارى تم فال ان اناسكا يكوهون الشوب فائمكا وان النبى صلى المذك عليد وسلم منع منزها صنعت بخادى تهم كتاب الانتوب باب الشرب فائكا برسله عن ابن عباس ان الشيطان وإنى احدكم معوفي الصلاة فيبل احليله وللي يويد اندف احدث فن دأى بدفك فلا تعليد فلا المن المن والمن المن المن والمن المن والمن والمن

بأب في اسياع الوضوء حدث تناعلى بن حجرنا الله عبل بن جعفى عن العلاء برعبرالم من المعبل المن عن ابيه عن الله عليه وللله عليه وللله عليه ولذن بدالد وجات قالوا بلي يارسول الله قال اسباغ الوضوء على المكارة وكثرة

دس) انتضاح کامعنی صب المادہے مین حب وضو کا ارادہ کروتو بھراعضاء پر پانی ببالیاکر و مصنف نے انتضاح کی صورت ذکر کی ہے کروضو کے بعد چھڑکا وکیا جائے میہی راجے ہے۔ جبیبا کر لفظ فاکا بھی ہی مدلول ہے ۔ تو اس صورت بیں احا ویٹ کے لفاظ میں ہے کمی تی ممکن اویل کی خودرت میٹی نہیں آتی۔

قال يعضهم سفيان بن الحكم اوالحكم بن سفيان واضطربوا في هذاالحدبث يهال حديث سع اس كالنوي عنى جدية مراوب جوقديم كى ضديد كراضطراب اس لفظيم بي كرا إيرسفيان بن الحكم بن سفيان بين -اسباع كي بين وربيع من المباغ في اسباغ الوضوء ورب اغ سي چيز كه اكمال و انتام كو كيف بين مرادير بيد كرجب بسى وضوكبا جاسط تواس كو اسيخترام والفن مسنن وستحبات سكے ساعظ بوراكبا جائے بوكا مل يعبى مواور ام يعبى -اسباغ الوضو کے بین درجے ہیں ، دا) وصور کے نمام اعضا ، کو ایک مزنبہ ایسا دھو باجائے کہ اس میں بال برابر عبر کھی خشک مذرہے ، بعنی تمام عصنوكامرةً استيعاب كباجل ير فرص مع ومع عنول اعضار مين تثليث اسباغ كادر جومنت مع واس اورسخب بر بهے رغسِ اعصادمیں اطالة الغرة والتجعیل توعمول بنا بإحاثے .حبیبا کرمسلم کی ایک روایت مین تقول ہے تبلغ الحلیت هن المومن حيث يبلغ الوضوء" بهما ل مبر ال*شكال ذكيا ما سك كراطالة الغرة والتجيبل توفين زا*وعلى بدا ونقص فقد لعد وظلم سيمنعارض بياس مي كراس مديث ميساضافه بانقصان كواعتفادًا صروري مجعف كونعدى اورظلم كباكبا سيطالاً اگرایک، وی اطالة الغرة والتجييل كوفرض كهتا ہے باكېنام كالمحسب العدوانتليث كے سجائے بالنج مرزغسل سندت شيد تويه درست نهب اوراب كرف والاظالم بيني تربيت ك مدودس تجاوز كرف والاسم ودع بانقصان باعتبار محل كم مراوب كرمىل وضور كيفسل بين كميل نهيس كرنا دس ياظلم ايك كلى مشكك سيمتواطي نهي كنا ه كويم ظلم كينة بي ابساط ريق جوسنت متمره كرخون في مع و و نقصان تواب كا باعث بو تاب اس الداب نقصان تواب برهم ظلم كااطراق مواسي -تنبيهي فعطاب محفوائد الا ١٠ لكم اس نداز تعبيريس كئ فوائد بين شكاس معين كونوجرز رغيب اورنشويق اور مسلكى المميت ويتندموجاتى سے اور مخاطب توج موجا تاہے - دا) اوراس ميں سب سے اہم بات يوك ي كرجب حديث بيس ارباغ الوضود راس ندر تواب اوراجر وعنايت كي بشارت سنائي جار مي بي توعين ممكن مناكر بعض سامعين اس كومبالغرير صل رين اوريهم مين كرمبالغه كامقصد حقيقت نهب بلكتر عنب ونشويق ولا نامقصو دب اتناح مو شعل براتن بروب تواب كاترتب كيدام بعيدسا سيد بمكن ننارع عليلسلام في الاادمكم كانبيبي انداز اختيار فرماكراس مانب انناره فراديا كريهان وكيدبيان كياجار الهب وه خفيفت سے اس ميں مبالغرامجا زكاكو أى ببادنبيب -محوفطابا مايمحوالله بدالمنطابا خطاباكا موموجانا اسكمنعددمعانى موسكة بين وا بخطابا اعالنك سے مٹاویٹے مانے ہیں گر یا درہے کہ نوح محفوظ میں بوخطا یا مکنوب ہیں۔ وہ تمھی ہی نہیں مثا نے جاتے جہاں ہی موضلا یا كاذكر أنهم مراداس سعور محفوظ كے ملاوه ووسرى صورتين موتى بين ١٠٠) بامراديه ب كرخطا با كے جوائزات فلوب برمرتب له نان الحديث لفظ صرالقيم وسطلق على قليل الكلام وكثيرة كذا في شرج الشرّ النخيدولامانع ص الحدل على هذ االلفظ محاشيد كوكب منتقد مه تشخصهم مشتلا باب اطالة الغرة والتحبييل فى الوضوء ١٠ تشك لامن الكتاب الني بى عندالله قد تبريط ما برعله فله الخيها وكا ينتقص منها بداً فالرائ العربي في العا وحسس م احداد ١١

الخطال المساجد وانتظار الصلوة بعد الصلوة فذلكم الرباط حل ثنا قتيبة قاله ينا عبد العزيز بن هير عن العلاء نعوه وقال قتد بذفى حديث هذلكم الرباط فذلكم الرياط فذلكم الرياط فذلكم الرياط فذلكم الرباط تلا وفي الباب عن على وعبد الله وبقال

ہونے ہیں ان کومثا دباجا تا ہیں ۔ (س) اورابعث گنا ہ ایسے بھی ہونے میں جن ک*ی نیوسدن* عاصی کے چہر_ی سے کہتی ہیے رحبس كوطائكه اوربعض خلارسيده منبدسة ان كي چهرول سيمعلوم كرلينه بين حضر يجشيخ التف يمرولا نا احماعليَّ لاموري توبيان بك فرما بإ کرتے تقے مبر جب کسی کنصور رد کمیعدلیتا ہوں تواس سے تعبی مجھے اس کے اعمال اور ان کے نتائج بدکا اندا نہ مہوجا تا ہے۔ بہ اصحاب بعببرت کی باطنی فراست وبعبیرت موتی ہے۔ (م) باس سےمرادیہ ہے کرکرا گا کا تبین کی کتاب سے خطا با محوکر دیئے جانف میں ۔ وہ › بامحوضطایا ، مغفرنِ ذنوب سے کنا یہ ہے ، خدا تعالیٰ کے خزانے میں کسی چیز کی کمی نہیں ۔ باری تعالیٰ مرے دبان بين اوريبان اس كي فياضي عيال بي كرمجوز نوب بعي كرنے بين اورسائف رفع وربعات بعي وير فع به الدرجات - ده) صاف اورسيدهي توجيه بدب كركناه وى جرم بين - اوراع اض فاره بين جوانسا في اعضا رمين علول كرجلنے بين - مگرو صور كے يا في سے وه وهل جانے بیں اور بہدیر نے میں بانی رسی بہ بات کر بین نظر کیروں نہیں آنے۔ نواس کی فصبل بحث گذشت ندا ہواب کہیں کروی گئی ہے۔ المكادع كمره كى جعب مرادبه بي كرابيه حالات مين جن مين وضو كرف سيم شقفت زياده موتى موا ور موطبيعت كو ناگوادگزرسے مثلاً مردی کے موسم میں وضوکرنا منعاصکرا طالۃ الغرۃ والتجیل مجھول بنا نا .یا پانی فریب نیس سے اس کے پاس مینجنے کی سعى رنا ايانى بغير فييت ملنانهين اوراكر ملتا بعة وارزان نبين ابسه حالات بين من ويدريا في حاصل رنا واوراس نوعيت کی حلصور نیں مرکارہ میں داخل ہیں۔ قرب سجدافضل سے بابعد سجد و کفرة الخطاالی الساجل اس مدیث سے استدلال کرتے ہوئے بعض منز نے برکہا ہے کہ مساجدسے گھرجس فدریھی دورموں اتناہی بہترہے دجہ یہ ہے کہ مساجد کو اُتے ہوئے ایک ایک قدم بریگنا ہ محو موتے اور مسنات ورفع در جات سے نواز اجا اسے حس کی ایک دلیل منبوسلم کو حضوراً فکس صلی افتہ علیہ وہم کا ان کے اس اراده برکدا پنے گھرسجد کے فریب بنالین منع فرانا ہے ۔ کوکٹرٹ افدام کے نواب سے محروم ہوجا لی گئے۔ و بارکم کمنتب انا رکم یکھ اورجييه كدابودا ودس ايك روايت منقول بيدكه ايك خصص كالكهرمد برزسه باهريضا بالنجول وتت مسجد نبوى ميل ها ضرمونا اورنما زباجاعت اداكرنا عفا توان سے كسى نے كباء آپ اس فدر دورسے آنے جانے اور تكليف بردانست كرنے ميں - ايك نچرا گدھا خرید نو ناکسواری کی سہولت رہے تواہوں نے فرایا ایت تو مجھ سواری کاکبررہے ہیں میں تو بہم بہیں جا بننا كرمجها ايسانكه رحاصل مهو دموسيد نموى سيرقرب بهو اوراس مين ميرا قيام بهو . توييرمواب من كروه حيران ره كيُمه اورمسلله حضورا قدس مسل الشرعلية في كن مدست ميس بيش كروبا . توصعا إي في الخضرت كي مدست بين وض كي مبرس تا قاابين بعيد وارکواس منے پندکرتا ہو کی مجھے ہر فدم کے عوض اجر مات سیائے۔ ا در اگران لوگوں کی تجویز برعل کریوں توا ننے بڑے اجر و تواب مع مروم بويا و كا ينو حضو را قد س مل التُرع كبروم في اعطاك الله ولك كلد الطالك الله ما احتسبت كلد اجعع دجب كربعض دوررب حضرات فرب سجدكو فبدمسجد يرترجيح دبينة ببي اوركت ببب كرنبوس لمركوبوا كخفرت صالعت عليوم نے سجد نبوی کے قربب گھرلینے سے منع فرایا عقال کی لیاہ قیرتھی کر دبیز پر سروقت وشمن کے حیلے کا خطرہ رہنا کتفا اور المسلم تريف مستصم ٢٢ كل يات عرى زيان مين سه ساطلب بعد الدارعتكم لتقربوا - وتسكب عبناى الدموع لتجهد ا دمى شكه ابوداؤچ على باب ماجاد فىفض*ل الشيالي الصلوة منك ما ا*لكه انطالة هى لغة اهل اليمن فى عطى وقوى ا م**ا ا**نسطينياك الكونوقال السبيطى

دحاشيرالي واؤ د)

عبيهة بن عمرووعائشة وعبه الرحل بن عائِش وانس قال ابوعبسى حديث الى هرية حديث حديث المريق حديث المريق حديث عنداهل الحديث بأب المنديل بعد الوضوء حد ثنا سفين بن وكيع ناعبد الله بن وهب عن زير بن حباب عن الى معاذعن الزهرى عن عروة عن عائشة قالت كانت لوسول الله صلى الله عليه وسلم خرقة ينشف بها بعد الوضوء وفى الباب عن معاذ بن جبل حدن ثنا قتيبة قال ثناد شدين بن سعد عن عبد الرحم بن بن فن عن عبد الرحم بن غم عن أياد بن انعم عن عتبد الرحم عن عبد الرحم بن غم عن أياد بن انعم عن عتبد الرحم بن غم عن

اگر منبوسلم کویمان قریب رہنے کی اجازت مل جاتی تو مدہنے اطراف کے نمالی ہونے کا اندلیشہ کھا جس سے دشمن کے حمله کی زوفراه داست مرکز دسی نبوی) بربر تی آپ چلسته منظ کراطراف آباد رمین تاکر شمن کے ممله کی مدافعت کی جاسکے گريادر به كراس مين هي اصل چيزنيت سه برد وصور تول مين نيك نيت پراجر مزنب بهوگا و انما الاعمال بالنيات و انتظار صلوة اورد باط دانتظار الصلوة بعدالصلوة الح أنظارى ايك معورت تويب كنماز وصيف يعتصلى سيدمي مير مبيم جائے اور ذكروس وت بين شغول ره كرد وسرى نمازكے دقت كانتظارك حسكوم اتظارى بالمكان سي نعبير رسكتي بن ممريبان راجح اور محقق معنى انتظار تحسب انقلب بيه جوعام معين لأايك كاست كارزمين میں اور دکاندارا بنی دکان میں کام میں بھی صروف رہتا ہے اوراس کے ساتھ ازان بڑاس کا کان ہوتا ہے ایک ایک سے وقت دریافت کرتاہے گھومی کو دیکھتاہے جو ں ہی اذان ہوتی ہے اپنے کام کو کھیب کرفور اسمید میں صاصر موجا تاہے۔ گو یا ول بریارودست برکار والی میفیت مونی سے مربی عنی مراوسے اور بین را جے سے ۔ فذالکھ الد ماط رباط رباط المرمد كي حفاظت كوكيت بي يرموان بربروقت دهمن كے صله كاخطره ربنا سے جب كر سرحدير قيام رسم كا انسان وشمن كيصله كي ما نعت كے لئے ہروفت بيوكنا اور تبار رہے گا - اور جيب كرفر آن ميں بھي مُدكور سے باايماالله بن امنوا صيروا وصابروا ودابطوا والأين يباريمي أشظا والصلوة بعدا تصلوة أورموا ظبس على انظهارة اولساغ الوضودكوربا طكهركراس جانب انشاره فربايا سيركريهي ايك جها دسير اوراس كى فضيبلت تواسبهي وسي سيرجو ميدان حهاوس رباطى بوتى بعد عبياك زسائي مي عديث منقول سيدكر رباط يوم وليلة في سبيل الله خيومن الق يوم في ماسواى من المناقظ اورايك وومرى روايت مي فذالك والوياط فذ الكم الوياط فذ الكم الوياط . تىلناھىيىن مزىبە دىكراس امرېزىنىيپەكردى كەچوكچيە كها جارىل سىحقىغەن بىي سىرەزتومبالغەسے اويەنهى اسىمىم ازمرادىيى بأن المنديل بعد الوضوء مندين فذل سع انوذ سير بج كينيذ احك ليف منتقل كرن اورمبل موفي كم معنى مين أسب . منديل رطوبت بو تحييفها از الأوسخ كم الئه استعال كئے حانے والے آلہ انھا ہ وہ نوليہ ہويارومال یا کوائی اورچیز کوکہنے میں وضو با عنس کے بعد تولیہ وغیرہ کا استعمال ناکہ رطوبیت رائل ہوجائے تمندل کہلا تا ہے۔ مندل كيار برم حنفير فرات مع مختلف روايات منفول بس تمندل اوراحناف كافوال ترائمندل بانشيف تحب سے يقول حفيه حضرات ميں شامي

له هو في الاصل الاقامة على جهاد العدوواد تباط الخيل مجمع البعادج الصفيم - مؤلف نسائي جلس به كناب الجهاد صطف اسهاء الوضوء مسك محله نبون من ح اكتاب الطهادة معاذبن جبل قال رایت رسول الله صلی الله علیه وسلم اذا توضاً مسروح به بطون تُوبِهِ قال ابوعیسی هذا حدیث غریب واست ادی ضعیف و د شدین بن سعب و

رصاحب درمختار ، سيمنقول سيء وربي مسلك اصح الروابات عبى سع بلاننشيف سيمراديب كركرب كوبدن پراتنا زرگرا مائے کر آبة اور طوبت فطعی کموزهتم مهوجائے ظرف بانی کے بڑے فطرے نطک کر سلے ما میں۔ (۱) وومرافول فاضى نعال كاسي جوفر لمنف بين لا باس بالمنت بل فقهافر التي بين كر" و فيما لا باس باس "مراو برسي كرجبان " لا باس من الل " كمه دباجا ك ولى بأس ضرور تحقق موكا لينى رامت تنزيبى ضرور موكى اور فقباد كا اصول مي بهى سب كركروة نزيرى كے الله الله بائس بن الك كا الفاظ استعال كرنے ہيں - دع تيب اقول صاحب فتح القدير كاسي حنبوں ف" ویکوه المدن ین کد کرندل کو مکروه تحریمی قرار و پاسهد وجد برب کرجب طلق کراب کا ذکر آجائے تومراد اس سے كروه تزيى برا سے - دم) اور ابک تول يعن تعول سے كمندل عسل كے بعد تحب اور وضو كے بعد مكروہ سے -ليك وخفيه حفرات كااصح اومفئى برنول استعباثك كاسي كتمندل بالنشيف سخب سيء <u> اقوال ننوافع الم شافعي مع مختلف اقوال نقول بين ١٠) تمندل اوزترك تمندل و ونول برابين ١٠١)</u> تمندل افضل ب اوراس كا ترك جائز ب دس اترك التمندل افضل ب اور تمندل جائز ب دس مرويون مي تمندل افضل ہے اور گرمیوں میں ترک تمندل افضل سے - دھ الیکن زیادہ راجے یہی سے کشوافع حضرات اباحت کے قائل بې اوركىت بې كنمندام فضول سے اورنرك تمندل اولى سكتى -مصنف نے جواز تمندل وروایات نقل کی ہیں اور ایک روایت ایسی می فقل کردی سے جس سے نرک تمندل بعى نابت بهذا بيرجب كمصنف في خواز تمندل كى دونوں روا بات كوضعيف فرار ديا سے اور ترج، الباب كا انعقاد معی لابشرط شع "كے طوركباسے اكر بسمجماجائے كمصنف كسى خاص قول كے مدعى نبي بير-**دلائل** کے ترک نمندل مرد و روایات سے استدلال کیاجا تاہیے ، در) بخاری اورسلم میں حضرت میمویز کے سے منقول ہے <u> فرما تی بین کرمیں نے ایک مرتبر حضورا فد کسوصلی اونٹر عِلبہ وم کے ع</u>سُل فرما نے کے بعدان کی خدمت میں ایک کیٹرا بیش کیا ٹاکہ انحضر صلى النَّدعايية ولم اپنے جسم مبارك كوفتك كريس مكراً كي نے استقبول نه فرايا ورنفض بدين فروا إحس سے يا نى كے وقع موق قطرت مبك برس كرفز فقول نافط إ - (٧) وورس مدوايت نودام تر ندئ في نقل كي بين ان العضويون طه در مختارج اكنا بالطهارت واب الوضوء ما تفليم ين فرات بي كرما داندسب به بن دالبائس به اور ترك افضل سب اس كعلاوه فنا وى مندبيس ولابائس بالنسع بالمندبل بعدالوضوء "كروات وضوكي دبل مي منقول سي بحواس بات كي دليل سيكم تمندل كاستعال كراب سے خالى نبى دمى ، ، ، كله و تعريف استحب و بوما فعلد الني على التعطيم ورة اومرات وتركراتوى يعدن على افعاله التى فعلت مرةً اود إنه لبيان الجواز كوكب مكلاً . كله وقد اختلف علماء اصحابنا في تنشيف الاعضاء في الوضوءوالغسل على خمستنا وجبر الشهوها ان المستعب نوكر ولا يفال فعلدمكووكا والنانى اندمكروكا والتاكث انهباح يستوى فعلدونوك وهذا هوالمذى نختاوه فان المنع والاستعباب ييتناج الي دليل طاهر والوابع اندمسنعب كافيتعن المعتلن عن الاوساخ والخامس بكوي في الصيف دون المستناء هذا ماذكوه اصحابنا الا - رقسوح مسلم للنوى باب صفترغسل الجنابة معلاء ساحك فشاولت فثوبا فلم ياخذه فانطلق وهوينفض يديد

وبخادىج اصلك باب نفض البدين من الغسل الجنابت .

عبدالرحلن بن زياد بن انعم الافريقى يضعّفُان فى الحديث **فال** ابوعيسى حديث عائشة لبس بالقائم ولا يصوعن النبى صلى الله عليدوسلم فى هذا الباب شئ و ابومعاذ

مراوید سے کروضوکا یا نی وزن کیاجائے گا

اب جومفرات کرندل کے فائل بین کہتے ہیں کرجب پانی وزن کیا اوراس کی جیمے مراو

اب جومفرات کی کا ورن کیا ہے جو کہ اورن کیاجا سے اگر کمندل سے اسے زائل کردیا گیا تووزن کے لئے مورول نہیں رہے گا

جو وزن کا ہے کا وضفہ جانے والی طوبت بھی یہ نوظا ہرہے کہ بہاں وہ پانی ہوں مراوہ وسکتا ہے اورمنت فاط بھی اور عنس کے

بعداعضا دیریاتی رہ جائے والی طوبت بھی یہ نوظا ہرہے کہ بہاں وہ پانی بروہ سے جس کی تنظیف کی جاسکے کیونکہ زیر بجت مراف میں ایمندائی ہوگا ہو عنس اعتفا دیریاتی رہ جا تا ہے بہقت تفائے مریث وین کا باتی رہ جا تا ہے بہقت تفائے مریث وین کا باتی رہ باتی ہوگا ہو عنس اعتفا دیریاتی رہ کی بات وین کی جائے کہ ہو اگر مورت بھی کیاجائے گا وین کی ہوجات کے بہو اور کی مورت بھی نے تاہم کی ہو کہ بھو اسے کہ ہو کہ بھو بات کے علم میں محفوظ ہے اور اگر از خود خوائل ہوجائے تب بھی خوائے کے ایسا نہیں کہ جس سے طلعاً ترک نہ نمال کے ایسا نہیں کہ جس سے طلعاً ترک نہ نمال کے ایسا نہیں کہ جس سے طلعاً ترک نہ نمال میں محفوظ ہے اور اگر از خود خوائل ہوجہ ضطرب العنی ہوجائے تب بھی خوائے کا میں سے طلعاً ترک نہ نمال موجہ سے اور اگر ان کی جس سے طلعاً ترک نہ نمال کے ایسا نہیں کہ جس سے طلعاً ترک نہ نمال کے است جاب کا استدلال صبح ہو ۔

کے است جاب کا استدلال صبح ہو ۔

کسی شی کازوال دوطرح سے موتلہے۔ (۱) زوال بنفسہ دس زوال بغیل العبد - دونوں میں بڑافرق ہے ۔اور دونوں بیں بڑافرق ہے ۔اور دونوں پر مزنب موتے والے تناسج بھی مختلف ہیں مثلًا ایک انسان طبعی موت مرتاہے اور ایک انسان کو تلوار سے ہواک کردیاجا تاہیے دونوں کی موت اور موت برمزنب مونے والے اثرات اور نتائج مختلف ہونے میں بعینہ وضو کے مسئلہ بی بھی بدائی ہوئے ہوں کے مسئلہ بی بھی بدائی ہوئے والے اور زوال بفعال بعد کے مسئلہ بی بھی بدائر ہوت کے دونوں کا ذوال بنفسہ موتا مہوتو وہ وزن کیاجا تاہو۔اور زوال بفعال بعد کی صورت میں الدون سے کا اثر مرتب موتا ہو۔

يقولون هوسليمان بن ارقم وهوضعيف عنه اهل الحديث و قل رخص قوم

(جهاد) کا اثرید اس لئے عذا تندوه مشک و عنبرسے بھی زیادہ نوشبود ارہے اللون لون الدم والربیح رہے المسکٹ اس کئے شہید کے بارہ برحکم بہ ہے کراس کواس کے خون آلوجسم کے ساختہ وفن کردیا جائے تاکہ فیامت کے روزاس پرعبادت وشہادت کے آزار نمایاں ہوں اور جبیا کواٹ نے نیاں ایمان کے سبعدوں سے پیدا مہونے والے نشانات کی مدح فرائی ہیں وشہادت کے آزار نمایاں ہوں اور جبیا کواٹ نہ نہیں ہیں ہیں ہوئی اوراس کے مبم سے نون کے اثرات وصل کئے تو بر ایک الگ بات سے لیکن اگر کسی نے فصد اشہید کے وجود سے نون وصولا الانواس کا مکم علی کدہ ہے فاسل گذا کا رہے کیونکہ ایس نے ایک الگ بات سے لیکن اگر کسی نے اور اس کے اللہ اللہ کا میں عاد دسے عادی نہ کے اثرات کو زائل کر داہیں۔

من اهل العلم من اصعاب رسول الله صلى الله عليه وسلم ومن يعدهم في المنديل

اوربدامریم کموظرہے کہ العضود بوزن کی روایت بوتوف ہے اورسٹل غیر قراسی ہے اور قاعدہ یہ ہے کہ صحابی یا نابعی سے اگر ایک موتوف روایت منقول ہوا ورسٹ غیر قیاسی ہوتواس کا حکم مرفوع کا ہوتا ہے ۔ اس لئے تواصناف حفرات عبادت کے اثرات کو اِتی رکھتے ہیں۔ اور تمندل با تنشیف کوستحب قرار دینتے ہیں ہذا یہ کہنا دیست ہمیں کر صفیہ کا مسلکت الوهنود یوزن "کے خلاف ہے۔

روابن میرسی مورسی بواب این مام روایان جهان ترک نسدل ندکورسے ویل نفیض بدین کی نصریح بینی بود جے ۔ بلکر خفیہ محضرات بھی کہتے ہیں کہ مندیل کے استعمال کامقصد یہی ہے کہ اعضا دسے با فی کے موٹے قطرات کا ازالہ کیا جائے ۔ جسے معضرات بھی کہتے ہیں کہ مندیل کے استعمال کامقصد یہی ہے کہ اعضا دسے با فی کے موٹے قطرات کا ازالہ کیا جائے ۔ جسے معض اوقات اسخفرت میں انتظار کیا جائے ہے میں میں نقیبار کیا ہے ۔ نوحضرت میں موزیر کی مورت میں انتظار کیا ہے ۔ نوحضرت میں موزیر کی مورت میں انتظار کیا ہے ۔ نوحضرت میں موزیر کی موجل کے بروایت ایک واقعہ ہے ۔ دم ، ممکن سے یہ موسکتے ہیں انا کی عمل بیان جواز برجسول سے تاک امندل کیا ہو ۔ دم) ممکن سے یہ موسکتے ہیں ان کو خوض سے آپ نے ترک نمندل کیا ہو ۔ دم) اور یہ جو کہ مندیل کی ہر دور وایات حفیہ کی کو یہ ہیں گوام تر ندی نے ان کو ضعیف قرار دیا ہے لیکن فضائل میں ضعیف روایات بھی ہے اور جن روایات سے ترک تمندل پراستدلال کیا جا تاہے وہ بھی فی الواقعہ حنفیہ کے مواب کے مواب اسے اور جن روایات سے ترک تمندل پراستدلال کیا جا تاہے وہ بھی فی الواقعہ حنفیہ کے مواب کے مواب کی ہر دور وایات سے ترک تمندل پراستدلال کیا جا تاہے وہ بھی فی الواقعہ حنفیہ کے مواب کی مواب کے مواب کی مواب ک

کا نت اوسول الله صلی الله علیه وسلم حوقة الخ اس سے بہی علوم ہوتا ہے کہ آنحفرت صل الله علیہ کی کے پاس ایک بخرف ہوتا ہے جا کا الله علیہ وسلم ہوتا ہے جا ہے ہو الوقات آپ بعدالوضو استعال فرا پاکرتے ہے جس سے تمندل کا استعبات تابت ہوجا اسے افرانو ضائمسے وجعہ بطون و اوس جا نب ہمی اشارہ ہے کہ آنحفرت صل الله علیہ کی بعدالوضو نواہ مخواہ مند بل کا سے دور را اسلم بلکہ خرورت بڑنے پرطون تو بسے ہمی وہی کام لے لیتے ہے ہو مند بل سے لیا جا تا ہے دور را مسئم بلا بھی تاب ہوا کہ اس خواہ ہو کہ جس نوب سے نماز مسئم کے اس خواہ سے نماز میں بھی پڑھ لیتے ہے اگر اہم سعم برخواہ ہو تا ہو ہے کہ جس نوب کے طوف سے تمندل فراتے ہے اسی نوب سے نماز میں پڑھ لیتے ہے اگر اہم سعم برخواہ ہو تا ہو ہے کہ میں بیا ہے ہی ہے ہی سے بالی ہو ہے ہو مند پڑھ ہے ۔ قال ابو عید بی حدیث سند کے ساتھ قائم ہوتی ہے جب مند کرور ہے تو حدیث سند کے ساتھ قائم ہوتی ہے جب مند کرور ہے تو حدیث سند کے ساتھ قائم ہوتی ہے جب مند کرور ہے تو حدیث سند کے ساتھ قائم ہوتی ہے جب مند کرور ہے تو حدیث سند کے ساتھ قائم ہوتی ہے جب مند کرور ہے تو حدیث سند کے ساتھ قائم ہوتی ہے جب مند کرور ہے کہ وہ سے کہ میں کرور ہے۔

بعدالوضوء ومن كوهدانها كرهدمن قبل انه قبل ان الوضوء بوزن وروى ذلك عن سعيد بن المسيب والزهري حل أنتا محمد بن حكيد قال حد شنا جرير قال حد تذيد على بن مجاهد عنى وهوعندى تقدّعن تعليد عن الزهرى قال انها اكرة المنديل بعد الوضوء لإن الوضوء يوزن بأب مايقال بعد الوضوء حل شناجعفر بن عبر بن عمران الثعلبي الكوفي ناذيد بن حباب عن معاوية إبن صائح عن ربيعته بن عبر بن عمران الثعلبي الكوفي ناذيد بن حباب عن معاوية إبن صائح عن ربيعته

بغیولم حدیث کادرس دینانشروع کردیاجب اس جگریسنیے نوابنی عقل کے زورسے سندے اشکال کوحل کرتے ہوئے فرمایا *گراصل میں عیارت ہوں ہے کر*حد شناجر ہوقال حب تنیہ دعلی بن عجاهد عنین وهوعندی تق*ۃ مراویہ ہے کہ* جرربندا اجلستے میں کرمیرے استا وعلی بن مباہد گوعنین تھے مگراس کے باوجود بھی میرے نزدیک ثقہ میں ایک شاذ مثلاً بورینے ایک روز اپنے کسی تامیذ مثلاً علی بن مجابد سے کوئی حدیث بیان کردی پھروہ تلمینداسی حدیث کواپنے دیگر ۔ ملاندہ سے بیان کردیتے میں اس کے بعد علی بن مجا بد کے تلاندہ میں سے کوئی ایک حضرت جربر کے یاس جا کریہ کہنا ہے۔ کہ آب كے شاگر وعلى بن مجابد نے مہيں آپ كے توالدسے يه حديث سنائى ہے اگر جربراس دو آيت كى تكذيب كردے تويردوايت بالانفاق ساقط الاعتبار سیے اور اگران تنا درجر بر) اس کی تصدیق کردے نویدروا بت بالانفاق حجت سے بمیسری میت یہ ہے کہ استاد کو سرے سے دہ روایت باوہ بنیں کرایا اس نے علی بن مجاہت بردوایت بیان کاھی یانہیں - البندات ادنے اتناكبه د إكر مجھيا دنىبىي بيرتا أيابيں نے على بن مجا بدسے يه روايت بيان كينني يانہيں مگز تودعلى بن مجابد ذا قى طور پرميرے نزديك نقاور فابل اعتبارين نوايس روايت بعرحبت ليعيديها لهم كجيرايس من صورت حال سي كرجب محدين حميديا کسی دوسرے راومی نے جربرسے کہاکہ علی بن مجابد" آپسے الوضو دیوزن "کی روایت بیان کرتے ہیں۔ توجر برینے فرما پاکرروات تومجه ما دنبسولىكن على بن مجا بدميان تقشا كردا ورمعتمد ب السانبين كرجوث بوارد ابسوال يرب كربى روايت بوجرير في مشلا دس الفبر علی بن مجاید کوسیان کففی-اب چیرد وبار ه دسل سال بعدعلی بن مجابد کے واسط سے اپنی بیان کرد ہ روایت یاد کرلی اب حبب د وسرے سے مبیان کریے گانواس سند کواسی انداز میں مبیان کیاجائے گاجو بہاں امام ترندی نے نقل کردی اوربسسے دور کھبی ختم ہوجا" اہے وجہ یہ ہے کہ جربر پرنے س سال قبل جوروایت علی بن مجاہدسے بیان کاھی بھر دس سال بعد *وسي روابت على بن مها پدرسيسن في گويا اولائسنديول ڪئي -*حد تنني على بن مجاهدة قال حد نتاج دبيرعن تعلينه عن الذهري *پيرجب دوباره جربر ينے على بن مجابد سے حدیث کی اوربیان کی توسند ہوں ہوگئی حد ننا ع*ہد بن حمیدہ فال حد نسا خال ہون عبا ھی قال حداثنا جدبوعن تدابته عذا الذهرى تنبيره الندكي يربي يدكي بي يايي روايت ما يحم سيترك تبدل كي قائلين اس كم استجاب كالتدلال كرف بين مكريديث كي مح مادوى بين بوك زشته بحث مين فصيل سيدوض كروى كني سيد -بالي مايقال بعدالوضوء دريث بابي سندمن نين وبوهس سندين اضطاب اوراس كاعل اضطراب سے بوحفرت زیدبن حبات کی سندمیں تغیرو تبدل کی وجرسے پیدا مواسعہ دا) زیدبن حباب کی سندمیں

له قال الحافظ في شرح النخبة ان دوى عن شيخ حدد بنا وجعد الشيح موديد فان كان جزما كان بقول كذب على اوما دويت لدهذا و نحو د الله فان وقع مند ولك دو د لله المخبر لكذب واحد منها لا بعينه ولا يكون و لله قا دحا في واحد منها للتعارض اوكان جعد لا احتمالاً ... وبل ولك الحديث في الاصح لان و لك يحسل على نسبان الشيخ وفيل لايفيل وفي هذا النوع صنف الدار قطني من حدث ونسى د نسرح المتخب مسم . - ١٠ تمة قال ابن معين اما ديث عن التوري تعلوب وقال ابن عدى والمائش تستغرب وميزان الاعتمال ١٠ بن يزيد الدمشقى عن إلى ادريس الخولاني وابى عثمان عسر بن الخطاب قال السول الله صلى الله عليه وسلم من توضأ فاحسن الوضوء ثمر قال الله عليه وسلم من النوابين الله وحده لا شريك له واشهدان محمد اعبده و رسوله الله مراجعلني من النوابين

ابوعثان ابوا درسين خولاني كي بعد وكرسيحس سع علوم مؤنا سے كه ابوا دركيين خولاني اور ابوعثمان دونول رمبعه بن برزبيد الدمشقى كے امتنا و بیں والامرلییں كذالك -اس ليے كرابوعثمان ربيعه كاستا ذنهیں ملكه به دونوں معاصد دہیں اورمعا و ببر بن صابے کے استا ذہیں اگر بر کہا جائے کہ ابوعثمان کا ربید پرعطف سے اس منے سندیس کوئی خرابی نبیس رمتی مگراس صورت میں میں تقدیم و تاخیر کی وجہ سے میں سندمین نفصان یا تی رہ جا ناہے - دبر) زید بن حباب نے ابوا دریس نولانی اور حضرت عربن الخطاب كيدرميان ايك واسطركوخدف كرديا سيداس مفكر ابواديس مضرت عقبه سيراور حضرت عرض رواببت كرتے بيں ۔ گويا اصل منديوں ہے كہ عن ابى اودليس، عن عقبة عن عبر وسى اس كے علاوہ زيد بن حباب نے ابوعثمان اور حضرت عمر محمد میان سے دوواسطے حذوث کر دبیتے ہیں وجہ یہ سے کر ابوعثمان جبیرین نفیرسے اور وہ عقبہ سے اور عقبر حفرت عرز سے دوایت کرنے میں گویا صل سندیوں ہے عن ابی عثمان عن جبیر بن نفیدعن عقب من عين اس اضطرب كاد فع اس طرح موتا سے كدور حقيقت يتينوں اضطرب حفرت زيد بن حباب كى جانب سے بنين بیں بلک نودا ام تر مدی باان کے اسا ذجعفر بن محد سے واقع موٹے ہیں . وجدیہ ہے کرا مسلم اورا ام ابورا و وسفے اپنی كتابورس برمديث مح اساد كرسائف تقل كرس حدة شنا البوب كرين الى تسيب له قال نا ديد بن الحياب قال تامعاوية بن صالح عن دبيعتربن يتوسي عن ابى ادريسى الخولانى و ابى عثمان عن جبيد بن نفير بن مالك الحضرهى عن عقبة بنعامرالجهني ان رسول اللهصلى الله عليدوسلم قال فن كرمشله غيراند فال من توضأ فقال الشهدان لاالم الاالله وحدكالا شدويك لدواشه وان محمد واعبده ودسولد حب سيمعلوم بوجا تابي كرفي الواقع حديث كمند یس کوئی اصطلاب نہیں ہے اور اگرہے بھی تووہ صرف امام نرندی یاان بکے استاد حعفر بن محد سے دافع ہوا ہے۔ حت توضا فاحسن الوضوء فانفصيليهم بوسكتي بهاولعقيبهم وتوضا كماسه وصوم كفرائض اور فاحسن الوضور

واجعلى من المتطهرين فنعت لدنمانية ابواب من الجننزيد خلص ايهاشاءوفي الباب عن انس وعقبة بن عامرة الله بعدي عديث عمرة دوي عبد الله بن صالح وغيرة عن معاوية بن صلح عن دبيعة بن يزيد عن

کارشہادت سے آپ کے قبضہ قدرت میں ہے۔ آپ ہی مجھے عقبدہ کی نینگی وصل نیت باری نعالی اورد سالت نعائم النبیین سے واب کی عطا فرما میں۔

اللهم اجعلنى من التوابين واجعلنى من المتطهرين يبال مجتمعيل ماصل كالشكال واردم وسكتاب كرحب وصنوس طهارت ماصل موكن توعيراس كے بعد صول طبارت كى وُعاكس كئے كى جارہى ہے . بوات ہے كه دا) وعاس مفصود دوام على الطہارت ہے جيسے احدن العمراط المستقيم سے بھى يہى مراد ميے كه حراط مستقيم بردوام حاصل موجل نے اسى طرح اس دعاسے بعری قصد برہے كہ طبارت پر دوام رہے ، (۱) يا متطبرين سے ماد اليسے لوگ بين جوكف وشرك اور برنسم كے اخلاق ذميم ور ذيله سے پاک موت بيں اور دعاكر نے والے كامق صديم بي عب كم مجھ ان لوگوں ميں شامل فراجوان مان ذميم سے ائمون بين - دس) يا مراد يہ ہے كہ بھے ان لوگوں ميں شامل فراجوان مان ذميم سے ائمون بين - دس) يا مراد يہ ہے كہ بالت مجھ بين ان لوگوں ميں سے كرد سے وليارت بين مها لغ كرنے دستے ہيں ۔

کی در وازے کھلنے کا فائدہ ؟ بواب برہے کہ دنول کے دخ توابک ہی دروازہ کا فی ہے اکھوں دروازہ کا فی ہے اکھوں دروازوں سے کھلنے سے کہا فائدہ ؟ بواب برہے کہ دا) متوضی کا احرّام مقصود ہے جیسے شاہی میں مافل ہونے کے سئے عام لوگوں کے گئے توابک دروازہ کھلا رسبتا ہے لیک یا دشاہ کی آمد پرمحل کے سارے دروازے کھوالے بیئے جانے ہیں اب بادشاہ جس دروازے سے چاہے داخل ہوسکتا ہے۔ اس سے یہ انسکال جی دفع ہوجا تاہے کہ توضی کیلئے جانے ہیں اب بادشاہ جس دروازے سے چاہے داخل ہوسکتا ہے۔ اس سے یہ انسکال جی دفع ہوجا تاہے کہ توضی کیلئے

له قال الطيب ول الشهادة بين عقيب الوضوء الناوي الى اخلاص العمل يلتّله تعالى وطهادة القلب من الشوك والديابع وطهادت الاعضاء من المصيف المنتقل ا

الى ادريس عن عقبتربن عامر عن عمروعن الى عثمان عن جبير بن نفيرعن عمروه ذلا حديث فى اسناده اضطلب ولا يصوعن النبى صلى الله عليه و سلم فى هذا الباب كثير شئ قال عن ابوادريس لم يسمع من عمر شيئا بأب الوضوء بالمن حل ثن احدى بن منيع وعُلى بن حجر فالانا اسماعيل بن عُليّة عن الى ديجانة عن سفينة

اکھوں در وازے کھلنے کی روایت ان احا دیث کے خلاف ہے جن میں آتا ہے کہ صائم یاب الریان سے مصابی باہملؤة سے عابداپنے وروا زسے سے اور مجاہد باب الجہاد سے جنت میں داخل ہوگا ۔ کہونکہ جیسے بادشاہ کی اند کے موقع پرشم پر بناہ کے تمام وروازے کھول دیے جاتے ہیں ۔ مقصد بر سرقاہے کہ بادشاہ جس در وازے سے بھی گزرے گاوہ لوگ اس کو ابنی سعادت مجعیں گے توبیاں میں کچھ ایسی ہی صورت ہے کہ جنت کے اکافوں درواز و سے متوضی کے لئے جو دوفان اس محکور فالمان میں کھول کے تواہش مند مہول گے۔ تو متوضی کا دنیا ہیں موبات ہوں کے گزرنے کے نواہش مند مہول گے۔ تو متوضی کا دنیا ہیں موبات ہوئی کے خواہش مند مہول گے۔ تو متوضی کا دنیا ہیں موبات ہوئی کا جیسے عام طور دنیا ہیں ایک مجبوب لیڈر کو ت ہرکے مند خواہد کا دروازوں سے گزادا جا تا ہے تو بھین ممکن ہے کہ متوضی کے اعز ازیں اس کو جنت کے اعماد و دروازوں سے گذادا موارد ہیں۔ گفادا مالے ہے۔

ولايع عن النبى على الله عليدوسلم كثيرتنى في هذاالباب ألم ترندي كايدوعوى مي نبيس اس لف كمسلم اور ابوداؤ دم مي محرسند كرساعة اس باب مين قوى روابات منقول بين -

بالنب الوضوء بالكت اس باب سن فبل صنف نے وضو اس كے احكام اورفضيلت كا ذكر كيا عفاجس كا لائرى التجربہ ہے كم متوضى وصنو كے ليے ہے فراد رہے گا تو اس بات كا خطرہ كفا كر طمع تواب كى غرض سے وضو بيں مبالغہ سے كام ليا جائے گا ہو امراف بيں داخل ہوگا مصنف نے اس باب سيم توضى كے لئے امراف بيں داخل ہوگا مصنف نے اس باب سيم توضى كے لئے امراف بيں داخل ہوئے سے پيش بنيدى كردى ۔

ان النبى صلى الله عليه وسلم كان يتوضأ بالمه ويغتسل بالصاع وفى الهاب عن عائشة وجابروانس بن مالك فال ابوعيلى حديث سفينه حديث حسن صحبح و ابور بجانته

یں احادیث میں جو تحدید ندکورسے جیسے کر مدین باب میں بنوضاً بالدہ "کی تصریح منقول سے اس کے بیش نظا غیر تفلد کہتے ہیں۔ اُگرکسی نے وصّو کے لیے مدسے کم بانی استعمال کیا تواس کا وصوصحے نہیں مگراس سائٹ کی ابوداؤڈ کی اسس روابیک سے حس مین لنی مد مذکورہے۔اور بیٹی وطانی کی وہ روابت جس مین صف مد کا ذکرا ہاہے سے نر دید ہو جاتى ہے ۔ اگرچەنصف مدى دوايت استعدر قوى نہيں ہے گراس سے جانب فلت ميں نصف مدى تحديدى نرد پر موجواتى سے جبورا بل نست کہنے ہیں کہ اگر بوج فلت مادے محتاط ہو کروضو کباگیا اور یا فی مدسے کم استعمال ہوا تو وضویج ہوگا، وزن صاع ومدا ورائم كانخلاف بصير نفهاء كرام كاس بات بين أنفاق ب كرام خصرت صلى الله والم كاعام معمول بير نفاكم آب اكتراو فان بين ايك مدير وضود اور ايك صاع سيعسل رابيا كرت عظه اسي طرح اس امر میں بھی انفاق سبے کرایک صاع چار مدیے برابرہے دیکن مدی منفدار اوراس کے وزن میں اختلاف سیے۔ امام اعظم ایونبیفر الی واق اوراام محدکے نزدیک ایک مدوورطل کے برابرہے نواس اعتبارسے ایک صاع کی مقدار م مقرطل کے برابر بهونى سيد والم شافعي امام احد من عنبل اورامام مالك اورامام الوبوسف كي نزد يك ايك مد ايك رطل اوژلیٹ رطل دیا۔ ۱) کے پرابرمو ٹاہیے نواس اعتبارسے ایک صاع کی مقدارہ بطل وثلیث بطل دیا۔ ہ) کے برابر موتى سے بعض حضرات ألم كے اس اختلات كونز اع مفظى فرار ديتے ہيں اور ان كے افوال ميں تعليق كرتے بين اور كينف بين كرامام اعظم الوحنيفة ك نزد بك ايك رطل كي تقدار بيني استنار موتى بيع جب كرابك استار بأبيخ ورہم شرعی کے برابر مونا ہے بجب ایک رطل میں بیش استار موتے میں نوایک صاع لاوزن آٹھ رطل کی مقدار ایک سنوتها بمثراب ننارم بوتى بسيريه وام مثافعي اور ديگرائم حضات كے نزديك ايك رطن بيش استار كام وفا سيے توايك صاع الله ه رطل کی میفدار معبی ایک سوسا عشرا سنار مهوتی سے بگویا دو نول کی مراد ایک تسوسا عشر اسنا رسکے مقدار

اسمه عبدالله بن مطروهكذا رأى بعض اهل العلم الوضوء بالمدوالغسل بالصاع وقال الشافعي واحد واسخى ليس معنى هذا الحديث على التوقيت اندلا بجوزاك وقال الشافعي واحدولا اقل مندوه وقدرما يكفى

مين دورطل سهت بين تولامحاله ايك مريمي دورطل كيمسا وي موكا وروا) الم سالي في موسى بهني سعايك دولبت نقل فول كيم سالي في الله عليه فول كيم سالي في الله عليه على الله على ا

مكالم الكه الإيسف المساورة المولادة الما المولادة الما المولادة الما المولادة المراب الما المراب الما المولادة المولادة

باب كراهية الاسراف فى الوضوء حسن أن أمجر بن بشارنا ابوداؤد نا خادجة بن مصعب عن بونس بن عبير عن النبي صلى عن بونس بن عبير عن المسلم عن عبير عن المسلم فال ان الوضوء شيطا نايقال لم الولهان فانقوا وسواس الماء وفى الباب عن عبد الله بن عبر و وعبد الله بن مغفل فال ابوعيشى حديث الى بن كعب حديث

کی سے اضافر ونقصان دونوں مرز دم موجائیں (مشلا تعدہ اولی پر نبیٹھا اور بین رکھن کے بعد بیٹے گیا کی بھی آگئی اور زباری ہم بھی) نواس کے لئے کیا حکم ہے۔ نواج مالک ابھی مجرسوج سے تھے کہ ارون الرشید نے عوض کیا کو خون ایر نہا کہ بھی کہ موسوج سے تھے کہ ارون الرشید نے عوض کیا کو خون ایر نہا کہ بھی آگئی الشیخ برز ازام ما اکائے کے کا نواج میں اس کی مجھ مجھنگ بڑگئی۔ نوائوں نے خیال کیا کر شابد فاضی ابو بوسفت می مور فول نوائوں نے خیال کیا کہ المدن المو بوسفت می مور فول بول موسفت کی آواز نیف کے بعد فربا با مشہور فول نوائوں نے خیال کیا کہ المدن الموبوسفت می مور فول نوائوں کی موبول نوائوں کی موبول کی موبول نوائوں کے بعد فربا کے اس میں اس کے اس سے اس سے المام المائے کے بعد فربا کی موبول کی موبول کی موبول کی موبول کی موبول کے بعد فول کے بعد فول کے بار کو موبول کی موبول کی موبول کی موبول کی موبول کے بار کو موبول کے بار کو برائوں کی موبول کی موبول کی موبول کی موبول کی موبول کے بار کو برائوں کی موبول کی موبول کی موبول کی موبول کے بار کو برائوں کی موبول کی موبول کے بار کو برائوں کی موبول کے بار کو بھو کی کو برائوں کی موبول کے بار کو برائوں کی موبول کے بار برائوں کی موبول کی بار برائوں کی موبول کی موبول کے بار برائوں کے موبول کے بار برائوں کی موبول کے بار برائوں کی موبول کے بار برائوں کی موبول کے بار برائوں کے موبول کے بار برائوں کی موبول کے بار برائوں کے موبول کے بار ہوبول کے بار ہوب

بالا کی اهیة الاسواف فی الوضوء آس باب کے انعقاد سے مصنف اس امریز نبید کرنا پاہتے ہیں کروضواور عنسل کے وقت اتنا پانی استعمال کیا جائے جس سے ضورت پوری موجاتی مواورات تعال ما دمیں حتی الوسع اسراف سے احتراز کیا جائے ۔

وساوس وضور برمام وشيطان جسطره ونيا بس مكونتوں كم مختلف شعبے به بر بشائل بولاب فوج دا و الله و الله

غىب وليس اسنادى بالقوى عنداهل الحديث لا فالا نعلم احدااسندى غيرخارجد وروى هنداالحديث من غير وجدعن الحسن قولدولا بصح في هذا الباب عن النبى صلى الله عليسلم شئ وخيارج ترليس بالقوى عندا صعابنا وصعفّ ابن المبادك بأب الوضوء كل صلاة حداثنا محمد بن حُمَيْن الوازى فاسلم تربن الفضل عن عهد بن اسطق عن منب عن

عليدوم سے وضو تكل صلوف بھى ابت سے -

بيان مُدابرب من بعض طوابراورغير مفلدين وضوء كوصلوة كوواجب قراردية بين اوراسندلال أيب وضوء اذا قدة الى الصلوة والا بته سع كريف بين اوركه في بين كرايت طابم عنى كراعتبا رسع ابين اس ماول بين وطعى به كرجب بين من ازير مع وضور كرب باس اس سيبط وضوك بابروباء كربابرو برحالت مين قرام الى المعملة قد كوفت وضو واحب سع و

انس ان النبى صلى الله عليه و سلم كان بيوضًا كها صلوه طاهر ااوغيرطاهر فال قال الوعيسي عدين انس حديث حسن غريب و المشهور عند اهل الحديث حديث عرب عامرعن انس وقد كان بعض اهل العلم برى الوضوء لكل صلوة استحباباً لاعلى الوجوب حل أننامج بن بشارنا يجيى بن سعيد وعبد الرحلن بن مهدى قالا ناسفيان بن سعيد وعبد الرحلن بن مهدى قالا ناسفيان بن سعيد عن عمرو بن عامرالا نصارى قال سمعت انس بن مالك يقول كان النبي صلى الله عليه وسلم ينوضاً عند كل صلوة قلت فائتم ماكن تم تصنعون قال كنا نصلى الصلوات كلها بوضوء واحد عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال من توضاً على طهركتب الله له بهعشر حسنات عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال من توضاً على طهركتب الله له بهعشر حسنات عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال من توضاً على طهركتب الله له بهعشر حسنات عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال من توضاً على طهركتب الله له بهعشر حسنات

سے نبوت کے سے ام ابود اؤ و امام نرینری اور امام ملم کی اس روایت سے استدلال کیا جا ناہیے جس میں صراحتًا "اذ ا احدت کی قید نفظوں میں مذکور ہے۔ لا تقبل صلاق احد کھ افرا حدث حتی ہتو صائے (الحدیث) (۱۰) اور اگر با نفرا قید نانی جا نے اور آبیت کے ظاہر عنی پر عمل کیا جائے تب ہمی قباسًا یہ درست نہیں کیونکہ جب عبی صلی نماز کو کھڑا ہموگا حکم وضواس کومتو جہوگا جساکہ افرا قدت ہوالی الصلاق (الابن) کا ہی مدلول ہے اور اگر کھڑ ہے ہوئے کے بعد مبہ قبط جائے وضو کرانے اور پیرنماز کے لئے کھڑا ہمونب بھی قیام کے وفت حکم وضواس کی جا نب تنوج ہوگا ۔ تونہ وضو کر لیا جائے تو یہ توجبہ قبل مجمع نسطع ہوگا اور نہ ہی نماز پڑھنے کی نوب بھی اسکے گی ۔ اور اگر کو ل کہے کہ کھڑے وضو کر لیا جائے تو یہ توجبہ اس سے صبح نہ ہیں کہ انحفرت صل اللہ علیہ وہ سے کھڑے کھڑے وضو کر نا نابت نہیں اور زہ ہی آنحفرت نے اس کا امر کیا ہے اس بین اشائٹ نگل تو ہے ہی تلویٹ کا بھی احتال ہے ۔ تولا محالہ تیبلیم کئے بغیر چارہ نئیں کہ آبیت کھڑا و بہت کہ اس کو خطاب ہے اس بوٹ کو کو کو کو کو کو کو کھڑے ہوئے کا الارہ کر کو تو وصنو کر لیا کرو ۔ آبیت ہیں ہے وضو ہوگوں کو خطاب سے ان لوگوں کو خطاب ہے ان لوگوں کو خطاب بیہ وضو ہوگوں کو خطاب ہے ان لوگوں کو خطاب بہت جو بام صلاق کے وقت پہلے سے با وضو ہیں ۔

این وضوری کا اطلافی این میم کی تقیید است می میده و این النص بواید فطی دلیل به سیمی این وضوری کا اطلافی این میم کی تقیید است میم بو وضوکا بدل اور قائم متفام سے فران میں حدث کی قبید سے قید میں اور قائم متفام سے فران میں حدث کی قبید سے قبید سے میں اور قائم متفام سے فران میں حدث کی قبید سبب ختیم میں اور قائم متفام اور خلاب الله الله علی الله علی الله الله علی الله الله علی الله الله الله علی الله الله علی الله الله علی الله

ئه مسلم باب ويوب الطبارت الصلوة صلا - ١٦ مله وهوان المجاذ خلف عن الحقيفة بالاتفاق ولابد فى الخلف ان يتصوره جود الاصل ولسم يوجى عارض ، وهذا بالاتفاق ايضاً - دنو رالانوار مبحث الحقيقة والمجاذ وى هذا الحديث الافريقى عن إلى غُطيف عن ابن عموعن النبى صلى الله عليه وسلم من الله الحسين ين حُرَيث المروذي فأل حدثنا محمد بن يزيد الواسطى عن لا فريقى وهواسنا دضعيف فال على فال يحيى بن سعيد القطان ذكر لهشام بن عروق هذا الحديث فقال هذا السنا دمشرقى

اوراب اساق ررمدر سيديس يرصف على مده سبب بعد البناب فتم يري فائم منفام بن سكنة مهوا ورمام من مهاري نیابت کرسکتاموں یوض یہ ہے کوف واصل سے اور تیم اس کابدل اب آپ آیت تیم بین غور کریں وان کنتم موضی لِالایت) یعنی جب مربقین موجاد اور پانی بر فدرت بانی مذر سیم تو پیراس کے بدل میم سیے کہا رت حاصل کرلیا کرو - بدل حں میں مدت کی فیدروجود اورمنصوص سے تو یہ قیدمبدل مزمین توبطر نئے اولی موجود موگ فبل ایتم مدن فروری سے توجوچیز بدل کا سبسب سے وہی چیز مبدل منر کا بھی سبب سے میہاں ایک اشکال بیمی وار دمونا ہے کہ حس طرح تیم کی صحت نیت پرمونوٹ ہے اس طرح چاہیے کہ وضو کی صحت بھی نیت پرموقوٹ مہو کیونکہ بدل اورمب ک منا کا حکم ایک ہوتاہے نواس کا جواب بہ ہے کرچو نکہ بدل اور مبدل منہ کے وجود الگ الگ بیس اس لئے ان کے وجود کے تمرا کی طابعی الگ الگ ہیں اورجہاں دونوں مکم میں ایک موتے ہیں اس کی وجدان کا سبب کے لحاظ سے ایک مونا ہے۔ كهاجاسكناب كرجب وضوى فرضيت كم لف تعدث "اس فدر صرورى تفاتو پر آيت وحنومين نصريجاً وانتم مِ لاتون" كى قيد كابحى اضافركياجاتا وه كيول بن فيدحدث ركها كيار توجواب يركر أيت وضويس وانتم محد ثون كى قيدعبار تًاس ليرنبي لازائم كرايت طهارت كي افنتاح حديث اور نجاست سعية بوجائ جوفصاحت وبلاغت كيخلاف سيطبعًا ىھى يەچىزمناسى**بنېن، پاكىزە دون دوللىف مزاج پرايسى** چىزىيىشا ق*ەڭد*رتى **ېن - كەطهارت كى ابندار بيان نجاسىيى مېو**ر باكيزه ووق كى ايك مثال | ايك مزبر سكول بيرا جانك ايك وزير معائه زكمه ليراً بااور طلباء كي تختيا ف كيف سكا ووطالب علم سائقي الحيط بييف عض مردون ببلے سے اپنی تختبوں كولكه ركھا كف الك في عسى وتول ان جارہ الاعلى كي مورت كمي تقى اوروومري في السونشرج القصددك كي توشخطى كي تقى حس طالب علم في عبس وتوالي الكها تفاس نے حکدی سے اپنی تختی جیب ال اور سائنی کی کھی ہوئی تختی جس پر الدنشرہ " لکھا تفا وزیر کے سلمنے بیش کردی وزير معامله كويعان پ كيا اوراس طالب علم سعوريا فيت كباتوني يرحركت كيول كى ؟ طالب علم في وض كباكه جو كاربري تختي پر عبس و نوالی الح لکھا ہوا نفاجوا بنے مفہوم اور منیٰ کے اعتبار سے آپ کی خدمت میں پیش کر اکوئی اچھا فال نرتھا اس کے میں نے ابنی تختی کو حیدیا نیاا ورسائفی والی نختی پیش کردی۔ وزیر نیوش مبواطالب علم کواس کے پاکیزہ و و ق پر آفرین کہی اور انعام دبا . نوکل م خدا وندی کے فصاحت و بلاغت کے اعلی معبار سے بنطعی طور برمنا سب نرخفا اور نرہی برکوئی ایجا تفادل یفاکه طهارت کی ابتدار صدف کے ذکر سے کردی جاتی مگر رہاں یہ انسکال نرکیاجائے کہ تتبم بھی طہارت کی ایک نوع ہے تو آبہت تهيم مير هي مناسب مذيخاكه عدث وكركرو بإجاتاكيونكة بمم أكر جدطهارت سيح مكراس مين دوسرا يبهلو دكرد وغبار اورمثي کے سابعة نلوث ، بھی موجود ہے اس لئے مناسب بھی ہی تھا گریم کے سابھ صدت کا ذکر کر دیا جائے ناکہ وضویس بھی صدت کی فید لحوظ رہے ۔ (۱) ایت نیم میں حدیث کی فید در کر کر دینے سے پر ملا واضح کر دینا مقصود بھا کرحب ایک مرتبہ تیم کرلیا جلنے تواں کے ٹوٹ جانے سے فبل دور آمیم کرنا ایک بے فائدہ عمل ہے ہویہ توسنت ہے اور پرستحب گو آئیم علی تیم کی تمرعًا كول حقيقت منبين بمجلاف وضوكة كه وصوعلى الوضو نورع في نور بصتحب يجن ہے اور باعث اجرو ثواب مبنى

فَ مَلُكُ كَالُهُ الله علاوه ازیر آیت وضو بین قید حدث كے عدم ذکرسے ایک فائدہ پر بھی حاصل مہد ہاہے كہ فافسلوا كا حكم عام ہے اور وصنو كے جمیع انواع فرض سندن بستحب كوشائل ہے ۔ اگر حدث كی قید مذكور بوتی تو پھر بیعكم هز فرض وصنو كے ساخت مقید مہوكے رہ جاتا ؟ اورسنت وستحب كوشائل نہوتا بیس سے بہت سے مسائل كا اختلاط بھی ہوجا تا اوراصل منفصد هي فوت مهوجاتا .

قال حد تنام حسد بن يؤبد الواسطى عن الا فويقى وهو اسنا دضعيف افريقى كمزور مي اوراس كى وجرس مند يمى كرور ميوجاتى بير مكر يا درب يها ل سئل فضائل كاست اورفضائل مي صغيف احاديث بي قبول كى جاتى بير رساده هوعبد الوحن بن ذياد الافويقى قال احمد ليرب بنوى وقال المدهوعبد الوحن بن ذياد الافويقى قال احمد ليرب بنوى وقال

ابن حيان يووى الموضوعات عن المتقات ويدكس عن هجد بن معيد المصلوب وميزان الاعتدال برص صلاه) ١٠٠

باب ماجاءانه بصلى الصلوات يوضوء واحد حل ثناً معمد بن بشارناعباللون بن مهرى عن سفيان عن علقه قربن مرث كرعن سليمان بن بريدة عن ابيه قال كان النبي صلى الله عليه وسلم يتوضاً لكل صلوة قلما كان عام الفقر صلى الصلوات كلها بوضوء واحد ومعم على خفيه فقال عمرانك فعلت شئالم لكن فعلت فال عمدا فعلت فال ابوعيسى هذا حديث حسن عيم ودوى هذا الحديث على بن قارم عن سفيان الثورى وزاد فيه توضا مرة مرة وروى سفيان الثوري وزاد فيه توضا مرة مرة وروى سفيان الثور هذا الحديث

هذه السناد مشرقی به نواعراض بدن ننفید بلکه ایک علی کترسنی کے طور پر محذین کی اصطلاح کہنے کہ اگر کسی حدیث میں صعابی کے علاوہ نمام رواۃ اہل مدینہ بین نوکہا جاتا ہے بدا اسنا دمدنی او خجازی اورا گرصحابی سے نیچے کے سب رواۃ بھری یا کوئی ہیں نوکہا جاتا ہے بدا اسنا دمشرتی دواۃ بھری یا کوئی ہیں نوکہا جاتا ہے کہ اسنا دمشرتی براسنا در براسنا دمشرتی براسنا در براسنا

باق ماجاء انديسى الصلوات بوضوءوا حلى يهال الل طواهر ررد وكرنا عاسة ببر نيز يحيلي ترحة الباب بطام رود مراع المات بين المنظام رود الماسة الماري والماري المناكم المناكم

وضوء نکل صلوٰ کی کین است معلوم ہوا کہ اندیس میں التعلیہ وی کے لئے ہران کے لئے وصور کا واجب مقابا نہیں جب کہ پہلے اب کی حدیث سے معلوم ہوا کہ انحفرت میں التعلیہ وی ہر برازے لئے وصو فرا باکرتے تھے طاہر ہوئے تب ہی اور خروت نہونی تب ہی ہو ہو احراث اور نہونی تب بی ہجب کرم حامر کا ایک وصو سے کئی نمازیں بڑھا کرتے تھے کتا نصلی الصدوٰ و کا جا اور اس باب کی روایت سے میعلوم موتا ہے کہ انحفرت میں اللہ علیہ وی کی مام عادت مبارک تو وضو لکل صلوٰ وی کمنی البند فتح کم کے رو دی محضورت میں اللہ علیہ وی محفورت میں محلیہ وی محفورت میں محلیک میں اللہ علیہ وی محفورت میں اللہ علیہ وی محدورت میں محلی میں محلیہ وی محدورت میں محلیہ وی محدورت میں محدورت میں محدورت میں محدورت میں محدورت میں محدورت میں محدورت اللہ محدورت میں محدورت محدورت محدورت اللہ محدورت اللہ محدورت محدورت محدورت اللہ محدور

اس كعاوه و بخارى بين مو بداين نعان سے روايت به كنؤه وه فير برك وقد برصائوة عهر كے بعد آن خضرت صلى الله عليه وسم في سنوطلب فر باكر تباول فرائے اور بي نبا وضو كئے بغير غرب كى بما ذاوا فرائى۔ ام بر تدئى نے بعد آت فرطوعه كى بينے كرغو وه خند فر بى كوروايت كى بينى كرغو وه خند فر بى كوروايت كى بينى بينى كار بى وقت پر اور اندائى الله عليه ولا بير بينى الله عليه ولم كے اور مغرب كى بينوں نما ذيل ايك وضو سے اوافوا بيلى ۔ وونول فيم كے روايات كى بنا برحضورات وسل الله عليه ولم كے وظيفه وضوك بار سے بردا ، ورنول فيم كے اور مغرب كى بائر من اور اليكى باكن الله عليه ولم كے اور الله كار بائر من معانى الله عليه ولم كے لئے اور الله كار بائر والله والله والله ورنول كار بير الله على الله عليه وسل الله عليه وسلم على منول الله عليه والدول والله على الله الله على الله والله والل

اینهاعن محارب بن دنادعن سلیمان بن بریب قان النبی صلی الله علیه و سلم کان بیوضاً

لکل صلوق و رواه و کیم عن سفیان عن محارب عن سلیمان بن برید ق عن ابیه و و وی عبد الرحل بن مهدی و غیره عن سفیان عن محارب بن د ثارعن سلیمان بن بریب ق عن النبی صلی الله علیه و سلیم مرسلا و هن الصح من حدیث و کبح و العمل علی هناعند اهل العلم اندی الصل الصلوات بوضوء و احد مالم یجد ث و کان بعضهم بیتوضا کل کل صلوق استخبابا و اداد ق الفضل و یووی عن الا فریقی عن ابی غطیف عن ابن عمر ان

صلی النّد علیہ وسلم پالوضوء طاہراو فیرطاہر فامانٹنق علیہ امر بالسواك نفظ آمر و بوب كانفاضاً کرناہے جس سے علیم ہوا کومرسواک سے فیل وضوء کی صلافہ واجب نفا پھراس کونسوخ کرد باگیا اوراس کے فائم مفام ہوا کا جم دید باگیا ۔ د ۲) علام معافظ ابن مجرع سفلانی کی لائے بہ ہے کہ ابندا دہی سے آب پروضو نکل صلوفہ واجب نظا اور آب سے کو وضو نکل صلافہ کی روایات منفول ہیں پیسب آب کی عام عادت مبارک پرممول ہیں ۔ وجہ یہ ہے کہ آب ہرکام میں غربیت کالبہلوا ختیار فراتے اورامت کے لئے آسان امرکا حکم فرماتے ۔ ابو واؤ دکی روایت ہیں جو امرکا نفظ آباہ ہے اس سے مرا دامراستی بابی ہے بیان استجاب اور بیان جواز کے لئے آپ کیم کم میں ایک وضو پر کئی کمی نمازیں اوافر بالیاکرتے تھے ۔

النبى صلى الله عليه وسلم قال من توضأ على طهركتب الله له به عشر حسنات وهذا اسناد ضعيف و في الباب عن جابرابن عبد الله ان النبى صلى الله عليه و سلم صلى الطهر والعصر بوضوء و المب في وضوء الرجل و المرأة من اناء واحد حل ثنا ابن الى عمر في اسفيان

متعدد نمانی ادا فرائی تعیس گروه دونوں فتح کموسے اپنی کیفیت کے لحاظ سے بہت مختلف عقے وہل ہے اطیعنا فی جنگی حالت اور دشمن کے حمار سے ہے نکری تھی ۔ پونکا دونوں میں بچافک کیفی ۔ پونکا دونوں میں بچافک کیفی ۔ پونکا دونوں میں بچافک کیفیت وعلت کے فرائی بیا میں بچافک کیفیت وعلت کے فرائی بیا میں بچافک کیفیت و فرائی ہے میں بچافک کیفیت و فرائی کا میں بوائی میں میں جوایک وصور سے میں نادی میں اوا نہیں فرائی تھیں۔ جب کہ فتے کر کے موقع پر ایک وضو سے جب فی کا کری نظاری میں بوائل کے میں بوائل میں میں بوائل میں اوا وقف او کا بہت بڑا فرق نظا۔ دس کم نان فعل تر مسے مرادیات و استخرار کے ایک وضو سے متعدون از بر اوا نہیں فرائی تھیں۔ حب کی نفی ہے دین کا نیا میں اوا نہیں فرائی تھیں۔ بر اور یا میں میں بیاں اور یا میں اور میں موال میں موادیات کے موادیات کی موادیات کے موادیات ک

سب کواسی سے وضو کرنا پُر تا مفا۔

بعض اوقات السابعي منونا بتفاكرعورتيس اورمرد اكشحا ابك برنن ميس موجان يحق وضوء الرجل والمرونومن اناع واحد كي وزيس اورحكم اور بعض او فات مرد بهد وضوكر لينة عوزيس بعديس اور مهى عوزيس بيلي اورمر د بعدي جس ك الله صورتين بوسكتي بين ون بين تين صوريس اصل الاصول بين ودى فضل طبور رهيل ويد افضل طبوريم اقد ۱۰۰ فضل طبورهما . ندکوره مرمیمورتون می طهونه کا بسروخشل اوروضودونون کوشایل سے اس عب ارسے چیم وزیرم تحقق موتی ہی بعران جيهورتو ن من مراة على بعيروا جنبي وغيراجنبي دونول كوشا مل سيد لهذا ٧×٢ كنتيجمي ١٢ صور مي تعقق بوتي بين اب أراكب برتن سے وضو کرتے وقت یاعن کے وقت ایسے مروورس جو کئے جوالی میں مام تھے از وجین عقعے یا اجنبی تھے تواس مور میں مرب وضویا غيل بالاتفاق جائز سے-اورفضله طه ودار جل للمرأة كي ميور مجى بالاتفاق جائز سے اورفضل طبود المرأة للرمبل كم اس برتن سے وجو كم ياغسل اسك بعدر مل اس كاسين بيم وسعُ بانى سف س يا وحور فاجا بي تواس ويراضا في الم المعظم بومنيفرا الا الكاف الم شافي فض طم وزار أو لامل كومِائزة لايستنين ١٨) بمدين من فضل موالراة المرحل ك دونو هي ورون دوخوا وغسل، كو كروه تحري قراريت بير گوبار في صورتون في مردو حوزيراليي بين من الاحديرين بل كانتنا بسعباقي ومصوتين بالانفاق جائز من زريجت بلب انفاقي بيع حبروًا لاسنت والجاعت كامسلك بي سيركه أكرر و اور توريس و دنون ميك قت ايك برين سے دخوباغ ل كري تو مائز سے الم طادى ابنى كتاب غرب معانى الا ناري ل كى وجرواز تحرير فرات مي كجرب رجال الماراك بالكرم المرت وخوار ياغل بلوس بالى يقت بير المى جيو فررى سداور اينبدن برد القيرا والووه الكرم مرك الماظار قرمي ور مرود عورت دونوں کواطینان موتا ہے کرمانی معانہ میں موا . كنت اغتسل انا ورسول الله عليدوسلم حديث بابعورتون اورمره ول كااكمعا وضوكر في كيموازيروال ساور

سى غَينَة عن عمروبن دينارعن إلى الشعثاء عن ابن عباس فالحد ثننى ميمونة فالت كنت اغتسل اناورسول الله صلى الله عليه وسلومن اناء واحده من الجنابة فال الويسى هذا حديث حسن مجيم وهو قول عامة الفقهاء ان لا ياس ان يغتسل الرجل والمرأة من اناء واحدوفي الباب عن على وعائشة وانس وام هانى وام صبية وام سلمة وابن عمر وابوالشعناء اسم جابر بن زيد يأب كواهية فضل طهو والمرأة حدا تناهم و دبن عيلا ناوكيم عن سفيان عن سلمان التيتى عن الى حاجب عن رجل من بنى غفار قال غلى رسول الله صلى الله عليه وسلم عن فضل طهو و المرأة و في الباب عن عبرالله

اگردونوں اعببی منفے نوان کاپر دہ طروری ہے یانہیں اور اگرہے تواس کی کیا صورت ہے یہ ایک تقل بج ن ہے جواپنے مقام پر اُکے گی۔ اعتسان کا مواز نابت ہے گریہ ہی اس سے نابت ہوجا تا ہے کروضو بھی جائز ہے کیونکہ جب غسل جائز سے تولامحالہ وضونو بطریق اولی جائز مہونا چاہئے۔

طَهوفضل الماء اورطیا و تی کا استدلالی آ ام ظیا و تی نے اس مدیث سے طہوفیض الماء کے بجا زبرات لال کیا ہے کہ جب شارع علیال ام نے اجتماعی طور معیت کی صورت میں وصنوا ورغسل کو جائز قرار و با ہے تو بہ اس ام کو بعری تلزم ہے کا علی دہ علی کہ دہ میں خورت میں عورت کا بچا ہوا پا فی مرد کے لئے اور مرد کا فضل وضوعورت کے لئے جائز ہے کہ کہ میں تاوہ وہ دو مرسے کا فضل ہے ۔

ہے کیو کہ معیت کی صورت میں نواس کے بواز برسے کا اجتماع ہے توانفادی صورت بی بھی جواز فضل برس کا اجماع ان اجتماع ہے توانفادی صورت بی بھی جو از فضل برس کی اجماع ان ما تا ہے۔

ہا جب اجتماعی صورت میں نواس کے بواز برسے کا اجتماع ہے توانفادی صورت بی بھی بواز فضل برس کی امام عالم ما تا ہے۔

ہا جب کو احدیث میں اللہ علیہ وہ میں نواس میں مواحد نہی مذکور ہے جو مقتضی ترمیم ہے۔ اسی طرح بطا ہراس اس میں مواحد نہی مذکور ہے جو مقتضی ترمیم ہے۔ اسی طرح بطا ہراس باب کا بہتے باب کی روایت سے تعارض سے مگر جمہور کی طوف سے ان ہردویین طبیق الم احداث استدلال سے توانور وہ بیا میں مختلف نوج بہات کی گئی ہیں۔

بن سرجس معًافال ابوعبسى وكرة بعض الفقهاء الوضوء بفضل طهور المرأة وهو قول احمل والمحتلف كرمًا فضل طهورها ولم يركباً بفضل سودها بأساحل نناهم بن المحمود بن عيد المحتلف عن المحتلف المحتلف المحت عن الحكم بن عمرو الغفارى النبي صلى الله عليه وسلم في النبوض الرجل يجد بن عمرو الغفارى النبي صلى الله عليه وسلم في النبوض الرجل

مناخ مونے کے دوقرینے موجود ہیں۔ حضرت ابن عباس فی مکر کے بعد مدیرۃ منورہ تشریف لائے اس سے بہل کم بیس سے نالو کھے اور ایس نے ابن عباس کا تافع کے اور ایس کی الم ایس کے ابنوں سے بہل کم بیس ابن عباس کا تافع کے ابنوں ہو ہا ہے کہ ابنوں نے یہ روایت بھی فتح کمرکے بعد نی ہے۔ اس کی اظ سے اس کی افوایست ہیں کی روایت بیں حکم بن عمروا لغفائش فی معالی ہیں۔

کا بنی کی روایت سے تاخر میں معلوم موجا تا ہے۔ کیونکہ بنی کی روایت بیں حکم بن عمروا لغفائش فی معالی ہیں۔

کا بی دورس کی توجید یہ ہے اور راجے بھی بیم ہے کہ حضرت ابن عباس کی روایت بیں صفرت میمونڈ کے طرز گفتگو سے بیم معلوم مونا اسے کہ یہ روایت بیں صفرت میمونڈ نے جفنہ سے غسل کرنے کا ادا وہ فرایا، توحضرت میمونڈ نے جفنہ سے غسل کیا اور چھوضنو گرافتہ میں اس جفنہ سے غسل کہ اس جو بہ بی تو اس کے ضمن میں یہ بات بھی تو دی کو اس کے ضمن میں یہ بات بھی تو دی کو اس کے ضمن میں یہ بات بھی تو دی کو اور بی کا اس کے متاب ہو ہے کہ ہو کہ اور ایک جنب ابندا حضرت ابن عباس کی روایت کا سیاق ورباق ورباق

۳ - بیسری توجید برب کراس باب کی روایت سے مراذ بهی تنزیبی بے تحریم نبیر - بیان جوازی غرض سے اسخفرت فی حضرت میں میں تعریب کے حضرت میں گئے میں استحباب اورافضل مونے کے حضرت میں گئے تھا گئے ہوئے استحباب اورافضل مونے کے قائل میں مسئلہ صرف اتنا ہے کہ اگر کسی مرد نے عورت کے بہتے ہوئے پانی سے غشل یا وصنو کر لیا تواس کا غشل یا وصنو درست مولک - اوراس سے نماز بھی ادا ہوجائے گی گراس کو وہ افضلیت حاصل نہ ہوگی جو اس محص کو حاصل ہوتی ہے جس نے

فضلطهودالمرأة كالتنعال نكيامو

مراة سيمرادابيم البيرعورت بيرص كعشق وقبت مين وه مروكر فتار بهوج كواس كورت كفضل في ورسع وهنوا مراة سيمرادابيم البيرعورت بيرم كعشق وقبت مين وه مروكر فتار بهوج كواس كورت كفضل في ورسع وهنوا باعسل كرنے كامسئل درييش سيرتواليسيمرد كومنع كروبا كيا بير وج ظاہر سيركرج ب بيميشل بها شخص اس عورت كے چيوك له وله وله في الله جوقة بندات سندن وكان ابن ثلاث عشرة سندناذا تو في رسول الله صلى الله عليد وسلم حمد اقدول الواقدى والزبير ومات عبد الله بن عباس بالطائف سندن ثمان وست بين في ايام ابن الزبيروكان ابن النبيرة لا الواقدى والزبير ومات عبد الله بن عباس بالطائف سندن وصلى الله عليد وسلم محد بن الحنظينة وكبر عليه البعاد وقال اليوم مات دباني هذه الامتروض و بل قبول نسبعين سندن وصلى الله عليد وسلم ودويا عند و يقال له الحكم بن الاقوع و هو اخورا فع بن عمو والغفادى صعباد سول الله صلى الله عليد وسلم ودويا عند و سكنا البصرة سدويا له المامت خواسان سندنة خمسين وقبل بل مات نخبواسان سندنة خمسين وفن هود بدئ المامت في موضع واحد احدها الله جنب صاحبه ۱۱ الاستبعاب ج ۱ ملائل و

بفضلطهورالمرأة اوقال بسورها قال ابوعيسى هذا حديث حسن وابوحاحب اسمسوادة بن عاصم وقال محمد بن بشار في حديثه نهى رسول الله صلى الله عليه وسلم ان يتوضاؤه الرجل بفضل طهورا لمرأة ولحريشك فيه محمد بن بشار يأب الرخصة في ذلك حدثنا قتببة نا ابوالاحوص عن سِمَاك بن حرب عن عكرمة عن ابن عباس قال اغتسل بعض

ہوئے برس یا پانی سے وضو یا غسل کرے گا تو لامحالہ سے مجبوبر کا نصور آئے گا ور بھور آگے اسے گذرہے وساوس میں مبنل کردسے گا تو انحضرت نے ستر ذرائع اور فلند کے تدارک کے لئے یہ کم فرایا کہ ایسے مبنائ شخص کو مراۃ معہودہ کے فضل طہور سے وضو یا غسل نہیں کرنا جا ہیئے ۔ اور ابوداؤ دہیں جو بیر وابیت آئی ہے کہ عورت بھی طہور الرجل سے طہاست نرک سے ۔ و ہل بھی ہی صورت سے اور نہی ستور بو اور تدارک فلنز پر محمول ہے وہیے توجہوں مال کا اجماع ہے کہ عورت اور مردکے درمیان فلندا وروساوس ہے کہ عورت اور مردکے درمیان فلندا وروساوس بیدا ہونے کا امرکان ہو کہ عورت کا اس مرد کی جانب فلبی بیان اور اس سے مجت ہو وہ بان تربیت نے سداً لا بواب الفلند

اسم سُلیس داور ورن کے طبائع کا لحاظ ملام انور شاہ کشمیر تی نے روایات نبی عرف طبور المراوة کی ایک بهترین نوجیه کی سے که نربعیت نے ان دونوں روا یات میں طبائع کو کمحوظ دکھا ہے مردوں کی نسبت عورات میں صفائی وسنعرائی کم موتی ہے وج طاہر ہے کہ عور توں کی ذمردار باں ہی کچھالیسی ہیں کروہ ہمہ وفت ملوث رہتی ہیں۔ کھری صفائی بزنن اورکپڑے دصونا اناج کی صفائی چک پیسنا گھرکی نالیاں بیست الحفاد کی صفائی بچوں کی پرورشس اُور صفائى اوران كے بول وبرا زیسے آلود ، رہنا اس كے علاوه حيض و نفاس وغيره - اگرعور توں كامزاج معي نفاست کے محاظ سے مردوں کی طرح مازک اورحساس مہونا توشیر نھار بیجوں کی برورش کامسلیمہت گراں ہوجا "ا۔ موج عظیم واقع بہونا۔ مگرافسوس آج مغر بی نعلیم نے کالجوں میں ہماری بچیوں میں جونفاست اور سخترانی کی نشی طرح والی ہے اس سے ان کی فطرت مسنح موکے رہ گئی ہے اس لئے اب مذتو وہ گھر میں جھاڑو دہتی ہیں زکورے وہوتی میں اور نہجوں کی پرورش ونگهراشت کرسکنی بہر ۔ ایسی اوکیاں والدین کی تعدمت کمپیاکِرنیں ؟ کمران کے لئے توزحمت بن گمئی ہیں ۔ مگر اً إبنى اولادا وربچوں كے بنوانے وصلانے كھر إرصاف ركھنے سے بھی روكيس يراس فيشن زوہ نفاست كى ركتيس بيں۔ تودیقیقت وہ عورت کے منفام سے گر کرخنتی مشکل کے درج میں الگئی ہیں جکیم کاکوئی کام اور مکم حکمت سے خالی نہیں بوابیونکرعورت کے مزاج میں کچھ البئی نلویٹ اور مے احتیاطی سے اس کیے جب بھی کوئی مرد عورت کے نفس طبورسے وضو باغسل کرے گانو لامحالہ اس کے دل میں اس کی وجہسے کا مہت بریدا ہوگی اورمکن سے کے مرد شكوك وشبهعان كالشكار بوجائ اوراس وضومين وه نشاطها صل نرسير جوايك متومني كوحاصل مبونا جاسيكهاي لي نتربعيت في مردول كنفيس مزاج و إكبزه طبيعت كولمحوظ ركهت مهوئے عورتوں كفضل طبور كے استعمال سيم دول كؤننربيًا منع كرديا- اورجن روابات بين توتول كومرد دل كفضل طبور كماستعال سيمنع كباگيا سير-اس مين عورتون کے خلقی مزاج اور فطرت وطبیعت کو کمحوظ ر کھاگیا ہے کیونگہ بیمین ممکن ہے کھورت کومرد کے وضو سے بھی شرکا بہت ہو المنهى دسول الله صلى الله عليه وسلم ان تغتسل المواعة بغضل الرجل اوبغتسل الرجل بغصل السهدائة ابودا فرد بر ماب النهى عن دلك صل ز

ازواج النبى صفرا مله عليه وسلم فى جفنة فالادرسول الله عليه وسلم ان يتوضأ منه ففالت لوسو الله انى كنت مجنبًا فقال ان الماء لا يُجننبُ فأل ابوعسى هذا حديث حسس صعيم وهوقول سفيان الثورى ومالك والشافعي

لهذايبان عورتون كي خلقى فطرت اوطبيعت كولمح ظر ركما كياكو بافض طبورالمرأة كم استعال بين فس الامرك رعابت كيم كي ما يت كيم كي اوفض طبورالم المراد على المرد على المراد على المراد

تعادض ودفع تعادض ایسامعلوم موناب کرمرد و مورت و دنول کواجماعی طور برغ فرد چلو بورندگا) حکم دیا جارله اظامته و کرد و مری طف الدیت فی سدًالنه دیسته الفتنت والفیاد، و ونول کوایک و وسرے کے نیچے ہوئے بانی کے استعال سے بھی منع فریا وہا۔ گو یا بنطا برتعارض ہے تو ولین ترفاح بیٹا کا صبح محمول کیا ہوگا، تواس کا ہوا ب یہ ہے کہ بدل المجبود میں تصریحا وکر سہے کہ ولین ترفاح بیٹا، راوی کا مدرج کلام سیے اور مدرج الیے حبلہ کو کہتے ہیں کر راوی اس کوالفاظ حدیث میں اس انداز سے کے آئے کہ قاری اس کو حدیث سمجھے جب کہ وہ حدیث نر ہمو ندل کہتے دنے اس برنفصیل سے بحث کی ہے۔

کچه اور نوجیها نبی بس مشلاً علام خطابی کے نبی کی روایات کو ادمت عاطر برحل کیا ہے او قال بسودها کہا تو پیجادا خا اور عدیث باب سے استدال بھی بہی کیا جار ہا تھا کہ فضل طہور المراُ ہ کروہ تحربی ہے حالانکہ نو دراوی کو اس بارہ میں شک ہے کہ اصل افاظ بفصل طہور المراُ ہ بیں یا بسودها بیں -اس وقت سنا پسود کا نبیں علی رہا بلکہ طہور کا ہے گرعجیب بات تو یہ ہے کہ ام احمد واسحاق فضل طہور المراُ ہ کو تو کروہ تحربی قرار دیتے بیں لیکن سور کے بار سے بیں ام ترمذی فیال افاظ سے ان کے مسلک کونقل کردیا کہ والحد یدیا بفضل سودھا باشاً آ

كه ابوداؤدج اصلا ۱۷ مته يعتمل ان يكون مس دجا من الداوى على ما فهم من النهى عن اغتسال المسرائة بفعن المنطقة المسرائة بفعن المسرائة بفعن المسرائة بفعن الدين المسلم المسلم

ماجاءان الماء لا بنجس مش حل ثناهناد والحسن بن على الخلال وعدير واحد قالوانا الواسامة عن الوليد بن كثير عن محد بن كعب عن عبب الله بن

جادم بن کرہما دا مدیب کے دونوں اجزاد پرعمل ہے۔ امام احدوا سحاق سے صفیہ حضرات یہ کہتے میں کر مدیب میں مدیب میں مردیب مرد

مافي ماجا وان الهاء لا ينجسه شيء

اصلًا بانی طہور سے است بازی بارسی بیں اور باک کرنے واسے بی نے کہ میں انتان عمت کے طور باکا ہو باکنوں کا برف کا بان ہو بازالہ کا اسب بازی بارسی بیں اور باک کرنے واسے بی ۔ فران کریم میں انتان عمت کے طور بازی اولی کی طہور برت کا ذکر کہا گیا ہے ۔ وا نولتا من السماء ما قاطه ولا دالا بتر) جو پانی پارٹ کی کی میں اسمان سے نا ادا ہو تا کہ وہ میں بازی زمین میں شہور کو اور نا الا بتر) جو پانی پارٹ کی میں اسمان سے نا اور نمام جیوا نا ت دی روح اور شہور بی بازی بارسی بازی بازی میں بیانی اصل ملقت کے شہرویز واس سے فائدہ ما صل کرنے والا بھی لیکن میٹ اس میں ہے کہ بانی میں بیاست کے واقع ہونے کے بعد اسکی طہارت بانی میں بیان میں دورا کر طہارت بانی نہیں رہتی تو وہ بعض صور توں کے ساتھ خاص سے یا ہر مورث بیر خس سے اس میں سے اس کی طہارت بانی رہتی تو وہ بعض صور توں کے ساتھ خاص سے یا ہر مورث بیر خس سے اس میں روا بات مختلف ہیں ۔

ئه ابوداوُد ج امس ما بقى الرجل بدخل يدى فى الاناء فيل ان يغسلها ، سكه ا بودا ؤد براصل ماب البول فى الماء الوك ما سكه ا بودا ؤد براصل ماب الوضوء بسورا لكلب ،،

عبدالله بن دافع بن خويج عن إلى سعيد الحند دى قال قيل يا رسول لله التخطأ

پانی کے الصاق کے نجس موااس لئے شارع علیالسلام نے برین کے دمونے کا حکم بھی دسے دیا۔ اس کے علاوہ ہم کنیر روایات سے بیمعلوم ہو اسے کرو توع مجاست سے یا نی نجس موجا اسبے۔ ظرا بيرور و مسكك برب و اود ظاهري اوراس زمان كترفر فليا غير نفلدين اسكك برب كريا أن فليل بهواكثير اس من تعديناست بعي كرجان فلامررب كاورطهور يعنى جب تك كراس كاسيلان رقبت اور مانعيد في منه بين موجا أني -دورسرى طرف نجاست برد لالت كرنے والى روابات بين جن كے پيش نظر حمبور علمار كامسلك برہے كرياني اصل خلقت كے اغتبار سے طاہر بھی ہے اور طہور بھی مگر وقوع تجاست سے اگریاتی کا احدالا وصاف تنجیر بروجائے توابیعے یا نی سے طبارت مائز نهرس جاسنظيل موياكثير مارى موياراكيدا وراكر وتوع نجاست سيرياني كاكوني وصف تتغير زموتوجمهور كاس برانفاق بيركم ا فليل نجس بوجا "ابع اور اكر اركثير موافع ك رساب اوراس كي طهارت رائل نبي بوتى -قلت وكثرت ماء كامعياراورائم كيائے اس اقليل اور مادكثيركے درميان فرق اور دونوں ميں اتبيا زكامعيار كياب اس ميں الركم الم كانتنال سے - الم الك، ونول بين فرق اور انتياز باعتباركيف كرنے بين اور فراتے بين (جبیاکه ان کامسلک مختار مجی بہی ہے) کہ یانی میں نجاست کے داقع ہونے سیجب کساس کے اوصاف المئند (وَالْقَر، رَبُّك اور بعي مِين سِيرُوني وصف منغير نيموجائ اس وفت تك ياني خسن بيريوا ولبذا جب ياني مين نجاست وانع موجائے اوراس کا احدالا وصاف منغبر نمونویہ مارکٹیرہے متلایا فی سے بھرے موٹ ٹب دبرا ا كاسى ميں فطرَّة إِ قطرَّتِين بِينِياب كے مِيْمِينے سے مزنوانس كارنگ بدلائة والقداور زبونواس مب كاياني امام الك كفنزدنك يأك سيداور ياك كرنے والاجي كيونكركيف ميں نغينهيں ٱيا اسى طرح برسيے شهروں كے كند بينالوں كابدبوداريا في جن دريا و مبل كرنا به اوران كرنگ وبواور ذائقه كوبدل ديتا ب تووه باني ام مالك مسلك كييش نطرناياك اويخب بعد فيمقلدين اورام مالك حديث بالبي الماء طهود لا بنجسده شي " يصدا سندلال كرنفيين اورفرا نفيب كرالمارطبورم قليل وكنيكامعيار وكزيهي اورالمادين الف لام استغراق كم فنسب یاجنسی سے اگرائننغران کے دیئے ہوتومعنی برموگاکہ پانی کا سرسرفرد پاک سے اور اگرالف لام بسی مومرا دبہ سے الم الکث پر مبراعتراض وارد موتا ہے کہ ان کے ہاں بھی نطا ہر حدث پرعمل متروک بسيكيونكر مديث باب مطلق بصداوراس مين كيفاكرتي صف كة نغيرسي إني كيخس موجا ني كاحكم مذكورنهين جميكه موالك كيف كااعتباركرني بين اوراحدالادهاف كي تنغيم ونع سه إنى توليل قرار دس كريس كالمحكم لكان بين موالك حفرات اس الشكال سے يہ جواب دينے ہيں كر ديگرروا بات جوابن انتجه بيں حضرت ابوا مامر ہا ہى سے منطول ہيں ان ميں براستننا موبود سے۔ الاحا غيولوند اوطعمد اور يحد ير دوايت اگر جربوج لكفعيف ك ان العلاد اجعواعلى ان الماءافر أنغير إحد افصافر بالنجاسترلا تجوز الطهارة برقليلاكان الماء اوكثيراجاريا كان اوغى حادهكة إنقل الاجاع في كنين (جوب مصف تهاس إب سيصنف مح احكام المياء شروع فرار سيم بي اوراس معديبية تنيول بواب كى ترتيب عبى مجيؤليس سے كرنظا سرميلا باب الم مالك كے مطابق سے دور المام ثنا نعى كے اقديم لرام اعظم الوضيف كم ملك عموير سع - وم) سله ابن ماجه إب مقدار الماد الذى لا ينجس مساسل

من بيربضاعة وهى بنر كيلفى فيها الجيض ولحوم الكلاب والنتن فقال رسول الله صلى يله

راوی در شدین ابن معد، کے ضعیف کھیے گرتمام اگر امرت نے اس روایت کوتبول کیا ہے اور اس قید کا عبار معی کیا ہے ابندا صفات مواک ہے ہے۔ اس کا اعبار کیا ہے ، ورا لما دطہور لا پنجسٹ میں اس قید کا اضافہ کرد بلہے اور الماد طہور لا پنجسٹ میں اس قید کا اضافہ کرد بلہے اور الماد طہور لا پنجسٹ میں کہ دینتے ہیں کہ خفیہ صفرات ایک ملمی لطیفہ اس کے معمی معین معرف میں کہ موات ندم ہے میں کا مقبار کرنے ہیں گرام اس سام میں ایک ضعیف حدیث کوتبول کر صعیف میں کا مواک ہیں کہ ضعیف احادیث کا عتبار تواک ہی کرتے ہیں تواکہ ضغیب کولیں قاص میں وہ کردن زدنی کیوں .

المام شافعی اورامام احمد محد ولائل امام شافعی اوراام احمد مار قلیل وکثیر کا تعباز کم مقدار کے اعتبار سے بھی کرنے بین جس کی تعبین فلیس سے اور وقوع نجاست سے بحس ہوجا تا ہے اگر چرکیف شغیر نہ ہوا وراگر بانی قلتین سے زائد ہے تو کثیر ہے اور وقوع نجاست سے جس نہیں ہوجا تا ہے اگر چرکیف شغیر نہ ہوا وراگر بانی قلتین با قلتین سے زائد ہے تو کثیر ہے اور وقوع نجاست سے جس نہیں ہوتا جب کر احدالا وصاف متغیر نہ ہو ۔ شوافع حضرات مدیرت قلتین "اذاکان الماء قلتین لدی عمل الحذب فی مدین در سے مدین و مدین اللہ میں مدین و مدین

صالتدلال كرت بين جيم صنف في دومرس باب من تقل ردياسي

ام المعظم الوضيف المسلك الفي المعظم الوضيف الوليل وكثير كدرميان النيازين كيف كامى اغذاركر تعبل اور كم ومفدار كامين - مكرد ولول كوبسلى بدى رائ برجهو الرسيس الم مصاحب ك نزديك فلنين كى روايت سے إلى كى تحديد معين نہيں اس لينے اگر وقوع نجا سست كے بعد بنتلى بدى دائے بيتى كد إلى نخر نہيں تو إلى كثير ب اور اگر اس كالے بيتى كر إلى نخر نہيں تو إلى كثير ب اور اگر اس كالے بيتى كر إلى نخر اسے بااس كے كنا دے كوئى خاصت بيتى كر إلى نخر اسے بااس كے كنا دے اكم الله كے كنا دے اكب بيلى كو اسے بااس كے كنا دے كوئى نخاصت بيرى مين الله بي كام الله بي كرا بيا الله بي كوئى الله بيرى بينى مين الله بيرى بينى مين الله بيرى بينى مين الله بيرى بينى كرائى كي بنادير تالاب كا يا أى كثير سے اور اس سے وضوكر ناصیحے ہے اور اس سے وضوكر ناصیحے ہے اور اس کے وضوكر ناصیحے ہے اور اس کے وضوكر ناصیح نہيں وسے در الله بيرى الله بير

امناف ققباری بیبان امام عظم ابوضیعهٔ کایبی سلک مجھانے کے گئے احداف قعبار نے مختلف تعبیات اختیاری بین در) مارکثیروہ ہے جس کے ایک جانب ہیں گرمی ہوئی نجاست دوسری جانب تک راہن کرسکے اور مازفلیل وہ ہے جواس کے بالعکس ہو۔ یہ قاعدہ گویا اصل الاصول ہے۔ ابسوال یہ ہے کہ خاسے کا ترات کا سرایت کرناکیسے معلوم ہوگا۔ تواس کے لئے فقہار کرام نے متعدد منالیس دی ہیں۔

علبه وسلمان الماءطهورلا ينجسه شئ قال ابوعيسى هذاحديث حسن وقدجود

داهن اس فرنید توریس کالب کے ایک طف سرخ با نبرازگ وال دیاجائے جدی انتظار کے بعد اگر تالاب کے دو سری جانب اس رنگ کے انزات محسوس ہوجائیں تو واضح ہوجائے گا کرنجاست کے انزات بھی و و سرے کہ نارے کا سریاب کے انزات بھی و اصح ہے کہ نجاست کے انزات دو سری جانب سری نہیں گئے۔ ان سریت کرنے ہیں اور اگر تیجہ بالعکس سے تو یہ امری و اصح ہے کہ نجاست کے انزات دو سری جانب سری تاہوتی ہے اگر یہ توجہ باتی ہیں تھوج اور حرکت پیدا ہوتی ہے اگر یہ توجہ کا اس اس کے انزات بھی و دو سری جانب کہ نبیج جاتا ہے تو یہ اس امری علامت ہے دو سری جانب نہیں جانب تو یہ اس امری علامت ہے کہ یہ باتی جانب تو یہ اس امری علامت ہے کہ یہ باتی جانب تو یہ اس امری علامت ہے کہ یہ باتی جانب تو یہ اس امری علامت ہے کہ یہ بات کہ بات کا دو سری جانب کا دو سری جانب کے دو سری جانب کا دو سری جانب کا دو سری جانب کا دو سری جانب کی دو سری جانب کا دو سری جانب کی دو سری جانب کا دو سری خواد کا دو سری خواد کا دو سری خواد کا دو سری کا دو سری خواد کا دو سری کا د

عشرة في عشرة كي حشرة كي قيقت اله مهراً آيك اروز مسيدين به مسله البينة الأنده كوبر هار سي تقيير المسيدة المنسب المسيد كالمنسب المسيد كالمنسب المنسب ا

شمرح القابر تربعقیب کم تعجب بے شرح وقابر کے مصنف پرکر انبوں نے وہ ذرا وہ کو اسل الاصول قرار ویا اور اسل الاصول قرار دیا اور اس کی تائیداس بات سے بھی کردی کر جریم بیئریں بھی کہ میں ہے کہ وہ در وہ کے احاط میں وور اک نوال نیکا لمنا ممنوع سے حقیقت بھی یہ ہے کہ احماف کا وہ در وہ کا سرے سے دعوی بی بی بیک بلکہ یہ توایک منیل ہے بھراس کے سے ومیل

النه كى خرورىك كيول مرسع -

مِنْ ويضاع في البسطان النامة تضعم ولاتوش في لا وجد الماء الذي هو عن الاغتراف للوضوء وا فاقيل قل السعة قي الوالني البسطان النامة تضعم ولاتوش في لا وجد الماء الذي هو عن الاغتراف للوضوء وا فاقيل قل السعة قي اثوالني البناء من وي المراب المراب

رمعجم البلدان ج اصليه) :

ابواسامة هذاالحديث لحروحديث إى سعيد في بيربضاعة احسى ماروي ابو

اس میں مبنریاں انرکاریاں اورحفندروغیرہ کاشت کئے ماتے تھے مخاری باب الجمعہ میں حضرت سہل بن سعدیسے روا منقول بعض الغيب كرمع كروزيم نماز برص كريري بياع يليا باكر تفضيها والدوي الآن شعيريس ملابوا يتفندرليكاكر بهارس سأهض كمهردتني اورتبم لوك فهنة بعدان كيابي بريث بمركزكها ناكهالباكرت تضاوراس برر نوش بواكرن تفء وهى بدئر يلقى فيها الحيض ولحوم الكلاب والمنت يرايك ايساكنوال تفاجر مين لوگ حيض كي پُري كتول كے، ماش اور كل مراكوشت اور بد بودار جيزين دال ديا كرنے منفي جس كى دو صورتين بوكتي ميں . (۱) منافقین اور به و دونصاری اس میں برنجانتیں والا کرنے تھے الیکن یا نوجیہ قدیسے بعیدسی معلوم ہوتی ہے وجہ اطابر سے كبونكر حجاز ميں إلى كى شديد فلات عنى اور نطافت كانفاضا ميى يہى سے كركنويں سے إلى بعرف والعظ كالوسع کنو*یرکونجامن*نوں سے بحفوظ کھیں لبذاح**ں طرح** مسلمانوں کوکنویں سے بانی لینیا چڑ ایضا اسی طرح پہودونصاری اور اورمنافقین بعی اسی کنویں سے بانی حاصل کرتے بھے لہذا کسی انسان سے یہ توقع رکھنا درست نہیں کروہ ایسی حركت كرنا بو- بم جس زمانه مين دارالعلوم ديو بند ككه تضير توجيعة كي سيدمين أيك كنوال معاجس كي أيك حيا نهي بهم طلبار پانی عبراگرنے تنفے اور دوسری مبانب اس علاقہ کے مندو تنفے جواس سے پانی نسکا لتے تنفے۔ دوسری نوجیہ جوزباوه انسب بمى بير بير بير كربئر بونها عاليسي حبكه واقع تفاكراس كي جارول طرف كى زمين اويخي اور وُصلوا أي حي چونکداس زمان میں کنویں بھی کم بھوا کرتے تھے اس کے مسافروں سے فافلے کثرت سے اس کے اس بیاس مقرا کرتے تھے <u>ین صب کرے ایک فافلہ جا نانوروسرا کہا تا افالوں میں عور بیں بھی مہواکر تی ہیں جوابینے حیص ونفاس کے کیڑے</u> وبهب ميدانون مين حبيدة رجاياكر ني خنين واورجب فا فله البيغ خيمه أكميثر لينا توكو رُاكركت وغيره أس بإس جعيب مُر جانے ۔بول دہرانھی بیبی اس اس ہی ہوا کرنا تھا ہجب بارش مونی توسیج نکہ بیاروں طرف کی زمین کنویں کی ما وم صلوانی تنی اس منے ویال کی ساری گندگیاں اور علا طتیں بارش کے بانی سنے کنویں میں آمایا کرتی تقیں۔جب كنوال إنى سے عبر حاتا اور بہنے والا إنى آتا رہنا تو وہ بہلے سے موجود بإنى اور نجاستوں كوبہا ہے جاتا اوراس طرح گویا کنواں پاک مهوجا تا پخنا می*ں نو د بزیربضا عذیرجا خرموا گق*ااب ا*گرچو*وه اس حالت مین نهبر ۲ با دی میں وہ سا را علاقه كھرگيانىغ ئىربىجى اس كے بچاروں طرف كچيرمىدان باقى ہے ہى جس ميں سرسبزى شا دا بى تقى اب نوكنوب ميں بجلى كى منيين عبى لگ كئى سے جس سے بانى نكالا جا اليد

معدین باب اوراحناف معدین باب اوراحناف معدین باب بین احناف کی کی نوجیهات بین جن سے بوالک کابواب بھی ہموجا نا ہو انظام رحدیث پرموالک میں عمل نہیں کرنے بلکیف کے اعتبار سے اگر احدالا وصاف وقوع نجاست سے تغیر ہوجائے توالیا پانی ان کے ہل کھی خبس سے حالان کے در مراس میں نغیر وصف کا کوئی وکر نہیں ہے مگرام الک رفتہ بن بن سعد کی ضعیف روایت صعر مین باب کے اطلاق کو مقید کرتے ہیں۔ اور عام مخصوص البعض برام الکت رفتہ بن بن سعد کی ضعیف روایت صعر مین باب کے اطلاق کو مقید کرتے ہیں۔ اور عام مخصوص البعض برام کرتے ہیں۔ اور عام مخصوص البعض برام کرتے ہوئے کہ المراب کے اطلاق کو مقید کرتے ہیں۔ اور عام مخصوص البعض برام کرتے ہوئے کہ بابر ہے تو مند اور تو کی دوایات کے منابر مین اور اور کرتے ہوئے المراب کی مناب دالمورٹ کی دول میں منامہ دالمورٹ کی المراب کی المراب کی میں منامہ دالمورٹ کی دول ہیں کہ اور الم میں نباست واقع ہوئے فی اناوا میں نبال کروجا تا ہے سے دننے وصف کو انہیں نبایک ہوجا تا ہے

أسامة وقدر وي هذا الحديث من غيروجدعن إلى سعيد وفي البابعن

الما ومين الف لام عمد ما رجى ك ١١١، طرقور من بدا خال من سي كالفيام بسي اورات فراقى نر مو بلك عبد خارجي وجب تك احتمال باتى ربير كاحديث باب بيسد امتدلال نهيل كياجا سك كاكوا واجاد الاحمال جل الاستعال من يميري بلت يدسي كريهان والوس كباجام كالمعالي عبد تعارجی کے ۔مختصرالمعانی وغیرہ میں یہ لکھاموا ہے کومندالیہ کی تعریب الف لام کے ساتھ بھی آتی ہے۔ جب کہ الدف لام اصلّاعبدنمادجی ہے۔ اگرعبدنما دحی کے لئے زلیا جاسکے تو پیراس کے بعد جنسی یا استغراقی ہوگا اس ی ابل اصول احدابل معانى كاآبس مين اختلاف سيه-

ملم معانی والے کہتے ہیں کہ اگر عہد نمارجی زہنے توالف لام جنسی موگا اوراصول فقہ وا سے کہتے ہیں استغرافی بهوگا۔اور میں قاعدہ شوا فع حضرات کی کتا ہوں میں تعبی شقول سبے . نوالف لام کے عہد نمار جی بونے بریک بیٹ باب میں قوی قرائن موجود میں رصحاب کام کے استفسارا نتوضائمن بنڈ بضا عدہ میں بیربضا عدائصری ندكور ہے، توجوائے بى استفدار كے مطابق موكا اوراسے بريريضا عدكے يانى برحمل كيا جائے كا بغنى حبب سوال ناتو حنس ما رکے بارہ میں بالا ورین مار کے سرمر فرد کے متعلق تو جواب بھی اسی مار مخصہ وص کے بار و میں مو گا حبس كه باره ميرسوال كياكباسيم- يتونكم مورد خاص بيداس كفي حكم بعي خاص موكا-

ایک انشکال از کرا بالے کر قاعدہ یہ ہے کرا حکام مین خصوص مورد کے بجائے عموم لفظ کا اعتبار كياجا تاب . قرأ ني آيات بي اكثر منعالت بريشان زول وزصوص موردك بجائه عمرم لفظ ملح ظرم تلب تواس اصول كے بیش نظرے بیت باب بس مج خصوص مورد (بیر بضاعه) ی مجائے موم افظ اله او المان المان المان المان

یانی) کا اعتبار کریاجا ناچاہیئے۔

بواتيج كه ايك سطحى ما است تباه بعد ندكوره اصول الرج بجع ب مكراس برعمل اس وقت بوسكتاب يرب عموم لفظ كالتفق ليمي بوامؤيها وبري سيميوم لفظ متخفق نهبن اس سيقبلهم يرعرض رويا كباب كرببان العت لام فطعی طور مپر عبر ر نمارج سبے مور دلیمی خاص سے اور لفظ بھی خاص ۔ لبنداع، دم لفظ کی بات مجیم را قطعى طور أمناسب بيريها بالما خصوص نفط بيرجس كي مرادشعين سريعني بدالماء روايت مين انختصار كانتيجيه بعض افغات راوى مديث كرسياق وسان كالحاظ سيء بغيرر وابت مراض تعالم كرديت بيرجس سي فهوم بدل جا تاب كيونكر حديث كيعض جيل ايك دوسر سيدمر لوطام، تع بين ١١، مم ترمدي بعى وقد وجود ابواسامة - سعيم بناناچا بيت بي كرابوسعيدى روايت كوابواسامران كيتمام كل ذره كى

نسبت بطريق احن دوايت كريته بين كيونكه ان كيرد بيكرّ لا مٰده متن حديث ميں اختصار كرينے ميں اور سوال كومذت كرويتي ببي ، مثلاً مديث إب بين فودكرابا جائے - اس سے ايک حبله باسوال مذف كر ديتا عص فعہوم ميكس قدر تبدي أكئي اورجن ائمكو بورى مديث نبين يغيى تنى مرف الماء طهود لابنجس شي كاجمار يبنجا تفاتوانبو لف اس كومام قرارديا اورداوي كما يكسوال كم حذوث كرف سي المركم مساكب بس تدرا حنواف الما مر موا ابواسام كاندا كجلاكريد كراس في تمام مديث كى دوايت كردى . اب اس دوايت سعداد في طالب علم ميمي

ك قال القاري في المرفاة الالف والام المعهد الخيارجي عتناو بلدان الماء الذي نساء لون عندوهو ماء بتُوه بناعة فالجواب مطابقى لاعموم كلى كساقال الاصام مالك اددوم ليسير

ابن عباس وعائشة

یہ بات افذکرسکتا ہے کہ دریث کا بیمکم کس پانی سے تنعلق ہے امام ترندئ نے بھی اس باب بیتی فصیل عدیث ورج کردئ نا چنف نفٹ حال واضح ہومیائے اوٹل سے سے اجا سکے۔ نیز جہاں کہیں بھی بہ مدیث مختصر اول گئی ہے اس کو مدیب اسامہ (بچر فصل ہے) پرجمل کیا جا سکے۔

ماء بگریضنا عداور اقوال اقد است اسلم الک فراتے بین کرنجاست کے گرف سے برئریضا عرکے پانی کا ذائقہ لون اور طعم تنفیز بین کرہ انسان کے وہ است سے خات میں کہ است میں کہ است میں کہ است سے خات کے است سے خات کہ است سے خات کہ است سے خات کہ است سے خات کہ است میں ہوا ۔ مع بحث فرات فراتے ہیں کہ برئر بینا عدکا پائی کثیر فضا جو است میں جاری تھا جس سے سنہ یاں اور ترکاریاں کا شمت کی جل فیدوالی زمین بریاب ہوتی دہتی ہوتا ہے ۔ اور ترکاریاں کا شمت کی جل فیدوالی زمین بریاب ہوتا ہے ۔ اور ترکاریاں کا شمت کی جل فیدوالی زمین بریاب کا تربی ہوتا ہے ۔ اور ترکاریاں کا شمت کی جل فیدوالی زمین بریاب کا تربی ہوتا ہے ۔ اور ترکاریاں کا شمت کی جل فیدوالی زمین بریاب کا تربی ہوتا ہے ۔ اور ترکاریاں کا شمت کی جل فیدوالی زمین بریاب کا تربی دیاب کی دور ترکاریاں کا شمت کی جل فیدوالی کا تربی ہوتا ہے ۔ اور ترکاریاں کا شمت کی جل فیدوالی کی تربی دیاب کی دور ترکاریاں کا تربی دیاب کی دور ترکاریاں کا تو تربی دیاب کی دور ترکاریاں کا تربی کی دور ترکاریاں کا تربی کی دور ترکی دیاب کی دور ترکی تربی کرنے کی دیاب کی دور ترکی در ترکی دیاب کی دور ترکی دیاب کی دیاب کی دور ترکی دیاب کی د

كرس اكثرما يكون فيهاالماءالى العانة فاذا نقص قال دون العودة وايك اعتراض يهى كباجا تلهي كم تصوراتيس صلى الله علب وم في ميريضا عدم ابنا لعاب مبارك والانفا اورلوك اس سداستنسفا حاصل كرت بين أكريا في جاري رمتا توبعاب آبوده بإنى ببرنكلتاا وربوك استنشفارها صل زكرسيخنه تواس كاببواب برسي كربها شكال نوكنوبس کے مسلسل زیراستعال رہنے اور لوگوں کا اس سے پانی بھرتے رہنے کی صورت بیں بھی در پیش سے بہذا اس سے معربورا ادكا استدلال صعيف بص عفي صفوصل السُّر عليه وسلم كالعاب كيركت السي توريقي كراسف من باني كم محدو درستي والوا معادى كے ساعة ساخة معارى تكلى تى قواحنا ف فراتے بين كريانى كثير مضابع و قوع نجاست سيخبس نهين ا ، ام طحاوی وا قدمی کا قول نقل کرتے ہوئے فرماتے ہیں کہ برئر بضا عرکے بانی سے سیرانی کی جانی تھی کانت طریقا المادالی البسالیّ نيز بخادى باب الجعركى روايت عب كومير نے بيلے بھى ذكركر ديا ہے سے تھى بېمعلوم ہوتا ہے كہ اس يا نی سے ہروفت زمین سیار مہونی رمتی ہے ،اور یا نی ہروقت جاری رستا تھاچونکہ اہم ابو دا ؤ دکے زمان میں یہ بات سیجیمی ہوئی ہے کہ منفیه کاکٹرت وقلت میں اتعبار کامعیار بانی کا وہ وڑ دہ ہوناہے اس کیے وہ اس کاعرض حید گزیتل کرصنفید سے مسلك وردبيرنا بهابت بين مكراس سے حنفية صرات كي سلك كوردنهيں كيا جاسكتا وم يسب كرام الوداؤد یا صفرت فتیب نے کنویں کاعرض حجد گر بیان کیا جب کو طول کے اِرسے میں سکوت اختیار کیا ہے یہ مین ممکن ہے كوطول نيدره كربهويا بنين كر. لهذاكنوي كي جوكزوض سي اس كيده در ده بوني كنفي لازم بنين اتى - دومرى إن يركوب كره وترت قتيبه إاام ابوداؤد دوسوسال بعد مدينة منوره كف بين جهال بهت برست نبرات أي عط من أب ابيض شهرون كود كيمدلس بيس سال بعيرشهريس اهم فغرات واقع موجلت بيس بسبس سال فبل ببال كفندرات عقداب فالعالى كفضل وكرم سے وارالعلوم حقانية فائم سے جب كرخلافت وائده كے دور ميں تو مديند منوره ميں خوب زرقيال مولل بخدعا زمیں اورسنگ مور کے مکا نات نعمیر مونے حضرت عثمان کے دور میں نوائیاں معی مومی اور حجگرف مجی یزید کے دورمیں حرق میں شدید نوزریز جنگ ہوئی جس سے نین روز کے حرم نبوی میں نماز باجا عت نک ا دا نہ بهوسكى ايسيرحالات ميں جب كربيرىجنا عه وسط شهر ميں مقاير بات كييونكر جيجے موسكتی ہے كه اس ميں كوئي تغير واقع نبیر مہواا ورمیراس میں اہم بات میم بسے کرجس سے برربضاء کے عدم نغیری شہادت ای کئی وہ باغ کا ایک نگران ہے یا الی سے بون عالم سے مذمحدث اور مذفقیہ سے اور نہی اس کے نوا ندہ یا نانوا ندہ ہونے کا علم سے اور یہ ہی معلوم نبين كمه وه ملكان خفايا غير معم اور الرمسلان مفاتوعا ول نفايا فاسق غلام تفايا حري اس كا نام كك معلوم نبيب حببايك داوىكا نام معلوم نموا ورصفت معلوم بونوكها جاتا بيكر داوى مجبول سيداوربيال نواس كان صفت معلوم سے اور منسی ام تو بھر کیونکراس کا قول حجت بروسکتا سے توامام ابودا وُدکا بداستدلال درست نہیں سے اور اكر بالفرض ان كايدامتدلا أنسليم عبى كربياجائي نويدكها ل تابت بدكر منفير حضرات كامسلك وه وروه كابع - بلكه ده در ده توایک تمثیل سے جوادنا ف کی کتابوں میں پائی جاتی سے -الم طل وى في والم وافدى كي يبسوات نقل كردى بي كروكان المساء امام واقدى اوراسكي شبادت

مه الوداؤدج اباب الباءفي ميريضا عرصت و الله المبعد و في الحنبران البي صلى الله عليه و مسلم "اتى بيرك بيوداؤدج اباب الباءفي ميريضا عرصت و فال المبعد و في الحنبران البي صلى الله عليه و مسلم "اتى بيرك بيضاعة فتوضا من المديف في ايامديقول اغسلونى من ماء بضاعة في في ايامديقول اغسلونى من ماء بضاعة في في المدين و في المدين

مروالناقدی برے میں خبیر کہتے ہیں کہ ہم نے دراوردی سے واقدی کے بارسے میں در بافت کیاتواہوں نے فرایا گران کے متعلق مجمد سے کیوں پوچھتے ہو میرسے تعلق ان سے در بافت کرو آیا میں قابل عتبار مہوں یا منہ بی محصنے مور این کے متعلق میں تعلق میں تاکہ میں قابل عتبار مہوں یا منہ بی محصنے مورا بنے بار سے میں واقدی کی توثیق کی ضورت ہے ۔ واقدی امام مالک کا بھی شاگر دہے کسی نے فرا با کر صلی اللہ علیہ واقدی کے والی عورت کے بارہ بیں امام مالک سے دریافت کر افت کر افت کرنے کے بعد حب واقدی کی دوایت امام مالک کے سامنے دہ ای توام مالک نے وہ روایت قبول کرتی ۔ اور اس پراطین ان کا اظہار کیا ۔

صحاباس كواستعال عي كرتے بير.

Desturdubooks:Nordpress.cc ابتدا بی د و رمبس ببان دارانعلوم حقانبه کی عارت حب بن میکی نومسجد کے علاوہ جنوب مشر فی کونے میں کنواں مقاجس پراب فرش مجیا کرمند کردیا گیاب اوراما طرمسفله کی سیرههال اترتی بین مسبق پرهاری منفی کرانفاق سے ایک دفع دالعلوا كاسكنوب سيحب بيشين مع بكل مولى منى كے إنى سعبدبوا في كار اور كاراكيا نوايك كار رايوانكا كنوال بعى براكنوال غفاا ورباني جى كافى مفدار مين اس مين موجود مغا . تومين نے اس وقت طلباد سے يدكها كرجب ايك بچوسيے سے اتنابراكنوال اوراس فدركتير بإنى بدبودار موسكناس وراس كااستعال آب كے لئے شاق اور ناگوارس تور كريو كرمكن ہوسکتا ہے کہ یانی کی مقدار فلتین ہویا اس سے زائد رجیبے شوا فع حضرات فراتے میں اور اس میں نجاستیں پڑر مہی ہول · اور ميروه بدبوداري نام واور صحابر اس كواسنعمال كرتے موں و بظاہر بدبات فابانسليم ميں تو بجز اس كے اور مبارة نبي كسبرر بصناعه كي إنى كو اركثير كسيس اور مادكثير كيمي وسي صورتيس سنائيس يجوالم وافدي كي قول سيم تنفادم وأنى بين -اور اگرسوال ادجد بدر کے بارہ میں سے کرجس پانی میں نجامست گری تنی اس بانی کونکال دیاگیا - اس کے بعد جمع ہونے والے ما دم دبدسکے بادسے میں دریا فت کیا گیا اور بربات صحیح تھی سیے اور فرینِ فیاس بھی ۔کیبو نکر جب عام استعال بہسنے واسے اور چینے کے پانی میں نجاست واقع ہومیائے توکو ٹی بھی بہروانشست نہیں کرسکتنا کرنجاسست بٹری رسیے بلکہ ہمڑسکن ندہیرسے اس کونسکال دینے کی کوشنسٹ کی مباتی ہے۔ اور اگر یہ انسکال کباجائے کہ جب نجا سست اور نحاست سے آلودہ یانی لکال دباگیاا و راس کی جگر ما رجد بدا گیا تو بیرصحاب کرام نے سوال کیوں کیا ۔ توجواب برسے کہ صحاب کرام کے سامنے کسی طرف کے تجس بونے کی صورت میں حب اس کوصاف کرنے وقت تین بار وصونانچورنا الثالث کا ناخروری تفا۔ تواب مسئلہ بر دربيش مناكة حبب بخب يانى نسكال دباكبااوركنوال اس كے اطالات اور وول رسى وغيره نجس يانى كى وجرنجاست الود بموجك بير. ا دجديد حب بعي اس بين اكر كا اور ديوارون كوجيمون كا توخس بوجائ كا : توكيا كنوب كوجب اس أ لو ده نجاست سے بھی صاف کرنا ہے تواس کی کیا صورت ہوسکتی ہے توصحاب کا ذہن پریشا ن نفا - اور پسوال اس وفت كيا گيا خناحب نجاست كنوين سے نكال كراس كا پانى صاف كرديا گيا - مگرلوگوں كے دلوں ميں يخلجان باقى را كركنويں کی دیوارس اورنیعے کی ثمی تونا یاک روگئی کیونکہ نایاک بانی کا اس سے انصال ہو ٹاہے تواس کوہمی نا پاکس ہونا چاہیئے عهروه بإنى كيسه بإك بهوكبا . نوآت في ان كنشفي فرماني كرالما د طبورلا ينجسشن د بوارول اورشي كي الودگي با في كونيس نهيس كرتى - وورائت تعالى اينے بندوں كو تكليف مالابطابين نهيس والتے - لا يكلف الله نفساً الا و سعها -لبنداآپ نے فرا دیا مار فدیم نکل گیا اور مار بدید یاک سے دجیعے کہا جا تاہے کائے اور بیل صلال ہے مرغی ملال ہے اس کا پیعنی ہرگزنہیں کراس کے بیبٹ کی گندگی غلاطتیس اور دم مسفوح بھی ملال ہے۔ بلکہ مرا دیم موتی ہے کہ اس کواجز او منوع سے صاف کرایا جائے تو باتی حصر حلال ہے ۔

سن ي اضط اب اس كم علاوه حديث باب سے استدلال اس كي بعرف سے كرمديث بندًا مفسطرب ہے۔ ایک تو ولید بن کثیر خارجی اباضی ہے دوسرا پر کدام ابوداؤ دنے اس کے ضعف کی طرف اشارہ کیا سے كرد وقال بعضهم عبد الرحن بن دافع اس سنديس ووطريفر سينقول سيد اسعن عبيب الله بن عبد الله بن الله بن الله بن ٧- عن عبيد الله بن عيد الوحن بن ما قع اب بيني راوي بين اشتباه أنباكروه كس كابيت است عبدالتدكايا عبدار حان كاليم عبدالتُدكادادا نافع بعب بالافكي أم تريدي في اس كوسمس كريد باسيد - مكراضطراب كومج ملحوظ ركسنا جلسية -

مله رمى براى الخوارج - تقريب التبذيب جوم وصاسو -

بأب منداخر حداثنا هنّادنا عَبْلَة عن محمد بن العقعن فعمد بن المختفى بن جَعْفَى بن الزيرعُبَيد الله بن عبد الله بن عمرعن ابن عمر قال سمعن والله من الارض وما الله صلى الله عليه وسلم وهو يسال عن الماء بكون في الفلاة من الارض وما

بان منداخونظ براس باب ی روایت سے امام شافی اورام احدین فنبل کے مسلک کی اثریموتی ہے مشوافع اورونا بلحضات اينيمسلك كثيبون كے لئے حدیث باب سے استدلال كرتے ہیں كہ اس صریت ميں قاتین' سے یا نی کی تخدید گرگئی ہے۔ عن **لح**یل بی اسعاق محدبن اسحاق ہے تعل*ی خودی گذارش*ات باب (يى غرض كردى گئى تقيى يېال بھى سندى اضطاب كے ضمن ميں اجالاً كچە ضرورى باتيں عرض كردى **جائيں گ**ے۔ الف لا فاسلا فالمسين الأوونييع صحاد كوكهت بين جهال إني آسا ني سے مير نزېمو آميو - وما ينوع المصري السباع حديث كايرجها كلساء" پرعطف نفسير سيعين درندول كانوبت بنوبت تا سسباع درندون تنامشيرهينيا وغيره كوكيت ہیں در ندسے پانی پینے وفت اپنی زبان **پانی میں ^و بو دینے ہیں چونک** زیان ہرگھری لعاب سے ترریہتی ہے لہٰ الاس کا لعا^ب یا فی می مخلوط موجا اس جس کی وجرسے بافی کا حکم مجی بدل جا اسے-وواب کی دونسبیں 📗 اور زنفصیال می ملحوظ رہنے کردواب کی ہی دونسیں ہیں در ایک تووہ ہیں جن کالحم ننرعًا ممنوع اورنيس سيجيب ورند ب منتلًا شيرجينيا وغيره آلوان كالعاب يجريخيس سيح يبويكه لعاب كاتو لدلجم سع بهو اسيخ ببكه لحمنجس ببية نواس كامتنو آريم بمخس بو كانتيجة جس بإنى سيخبس لعاب تن خليط مهو كي نولامحاله وه يا في لهم تخس مومبائيكا. ۷۷) دواب کی د وسری قسم و ه ہےجن کالحم پاک ہےمشلاً گائے مبحری وغیرونوان کالعاب یعبی پاکسے اور اگر كسى إنى سے ان كالعاب خلط موجائے نووہ بانى ہمى ياك رسيم كا- مرحلال جانوروں كا بانى بيتے وفت يد طرفيہ ب كرايني ياوس يا في كاندروا خل كرديت بين اور ان تح يا ول كى خباست يا في مين مخلوط بموجا في بعد بعض ا و فات نبی جانور یا نی می کھرے کھرے بیٹنا ہے بھی رویتے ہیں بعب سے یا نی نجس ہوجا تاہے ۔ جب البسے بان سي تعلق صفورا قدم ملى الشرعكية ولم سعدر بافت كباكيا توآب في فرا با اذا كان الماء قلتين ولع يجهل المغبث - فَسَلَمَ يَعِي مَصنفَتَ نِے ممدرُن اسجاق کی زبانی اس کے وجعنی بیان فرالے ہیں دا ہوار۔ بڑا گھڑا يام كا - (٧) الني يسفى فيها بشكيره ويود مرمصنف فيكسى ايك عنى كوقطعى فرارتبس ديا -قالواا واكان الماءالم بعنى الم شافعي والم احراورالم إمهاق تينول حضرت يرفران بهركروقوع تجاتن بے جب کے پانی کا حدالا وصاف مسلاً لون طعم یا والقرمیں سے کوئی چیر تنفیر نرم و جائے جبکہ یانی کی تعداد النبن اس سے الد مونوو ویا نی جس نہیں مونا ۔ مثن اگر قاتین کی تعداد کے یا نی میں کیب لو ا بیشاب کا وال وہا اے اوراس سے إنى كاطعم كون اور دائقة زبد انوعنديم وه إنى باك ب اور پاك كرنے والا بعى مله الفلاة الففر المغارة لاماء فيها والصحاء الواسعدج فلا وفلوامت وفي وفي زاموسج بلب الواوو الياء فصل الفاعر مي ميك على يقال ناب عنداى دجع مويةً بعد اخرى المنجد م مي وي الله تغيير ماكول اللحم انكان حيًا فلعابهتوللص المجهالحرام المخلوط بالمئهم فيكون نجسًالاجتماع الامرين وهاالحرجت والانعتلاط بألدّم واحاقى ماكولاللج فلم بيبيس الااحدها وهوا لاختلاط بالام فلم بوجب نجاست السوولان حذه والعلة بأنفل دحاضع بغة اذاليهم المستقرفي موضعه لم يعط لرحكم النساسترني الحي رنسوح وفيابير) ملك وقال الحودي في النهابير . القلة الحياني وهي معروفة بالحيا ز-

بنوبه من السباع والدوات قال اذاكان الماء قلتين لم يجمل الخبث قال محد بن اسلح ق القُلْدُهي الجرار والقُلد التي يستنفي فيها قال ابوعيسي وهو قول لشافعي

عدیث باب کی سندی حیثیت اسم مصنف اینی تناب میں بالعموم جب ایک عدیث لا نے ہیں آواس عدیث کا ایک عدیث لا نے ہیں آواس عدیث کا ایک درجہ تنعین کردیتے ہیں مگر عدیث باب پر صنف نے نے نزلوکوئی حکم لگایا ہے اور درہی اس کا دریجہ تعین کیا ہے اگر عدیث سے سندم عنی ماکسی میں اعتبار سے شوافع کے استدلال کی گنجائی میں تو مصنف کے ضوراس سے استدلال کرتے اور عدیث باب کے بارہ میں کوئی ایسی تصریح ہی کردیتے جس سے حدیث قوی میں جاتے ہ

خفي والترات والتربي كرويث باب من سندًا وتمناا ورمعنًا اضطراب بين صبى وجرس وريث ضعيف موجاتی ہے اوراس سے استدلال بفی مزور موجاتا ہے۔ دا) صحابی سے روایت کرنے والے را وی کے نام بيس انظر ف بيسندمين ووطرح كفام مدكورين و ١)عن عبد الله بن عبد الله بن عبر ١٦)عن عبيدالله بن عيد الله بن عمر اضطراب برب كرعبدالتدبن عمركا تلميذكون بع بعض روايات بين عبيدا بلندا وربعض مين عبدالله وكركيا كباس الما ابوداؤ د نيا پني سفن مين دونون سندين نفل كردي بين -رم) سندکاد ور اا ضطاب محدین اسحاق کے استا دسیم تنعلق سے بعض روایات میں محدین عفرین زبیر اور بعض دوايات بسمحدين عبا وبن حعفر فدكورس عديبث باب كومحدين اسحاق في محد بن عبفر بن ندب برسع دوايت كياب يحبب كدامام ابودا ؤدنے اس روايت بين مين روا ة كانام ہے كر<u>ونير سم</u> كويھى اس پرعطف كرديا اورشن هيث ابن العلاء کانقل فراکراس کے ساتھ یہ تصریح ہے کردی کرعثمان من ابی شیبہ جن بن علی اور دیگراسا تذہ نے اپنی سندوں ہیں محدین عباد بن معفرکا ذکر کیا ہے دہ استد کا تبیال ضطراب جومبرے خیال میں اسے اضطراب کہنا در ^س نهيں بلكه يرسندى ضعف ہے كراس روايت كوعبدہ نے محد بن اسخت سے نقل كيا ہے جب كرمحدين اسختى متكلم فيہہے۔ حنفيحضات خصوصًا الم طحاويٌ فرانے بين كم محدين اسحاق مرتس سے جب كرمرتس كا عنعذ فابل فبوان بين حونك عدیث باب میم منعن بادر محدبن اسحاق سے مروی بے جو مدس سے لہذا الوی کے ضعیف ہونے کی وجہ سے روايت بعرضعيف رسياس كيئ عديث فلتبن سيرار كي شعد بد كالسندلال فوي تنبيب -امام الوداد داور صديب باب الم الودا ودف البني سن مي محدين اسحاق كي جگروييدين كثير كودكركيا <u>ہے گر بادر ہے کولیدین کثیر تھوارج بیں سے سے اور کمزور راوی سے اس مدیث کوا مام ابو دا کو دیے محدین العلاد</u> عثمان بن ابی شیبداورصن برعلی سنے نفل کیا ہے اور و غیریم سے دیگرمتعد دروا ہ کوبھی اشارہ کرد باہے اور . بُدالفنط بين العلاء ئەسەن مربى چىن نىبىدكردى كەلبودا ۇ دىمىن ھەيىن كانىن ابن العلاد سىنى فىل كىياگىيا بىن آگے كمصربي دفال عتمان والحسن بن على عن محمد بن عباد بن جعف يعنى دونول فراوى بدل ديا سے ابسوال بربے كراوبول كاس انتلاف بير صيح كباسے ؟ قال ابود اؤد والصواب هجد بن جعفو اورابك نسخد س فال ابودا و د وهوالصواب منقول سے اور قربنِ قیاس مجمى ہى سے كر محدین عبار برج بفر صجع ہوکیونکہ اس کے راوی دوسے زا 'مرہیں اور محد بن جعفرین رببر کا راومی ایک ہے اور وہ محمد بن لعلاء ہے ك ابوداؤد جول ما ب ما بنجس الماء صل ١١٠

واحب واسعاق قالوااذاكان الماء قلتين لم يُنِجِّسه شَيِّ مالم بَبْغير رِعِم اوطُعمر. وفالوا يكون نحوا من حسس قريب

امم ابودا و دکی اس صبع سے ایک توج علوم ہوگیا ہے کہ محدین جعفر بن زبیر کی روایت (جیسے الم تر مذی شنظ کی اس صبع سے ایک توج علوم کی اس سے واضح طور کیا ہے) الم ابودا و دکے نزدیک بھی بھی نہیں ہے ، دو مرا بہاں ایک اور علمی بطیفہ موجود ہے جس سے واضح طور معلوم ہوجا تا ہے کہ الم ابودا و دکے نزدیک بھی بہت بیت ضعیف ہے وہ ایوں کہ جب الم ابودا و دکے نزدیک بھی بہت میں بیت نہیں کہ سے مدین خبار بن عباد بن حبفہ کو میچے وصواب فرار دے دیا نوشفیہ خرات فرانے بین کہ اس سے نورونوں کا تخطیہ الله میں مورونوں کا تخطیہ الله میں میں مدین مزید کم دوسر اخطا ہے اور اگر دوسرا صواب ہے نوب بلا خطا ہے ۔ تیجد و دونوں خطا بس صدر سے مدین مزید کم دوسرا کو کہ کہ ورسوا کے دونوں خطا بست میں سے مدین مزید کم دوسرا کو کہ کہ دونوں خطا بست میں سے مدین مزید کم دوسرا کو کہ کہ دونوں خطا بست میں سے مدین مزید کم دوسرا کھی کا دونوں خطا بست میں سے مدین مزید کم دوسرا کو کم کا کھی دونوں خطا بست میں سے مدین مزید کم دوسرا کھی کا دونوں خطا بست کے دونوں کے دونوں کے دونوں خطا بست کے دونوں کم کا دونوں کا کم کی دونوں کی کھی کا دونوں کی کھی کہ دونوں کے دونوں کے دونوں کی دونوں کے دونوں کی کھی کا دونوں کا کھی کے دونوں کے دونوں کے دونوں کی کھی کا دونوں کے دونوں کے دونوں کے دونوں کے دونوں کے دونوں کے دونوں کی کا دونوں کے دون

رفع اضطراب کی بین صورتیں 📗 🕠 رفع اضطاب کے لئے بعض حضرات نے ترجیح کا طریقہ اختیار کیا ہے جیسا که ابوداوُ دکے نمن کے سخہ بیس محمد ہن جیفرین ریبر کونرجیح دی گئی ہے۔ ۱۷) بعض *حضات نے د*ونو لک تخطیہ کیا ہے جبیا کہ اہم ابوداؤد کے دونوں تسخول سے ابک کا دوسر سے سے تخطیب کا زم آنا ہے وہ سا) بعض حضرات مثنلاً علامه ابن حجيط شفلاني صاحب فنحالباري ني تطبيق كي سي اوركها سي كرولبد بن كثيرهم محربن جعفرين دبير سيرا وروه عبب التّربن عبدالتُّد بن عمريسے روابت نفل كرنے ہيں اورتھبى محد بن عباد بن جغفريسے اور وہ عبدالتّٰد بن عبدالتدبن عرسدروايت نقل كرت بي ويعتمل ان يكون دوى عنهماجميعاً م مرمنين صارت كل يتطبيق عتبنهيس: نريذي كے تن ميں زيدبن ارفم كى روايت ميں جواضطرام بن فول ہے اور اسى كوام بخارگ نے " یعنمل ان یکون روٹی عنقها جمیع اسے رفع کرنے کی کوشش بھی کی ہے مگرام ترمدی فطام مجاری کی میتل کوسے نطبین کی نوجیہ کوسلیم نہیں کیا اورام منارئی کے رفع اضطاب کے باوتودیقی وفی استادہ ا ضطاب کی تصریح فرادی اوراضط البکو باتی رکھا ٹیلم حدیث بین عقولات کی طرح احتمال معتبرنہیں ہے احاديث منقولات بيب جن مين تنفن ضروري سنط منفصد ليه ب كرحب الام ترندي الام تجاري كي وتحيمل الخز والى توجىيه اورُطبىنى قبول نهيں كرنے توعا فطابن حجرصاحب فتح البارمي كى توجيكيوں كرقابا قبول بوسكتى ہے۔ صاحب باید کاایک فول اوراس کی توجیهات علام مرفینانی صاحب باید نے صریف قلتین سے جواب دبنتے موئے لکھا ہے کے وضعف ابودا وُجھ اس نوجبرسے غیر غلدین کوموفع مل گیا اورانہوں نے صاحب بدایہ کے خلاف ایک طوفان براکر دباکرام ابوداؤ دنے اپنی سنن میں سی کیک جبگھی اس کی نضعیف نہیں کی سے ۔اور بظاہر وا فعدَّ بھی یہ ابک انسکال سابن جاتا ہے۔ سے متعد د حوابات کئے گئے ہمیں۔ ۱۱)ہماہے ہاں ابوداؤد کا یونوی والانسخہ ر و ج بیے جب که فرنفیدیں ابن داسها وریا این الاعل بی کے نسفے ریادہ شہومیں بہ ضرور نہیں کر ہونسخال مبند کے پاسمجی مو عین مکن ہے کرف بدایہ نے ابن داسر بابن الاءا بی کے نسخوں میں الم ابودا ؤ د کی تضعیف یا ٹی ہوا ور ہوا بیمار سام و نقل کر دیا ہو۔

ك فتح البارى . تله باب ما يقول افدا دخل الحنلاء ج اكتاب الطهادة ١٠ تله مزيد وكيم ومقائق السنن برص كمه هده ايد بر باب باب ماء الذى يجد ف بدالوضوء وما لا يجوز ١٠ هه قال فى العناية - ضعفر ابعدادُ دسيمان بن الاشعت السجستانى قال مديث القلتين مما لا يثيت وهكذ اقال ابن المديني استاذ عجد بن امماعيل البخادى عنا يدعلى ها مش فتح القدير حبل عل مسئل ١١٠در) صاحب بابه کافول صعفه ابودا و و مطلق بهد ، تواس کے سائف سنن کی قید سے اور ریکسی دوسری کتاب کی امام ابودا کو دکتر التصانیف بہیں کسی ایک تصنیف کی مولی حوالات باید کا دائد میں انہوں نے تضعیف کی مولی حوصاحب بدایہ کو ملگئی مہوگی -

(۱۷) عدیت باب بین محمد بن جعفر بن زیب اور می بن عباد برجعف بهرد وراو بون کی سندکوام ابوداؤد نے صواب فرار دیا ہے جب کرایک سندکا صواب دوسری کی خطاکو اور دوسری کا صواب بہلی کی خطاکو سندرم ہے جس سے دولوں کا تخطیہ لازم ہو تا ہے۔ تبدیجہ دونوں سے بین گر بادر ہے کہ ام ابوداؤد کی دونوں کے بارے میں بررائے کوئی انفاقی رائے نہیں بلکہ سندات برخوب غورونوض اور تخفین کے بعد ابوداؤد جیساعظیم محقق بھی بین سندائوں کے باوجود ہوں کو تناس تاریخ بین کہ ام ابوداؤد کا اس قدر عظیم محقق مونے کے باوجود بھی ایک فیصلہ نہ کرسکنا گویاع مائے صدیف قوار دینا ہے۔

ماحب بالبرگ ایک لطیف نوجید علام رئینان صاحب بداید نے وضعف ابوداؤد کا دور کر ترجه بداید نے وضعف ابوداؤد کا دور کر ترجه بدکیا ہے کہ وہ تو ایس کے برابر بانی بوج ضعف کے بجاست کا سخل نہیں کرسکتا اور ایشا مثار جب کو بوج بالب نہیں کرسکتا اور ایشا نے دورائشا نے دورائش نوبی الحب کے مراد کی است کی مراد دورائش نوبی ہوا در اور نیاست نالب رہے گان تیجہ بالی کی مقدار قلتین ہوا در ایسا کی اس نوج ہوس ہوجائے گا۔ صاحب ہدا یہ کی اس نوج ہوسے مدین کی مراد دا صاحب ہدا ہدا کا در الماد قلت دیں بینے سے دورائش النجاسة ،

قائلين عدم نجاست كااعتراض اورخواب الماحية الماست كالعذائلين عدم نجاست كالعذائلين عدم نجاست كالعذائلية النجاسة المستحدة المستحددة الم

الم الوداؤدكي أيك تصريح وسرى بات يجبى بدكر الداكان الماء قلتين فاندلا ينجس سے متعلق

متعين نبير بهوجا نااس وفت ك استدلال يمي درست نبيي بوسكتا .

له وقال ابن عبد البرني التمهيد؛ 'ما ذهب البرالثافي من حديث القلبين من هب ضعيف من جهاله النظل غيوتًا بت من حصة الاثر ـ اعلاء السنى لج - احكام المياح صلك ـ

الم ابودا وُدك*ن تصريحسب ك*' قال ابعدا وُدوحسا دبن يزسي وخف عن عاحم *"سعه واضح طور يعلوم بهوگيا* كم مديث بوقوف سي اورحضرت عاصم ني فاحد لا بغسى كدالفاظ سيد لم يحمل الخبث كا ترجم كروياً سي بوایک گون اضطاب بھی سے كرهديث مرفوع سے باموفوف ؟ م

تنن كااضطراب إلى يريث أب مين فيظ فاتنين "مذكور بيه حب كرابن ماجه مين فاتنين اوزنلاً ما يحد الفاظ <u>آئے ہیں جس کوجا کم نے بھی تقل کیا ہے۔ وارقطنی اور بینفٹ کی روایات میں حصرت جا بڑسے</u> اذاکان الماداد بعین قللا" منقول سے دارُّطنی نے بھی اس روایت کو مرثو غ تقل کیا ہے اس کے علاوہ تبض روایات مین اربعیبی غریا" اوربعض بين اربعيين دلوًا اوربعض مين اربعين فرقًا اوربعض بين الحاكان الماء غدة تبين بعي متنفول سيريضفيه حضرات فرما نے ہیں کرجب روایان میں اضطراب موجود بھا ورنمن حدیث میں اس فدراختیا ف بنے نو پھر

ان میں قلتین کی خصیص کی بنطا ہرکوئی وجہ رجیعے نہیں ۔

شوافع حضرات فرا ففيس كرحضرت جابر كى حديث مرفوع نهيس بلكم وقوف سيداور بدان كالينافول ب جیداکردار فطنی اور مبیقی نے تصریح کی سے مگریہ بات پہلے بھی کئی متقامات پرعرض کردی گئی سے کرجب صحالی سے ایک فیوٹی یان کاکوئی قول کسی غیر قباسی سند مین تقول ہوتو وہ مرفوع سے حکم میں ہوتا ہے۔ مفہوم اور معنی میں اضطراب اس کے علاوہ حنفیہ حضرات فریاتے ہیں کرمدیث باب میں فار کے معنی میں اضطراب سے فلد لفظ من سنرک تلقیہ ہے جس کے پانچ معانی شہور ہیں۔ ا - راس الجبل - ۱۱- وامست انسانی۔ سو مشكا خابيد - به يجاريعني كمرا- ٥ مشكيزه - إبسوال يبكريبان فلتين سكريامادبي الردويها رون كى يوشيال مرادلى عباين نواحنا ف بعى اس كے قائل يوسى - حضرت على كوابك شعر نسسوب سے سه

تقل الصخرمن قلل الحبال احب الى من الرجال

اوراگرمرا د فامت انسانی بیچ کدیانی استفدرگه ایپ که د وانسانی نامت اس میں آسانی سے چیسے سکتے میں نوحنی بید حفرات اس کے بھی قائل ہیں ۔ اور اگر مراد مشکر با گھرے ہیں جیسا کشوا فع حضرات کہتے ہیں تواس میں پھراضطاب سے کیونکرمدیث میں مٹکے تعیین نہیں ہے مشکے چھوٹے بھی توسکتے ہیں اور بڑے بھی ربہاں کونسے مشکے مراد ہیں۔ اكرنما بيمرا دبب تواس ككيت بس اختلاف بب برعلاقه كم مشكرا وران كي مقدار مختلف بوتى سع برس عجى بموضي

شوا فع حضّات فرماتے ہیں کربیاں فلال حجرمراد ہیں - حجر نجد میں ایک متفام کا نام سے جہاں کے بنے ہوئے

شوافع كيعض شدلات اوراحنا كيروابات اوراستدلال اسس مدیث سے بھی کرتے ہیں جس میں آپ كمعاج ورسي وال يعمن تقول يدكر سدرة المنتئ بي بيري كودخت كي لير الال جرك برابرموك تے شوافع حضرات کہتے ہیں کریہاں مربیف میں حضورات یو سلی الدعلیہ وم نے قلالِ حجر کا ذکر قربا باسے اس کے

ك عن عبدالله بن عرعن ابيد فال فالرسول الله صلى الله عليه وسلم إذ اكان المار فلتين اوتلاقًا لم ينجس شئ بن ماجد صنك . سكه ودوى بلفظ ادبعيين فلترعن الدادفطني ذبيل الاوط ولجرصك رسكه القلة اعلى السراس والسنام والجبيل اوكل تشئ والجرزة العنطيمتراوعامنز رفاحوس بج منت باب الام فصل القاف ٧٠ كشدة فال المكود دي عنى الحديث على هذا الدنشاء الله تعالي افرابلغ الماء داى من جومانير) من فالمزالي فيلتريه ١٠٠

ملاوه الم شافعي ني ايخمسندي ايك روايت نقل كى سيركه اخبر ني مسلم بن حالدا لذيحي عن ابن جويم باسنادلا يحضونى اذاكان الماء فلتين لم يحمل الخبث قال في الحديث بقلال هجو اس كرعلاوه كامل مس ابن عدى سيهمى ايك دواين منقول سي كراخبرنى مغيرة بن سقلاب عن محمد بن اسعاق عن نافع عن ابن عمر عنه صلى الله علىبروسلم ا ذاكان الماء قلِت بين صن فلال هجول م ينعسب شئ احناف جواً يَافرات مِه مِه كردا هميريث معليج ميں بوميري كوفلال حجرسے نشبيه دى گئى ہے بنشبيد كون ئير ھي بهرسكتى سے اوروز رن ميريھي اور پھي ممكن سنشبيه حجمين دى كئي برومشابهت كے دفت وجرت بدايك چيز موتى سے اوراسى ايك ميرمشاركت صرورى بموتی ہے ۔ اُلا) دوبری بات یعبی ہے کہ اگر انتخضرت صلی الله علیہ ولم نے زندگی بھر ہیں کہیں ایک مزنبہ فلا انتجر كاذكركر ديانواس سے بركب لازم بو تاہے كراب جبال بحى فلركا وكر بروگان سے مرا د فليہ حجر بهي موگا ـ خوا فع حضرات اس كابر بواب دين بي كرفلال حجرشهورا ورمروج عفراس كابواب برب كفلال جرك علاوه مكر <u> اور مدینه میں دنگرشکے اورخابیات بھی مروج تنے اگر حرف قلالِ حجربہی مروج بہوتے تو اُنحفرت صلی اللہ عکیب و</u>لم ، فاخا نبقها كاخد قلال عنجو كقصريح نفرمات صرف كالفلال فراديناسى كافى تعا - مثلا جس علاقد مس كابل كاروبيدم وج ہے وہ لین دین اورزمریدو فروخمت کے وفت رویر کے سابھ کابلی کی نصریح کی ضرورت نہیں پڑتی ملک تصریح باضور بھی جاتی سے اور جباں کا بلی روپے کے علاوہ دور اسکھی جروج سے تو دہاں کا بل^ہ کی تصریح ضرور می موجاتی ہج_و۔ توبيال بعي بعينبهم يُلكميرايسا بي بيديونكه اس زمانه بين ختلف تسم ك فلال مروج عقد اس لنه آسخفرت صلى الشرعليه وسلم ني قلال بجركي تصريح كوخروري سمجها بمسندن فعي كى روايت سير شوافع حفرات كامستدلال اس لير ضعیف به کرزنواس کاراوی معلوم سے اور زہی و ہ دیگر روا بات سے مؤیدہے : باتی را ابن عدی کی روایت سے انتدلال تواس سے جواب بیرہے کہ اس روابت کی ندمیں ایک راوی مغیرہ بن سفلانٹ ہیں جس کی نیب ابوالبنشر ہے جومنکرالحدیث اورمجہول سے فلال بچمیہم میں اوراگر یا لفرض ٹیسلیم کر لیاجائے کرفلتین سے مراد فلال بجرہی ہم ت نو سوال يه بيه كرفاد مبجو كي كميست وزن اورمقداركياب مشوافع حضات فرائف مېن كرقاد مبجركي مقدار كمه بارسيميس اين جربج سے منقول سے 1 بعلہ تسع تربیت میں وشدگا" توشیئا جہول سے گرشوافع حضرات اس کی تعبیبن تصف سے کرتے ہیں حب*ل کی کوئی دبین موجو دنیس ہے گویا ان کے نز* د بک ایک فلہ ڈ صائ*ے مشکیز و رہے را برہے* اس صاب سے فلتین کی منقدار کانچ مشک کے برابر میونی ہے جب اگراہم تر مذی نے بھی تصریح کی ہے مگراس پر کوئی دلیل موجود نہیں ہے اور ِ بالفرضُ اس توسیده بی ربیاجائے توسوال بیاہے کمشکنرہ کونسااور کہا کامعنبر ہوگی ہیلے زمانہ میں دو دصہ کے مشکیزیے ہواکر نئے نفے اور تھی کے بھی ان کی بھی جھوٹی بڑی ختلف شکیں ہواکر تی تقین توشوا فع حضرات نے مشكينره كيمبى تعيسن كردى اورفرا بإبغدادى شكيين مراديين مكران كي يتوجيدانشدكالات سيصفال نهين وجديسي له كتاب الامام للشافعي مك . ينه ورفعت لي سبق ريخ المنتهي فاذا نبيقها كاندفلال هجرو ورفها كانداذان الفيول جنادی برکتاب بدا الخلق باب و کوالم لا مُکرم تعدیم سلی اس کے علاوہ قلال ہجرکے الفاظ نمن مدیث میں فیرمحفوظ ہیں۔ *چنانچدان عدى مغتره بن سقلاب كى مدينت كے بارسے ميں فرانے ہم كہ* قبلہ فى متندمن قلال هجد *غير محفوظ لاي*ذ كوالا فى هذا الحديث من دوايت مغيريّة بن سقيلاب يكني إيا يشرمنكوالحديث .فتح القديوج شرّ ونيل الاوطادج ملاكمت منعيرة بن سقلاب: . قال ابوجعف النفيلي لم يكين مؤتهنا وغال ابن عدى، حرافيٌ منكوا لحديث وقال الأبارسألت على ين ميمون الوقي عن المغيوة بن سفلاب فقال لابسوى بعوة - مبذان الاعت ال جه صلال ١١٠

تعبیب مرادیمی اضطراب فی شوافع حضرات سے فلہ کی مراد تعین کرنے میں ہو کچیئن قول ہوا ہے وہ بھی اضطراب سے فلہ کی مراد تعین کرنے میں ہو کچیئن قول ہوا ہے وہ بھی دہی سے خال نہیں اولاً قلتین سے موادیا ، پھر کہا فلتین سے مرادیا نجے مشور طل کا فررن سے۔
مرادیمی جو بغداد میں مروج ہیں پھر کہا کہ فلتین سے مرادیا نجے مشور طل کا فررن سے۔

مرسین بی بیسترین وسی پر وجه میسین که کردگری کردگری مرسون میست. مدریث فاندین کریندیت | مدین قلتین کو صیحبین کے علاوہ نر ندی ابودا و د انسانی اور ابن ماج نے بی نقل کیا ہے مالکی چضرات منتلا فاضی ابو مجربا قلانی فاضی اسلمعیل علام عبدالبر اور ابن عربی نے اس حدید بی کے ضعیف

تقل کیا ہے الکیبر حضرات مثلاً فاضی الو مجر با قلالی مواضی استعیل علامه عبدالبراورابن عربی کے اس حدید بیجے صیف فرار دیا ہے۔ شوا فع حضرات میں امام غزالی ۔۔۔۔۔ نے اس حدیث کی تضعیف کی ہے حنا بلرم علام

ابن تیمیدا و را بی م نے می اس مدیث کوضعیف قرار دبلہدے ۔ ابن مکیم نے اپنی کتاب تہذرید العین میں مدیث قلنیں کی م مربزدرہ افٹرکا لان وارد کئے ہی اور لکھا ہے کر صدیت قلتین سے تحدید ادسے قبل ان بندرہ گھاٹیوں کوعبور کرنا خوری ہے جب تک بدانشکا لان حل نہیں موجانے اس وقت فلتین سے ادکی تحدید کوصیح نہیں قرار دیا جاسکتا۔

صفی حضرات بھی بہی فرمانے ہیں کہ جب ندام ب اربعہ کے انگر حدیث محققین اور حوز مواقع حضات نے حدیث قلتیں کوضعیف قرار دیا ہے نواس مدیث سے تعدید ماء کیونکے صحیح موسکتی ہے البت امام طحاوی جواحا دیث میں حد درج معتاط ہیں نے اس حدیث کی نقویت کی ہے۔ امام حاکم نے ہم تحسین کی ہے کہ بیان مذکورہ اضطرابات اور انگر مدیث کی تصریحات کے پیش نظرام طحاوی یا حاکم کی تحسین سے حدیث فاتین اس فابل نہیں موجاتی کر اس سے تعدید ماء کی جاسکے ہیں۔

صدبرت فانتین اور فہوم مخالف اگرندکورہ حبار امورسے صرف نظر کرلی جائے تب بھی صدیت قلتین سے میں مان کانجس مونا بطو سے تحدید ماء کا استدلال احناف کے لئے حجت نہیں کیونکہ حدیث باب سے "قالتین سے کم بانی کانجس مونا بطور مفہوم مخالف کے تابت برونا ہے جب کرمفہوم مخالف احناف کے بال حجت نہیں۔

الم ما كاكث فرات بيرك ايسامفهوم منا لعن جوكسي طوق سيمتصافي زمواس كا عتباركيا جاسكتا بدندا "الماء طهودلا ينجسه شئ" كامنطوق دلالت كرّاب كريا في حب فلتين سه كم بعي بروتر بعبي وه پاك رستايت الاماغيولونداد طعهدا وديجد جبغهم *اومنطوق كامعا رضه بونوترجيج منطوق كوحاصل موق تلفي*د المام **طحاوی کے استدلالات |** الم طحاوی نے اس کندی تو نبیقیے فران سے اور ضفیہ حضارت کی اگید میں <u>زبروست ولائل قائم کئے ہیں قرمانے میں ک</u>صحابر *ائم کے زمانہ می*ں قاشین کی تخدید کا کوئی اعتبار نہیں کیا گیاجس پر كنيشوا بدموجود مين اور دلالى بعى اس ئىدىكى نبويت بىن الم طحاوى نے جودلائل بيان فرائے بين ان ميں ايك بات ابسى هِي ٱلَّئى ہے حبن پرشوا فع حضرات نے نبوب اعتراضات کئے ہیں اور مدیر نب فلتین کا بدار حیکا ناحالی ہے ۔ ٥١١م طاوئ نے دعوٰی کیا بے کصحابہ کے زمانہ میں فائنین سے پانی کی تخدید ابن نبہی جیسا کرچاہ زمزم میں ایک عبشی *ے گریہی کلماسے* لان **حاتین ا**نقلتین لم پبسین لنانی حت ہ الافا زماصقہ ادھا۔ طعادی *ج منابحث صیب ا*لقلتین ۔ ت مسلا*زیج شدیم کمی ایک ندیه کواخ*تیا د*کرنے سے ایک ز*ایک مدیث کا ترک لازم آ تاہیے مثناً موالک حضرات بریضا عر كى مديث لينته بين نومديث فلتين مديث استيقاظ مديث نهى عن البول في الماء الراكد كوجيه وكرويت ميس يشوا فع حضرات سعرديث قلتين پريل كرنے سے باقى اماديث رەجانى بېرىكى الم اعظم الوحنىيفى فىلىن دقت نظرى بناد بۇسى ايك مديث كولى نبير جيورا اورفرا يكي في محتلف قسام بين مشلًا مادالانهار مادالاً بارا مادالغلوات ياده يانى جوهمون بين برسنون من مفوظ كياجا الهي تزييت نے برم کے پانی کے لئے علی علی علی محم بیان فرایا ہے۔ صیف بر بضاء ادالا بار کے منعلق سے حدیث فلتین جشموں کے إنی کے بارس میں ہے اور صدیث ولوغ کلب ایسے پانی سے متعلق بیرجو گھروں میں برتنوں کے اندر محفوظ کر لیاجا آ بيد - دم) ١٠ سك اوريبي كباكيا بيرك لا يبولن احد كدرني المساء الد التمالماء كا الف لام استغلق کے سے سع جومطلق مار نواہ قلتین ہویا اس سے زیارہ ہو یا کم) کوشا مل سے لہذا مدیث قلتین کے مفیوم کا معارضه الماء السدائه وكموم منطوق سي الكياب اس لنه ترجيح بعي عموم منطوق كودى جائ كي جب كرعموم منطوق والى حديث مفهوم والحديث سينسبتد صحح اورقوى سهد رم)

مگرجانے پرصحابہ کام کے فتونی اور عس سے نابت ہے۔

میرزمزم میں عبشی کیمرنے کا واقعہ اسے نابت ہے۔

ایک عبشی زمزم کے کنوب میں گرا اورمرکیا توصفرت عبداللہ بن زہرِ اورصفرت ابن عباس نے فنوئی و بالہ کنوب کا سالہ پانی زمزم کے کنوبی میں گرا اورمرکیا توصفرت عبداللہ بن زہرِ اورصفرت ابن عباس نے فنوئی و بالہ کنوب کا سالہ پانی زکا لاجا نار لا بھی سے پانی کم تو موکہ الیکن بوجہ پہنے و اس میں ہونے کے ختم نہیں مور لم فنا و مرب النہ بنا ہے کہ بانی کے سونوں میں روئی وغیرہ رکھی گئی تاکرمز بد پانی آئا بن موجوب گرا کہ جنبہ ایسا بھی فنا اور یہ فال بنا مجاسوری جانب سے مفاجوکسی صورت بھی بند زم وائی بنین دن نک مسلس پانی کی مقدار فات بی موجوگی میں ماری موا اور پھراس پر ماکھی کہا گیا ۔ اور یہ او پھری ظاہر ہے کہ بنے زوزم میں پانی کی مقدار فات بن سے کئی گزار کے بان ہو جو دیے فات بن سے دائی کھا گا جاتھ کے طور یہ نا بت ہونا ہوجو دیے فات بن سے دائی کھنا مگر جنسی کے گرنے سے نمی ہوگیا گئا ۔

حنفی حضات اس وافعہ سے استندلال کرنے ہیں اور کہتے ہیں کرجب بئیرزمزم جس کا پانی بیسیون فلل سے محمدی زائد مخاا سی میں ایک عبشی کے گرنے سے سنجاست آگئی اور صحابین نے اس کے دکا لئے کا نتوی و سے دہاس سے تو واضع طور پر بہی علوم ہونا ہے کہ فاتین کی تحدید صحابی کے نزدیک بھی عنبہ نہیں ۔

وافع به بُرِرَم م اورشوافع کے اضکالات اعما کرے بین فاتین کا بدلی کا باب ہے ہاں اسندلال پرکشرت سے کہ اعتراضات کے ہیں اور مختلف انسکالات اعما کرے بین فاتین کا بدلی کا باب ہے ہاں اعتراض ہر کیا ہے کہ دن پر روابیت علامہ ابن سیرین نے حضرت ابن زبیراورصفرت ابن عباس سے نقل کی سے حالانکہ ابن سیرین کی ملافات دونوں سے تا بت نہیں۔ ملافات کے عدم تبوت سے روابیت میں انقطاع آگر باجب کہ حدیث منقطع سے استدلال صعیف ہے اس انسکال سے بچاب یہ ہے کا اس روابیت کوامام طحاکوئی اور ابن ابی شیبہ نے بھی نقل کیا ہے جس کے مامن دواج عن ابن عباس عطار بن ابی رباح ، حضرت کیا ہے جس کی مندین کی نظر کمزور سندوالی روابیت پر نوگئی گمراسی صدیف کوئی سندین گئی ۔ اس طرح یہ اعتراض نو وشوا فع پر نوشنا ہے کہ انہوں نے ابک ورسندکو سے کہ ایک فوئی حدیث کو صنعیف فرار دسے دیا ۔

وی سندکا کی اظراف کے بغیر ایک کم نورسندکو سے کہ ایک فوئی حدیث کو صنعیف فرار دسے دیا ۔

(۲) شوا فع مصات کا دور الماعترض سفیان بن عبینه کا برقول به کراها سمع احداً این کودا قعد الد بخی اور کهنته بیس که حب سفیان بن عبیان نهیس که حب سفیان بن علم زموسکا و اور اسقدر برا اورابهم واقع کسی نے بھی ان کے سامنے بیان نهیس کیا۔ تواس سے واقعہ کی تفییفت اور اصلیت مخدوش بو کے رہ جاتی ہے۔

احناف اس سے بہ تجواب ویتے ہیں کرسفیان ٹو بہ فرانے ہیں کہ کمیں بیں نے کسی سے بھی زیجی کا واقع نہیں سنا۔ انہوں نے بیکب فرما باہے کہ واقعیہ کھی زیجی بیٹرزمزم بین ہیں گراء اور نہ ہی حضرت سفیان سے اس واقعہ کی تکنیہ نابت ہے۔ حضرت سفیان کا عرم سماع عدم واقعہ کی دلیل نہیں ہوسکتا .

له سنفيان بن عينيد؛ . سمع مندفى سننتسبع ونسُعين ومأة عمل بنعاصمصاحب والشُّالجن العالى - ويغلب على طنى ان سائوشيوخ الاثمترا لسننتر معوا مندقبل سنترسبع فلماسنترثمان ونسعين فيها مات ولم يلقراحد فيها ولاندتو فى قبل قل في الحاج باوبعث الثهو صيحان الاعتدال ج اصلا

ہمادے ولوبند کے قیام کے زمانہ ہیں ایک بنگال طالب ہم مدرسہ کے تنویں سے پانی دکا اتنام کا تنویں میں گھیا،
پھر ہم نے اس کو نکا لا اس وافعہ کے چندسال بعد جب ہیں ویو بند میں طلبا دکو ہی بہت ہم صار ہا تھا توہی نے
وہاں معدیث کے طلبا وسعے دریافت کیا کہ کہا تمہیں یہاں دیو بند کے کنویں ہیں بنگالی طالب علم کے گرنے اور کھر
نکا لے جانے کا علم ہے اور کسی نے تمہارے سامنے اس کا تذکرہ کیا ہے ۔ نوا بک طالب علم بھی ایسانہ ہیں تھا
جس نے نتب ہواب دیا ہم نوبھ میں نے ان کو وافعہ کی نفصیل بتائی اور ان سے کہا کہ کہا تم اس وافعہ کا انسان کر سکتے
ہوجو ہمارے انکھوں کے سامنے ہمواا ور مہم نے اپنے ہاتھوں سے نسکا لا اور کہا تمہارے عدم علم سے بدائرم ہو ایسے
کا صاف اور ہم اور مہم نے اپنے ہاتھوں سے نسکا لا اور کہا تمہارے عدم علم سے بدائرم ہو اسے کہا کہا تھا۔
کا صاف اور ہم ہوا ہم و

اکورہ خاک میں دوروزقبل اسی محدیں ایک قتل ہوا تھا اور میں نے درس کے دوران طلبادسے دربافت
کیاکیا تہیں ملام ہے کریہان قتل ہوا ہے کسی نے بھی خلبین خواب نرد با یہ و میں نے کہاکہ تہیں کا برسوں کی بات کا
علم نہیں اور میں نے دیوبند میں کہا مفاکنہ ہیں جندسال قبل کے واقعہ کا علم نہیں اورکسی نے تمہار سے سامنے اس کا
میرکرہ مک نہیں کیا توزیر ہے نے مسلمی حضرت سفیان جو فریٹیا ڈیرٹھ سوسال بعد کرجاتے ہیں اوران سے کوئی
بیزرم میں رہنی کے گرفے کا واقعہ بیان نہیں کر آ تواس سے برکب لازم آتا ہے کہاصل میں واقعہ ہوا ہی نہیں ہوریا ،
در) اس اعتراض کا و و سراہو اب بہ ہے کہ نبست اور نافی کے تعارض کے وقت ترقیع خبست کودی جاتی ہے مشلا محضرت بلائے سے روایت ہے کہ حضورات میں الٹر علیہ فی خاتہ کعبد کے اندر داخل ہوئے اور نوافل پڑھے ۔ جب کہ حضرت بلائے سے روایت ہے کہ حضورات میں الٹر علیہ فی خاتہ کعبد کے اندر داخل ہوئے اور نوافل پڑھے ۔ جب کہ حضرت اسامہ بن زیر فراتے ہیں کہ انخفرت میں الٹر علیہ فی خاتہ کعبد کے اندر داخل نوئے اور نوافل پڑھے۔

توا ام بجاری حمیدی سے نقل فرائے ہی کر خبست اور نافی کے نعارض کے وفت ترجیح ننبت کو دی جاتی ہے لہذا مطرب نا استا حضرت بلال کی روایت کو ترجیح دی جائے گی اور تبدیم کیا جائے گاکہ آنخصرت صل اللہ علیہ فیم نے نماز کعبہ کے اندر تشدیقیت مے جاکر نوافل اوافر بائے۔

تویبان می سندر بریمن میس عطاری ال رباح اور علامه این سیرین کی روایات ننبست بین حیب کرحضرت سفیان کی روایات ننبست بیش خیست روایات کی روایت بنفوا فع نافی بید (حالانکروافع نافی نبیس) این اصول ناکوره کے پیش نظر بیسی خنبست روایات کو دی جائے گی۔

رس) شوافع حفرات کا بیسرااعتراض جومناخری حفرات مثلاً الم نووی وغره کرتے ہیں برے کہ یہ روایت کو تی ہے لبنلا یرکیو کرم کمن موسکتا ہے کہ اس فدر اہم اور بڑھے وافعہ سے اہل کہ تو بے تبر رہیں اور کہ سے کوسوں ووریہے والے کوفیوں کواس کا علم موجائے۔ توجواب بہ ہے کہ تو والم شافع کی فرائے ہیں کہ اگر سی کے پاس صحح اما دیث محفوظ موں نحواہ بھری موں یا کوفی مجمد سے بیان کی جائیں تومیر سے نزدیک حجت بیسی ۔ تعجب تواس برہے کہ الم شافع کی کوفی اور بھری حدمث کو حجب نے سلیم کرتے ہیں گرام نووی کے نزدیک یہ حدیث اس وجہ سے عتر نویس کہ وہ کوفی ہے۔ دم ، شوافع حضرات فرماتے ہیں کرنم کی میئے زور م ہیں گر جانے سے ممکن ہے کہ اس سے نون نکل گیا ہواور ہائی تعظالی سے

له عن سالم عن ابيدان خال دخل وسول الله صلى الله عليروسلم البيت هوواسا مترين زيد وبلال وعفان بن طعن فاغلقوا عليه البابيطا فقي أكنت اول من وبإن لقيت بلا لا فسألت هدام في فيدوسول المُكنَّ قال مع بين العدودين اليمان بيب بها دى بركت ب المناسك بأجب اغلا الديب ويصلى في اى تواحى البيت شاء وكلاسك ملى قال الشائعي لاحدم انتم اعلم بالاخبار والصحاح صنا فا ذاكان خير يحيم فاعلولى حتى اذهب البهركوفياً كان اوبصر يا اوبشاميا - معارف ج اصتفا

رجبی میں ۔

عنجا مست ما واور آنا رصی ابد وقوع زنجی کے اس واقعہ کے علاوہ بھی ام طحاوی نے حضرت علی افتو کے صحاب کے آنار تا بعیں اور تبعی تابعین کے فتا وی نقل نے بیں اور صحابہ کے ایسے فنا وی بھی نقل کئے بیں جن بیں ورصحابہ کے ایسے فنا وی بھی نقل کئے بیں جن بی چوہوں کا کنویں میں گرد ہیں ۔ اس کئے اس کئے اس کے اس کے اس کے اس کے اس کا اس کے اس کی مناب کے اس کے اس کی گرفتہ سے تم لیت نے ان کے جسم میں ان کی سے تنہ اور کے اس کے اس کی گرفتہ مناب کے اس کے اس کا اس کے اس کا اس کے اس کا اس کے اس کے اس کا اس کے اس

له عن عطاء ان جنسيًا و تع فى ذمذ م معات فا موابن الذبير و ننوج ما و ها الحد يد فعاوى ج ا صل باب الطهادة .

ته عن ميسوة ان عليبيًا قال فى بير و قعت فيها فالدة فانت فال ينذج ماء ها . طحاوى ج ا صل باب الطهادة سله موطا الم مالك ميري يني قوم و بن العاص في دريافت سله موطا الم مالك ميري يني توقع و بن العاص في دريافت كيا باصاحب المحوض هل نو دحوض السباع و قود عليمنا كيا باصاحب المحوض هل نو دحوض السباع و قود عليمنا رمشكوة ج ا باب احكام المبالا) يتوظ المرب كريانى كوصف مين كوئ تغير نيس اليان السباع و تود حضرت ابن العاص سوال كرن ميري واس بات كى دليل ب كرفيل التغير على في في في في المها على المعام المبالا كي دليل ب كرفيل التغير على في في في في المها على المعام المبالا كي دليل ب كرفيل التغير على المها على المعام المبالا كي دليل ب كرفيل التغير على بان في الماكم وجا تاب صرف تغير وصاف يامتعد و فلكن في المنا ورست نهيل من وصف بالى كونس قرار دينا اور دو مرى علمت سعد و لكرنا ورست نهيل وصف م

کیے مشن انسان برتا - بیٹر میری وغیرہ کے مرنے پاکس حیوان کے متفع یا متفسخ ہونے کی صورت بیں سارا پانی نکالاجائے کا اور اگرسارا پانی نکالنام مکن زموتو . ، باؤول نکالناکانی ہے اور اگر مرغی ، بل باان کے ما مند کوئی جانور کنویں میں گرکر مرگیا تو چالیس با پچپاکسس و ول نکالنے موں گے اور اگر چول یا چرا یا کی جہامت کا کوئی جانور مرگیا توبیش با میں وول نکالناکانی ہے ۔

عالمكيري جوا باب المياة

مبتنالی به کی انے اوراس میں نسرعی کمتیں تا عدہ پر سے کر اگر سم سند کے متعلق دلا ل متعارض میوں یا سر سے سے دلائل ہی موجود نرموں ۔ نواس کا فیصلہ مبتلیٰ برکی رائے پر بھورد یاجا تا ہے جوعین حکمت کا نظا ضامیے تربعبت نے اس سکد میں عمدا توسع اور شیم بوشی کی ہے اک مخلوق محسنت اور شقت میں نربڑسے یہ انھی ماء کنیر کی تحدید کر دینیا شارع علىلىسلام كے ينظوني مشكل كام مذ تفا كرامت مشقت ميں ريباتي اور سخد بد اصبحے اندازہ انگا نابہت مشكل موجا تابرحال برنصانعالی نے بڑاا صان فرا اب کر پانی جو ادار جبات بنے اس کے بار دہیں وسعت دیدی اور اس کی فلت ونترت كومبتلى برك دائے رجھ ورد با اس كے علاوه بانى كى طرح چونكه بروا بريمى انسانى حيات كا دارومدا ر ب اس ليئنا دع علالسلام في اس كي كم ميريعين نوسيع كولمحواط ركماكيو لكر شجاست اوركندگي اور سبيت الخلادوفي و منفامات کی بحس بدبواگرسونگمصناممنوع فرار دے دباجا تا توکوئ زندہ منہی رمہنا۔ وہ کونسی مگرسے جہال گندے وصبراوركوراكركه موجود زمول بإجهال كي موانجاست آلود زمورا ورادن سيرجو سبين الخلامين اس وفديت ك سانس دو کے رکھے جب تک کہ فارغ زہوجائے۔

رائے بلنائی برکے اور نظائر نواز کی ہے دوخ کرے نما زیڑ صناف بن سے گرصے ادمین جب فیاد علوم نرمواور نهی اس کی سمت پرکولی صبحت دلیل موجود مونوشر بعیت نے بخری کا حکم، باب کرمتنالی بداینی رائے سے کام کرر نماز پڑھنے نمانسے فراغت کے تعداگر اسے معلوم ہوگیا کراس کی را۔ اُے غلط تھی نواس پرصلوہ کا عادہ نہیں ہیں۔ اس کے علاوہ قضا دکھی بمبت سے مسائل ایسے ہیں جہاں یا توسے، سے در اور شوا برموتے ہی نہیں اور اگر بمو نے بھی بین نو متعارض بو نے میں اس صورت بین فاضی ابنی صوابد بدیر فیصل کرسکتا ہے اگر ہالفوض ایک مبتنالی بری رائے بین فلتین کی متعدار مادکشی تووه مادکشر سے مگریا در سے کرسی ایک بنتالی بری رائے دورے

پر تحبت سیں ہے۔ عشرة فی عشرة کی وجد صبص فقہر خفیر میں موجودہ دردہ اوراس نوعیت کے دوسری تمثیبالات عشرة فی عشرة کی وجد صبص منقول بيراس كي حقيفت بعرى صرف اننى سي كداوكول كم مخالف مزاج بون يبربكول صحح دائے ، فالم كريكا سون بن کوئی نہیں نومبنال برمیں بعض ایسے می مزاج اور وہمی قسم کم ،افراد ہوتے ہیں کدان کے نزدیک در البین طوی سى سخاسىت كے واقع مونے سے سالادر بانجس موجا "اب والى جھدائسے جى موتے بير كانفورے ديا في بي ييشاب كردياجا لي تنب يعبى ان كى رائي ميس و ومخبر ننبي موتا

<u>ایک مناظره</u> تقسیم سی قبل مندوستان میں ایک جنفی علم کاکسی فیر تفاد مونوی سے واسطہ پڑگرہا ۔ غیبر مقلدين كاندسب تويدب كم" الساء طهود لابنجسسه شيع "مطلق بير وروقوع نجامست سيحب تكسه **بإنى** كى مائيت اورسيدانيت جتم نييس بومانى بإنى نيرن بيرسوا بعب كه احناف كهته ببركريها سالف لام فهد خواجي سے دغیر دلاے من المتوجیبهات تومنا *ظرہ موا اورمعا لمربڑھ گیا «غدر مہوا اورفیصلہ ایکریز جج نے کرکڑا تھا* اسخفى عالم حيان مواكدبرابك علمى مجست سيرجو ماسرعلما دبن مجه سكته بين انگربزكوكيت مجعاً با جلنے گاكريدال لفكم عبدنادی بسے دلبنداس نے انگریز جج کی عدالت میں یہ درتواست کردی کہ یانی سے بھرسے موسے ایک بران میں اسے بیٹاب کرنے دیا جائے اور وہی یانی فریق مخالف کوپیش کرد باجائے اور چونکران کے مسلک عبل س له وان اشتبهت عليدالقبلة وليس بحضرتهن يستال عنها اجتهده وستى فان علم اندا خطأ بعس صاحبط لايعيدها عالمكيوى جاباب شروطالصلاوة ـ

طبارة بالذات اورابک منطقی توجید یربید کر با نی درجاز دات بیں باک بیدا ور پاک کرنے دالا ہی ، کوئی چیزیمی ایسی نہیں ہے جس کے وقوع سے
است المار بخس ہوجائے۔ جیسا کر انسان درجاز دات بیں چیوان ناطق ہے ضاحک یا ماشی یا کانب و فیوعواض ہیں اب یوں نہیں مہوسکتا کوعوارض دات بیں بدل جا بئی اور شطقی اصول ہے کر درجاز دات بین نقیضین کا از نفاع ہوتا ہے ضاحک اور لاضاحک - ماشی اور لاشی - اسی طرح فالم اور لافام ریسب عوارضات اور صفات بیں جولازم بھی ہوسکتے ہیں اور منعک ہی - بالقوق بھی ہوسکتے ہیں اور بانععل بھی ۔ گرزات نہیں ہوسکتے آد" الماد طہور سے بھی دات الماد مرد ہے اور صفات سے نعرض نہیں ۔

مه منانچ صاحب بحرالائن نے تحریر فرا باہے کہ دستاکان من هب الی حدیث التفویض الی دای المبتد کی بروکان الرای پختلف و بل من الناس من لادای لداعت بوالمشائح العشوفی العشو توسعت و فنبسیواعل الناس من لادای لداعت بوالمشائح العشوفی العشو توسعت و فنبسیواعل الناس من الوائق جرا منث

دجودا تاطبورے) کے ساتھ ما دجدید دجودا تاہی طبورہ اور وصفًا ہی) کا فیام آگیا بذاکبا جاسکتا ہے کہ طبور کا قیام طبور کے ساتھ ہما ہے اور اگر بالفرض پانی درجہ دات میں طبور نہو تا توکسی ہم طہارت حاصل نہوتی اور ایک تسلسل قام ہموجا تا ہو باطل ہے مثال کے طور پرکنوب میں چو باگرا ہو نکہ چو با بنفسہ خس سے اس لئے جو پانی مجی اس کو چھو نے گاوہ ہمی بالعرض نجس ہوجا اُسکا۔ لہذا کنویں سے وہ پانی ہواس کے ہم سے طافی ہوا تھا نکال دیاگیا لیکن وہ پانی کنویں میں باقی راج جو براہ واسست تو چو ہے سے ملاقی نہیں ہوا تھا تکراس پانی سے ضرور طاقی مقاجوت خس بالعرض اور طہور بالذات ہے۔

اب ارتمنجس بالعض کی صفت بنجاست فی نفسه نوقائم ہے لیکن یہ دوسرے کومتعدی نہیں ہوسکتی کیونکہ قیام العرض بالمعلین محال ہے جو کہ جائے ہے اورم طوب بھی لہذا جا مدھمی کی طرح لکہ کھینچ کر اسے ایک دوسرے سے الگ کرویٹا انسان نہیں اس لئے اس کی بہترین صورت بہی ہے کہ اگر کنواں جیٹمہ دار ہے تو پانی ایک متعین مقدار باہر زیکال دیاجائے - ہمارے فقہاد کرام کنویں سے بانی ذکا لفے کے حکم کوفیتیا ی مسئلة واردیت تو بیوسٹ لہ قیاسی مسئلة ویاسٹ کی مسئلة ویاسٹ کے مسئلة کی مسئلة ویاسٹ کی مسئلة کے مسئلة کی مسئلة کی مسئلة کے مسئلة کی مسئل

تنجس مادی وج این دروز دات میں نجی نبیبی مگراس کے باوجود میں وقوع نجاست سے شرعًا متروک الاستعال سے دجہ بہ سے کہ قرآن میں ارتفاد باری تعالی ہے وجہ ل لک در الطببات و بھے ورعلیکہ الخبائث اموز نبیشہ کی شریعیت نے تخریم کردمی ہے اور فرا با ولا تیمیسوالخبیت الآیۃ کھا نابینیا ادر استعمال کرنا شرعًا ممنوع فرادہ ویا گیا۔ اصلاً نجاست کے اجز ادکا اختلاط موجاتا دیا گیا۔ اصلاً نجاست کے اجز ادکو ذنو دیکھا جا اسکتا ہے اور ندد بھوکرا سے علیے دہ کیا جا سکتا ہے اور اندلیشہ ہے کہ بانی میں نگے اس سے اور اندلیشہ ہے کہ بانی کے استعمال کو مانوعیا کہ وجہ اندلیشا استعمال کے مانت کے اختراد کا اختلاط بالنجاست کے اجز ادمی استعمال کو منوع فرار دے دویا۔

الاو حصد الک و کانت کار کے لئے رہ گسب بہرحال خلاصر بہ سے کرخلقی اوطبی طور بربانی طا ہرہے اور طہور بھی اس لیے جس بی درنجاست بھی بانی میں گرجائے بانی کی طبعی صفت طبارت و طبوریت اس میں بائی رہتی ہے مگر حبب بانی کے ساخة اجز ائے نجاست کا اختلاط ہوجا 'ناہیے اور استعمال ماداستعمال اجز الئے سنجاسست کوشلزم مموتی ہے تواس وفت اجزائے سنجاست کی مخالطت کی وجرسے پانی متروک الاستعمال ہوجا 'ناہیے جس کی بناپر ایسے حام وارد دیاجا 'ناسے یہ

جنگل اورصحرائوں میں پانی کے بڑے گرموں اور تا لاہوں کے متعلق حضورا فدس صلی اللہ علیہ ولم کا حکیمان فریان ا اور اسے اللہ اللہ اللہ اللہ علی مقصد تعدید نہیں بلکنفہ ہم ہے . کہ جب تالاہوں اور گڑ صول کا پانی اس معیا رکو پہنچ جائے کہ وہ ما رجاری کے حکم میں آسے نوایسا پانی وقوع نجاست سے ناپاک نہیں ہوتا - اس میں شارع علا اسلام کے بیش نظر کئی حکمت بی قصیر مشکل اگر حیوانات اور درندوں سے بارشس کے پانی کو محفوظ کرنے کی کو سنس کی جائے اور اس کو برننوں میں نہیدوں نکے خفوظ رکھا جائے نویہ ناممکن سے اور تکلیف مالایطا فی بھی ،اس لئے اوراس کو برننوں میں نہیدوں نکے حفوظ رکھا جائے نویہ ناممکن سے اور تکلیف مالایطا فی بھی ،اس لئے مخفوظ رکھا جائے نویہ ناممکن سے اور تکلیف بالایطا فی بھی ،اس لئے ارمنا دفر با باکہ بانی جب قائنیں با تلک خال یا ربعین ہوجائے نووہ پاک ربینا ہے ۔ ناکہ امریت اس کو استعمال کرتی سے اور شقت میں نہیں ہے۔

باب كراهية البول في الماء الراك حدثنا محمود بن عَيدُلان نا عبد الرزاق م مُعْمَرِعن همّا مربي الماء الراك م عن النبي صلى الله عليه وسلم قال لايبولن

بالب كوا هينزالبول في الماءالواك ما تبل كے دونوں بواب كى روايات حسب ترتيب ام مالك اور امام شافئ كے مسلك كى مؤيد ميں اس باب سے صنفت مسلك احناف كى تا بُدكر ناجا بتنے ہيں حديث باب اصناف كى سندل بي لايبولت احدى حد في الماءال ما فحد الله عادائم سے مراداب پانى ہے ہوكم نرموام و اور عادة منقطع نرمونا مو و

ماء دائم کی ووصورتیں جس کی دوصورتیں ہوسکتی ہیں۔ د۱) پانی پیچھے سے شمہدار ہوا ویرسے ضنا پانی سے ایک طرف سے پانی داخل ککالاجائے بیچے سے مزید پانی آکراس کی جگہ ہے۔ د۷) یا ایک بڑاتا لاب ہوض میں ایک طرف سے پانی داخل

بوتامبوا وردوسرى مانب سيخارج بوتامو

مصنف نے کوا ہیت البول فی الماءا مداک سے ترجۃ الباب کا انعقاد کر کے بہاں الدائم کی راوتعین کردی کریہاں الدائم کی راوتعین کردی کریہاں الدائم کی بی جنہوں نے کردی کریہاں الدائم معنی الراکد کے بیعے صنف نے ترجۃ الباب میں الم مبخاری کی اتباع کی ہے جنہوں نے "البول فی الماءا مدائد ہ کا ترجۃ الباب رکھا ہے بھراس کے تحت وہی روایت نقل فر ائی ہے جس بیں "لا بجدی فی کی نصر بے موجود ہے مادراکد جاری کی صند ہے دائم اور راکد دونوں ایک دور سے کے عنی میں مستعلی ہونے بیش مگردائم عام ہے جو مادجوادی اور راکد دونوں کو شامل ہے۔

مارجاری کی دو تنیس اور مارجاری کی دو تسیس بین دا) جاری حقیقة بو بنت با بها بی ایجائے اور دوراج لو بھر نے سے بہائی ہے اور اگراس سے جلو بھر کے این لیاجائے تو نیچے جگہ فورا پانی سے بھر جائے اور دوراج لو بھر نے سے بہائی بجات بہائی ہیں ہے اور اگراس سے جلو بھر کے ہے۔ دم اجاری بہا کر نے جائے جیبا کہ حوض کے بین کے بادہ بین وقوع بخاست سے دو مراجا نب متاثر نہو سے۔ مارجاری دو ع بخاست سے دو مراجا نب متاثر نہو سے۔ مارجاری دو ع بخاست سے دو مراجا نب متاثر نہو سے۔ مارجاری دو ع بخاست سے دو مراجا نب متاثر نہو سے۔ مارجاری دو ع بخاست سے دو مراجا نب متاثر نہو ہو جا تا ہے جن مارجاری سے نہ بین بھر ہو جا تا ہے جسے سے بین بھر ہو جا تا ہے جسے سے بہر میں بھر ہے بڑے تا اور میں مجمع ہوجا تا ہے جس کے بہر کا نہائے کی کوئی صورت نہیں ہوتی بلکہ دو صوب اور زمین میں خدب ہونے سے خشک ہوجا تا ہے ۔

روايت بين تسعيعتسل فيله كالفاظ منقول بير.

اَحَدُ كَمر في الماء الدائم نِه مِيتوضًا مُنه قال ابوعيسي هذا حديث حسن صحيم وفي الياب عن جابر

ایک نوجیه کا جواب | ام مالک اس حدیث کی نوجیدین فرانے میں کدیبا نہی سڈا للذریعہ کے طور برآ ئی ہے آگر بول فی الماد الراکد سے نہی نہ موٹی تو یا نی مین س کے لئے داخل مونے والا مشخص رجب کم بول کا 'نـقاضامبمی مهوجا 'نابیے، یانی میں بول کرنا سی طرح *توگوں کے بول کرنے دہنے سے* بالاَخریا نی کے اوصاف بنائنہ باكسى ابك وصف بين نغبر آما تا اورتيجة يانى نجس موجاتا واس توجيه كاجواب بيسي كرنبي اصلا تخريم ك لنے موتی ہے پھرنون ناکبدسے اس میں مزید بھیگا گئی ہے علاوہ ازیں الفاظ حدیث کے پیش نظر برحکم اغتسال من الجنابت اورازالة الحدث والخبث سب كوعام اورشايل سے اور أكر إنفا ظ صديث يرغور كيا عائے تب ہمی حدیث باب سے موالک کی اسی توجیدا ور تا دیل کی تر دید موجاتی ہے ، بہان صنعت نے نے جو روابت نقل کی ہے۔اس میں ٹم تیوضا "کے الفاظ منقول میں حب کہعض روایات میں ٹم یشرب کے الفاظ تعيي كن مين ووظام بربير شرب ما ربا وضوى ما حبث السان كوجلد علد يغي أتى بيداس من المبيقة أور مبينة نونىبى لكنے الفظ تم استبعاد كے لئے سے مرادير سے كركوني شخص معى عقبرسے اور كے بونے باني ميں بول له مديث باب كعلاوه اذاستيقنط احدكم من منامع الحديث، اورطه و دانا واحد كراذا ولغ الكلب التي سهاستدلال كرت موك صاحب علاوالسنن كصفين فالحاصل اندحيث غلب على انظن وجود مجاستيق الماء لا پجوز استعاله اصلاً بفنه الدالديل ولانوق بين ان يكون قلتين اواكتراوا قل تغيرا ولاوه ن امن هب ابى حتيفة والتقديريشي دون منى لابوفيرمن نص ولم يوجد اعسلاءالسسن لج صيب سلم سوح ابي طيب بين تكفاجي كرين تدراسنينا فيروالجميلة بعنولة علة النعى اي لا يبوكنّ احدك مرفيده يشوضا مندبعة. د شرح الی طیب فی نسروح ادبعترص کوف ۱۲۰

بأب ماء البعوانه طهوره فاننا فتيبة عن مالك حود منا الانصاري فال حداننا مَعْن فال حداننا مالك عن صفوان بن سليم عن سعيد بن سكمة من

نزکرہے بالنصوص جب وہ بانی پینے کے لئے استعال کیاجا تا ہوا وغسل کے لئے ہی تھ لاستعادی نظر قرآن میں ہم ہو بود ہے تھ دالد من حق وا بو بھ حدید اون دالا بن موالک حضرات کی توجہ کے بیش نظر اصل نہی ہو بود ہے ہوئی نظر اصل نہیں ہو کہ کے معمول لازم آ 'نا ہیں جو جھے نہیں اس کے سا عقر سا تفظ اہر حدیث بھی متروک ہم ہو جب کو ایسے توئی دلائل یا صحیح فوائن موجود نہیں ہیں کہ طاہر حدیث کے کر گئے اکٹن کل سکے۔ اس میں میں حب بول کی نفی آگئی نواس سے یہ لازم نہیں آ ،نا کہ مادراکد میں برازی اجازیت ہمو۔ دراصل برازکا عدم ذکر بوج اس کے عاد قامتروک ہونے کے ہے۔

وراص اور کی مدات اور کی عدات اور اصل اور اکد میں بول کی حرمت کی وجہ بجیس الطابر ہے اور جن روا بات میں عنس کی منوعہ سن ندکور ہے وال بھی وجر یہ ہے کیونکہ جنابت سے سنون طریقہ سنفسل کرتے وقت اولا جم سے نجاست و ورکی جاتی ہے استنجا کہا جاتا ہے بھرسار سے بدن پر بانی بہا یا جاتا ہے جس کی وجرسے بانی میں نجاست کا اختلاط کا زمی ہے اور تندیج افران سال کے موالا سنت سے پانی ہی نجس ہوجا تا ہے۔ خلاصہ ہے کہ حدیث باب جہاں حنفی جفرات کے مسلک کی موبید ہے ویل موالا کہ اور شوا فیصفرات کی مخالفت بھی ہے۔

بأتك ماءالبعوانه طهود

ما البحركات المسعندية بقول صحابی كا مير كوب بحركنابه مين مندري سفركرنے سے إعبارت ميں فدف ميداور مين البحد البحر كا البحد البح

له فاقدهم النبى على الله عليه وسلم ولم يتكرك فذلك دليل على جواذ دكوبه فى طيابددون الرنجيا بدروعا وضرتر الانحودى في المين المنه والم يتكرك فذالك دليل على جواذ دكوبه فى طيابددون الرنجيا بدروايت مين أياب كم الانحودى في المين المين

توظ اہر سے کہ پانی حتم مہوجا تا اور وہ بیباسے رہ جاتے اس لیے سائل نے حضوراتوں صلی ایٹ علیہ وم سے دریا كيا" افنت وضأمن البعد ؛ بيني كيام سمندر كم إنى سے وضوكرسكتے ہيں كيونكر البجرسے وضوكر تي مين نزد موكا الله سوال کا منشاد سائل کا با البحرے بارہ میں سوال کئے کی گئی وجو بات موسکتی ہیں ایک نوبہ کہ اللہ تعالى نے بارشور كے پانى كو طهور قرار و باسيے وانولنا من اسماء ماء طهورًا زُالاً يده براثس سى ايانى سے جوکنوون ورهنمون کی صورت میں ہمیں میسر سے جس کی طہور بہت میں شک نہیں۔ مگر یاد رہے کہ سمندر شے ہائی کو بارش کے یا نی پر فیاس منہیں کیا جاسکتا جس کے منعل فرجو کہت ہیں اور جو صحاب*رام کے سوال کا*اصل منشا رہیں۔ دا) بارش کے یا نی کا دائفہ عمدہ اور لندیز ہوتا ہے جب کسمنیدر کا پانی کروام تواہے۔ (۱) بارش کا یا نی رنگ کے اعتبارسے صاف اور شفاف موالے عرب كسمندركا يانى نيلكون سے دسر) بارش كے يانى سے بدبونبين آنى جب کسمندر کا پانی متعفن مواہد (م) بارش کے پانی سے ہم اور کپرے آسانی سے صاف موسکتے ہیں لیکن سندر كاكها را بان حبم برُو النف سيملن اور اس ك يتيف سير بيار بال لاحق مبوتي بين حبيباكه اس باب كم انترمين حضرت ابن عمرُ فرائے لیں بوار" ایک مِرْبرجدہ میں ہم نے سمندر کے پانی سے کیڑے دہوئے تو کیڑے صاف بہوئے بلکه با تعموں کی زنگت ہم سباہ ٹرگئی۔ (۵)سمندرے یا نی میں اجزائے اربر کا اختلاط ہے رحب کی مفصل تجن آگے آرہی ہے ، تجلاف بارش کے یانی کے کروہ صاف ہے الغرض بارش اورسمندر کا یا نی اپنی اصبت رنگ بوانقدىس ايك دوسرے سے مختلف سے اور بطابردونوں ميں كوئى مناسبت نہيں - دا) ایک اوربڑی وجصحابہ کے سوال کی بہری موسکتی ہے کسمندر کا پانی نجاست کا مرکز مہوا کرنا ہے ساملی علاقہ کی ساری نجاستین سمندروں میں گرتی ہین تمام آبی جانورسمندر میں بول و براز کرتے اور وہیں مرتے ہیں انعرض *ھحابہ کام ٹنے سے اس نوعیت سے حضبہ کے کئ* اسباب موجود بھتے اس سے وہ سوال کرنے میں حق بجا نربھتے چنا بخرشارع على بصلوة والسلام ندان كشفى ك طور برفرا باكت بسات بين د برب هوالطهودهاء ا والحل ميست سمندركا إلى طبورا وجنطام بع كسمندركا بإنى ادكثر بدووة وع مخاست بخرنين مواء <u> بواب بس اجال کی جگرفت بل بهان بطاه راشکال به وار د موناسه که اگر حضورا قدس می انت علیه وسلم</u> صحابه کرام کے جواب بین مفرط دینتے نواس میں ایجا زھبی ہونا اوراط سناب سے اجنبنا بھبی ، اس کا جوات ہے كاطناب اختيبار فرماني ببل حضّورا قدس صلى الله عليه وتم تحييش نظردو فائد بي لمحوظ عقيراول يركم أكر أتخضرت صلى دلت علب وم حرف معم پراكتفا فراتے توسمجها جا تاكسمندركے بانى پر وضو بوقت ضرورت جا كز ہے مباكر " قاعده به "النصودي منتقه دبقه دالنصوورة كرآي كنفصبني جواب مبوالطبور ماءه "سيميعكوم بوا كرخرورة موبانه وبهصورت سمندركابإني لحبورس راوراس سيوصو كزاص يحيح سيدلبذا حضورا فدس صلى التزعكيروم كتفصيل جواب سے مدكورہ توہم كازال موكيا - دوسرا فائدہ يدسے كنعم كي صورت بين سائل كويتو ميم موسكتا كفاكهارا لبحرسه صوف وضوكزا جائز بيغسل جائز نهيس وجريب كغنس كي بفرة أن بير وان كنتم جنسا لة فال ابن الأثير الطهود بالضم التطهر وبالفرد الماء الذى ينطه ربد كالوضوء والوضوء والماء الطهود في الفقده والذي يوفع الحديث ويزيل النجسى لان فعولامن ابنيذ المبالغة فكانه نساهي في الطهارة ومترحديث البحرهوالطهورماء والحل مينتنه اى المطهور النهايد في غريب الحديث يم مسه

سه فاندلوفال دنك رتعم لماجا زالوضوع بدالاللقسروري رعادصت برص صف

ال ابن الأزر من المغيرة بن الى بُردة وهو من بنى عبد الدار الخبرة انكسمع الماسرة يفول سأل رجل رسول الله صلى الله عليه وسلم فقال يأرسول الله انوكبُ

خاطه روا الآيدة) مبالغه كاصبغ استعمال مواسه اور فاعده برب كراد في كر بوازس اعلى كابواز ابن نهبر مبونا نيزبر توسم بحرم محسل عظا كرنهم نوفقط وضو كي جواز برمشعر ب لبندا ديگر نجاسات مشلًا نخس كبرت انجس كان كي تنظم بير ما دالبحر سيضيح نرم كى توانخصرت صلى الترعليه وم كارتفصيلي جواب سيسب تومهات كا ازاله موكيا. والحل مينت يهال بھی براعنزا ض کیامیاسکننا ہے کرصحابر کائم کے سوال کا بحاب نوھ والمطہود ماء کا سے ہوگیا تضانس کے بعد معربن کے اس جبلہ کہ خرورت ہی کیا تنتی ۔ اور اگر اس کا اضافہ ضروری بھا تو بھر عدیث کے اس حصد کی ما قبل سے کیا نما سبت زبادة جواب كأفائده أ اس كرووبواب بوسكت بين ايك بركه حضورا قدي ما التُرعليد في في الماحة الاغادة على ماسئل كريش نظراس حبله كالضافر فرما با دراصل بات بهي بي كنعلبم وتعلم اورا فاده براي لوبية نہیں ہے بلکم وجب اجر وباعث اشاعت دین عظمے افی رہی مدیث کے اس صعبہ کی ماقبل سے مناسبت نومدب كايبصد مأنى كے سوال سے دو وجود سے مناسبت ركھتا ہے۔ دا ، سأل نے بياس كے آنديشے كا اظہار كر ديا تھا۔ وغىسى معناالنفلېل من المساءُ ، بگريبض *اوفات مندرى سغرطوبل مېؤناسى اوبدي<mark>انى كى طرح كىمانے كېمى حرور</mark>* پیش آتی ہے اس لئے مضورا قدس صلی انٹ علیبر فیم نے بھی ہی مناسب سمجھاکدان کوادران کے واسطے سے ساری امت کو تحیلی کی میلت کی خراجی دے دی جائے تاکہ سمندر نے سفر بیں اگر کھانے کی ضرورت بینیں آئے تو وہ استعال کی جاسکتے اور سا فرکسی قسم کتے ند بدب میں واقع نر مہوں۔ (۱) مست البعد کا حکم بیان فرما نے کی آنخصرت صل الله علیه ولم کے پیش نظر ایک بڑی وجہ یہ ہے کہ سمندر میں حیوانات کے انواع میں حیوانات کی انواع زیاده مهوتے بین نویھی لازی بات ہے کرحیوا نات کی ہرنوع کے تحت اوا دیھی کنٹر مہوں گے لہندا اموات کی تعداد بقى زباده موڭ نونجاست كے نوم م كانمشائهى يہى تفاكر روزايز اربوں كى نُعداد بيس مرنے والے جانورسمندر كو نجس كردين مهول كوندا محضوراً فدس الترعلية في في الكشفين اور فهربان استادى طرح وم كاصل نعناك كانشاند به مع بردى اور فرايا" والعدل حيسة " بعنى سمندركا ميندهى ملال اور طاهر بي نولازمى طور بر صحابريهم بحد كي مول كے كرجب سمندركا مين معال بي نواس كا بان نوبط بن اولى علال اورطبور موكا -بنت البحراوريبان ملام في منشأ انتقال في شوافع حضرات ملت كامعنى ما حل ساولددين ضالورت من ما حل ساولددين ضالورت م سركية بي اوراسي ساستندلال كرت مو في كيت بين كسمندر كام بيت حلال اوراس كا كما ناجائز بيم مكريم سه جبيها كرمشى وسبع كرّ لاخيد نى الاسواف ولااسواف فى الخييرم تشه عل*ام دافعى فولست بير كرمائل كو ما دا لبحركا حكم معلوم* نهبن خابوكرمعروف بيزيع نومينه كاحكم توبطريق اولئ معلوم نه موكاس لط ببواب ميں اضافر كر دبا تاكر بوقت ضرورت كام أستيم شك خال ابن العبوبي و ذلك من معاسن الفتولى بان بيناف السائل باكثوم السأل عشد تتبيمًا للقائدة وافاد لالعلم اخوغ بوالمسؤل عنده وعادض رج اصف، كه قال ابن العربي " الحل ميتشـهُ" بيان ان البعد كلـه بوكمَّ ورحمة وماءة طهوروميتهُ. ملال وطهره مجاز وقعره جواهم رعادضدلج مدي

البحروغهل معناالفليل من الماء فان توضأنا بدعط شناا فنتوضأ من البحرفقال رسول الله صلى المنابعي جابد

معنیٰ لینااس لئے درست نہیں کرسی چیز کے صلال ہونے سے یہ لازم نہیں آتا ، کہ وہ نجر بھی نہو کانے بحری اور بعبن وغيره حلال جانورمين ممركنوس مين كرفي اورمرت سي باني توليس كردينت بين تواس عني كي منابر أغضر صل التدعلبه وسلم كي جواب كاجوم فصد بعدوه يورانهب موكا ورنهى اس حبله كاما فبل سي كمجر دبطبا في ده جا"ا بيے كبونكه آمي كا اصل منفصد رنسبه كا ازاله بے حب كه اسى جمله سے نواس قد رمعلوم مولى بے كرا بى ميته حلال بع مراس سے یہ ایت نہیں ہوناکہ آ ہانی میں مرجانے سے باتی بھی غین ہیں ہونا۔ لہذا صحابر ارم پرکہ ہے منظ اور واقع ہی ہی ہے کہ بی حیوانات کی عدم حرمت یانی کے عدم نجاست کے لئے دلیل نہیں بن سکتی اور نہی اس سے صحابہ کرام کے منت بہ کا زالہ ہو سکتا کھنا جو ارشا دنبوی کا منفصود ہے حب کہ حنفیہ چھنرات مدیب ف باب بيس حلال معنى طاسرمراولين بيروب كداها ديث ميركئي مقامات برحلال طاسر كيمعنى بيستعمل مواجعي بے مثلاً سخاری کی ایک روایت محتی بلغناسه الدو کھاء " میں ملت کامعنی طبرت می ہے اصل واقعہ برعقا كوغزوه نيبرسفبل مضرت صفيه بنت حيى ابن احطب ايك يهودي كي نسكاح بين تقيي غزوهُ جيبرسے واليي پرسلمان جن لوگور کوگرفت ارکر کے اپنے ساتھ لار سے کیفے ان میں ایک حضرت صفیۃ بھی خفیں جنگ سے قبل ان كى نى نى نىڭ دى بوكى قى حب غزود ميں ان كاخا وند ماراكيا اور صحاب نخير كوفت كركے واليس مونے لكے توضرت وحبه کلبی نے حضوراً قدس صلی اللہ علیہ وہم کی خدمت میں حاضر ہوکرا کیب لونڈی کے لئے درجوانست پیش کردی ۔ توا تحصرت صلى التُدعليه ولم من فرا با « المحسب فعن جادية " توصّرت وحيكلبي نے تيديوں ميں جا كرحضرت صفيه كواپنے لئے نتنخب کرلیا'اد محرابک دوسرے صحابًی نے حضو را قدس صلی انتُدعلبہ وم کی خدمت ہیں ما ضربہ وکر عض كياكة بن فرينو قريظه اور بنو نضيرى سيده صفيه بنت حى وجيد كے حوالے كردى ما لانكه وه تو آپ كے نكاح مين زبأ وهمناسب بقني اوربيرى صلحت بمسمجهم كمني كهضرت صفية جود حضورا قدس ميع ففد زكاح مين بهو توجب اسلامي نشكر صحباء كيرمينهام پريپنجااه دحضرت صفيبه كااستبرادرهم مهوا تو حضو را قدين اينه عليه و ملم نے اسپے آزاد کرکے اپنے نکاح میں لے لیا علامہ نووی اور علامہ ابن حجر نے کھی اس واقعہ میں حکت کا ترجمہ کمریک سے كيا شيد اور سندھي سي سے كواكر ايك لوندى دارالحرب سے دارالاسلام كوا يسے حال مين منتقل كردى كئى كراس كاغا ونددارالحرب مين ره كيانواگرام كاروج كافرب نواس كار كاح نتود بخود كوث جانا بين مگراس كے سى دوسر شخص له بخارى جرا ص حصل يله ال كے علاوه امام بخارى في ستافب الانصار بين حضرت سعد كامنفو لنقل كيا بيا اذا حدن رہاں ہوں۔ تو دھتھاجس میں طرت کے علاوہ کوئی دور رامعنی متصور سی نہیں موسکتا ا ر می سع بخاری پل مهي كله والفرض منه ههنا قولم حتى بلعناسدالروحاء حلتاى طهرت من حبضهار فتح البادي بح ماهس هد اس ك علاه و صديث سلمان سي على اس كن الربر موتى سيم خاله لدالنى صلى الله عليه وصلم يا سلمان كل طعام و شراب وفعت فبددابذليس لهادم فعات فيبرفه وحلال اكله ونسويه ووضوء ونصب الوابد لطمها ت ومنهادای من شوائعلیواز انتکاح)ان لاتکون منکوخذالغیو.... الاالمسبیندالتی هی دامت زوج سببت وحدها ... لان الفرافة تشبت تبياين الدارين عنه ما دب الع صنائع ير مسيح

والقراسى فال ابوعيسى هذاحديث حسن صحيح وهوقول اكترالفقهاء من اصعاب النبى صلى الله عليدوسلم منهم ابوبكروعموابن عباس لمريروا بأسابماء البحروف

سے نکاح کرنے با مالک کے وطی کرنے سفیل اس کے لئے پہی خروری ہے کہ استبرادریم کرے۔ بوکوف ایک حیض آ مبانے سی بی بخفق ہموجا تاہے نو بہاں بھی مراد بہی ہے کہ صحباء کے مقام برام المؤمنین حضرت صفیہ کا استبرادریم ہمواجس کی وجہ سے مختین حضرات نے مقدت کا معنی طہرت بنایا ہے اسی گئے احتاف کہتے بہر کہ والعدل حیدت ہے مواوینیس کسمندر کے مین کا کھا : اجائز ہے بلکھی مرادیہ ہے کسمندر کے بانی کے سے بہر نہیں گویا کہ حضورا فاکرس صلی الٹ علیہ وی فیصحا پر کائم کے مذہبہ کے از الرکے کئے سمندر کے پانی کے طہور ہونے کی خوب وضاحت فرائی کرسمندر کا بہت ہمی طاہر ہے اور حبب دوطا ہر چیزیں مخلوط ہموجا بین ۔ تو نجس ہونے کا مذہبہ ذکریا جائے کیونکہ مندر کا بہت ہمی طاہر ہے اور حبب دوطا ہر چیزیں مخلوط ہموجا بین ۔ تو اس سے کب نجاست لازم آتی ہے ہ ۔

ہے) پر سوابع عصرات اعراض دیسے ہیں دہب مبدرہ بیندہ ہرب ولیٹران کا عالم یہ ہو ہو انواہیے۔ توجواب یہ ہے کسی چیز کے طاہر بیونے سے پر لازم نہیں اُنا کہ اِس کا کہنا نا کہی جائز یہو۔مُٹاکُامٹی طاہر ہے ۔

لکرنسی اور میتقر پاک تین مگران کونه تو کمها پامباسکتا بینے اور نه کمهانے کا جواز ہے۔ حکم سام اللہ اللہ اللہ میں میں اور میں اور کما کا بیادہ میں میں اور میں میں اور میں میں اور میں میں ا

مکم دواب البخر اسمندری جوانات کے بارسے بیں ائر کرام سے مختلف افوال تواہر کون کونسے جانور معلی ہوں اور کون کونسے جانور معلی ہیں اور کون کو نسے جانور معلی ہیں اور کون کو نسے حال ہیں اور کون کو نسے حال ہیں اور کون کو نسے حال ہیں اور گوئی کوئی موض کی وجہ سے از خود ہمند رہیں مرجل کے اور یا فی پراٹ ایور بیز ایورے کا خات ہیں ہوائے اور یا فی پراٹ ایور بیز ایورے کا خات میں مواحد ایسی محیلی کے کھانے کی مماندت آئی ہے جس میں کئی محکمتیں اور حسامت ہیں مواجد کے دوایت میں موجہ نے والے کسی جیوان کا گوشت کھانے سے مرض کے لاحق میں موجہ کے لاحق میں موجہ کے لاحق میں اور حسام موجہ کے اور کا گوشت کھانے سے مرض کے لاحق میں موجہ کے لی موجہ کے لاحق میں موجہ کے لاحق کے لاحق کے لاحق کے لیکھ کے لیے لی موجہ کے لاحق کے لیکھ کے

ہوجانے کا ندلیشہ ہونا ہے مجھے یاد ہے ہیں ہیں ہمارے ایک دوست نے سمکِ طافی کو بھون کر کھالیا کھنا آؤ وہ انتہائی کڑوا اور مفرزاست ہوا اوراس سے ان کی صحت بری طرح متنا نر ہوئی ۔ امام شافعی کے افوال \ ابی جانوروں کی حلت وحرمت کے بارے ہیں ام شافعی کے ہیں افوالم ننقول ہیں۔

له عن جابرین عبد الله قال الما رسول الله صلى الله عليه وسلم دا القى العواد جوز عند فكاده ومامات فيد وطفافلا تاكلوى وابع داؤد بخري مثل هذا في حكم المرفوع لكونه غيرولاك وابع داؤد بخري مثل هذا في حكم المرفوع لكونه غيرولاك بالفياس باقى رئم كم طافى كم ملت پيتوا في حفرات كا حفرت ايو بحرك اس الرسد استدلال كرا الطافى حلال فرو البخاري معلقاً رئم ارئ باحث كل معلقاً معلم كرورب كم حفرت جابر كل مجمع مرفوع حديث بوجود به جوكرا و پروكركردي كي به عير مساحات المناف كالنودي وفيد اباحة مينات البعد كالها سواء في ولا مامات بنفسد او باصطياد وقد اجمع المسلمون على اجتمال العدال العديث والذان لا يعل والثالث يحل ما الدنطيرة كول في البردون ما لا يوكل نظيرة فعلي هذا الوكل نظيرة فعلي هذا الوكل فطيرة فعلي هذا الوكل فلي المناف الموكل فطيرة فعلي هذا الوكل فطيرة والمنافية وا

خيل البحووغ تمروظباؤه دون كليروخنزبوه وحمادة رشوح مسلم للنووى جرا مشكل

كوة بعض اصعاب النبي صلى الله عليه وسلم الوضوء بهاء البعوضهم ابن عمر وعبد الله بن عمر و وفال عبد الله بن عمروهو نار

اام احمد کامسلک بھی شوا فع حضات کے فول تاکٹ کے فریب فریب ہے ہاں وہ ضفدع کے ساتے تمساح دنہنگ) کا بھی استنشنا دکرتے ہیں اور کہتے ہیں کہ مینٹاک اور مگر محیے کے ملاوہ ہر بجری جانور صلال ہے جب کہ ندام ب اربعہ میں سسے وسیع ترین ندم ب مالکہ چضارات کا ہے جس میں بغیر کسی استنشنا دیے ہرسمندری جانور رئیں برسم نفیہ

کے کھانے کی اجازت جھے۔

حنفي خضرت كوى دايل حدم عليك والميدة والنهم سيحس ميرم طلقًا بيترك احناف کے دلائل حرمت منصوص بسے نواہ وہ میہ البحرم و با بین البرم وعموم الفاظ کا عتب ارکرنے موٹے دونوں حرمت بیس داخل م*لنے جا بیں گئے ہاں گراس حکم سے دوچیز بن سنتنی میں ایک سمک اور دوسرا جراد اوراستنت*نا دارشا دیمیں *طرح*ۃً ک علام نودی نے امام شافی کے اس کے اس تول کو ترجیح دی سے اوراسے شوا نع کامفٹی برفول فرر دیا ہے ، کے امام شافئ كابك جوففا قول عبى كمابول مين تقول مير كرضفدع تمساح اسلحفاة الجرى كما ادر بحرى وندير يوام بي باني سب جانورهلال بن مصاحب جلالين في مرطان كوهبي محللات مني تنشي فارد باس كيونكران كيزريب وه جانور يو مجمعي سمندرمين اوكبعئ خشكى يررجنغ ببص وإم ببي اوربرطان استضم كالبك جأنورسے اس پرقياس كرتنے بونے صاحب فتوحات البليشخ ميلمان سنح ضفدع اوتمساح كي ومنت كي نصريح كي بيے كيونكه بزيبنوں ممايعيش في البحروالبرك فبيل سعبي وفتوحات الهيدج اصلاح) مثل عن عبدالرحمان بن عثمان ان طبيبًا سأل النبي صلى الله عليه وسلم عن ضف و يجعلها في دواع فنها والنبي صلى الله عليدوسلم عن قتلها دابودا في دجر المصصر مسن احسل چه ص<u>ه 2</u> س. اس الله و تمال بعض الفقهاءوابن إلى بيلى انديمل اكل ماسوئى السمك من الضفه ع و السرطان وحبند الماء وكلد وخنزس ويعود لك لكن بالزكافة وهوفول اللبث بن سعد الافى انسان الماء وخنزيرة فاندلا يجل دبذ ل برسته هى نيز ويومليهم الخيائث سيحيى اس ي نائيد بوتى ساسليك اسوائي سك نمام دربا ئي جانور خبائث بير واخل ميرحي كرجب صفدع کے بارے میں الحفون صلی الله علیہ وم سے دریا فت کیا گیا تواٹ نے فرایا ار خبینت من الخبا سُٹ علامینی فرانے ہیں ۔ کہ خبائث سيمرا دايس بانوريس كمن سعطيع انساني كوكمون تى بى معيلى كى علاوه سمندرك تمام جانوراليد بير جن سير طيف طبيت كمور كورك في بيدلبذا سكك علاوه تمام آني حبوانات خبائت بين واخل بين. (م) فكورب ابن المبرك روايت ب احلت لنا الميتان والترمان فاما الميتتان فالحوت والجوادر الحديث اس مديث سے واضح طور ريعلوم مورا بي كا والحل مينته ابي مينت مال مراسك بي ورز امااليتان فالمداد والمحون كانفاط بفعني بروجائين كمحجب كشوافع حفرات كالالحل مينته سعتمام أبي جانورول كو حلال قرار دینااس کنے درست نہیں کریہ حدیث نص قراً نی حدمت علیک رالمیست وال م "جومتواتر اورقطعی ہے سے معارض ہے حب کنجروا حدسے متوانرا و دقطعی تصوص کی تخصیص جائز نہیں کیونکہ اس مندزم م حبب كفطعى النبوت كوطني النبوت سيمنر يهان احناف برائك أشكال وارد مؤلي كراحناف معي حبر وأحدييني " احدثت لناالميتنان كاسهادا مي كرايك قطعي النبوت نص قرأ في كيخصيص كريتي بس سمك اور حراد كونص فرا فى كى عام حكم ميك تلكنى قرار ويقي بين نواس كاجواب يرب كرر احلت لذا المستدان مويد بالاجاع سيجينانج حضورا فدسس كمسل الشيملبيروم سيه ليحراج تك صحابه كرامٌ تا بعينُ تبع ابعين أنميه و اسلاف سمك اورحراد كم كعاف كوملال تمحضة آئے ہيں اورکسي سيريعي ان كي حلت مين خلاف ليت نہيں سے لبغاسمك اورجرادكي حلبت يرامت مسلم كاعملى اجماع موبجودست اورحديث بجسسب المعنى متوا ترسيحب كر بعض صورنوں میں عنوی نواتر الفظی نواتر مسے اقولی ہونا ہے جس کی نظیہ نیاز کے لئے اوقات خمسہ کاثبوت ہے كتوران بس نزنو يانج اوقات كي تصريح مدكور سے اور منهى نمازكى ادائيكى كا مخصوص طريقراس كے باوجود معلى مت سنے پانچوں نمازوں کوفض اوراس مے منکر کو کافر وار دیا سے کیونکر نمازی برخاص بیڈے نعدا داولاس کے اوقات توانرمُعنوی سے ابت ہیں جس سے مذنو قرآن کانسنج آ[۔] تاہے اور نہی تنصیص القرآن بخدالوا صرکا اشکال کیا ى*جاسكتا بىيے بلكە ييان نومتواترىكے مقابلە بىي منواتراگباجى سىسىمك اورجراد كاستنن*نار نابت بموجا ناپىجىب كە ل مینسهٔ "نجروا مدسی حس کودلیل بناکرتمام مجری جاتورون کی حلت تابت نبیس کی جاسکتی و وسری بات به بھی ہے کہ الحل مینند؛ میں الحل معنی الطاہر کے بھی تھے تا ہے مبیاکہ اس سے قبل عرض کر دیا گیا ہے نوا کہ حدیث منعددمعانی کی متهل مونواس سے ایک ہم عنی پراسندلال کرکے اس کوفطعی قرار دینا درست نہیں ۔ اوراكر بالفوض تيرييم كرليا جائ كرمديث باب كه اس حمدٌ الحدل ميسته " بمن الحال عنى الحلال كريد رجبيها كرشوا فع مصرات كبيت بين البهي السريديث سيزنمام بحرى حيوانات كي ملت كا استندلال نبيل كبابعاسكتا. بلكاس صورت ببرهي مديث باب سے صرف سمك كى حلىن ابت بوسكتى بے وجہ برسے كرالف لام اورا ضافت كا مكم إيك بيع صرطرح العند لام بين اصل عبد نعارجي سيطية - اوراگرعيد نعارجي نه بنية توبير غبسي يا استنعرا في معنى يرجمالكا لمعن عدولله يتعمان يسول الله صلى الله فال احلت لنامنتان ودمان فاما المتشان فالحوت والحراد واما الديمان فالكين والطمال (ابن ماجدوسه ويهمه) دم) سك فالهاضافط ابن حجوفي الفتح لاتصلاف بين العلاء في حل السملت على اختلاف انواعد وانمااختلف فيماكان على صودة حيوان كالكرى والكلب والخنز بروالتعبان فعنده الحنفيذ وهول فول الشافعي يجزم ماعدالها وفال اكنووي وفعها جيع المسلبون على إباحتراله لمك وشوح مسله للنووي جرا صفكك استه قال الخطيب في تلخيص الفتاح وباللام داى تعويف المسنده للبرباللام للاشارة الح معهود وو ذلك تقوم ذكوء صويعًا اوكتابت عووليس الذكوكالانتي اى ليس السدى طلبت كالتي وهيت لمهاا ونفى الحقيقة كقولك الوجل حيومن الموأة وفادياتي لواحد باعتبارعمد بننه في الذهن كقولك ادخل السوق حيث لاعريق الخادج وهذا في المعنى كالنكويّ وفين يفيده الاستنغوا في تحدان الانسان لفي خسروه وخويات حقيقى وعرضي ذللخيط لما خرا تعريف للسنو

جائے گا اسی طرح اصافہ کا حکم ہمی ہیں ہے کہ اولاً اس کا محل عہد نعادجی ہوگا اورا گرعبد نعارجی ہر اس گی ہے۔
صیحے نہ ہوتب بنسی یا استغرافی معنی مراولیا جائے گا۔ توحدیث باب بیر ہمی بینہ مضاف ہے اور کا "کی ضمیر مفرد ہے۔
جو کو کر کو راجع ہے اور میں تربوج اصافت الی التضمیر کے معرف ہے۔ لہذا اس کو اولاً عبد نعارجی پرحمل کیا جائے گا۔ اور جو انات البحر میں ایک نعاص حیوان بعنی سمک اس عبود کا مصدل قم ہوگا۔ اس کی مزید تائید ایک قاعدہ سے بھی ہو تی ہے کہ اضافۃ المفرد الی المفرد الی المفرد الی المفرد ہے کہ اضافۃ المفرد الی المفرد الی المفرد الی المفرد ہے کہ اضافۃ المفرد الی المفرد ہے۔
جو عہد برت کا تفاضا کرتی ہے جس پر فرینہ وہ روایات ہیں جن میں اصطباد السمک کی تصریح مہے اور صطباد تک کی تصریح مہے اور صطباد تک کی تصریح مہد المفرد کی تصریح مہد کی تصریح کی تصریک کی تصریح مہد کی تصریح کی تعدید حدید کی تحدید کے تحدید کی تح

صبيدالبحر سيداستدلال اوراس كابتواب بالماييوانات اورسمندري جانورون بين ماسوائے سك سب كو ملال كيفواك احلّ لكوميد البحروطعام رحل لكم والاين السندلال كرية بير - اوركينه بي كراس أبيت مين صيدالبحركوه لال كهاكياب، يؤنكه صيدكا الحلاق بمرصطا ديربوتاب بهزاتمام كيتمام بحرى جانور حدت كي عكم مين واخل مروك اس محدمقا بربس احناف حضرات قربان مين كربهان احل لكم صيده البعث بس تفظ صيدم صدر سے اورا صطباد كمعنى برسے وجرير سے كرصيدا بنے مصدرى معنى متضيعة سے۔ اورجب کے تقیقت متعدر نہومجاز کوصیروں نہیں کی جاسکتی ۔ تومرادیب ہے کرنمہارے لئے سمندر کاشکار علال ہے۔ بہمکم عام ہے بوموم اور غیرمحرم دونوں کونٹائل سے جب کشوا نع حضرات کا استدلال اس وقت میرے بموسكتا بسيحب الصيني عنى مصطا وبامصيد كمي بوج كرمجا زسي اوربل حذورت صير ورب الي المجاز صحيح نهيس - نبز سیاق مدیث سے بھی میعلوم موالسے کربہاں صیدلینے حقیقی عنی مصدری میں تعمل ہے کیونکہ وکرایسے افعال کا مو ر ہائے۔ بوقوم کے لئے جائز یا نامائز موتے ہیں۔ اور بہاں اصلاً بہنبان امقصود ہے کہ سمندری چیزوں کافت کار كزياجا كزيب وتواس سعديه لازمنهين أتاكران كالحعانا بعى ملال مومِ محم كمه يسئر سمندر كم شكار كم جائز مجرف میں رئے سے فوائد اور کئی حکمتیں ہیں مِنعلا یہ بات نوسب کومعلوم سے کرسمندرمیں ہے۔ شری رئے محصلیوں سے علاوہ مختلف کے مودی حیوانات بھی موجود رہتے ہیں جو کہ بعض او قات جہازوں اور طری بڑی شتیوں سے منکو کران کوتیا ہ کردیتے ہیں۔ یہی وجہ ہے کہ موجودہ ترقی یا فتہ دور میں بھی بڑے بڑے جہازوں کے بیچے کئی ایسے حفاظتی اوزار لکے موتے ہیں۔ جو جہاز کو کھا فتو رسمندری جا نوروں کے ضربے تفوظ رکھتی ہیں۔ اب اگر محرم کے لئے صیدالبحرمائر زمونا - توسمندر کے داستے جے کوجانے والے مرم کی زند گی خطرہ میں رمتی - اور سجا وکی دابیر

صید معنی الاصطبادی نظیر علاوہ ازیر قباس کا تفاضا بھی ہی ہے کہ احل ایم صیدا ابعدیں صیدا پینے حقیقی معنی اصطباد کے طور سنعل ہوج بیا کہ حدم علیکہ صیدا البریس صید معنی اصطباد کے متعل میں میں میں البریس صید میں البریس صطباد البرطانقا حرام نہیں بلکہ بعض صورتوں ہیں وہ صطاد البرکھا سکتا ہے۔ مثلاً کسن خص نے موم کے سامنے اس کی دلالت اور اس کے اشارہ کنایہ کے بغیر شکار کا کوشت بطور ضیافت کے پیش کیا: تواخیاف کے نزد کے موم کے لئے اس کا کھا ناجا نزیے مالانکہ صطاد ہے۔ وجہ یہ ہے کہ حدم علیک حدم سد البریس موم کے لئے اصطباد کی حرمت کا مکم بینے صطاد کا نہیں ۔ اورا صطباد کی حاست علیک حدم سد البریس موم کے لئے اصطباد کی حرمت کا مکم بینے صطاد کا نہیں ۔ اورا صطباد کی حاست میں اورا صطباد کی حاست میں مدم کے لئے اصطباد کی حرمت کا مکم بینے صطاد کا نہیں ۔ اورا صطباد کی حدم سے مسلم کی سے مسلم کے لئے اصطباد کی حرمت کا مکم بینے صطاد کا نہیں ۔ اورا صطباد کی حدمت کا مکم بینے صطاد کا نہیں ۔ اورا صطباد کی حاست میں مدم کے لئے اصدا کی حرمت کا مکم بینے صطاد کا نہیں ۔ اورا صطباد کی حاست کی مصد کا میں میں مدم کے لئے اصدا کی حرمت کا مکم بینے صطاد کا نہیں ۔ اورا صطباد کی حاست کی مصد کی میں مدم کے لئے اصدا کی حرمت کا مکم بینے صطاد کی حرمت کا مکم کے سے اس کی مصد کی مصد

كه جياكراوائل من مين احاديث تقل كردى كئي بن

سے بدلازم نہیں ہ تاکہ مصدیھی ملال مہو چبیا کہ تعفی علاقوں میں موذی جانور اشیر کیدرُ اور صنریہ کانشکار کہا جا ا ہے گرکھیا یا نہیں جاتا ۔ تواصطبا دجا کزاور صببروام ہے۔ اوراگر محرم نے میزیان کو پہلے سے مشکار کی توامش ظاہر رہاں اور ایک میں جاتا ہے۔ اور اور مصببہ حوام ہے۔ اوراگر محرم نے میزیان کو پہلے سے مشکار کی توامش ظاہر ك منى كسي قسم كانشاره اوركناييسهاس كواكاه كروبالقاتوم مك ك ايسانسكار كالحمانا عندالا خاف جائز نبين -معفرت عثمان محاعراض كي توجيه مصطاد البراجس مي موم كه اشاره وكنا به كودخل نربو-) كاموم كم النار موري المراعث الناري الشكال وار دمونا مهد - كرايك مزنه البرالمؤمنية وعزت عثمان صحابت كايك جماعت النام الناري الناكال وار دمونا مهد - كرايك مزنه البرالمؤمنية وعزت عثمان صحابت كايك و المراد و قدر كراخ جج بيت التُدكونشريف مع جارب عقر كراسندس طالف كوكون نداميا الومنين كي فيات میں شسکار کا گوشنت پیش کیا تیوام پالمئومنین جضرت عنمانُ نے استے نیاول زفر یا بیتا بچہ حضرت عنمائن کیے اس طرز عل سے معلوم ہونا ہے۔ کو محرم کوشکار کے گوشنت سے مطلقاً احتراز کرناچاہیے ،چاہے وہ گوشت ایساکبوں مرموص میں موم کے اس اشارہ اور دلالت واراد سے کوہی دخل نزمو توجواب یہ ہے۔ کرحفرت عنمائن سے اس عمل سے استدلال اس معضعیف سے کرحضرت عنائی نے اہل طالفت کی یہ دعوت اس منے نہیں جھوری تنی کہوہ ىدام هى. بلكرد دخفيفت آپ كامقصد حفط ما تقدم كے طور بران كے عام رواج كوختم كرنا نفا كيونكر آپ سمجھتے تفقے كر اگرائج ان کی دعوت فبول کر لی جائے۔ تو آیندہ کے لئے ستقل طورایسی دعوتوں کارداج چل ٹیرے گا۔علاوہ ازیں حفرت عنمان مجرا من الميك اورهكمت بيعى سيد كه الرحفرت عنمان شكار كيد والوت فبول مريستواس بات كا امكان تقبنى تفاكر بوك حدودهم سے باہر كترت سيشكار كرنے لك جانے - بلك اس كے ساففرسا تقرصد و حرم میں شکار کرنے کا قوی اندلیشہ نفا رحم کے اندراور باہر برندوں کا نام ونشان کب بانی مذر متنا۔ لبنداحضرت عثمالًا كاسمەطادفىئى سەردانلارىدىغا جى سەب بات بىرگزىملۇم نېدىن بوتى كەتب، اسىھام كىم بىنى كىتاب، اسىھام كىم بىنى كىنى دىرىيى طرح آيت ندكور ومين صيدالبرسع مرادالا صطباد في البرسيد زكر المصطاد نواسي طرح چامين كصيدالبحرسي ممراد مصطاد نهمو بككه وللم بعي صيدا ييغ خفي فقى عنى اصطبيا وسيعيارت مهور له مب كه الم الك اس شكاركولمي موم سے لين حوام بنال نے بيں جوموم كے ليے كباجائے نواہ اس ميں محرم نے دلالت معى ذكر مود ولاباس مان ياكل المحرم صين أصطباده حلال و ذبعدا ذا لمديد الى المعدم عليدولاا صور بنصيبة خلاقًا

لمالك فيمادد الصطاحة لاجل المحدم للرفولرعليد السلام لابائس باكل المحدم لحم صيب مالم يصدك

اوبيصا ولدُ ولتاماروي ان العصابة تذن اكروائع صيده في حق المحوم فقال عاليلسلام لامأش بدواللدم فيما روئى لام تسليك فيعسل على ان يهدى للدالصيد دون المحسم وهد أيدج ا مكت)

سكه عن اسحيات بن عبسه الملَّه بن المسادمت عن ابسيده وكان الحسادبث خليفترعثمان دحتى الملَّه تعللُ عندعلىالطاكف فصنع لعثمات طعامًا فبدحن الجسل واليعافيب ولحسرا لوحش فبعث الىعلى دضى الملَّك تعسلط عند في اع السوسول وهو يخبط الاباع له فمياء وحوياتفض الحبط عن بيس لا فسقالوا ل عنى الله عنه انشب الله من الله عنه الله عنه الله عنه الله عنه الله عنه الله عن كان ههنا من اشجع أنعلمون ان رسول الله صلى الله عليه وسلم اهدى البدلجل

> حماروحش وهومحسرم فابئ ان ياكسله فالوانعمر ابوداؤدج اصعط ١٧٠

اکل عن بیران کا کھا نائابن سے اور ہوا فع حضات کا غیبر کودریائی جانور فرارد سے کر برکہنا کو صحابر کا کھیے بغیر کا کے آبی جوانات کا کھا نائابن سے اور ہواس سے تمام دریائی جانوروں کے حلال ہونے کا استندلال کر نااس سے ضعیف ہے کہ بختیر توسیک ہی لیک شم ہے جس کی نائید بخاری کی ان دوایات سے ہوتی ہے جن میں عبنہ کے بجائے صاحبہ توقیقت کے الفاظ طمنقول ہوئے ہیں۔ اوراگر بالفوض لیب ہم کرا جائے کے عنبر سے مرادعام دا باوراً بی جبوانات ہیں تب ہے کہ صحابہ نے اسے منمصدا ورا ضطرار جبوانات ہیں تب ہے کہ صحابہ نے اسے منمصدا ورا ضطرار کی صالت ہیں کھا بھی یہ تصربی کی سے تعاما بناجو یہ شدہ یہ با جب کہ حالت اضطرار کے صحابہ بیت کے است مناز ہوئے تا ہے۔ کہ صحابہ اس کے مالت اضطرار کے صحابہ بیت کہ حالت اضطرار کے حالت اضطرار کے میں میں حام چندی کے اس کے مالت اصطرار کے میں میں حام چندی ہیں تو بیت کہ مالت اصطرار کے میں میں حام چندی کا استعمال ہی جائز ہوجا ناہے۔

قال عبدالله بن عدر وهو نارية نويية تعصيلا وض كياماجكا قول ابن عمر مرونار كرحفيفت <u>ہے۔ کرصعابر کام کامنٹ بداورا ویران کے سوال کا نیشاد کیا ہے۔ مگر صناف نے یہاں ایک اور سبب کوانٹا و</u> کردیا . و ه په کرابوُدا وُ دکی ایک روایت میں بغیر*شد بدخرورت کے سمندر کے سفر*کی متوعسیت مُدکور کیے ۔ *ضورت کے موقعوں پرمشنگ ججوعمرہ اورجہا دیا طلب علم کے بیٹے سنفر کی ابعا زیش* ہیے۔ جیب اکرحضرت موسمی كاكشتى ميرس فركرنه كاذكر فرأن مجيدمين مدكور سيرجب كرسيدنام وسلج مختصرت بحضر كركسا بقركشتي ميرسوار عظے اورا بکستعلم کی عبثیت سے سفر کررہے تھے۔ گویامحض تفریح کے لئے پینفرمنوع ہے جس کی وجرا تحفرت صلى ال*دُعلبه وسلم نفريه بيان فرما في كم* خان تعت البعد نازٌ " تعف*ر حفرات اس حديث سكر پيش نظر كيت بين ك*م سمندر کایانی ابلتنا رسناسے اس مفحصرت عبدالتدین عمر نے بھی فرایا '' حیوناد '' ہو کرسٹے بڑی آگئے بنم ہے اور نارسے لبس گوباجہنم کے اجزار سے لبس ہے۔ اس کے علاوہ سے بطان کی شت نار سے ہے۔ جونعدا و ندکر یم کے غضب کامنظہ ہے ۔ جب کہ وضود کامقصد رحمت نعدا و ندی سنے لبس اور اس کا متصول بعدله ذامنا سربنه بس كالبسه يا في سعد وضود يمي كيا جائے . نوا مخفرت صلى الله عليه وم في موا سطه و د ماء» · فراكراس جانب اشاره كرد بأكريه ابك معنوى اور باطنى امرسى جب كرشر لعبن كما حكام ظا بر كم منعلق بين اور باطني جيزون برمدارنسين سيمه بالى را حضيت ابن عريمُ كافولُ هو نادا نواس كم منعدومعا في رياك كي كياس . (۱) بإلى كومجازًا اركباكيا بسيداورد ونون مين مابرالانتتراك خرورسي كرجس طرح أكم مضرب اس طرح سمندركا يا في من سيريد يسمندركا يا في بياري كاسبب بيداوراس كاسفريفي خطره سيرضا في بين . (١٠) مو ار" ايني حقیفن برمحول سے اور سمندرمیں موجودا جزائے ناریر کے لحاظ سے استار کہاگیا ہے سمندری سفر کرنیوالے ماننے بیر کرات کوسی وفت سطح سمندر سے چینگاریا نسی اُرتی نظراً تی بین ، واصل برچینگاریان اس فاسفورس المعن جابرب عيدالله يقول بغننادسول الله صلى الله عليه وسلم الملث مأمّ وأكب الميونا ابوعبيد كالجراح ترصد عدير توليش فاقهنابا بساحل نصف شهوفاصا بتاجيح شده يده حنى اكلنا الخبط فسمى دالك الجيبش جيش الخبط فالقى لناالجو دابة يقال لها العنبوفا كلنامند نصف شهرواة هنّا من ودكرحتى ثابت الينا اجسامنا الحديث ونجادى جلدتاني شكك شوافع حفرت كينغيم كالفظوا يرننلار لمربي كروه وارجي على ومكوئي اورجيزتني دم) شده عن جابوين عبد الله ... تم انتهيناالي ليو

فاذاحوت مثل انط بسيراى جبل صغير فاكل منها القوم نمان عشمة ليلة دبخادى بخ صصة عن جابُونيقول عن وناجيش الخبط و

احُوعلينا! لوعبيدة **فيعتاجوعًا شديدًا فالقيالِعوجوتًا جبتًا لم يومثّل يغال لدالغبوالحديث ديخادى بِرُصَّلِث) ثله اداداندطبق ناو لامدليس شادنى نفسدُ : تكه عن عيدا الله بن عرق قال فال وصول حلى الملّل عليه كلم لايوكب البحو الاحاج اومعتم اوغازى في سبيل**

الله فان تحت البحدما واوتحت الذا ويجودًا . وابوماؤد لج صكس ، م،

باتك النشريد في البول-

برابل فرگون تقے اس اور خلا برب کہ اس وقت کے مسلمان صحارت میں موسکتے ہیں گویا صاحبان فرجی صحابہ تھے کھار مسلمان کی تعبیر اللہ اس اور خلا برب کہ اس وقت کے مسلمان صحارت میں موسکتے ہیں گویا صاحبان فرجی صحابہ تھے کھار سے اس اور دارج میں اور خلا برب کے اصلاب و تعبیر کہ اس اور اللہ میں اور خلا ہے کہ اس اور اللہ میں اور اللہ اور اللہ میں اور اللہ میں اور اللہ میں اور اللہ ا

فقال انهمايعذبان ومايعذبان فى كبيراماهذا فكان لايستتره من بوله والاهزل

يامشركين بين فض رميساكيعض حضرت في انهين كفارا ووشركين كي فرين فرارد بالميد، ان القبورك مسلمان بوف كي دورس وبيل نحوداس حديث مين صراحتًا موجود سي ركم وما يعن بان في ے بدیدنی وہ کسی کبیر و کنا م یا گنامول کے اصل الاصول کفرنٹرک کی وجہسے مبتدلائے غداب نہیں تقے ى كى وجرسے انہيں غداب ديا جار إلى فا بلكردو فروعي كنابهول دعهم احترازعن البول اورام نسكاب توفوعات کامکلفت مسلمان ہے کا فرا ورمنا فن نہیں فروعات میں کوناہی کی مذااس کودی جانی سیجس نے اولاً صول دابهان السبم ربيام وورسان موكفات بامنافقين كوار حيزرب فروع يا انكار عقيده فوعات داحكام اسلام ، كانداب هي د باجاك كالبكن ورحقيفت انبين نرك اسلام اورا خنيا ركفركي مزا يليكي ان كم مسلان بمونے کی: ائبداس سے بھر بہونی ہے کہ انحضرت صلی انٹد علیہ وم کا ان کے کھے تخفیف کی دعاکر نا اشاخ کا گاڑنا اور بهروافعة بميان كعداب برتخفيف وافع بوجا نااس كرسا عفرسا تقدمعض ديكرر وايات بين صاحة قبري جديدين اور بعض روابات بيس اس كالتبقيع بيس وافع بونا يسب فرائن ايسي بين جن سے بغيرسي است باه كيمعلوم موجاتا بے کریہ قبری سلمانوں کی تعبی مشرک بامنافق ان میں نہیں تھے فقال انبھمایع فی بان آلج ہماکی ضمیر کامرع قبری ہیں جب کر قبراس مکان (لید) کو کہتے ہیں جس میں میت رکھ دی جاتی سے ارماع ضمیراورصنعت استخدام این بطاه رانفاظ مدیث اورارجاع ضمیرسے بیعلوم ہوتا ہے کہ غداب میں فرکودیاجائے گاجو لی داورش سے حالانکہ جرم نوصا صب فرنے کیا ہے نومنرا بھی اسے لمنی چاہیئے جس نے جرم كارتكابكياب، جواب طابرب كريها معازبا لحذف كم اصول كم مطابق مهاى ضمير صاحبين ت*برکوراجع بیے گویااصل عبارت پول سے مر*علی فبرین فقال انهمادای صاحبی قبرین) ا*س کوصنعت* استخدام هى كهندي كحدب إبك لفظ صاحتًه ندكور بيونواس كاابك معنى مؤناس اورحب اس كوضم براجع كردى جائے تواس کامعنی تفظ کی مناسبت سے بدل جا تاہیے تو پہاں بھی تبریں موضمیر کے راجع ہونے کے بیش نظر قبرين كى مناسبت سے اس كامعلى عداحى قدرين بين اوراس كى نظير كام عرب بري ملتى بيے سه اذانول السماء بارض قوم دعيناً لا وان كانوا عضاباً مصرعة اول بين السماء "سعمراد بارش بعدايكن عبب اس كودومر يصمصرع كے دعينال كضمير رابع

كردى جائے تو مراداس سے گھاس ہے۔ دمایع فربان فی كہ براز جماری جلداول بس اس كے بعد شعرقال بلی اور بخارى جلدوم بس فقال یعن وان ومایع فربان فی كه بدوان م لكب بوكا اضافه بمی منقول ہے۔

مع وبدر عن الدالموسى المدينى واست ل بعد يت جابران النبى صى الله وسلم مرعلى قبرين من بنى نجاره لكافى الجاهدية الخ قالعافظ الحديث الذى احتجربه الوموسى ضعيف كما اعترف بدر تغفد جامسك سه وهوان يواد بلفظ لدمعنين احدها والى احدها العنين احدها العنين احدها العنين احدها العنين احدها العنين احدها العنين احدها المعنين احداد المعنين احدها المعنين احداد المعنين احداد المعنين احداد المعنين احداد المعنين المعني

فكان يشى بالنميمة وفي البابعن زيربن ثابت والى بكرة وإلى هربية

معصیت عدم احترازع فی بول ورنبیمه انبیس دیا جا را بلک وه صغائر دعم احترازع فی ابول اورازلکان انبیس فربیس سی کبیروگناه کی وجهسے غلاب نیس دیا جا را بلک وه صغائر دعم احترازعن البول اورازلکان نیمه) کی وجرسے مانوز بیں اور غلاب دیم جارب میں مام عادتِ اللی می بہی ہے کہ کبائر پرغداب دیتے بیں اور صغائر معاف فرما دیتے بیں جیسا کرقر آن میں میں ندکور ہے" ان مجتنب واکبائر ما تنہوں عند ملف عنک مسیدیا تیک مدالای خاص اصول کے پیش نظر پیعلوم ہوتا ہے کہ وہ سی صغیرہ سے نہیں بلک گناه کبیرہ کی

"نواشكال برس كرمديث كربيل صمر انهما يعن بان كرعلاوه دبكر رفع انشكال تعارض مديبث روایات اور آیت بالاست نومعلوم موناسی کرید و ونون قبرون والے گناه کبیره کے مرکب بہونے کی وج سے معنب ہیں جب کرحدیث باب کے دوسر مصصة و مایعن بان فی کسیر سے معلوم مونا سے کرو گانا م کیرونہ سے توبظا برنعارض بعد تواس اشكال كرفع كرف كم يضمديث باب بيركي توجيهات كي كري بيروا) اولاعلى سبیلالنشیم" انه لما یعدن بان *اپنی حقیقت پرهل سے اور وہ اہل فبور پوچرا رسکا بکبیرہ کے معذب ہس مگر* مدین کے دوسرے مصن و ما یعن بان فی کبیر سے مرادیہ ہے کہ وہ کوئی ایسا بڑا کامنہیں تفاجس سے احتراز نامكن يامشكل بوبلكهوه نوايسى باتين بيرجن سيحاجته نابسسهل اورآسان سيعف كبائر يسيحا پنے كوبجا كردكم خالعف حالات میں بڑی ہمبت عزیمیت اور جوائروی کا کام م ہونا سیے مشال خلوت میں زما کی دعوت وی جار نبی ہے کو ائی ما نع معموجودنبیں اور بقرم کی قدرت میں ماصل سے توالید مالات کے مونے ہوئے می زاسے اجنناب براثاق ونشوارا وربببت برمي سمنت كي بات ب يخلاف احتراز بول اور نميمه كے كران سے اختناب ر نواس ف رر سناق ہے کہ اس سے بچا نہ جاسکے اور نہی اس میں سی فسم کی لذت ہے بول سے ملوث ہونے میں کونسی لفاست یا لنرت سے کرمیں کی حوامش کی جائے۔اسی طرح منیم میں بھی کوئی لندت نہیں یرالگ بات ہے كالعض لوگوں كے منہ كوالسا جيسكالگ جا" اسے كرجب كے خبی نه كھائيں انہيں وارينہيں أ" نامگہ ما دركھيں كرهبغل تورك دن برسے اور انجام بزرین متوا ہے كيونكرجب اصل بات كی تحقیق موتی ہے توجیعا نے ورکیا دلیا جاتا ہے اور وہ اپنی رہی مہی وزن بھی کھو بیٹھتا ہے نواس میں کوئی شک بنیں کہ حدیث باب میں مدکورہ وولول كناه كبائرس سعين حبياكرديكرروايات سعاس كن الريعي بولى سعد لايد خل الجنة فتات متفق عليه وفى دواية مسلم نهام كرايي كباركهي نهيس كرجن سيرينا وثنوادا ورنشان ميكه وم والم المنتيات ومايعة بان في كسيد ارشا وقرا توقت شارع علياسلم كاخيال يبي نفاكر برعاصي كبائرمين سينبين بن توباري نعالي طرف سيے بدريد وي تنبيه فرائي کئي تو الحضرت صلى لته عكيه في سے فورا ابنى بىلى بان كااستدراك فرايا اوراين ارشاد تحدقال بن سيم بردوكنا بول كوكبيرة قرار ويديا. وسوى تالتاً ومايعندبان في كمسيو سعم اويرسي كريد كناه في نفسه وريد وات ميس كمبيره نهيس بلكراوج ووال ك مشكوة جمع باب حفظ اللسان والغيب والشند مسالك

سك وبهجزم البغوى ودجحه ابن دقيق العيده جماعت و التفصيل (نترج ١ - منت

والموسى وعبدالرطن بن حسئة قال ابوعبسى هذاحدبث حسن صعيم

وسنم إرا وربار باریے اصرارسے کیبرہ موگئے دس دابعیًا چونکراس کا صدورصحابہ کام سے موافعا صحابہ سے عمول گنامہوں کا صدورگوباکبیرہ کا ادنیکاپ تفا ہوجہ سنات الابرادیسے بٹانٹ المقربین ا ورجبیبا حدیث کامضمون ہے كالرصحابي اسلام كي دسوين حصد كوترك كردين نوما نو ديمول كي اوراك واليكرما في كيمسلمان اسلام كيروين حص*يرعِل كرلس نُونْ خات ياليس كيد* (۵) خامسًا" وما يعنهان في ڪبيد *سيمرادبر بيڪ وه كسي أيسي گذاه* سے معذب نہیں مورسے جوان کے رغم میں بھی کبیرہ مورائ جہمارے طلباد اورعلمادیں بھی بیمرض عام ہوگیا ہے کہ عام لوگوں کوزنا ، جوا ، داکہ اور نراب نوشی کا ارتکاب کرنے دیکھتے ہیں توخدا کا شکر بجالانے ہیں اور کہتے ہیں کہ المحديثاء كرسم كبائر يس محفوظ بين حالانكه ووسرى طوف اكرآب غوركري توسمارى حفلين غيبب بهنان الشي عيت گولیٰ اورنمینگاست بحتی ہیں حالانکہ امام غزالیٰ نے فرمایا کنمیم فتل کی جڑسے جب کرفتل کیبڑو ہے نہم استقدرا ننے ٹرے گناہ میں بننل ہونے ہوئے میں اس کوگناہ نہیں سمجھتے اسے ہلکا سمجھتے ہیں جب کرعندانٹہ کریڑہ سے۔ کہا قال الله تعالى - وتعسسوندهيّة وهوعت الله عظيم *توخفيفت برسيم كالرعام احتراد عن البول اور* نميمه كحكبيره بوقع ميس اختلاف ببؤنب يهي فينفضى الى الكبائر خرور ببي حبب عام احترازعن البول كاوت بِرُجاتی ہے نوکیڑیے لموٹ ہونے میں اور سیم نجس رہنا ہے اور ابک وفٹ یہ نجاسیت اس حدیک بڑھیا تی ہے کراس سے نما زعمی ادا نہیں ہوسکتی اور ایسے تحص کی ا ذا نے صلوٰۃ کوباتر کے صلوٰۃ ہے جو یقیڈ کہر وہلکا کرالکہ اُرکٹے۔ فكان لايشت تومن بولم يهال من بعنى لدى كرسيلينى لايست توى لدى بولم يعنى بول كرته وس بدن کے نسترکا ہمام نہیں کرا تھا۔ و ور امعنی پرسے اور راجے بھی ہی ہے کربول کرتے وفت اسیف اور بول کے درمیان سنرو کا اسمام نہیں کر افغالعنی بول کے رفناش چھنیٹوں کے لوٹ سے اختنا بنہیں کر اتفا گو یا عديث باب مي استر معنى بختنب كي مع جيك كرويكرروايات بس مراحتًا الايست فره من بولدا

من بولد كي ماد ينبي بول كامفهو ما مي من بولد كي مادينهي كرص البيغ بول سعوم تخزى وجرسيد تعذيب بولى يلك يهال بول كي اضافت كالح ضمير كي طوف بوج او في طابست كريب ورزوت في قد يمطل قاله خال العدام دا بواعي المنظم الى الاعتباء والذب الصغير ياعتبا يعتبا كي خال العدام دا بواعي المنظم الى الاعتباء والذب الصغير ياعتبا يعتبا و المن المنه بي المنظم الى الاعتباء والذب الصغير ياعتبا شهد المن من عمل من عمل منه بعضو ما مريب المناه والا المتوم في دمان من تول منكم عشوما امريب والمسنت منه منه بعضو منه بعضو منه بعضو منه بيا المناه والمواد منه هناها كان بقص الأضواد في البادى جوا صفي من من المناه والمواد منه هناها كان بقص الأضواد في البادى جوا وهي المناه والمواد منه عناب بيم المناه وي مناه المناه والمواد منه المناه والمناه والمواد منه المناه والمواد منه المناه والمواد منه المناه والمواد منه المناه والمواد وي المناه والمواد وي المناه والمواد وي المناه والمواد وي المناه والمواد والمناه وال

دوى منصورهذاالحديث عن مجاهدعن ابن عباس ولمرين كرفيدعن طاوس و

" لمویث بابول سے تخدیر ہے تعواہ بالغ کامویا نابالغ انسان کایا عام جوانا ن کے ابوال مہوں صبیف سب کوشا مل سکتے اس كن ائيدائ شهوروا قعرسيهي موتى سير جوبورالانوار وغيره مرضقول سے داور غالبًا كوكب الدرى في عنى تقل كياسة كمصفوا قدين ملى الشعليروم كواكب ضحابي كاغداب فبرمنكشف بواتوا تخضرت صلى الشدعليه وسلم في الأي بیوی سے اس صعابی کے اعمال کی تحقیق فرمائی تومعلوم ہواکہ وہ صاحب قریر والم تفاکائے بکریاں جواتا اور دواكرتا مغا كمران كي بيشاب سے اجتناب كا امتام نهيش كرنا تفاحس كى وجه سے اس كوغلاب قرد إجاريا مِي *نُوا تَحْفرت صلّ النّد عَلَيْد وَمُ مَنْ ارشا وَفرا بِأَكر"* استندهوا من البول فان عامة عذاب القرومينات اور اگر بالفرض من بوله سے اپنامی بول مار بونب بھی دوسروں کے بول اور عام نجاسات احتراز کام دلالة انتص سَنَّابت بولا بيكيونكه بي خص اپنے بول سے عدم احترازك وجه سے مبتدلائے عداب سے حَب سے ا اختناب اور نخریاس كے لئے شكل مغیا تو غیر كے ابوال اور عام سجاسات سے توبطریق اول غداب دیاجائيگا كيونكران سے اپنے كو بجا تا اورمحفوظ ركھ ناسہل اور آسان ہے اور ہوں ہے كہرسكتے ہيں كرجب انسىان الثمرف المحلوفات سبع أورحبب أنسان كافصارنجس ميحاوراس سيعدم تخرز باعث غلاب فبرسية تو علم حَيوانان كے فضلهات نوبدرج'اول نجس اور باعثِ غداب قبریموں گے۔ غداب قبر كي منسيس الله ايك مسلمان كوييشاب سداحزاز ذكرت كي وجه سيجوعداب قرديا جارياس <u>اس میں بظامبر حکمت بی</u>علوم کھوتی ہے کہ شاہی دریار میں حاضری کے وقت سنز محص اولاً غسل کرنا ،میا کے بل کاازالرکزائر و کودهونا اورطهارت نطافت کے لئے ان کورگر تا اور کوتابے اور ان بربانی بها ناسے بچرگرم آگٹ کی استری سے اس کے ٹیڑھے ین کو دور کرتا ہے تب ہیں جاکر کٹیرا صاف ہوتا اور شاہی دیبار میں جانے کے شایان شان مونا ہے۔ لوہے سے رنگ دور کرنے کے لئے لوار دمی لوہے کو آگ کی بھی مين والتاب يعرفهم كركم اس كوفوب كوساب تب ببي جاكراس كصفال موتى ب توجو تكريبان بعي ايك مسلمان نے رب العالمين كے شاہى دربارميں حاضرى دبنى سے اس لئے غداب فبرك حورت ببر لولاہم کے روح کے لباس (بدن) سے گنا ہوں اور معصیت کی ساتھیل کو دھوکرصاف کردیا جا الب ناکہ وہ باگاہ ربوبيت بس ايسے حال ميں حاضر ميو كراس وجودر يعصيت اور افراني كاكوني دصبه باتى نه رہے ہي وجہ ہے كرروح كي لباس دبدن ، كي صفائي كاكام منكر كيرك سوال وجواب سے تروع بوجا اسے اور يوفر مي اس نباس كونوب بإنمال اورنچورنجور كرمعصيت اوركنا مول كزنگ كود وركردياجا تاسي بير يوم القباحة ك مه جيراكربيض روايات بين ومن البول مي منقول سه و عن ها والنيغين) هومنسوخ بقول على السلام استنزهوا صن البول وهوعام لماكول اللحم وغيوى (نود الانواد بحث العام) تله اوراس مضمون كي ايك رواير يعم طراني مي هي تفل گري سي اتقو البول فانداول ما يعاسب بدالعبد م سي فطرات البول سع عدم اجتناب كي عدا ترسے مناسبت ب**یان کرنے ہو تے مواج الدرایت، کے دوالرسے ای نجیم نے پرنوعید بیان فرائی ہے ک**ر ان الق^لبو اول منول من مناذل الماخوة والاستنزاعاول منزل من منازل الطبادة والصلوة اول ما يحاسب برالوويوم القيامة فكأ الطهادة اولمايعن ب بنوكها في اول منزل من منازل المنوة رجوا لوائق لم منطل)

رواية الاعبش اصووسمعت ابا بكرمجدين ابان يقول سمعت و كيمايقول الاعشر احفظ الاسناد ابراهيم من منصور

احوال وشدائدسطجوسیاس بزارسال کے برابرسے) اس کی مزیدصفانی کردی جائے گی۔ بھریل صاطر گرز رموگا۔ اوْرسلم شريف بين مب كربل صاطريرك بالديال دكاليب اللي مونى بين جوكزرف والع كنه كارون ومجينتي ربيس كي اور حبم کانوب اپرلین ہوجائے کا یعین برنصیب ایسے ہی مہول گے کہل طریقی ان کے میم کے فائڈ گندے مادول کا ازالہ نام نہوسکے گاتوانہیں جہنم کے حام میں غوط دیا جائے گار العیا ذبالتد ، جہاں ان کے بدن کے تحراب اجزام اور فاسد ماد سے عبل میا بین گے۔ اس کے بعد وہ اس فابل موجا بیں گے کہ انہیں خدا کے حضور عافري كاموفع دياجائة تب انهيس جنت ميس بهيج ديا جائے كا يبعض بريصيب ايسے بھي موں محيرين كاسارا وجودكناه افراني اوران تباركفرى وجهساس لوسكى طرح فاسد بوكاجوام كالوبا بويكر اندرا وربابرس سالازنگ کھاگیا ہواوراس کے اندرونی اجزاد بھی زنگ بن چکے مہول توالیسے لیسے پرلول کم می محنت نہیں كرنابلكراس كوانكارون كي مبغى مين دال كرهيوردينا ب اوراس كالنفى فكربني بنيس كرنا - اسي طرح كفاركومى بوجرعه صلاحيت كحجهم كحمين رمند دياجا ككاحس مين وه سمين سرميش راس رميل كيد ولحرية كوفيد عن طاؤس مجابداورطاؤس دونول حضرت ابن عبائش كے شاكر دبيں - برسنددو طرق سيمنقول سيد ، اعن الاعمش فالسمعت عباهداً ايددث عن طاؤس مب كرمجا بداورطاؤس دونون م جآبی ادریان حضرت مجابدا پنے ہم جاعت سائقی حضرت طاؤس سے سروایت نقل کرتے ہیں ۔ علی دون اور قربانت کے نقاضے | جیسے ہمارے دورم بھی حساس ملبا ،جب بوجرکسی مذرکے سبتق سے رہ جانے ہیں نو پھروہی سبتی اپنے ہم جاعت ساتھی سے دریافت کرلیا کرتے ہیں اسی طرح مجاہد اورطانس كاربان كالوكون ميريمي تقوى اورطلب علم اورديانت كالجهدايسا غلد نفاكرجب مجمع حضرت مجابد بوج کسی عذر کے اپنے اسسناد حضرت ابن عباس کی درسگاہ کو حاضر بہسکتے تھے تووہ اس روز کے روایات اپنے ہم مبتى سائتى حضرت طائوس سے يوچيدليتي اور ديانت كايه عالم تفاكرلينے سائتى حضرت طائوس كوات ذيفين كركے اپنے ساع كنسبت بعبى ان ك طرف كرتا ورروايت هي ان سے تقل كرتے تھے۔ دوی منصور هذا الحد بیت بعنی مصور نے اس روایت کو حفرت مجا بدسے بغیرواسطہ طاؤس کے حضرت ابن عباش سينقل كيابي جب كرحفرت اعش اس حديث كوحضرت مجابد سي بواسطه طا وس كي نقل

دوی منصود هدا الحده به بعنی تصور مے اس روایت کو حفرت مجا بدسے بغیر واسطه طاؤس کے حضرت ابن عباس سے نقل کے حضرت ابن عباس سے محارت اعش اس کے نقل کرنے میں مصور حضرت مجاہد سے بواسطه طاؤس کے درمیان کرنے میں مصور حضرت مجاہد اور ابن عباس کے درمیان واسطہ نہیں لا تے جب کرحضرت اعمش دونوں کے درمیان طاؤس کا واسطہ لاتے ہیں و امام ترمذی اپنی محدثان خان کے بیش نظرواسطہ والی روایت کو ترجیح دیتے ہیں اور فراتے ہیں کر دوایت الاعمش المنے۔

البغارى بالوجهين في صحيح ريفتضى ذلك الكليهما عن كاصحيح - عينى (ا - ١٠٨)

ئ و فى حافتى الصراط كلاليب معلقتُ ما مورة تاخذ من اموت بدفغ دوش تابِح ومكدوس فى الناد روا كه ابوهريرة - مسلم لج با ب انبات الشفاعة واحواج الموحدين من النارصتك من قال الترمذى فى العللُ سالت فحد 1 يهما اصح ع فقال رواية الاعمش اصح - قال العينى اخواج

باب ماجاء في نضير بول الغلام قبل ان يطعم حل ثنا قُتينب قدوا حد بن منبح قالانا سفيان بن عُينين فر عن الزهرى عن عبيد الله بن عيد الله بن عنب ندعن إمر قبس

اوراس برات دلال وسمعت اباب و الخسر آلخ سے کرتے ہیں کرارائی مخعی کے دوئل مدہ ایکش اور مصوریں اش منصورس احفظ تنفريهان دونون كي نقابل كحيثيت مين حفرت وليع تم ترجيحى فول كي مثال ايسه سي جيب دوطالب علمون كاكافيه بين منفابله مهوا وربيج مين ايك صاحب كبدد سي كذفلان طالب علم تمرح جامي ميس نمبول کے لائق ہے نونتیج رہی نکلے گاکہ وہی طالب علم کا فیم بھی دبط بقِ اولیٰ) سونمات ہی کاحق دارہے۔ بہاں اگرکسی روایت کونرجیج بھی دی جائے تب بھی کوئی خرج لا زم نہیں آتا۔ دراصل دونوں روایات صیحے ہیں، کہ اعمش صروابت ببرحض تعجابد اورحضرت ابن عباس كه درميان طاوس كاو اسطه لانع ببن نووا قعريمي يهي تفاكر حضرت مجابداس روايت كوطاؤس كيواسط سفنفل كرنے تقے كيونكداس زمان ميں اس في حضرت ابن عباس کی یہ روابت طانوس سے سنی بھی اس مئے اپنی کمال دیانت کے بیش نظر طمانوس ہی کے واسطر سے نقل *کیا کرنے تھے۔* بعدیس حبب انہوں نے تو دیہ روا بہت حفرت ابن عبائل سےسن لی نوبھرطا کو*س کے اس*طہ كومذف كرديا اوربغيرواسط كاس كونقل كرنے رہے جيباكه ان سے مفرت منصور نے بغيرواسط ك روایت نفل فر ائیسے نواس طرح توہردوروایات بین طبیق میں موجاتی ہے۔ باتث ماجاء فى نضح بول الغيلام فبل ان يطعم مصنف ني اس سي قبل تشدير فى البول كاذكر فرمايا مقاجس میں بول سے احترار نرکرنے والوں کے لیٹے ابتدائے غداب کی وعید مذکور منفی چونکہ وہاں مطلقًا بول كا دچاہتے انسانوں كا مهوباً حيوانات كا) ذكر موالفا اس كي مصنفت ان دوابواب مبن تشديد في البول مے عام حكم سے دوسم كے ابوال دا ، بول الصبى فيل ال طبعم اور دس "بول ما يو كل لعمه كا استثناء كركے بر واضح كردينا چاہنے ہيں كربول كے ان دواقسام كے حكم ميں عام ابوال كنسبت شخفيف بيے۔ قبل ان بطعم مرادير بي كر نومولود شيزهوار بي سيحب ك كعاف بيني عام چيزون شلارو في ياس نوعيت كي دوسري غلايل نه کھائی ہوں اور صرفِ رضاعت پراکتے فارکر تا ہو۔ اس کا بیر طلب نبیں کہ اس نے دود صریحی نہ بیا ہوا وائل میں نومولود شیرتروار سجے کئے عام غلابین مضرت رسال ہوتی ہیں سچرابنی پریاکش سے تصل و دو دھ مجھی تنهیں بی سکتاایک د وروز نک نو ولیسے ہی رہتاہے پھر آمستہ آمسننہ دود صرکاعا دی بنتاہے ماں کا دو دھر بيدك تفايك بطيف غداب جاس كى طبعيت كيموافق بي تويبان ترجمة الباب كمالفاظ وقبل ان يطعم" باالفاظ صيت مالم يطعم "سيجونظ المرمطلقًا طعام (جودود صركوبي شامل سي) كي في ہوتی سے سرگر: مرادنہیں بلکہ اس سے مراد کھانے پینے کی دیگر چیزیں ہیں۔

عكم بول صبی اور ندائهب اور ندائهب اور به کرنجس بونے برتمام ائر کا انفاق ہے البنه داؤد ظاہری اور بھا ہری اور بھی البنہ داؤد ظاہری اور بھی خوات نے امام شافعی کی طاہر کہتے ہیں بعض حضرات نے امام شافعی کی طرف بھی اس فول کی نسبت کی ہے گر علام نووی اور دیگر محققین شوا فع نے اس کسختی سے تردید کی ہے۔

بنت محصرت فالت دخلت بابن العلى النبي صلى الله عليه وسلم لم يأكل الطعام

نطوا ہر کے نز دیک بول میں عام نجا سات <u>سے تنٹنی سے حب ک</u>رام شافعی اس کے نجس ہونے کے فائل میں مگر اس کے الالے کے طریق میں تخفیف کے قائل ہیں۔ بہرتقدیرائر کا بواج سی کی تطریبے کے میں اختلاف سے ١) امام شافعی فراتے ہیں بول صبی کی تطہیر کے لیے مطلقاً رش اور تضح کا فی بیے نعبی موضلاً تجا سب پر اُس فدر بإنى حيثرك دبإجائے كەموضع نجاسىت كونچۇرنىيە سەقىطىة ياقطىزىن ئىپك پىرى مگرنول شەھورىين فىطرزه بإقىطىتىن ۔ کے ٹیلنے کی فیرچی نہیں کھیے البنداگروہ صبیب سے نواس کے بول کاغئیں معناد ضروری ہے جیسے کرنجاسات غیر مرنيه كاحكم به كمانهين بين فرنبه وصويا ورنجورا جافية الم احمدًا ورام اسحاق كالمجي يبي مسلك بهد ۷۷) امام اوزاعی کامسلک بہ سے کہ غلم اورجاریہ دونوں کے لئے رش او رنضح کافی سے غسل ضروری نہیں ۔ (۱۷) ام ابوضیفہ اورامام مالکٹ کی لئے یہ ہے کہ محصف رش اور نضح پر اکتنفاء کافی نہیں بلکہ دونوں کے لئے غسل صروری ب. البيز صفير صفرات اسين فدر يتفصيل كرت بين كربول غلام من عسل حفيف اوربول جاريين عسل معتادي موضع نجاست برطلعًا إنى بهادينا عسل خفيف سيتين بارد بونااور نجور تاغسل معتادس ظواهر كالسندلال مراؤدظام الري اوربيض طوام رمايين باب ندعا بما ونوشه عديرً <u>سے استنعلال کرتے ہیں اور کہتے ہیں کر نجاست کے ازالہ میں بین بار دم ونااور نچوٹر نامعنا دہے اورا ھا دیث سے</u> ننابت ہے اب اگر بواصبی نجس ہے نواس کی نظہ ہر کا بھبی وہی حکم مہونا چاہئے جوعام نجاسات کا ہے مگر رہاں تش اورتضح فاكورس معرض سدمز يدتلويث بهوتى اورنجا مست كهيلتى بلي توانخضرت صلى التدعليه وم كح اس عمل سے يهمعلوم وللبيركه بولصبى غبرنهب سيدورز عام سجا سات كي طرح استعظى وصوبا جاتا منى كے عدم مجاست پراہام شافعی بھی ایسا ہی استدلال کرتے ہیں اور کہتے ہیں کرمنی کے طیا ہر ہونے کی دلیل یہ ہے کہ اس مے ازالہ مِا نَفُرِكُ بِرِاكِتُفَاءِ كِياكِيا سِيمِ ٱلْرَنْجِي بُونِي تُوصِ فِي كَسِيرِاكِتَفَا مُركِياً جَا"نا -جمبور کامت دل جمبورا بل سنت بھی بول مبی کے بخس ہونے برحدیث باب سے استدلال کرتے ہیں اور فرما تے بیں کراگر بول صبی طاہر مرد نا توحضورا فدس کی ایٹ علیہ ویم مبعی بھی اس کے تضیح رش اوٹرسل دجیہا کہ

جمہور کامت مرک جمہور اہل سنت ہی ہول مبی کے بخس ہونے پر حدیث باب سے استدال کرتے ہیں اور فرانے ہیں کا گربول میں کے بخس ہونے ہیں اور فرانے ہیں کا کر اور کہتی ہیں اس کے فضح رش اور سل اللہ علیہ وہم بھی اس کے فضح رش اور سے اس کا حکم نہ فوائے اور کہتی رسٹ یا نضح اور عمل کا ترک کہا ہوگا جبکہ احادیث کے دسیع ذنیرہ میں ایک روایت ہی الیسی نہیں ملی جس سے یہ تابت کیا جاسکے کہ تلویٹ بول صبی کے بعد آنھ خورت صل انڈ علیہ وہم نے بوجہ اس کے طاہر مہونے کے نضح یا رش نہ کیا ہوئے۔

 فبال عليه فدعابه اوفرشد عليه وفى البابعن على وعائشة وزينب ولبايت بنك لحاث

يرنوبيان بواكنطوا سراورشوا فع حضرات دونو أنضح كمية فالل مبر كمز لحوا برنضع سير بواصبى كي طاهر موين كااورشوا فع اسى ضيح سے بخس مونے كا استندلال كرنے ہيں ۔ شوا فع حضرات كے مسلك يربيه اضكال واردم وناسب كمحض تضح اوررش سفرونجاست خارج نهيس بوتي بلكه ممل نجاست كى مزيز بلويث بوجانى سے اور إنى كے حيينشوں سے نجاست مزيكھيل جاتى سے اس كا نروج تخفق نہيں ہوا ابندايركيسے كہاجا سكنات كنضحاورش سے نباست كا ازاله موكباس الشكال كے بجاب بير و توجيبات كيكئي بير، ن**نعوی**ئل اکشیری | ۱۱۰ قاعد*ه به به کرخب کوئی شبی ایک حالت سے دوسری حالت میں تحویل موجائے* تواس كا حكم مي بدل جا المبيد من الكها دمشى بن جائے تو پاک سے اور فارسى كى تنام شهور سے كرا مركز در كا إن نمک رفت انگ شد" اورسا ایمی بهی بیت که اگر گدیجا نمک می کان میں مرجائے اور کل موزکر دو مری حالت كومحول موجائ اور نمك ميں بدل جائے تو وہ نمك باك سے اور اس كا استعمال جائز بيا توبيا لهمي جب بواصبي ينضح بارش كي صورت ببس ياني يراست وبول يأني مين فخول موجا تابيم اورجونكه بإن باك بسماسي سلفًابول صبي عن بإكب بوجا الب مرينطقي دليل سي اوراس سي استندلال كمزورس كيونكه ميبندي وغيره میں تحویل میولی کے ایک صورت نوعی کو حیوار کردوسری صورت نوعی کے اختیار کر لینے کو کہتے ہیں اور اس میں بھی قاعدہ بہبے کرمیول کا ایک صورت نوعی جھے ڈرکردوسری صورت نوعی اختیا رکر نصر کے لئے استعداداور بچرایک عند برزان بولیئے تب کہیں جاکر بخوبل انی ہے مثلاً ایک نرکیرا سے حس میں بانی کا میولی موجودہے اور پانی کی صورت بھی جب اس کیڑے بردھوپ ابھوالگتی ہے تو اسستر است پانی سے اندر لطافت اجاتی ہے تنبعتًا إنى كى ايني صورت نوعي صورت بوالي مين تقلب بوجاتى ہے - تواب بيولي توسر دونوع كامشترك ہے البتہ أتنا بواكريا فى في ايك صورت اختباركرل يعنى بيول توابك بى سربيك صورت نوعى يا فى مفااب صورت نوعى بوا ہوگئی۔ سکن مہیولی کا دوسری صورت اختبار کرنے کے لئے دبصورت مخصوص بحدارت نطافت استعداد اور مناسبت کے ساتھ ساتھ ایک زمان در کارم واسے تواس اصول کے بیش نظر یہ استدلال مخدوش اور کمزورموجاتا ہے کربول نے بانی کے نضیح اور رش کے فورًا بعد ایک معتد میڈر مانہ گرز نے بغیر بانی پڑنے ہی اپنی صورت یا صور آہ ماء بستول كردى اور ياك موكيا اكراب است نواس ميصبي كتخصيص نهيس رمني يسي هي مرد وعورت كے بول كے بعد حب یانی کا تصح کرا جائے تو بول محول موکر بانی بن جائے گا اوراس طرح دصورتے اور بخور سے بغیرطہارت حاصل کی جانی رسے گی اسی طرح اس اصول کے مطابق کنوبی میں نجامست گرنے سے کنوبی کو تجب نہیں ہونا چاہیئے بلکہ بول کی تھوال الى الما اكم ينين نظر نتيجه ظاهر سے كه يوں كہاجا سكتا ہے كركنوب ميں وقوع بول مط بول ياني ہوگيا۔ ورود الماءعلى النجاست (١١) بتوبيل توجيه بون جس بريا شكالات وأرد بوئ بين -دوري توجيه بركرت بين كرود ودا لنجاست فعلى الماء "منجس ميرجيس كنوس مين وقوع سخاست سيرياني كخس بهوجانا ب كين وُرود الما رعلى النجاسة "مطهر ب عبيه كما أبك أعلى في متبحد مين بول كيا مفااور أنخضرت صلى الله وسلم نے ورود الماء على النجاسة كا حكم دباتھا - باجيسا كرسلارير كجث ميں بول مبى يرنض مادكى جانى اله احوالنبى لعم بذنوب من ما وفاهريق عليه مخادى لج مفت باب صب الما دعلى البول في السبع ،

وهى ام الفضل بن عباس بن عبد المطلب وإلى السَّمْح وعبد الله بن عم والى الله

سے مگر یادرہے کریہ اصول وہاں ہے جہاں نجاست اور یانی موضع نجاست میں نہ تھے ہیں کیں بلکہ بہ جالیں ۔ نفحے کی صورت میں ان کا بہنامنحقق نہیں اور نربہ دونوں نوجیہات ہوشوا فع کرتے ہیں فاعدہ کلیہ ہیں ۔اسی طرح بول اعرابی اور درو دالماء علی المنجاسی سے تطہیر کا استدلال بھی تھے نہیں کیؤ کمراولاً زمین کو کھر حیا کیا تھا اس کے بعداس پریانی بہایا گیا تھا۔

دلائل احناف معام طور پر نجاسات کی طهیر کواصول اور معناد طریقه موضع نجاست کویمن بارد بونا اور نجوژنا ہے عنسل پدین استنجاد اور اس طرح دم حیض و دیگر منجاسات کے از الدون طبیر کے بارسے ہیں تربیب کے احکام غسل کے بیں تضح کہیں بھی ثابت نہیں صرف بول صبی (جو شوا فع حصرات کے بل مجی قطعی طور پر نجس ہے) کے از الہ کے لیے نضح پراکت فار کرلینا عام اصول اور قاعدہ کلید کی مخالفت ہے علاوہ ازیں الفاظ حدیث سے بھی احناف کی الید موتی ہے۔

من مدینه منوره اورگردونواح میں پیدا ہونے والے بچی کوان کے والدین آنخصرت صلی الله علیہ ولم کی صد میں تحفیک کے لئے لانے آنخصرت صلی اللہ علیہ وسلم خبور چیا کر اس کی مٹھاس سے آلودہ لعاب میارک میں تعمیر کرتھ ہے۔ کر میں اللہ علیہ وسلم خبور چیا کہ اس کی مٹھاس سے آلودہ لعاب میارک بيح تمية الويرائكا وهبيني بتحنيك كأصل مقصد حصول بركت لنفاءأم رحمة اللعالمين فضاور حد درج بنيفيق بقى لائے جانے والے بچول کواپئی گودمبارک میں اٹھانے اور ان سے پیار فرمانے تھے انفاق سے ایک م*ى نەرەپ كەرىس بىشاب روپا س*غىال علىدەن عابماء فاتىبعد بولە وكىرىغىسلە، الفا*ظامىت* سے عنواخ فیفٹ ابت بہوتا ہے حس سے صفیح صالت کے مسلک کی تائید ہوتی ہے اسی طرح مسلم کی دور س روایت نده عابماء فصب علیدمیں صاحتًا صب مار منقول سے اور تضیح کا وکرینیں ہے ۔مسلم ترایث كه اس بابى أخرى روابت مين ف عابماء فنضعه على توبه ولحد يغسله غسلا" السن عديث مين ولم يغسله كرسائف غسلًا مفعول طلن بمين نقول بيد بوتاكيد كافائده ديتاس وجبيه ضربت كامعنى مارنا سي تبكن خربت ضربا كامعنى شديد مارناسيم . نواس مديب ميضوا فع حضرات كااستعلال اله فصب عليدالاء ما يغمره حتى يصير البول مستهلكًا في التواب والماء جاريًا على مواضع بكلها مزم إلا المجدفلا يكون لرجيس قائم ولاشئ في معنى جسر من ديج ولالون فقد طهر -كتاب الام لج صطف - كله روايات مي إخوه وا مكاندتم صبوا عليله اورنحن واحابال عليهمن النواب فالقوي واحر فواعلى حكاندماء كالفاظ ليمي آئے بس والتفعييل في فتح المله حرلج حامي. ته مسلح لج حاسل باب حكم بول الطفل الوضيع وكيف يترغس لمرر سى التعنيك ان يمضغ التر، اونحوه تم يد لك بدحنك الصغيوفي الملهم لج صنه اسك عداده الممسلم نرحف سعلى كم يت كر يك بعن فقال دسول الله توضأ والنفي فوجك والحديث ١١م نودي في اس كتميت المماسع واما فوام والمفخ فوجك فعناه اغسله فاذالنفي يكون غسلاً ويكون وشاوق بعانى الوواية الاخوى ينسل ذكوي فتعين حمل النفي عليد رمسلم لجوباب للذي صلك!

وابن عباس فال ابوعيسى وهوفول غيرواحدمن اصعاب النبي صلى الله عليهوالم

صيح نهي بلكريه حديث ان كيمسلك كفلاف بعد وجربير بعدك الربيال حرف ولحد بغسل الفاظمنقول مونے بھرتو كها ماسكتا نفاك نفح سےمراديى بے بلكريبان تودليد يعسىلى منقول سے من كامعنى بر ہے کہ استخصرت صلی اللہ علم نے عشل معنا دنبین کیاجب نقی مقید کومتوج ہموتی ہے نوفید منتقی مہوجاتی ہے اس كئے حب غسل مغنا دى نفى موئى توغسل خفيف كا تنضح باتى رائكو باير دوايت بھي احناف كى مۇبدسے الماسلم نے ہمی دونوں قسم کی روایات دیعف میں نفیحا وربعض میں مسل کا ذکرسیے) کی تخریج کی ہے۔ الام أو وي كا ترجية الباب تنود الم نووي في معيم من اس مديث كاتر من الباب باب حك بعل الطفل الدخيع وكيفيدة غسله "ك الفاظ سي فالم كياسي اس سيهي حنفيه حفرات كي اليرموق ب ا مام نووی کیفیت تضحه یا کیفیت رشه می کهرسکتے تنفے مگران کے مزد بک تعنی تضح مارش کامعنی عنسل عفاس لنے اکیفیت غسل کے الفاظ می ترحمہ الباب میں مکھ دے۔ البتربهان انتى بات يا درسے كه الامسلم نے برے تحتاط لوبقد سے ابنى بيچے كوردون فرايا ہے اوراپنى كتاب ميں مون اما ويث روايت كرنے كا التزام كيا ہے ذكر كسى اوركے آرا، واقوال اور اپنى طرف سے ميجي جيزكم اضافركومناسب نبيس مجهااس كفتراجم ابواب بعى فائم مبيس كفي بزاجم بعدي المام نووی نے قائم کئے ہیں مگر ہمارے مشائخ اور اکابراسا تذہ فرانے ہیں کھیجے سلم کے شایان شان زاجم كه انعقاد كاحق ادانبير من يمكا مربه بهرجال برام ابوضيقي كى لامت به كذر رتجه ف مدار ملى الم أو وى في المحم الساتر حمة الباب فالم كرديا سي مسلك صفيد كي اليد موتى سه -تمن روایات بین طبیق مسلاربر بوث بین صرف فدر روایات بین آن بین السب بین چارفسم کے الفاظمنقول مين ١١) انبعيد بالماء و١١) صبد بالماء رس نصحة بالماء رم المديغسله غسلاً حنفية يضرات كبته ببركان روآيا بين نغيه بالماء محسوا بإنى سب روابات بيس ازار سجاسات كاعام فاعده اور اصول دغسًل ، فدكورسيم لهٰ دانصحر بالمادكي ايك روايت كوهيؤركر باقى سب روايات كومعمول بها بنا ناجا مِيثير ـ نضح تُوايک جزئی واقعه ہے اوینس ایک عام حکم اور فاعدہ کلیبہ ہے لہذا ترجیح بھی فاعدہ کلیہ کوحاصل ہے گی۔ دومرى نوجيه جوبيلى توجيد سعرا جح بعديد ب كران روايات مين نقول جارون قسم تع مختلف لغاظ كارونيك. نضرببعنى عسل خفيف جيساتبعدالماءيا صبدبالماء كامعنى فسل خفيف ب اسى طرح نضى اوريشس كامعنى بعى عنساخ فيف سيحس كى نائىدد بگريبست سى روايات سيم تونى سے . نحود الم ترمذ كي في اليسي روايات جن مين ضحاورش كالفاظ مُدكوريس جار مقامات بنفل فراني بير. ترندى مبداول كيهل روايت" قال يكفيك ان تاخذ كفّا من مايع فتنضح بد توبك حيث

نه والانصاف اندلم يتوجد الى اليوم بمايليق بشأن هذا المصنف الجليل ولعل الملَّه يوفق عبرا من عبادكا لم الله يوفق عبرا من عبادكا لما يؤدى حقد وبيد لا التوفيق ومقد مد فقر الملهم شرح مسلم للعلامة شبيرا حد العثمانى مسئل كله تومن ي حبل داول باب في المذى يصبب النوب ١٠

ترى انه اصاب منه رالحديث)

والتابعين ومن بعدهم مثل احمد واسخق فألوا ينضربول الغلام وبغسل بول الجارية وهذا مالم يطعما فأذاطعما غسلاجميعا

برمديث نقل كرنے كے بعدالام ترندى لكھتے ہيں كر بنقال بعض حدلا يجزى الاالغسل و هو قسول <u>الشاقعي واستحاق الحز" اس سے ايک توبيعلوم ہوا كرنفي مبنى عسَل كے ہيں آتا ہے - اور دومرا بيبعلوم ہوا</u> کرمیاں امام شافعی بھی تھے معنی عسک کے لیتے ہیں ترندی جلدا ول کی دوسری روائیت برہے " ان اصوافیٰ سالت النبى صلى الله علي ه وسلعرعن الثوب يصيب ه المدم من الحييضة فقال دسول الله صلى الله عليه وسسلم محتتيدة ثمرا قرصيله بالماء ثمر كتشيد وصى فيراتك بث نودمصنف*تُ نے بہاں بھی اام شافعی کیا قولُ نقل کرویا ک^{ور} قال الشافعی یعب* علیہ الغسل وان کان اقلمن قدد الددهم وشد د في ذالك " يعني المم شافعي كنز ديك بها رش كامعني عنل سع بلكونسل ييريمبي تشديد چا<u>ست</u>ه بېن - اس <u>کے علاوه ترندي جلد ناني ميريمبي دو جگ</u>دروايات بيرن ضح منظول <u>سبے اورام</u> سافعيًّ وبال اس كامعنى غنسل فرار دبنے بین لبندا حنفبه حضرات یس كہنے بین كريبان حديث باب بین رش اور تصح معنى عسل كي ب اوربه كواني اويل نبير ب بلكم المرسام الريث كرمديث ونضعه بالماء ولم يفسله غسل مفعول مفلق غسلا كي نفي فراكر كو إنف غسل خفيف سے كردى كئى ہے صفور جضرات كتے بين كونسل كامعنى عسل غيرمنا و رخفيف، سے ، علاوہ ازیں تو دام فیس سنت مصن کی روایت میں ھی رش تصنح او غیل منقول سے لبندا بغیرسی وج ترجیح كے صرف رش اور نضح متعین كریا صبحے نہیں ۔ تُعبير مِينَ حكمت اللهِ المركوني به اعتراض كريه كرمبي تضح سيرمرا دعندالشارع بعرض ل سينوي يمرا تحضرت صلی الٹدعلیہ وسلم نے صراحتًا غسل سے اس کی نعببر کیوں نہ فرمانی جواب یہ سے کہ صبیح ا وحکیم کا کلام حکمت سے غالىنىين مواكزا اكريبالهمي الخضرت صلى الله عليه وم لفظ عنس فرا دينة تولوك استينسل معنا د قرار ديية كان المطلق اخا إلطلق فالموادب والفروال كاصل تواكب نے يزنعبر اختيار ومائى اكروگ است ساخفيف تمجيريس ـ بول جاربه وصبى كي عكم من اختلاف كي حكمت احناف صبى اورجار بركما بوال مديغسل مغنا داورعسل <u> خفیف کے فرق والمیان کی متعدد حکتیں بیانِ مرانے ہیں۔</u> اعلمانے ایک وجربر بیان فرانی ہیے کہ بول صبی کا مخرج منگ اوراس کے بول کی دھار آبک لکیر کشکل کی ہوتی ہے جو تھوٹری جگہ گھیر تی ہے اور کم مھیلتی ہے۔ تخلاف بول جاريد تكے كه اس كامخرج كشاده سے نواس كابول بھيلتا اور زيا ده جگر گھيبزا ہے جس سنے ملوب يھي زبادہ موتی ہے اس کے اس کے نیے عنوار معناد کو ضروری قرار دیا گیا۔ ما جسی اورجار بر دونوں کے مزاج میں تفاوت سے فيدعودهم فاتى بعيتى من فبال عليدفقال صبواعليدالماء عبّاص سيمامتًا يعلوم بوجاتا بيرك تيزواري كيول كافطيغ غسل ہے۔ کلے ترینری لج باب ماجا دفی غسل وم الحیض من التوب ۔ تلے امام سلم نے صدیث کواپنی صبحے میں ان الفاظ کے ساخت نقل کیا ہو جادت اعرأة الىالنبى نقالت احدانا يصيب توبها عن دم الحيضة كيف تصنع بدفال تختدل تقرصه تم منضعة تمتصلي فيبر مسلم لجماب خاست الكا وكيفية غداره مسكك ككه وقال الطاوى لايكفى الصب فى بول الجاديدلان بول الغلام يكون فى موضع واحد يضببنى

مخرجدولول الجادية في مواضع لسعنزمخوجها . فتح الملهم رج ا منصل ١٠

شاہ ولی انڈ محدث دملوی فرماتے ہیں کہ شریعیت اخلاق کا الاکر تی ہے ازالہ نہیں اس کے یہاں ہڑو کے ابوال کے احکام میں نفاوت فائم کرتے اس امر پر ننبید کرد می صبی پر اس قدر فور و مبالی ننہیں کرنا چاہیئے کہ اس کے بول کو طا ہر مجھ لبا جائے بلکہ اس کا عسل بھی ضروری سے البتہ عسلِ خفیف پراکتفارہ النزہے جاریہ سے آئی نفرت اورا عراض نہیں کرنی چاہیلے کراس کے بول کو نا قابل طہارت مجھ لیا جائے ، بلکہ اس کا

ازاله بمي عام نجاسات كي طرف عشل معتاد سے كيا جا سكتا ہے۔

مهان بول النقى الملاق تمن من بول الذكر ومجة الدّان الذاري الميانيان - سمة قال ولى اللّه الدن هدوى ان المدن كونوغب فبد النفوس والدّن في تعاقبها دابض شده ابن ماجد لج عنه باب ماجاء في بول الصبى الذى له ببطعد ١٠ بأب ماجاء فى بول ما بؤكل لحمر حل ثنا الحسن بن عمد الزعف الى ناعفان بن مسلم ناحماد بن سلمته المحكمية لموقتادة وثابت عن انس ان اسا صنع بنية قدموا المدين في اجتووها في عنهم رسول الله صلى الله عليه وسلم في الله والما الله عليه وسلم واستاقوا

باق ماجاء فی بول مایوکل لحمد گذشته باب بین صنف نے نول صه اور بول باریکو ما ابوال سے ماجاء فی بول مایوکل لحمد کا عام ابوال سے ایک استثنائی مکم بیا واقے ہیں گرخیال دہے کہ مصنف نے بوترجہ الباب فائم کیا ہے اس کا پر طلب ہر گرز الیا جائے کروہ نود ہمی اس کے فائل ہیں بلکہ انہوں نے توصف روایت نقل کردی ہے اور اسکے مطابق ترجہ الباب کا انعقاد ہی کردیا ہے مگراس سے برلازم نہیں کروہ اس کے فائل ہیں ہیں

بول ما بوکل محمد اورافوال انسم بول ما بوکل لحمہ کے بارسے میں ائم ندا ہے ہیں اقوال منقول ہیں۔
(۱) بول ما بوکل لحمدُ معلال اورطا ہر ہے دہنداس سے فائدہ حاصل کیا جاسکتا ہے اور اسے استعال میں لا باجا سکتا ہے گویا گراس بول سے کیٹرے دہوئے گئے نومجی یا کسبوکے بیسلک امام مالک اورام احمد کا ہے حضیہ حضرات میں امام محمد سے بھی ایک دوایت بھی منقول ہے۔

(۱) حرام اورنجس بیکس صورت میں بھی اس کا استعال جائز نہیں تدا وی کے لئے بھی اس کا استعال ممنوع ہے اس اور استعال بہاجا سکتا ہے ہاں احالت اضطار میں بقدر کفاف اس کو تداومی بقائے جیات اور سدر من کے لئے استعال کیا جا اسکتا ہے مشلاً جنگل میں ہائی میسنر بیں اور شدت کی پیاس لگی ہوئی ہے جس کے مہلک ہونے کا پقین ہے تواس صورت میں اور ایسے وقت میں نجس العین خزیر اور شراب کا کا استعال بقدر کفاف بھا کو تیا ہے جونص قرآئی سے نابت ہے تو بول الوکل لحر کو کھی میں حکم ہے با ایک حکم ہما وق تداوی کے لئے بول الوکل لحر کو بیز کروسے اور کہدے کہ اس کے استعال میں نہیں تواس صورت میں بول کا استعال جائز ہے بیر سلک امام ابو ضیافی اور ایام شافعی کا ہے۔

(س) بول الوکل کمئر حرام اور خس ہے مگر بداوی کے گئے اس کا استعال مطلقاً جائز ہے بیاہے اضطرار ہو بائز ہوم طلقاً بطور دوا کے استعال کیا جاسکتا ہے ۔ مثلاً ایک جکم کمدے کہاس مرض کا بول کے استعمال سے معالج ہوجائے گااگر جراس مض کا زالہ دیگراد و بات سے بھی ہوسکتا ہوجن کا حصول ہی مکن ہونب بھی بول کا استعال جائز ہے یہ سلک امام ابو بوسف کے ایے ۔

منجاست كى وقسمين است كى دوبرى شمين بهن نماست غليظاه رنجاست خفيفه الم اعظائم المنظائم المنظائم المنظائم المنظائم المنظائم المنطائم المنطائم المنطائم المنطائم المنطائم المنطاب المنطاب

الابلوادت واعن الاسلام فاتى بهم النبى صلى الله عليه وسلم فقطع ابديهمرو البكه كهرمن خلاف وسم اعبنه حوالفاهم بالحرة فال انس فكنت ارى احد همر

جب كرصاحبين بخاسسيت نغيف كي تعريف كل ما ساغ الاجتهاد في طهاد ندست كرتے بي اور كينے بي كر جب حضرات ائر کاکسی فتنی کی نجاست اور عدم نجاست میں اختال ف بروجائے نووہ نجاست خفیفه کہالے گا۔ اسى أخنلاف كى بناپريعبض است با دى مجاسست علىنظه بونى پرا مام اعظم ايوضيفة اورصاحبين كا انفاق بسعاور بعض بينرى البيهمي بين جوامام اعظم الوصيفه كفنزدبك نجاست عليظه أورصاحبين كفرزد بكرنجاس ينيفي فيبي اہل عربینہ کا واقعہ اور تعداد کی دراصل واقعہ بھاک قبیل عربیہ اور قبیل می دوجھو تے جھوئے خلفان جوعرفات بين رسنته تنف دونون فببيلول كيسان با آئدا فراد (على مسب الاختلاف) مدينه منوره آلياور قبول اسلام معضرف موشرال ورنه كي صحح نعداد كے بار سے میں روایات میں مجانف ان ایا ہے بعض میں مبات اورلعض مس أحقر كي تعداد منتقول بيعيدكو في اختلاف نهيس دراصل جارا فرادع بينه سع تضاوز بين يحل عيفاور ایک ان کوراسته بین مل کیاجس کا تعلق کسی و دسر بے قبیلہ سے تھاا در ان سے ساتھ ہولیا جب حضرات نے بعد میں سائقہ ل مبانے والے اس رفین کا عتبار کیا ہے تواہوں نے آکھ کی تعداد بتائی ہے اورجی حضرات نے اس کا عنیا زنبیں کیا نوانبوں نے اہل وینہ کی نعدا دسان نغل کردی ہے۔ علاوہ ازبی بعض رواۃ نے صرف عمل بعض في عبيذا وربعض في دونول كو وكركريك وسطيس او حف ترويد لاكرترو دكا انطهاركيل بعد دراصل بات بهبه کردا ه کبهی کل دکر کرنے ہیں اور کعبی عربنہ اور کہ میں اوس فیٹ زدید سے اپنے ترد دکا انہا رکرنے ہیں وہر كابرب كران كونودا ينير ينبخ سي سفتهو سے الفاظ ميں تردد سے كراہنوں نے عكل فرا باخدا اعربنہ بہوال جب ان نوگوں نے اسلام قبول كرلبالوصح إنى وبدوى نندكى حيوار كريدينه كائت مېرى زندگى انت باركرلى نوبهال كى آب وہوااورفضاان کے داسست ذا ئی۔ اوربیمار ہوگئے کیونکروہ میدانی اورصح ائی زندگی کے عادی تھے۔ جہاں وصوب نحوب مگتی اور موالین ملتی ہیں۔ جہاں کی فضا عام شہری زندگی کی فضااور آب وہوا کی سبت پاکیزہ اور نهاده صحت افزار بوتى بير

بكدرالارض بفيد عنى ماتوا وربماقال حماديك مالارض بفيد حنى ماتواقال

جوبهيميرون اورسينه وغيره مين يحيل مباتى اور اندرونى اعضاد كى صفائى كرتى سيے اور جومبوا با **برن كالتے بير** اسس كو كاربن دائى اكسائد كيت بين بودروتول وكسلط مفيدا وربنزلكما وكم سعاورد رصت بوموانكا كتربيب وه بواانسان اورعام جيوا نان يليف بين حبر كانام أنسيجن سيءائج كل جديد طرزكي عمارتو ب اور كانات بين على العرم حفيظ إن صحت كاصول كعين نظريراً مدول اورصحن مين درزعت اورحن وغيره لكائے جلنے ہيں -صفا مرشك المسه دلله، الحد دلال والالعلوم حفائي مي اس وقت علوم نبوت كے طلباداور انبيارك ورنادكا ايك مسكن بعص مين حين بعي بي اور برس فرس ورفعت بعي مم نوفعي ان كوركا في رحفظان صحت کے اصول کو تدنیظر کھا جیے اس پرسب کوخواتعالی کا شکرادا کرنا چا ہینے اور کفان عمت سے بچنا جا جینے۔ <u>کھجور گیخصوصیدی ہے۔</u> مگر بادر ہے کرعام درختوں کی سبت کھجورے درخت کوایک نماص انتیاز خال ہے کہ کھے دھی عام انسانوں کی طرح آکسیجن لینتے اور کا دہن ڈائی اکسائڈ نیکا لیتے ہیں اوپے ہر سے کہ کمجو رانسان کے پیچی ہے۔ ایک روابن میں آناہے کے جب انٹدرب العزت نے سبدنا آدم علیارسلام کا قالب مٹی سے بنایا اور فرشتول کواس کی مہوارگی اورصفائی کا مکم دیانو الائکہ کے حضرت آدم علیاسلام کے فالب کو حصار سے اورصفائی كرنے سے بوفدرسے مئي اور گرو حيو كرمائجده بوئي اسى مئى سے ھجو ركا ہميونى تيا ركباگيا انھا خلقت مسن بقية تواب آدم كوبا مجورا بوالبشرسيدنا أوم كى بهن اور بمارى بجوي سعديهى وجرس كرانسان اور كمجور كى بهت سىخصوصيات ايك دوسرك مشابر بين قامت مين بين اوربعض خلقى امورمين مجر كا درخت جب بانى يس دُوب جائے نون شك بوجا تاب انسان مى جب يانى ميں دُوب جلئے تومرجا تاب ورون کے اختلاط کے طرح تھجور میں جی نا کبیرالنفل کاعمل موٹرہے۔ یہی وچھٹی کرایک موفعہ بیصفورا فدس سل اللہ علبدوسلم نے ارشا دُولِ اِکر ابنی مجموعی رکھجوئے درخت کا احترام کرو کھجور پونکہ کا رہن ڈائی اکسا کو سکا تس سے بوعام حیوانات اورانسانوں کے لئے مضرت رسال سے مربز منورہ میں بھی کثرت سے مجوروں کے درخیت بإلى ما ننے ہیں اس لئے بہب صحابر کائم ہجرت کر کے مدیبہ منورہ خننفل ہوئے نوان میں اکٹر بخارس بنتاہ ہوگئے۔ حضرت ابوبحرصدين كوبخارم وااورحضرت والكويعي دومرى طوف فطري تفاحضه كى بنا پرانېس اپنے شهركه كى ادلى ستانى تفى چنا بخر حضرت ابو بجرصديق بخارى ماكست بيريش عركناكنا باكريت فخف س كل امري مصبّع في الهسلم والموت ادني من شواك نعكم ال عب دات گذار كرمب ميم ايك دورر مصطفة توكين صبحك الله بغير كيف صبحت بخيرا مراً. حضرت ال نخارس صحنياب الونه كي بعد فرما ياكرته . م الالبت شعرى هل ابيتين ليلة بواد وحولي ا ذخير و حيليل وهل أرِدَن يومًا ميا لا مجنة وهل يَبُ ثُون لى شامة وطفيلًا

له بخارى لج م<u>سله م</u> كتاب فَضائل المدنية - سله عن جائز قال فلت كيف ا صبحت يا يسول قال بخير من دجل لم بعد ولم بعد سقيمًا عن الحاسد الساعدى قال قال دسول الدُّر للعباس بن عبدللطلب ا ذخع مليهم فقال السهم عليكم فالووعليك السهم ودحر النُّرويركا ترُ - فال كيف اصبحت فالوبخ تحديد نكيف اصبحت با بينا وامنا با دسول النُّرقال اصبعت بخراحم النُّدا بن اج متل^{عظ} لهاب المثلك نفال كيف اصبحت ، مثله بخارى لج متاها كم اسب فضائل لمريّز - ابوعيسى هذاحديث حسي صحيح وفدروى من غيروجدعن انس وهو فول

ايسه حالات كييس نطراكب مزنبدام المؤمنين حضرت عاكننه صديقم واللجية كے لئے دعائيں نے آنخصرت صلی الله علیدوسلم کی تعدمت میں عض کی رفقا رہا رہیں بطاہر بریشان اور قدرے مرجعا کے ئے نظراتے ہیں ہمیں بیچیزان کی مزیدکبیدہ ضاطری کا باعث نہ بن جا ہے توصفودا فدیں نے اس موقعہ پردودها بین کیس - ۱۱) یاانشد مدینه منوره سے بخار منتقل فرماکرا بل حفیراس کومسلط کردے د۲) مدین کو محبوب شهر ببنا دعك يتوانث باك نے نبى كريم صلى الله عكب كى دونوں دعابين قبول فرما بيس ت بِ روز حضورا ندیرصلی الله علیه وقم نے خواب میں ایک گالی اور پراگندہ مال بورصی عورب دکیھی جو پر پر منوره حجيور كرجحفه متنقل مركئي جحفه اس رايز مي بيودا وراج كل النشيع كامركز بصصحار كرام نفا تخفرت صلى الله عليه ولم سعاس كى تعبيرور يافت كى نوات في نفوا باكرمدينه كمدوا في امراض محفه ننتقل بوطن جونواب میں بورصی اور براگندہ عورت کی شکل میں دکھائے گئے۔ مدینه منوره کی ایب ویموا می اب بی محفہ کے باشندوں کی عمر بیس بائیس سال سندزا بُد ہونے لگتی سے <u>تومتعددامراض ان کواپنی لیبیٹ میں مے لیتے ہیں اور زندگی دو بھر ہوجاتی سے گرانسایا در کھیں کر بہ کوئی مام</u> . فاعده اورکاینیبین نامهم منحضرت صل انتدعلیه وم کی دعار کے اثرات ضرور نطابیر موئے۔ دو سری جانب التّدرب العزت نے مدیرنہ طبیعہ سے دیائی امراض کھی جہم کردیئے۔ بوعل سینا ہو بڑا حکیم اور فیالسوٹ کررا سیے جس نے مادی دنیائ سیاحت میمی به می با می با می در به طبیه کی فضااور بهواجس فدر صاف شفاد. معندل اور صحت مير ليامفيد بعدوي أزين يركبه يركعي اس كامتال موجود نهي والى كاآب وموامشك واعنبر سعار إده وتبواد نوشكواراورمحبوب سيدابك مزنبه كرميول كيموسم مي مجهود إل حاضري كيسعادت ما صل يموني مفي أوامن انه ين شدت ككرمين شرريني ولي كحيهو ي جهوك لوثون بي سم يا في دال دين تف يندره مذا بعدان كابانى ابها كمفندامعلوم موناجيساكسي فيدان بس رف وال وى موال كا والقريطيف اورلذ يدم والفائهم فيسمجها كهشايد بوژور كى ساخىين ميں كوئى خاصيّىت بىيداوران ميں كوئى اس فسم كامثاله دال ديا گيا سيرجس سيريا في من تحندتك ببيدا بهوجاتي بعاس كمن مدينه منوره سع جده كوآت ني بهوك بهم يانج جعداد أح وبأن سعداً رها لأتح اور مده میں ان کو پانی سے مجرد با بجائے بندر منٹ کے آد صر کمفنشہ انتظار کیا گراب وہ یا نی بجائے مفتدا بمونے کے پہلے سے زیا دہگرم کفا ۔ بھر مکرمیں ان آبخوروں کوٹسٹ کیا تووہی حال نکا ہوجد ہ میں کفا نوبیس

سمجھاکہ پرلوٹوں کی خصوصہ بہت نہیں باکہ استخضرت صلی التعلیہ ولم کی اس دعا کا اتر ہے جو آپ نے مدینہ طبیبہ کی آب وہوا اور فضاکی نیصوصیت حصنورا قدیم لی التعلیہ ولم کی آب وہوا اور فضاکی نیصوصیت حصنورا قدیم لی التعلیہ ولم کی قائد کی تنبیہ ہے در نہم ہمی اور بیاریوں کے اسباب تواب ہمی ولم موجود ہیں بصرہ میں ہمی مدینہ منورہ کی طرح کم محدود میں کہ ہموروں کی بہتات ہے مگرولی کا علاقہ شدیدگرم اور ولی بیاریاں اور فنلف المراض مدینہ کی نسبت زیادہ ہوتے ہیں۔

له بخارى ج ا مسطع كتاب فضال الديز شه عن سال عن ابيدان النبى صلى الله عليد وسلم قال وابين امواً قاسوداء غائرة الواس خوجت من المده ينت حتى نزلت بمهيعت وهي الجيحفت فاقلت ان

وباءالب بنت مقل ابها (بخارى ج م مسمد)

اكثراهل العلمقالوالاباس يبول ما يؤكل لعمد حداثنا القضل بن سيهيل

عود الى المعقصود الهر المناه عرب المناه عرب المناه الما عرب المناه الما المن المنه المنه

ابل عربندن حبب" ابل الصدقة ودران كرسائقر من سهن اختياركبا اوران كما بوال والبان كوامنعال كرف لگة توقعو رسي عرص مين صحت مندمو كي أو النبس ال العدة كري اندا ورا عيد كان كي موجعي - چنا مخوانمول نے اونٹوں کے چروا ہوں کونٹل کر دیتے کا فیصلہ کر لیا منصوبہ کے مطابق ایک روزسحری کے وقت جب دو چرواہے سورسے تنے اور ایک اکھ کرفضائے ماجت کی غرض سے صحار کو چلاگیا تھا اہلی عرینہ نے سونے والے جروا ہو برحمله كردبا اوران كيم المقر بالون كاش دبيلے زبانوں بينجين طونك دبر، اوران كي تمهموں بير كرم سلايال بيروب تأكروه يهجى زديكه سكيس كراونت كس جانب إفي جارب بي بجروا مون كاوه سائتى جوان كے خملہ سے بج كيا غفاجب فضائع ماجت سفادغ موكروالس لوثاا ورز فقاركي مالت زار دممى توال ويزرى تماريت وظالمانه كردار كوبمعانب ليا فنوه اسي وفت حضورا قدس صلى التُدعليبه ولم كي حديث اقدس مين حاضر بمواا ورحقيفت حال سے الحضرت صلى الله عليه ولم كوا كا كاروا توات فورا بنيل آدميون كادستدان كے تعاقب ميرواز فرالا تنبجة ابل عوبية طاستديس بكركي كشفه اوييضورا قدم صل التدعليه وسلم كي حدمت بين عا صركر وسيف كف يهونكه يرلوك چورئى أفتل اور أيمان كے بعدار تداد كے مجم عقے اس كئے بومعا لمرانبول نے مصنوراً قدس صلى الله عكيه والميروابول كرسا منوكيا يقا توصفو وإقدسه صلى الثدعلية ولم في مين كرسا عفويهي معالم فرماياان كي الخضيا ون كاث ويعد ال كانكمول من كرم سلاليان بعيران كوحره ميكميدان من بعينك ديا -فاحتسود هيا - اجتسواء مرض الجواء مين بينلابو في كوكية بين بوبيث ك ايك بياري سي سبي شدت کی پیاس مگتی ہے جس کو عام طور رپاست قاریمی کہا جا تا ہے ۔اس کا دوسرا معنی آب وہوا كانا موافق بونا سے بعض عضرات كہتے ہيں كرحقيقت ميں والى كاب وبوا تودرست مقى مگراہل عربینه کاابنی طبعی خبانه تول کی بنا پرجی نہیں لگتا تفایہ د لائل مسناهب السربوا من البانها والبوالها - مريث

<u>کے اس حصرسے امام مالک اورامام محت</u>صد اورایک روایت کے روسے امام احمد بن

الاعوج فالجيى بن غيلان فايزير بن نديع فاسلمان التيي عن انس بن مالك

بهان پریاشکال نرکیا جائے کرجب اسمن منصن الله علیہ ولم کویر علوم تفاکریہ لوگ موس بہلکہ کا فریس ۔ تو چا بہنے تفاکراً پ ان کور وفرا دیتے۔ وجہ بہرے کہ یہ لوگ کولفۃ القلوب سے تقے اور ایک وجہ یہبی ہے کہ آسمنورے کوان سے قبول ایمان اورا طاعت اسلام کی توقع تھی ۔ دس) ایک توجیہ رہیمی گئی ہے کہ شارع علیاسلام نے معالیہ اور تداوی کے طور شرب ابوال کی اجازت مرحمت فرائی بھی جیسا کر حنفہ بھٹرات سے بھی دور وایات منقول ہیں امام ابو یوسف تداوی کے لئے شرب ابوال کو مطلقا جائز قرار و بنتے ہیں اور امام ابو حنید کہ اور امام شافعی حالت اضطار

نه اوردور الاستدلال صلوانی موابض الغنم والحد بیث اور خاری کی روایت کان النبی صلی الله علید و سلم بصلی قبل ۱ ن یبنی المسجد فی موابض الغنم و بخاری لج کتاب الوضو باب ابوال الابل والدواب والغنم و موابضه است کرتے ہیں اور کہتے ہی کرابین فنم بکریوں کے ابوال اور ان کی بینگنیوں کا مرکز موتا ہے جن میں انخفرت صلی انٹد علیہ و سلم نے تو دمیمی نماز بڑھی ہے اور بڑھنے کی اجازت بعی مرحمت فرائی ہے ما لاکہ بکریوں کے رہنے کی جگہوں ہاں کے ابوالی اور بیٹ گنیوں کا دقوع ناگریز ہے جواس بات کی دہیل ہے کہ ابوال الغنم اور ان کے بعرات طاہر ہیں - وم ،

که ابن ماجد برا صفی داد فطنی هیم ابن خان به اور حاک مدن مست داف برا صیدا بین اس صبیت کی تخریج کی مین ماجد برا صفی داد فطنی هیم ابن خان به ما می برا می می برا است دال است دال حضرت سعد بن معادی و فات کام می ترفین کے بعد قبر نے انہیں دبوجا تو آنم خرت صلی ادلا می می دور است عدم امترا زبتائی دمیشک و قات کام می دوایت اسمی دسول ادلا صلی ادلا و سلم عن ایک لحوم الجدالة والیانها کی میترا در الاطعمة برا برا ماجاء فی اکل کحوم الجدالة والیانها کی ساز این می کودر اکول اللم حیوانات کے ابوال ارواث اور بعر و کی نجاست تابت برقی می کیونکر جلال و و میوان بسے ہوگئدگی اور نجاست کھا تا ہے اور حدیث بیس می کام سری اس کا گذری کھا تا ہے ۔ وم)

قال انماسمل النبي صلى الله عليه وسلم اعينهم الانهم سملوا اعين الرُّعاة فال

(ہو مختصہ کے حکم میں ہے) میں طام چیز کے استعال کے جواز کے قابل ہیں ، رہ ، یا مراد یہ ہے کہ صفورا قدس صلالتہ علیہ ولم نے اور پروین علیہ ولم نے ایوالے پینے کا نہیں بلکہ اس کے ہم پر بلنے اور نوار جی طور پر استعال کرنے کا حکم دیا تھا۔ اور پروین علیہ علیہ تھا تنبیہ او ماء ا بادد ا "کے قبیل سے ہے ۔ گویا صل عبارت یوں ہے" السوبوا من البان العالم استنقوا من ابدان العالم سے الموال کے میں ہو من ابدان المور اللہ میں ابوال کی حرمت کا حکم نہ کہا ہمو۔ اور آپ نے اس کے استعال کی اجازت دیکی ہوئی ہوئی میں ہو ہم کہ کہ اور کہ سے اس حکم کو نسوخ کردیا گیا ہو کیونکہ ویند سے کا واقع ہم ہوت کے سال شوال یا ذی قعدہ میں بیش کیا جب کہ است نو ہوا من البول الح ہم کا انتقال ہوا تقد ہم ہوت کے دسویں سال شوال یا ذی قعدہ میں بیش کیا جب کہ است نو ہوا دور اور سے عذاب قرکا واقعہ ہم ہوت کے دسوی سال ہمی ہوا متعالی ہوا تقدہ ہم ہوت کے ساجزاد سے صفورات کی مال بنا کہ کا استعال ہوا تھا اور اس موقعہ پر سال ہمی ہوا متعاجب حضورات کی سال ہمی ہوا متعاجب حضورات کر است کو کہ کے صاحبزاد سے صفرت ابراہیم کا استقال ہوا تھا اور اس موقعہ پر ایک گئی کہ ما کو کہ بی تا مل کر لیا تھا بین عاد کے عداب قبر کے کہ کہ وہ سے بنا وہ استعال کی دعا کو ہم بنا مل کر لیا تھا بین عاد کے عداب قبر کے کہ کہ کو کہ بیا ہے اس کر ایا تھا بین وال کے غداب قبر کے کہ کہ کہ تھا کہ کے کہ کو کہ کے کہ کو کہ کہ کہ کو کہ کر کے کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کر کہ کو کو کہ کو کو کہ کو کہ کو کو کہ کو کو کہ کو کو کو کہ کو کہ کو کہ کو کو کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کو کہ کو کو کو کہ کو ک

حضرت عائشة سي بعى ايك روايت بين نقول سي كرجب ان كرسا من ايك بهودى عورت في عذاب قبركا ذكر كميا توصفرت عائشة في في المراد بالتجب بنى كريم صلى التُدعلية ولم كمو تشريف المراد بالتحريب عائشة في المراد بالمراد ب

که اختیاری اوراضطوری مرد وحالات کاحکم قرآن میں نصًا مدکورسے۔ وقد فصل لکم صاحوم علیکم الاما اضطابت البید را الایت، اس اصول کے تحت مدرمت کے طورحالت اضطرار میں ممنوع اور حرام استیا دکا استعال میں جائز ہوجا کہ ہے، حادیث میں اس کے نظائر بھی کا وجہ بین شائد حضرت وفحر بین استان الله و الل

كى منوالى توحيديوم بعداس مين بديواوندفن بهيا بموجائى وجسع المخفرت صلى الله عليروم غان كوسونى كالكوان كاجازت ديدى حالانكم مردول كه كفرتر كاستعالى حضورة تدري كاستعالى المان على المحارية على من الموري المرجوب المحتمدين في عنوا الموري المعالى المان المحتمدين في عنوا المعاري المعار

ابوعیسی هذاحدیث غریب لانعلم احداد کرد غیرهذا الشیخ عن یزید بن زریع وهومعنی قولد والجروح قصاص وقب روی عن محرد بن سیرین اندقال انها فعل النبی صلی الله علیدوسلم هذا قبل ان تنزل الحد و د

(۱) است دهوا من البول الج میں بنی سے جب کر مدیثِ باب سے اباحت معلوم ہموتی ہے لہذا حسب فاعد محرم اور بیرے کے تعارض کے وقت ترجیح محرم کودی جاتی ہے ۔ (۱) اور ایک توجید پہمی کی جاسکتی ہے کہ اکتر روا آبا میں فقط البان کاذکر ہے ابوال کا نہیں لہذا ترجیح ہی ان روا بات کودی جائے گی جو کترت سے منقول ہیں اور جن میں ابوال کا ذکر نہیں تلجیح لبندا اتنے متعددا و رمختلف النوع احتمالات کے مہوتے ہوئے مدیر شرباب سے طہارت ابوال پرات دلال میجے نہیں۔

تداوی اور نوطی اور نوطی ایستال به به کرجب اصل شانی الله تبارک و تعالی دات اقدس به تو بها بیا کراسی کی دات بر بهروسر کیا جائے اور تنوکل علی الله به کرزندگی بهر تداوی وغیرو سے اجتناب کیاجائے کیونکہ مداوی کا استعمال اعتماد علی الله کی محلات سے و توجواب یہ به کرالیسی ا دویات ہوائمانی سے بہیا ہموں اور جن کے استعمال کے بارے میں کوئی حکیم حاذق بھی پیکھردے کران کے استعمال سے مرض کا ازاد الموسکة اسے تواد ویات کا استعمال درج برسیب میں مزوری ہے جب کرفیفی کوئر وات باری تعالی سے تلفی بعیب کرجائت اصطرار میں حام بھی جائز ہوجاتی ہے الا ما اصطراد کی تعدید الا بیت باتی ہی یہ صدیت سے بات الله کے مدال سے مراد محصوص حالات بیں حرام استعمال کی اور معالی کے طور پر استعمال بھی ممنوع قرار دیا گیا ہے تواس سے مراد محصوص حالات بیں کرجب ایسی ادویات میسر ہوں جن سے بیاری کا از الرم ممن مرود والت میسر ہوں جن سے بیاری کا از الرم ممن مراود حالت المحد الله کی انتخال کی استعمال کر انتخال کی انتخال کی انتخال کی درجال سند المحد کا کوئی انتخال کی درجال استعمال کر انتخال کی درجال کوئی اور درجالت المحد کی درجال کوئی درجال میں درجال کوئی کوئی کوئی کی درجال میں درجال میں درجال کوئی کی انتخال کی درجال کی درجال کا کوئی کوئی کوئی کوئی کی درجال کر درجال کی درجال کر درجال کی درجال کوئی کوئی کوئی کی درجال کر درجال کی درجال کی درجال کر درجال کر درجال کی درجال کر درجال کر

که اس اختلات کی بناپرکہا جاسکتا ہے کہ خردری منہیں کرمضورا قدس صلی النّدعلیہ وسلم نے اوس وں کے ابوال پینے کا حکم دیا ہو بلکر ہین ممکن ہے کرحضور صلی النّدعلیہ و کم نے ان کے لئے دود صریحویز کیا ہمولیکن را دی نے استسفاد ہیں اوٹ کے ابوال کی افادیت نیودان توکوں کی طلب اور یا وجود مسلمان ہونے کے پیشاب کے استعمال کی وجہ سے ابوال والبان کے مجموعہ کی نسبت استحضرت صلی النّدعلیہ وسلم کی طوف کردی ہمو۔ رم) سکہ ام مجادی نے اس کے لئے کتاب الطب بین تنقل ترجہ الباب اباب الدہ واع بالبان الابل دیخ حدید) با نہ صابح سے یہ اب بیں دست قدرت بین جلم دست کا تب برجیسے دیے۔
سے دورت میں صاحب ابوا جب الدی بیافت با مب لافود الا بالسبعث صبح الله ا

باب ماجاء في الوضوء من الريم حل ثنا قتيبة وهنادنا وكيع عن شعبية عن

و هو معنی تولد والجووح قصاص بها سے تو دمصنف ندکوره انشکال کا ہوا بدینا چاہتے ہیں۔ کہ ان مصنورات سے سل الندعا بروم کا ہل عویہ کے ساتھ بہلوک مثلہ نہیں تفار بلکہ آپ نے نص قرآنی والجووم قصاص پرعمل فریا یا موت کے بعدا عضار وہوارے کا تو گر نا اور کا تمنا بہتے ہیں سے تبی نو بالکہ ایسے تبی نو فرا اور کا تمنا بہتے ہیں سے تبی نوب کے مورین بین بین کے قصاص فی الجروح کے طور پر مزاوی گئی۔ (۱) ووسری توجیہ بہمی ہے کہ واقع بویسندی سے قبل مثلہ کی نہی بی کری ہے دورجیسا کو الم ترقدی نے تبی ہی کری ہے دور دوی عن محسد بن سیدین اندقال اندا فعل النبی صلی الله علید وسلم هذا قبل ان تندزل الحدود مثل سے نبی کا مکم غزوہ امرے موقع بردیا گیا جب کفار نے صفرت مرزم کا مثلہ کیا با تفا ورا نہوں نے اس محسوراقدس صلی اندعا بہو کم نے ان کویہ مذا نعزیرا وسیاس تری کھی کیونکہ وہم منافقین ہے اک ہوجا تے اور وہ ہر اور گھنا و نے جو سانوں کے مزید ایکا باعث بننا جیسا کرا کے مزید ایک ایک علیہ وہم نی ایک موجا تے اور وہ ہر ایسا معالم کرؤ النے ہوسانات وانعا بات کے بدلے مدورہ کم ایسا معالم کرؤ النے ہوسانات وانعا بات کے بدلے مدورہ کے ایسا وی سامنا بھیسا کرا کے مزید ایکا کا باعث بننا جیسا کرا کے مزید ایک موجا تے اور وہ ہر الیا معالم کرؤ النے ہوسانات کی باستان کریں ہوجا تے اور وہ ہر ایسانی کا موجا نے اور کا جائے کا عمل موجا نے کا حکم دے دیا گھا ۔

بأكث ماجاء في الوضوع من الريم-

مسئلفروج بربح المحضوء من الديم المستنقل ترجمة الباب فالم فربا الرجمة الباب بين ربح مطلقا مصنف تفري الوضوء من الديم المستنقل ترجمة الباب فالم فربا الرجمة الباب بين ربح مطلقا فدكور به بومعتاد وغيره معتاد مع الصوت اور لفيا لصوت رضرط اور فساء) اوران فعال الربح سب كوشا و معتاد وغيره معتاد مع الصوت اور لفيا لصوت رضرط اور فساء) اوران فعال الربح مراد نها مطلق ربح تومروف بدن كوجهوتى اور فارج بين موجود ربتي بهاس كے علاوه انسان كرسائس كے دربع بي مراد لى جائے تو بي كا تحقق موتا به اگر مطلق مربح مراد لى جائے تو بي كا تحقق نهيں بوسكا كا بلكديه ال ديم مخصوص راد به جب كا انسانى بدن بين عدني خوج مربح اور وج بدئي بي سبت كرا طيف اجزاء كوجى البخاري الموجى المناز عرب المناز وجهي بي به كراس كرا ساخة نجاست كرا المنال طابو الب المناز وجهي بي به بي اس كرسائة نجاست كرا المنال طابو الب ا

له يقال مثلث بالحيوان امثل بدمثلًا اذا قطعت اطرافد وشوهت بدومثلت بالقتيل اذا جدعت انفداوا ذنداومن اكبرة اوشيئامن اطرافدوالاسم المشلدفا مامثل بالتشده يدفه وللمبالغتر نها به لابن الانيوج به صك مك مك الديم المنكودة هه نافى الترجمة معناها الهواء والمنكور في الحديث بمعنى الوائحة الى ما يد دك بالتمر الكوكب ج اصفى -

سُهَيُل بن ابى صالح عن ابيده عن ابي هريرة ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال الروضوء الامن صوت اوريم قال ابوعبسى هذا حديث حسن صحيم حل تنا قتيبة ناعبد العزيز بن محمل عن سهيل بن ابى صالح عن ابيد عن ابى هريرة

ربح كانحقق ناقص الوضوء بيمه

لا دضوء الا من صوت او به دراصل ساع صوت ریخ نروج ریخ اور وجدان ریخ وقوع مدن اوراس کے فق سے کنا بر بینی مرادیہ ہے کم توضی کو حدث کا تیقن مجوجائے چاہے اوا رسنے یا نہ سنے بعیبا کہ بہرا اُدمی صوت دریح کے ساع سے فاصر ہے اور اُحضہ اس کی ہو کے سنونگھنے سے نیزاس سکا پرتمام علما وامت کا اجماع ہے کہ اگر صوت وریح کے علاوہ نحروج ریح کا تحقق اور تیفن مہوجائے نووضو تُوٹ جا تاہیے باقی راج مدیث کے اس حصر میں صوت اور دریح کا حصر تو علماء کا اس بات پر مجمی انفاق ہے کہ بیرص تحقیقی نہیں بلکہ اضافی ہے مقصد بہ ہے کہ جب تک طرفالب جا صل نہ موجائے وجملان ریح سے معاصل میں تاہی و کا میں اندرائی میں اندرائی میں میں تو موجائے اوجملان ریح سے معاصل میں تاہی و کا میں اندرائی میں کا میں میں اندرائی میں اندرائی میں کا میں کا دولوں کو ذکر کر دیا گیا ہے۔

حتى يستنيف استيفانا الح يقبى عام بعيريفين طفى اجس بين جانب مخالف كا قطعى طوركوئى احمال منهو) اوريفين عنى طن (هذا لجانب الواجع) دونون كوشائل بعاور دونون اقض وضوء بين -اذاخرج من قبل المواتة الريح وجب عليها الوضوء وهو قول الشافعي والاسعاق

خووج ديم هن الذكو اس سقبل كرم قبل المرأة سينحروج ريح كيمسُل مريحبث كرين اولًا يربحن في چھیٹرتے ہیں کہ اِرمِل کے ذکر سے خروج ربے کا تحقق اقض الوضوہ یا تنہیں ۔ (۱) اس بارے خفیر صفارت سے دو فول منفول ہیں . و افض الوضو ہے ربر قول ام محد سے منقول ہے . ب اور امام کرخی سے عرف تفض کا قول منقول ہے اوريعض في اسعام الوحنيف كا تول قرار د إسه مكر يجع بات يرب كرام الوحنيف كاس باي كوي قول منقول نبس ٧٠) ام مالک كنزديك قبل اور ذكر مسخروج رئع مطلقًا نافض الوضونبين وج يه سه كه ذكر كي نتصر درحقيقت ريح نهب لمكه وه محض عضدات كانختلاج تشيح يونفض وضوكؤستلام نبب واوطبر تحقيق بعي بي بيدكه مثان يس ك واجع للبعث العكُّ زا-١٤٢ لى ٧٤٧) والفتح زا-١٧١) كله والنكتة في ذكوها وقوعهما في السبيد عندا مسطارالصلوة ويوفي ذلك نواه ايوهر يجيم وفوعًا؛ لا ينوال العبد في صلوة ما كان في مصلاه ينتظر الصلوة ونقول الملاكد اللهم اغفى لدائلهم اوجريتي ينصرف أويين دروا ع ابنخادى والمسلم واللفظ للمسلم) فستكل عن الحدث فقال صوت اوريج في لهذا بالخارى والمسلم واللفظ للمسلم) فستكل عن الحدث فقال صوت اوريج في لهذا بالخارى والمسلم واللفظ للمسلم) من دمعاد) شده اوبیش روابات سے پیمیمعلی ہو ہے کہ ایکشیخی محض شک کیوجہ سے نما زفا سدکردیا کراضا تواس کی اصلاح کے لیے برادشا دفرایا گیا اما کہجا ہ نے بھی ا*س کوذکرک*باسے دم) کے اتفق اصعابناعلیٰ ان الدچرالخالیجہ حن الدہونماقصنہ واختیلفوا نی الخادجہ حن الدکو تو نوالقدہ عن عمد انديوجب الوضوء ويداخ فا بعض المشائح وفال يوالحسن لاوضو وفيهما الاان تكون الرأة مفضاة فيستعب لها الوضوء وكان التيم العيعفص الكبيدينيول افاكانت الوأة مفضاة فيستندب لمها العضوء كان التبيز ابوحفص الكبيريقول اذا كانت الموأق مفضاة بيب عليها الوضوءوان لهتكى مفضانة لابجب هكذ اذكوي هشام فى توادده عن مجد وصن المشائحة صن فال فى المفضافة اذاكان الربيح صنعتنا يجب اليضوءومالافلا-كن افى الذخيرية ذلحقد) هي جيساك*رشيخ إن المهامُ نے تعريحک بسرک* ان الويچ الخادج من الـ فكوليخنلاج لا ديچ فلاينتقض كالريج الخادجدمن جواجتنى البطن

ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قال اذاكان احدكم في المسجدة فوجد ريابين البديدة فلا بغرب حتى سيمع صوتا اويجد رياحات أمام مودين غيلان ناعيد الرزاق

ریخ نهیں موتی اور زمی دکر کے مثانہ سے اس کا خروج متحقق ہوتا ہے اور اگر ببض او قات اَلہ مناسل میں حرکت رہے میں محموس موتی ہے تو وہ بھی در حقیقت رہے نہیں بلکہ عضہ مات کی حرکت کا شائبہ ہے .

قبل سخروج بنع کاحکم البت عورتوں کے قبل سے خروج دیج کے بارے ہیں قدر سے مزید نقصیل ہے۔ ہے کہ اگر عورت مفضاۃ ہے۔ حنوج خرائی عورت القبل ناقض الوضو کے ہے اوراگر غیر مفضاۃ ہے۔ حنوج خرائی عورت القبل ناقض الوضوء ہے۔ دم) بالعکس شوافع حضرات غیر مفضاۃ کے قبل سے مروج دیج کو ناقض الوضوء قرار دیتے ہیں اوراس سندلال حدیث بری لا دضوء الا من صوت او دیج سے کے قبل سے مروکتے ہیں کہ مدیث مطلق ہے جوہ عورت کی سے القبل کو بھی شا بل ہے۔ دیکن شوافع حضرات کا ملکا ہم حدیث سے بدال اس سے کمرو دیے کہ حدیث کے خطا ہم کہ معنی اوراس کے اطمالات کے بیش نظر ہم ایسی ہوا ہوائیات کے بدن سے نکاتی ہے اوراس کا خروج محدوس کیا جا "اسے اسے ناقض الوضوء ہم نا بل ہے کہ انسانی وجود کے مرا مانت سے ہوا کا خروج مگرکوئی الم بھی اور خود شوافع حضرات بھی اس کے قائل نہیں ہیں اس کے علاق و بیں اور بیصر و بیل و رہا ذاور شری کے نکلے کو تو اقض الوضوء ہیں اور جو رہا ہے کے صرف صوت اور دیج ہی ناقض الوضوء ہیں اور بیصر و لول و براز اور شری کے نکلے کو تو اقض الوضوء ہیں اور خروج بول و براز اور شری کا قبل الم بی اور خروج بول و براز اور شری کے نکلے کو تو اقض الوضوء ہیں اور خروج بول و براز اور شری کا تعرب ناقض الوضوء ہیں اور خروج بول و براز اور شری کا ناقش الوضوء ہیں اوضوء ہوں کے بول و براز اور شری کا ناقش الوضوء ہیں اور خروج بول و براز اور شری کا ناقش الوضوء ہیں اور خروج بول و براز اور شری کا ناقض الوضوء ہیں۔

شُوا فَعَ كَيْ الويلات الوشُوا فع صفرات اس مديث بين قيودات لكات او مختلف تاويلات كرت بهم اوراس مختصر روايت يوصل كرة بين من كوام ترندئ في بين اوراس مختصر روايت يوصل كرة بين من كوام ترندئ في بين اس باب بين قل كياسي عن الى هريدة ان دسول الله صلى الله عليه وسلم قال اذا كان احدام في المسجب فوج دري ابين اليتيه فلا يغرج حتى يسمع صورًا او ديمًا اس كم علاده ير مدين أبودا و ديس مين فوج دري اليتيه فلا يغرج حتى يسمع صورًا او ديمًا اس كم علاده ير مدين أبودا و ديس مين

له المفضاة هي التي اختلط سبيلاها القبل والدبروقيل مسلك البول والحيين. تعيفدجا صنه . سه درالمغتال يين بعي الركت باريد زينفي بن تعول بيئ كمفضاة كذرج سين وج يختفق بروضوك بامستحب بيع بعض في كها واجب بيلا بعض نه كها كها كها كها واجب بيلا بعض نه كها كها كها كها المنطب المعارة على بعض نه كها كها كها وكها الم منافئ كه نزديك مناط وعلت حكم وح من المسبيكين بيئ البيلي سيري وجزيجي يعلى وضوقوث جائه كا ورسيلين كسوابدن كركسي حصد سيسا كم كوئي چزيك تو وضونه بن واله المنازي بين الم المنطم الوضيفة نووج بخاست كوئ چزيك تو وضونه بن واده وه مخت معنا و رسيلين) سيري باغير في انفن الوضونه بن بين الم المنطم الوضيفة نووج بخاست حديث تون كنظ تعلى وجدم معنا و من المسلم المنافئ كالموزي بين الم المنطم المنطق وجرم معنا و مناد و مناور المنافئ كالموزي بين المنافئ المنافئ كالموزي بين كالموزي بين المنافئ المنافئ المنافئ كالموزي بين المنافئ المنافئ المنافئ المنافئ المنافئ كالموزي المنافئ المنافئ المنافئ المنافئ المنافئ المنافئ المنافئ المنافئ المنافئة المنافئ المنافئ المنافئة المنافئة المنافئة المنافئة وجد حركة في وجدة احد حشاول يعدن فنا شكل عليد فلا ينص وخولي وجد حق يسعم صوفًا اودي المنافئة والمنافئة المنافئة المنافئة المنافئة المنافئة المنافئة المنافئة وجد حركة في وجده احد حشاول يعدن فنا شكل عليد فلا ينص حق يسعم صوفًا اودي المنافئة والمنافئة المنافئة ا

انامعمرعن هُمَّامر بن مُنبّدعن إلى هريرة عن النبي صلى الله عليدوسلم قال ان الله لايقبل صلوة احدكم إذ الحدث حتى يتوضأ قال أبوعيس هذا حديث صن صحيم وفي البابعن عبى الله بن ديب وعلى بن طلق وعائشتروابن عياس إلى سعيد فال أبوعيسى هذاحديث حسن صحيح وهوقول العكماءان لا يجب عليد الوضوء الا من حدث بسمع صوتا او يجد ربحاً وفال ابن المبارك اذاشك في الحير ت فاند لا يجب عليه الوضوءحتى يستيقن استيقانا يقدران يُعْلِف عليه وقال اذاحرج من فبك المرأة الريج وجب عليها الوضوء وهُوتُول الشافعي اسلحق

تفصيلاً منقول في يشوافع حفرات كهته بير كرحضرت ابو سريرة كي حديث بين دوقيدين صراحتًا مذكور بين بيلى قيد مبحدى بيرهب كى بنادىر بول وبرا زغارج بموجانية ببركيو كمسجديس ان كالخفن نهيس بواكرتا يعنى سجد مين كوثي بول وبرازنبهی کرنا عادة و شرعاً . اوردومری قبد بین البتیه کی سے جس سے دکراور قبل کی ربیح سے احتراز مو جا الب بهونداس روایت سے اس اشکال کا دفعینہ یں موسکنا تفاکہ اصم اور احضم نہ توصوب و رہے سن سکتے ہیں اورنه سی اس کی بوجسوس کرسکتے ہیں جب کرحدیث میں سماع صوت اوراس کے وجدان کی تصریح ند کورسے اس ليح مصنفت في السكال كما زاله كم لي حضرت الوبريرة سي ابك اورروايت نقل كردى -عن إلى هريزة عن النبي صلى المتع عليدوسلم قال ال الله لا يقبل صلوة احدكم اذا احدث حتى بتوضا - يهال مدث مطلق بير بوساع صوت اور ومبدان ربح كے علاوہ سرام صورت كونشا ال بير صوب بديهي طور بيعلوم موكر خروج سرى كانتخفق مواسي لبدا اصم اورأحشم كومعى شامل بعة اكرجهوه مزتوس سكفة بين اورمز سون كه وسكته بين تامم ان كو ماخوج منهما "برعام حضورى ماصل بوتاب حس سعان كوحدث كاعلم بموجا البعد

حنفي حضرات بعبى اس كے فائل ہيں كر دبر سے خروج رہے تفض وضو كوستلزم بے ليكن اصل اختلاف اس ميں بدكر ورت كفيل اور مل ك ذكر سفارج مون والى ربح نافض الوضور سے بانبين بو كم صفير خارت كندد ك على بعكم خروج منجاست سبے حبب كرجورت كقبل بإرجل كے ذكر سے نعارج ہونے وإلى ربيح محل نجاست سے نهين المطنى اورزبى نجاست برسياس كاكزرمونا سيءاس كفاس سعده صوبعي نهين أوثتا ووتفيفت باتهي یہی سے کریج فی نفسہ ناقض الوضورنہیں جب کک راس میں نجاست کے انزات کا اختلاط نہواس سے برمع کر يركر قبل يا ذكريس ريح بوتي بي نبي . اور موجسوس كي ماتي سيدوه عضلات كا اختلاج بيد مبياكراس سقبل الحباء كى تحقيق بيمي عرض كردى كريقى يكوياس ملى كارطبى تحقيق ہے۔ نوجن حفرات كى تحقيق يہ ہے كہ مثانيس ربى موجو درہتی ہے اور ذکر کے راستہ وہی رہے نمارج مہوتی ہے توان کے نزدیک ان کی اپنی طبی تحقیق کی بناپروضولوٹ ا با تاب اور بوحفرات بهتم به به ما در من ریح نبر برم فی توانک نزد کی جب الا تناسل می نود بر ریخسم کی کوئی چیز فمسوس

بوتى بتووه اسع عضلات كانتلاج فرارويني ب

له الم نووي سعاس مديث كراري فقول ميكر هذا الحديث اصلمن اصول الحديث وقاعدة عظيمة من قواعدال دين وهي ان الاشياء بيكربقاءها على اصولها حتى يتبيق وخلاف دلك ولايضرشك الطارئ عليها-

بأب الوضوء من النوم حل ثنا اسمعيل بن موسى وهنا دومحمل بن عبيرالمحاربي المعنى واحدة الواناعب السلام بن حرب عن الى المالان عن المالية عن المالية عن ابن عباس اندرائي النبي صلى الله عليه وسلم نام وهوسا جد عن علامة العالمية عن ابن عباس اندرائي النبي صلى الله عليه وسلم نام وهوسا جد عن علامة عليه وسلم نام وهوسا جد عن العالمة على الله عليه وسلم نام وهوسا جد عن على المالية على المالي

بابق الوضوء من المنوم

انبسادکونواب میں دیکھنا اسلیادکانواب دیکھنااورانبیادکونواب میں دیکھنا، دونوں علیمہ علیٰہ مسکے ہیں آگر نواب میں کسی کوئی کام کرنے کامکہ دیا تو کیاوہ امراج بلاطاعت ہو اس کے ہیں آگر نواب میں کسی کوئی کام کرنے کامکہ دیا تو کیاوہ امرابی بخری کا وہ شہوروا قعہ یاداً یا کہ ایک مزبر علام ابن بخری کا کہ میں مرزی علام ابن بخری کا وہ شہوروا قعہ یاداً یا کہ ایک مزبر علام ابن بخری کا کسی صوفی عالم ابن سے ایک کر میں اختالات ہوگیا یصونی نے کہا اس کا دیں کیا اور با کمال بزرگ کھنے فورام اقب ہوگئے قدر سے فرق طاری ہوئی اور ونوں نے دیدین کر دیا اس کے خورت میں بیش کر دیا ہوگئے قدر سے فرق طاری ہوئی اور ونوں نے دیدین کی مانب تھا ۔ کہ تقاد صربی توجی کے ملام ابن ہوئی کہ اس کے اوجو دیوں اندو میں ہوئی کہ انسان میں کہ اور کہا کہ بطام بر شرعی دائل سے سئلہ وہی تو یہ جوزی نے اس کے اور علی میان ہوئی کہ جانب نرجی اندازہ تو بوجہ خوالا اور کہا کہ بطام بر شرعی دائل سے سئلہ وہی تو یہ جوزی اور کہا کہ بطام بر شرعی دائل سے سئلہ وہی تو یہ جوزی اور کہا کہ بطام بر شرعی دائل سے سئلہ وہی تو یہ خوالا دائیں بیاں اندی بات با در ہوئی کے جانب کا دائی دیا ہوئی کے جانب نرجی کا دواوائی بہ برصال یہاں انہی بات با در ہوئی کے جاسکتے ہیں ۔ بہرصال یہاں انہی بات با در ہوئی کے جاسکتے ہیں ۔ بہرصال یہاں انہی بات بادیل کے جاسکتے ہیں ۔ بہرصال یہاں انہی بات برائی کے جاسکتے ہیں ۔

ونفخ تمرفام يصى فقلت يارسول الله انك قد نمت قال ان الوضوء لا يجب الاعلى من نام مضطجعًا فانه اذا اضطجع استرختُ مفاصله قال ابوعيسى وابوخاله اسمه يزيد بن عيد الرحل وفي الباب عن عائشة و ابن مسعود و إلى هرية حدثنا

مختین مراحل نوم کے بین مراتب بلکه اس کی تکبیل کے بین طرحل ہیں جیساکوا طباء حضرات بھی یمی کہنتے ہیں کرا بنداڑ جب بنا دات معدہ سے اور کوصعود کرنے ہیں توان کا اثر آنکھوں میں طاہر مونے لگنا ہے۔ اور بو هجل مومانی ببر . به نوم کاببه لامرحله میرجس کو وسن کہتے ہیں اس سے انسان کی عقل معلوب نبیں ہوتی ۔ بات ک بعى سكتاب اور مجد هى سكتاب فرأن يس هى اس كا ذكراً باس لإ تاخِده سنة ولا يو ميم اس ك بعدر بخالاً رماغ كويننچة بې اور اس براما طركريم چهام افرې بې اورانسان اونگيف لکتاب اس مالت كونعاس كېند بېرگر ول اس مالت بي بي برار رمها بع نوم كه يه دونون مراحل ايسه بين كوانسان كاشعور واحساس اورفلب بردار سناسے عب سے وہ اپنے بدن سے ماخرے کو محسوس کرسکتا ہے اس سے نوم کی یددونوں مالتین فض الوضو ونهبن بین مگردماغ برنسلط کے بعد برنجا رات فلب برمحیط موجا نے بیرح سے نوم بحرمعنوں میں متحقن موجاتي بيت نوم كايذ نبيسرامرحله بالانفاق نافض الوضودس تكرانبياركرم نوم كى اس فسم سي محفوط اور مامون ببرريبي وجهرسي ان كي نوم نافض الوضور تهبين كه ان كے قلوب پر غفلت طاري نہيں ہو تی جب كربیب لی دونوں صورنوں میں بوجہ فلٹ کے بیدار رہنے کے انسان کوخروج ریح کاعلم صوت وجدانِ رائحہ یا ملم مصورى كے طورحا صل مومى ما "ابع - جيساك" وكاءالسد والعبنان دالحظي بيث سيري مراول ب-مگريادرسے جيساكر پيلے بھى وض كرديا عقاكدتوم ورج وات بين افض الوضور نبيس سے بلكرتوم استرخاك مفاصل کاسبب سیے جب کراسترخا لے مفاصل خروج رہے کا سبب بیں ، لہذا نوم سبب السبب بہوئی۔ ويستنواس سلسلوميس المركرام سيمنعددا قوال منقول ببن مكران سب كامرجع درج <u>ذبل بين قواطه بين - ١١) نوم مطانقًا نافض الوضور نبيب به ١٦) نوم مطانقًا نافض الوضور سي نثواه كثير بهو بإفليل</u> رس) مخفظبن علما ركام كافول ببسيداور راجح بھي بهي سي كراگر استرخا ئے اعضار كانخفق موجائے تونوم نافض الوضور سے -ا مسنند والوسن اول النوم ... والهاء في الستنعوض من الواو المصن وفند ... والوسنان النائم الذمي لبسني بستنغرق في نومه- دنسها يدلابن لانبدج احتيه > كله عن على بن الى طالب خال دسول الله على الله عليه وسلم وكاءالسرالعينان نعن نام فليتوضأ وابودا ؤدج اصت عن على بن ابى طالب ان رسول الله صلالله عليدوسلم فالالعين وكاءالسدفين مام فليتوضأ رابن ماجدصك سط فال ابن العربي اختلف الناس فى النوم على ثللنة اتوال الاول ان قليل النوم وكنيره ينقض الوضوء فالراسعاق و ابوعبيده والمؤنى والثاني ان النوم لاينقضد بعال ويوثوذلك عن الى موشى الاشعرى والثالث الفرق بين قليل النوم وكثبوه وهو قول فقهاءالامصاد وانصعابتالكباد والتابعين روجعل ابن العدبي للنوم احدى عشر حالاً وبسطها . الادل ان ينام ماشيباً الثانى ان ينام فائمَ الثالث ان بنام مستنبرًا الوابعان ينام واكعًا الخامس ان بنام فاء دُّ احتويعًا المساوس ان يُنام عجيتياالسابعان يكون متكأ الثامن ان يكون واكبّاا لناسع ان يكون ساجداً العباشوان يكون مضطجعًا الحادي عشران يكون مستقرا رعارضد ج ا صراتاه ١٠٠٠

همدبن بشارنا هيى بن سعيب عن شُعُبَة عن قتادة عن انس بن مالك قال كان اصحاب رسول الله صلى الله عليه وسلم ينامون تم يقومون فيصلون ولا بنوطيو فال ابوعيسى هذا حديث حسن صحيح وسمعت صائح بن عبد الله يقول سالت ابن

وربة نوم قبل الاستزخا رسير وضوئيب أومتنا أئرار لعاهى اس كف فانل بين اگر جداسترخ ليصمفاصل كي تحقيق بين أثمر كرم نے ابنی اپنی تحقیق اور تجربر کی بنا پرانظاف كباسے -اس كے علاوہ المركرام كينتعددا فوال تفصيلاً بهي كتا بول مين فل بونفي الميا أي بين ومنالًا ١١) سعيدين المسبب فريان بين دوم مطلقًا نافض الوضور نبس ب كيونيك يرتود ماغ كى راحت بدن كيسكون اورسكين اعضار كافرربعه سهد - (٢) نوم برحال بين مافض الوضور سيدم مطلقاً يىمىلكەچىن بىھرى اورلام اسىحاق سىمنىقول بىھ-دىسى)كىنىرنوم نافىض الوضور بىلىيا ورفلىبل نوم يىسە وضورنېيىس قى المؤننا يمسلك الم الك كابد اورامام صاحب سطيعي أيك روايت يهى نفول سعر بهر فلبل وكنيركم المبازاورفرق كرفي مين اختلاف سے - دم) ركوع اور سجد و بين نوم نافض الوضور سيما وراس كے ماسوا بين نوم سے نقفِ وننولازم نہیں اُ'ا۔ بہام احمد کی ایک دوابہت ہے۔ دہ) امام احدیسے ایک دوابہت پھی منقول ہے كرحرف ساجدكي نوم انفض العضور بسير كوع بين في نفض الوضود كؤست لمزم نبيس ١٠) الم شافع كي فراتے بيس كم اگر منوض منكن بمعفده على الارض ب يعنى زمين يرايكا اورجا مواسة توييز افض نهيس اس كيسوا جسع صور أوب مين نوم نافض الوضور سے گویا ام شافعی تے زوال تفعد کواسترخاد مفاصل کی علیت فرار دیا ہے بہذا ان کے زدیک ایسی نوم جوزوال مقعد كا باعدت بهونافض الوضورسد - دى)نوم فى الصلاة نافض الوصورنبيس البندنوم فى خارج الصلاً سے وضو تُوسُ جا تا ہے يدام شافعي كا ضعيف تربن قول ہے وہ) امام عظم الوضيعة ، فول نے ہيں كم منوض صلوة يس بواور ميالت صلوة يس سے سى ايك ميست برسوكيا مواوراس سے نمازى ميست نور منغيرة مولى مو تواس كا وصونهي تُوفِي كا وراكر اضطماع باستنلقادى صورت مين سوكبا نووضور ثوت جائے كا اور اگرنوم غير بريئت صلوة بربيد نواكر ماسك المفعد على الارض باتى بية تونقص وصنولازم نهيرة الدراكر تماسك فوت مروكيا نونقف وضوتخفق بوجاشي كا-

استافالمكرم فيخ العرب والبحم فيخ الاسلام حفرت مولا الصين احديد في ايك مزبر بخارى بإصارت كفكر حفرت فيخ التفيير مولا المحسن المدين المدين الكر المباء كم سائف في من حضرت فيخ التفيير مولا المحسن المحدول المحسن المحدث المرطلباء كم سائف فيخ كرب به بي بيت بيت بيت محفوت بدفي اس وقت بخارى كي عبارت بمن نود بإره مديد فقا وراس بركبت بعمى كررب فق اوران كم إس بجائح بخارى كي قسطلانى كم باريك حروف كانسخه كفا بواسانى سے نظر نبير الكفاء تقريبًا له صاحب علاء السن في كما به كران فان حلى الله عليه وسلم على نقص وضوا المضطجع باستونع و مفاصله فد ادالا موعلى الاستونعاء وهوا المقصود واعلاء المسنن لح صلاء .

المبارك عمن نامقاعدا منعدا فقال لاوضوء عليه فال وروى حديث ابن عباس المعبد بن المعالدة عن ابن عباس فولم ولم يذكر فيها ما العالمية ولم

دوگفتے سبق پڑھا کرجب فارغ ہوئے اور صفرت لاہوری سے ملافات کی نوفرایا آپ محسوس زکریں دارالی دب میں آپ کی آمد مجھے مسوس نہوسکی وجریعتی کر مجھے سبنی پڑھانے کے دوران بیند آگئی تھی۔ تواس واقعہ سے ہم نے براندازہ بھی لگا لبا کرغالبًا شیخ مدنی کو مجاری متنا وسند ً ایا دہے آگرچہ آپ نوکھی اس کا الجا کہ این بن فرایا۔ صاحب بدایہ فریا تے بہی کراگرمتوضی کسی شکی کا کید لگا کرسوگیا اس طرح سے کا گراس سے وہ نکید ہمرکا دیا جائے نواس کا مقعد زبین سے زائل ہوجائے نوالیس نوم اقتص ہے۔ اور اگر تکید کے درکانے پر وہ زمین پرجمار الم توجہ وضوی میں فائم رہے گا۔ گراکڑ فقہ ادفے صاحب بدایہ کے اس فول کور دکیا ہے لیکن وضوت گنگوہی فرائے ہیں کہ جمعے نوالی ہوجائے نوالیس نول کور دکیا ہے لیکن وضوت گنگوہی فرائے ہیں کہ جمعے نوالی ہوجائے اور سے نہیں کہ وہ نے ہیں کہ جمعی اور فروج وہ کہ جمعانوں میں تکلفات آگئے ہیں مرفون غدا بیں ہیں اور طعام ہمی ایسے ہیں کرجن سے دیے زیادہ یہ بیا ہوتی ہے اور فروج دیے کا احتمال ہروفت رہتا ہے مرفون غدا بیں ہیں اور طعام ہمی ایسے ہیں کرجن سے دیے زیادہ یہ بیا ہوتی ہے اور فروج دیے کا احتمال ہروفت رہتا ہے اس سے یہ ہوسے کے مصاحب بدارے کا وہ کی کا احتمال ہروفت رہتا ہے دائی بہترہے کے کہ صاحب بدارے کے فول پرفتوئی دیا جائے۔

الم اعظم الوضيف كاست لال عدين باب بعد الم تردئ في وكركيا ب حفيره ال كنول كم موافق اورستندل بعضور الدس من الم موافق الورستندل بعضور الدس من التدفير في مالت به من الم موافق الورستندل بعضور الدس من الم مال والى نوصفرت ابن عباس في عض الله قده نعمت الوالى خضرت من التدعليه وسلم في وبا العبات سبحه مين وم نافض الوضور نهيس إن الوضوء لا يجب الاعلى من نام مضطبعة أ فا برا د الضطبع استنوعت مفاصلة

استخفرت صلى الله على المراس من معلى معلى مواكسجده ميرسونا استرغاد مفاصل كوستنازم نهير . وين نفس مرست مرست من المراس المراس المراس المرسية المرسية المرسية المرسية المرسية المرسية المرسية المرسية المرسية

شوافع کی ایک توجیه کا بچواب اس بات سے محفوظ اور مامون بیں کا جرن کے بیں اور کھتے ہیں کرائخفرت صلی اللہ علیہ فلم کے وصنون کرنے کا سبب بہ ہے کہ آئ اس بات سے محفوظ اور مامون بیں کنروج ورسے یا وقوع صدیث کا تخفق ہواور آب اس کا اور اک نرکسیں اور جیسا کہ آپ کا ارشا و ہے کہ ان عینی تنامان ولاینام قلبی ۔ بوجربولائی قلب کے استرفالے مفاصل کا تخفق ہی نہیں ہونا تھا چرجا ئیکٹر نقض وضوا تا علاوہ ازیں آپ کا مسجد میں نوم کے باوجود وضور ترکر اُل مخفرت صلی استرفی کی اپنی تصوصیت ہے ہو عام است کے لئے قاعدہ اور قانون نہیں بنایا جا اسکتا ۔ مگر شوا فی حفرات کا بر استدلال اس لئے کہ ورہے کر اس روایت میں آئے فرت صلی استرفیا ہوئی تو المخفوظ ہو استرفیت صفاصلة ۔ بلافاظ اس بنایا جا استرفیت صفاصلة ۔ بلافاظ اس بات کا واضح تبویل کی تو استرفیت صفاصلة ۔ بلافاظ اس بات کا واضح تبویل کے موسوصیت نہیں تھی اور اگر تصوصیت ہیں ہوئی تو آئے تفرت صفالان اس کے جواب میں موروضا صن فرا دینے کہ بربری اپنی تصوصیت ہے اور عام اللہ والنوم رای ین تقض الوضوء النوم) مضطح عاد مسترب الی تشکی لواذبل لسقط لان المن طحاع سبب لاسترخیا المفاصل الخ ۔ رحمد ابدج اصالی علم قالت عاششتی فقلت یا دسول الله اتنام رقبل ان تونوف قالت یا حالت یا حالت یا حالت کردیا اس تونوف قالت یا حالت یا حالت کا دار المنام ولا دینا مرقبل ان تونوف قالت یا حالت کا حالت کا حالت کا حالت کا حالت کا در المینا مرقبل ان تونوف قالت یا حالت کا در المینا مرقبل ان تونوف قالت یا حالت کا حالت کا حالت کا حالت کا حالت کا حالت کی کونوف کونوف کی معلوں کی مینی نشامان و لاینا مرقبل کی دونوف کونوف کونوف کونوف کا حالت کا حالت کا حالت کی حالت کا حالت کی حالت کا حالت کا حالت کا حالت کا حالت کا حالت کی حالت کا حالت کا حالت کا حالت کا حالت کا حالت کی کا حالت کا حالت کی کی حالت کا حالت کی حالت کی کرنے کی حالت کا حالت کا حالت کی کرنے کی کرنے کی کرنے کی کرنے کی حالت کا حالت کی کرنے کی کرنے کی کرنے کی کرنے کی کرنے کر حالی کی کرنے کی کرنے کی کرنے کی کرنے کر کرنے کی کرنے کی کرنے کی کرنے کرنے کی کرنے کرنے کر

ربخادی چرا مسے اے۔

برفعه واختلف العلماء قى الوضوء من النوم فرأى اكثرهم انه لا يحب عليه الوضوء اذا نام قاعدا اوقائماً حتى ينام مضطجعاً ويديقول النورى وابن المبارك واحدى وقال بعضهم اذا نام حتى غلب على عقله وجب عليم الوضوء وبديقول المحق و قال الشافعي من نام قاعدا فرائى رؤيا اوزالت مقعد تدلوس النوم فعليم الوضوء

امت كملطية فاعده اور فانون نهين ـ

كان اصعاب يسول المله صلى المله عليدوسلم ينامون تعريقومون فيصلون ولايتوضون عفرتانس کی یہ روابیت ان توگوں کا مستدل ہے جونبیندکومطلعًا غیرافض قرار دبیتے ہیں توجواب یہ سیے کریہاں نوم سیے مراد نوم کثیراور نوم نالب بنہیں ہے جبساکہ اسی روابت کے تعص طرق میں یہ مدکور سے کوصحا ہرکرام کی یہ لیندیمازعشار كه أنتظار وبس بواكرني تقى اورطا سرب بمازعشاد كما تشطار مين نوم عالب شان صحابه سع بعيد س ولعدين كوفيده إسالعاليد ولعربوفعه - الم نرندى بهال سع حنفيه حضرات كاعتراض كوكمزور البت كيف كم يع مديث باب بردواعراض كريت بين ـ را)سعيد في جوروايت نقل كي سع اس بين فناده اورحفر ابن عباس کے درمیان کوئی واسطرہ کرنے ہی گیا۔ رو) اوریہ ہی اس نے اس صدیرے کو مرفوع نقل کیا ہے مگرام ترندی کے بہ دونوں اعتراضات اس لیئے کرور ہیں ۔ کرجب کسی حدیث کے موقوف اورمرفوع ہونے بیں تعارض بونو منبستك زباده راجح بوناب كبونكه بيبن ممكن بسي رصحابي نيكسي وفت بوج فتوى دسيف سم باكسى اوروجرسه اختنصاركرد بابهوا وربيركسى دوسري وقست سندبيان كرننه بوئيم فوع بعن تفل كردبابو-امم ابودا و کے اعتراضات کا بواب کی وجہ سے کہام ابودا و دنے بھی جرح کر کے اس صدیت کومنکر قرار ویاسے . در) بهوحدیث منکر کمیونکر میزیدالدالدنی نے اس کوروایت کیاہے ۔ دس) دکان النبی صلی الله علیہ وسلم محفوظًا رس فال شعبته انماسمع قنادة عن ابى العالبداد بعد احادث ليكن اصل فيقت پرغوركيا جائے توامام ابوداؤد كے اعتراضات ميں جي كوئي وزن بانی نہيں رہنا كيونكم منكرٌ مادوا لا غدید نق مغالفالهارواه النقاس كوكيت بين تواس مين دونرطين بين دا) داوى غرثقهو د۴) اوروه دوا نق*ەر وا ۋىمىے مخ*الف اورمن**ا فى ب**ودورد دنورىيىن ئىنافى*ن ب*ولىيكىن اگراپك رادى نىے كسى چىن<u>ە يىس</u>ەسكون كىيادور دوسى نے اس کود کر کرد با تو ید مخالفت بنیں سے بہاں بھی ایسا ہی ہوا سے کریز بدالدالانی نے آخری صصر کود کر کردیا ہے۔ كمه مكراس بريدانشكال ذكياما شككرابودا ؤدج اصلتا بسحتى تخفنى دوسهم اويعبض روايات بس يوقطون للصلوة اودبعض بب فيضعون جنوبهم كي نصريجات ندكورمين جونوم غالب برداللت كرنے بين كم حفرت انسٌ كى ايك دوايت سيمجس كو منديرانف نقل كيلهاس اشكال كادفيد موجاتا معسكانوا بضعون جنوبهم فمنهم من بتوضارومنهم صن لا بننو ضاً بعنی ایسے صحابہ برینید عالب ہوتی تھی مراز کے لئے دوبارہ وضو کر لیاکرنے تھے دم ، کے اذانعاد ض الوقف والرفع بان يروى المسريت بعض الثقّات مونوعًا وبعضهم مونوفًا فقال اصحاب الحسربيث ات الاصحان المحكم للوقعلان واويدمنيت وغيوه ساقط ولوكان نافياً فالمثب مفدم عليدلا نرعلم ماخفي لمبر ومقدم فنخ الملهم صتلا) سكه ابودا ؤدج ا باب الوضوء من النوم صسك که ما رواه انواُوی انضعیف مخیانقاً للتّقات -علوم الحد بث لابن صبوح ص^{یه} -

بأب الوضوء مهاغيرت النارحل ثنا ابن الى عمرناسفيان ابن عُيببندعن لحيلاً استعروعن الى سلمتركن الى هم يريخ قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم الوضوء هما مست النار ولومن تورا قط قال فقال لما بن عباس انتوضائم من الحريم فقال الوهرين يا ابن اخى اذا سمعت حدينا عن النبي صلى الله علي ولم

جے حضرت قتادہ کے دور سے تا ندہ نے ذکر نہیں کیا ہو مخالفت کو ستازم نہیں کا سیر منکر کی تعلیف صادق اسے باقی رہا ہر بالدالانی تواس کے ہی بہت سے مختبین نے توثیق کی بے توثقد راوی کی روابت بر منکر نہیں گئی ہوتی۔ اہم ابود اور کا یہ تول کے قادہ نے ابوالا ایر سے صوف چار روابات کا سماع کیا ہے اس کے محیح نہیں کران چار کے علاوہ بھی قتادہ کی ابوالعالیہ سے کئی مروبات کتب صریف یدم شاہل تر مدی ہرا صافلا باب ایفول عندالکر بسی ایک روابت عن قتادہ عن ابی العالیہ دوست مدوں کے سائد مدکو رہے سم مرا مراہ عن قتادہ تا وقت المالا العالم الدی قول المول کی سند کے سائد منطول ہے لہ مالم ابود اور کا روابات ارب کا محدوست منہ بنا کر منہ بنا کر المالا المالی اور دیگر روانہ کے درمیان مخالفت ہی سے لہ مالم ابود اور دکا روابات ارب کا حدود ست منظول ہے اس کے کہ بیمن کی سے کہ دکان النبی صلی انڈ دعلیہ ہوئی محفوظاً " اس لئے ابن عباس کی روابت سے برقاعدہ کلیہ بیان فرابا ہمواہ ریکھی منہ بن ہے کہ آپ کے وضور ہوئی ہوئی کی دونوں محضوت ابن عباس کی روابت سے برقاعدہ کلیہ بیان فرابا ہمواہ ریکھی نہیں ہے کہ آپ کے وضور ہوئی کی دونوں محضون میں ہوئی اس سے کہ ایک کے وضور ہوئی کی دونوں محضون ابن میں منظول میں ابن کی اس سے کہ آپ کے وضور ہوئی کی دونوں محضون ابن میں منظول میں ابن کی میں منہ من اس کے کہ اس سے کہ آپ کے وضور ہوئی کی دونوں موجوں بعنی آپ محفوظ میں ہوئی کے دور میں منہ میں منظول میں اس کے کہ بیان کی دونوں میں منہ کی دونوں معلول میں کا منہ کی دونوں کا میں منہ کی دونوں کی دونوں میں کی کا منہ کی کا منہ کی دونوں کی

بالق الوضوء مها غيوت المناد. أو اقض الوضوك ببان بمور البيع بي كالبين حضرات كنزديك اكل مها غيرت الناديم فاقض الوضود مها غيرت الناديم فاقض الوضود مها غيرت الناديم فاقض الوضود مها غيرت الناديم في المنظمة البياب الرجيط لتح مل علماداس كواكل في مديسي مفيد كريف بي كي الناديم المنت المنت الناديم المنت المنت الناديم المنت الناديم المنت الناديم المنت الناديم المنت الناديم المنت المنت الناديم المنت ال

فلا تضرب لدمنالاً وفي البابعن امركبينك وامسلمة وزيد بن تأبت و الى طلحة وابى ابوب وابى موسى فال ابوعسى وقدرائي بعض اهل العلم الوضوء مها غيرت النارو اكثراهل العلم من اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم والتابعين ومن بعد هم على نوك الوضوء مما غيرت النار

بان براجاع بوكياب كراكل مما مست النارس وضوواجب نني -

تونی فط تورکے دوعنی آنے ہیں بیل ورقطع بہاں دور امعنی مرامی قط اور میں ایک جیز ہے۔
انسوضاً من الدھن انسوضاً من الحدیم اسم حضرت ابن عباس کے اس قول کا یہ نشا ہُرگز نہیں کہ وہ تھٹ مرفوع ہرا عنز الشہ ہم الحدیم المسم المس

بین حالانکریمان مراد تغوی وضوی ہے۔

ارشا ذیروی کے مغالفت کا ایدیند اورغالبًا بہی وج تفی کر حضرت عرزید چاہتے تھے کہ ان کی ہوی آئندہ مسجد میں نما زیر صفر زجل کے مگر اپنی بیوی کو بیم کم اس لیے نہیں دینے تھے کر رسول التُرصی التُدعلیہ ولم کے له قال النووی کان الحقالات فیدہ معود فابین العجابة والتابعین نم استقوالاجاع علی اندلاو ضوره مها مست النا ر نتخ البادی جا مقتل ست حجد والتوز فطعند منر زخف انتخاله الدی جا مقتل ست حجد والتوز فطعند منر زخف فال ابن العربی النوام المعلق من المواد فیمن المواد فیمن المواد فیمن المواد فیمن المواد فیمن المواد فیمن الافط - رعاد صلی ست چوکہ میں ایف دعویٰ کے قوی دلائی مورد فیم بلکہ یہ ان کامشا بدہ فعاکر ابنوں نے بار کم آئے فوٹ کو گوشت تناول فرائے کے بعد وضو کے بین الرائی المسجد مائے وہ ابن ما جاء فی خود جو النساد الی المسجد مائے ہے وہ وہ ابن ما جاء فی خود جو النساد الی المسجد مائے ہے وہ وہ ابن ما جاء فی خود جو النساد الی المسجد مائے

بأب فى دك الوضوء مماغيرت النارحان أنا ابى عمرنا سفيان بن عيينة نا عبد الله بن محمل بن عيينة نا عبد الله بن محم عبد الله بن محمل بن عَقِيل سمج عابرا قال سفيان وحد ثنا محد بن المنكرد عن جابر قال حرج رسول الله صلى الله عليه وسلم وانا معد فد خل على امراكة من الانصار فذ بعت له شاخ فاكل واتتي بقناع من رطب فاكل من تحر توضاء

ارف دی مخالفت کا ندایند فغالبند اینرکیب سوجهی کرایک روزسویرے اکھ کرسجد کے راستہ ہیں جاکر بیٹھ گئے جب ان کی بیوی کا دھرسے گذر موانوصفرت عمر سنے جاکرا بنی بیوی کے برافد پر یا وُں رکھ دیا تواس نے " جھ کا سے چھ کا سے چھ کا سے چھ والباحضرت عمر خلامی سے چل بڑے نماز سے فراغنت کے بعد وب حفزت عرف کھ تشریف اور حضرت عمر سے اصل وا تعدیبان کر دیا توحضرت عمر سے اصل وا تعدیبان کر دیا توحضرت عمر سے توان کی بیوی سمجھ کمی کر حضرت عمر کا منشا کہا ہے۔ اس لئے جات کی خاطر مسجد جا تا ترک کر دیا ۔

بابق فی نوک الوضوء مها غیرون النا در حدیث بابکا مضمون به بے کرحفرت جائز فرانے بیں کرایک مزیر حضورا قدر صلی اللہ فلید فلی اللہ کا نویس آپ کے ساتھ کھا ، آئے خفرت صلی اللہ فلید ولم انصاری ایک عورت نے آپ کے لئے ایک بیکری و بیکر کے عدرت افدا کی بیکری و بیکر کے دورت اندا کی بیٹری آپ نے اسے تناول فرا با اس کے بعد وہ عورت ایک طیاق میں جوریں لایک ۔ اس سے بھی آپ نے کی خوال اس کے بعد اسخفرت صلی اللہ ولم نے فرک کے لئے وضورت بالد ولم کے نوا وران ماری عورت نے بہری کا بقیہ کوشت بیش کیا ، تو اور نماز بڑھی ۔ جب نماز بڑھی تواس کے بعد اور انصاری عورت نے بہری کا بقیہ کوشت بیش کیا ، تو وضورت نے بہری کا بقیہ کوشت بیش کیا ، تو وضورت نے بہری کا بقیہ کوشت بیش کیا ، تو وضورت نے بہری کا بقیہ کوشت بیش کیا ، تو وضورت نہری کیا ۔ وضورت کی بعد جب عصری نماز بڑھی تواس کے لئے جدید

للظهروصى تمرانصرف فانتدبعلالة من علالة الشأة فأكل تموسى العصروم بيوضاً وفى الباب عن الى بكرن الصديق ولا يصحم بيث الى بكرفى هذا من قبل استادى النهاء دوالا حسام بن مصل عن ابن سيربن عن ابن عباس عن الى بحرن الصديق على الله على الله

مرسے وہ مے دیں ۔ فناھ ، بڑے طباق کو کنے ہیں علالہ بقیدالشی کو کہتے ہیں فاحل نے صلی العصرول حیت وضا أیمنی صفور اقدین میں اللہ علیہ ولم نے بری کے بنفیہ گوشت کو نناول فرایا بھر عصری نماز بڑھی اوراس کے لئے آپ نے نبا وضو

نہیں بنایا۔

مسائل مستنبطم الشرعكب وضوسة بهم كما التعظيمة الم المنافلة والمان المنافلة المنافلة

رواه العفاظ وروى من غيروج يجن ابن سيرين عن ابن عباس عن النبى صلى الله عليه وسلم ورواه عطاء بن يسار وعكرمن ومحمل عمروبن عطاء وعلى بن عبد الله بن عباس

ائرمتهدین ان بےشاداما دیث کے علا وہ جی سے ترک الوضو ثابت ہو اسے مدیث باسے ہی اندلال کرتے ہی قال ابوعيسى وهذا أخرالًا مربين من رسول الله صلى الله رقع نعارض اور حمبور كے دلائل عليدوسلم وكان هذاالعديث ناسخ للعديث الاول الخ يؤنكه الوضوء مهامست الناركي بالصيم دوَّسم ك*ى دوايات مُن*قول بېر، اورمدين اب، باب سابق سيمنعارض بيے اس سيځ مصنعت يهار سيے رفيغايض كرست بنى - اوراس بان كى تصريح بعى كر ده دا ا حوالاموين من دسول الله صلى الله عليه وسلى ورحقيقت يرابودا فودكى روايت كاليك حصرب عجدالم فرندى في بغير ندك نقل كرد بلبد ابوداؤدمي صرت جارم سفنفعيلاً روايت منفول ب ولل يجمله بمي ب كرا وكان آخوالا مدين من رسول الله صلى الله عليدوسلم نوك الوضوء صما غيرت الناديم مورع ما مكرام كى طوف سع باب مسابق كى حدیث اوراس پسی دیگراها دبیث دیوبنط اسرا نوضور ممامست النار پر دلالت کرنی ہے) سے مختلف جوابات دیے جاسکتے ہیں۔ ۱۱)اولاً یہ کر راجے ہی ہے کر وابت جابرسے دجس کو اہا م ترندی اور اہم ابودا وُونے فينفل كياسي وضومامست الناركا حكم مسوخ بوجيكا بيسة ترك الوضوم المسست النارآ لخصرت كا اخرى البير من كالمير ايك روايت سيعي يذاب بنيس كيا جاسكنا سيم كالمخفرت مين ما مست النار تناول زمايا مواور مهراس كع بعد وضويجي كيام وجس كوالخضرت كالخرى عمل قرار دياجان كعد علادحضرات اوالل بيس ما مست الناريح اكل سے وضوكرنے كى حكمت يد بندانے ہيں كرا والى بس جونك "منظبف اورطبارت كي طرف كم نوج دى جانى تقى جب اسلام تعليمات كنچنگ سے انسا في طبائع بير طبات وتستطيف كي البميت رأسنع بوكئ نواس مربعدالوضود مامست الناركا عكمهم فسسوخ كرد يا-ا مام ابودا و دکا عنراض اما ابود اود نے اپنی کناب میں دعوی کیام سے کرحضرت جابر کی بر مدیب ان ہی کی ایک دوسری غصل مدین کا مصد ہے اور بہاں اس مفصل مدین کا اختصار سے نوگویا ام ابودا ک^و د كي خيبال مي دونوں حديثيب ايك مبي واقعه كي دوجه ميں اور بيمكن سے كربر واقعه امر بالوطنور مما ست النا رسے پہلے کا بمولم کی ثرا زکے لئے آپ کا وضو کرنا حدث کی وجرسے ہونرک امسست النارکبوج سے اس کے بعد ما مسسن النارسے وضوکا حکم دیا گیا ہونواس صدیث سے وضوم امسست النارکو کیسے نسوخ فرارد إجاسكتاب يجب كرجانب مخالف اخنال بعي وجودب اورناد بخ بعي علوم نبيس بيكن سه ابوداؤد ج اصصر باب فی نوای الوضوء صما مسنت النار- ته جیساکه الم سنمُ اولاً وضومها مست الناوك احاديث لا يري الس مع بعيز ك الوضوء صهامست الناوي احاديث نقل كيبي به اس عانب امتاده ہے کروضونسسوخ سے کیبونکاہ مسلم اور دیگر اگم حدیث کا در لحریقہ سے کرا دلگا نمسورتے احادیث کو دکر کرنے میں بعد میں وہ احادیث لا تے ہم بوناسخ بوتى بير - فتح الملهم براصيم - شه كذا قال المهلب الهم كانواالفوا في الحاهلية فلك التنظيف فامروا بالوضوم ممامست النارفلما تقدرت النظافة في الاسلام وشاعت تسنح اهر تنج الملهم جامه

وغير واحدعن ابن عباس عن النبي صلى الله عليه وسلم ولم ين كرو أفيه عن ابى بكرة الصديق وهذا الصحوفي الياب عن ابي هريجة وابن مسعود وابي رافع

جمبورعلما دام ابوداؤد کی اس رائے کی تردید کرنے ہیں اور کہتے ہیں کر حصرت جاہر ' کی ہرد وروا نیس الگ الگ وافعه سے تعلق رکھتی ہیں راوی کے ایک ہوتے سے یہ لازم نہیں تاکہ واقع کھی ایک ہونیز" و کان اُخد الامدين سے صرف بہى وا قدم ادلين كے سے كوئى نوى دليل بھى موجود نبيس سے اور اگر بالفرض اسے ايك واقعهم فإرديا جائے تب بھی حضرت جابر کی روایت سے برص احتّا ثابت ہونا ہے کہ اسخصرت صلی اللّٰہ عليه في اكل مامست النارس وضوينبي كيا تواب جب تكبية نابت ذكيا جا أبكاكراس وا قعد ك بعدیمی آپ نے وضو مامست النار کیا ہے آس وفت کے یہی مگر سے گا وداف غیر موجود تواہوہ ا اختصار من الاول ہی کیوں نر مہواس کے علاوہ الم احمد نے اس روائی کونقل کیا ہے۔ جس من نمزیح ہے کہ انحصرت صلی اللہ علیہ وم نے طہر کا وضور ؒ اکل مامست النار ؑ کی وجرسے نہیں کیا تھا بلکہ بوج معدت کے · نیاوضوربنا یا نفالهٔ دایه بات درست نهین بوسکتی کریه واقعه ایک سے دونهیں ـ ایک انشکال اوراس کا جواب 📗 ۱۱، اشکال به سید کر حدیث جا برفعل سیحب که باب سابق کی حدیث «الوصنورمامست النار" تول اورامرس وجربه سي كريبال عامل نوضوًا مفدرس اورا صل عبارت بول بيار نوصة منا مست النار تو نوضوًا امرب جووجوب كاتفاضاكراب صبى اخلاف كرناممنوع ب تنيجة ترك الوضوء مامست الناركو إمنوع مبوجا ناسداور فاعده بعى ببى سي كفعل امركا السيخ نبب قرار دياجا سكتا نويهان فعل سعة فول "توصوًا" كيون كرنسوخ فرار ديا كباسيم اس منرسا بنفرسا كف فعل الجات كااورام حرمت كانفاضاكر تاسے اباحت اور حرمت كے تعارض كے وقت نرجيح حرمت كوما صل رمنى بية نوجواب يدبيه كرحرمت او راباحت كے نعارض كے وقت حرمت كوترجيج دياں دى جانى سے جہاں واقعة معی نعارض تحقی بویبان نوسرے سے نعارض ہم تحقی نہیں اس مطرمت کی رجیح کاسوال ہی پیدا نہیں

ور سناقص سبنست وحدت شرط دال وحدت موضوع ومحول و مكال وحدت موضوع ومحول و مكال وحدت تشرط داخت حزرال فوت وفعل است درآ مخسرزال الريس كهول كزريص كوسويا تفاس بيري ولي المنا الريس كهول كزريص كوسويا تفاس بيري ولي تعاون نهيس وجريه بيري كرزيص كوسويا برا اتفا اورروني كوارا تفا اور ولي كوارا تفا اور والتي مي كور برا تفا تواب تعارض متحقق موكا كيونكر المرابي المنا الله صياد المنا المناه والمنا المناه المناه المناه والمناه والم

بنونا . تعارض تب آن است جب حديثين كاز مانزايك بهو - نعارض بين موضوع محمول زمان ومكان كاليك بنونا

وا مالحكم وعمروبن أمية وامرعامروسويدبن التعمان وام سلمن فال إبويس

إروايات ايك چيزك بارم مين تقول مول اورروايات كي تقديم و اجراورز ما زمعلوم ز بونوتعارض ففق موجانا

بساداس و قد پرترجی بلازج نیس دی جاسکتی معترضین نے دومت کا احت کے تعارض کا فضید بنا اوالا الاکہ بہان توصرت جا برواضی طورارشا دوراتے ہیں کہ وکان اخد الا مدین تول الوضوء مدا مست النال ۔ مومت واباصت کا تعارض موتو ترجی حرمت کو دی جاتی ہے یہ فاعدہ اپنی جگر ہے ہے ہیونکہ جبر ہرن نول الموس کا تعارض موتو ترجی حرمت کو دی جاتی ہے یہ فاعدہ اپنی جگر ہے ہے ہوئے کی وجرسے رہ سے تعارض ہی نہیں چرجا نبکہ ورمت کی زجیج کی بات کی جلے الوضوء مدا مست النال مقدم اور تولا الوضوء مدا مست النال مقدم اور تولی الوضوء مدا مست النال مقدم ہوئے توا باصت کے تعارض کے وقت حرمت کوارٹ وقت ترجیح وی جاتل ہے جب ہوئے والی ہو سم کی مجاست میں ہوئے والی ہو سم کی مجاست میں ہوئے والی ہو سم کی مجاست میں ہوئے والی ہو سم کی بات میں ہوئے والی ہو سم کو الفول و بران فسار رہے خواط دھون نقاس منی اور ندی وغیرہ کا سے وضو واحب ہے گو بانفی وضو ہوئے ہوئے والے دھون کی ہوئے کے فاعدہ کی ہوئے والے دھون واحب ہے گو بانفیل و ضور ہوئے ہوئے والے ہوئے کی ہوئے کی ہوئے کی ہوئے کی ہوئے کی ہوئے کی ہوئے کو بانفیل و ضور ہوئے کی ہوئ

مماخرج سے لازم ہونا ہے۔مما دخل سے نہیں۔ جب کیقفن صوم ممادعل سے شخفق ہونا ہیں ماخرے سے نہیں مشالاً ہم سانس لینتے ہیں طعام کھاتے ہیں پانی پینتے ہیں توان اسٹیا دکے معدہ میں ادخال سے وضو لازم نہیں آ'نا۔ جو نکر وضوم امسنت النادیھی ادخال پرمرتب ہور ہاہے اور یہاں حرمت جو آئی ہے وہ عام فاعدہ کلیہ اور فیاس صحیحہ کے وضوم امسنت النادیھی ادخال پرمرتب ہور ہاہے۔

ملاف ہے اس لیے اس کوترجی نہیں دی جائے گی۔ فول اور فعل کے نعارض کا استکال | ایک اورائشکال رہی کیا گیا ہے کر قول اور فعل کے نعارض کے وقت

رجيح قول كوماصل رمتى بيركيونك قول سي مقصد تشريع اور فانون كاببان موناب اور واقع كيمي يهد كرحضور ويم والمنطق والمنطق المنطق وي في المنطق وي في المنطق ويم والمنطق والمنطق ويم والمنطق والمنطق ويم والمنطق والم

. داجب بروان البياني -

شكل موجاك كا اب بعى السيد لوكول كم فنيس جوب كيت بي كرفران حديث كداحكام بغم براور صحابر كسائفها ص

والعمل على هذا عند اكثراهل العلم من اصعاب النبي صلى الله عليه وسلم النابعين ومن بعدهم مثل سفيان وابن المبارك والشافعي واحمد واستحق رأ واتوك الوضوء مما مست الناروهذ الخرالامرين من رسول الله صلى الله عليه وسلم وكان هذا الحديث الوضوء مما مكت النار

تفندازا وزکوة کامکم حرف صحابه کوتفا وغیره نوانن اور باق وسباق کے بغیرافعال البنی ملی اندعلیہ ولم یستخصیص کے اضالات کیالنا ، دبن کی ساری عمارت کو دھڑام سے گرانے کے متراد ف ہے خصیص اور احتمال تخصیص کے گئے سیات وسباق اور دلائل و فرائن کا ملحوظ رکھنا پینیا دی چنیہ نوسنلہ زیر بجے ف وطود کا ہے جب کراوائل میں آنحفرت صلی انتدعلیہ وم ہزیما زرے گئے وضو فوایا کرتے تھے ۔ عام امت کے لئے جیم نہیں تفا ۔ وخرصوصیت تھی ۔ مگر جب تجدید وضوشاق ہوا تواللہ درب العزت نے انحضرت صلی انتدعلیہ و م کے لئے مسواک کواس کے فائم مقام بنا دیا ۔ تو ہود کھر آپ طیتب کا ہراو را کھر ہیں اور بہت بڑے مرتز ہو و مقام ربالت فی متم نہوت پرفائز ہیں مگر اس کے با وجو دیھی جب خالہ اور الحر ہیں اور بہت بڑے مرتز ہوتا ہو ہود کھی جب نصلے کے سامنے کھڑے ہوئے کا وقت آتا ہے و مقام ربالت فی مسوحیت ہے جبکہ تو آپ کو تحدید وضوکا تمکم ہے ہوئے انسان کی مصرف کے اور قرین قیاس ہو سامنا ہے اور اگر اسکے اور قرین قیاس ہو سامنا ہے اور اگر اسکے اور اگر میں کہ میں کو انسان ہوئی کرایا جائے تو پہلی صوصیت ہے جبکہ اسٹے ہوئی کرایا جائے تو پہلی صوصیت النہ کی ہوئی کرائی کو تعدید کا انہاں اور یہ آپ کی خصوصیت ہے ور آگر کی میں کرایا جائے تو پہلی صوصیت کا ابطال لازم آنا ہے ۔ اسکو کی کرایا جائے تو پہلی صوصیت کا ابطال لازم آنا ہے ۔

تعامل صعابد اس كالعاوه الابرص الم خلفار الندين ابيين اورائم مجتهدين سب كاتعا مل ترك الوضور ما مست النارر إب الربالفرض مديثين بين بوجزرا فرك امعلوم بون كي تقديم والخيرعلوم فر بواور المخترب وتبيي محابك تعامل سع ترك الوضودك احاديث كوترجيح حاصل سع -

امرائستعبائے لئے ہے اور مدین توجید ہے کہ دوروایات بیں کوئی تعارض نہیں اور مدیث جابر ہورت المحاب ہوریت الموجید ہے اور مدیث جابر ہیں جوآنخفرت فی تعرب کے لئے مہاب کا فعل کیا ہے وہ امر کی تقیفت واضح کرنا تفاکر الوضور مماست النا رہیں امروجوب کے لئے نہیں بلکہ سخیاب کے لئے ہے۔ اور المحضرت نے ترک استحباب کے لئے ہے۔ اور اس لئے ہی کیا کہ کوئی اس کی فرضیت کا فائل نہ ہوجائے۔

له قال البغارى فى صعيعه واكل ابوبكر وعهر وعثمان دضى الله عنهم فلم يتوضوًا وبخادى ج اباب من لم من المدن وضاء السويق وقال الحافظ فى الله وقد وصلدالطبوا فى فى شا ميين باسنا يحسن من طريق سليد من عام قال داست ابابد وعهد وعثمان اكد لوأ مها مست الذارول مر من وضيء المرابي و من المرابي المدن الم

مغروبن تعبد كى روايت سيم عى اس كما تاير موق بير - عن المغيرة بن شعبذان دسول الله صلى الانكه عليه وسلم اكل طعامًا ثم افيمت الصلحة وقد كان نوضاً قبل و لك فا تبيت و بماء لينوشاً فانتهونى و فال ولاء لمدولون ولي نام الناس بعدى اس كے عناوه صاحب اعلاد السنن نے اس روایت كوم معالزوائد سين نقص بل سين نقل كيا بير - اعلاد السنن جرا معلى ا

وضورلغوی واصطلاحی اسیری نوجیدید که وضود که دواقسام بین اصطلاحی اور لغوی و اصطلاحی نومیروف اور لغوی وضو الحقول کا دھوناکل کرلینا، بھیگے الحقول کو کہنیوں اور نیم پر نین طبقاً با تبرید ابھیرلینا وغیرہ سے ۔ نوالوضور مهامست النا رسے اصطلاحی نہیں بلک نوی وضوم اوسے ۔ بر بوتش توجیہ علی دخفرات نے بر بیان فرائی بیے کہ اکل کم الابل اگر چیقف وضود کو ستام نہیں کرات وضادت دونو آب بنا نفی ہم وجائی سے طب و وجلیے پیلے کھا اب بھی اسی طرح قائم ہے اور اسے دخول اور وضاء ت الصلاح الطهود بالطل نہ ہوجائے گر جولوگ اجرونواب اور وضویر مرتب ہونے والا نورا ور وضاء ت میں چاہتے ہیں توان کے لئے آنخورت کی گر ولوگ اجرونواب اور وضادت بھی مرتب ہوئی الابل کے بعد و وہارہ وضوکر لیا جائے گا توا پیے وضویر اجرونواب اور وضاء ت بھی مرتب ہوگی۔ مالی کے بعد و وہارہ وضوکر لیا جائے گا توا پیے وضویر اجرونواب اور وضاء ت بھی مرتب ہوگی۔ کا توا پیے وضویر اجرونواب اور وضاء ت بھی مرتب ہوگی۔ کا توا پیے وضویر اجرونواب اور وضاء ت بھی مرتب ہوگی۔ کا توا پیے وضویر اجرونواب اور وضاء ت بھی مرتب ہوگی۔ کا توا پیے وضویر اجرونواب اور وضاء ت بھی مرتب ہوگی۔ کا توا پیے وہ نولوں اسماء ماء طب و مراد دیا دیا ہو ہوگا را دونوں الماء ماء طب و مراد دیا ہو ہوئی الدین کی مرتب ہوئی کا دونوں کا دونوں کا دونوں کا دونوں کا دونوں کی دونوں کا دونوں کا دونوں کا دونوں کا دونوں کی دونوں کا دونوں کا دونوں کا دونوں کی دونوں کا دونوں کی دونوں کا دونوں کا دونوں کا دونوں کا دونوں کو مونوں کو دونوں کا دونوں کا دونوں کا دونوں کی دونوں کی دونوں کی دونوں کا دونوں کی دونوں کے دونوں کا دونوں کو دونوں کا دونوں کا دونوں کی دونوں کو دونوں کی دونوں کی دونوں کو دونوں کی دونوں کی دونوں کو دونوں کو دونوں کو دونوں کو دونوں کی دونوں کو دونوں کو دونوں کو دونوں کو دونوں کی دونوں کو دونو

خدا ذیدی کے منزاوار میں آگ میں ڈوالے جائیں گئے۔ توصلوۃ اس کئے ٹیرصی جاتی ہے ناکرانٹ رب العزت کی جب میں مادہ میں ذاجہ یا سمنے ہیں دونکر کونٹ کر وہ کو الایل کر کردا زکرصدین مدنکیس امیس نیں لازار

رصت ماصل مہونّوجب ایک خص وصنوکر لینے کے بعدلیم الابل کے کھانے کی صورت بین کبس امست الذار کریے جو انڈ تعالیٰ کے غصنہ کا منظم ہے اور و لیسے بی ارت پیطانی مادہ ہے نواب رحمان کے سامنے کھڑے

ہونے اور جاب رحمت کے لئے یہی بہتر اور سخب یہ ہے کہ وضو کریات اکر ت بطانی مادہ سے نلبس کا

ازاله بوجائے۔

انقطاع عن الدينا والى منا وتوجدالى الله الله عن توجيه وفيا بصارت نير ببان قرائى بيركر وضويس تملاور تخليد دونوں ببلو پائے جاتے ہيں جوب ہم وضو سے باقته منا وراعضا دکو دصوتے ہيں تواس کا مطلب برہوا ہے کہم دنیا وافعها سے اپنے علائق کا شکر ہم تن الشدرب العزت اورصول رحسن کی طحوف توجہ بورہے ہیں گروض کے بعد بعد بعری جب ابک شخص کم الدیل کے کھانے ہیں مصروف ہوجا الہے تولام کا اسے کھانے سے بیلے یکانے کے مراحل کو بعدی جب ابک شخص کم الدیل کے کھانے ہیں مصروف ہوجا الہے تولام دیتا ہے اور بیمی آب حقیقت ہے بعدی بور کی ہوئی ہیں الدی الدی الدی توب اور اعضا رجوارح سے اس میں کو انجام دیتا ہے اور بیمی آبارے فلیقت سے محرور کا کہ اس کیلے کئی مقد مات اور مراصل سے گزر نا پڑتا ہے فلی آبار ارسے کریے گئا اس کے لئے اسبزیاں مثال جانگ ہی اور ایس کے لئے اسبزیاں مثال جانگ ہی اور ایس کے لئے اسبزی اس میں توجہ ہونا کھا گھا ور بعد آبا گیا ۔ اب دو بارہ وضو داس لئے متحد نواردے دیا علائق برخوست کی جاسکے و دوخورات المنظم ہو اس کے مقدم توجہ ہونا کھا کہ اور بعد آبا گیا ۔ اب دو بارہ وضو داس لئے متحد نواردے دیا علائق برخوست کی جاسکے و دوخورات المنظم ہو ہو است اور بھی مطالف و تعام کو بالی طور سے جو بعد آبا ہو اس کے مقدم ہو جائے گئے اور بعد آبا گیا ۔ اب دو بارہ وضو داس لئے متحد نواردے دیا علی طور سے جو بعد آبا ہو اور بالی مصرف المنظم ہو است کی جاسکے و دوخورات بالمخصوص علی نے دوخورات بالمخصوص علی المن مورد استحاب ہی ایسے بی خواص کے صوفیا راور سالکین اور اس راہ کے خلصی ہو بات اور کھی مسلے ہی اور دیا سخوارت بالمخصوص کے دوخورات کے دوخورات بالمخصوص کے دوخورات کے دوخورات بالمخصوص کے دیا ہو دوخورات کی میں ہو دوخورات بالمخصوص کے دوخورات کے دوخورات بالمخصوص کے دوخورات کی دوخورات بالمخصوص کے دوخورات کے دوخورات بالمخصوص کے دوخورات کی دوخورات کی دوخورات بالمخصوص کے دوخورات کے دوخورات بالمخصوص کے دوخورات کے دوخورات کی دوخورات بالمخصوص کے دوخورات کے

بأب الوضوء من لحوم إلابل حداثنا هنادنا ابومعاوية عن الرعمش عن

بات الوضوء من لحوالا بل اور دضوهما مست الناد" بردو كى علي ده علي ما ورجدا كانه جبتيت به به بي المن الناد المن وضوك بارسيم من المراب بلكه المن طوا برنك ترك الوصود المن فائل اور من فق بي الناد المن وضوم بي الابل بي المام احمد اور معفن ديگر المركا احتلاف بي اس كي معنف استناد المركان ال

د ١ ، جهوي المادكام كالمسلك يدب كوم الابل كاحكم بعى وبى ب جوجيع المست الناركا بيداوركتيد بين كروضومن لوم الابل واجب نهيش - دم) الم احمد اورامام اسحاق ومات بين كراكل فحوم الابل تفض وضوكيم سنلزم سے چاہيے وہ فيرطبوخ سي كيوں مرموا وراس كے بعد وضوكرنا و اجب سے و مديث ياب بوحفرت براربن عا ذب سع منتقول ہے۔ امام احمداور امام اسحاق کامت مدل ہے جب بین توضو امنہا " کی تصريح موجود ہے اس سے علاوہ امام احمد وامام اسحنی کا قولی سندل حضرت جابر بن سمرہ کی وہ روایت ہے جسے المسلك إلى صبح مين نقل كيا سي كرهن جابوب سمى وان رحلاً سال رسول الله صلى الله عليد وسلم اانوضا من لحوم الغنم فال ان شئت فتوضأ وان شئت فلا سوضاً قال اا توضأ من لحوم الابل قال نعم فتوضاً من لحوم الأبل جمهورٌ وخدو من لعوم الابل "ك عدم وجوب كا استدلال حضرت عارُمْ كى اس عديث سے كرنے بين جوكنت باب مين نفصيلًا زير يون مي سے اور مين نصر يما يه ندكورسے كه وكان اخوالا موبن مين وسول الله صلى الله عليه وسلم نوك الوصوم ما مست الناله بيؤكم أكل لحوم الابل ميمي ما مست النايك افرادسه ابك فردس له زاجب جبيع مامست النارسيه وضو منسوخ مهونو اكل لحوم الابل سيده ضوكانسوخ بوأنا بوكيا . ت دیجی نسخ تا مانی بات بادر ہے کہ بہان سخ میں ندر پے المحوظ رہی جس میں انسانی طبائع، بعض <u> فطری خصوصیات اور دیگریکی اہم فوائیم صنم ہیں احکام بین ندریج فی النسخ کی منعد دمثالیں ملتی ہیں۔ مثلاً ابندائی</u> كتور كومطلقاً مار دبينه كاحكم تفا يجرطب بدواو آمے سائقه كتے ي نے لگے اور صحابة ان كو مار دُ التے تنفے تونبي كريم مي اوند . عليبروم نے قربايا ' لولاان الكلاب امندمن الاحم لاموت بنقتلها دالحي ديث ، مقصد برتفا كركتا جي ديگر حيوا نات كي طرح ایک نوع ہے اور نوع کاحتم کرنا حرف حدا و بدعالم کے اختیار میں سے نوتم نوع کے ختم کریے ہے دریے مت بوا بكر فاقت لوا منها كل اسود بعيم بوكاك كتربول ال كومار والأكرو - بعدين كال كتار في كا حكم عي نىسوخ كرديا اس ندرىجى نسخ بىل يىكىرىت بىش نظائقى كەصھائىنىك دىون مىن كىتون سىنەنفرت بىدا مەوجائے ؟ نيز ته رَبِعِي سنج مين هم دونوں پيلوچلته بين مجي پيلے سند علم دباجا تا ہے بھير آسسته آسسته مدريحًا اس ميں تر في كردى جانی ہے اور کھبی اس کے بالعکس توس لدر بریجت میں اولاً مطابقاً وضوماً مسبت النار کا حکم دیا گیا بھریہ عموم مُسوخ بهواا ورحرف ابكب چيز وضوء مس لعدم الابل باقى ره گئى - پيم لعبر مبن تدريحًا ك اسى طرح خلفاء داشد بين و إبن مسعود ، ابي بن عبب ابن عباس - ابوداؤد - ابوا صامر أبوطلحه رعاصوبن دبيعه اورديكرصعابه بعمه ودعلهاءاود انتهد تنكشف كاسلكمي بهى بع رم) سه مسلمرج ا باب الوضوء من لحدم الابل مناقع . ملاقع نوم ندى ج اكتاب الصيده باب ماجاء في قتل السكلاب.

عبدالله بن عبد الله عن عيد الرحلي بن إلى ببلى عن البراء بن عاذب فالسئل سول الله ين عبد الله عن عن عادب فالسئل سول الله صلى الله عليه وسلم عن الوضوء من لعوم الغند فقال لا تتوضئوا منها وفي الباب عن جا برين سمة واسبب

اس کو بختم کر دیاگیا جس کی بیل حدبیث جابر ہے کما مرشوا فع اور موالک اور حنفیہ حضرات بینوں کامسلک اور طزرات مدلال بہی ہے۔

الم نووی کا عراض الم مرد و کان آخرالام بن الزعام بند الربال به الم نودی نے ایک اعتراض کیا ہے کہ توضور من لحوم الابل خاص ہے اور و کان آخرالام بن الزعام ہے مال کوخاص کے لئے کیونکر ناسخ قرار دیا جا سکتا ہے جب کہ ناسخ ونسوخ دونوں کا قطعی بہوں الزعام ہے مالا کہ خاص اپنے مدلول بین قطعی ہے کہ بنا کہ خاص بہاں بلک خاص اپنے مدلول بین قطعی ہے کہ بنا السخ واقع خاص بیا کہ بنا کہ مناول بین فاوت ہی بہان کی نوج میں جس کی نوج میں جس کے ایک اگر حقیقت کو مجھا جائے تو یہ اعتراض براہ است شوافع خاص مرح برعائد موال بین طوح میں جس کے ایک میں اس مرح ایسے مدلول بین طبح میں جس کے ایک میں میں کہ اس میں میں میں میں میں میں کے لیے مدلول بین طبح اس کے ایسے دول بین طبح اس کے ایسے دول میں طبح اس کے ایسے دول میں طبح اس کے اس کی اس کے اس کے اس کی اس کے اس کے اس کی میں کے اس کی دول میں طبح اس کی دول میں کے اس کے اس کے اس کے اس کی دول میں کو اس کے اس کے اس کے اس کی دول میں کو دول میں دول میں کو دول میال کو دول میں ک

بى حضير فال ابوعيسى و فدروى الجباج بن ارطا لأهذا الحديث عن عبداً الله بن عبدالرحل بن عبدالرحل بن المراء بن عاذب وهوقول احدواسعاق وروى عبيلاً الضبى عن عبدالله بن عبدالله بن عبدالله المراء بن عاذب وهوقول احدواسعاق وروى عبيلاً الضبى عن عبدالله بن عبدالله بن عبدالله بن عبدالله بن عبدالله بن عبدالله بن عبدالله المراء بن عبدالله المراء بن عبدالله المراء بن عبدالله بن عبدالله المراء بن عن عبدالله بن المراء بن المراء بن المراء وحديث جابر هذا المراء بن المراء وحديث جابر بن سهرة

سے وضو واجب نہیں بلکہ سخب ہے اور توضو ا من البان الابل کاحکم استحباب پرجس ہے ہم کے اہم احمد اور اہم اسحاق بھی فائل ہیں توضفی حضات ہی فواتے ہیں کے جب صیت کے ایک حصر ہیں امراستحباب کے لئے ہے تویہ اس بات کا توی قریز ہے کہ باقی حصر ہیں جی امراستحباب کے لئے ہوگا یہاں بھی استحباب کے فوائد وحکم وہی ہیں بھو گذشت نہ باب میں فیصل سے عرض کروبیئے گئے ہیں .

وضو، لغوی [سیسری توجید بر سے کر توضو امنها اسے لغوی وضوم ادہے شرعی اوراصطلاحی ہمیں جیسے اصبیح للہ ملک میں حضرت جابرین سر وسے روایت منقول سے جس سے صاف طور علوم ہوتا ہے کر سوال ہی وضوء لغوی کے اربے کہا گیا ہے آگراصطلاحی وضو کے واجب ہونے سے سوال ہو آتوجو ابھی لا تتوضاً اسکے الفاظ سے ہونا کہ وضوء واجب نہیں نیزنو دو ان شنت کے الفاظ ما دلالت کرتے ہیں کر سوال لغوی وضوئے کے متعلق ہے کہ آیا مستخب ہے یا نہیں توحضوراً قدین میں اللہ علیہ ولم نے جواب دے دیا کہ دونوں رابر ہیں بیاس با کا قرینہ ہے کہ وضومن لوم الابل بین میں عومی وضوم او میں ۔

خصلتين اونط كرس تفالرى بين اورانها تعمل عمل الشيطين يها رجب شخ مدنى كرموالس خلق الانسان من عبل كاذكراً بانوبرسبيل ندكره يراموط ركيس كيصرت الشنخ المدنى بهت برسه عالم اورمجا بديق حقيقت يربيه كربم ني اسين زماز بين جنيفاس الذه ويكي مين اوران سي علوم كاكتساب كباب الساتب علمي جوالتي تعالى في شيخ مد في كوعط افروا عفا اوريسي مين نبين ديكم حادوره مديث ميس دودُ صاٰليُ سوطلبه موتنے اور بھران ميں خاص کر ہمار ہے پیٹھان بھائي دوران درس اعتراضات کرتے اور بعض *اعتزاص نوانتها بي نامناسب انداز اور بيام اكرينه يقع مگرشيخ مدنی ني کيمبي غصرنين کيا اور نه طلبا دکو^{د ا}* مُرِم كَي جب بَهن زبادة سُكُ بموجات توفوائ خلق الانسان من عجل يهي حضرت كا عصر مفااوريسي إن كي سب يُرِي وُانْ مَعْي مَنْ اوْ مَدْ فَدُوس نِے بَهِبَ بِرُائِمُ لِي ان كُوعِطا فرا باتنا يَجْبُ بَيْ مِي مِنْ يَرْصاتِے تو مَهُما يَتْ بِمُمْ لَاوْر تحقيق سيروصات سالاندامتحان كوابام بين أخربي دن نك رحب كراس كفتصل مى يرج فنروع مونيوالا ہمونا ، سبنی میر صلنے اس کے بعد برجے ہمواکر انتھا۔ ابتدائے سال سے آخر سال تک آپ کی تدریس کا ایک ہی انداز مقا مجيع نويب يا دسيتعبس روز منجاري كامسالانه امتحان تفااسى روز سنجارى كالسبن يعي عفا -اورجبساك ابك حديث كالمضمون معى سيكرا ذناب الابل كم يتحييم فيلف والول بعبى لحوالابل كيعض اثرات افٹوں کے چیروا ہوں میں کبروغ ورزبادہ یا باجا تاہیے جب کہ بکریاں جانے والوں میں عاجزی اورانکساری ہوتی ہے تویهمی دراصل صحبت کاانرسے جو تم سے آپ دیکھنے ہیں کامرادا وردکام کے دروازوں کے چیڑاسی امرادسے زیادہ بدمزاج الابال بكنه والمص تنكبراوز تندينوم وينه بب وجديب كروه جن لوگول كے سائفد سننے بيں ان ميں بيخ صلتبيں یان جاتی ہیں۔ ہمارے ساعقد ایک بہت بڑے نواب صاحب کا دو کا طالب علی اختیار کردیکا تھا۔ ہمنے دیکھاکراس پ ن بی مانیں بھی ہے۔ کے دوسر سے بھیا ئیموں سے لوگ نوف کرتے اور ڈدستے ہیں لیکن اس طالب کم سے نہ توکوئی ڈرٹا ہے اور زکسی فسم كخطره كلاندنشه كراب وجديقى كراس كي صجبت فقرار ومساكين اورطلباد كي سائفه مواكر تى تفى اوروه صحبت زندگی پرا نزا نداز موعکی تنی . نواونٹ میں نکبر کیپذ ، حسد گرم مزاجی اور شرارت ، فیطری کھور پرموجو دہسے حتی کہ اگر ایک مجگسو دانتی جمع موں اور ان میں ایک اوسٹ آ جائے نوسب کے اوسان خطا ہو میا بنی اور وا تعدیمی بیسے كر النفيوں كے بعرب فميع ميں ايك اون كے آجانے سے ان كى سارى سنى حتى موجاتى ہے - تو بوشنخص اونت كاكوننسن كمعاتنا بيرتولامحاله اونرش كيفطري خصائف بيبى آكل كي وجود مين منتفل بهوجانتے بير اوربطبي اصول ہے کہ غذا کے انرات کھانے واسے کے وجو د پرمزنب ہونے ہیں نواکل لوم الابل کے بعد وضویس ہی حکمت پیش نظریب کراونرٹ کاگوشیت کھانے کی وجہ سے جن اثراتِ بد کے پیدا ہونے کا اضال ہے انکا ارالہ وجا کیگا۔ ننىك والنعمت ٧- دوىرى توجيه به بي كركم الابل سے دخوكرنا بطور شكراند كي شروع اور ستحب فرار دے ديا كبيا كبيونكم له اس کے علاو ہ بھی احادیث میں فانھ ا خلقت من السنديطين کی مرادمتعين کرتے کے کئی نظائر بل جانے ہيں جيب اگرادشاد بنوى بية التناؤب من النسيطين توم طرح تناوي كروه تحري نبي سع بلك خلاف وب اور مزيمًا كروه سيمامى طرح فانعا خلقت من السنيطين سيعي زياً وه سعز با وه كامت ماف اول بون كاحكم ستنبط بوناس اوريعيمكن سي كه بدروايج هنفت يمير بوكجب شيطان كاميولى بناياجار بإتفا تومين مكن بيركه اس كے البقى ذرات سيرست يطان كا هيسولى

نیاد کرنیا گیا ہو۔ دم)

یاب الوضورمن مس الذکر حل ثنا اسعاق بن منصور نا بحیی بن سعید القطان عن هشام بن عروز فال اخبر نی ای عن بسرة بنت صفوان ان النبی صلی الله علیه و سلم فال من مس ذکره فلایص لی حتی بتوضا وفی الباب عن ام حبیبه نه وابی ایوب وابی هر برد و ارای ابند انبس و عائشته و جابر و زیر بن خالی و عبر الله بن عمروقال ابوعیسی هذا حدیث حسی محیم هک دا دوی غیر و احد مثل هذا عنوش عمروقال ابوعیسی هذا حدیث حسی محیم هک دا دوی غیر و احد مثل هذا عنوش ا

امت محدبه کال صاحبها الصلوه والسلام سقبل بنی الرئیل کے لئے اونٹ کا گوشت حلم نظاالا معاحدم اسوائیل علی نفسه دالآید) اوراب امن محرکہ برائٹ ررب العزت نے احسان فوا باکداونٹ کا گوشست علال قرار دبد باحبس کا نشکر پر کھانے کے بعد وضو کرلینا منتحب فرار وسے دیا گیا۔

حفع وساوس الم الم المن محربه سن وضوت بطانی وساکس کے دفید کیلئے ہے کیونکہ کھا اوالے کو یہ خیال اسکا کھا اجائز فرار دسے دیا اسکا ہے کہ جب مجم الابل امت محربہ سن قبل تمام امتوں کے لئے غیر شروع تقااور اب اس کا کھا ناجائز فرار دسے دیا گئی الہذا پہنے ہوئے اسکنا ہے کہ شاید اب بھی اس کا نہ کھا نابہ نہ بوجیسا کہ حضرت عبدال تدبی مام اس نوعیت کے وسوسہ بیں مبت لاہو گئے تنفے نوشر لعیت نے سئلہ واضح کر دیا کراس نوعیت کے وساوس میں مبت لا نہ ہوجا ناجا ناجا ہے۔ جس چیز کوشر لعیت نے شروع اور حلال فرار دسے دیا ہے وہ مسال ہی ہے اور اگر فرکورۃ الصدر نوعیت کا کوئی وہوسہ الحق بھی بموجائے توفور الوضو کر لیا جائے تاکہ اس کا دفعیہ ہوسکے۔

مى - كحوم الابل اورالبان الابل ميس لزوجت اوروسومت ديگر كحوم كى بنسبت زياده م و نى سے دېدايهى بهتر سبے كراس كے اكل كے بعد وضوكر لياجائے اكر ما تعرمنه صاف ربيس - غن ذى المغدة و ليسے ذوا لغرق كامعنى سفيد پيشانی والا م و تا سبي لعض حضرات نے اسے حضرت برادين عا ذب كالقب فرار دباہے مگرشه موربہ ہے كريد دو سرے صحابی * بعيش بيں بہ حال دونوں صور نوں ميں كونی اشكال نہيں -

بالمبكة الوضوء من مس ذكر يمصنف في نوانفنات الوضوك بيان بين ملدنوم سدا بنداد فرائي عنى اس كم بعداكل ما مست النداد فرائي عنى اس كم بعداكل ما مست النارا ورلحوم الابل كے ابواب كا انعقادكيا بيونكدان نوافض مكر بين ايك مس ذكريم بيدا وربعن مضارت كنزد يك اس سے دخو أو في جاتا ہے اس فينے يہال ہم سنقل الوضود من مسى الدن كو كا ترحم الدباب منعف كريبا - اور وافع ہم برہے كرمخ زين اورفقها و كے درم بيان بيس ندام عركة الكراد رائيسے -

وضوع من مس الذكوا و دمن اهب المراس من و دراص نراع اس مند بهر بهرار ایک خص نے وضور کینے کے بعد سن دکر کیا ہے نوکیا متوصی کا فیعل اس کے نقض وضوکو سندرم ہے اوراسندلال حضرت بسرو کی دوایت من اوراام مالک کامسلک بیسے کمس دکر نقض وضوکو مستدرم ہے اوراسندلال حضرت بسرو کی دوایت من مس دے وہ فلا بصل حتی بستوضاء "سے کرنے ہیں ۔ بنظا ہر حدیث بسرواس امر بردلالت کرتی ہے کمس وکر بعد الوضو نافض ہے لہندالوضو نافض ہے لہندالمس و کرکے بعد جیب تک وضوکا اعادہ نرکر لیاجائے اس وفت ناک نمازند مرصی معدالوضو نافض میں اورائم مام شافع کا مام شافع کے باورائم مام شافع کے باورائم مام شافع کی اورائم مام شافع کا مام شافع کا مام شافع کے باورائی کے بعد وسام خال میں اورائم مان النبی میں اللہ میں میں اللہ میں

بزعردة غرابيه عزبسة ورو كالولسامة وغيرواحد هذا الخد غرهشام بزعردة عزابيه عزمروا عزبسة عن النبرصلي الله عليه الكاسخة بزمنص الاسكة عن النبرصلي الله عليه وسلم حدثنا بن المث على بن حُجر حدثنا عن النبرصلي الله عليه وسلم عن البركش بن الى الذنا دعن ابيه عن عري المبرة عن النبر صلى الله عليه وسلم تعولا وهو

باطن الكف سيمس وكركرابا تواس كاوضو با فى نهيس ربيے گا اور اگرنطا بركِف بإسا عد با فحذ دران) سيمس ذكر بنوار فا تونيقض وضوكوسنلزم نبيب. امام احمد اس بي تجيعبهم كرت بين كرم ندكر برئوس الاصابع بباطن الكف اور بنطابرالكف كانمام صوربين نافض الوضور بس البندمس فخذ اور رفيغين سے وضو باقی رم تابيع - البندا مام مال*ك كفنز دبك مس ذكر سفنقص وضوئب أناً سع جب المنتشر بهو كوباً عند*ه هس ذكر بشهوي ما قض الغصو شكله د۱) دومرامسلكر جنفيخ خيات كاسه كرمس وكرمطلفًا نافض الوضونهين يجس كي نابير بين هنسفَّتُ فيه أنه والاباب تركب الوضوء من مس وكركا انعقا دكياب اورطلق بن على كى روايت هل ه والا بضع تدمنه فل كردى بيے چوشنف چضرات كا قوى مىنندل سے كھائى بن على كى بيروايت يہاں مختصرًا نقل كى گئي ہے كيكن ابو دا ؤد ببن نفصيه لأمنفول مير كرايك شخص حصنورا قدس صلى الته عليه ويم كن خدمت مين حاضر بهوا اورع ض كياكر بارسول البتله مس وكرسي كيامنوضى كا وضوباتى رساسيم إنونى رم صلى الترعلبروم في ارشا وفرا باهل هوالا بضعة مند یر بات نوشروع بحث بیس وض کردی کئی متی کراها دین کے تعارض کی وجرسے المرومخذی كامس وكرك علم كم بارسے بين اختلات موكبات اور ابندارسے يسئلدان كروميان معركة الارار الله . دراصل اس باب لمير فعديثين اصل كي يثيث ركفتي بين ايك حضرت بسرو بنت صفوان كي روايت جسير اس باب مين صنف في نفل كرديا سي اور حس ميضوا فع حضرات استدلال كرتفيب دوسري حديث الكي باب يس سي موان استدلال كرت بياب اوريس سع احناف استدلال كرت بين . صديث بسرة كى سنرى يثيبت يونكر المنظافة كاستدلال مديث بسروس سيراس سن اولا يرعله كرلينا <u>چاہیئے کہ فی الواقع حدیث تبسرہ کی حیث</u>یت کیا ہے جنا بخہ حدیث بسرہ کی سنگا ومعنّا و ونوں لحاظ سے ہم تحقیقی کرتے بير- قال اخبوني ابى عن بسري بنت صفوان - ابى سے مراد حفرت عود بيں بوحفرت بسرو سے عن كيران روایت کرتے میں جس سے روایت معنعن موجاتی ہے اور پہال عنعنعنی وجرسے الوداً و دکااس روایت کو ا علامرابوا محق تترازى شافى نے المهان ب بين كھاہے كرمسي فوج احدودة كالجمي يبى حكم ہے اور ام شافى نے كتاب الام بين يرتص يح بمبى كي بيركمس دبويمي نافض الوضوء سيروك اللف لومس دبوه اومس فبل احوانك او ديرهاا ومس دلك من حيي اوجب عليدالوضوء ركتاب الام لج باب الوضوء من مس الذكر البول في استدلال

يرتصريح بمي كي مي كرمسى دبويهى نافض الوضوء ميه وك نالك لومس دبوة اومسى فبل اموانده او ويرتصريح بمي كي مي كرمسى دبويهى نافض الوضوء وكتاب الام لج باب الوضوء من مس الذكر بانبول ني اسرلال حفرت بسرة كي اس روايت سع كياسيم مي مس فرج كي نصر بح ميدا دا مست المواكة فبلها فلتنوضاء رواد فطنى لج منه المحمد من دبركا : دكر بمي ايك روايت سع لمتناسي فال قالت لعطاء مس الوجل منعدن نرسيبيل الخي لاءول مرتضع بدك هناك افيت وضاً قال نعيم اذا كنت منه وضاً من حس الذكونوضاً تن من مسها و رمصنف عدارزات بلح صلالا) رم كاله المنه المست الكروية المنه الم

قول غيرواحد من اصحاب النبى صلى الله عليه وسلم والتابعين وبديقول الاوزاعى والشافعى ولحم واسحاق فال محدا الموشئ في هذا الباب حديث بسرة و فال ابود رعند حديث العلاء بن الحارث عن مكحول عن عنبسة بن الى سفيان عن الم حبيبة و فال عمدلم يبيم مكول عن رجل عن عنبسة غيرهذا الحديث وكانه لم يرهذا الحد صعيعاً بن الى سفيان و دوى مكول عن رجل عن عنبسة غيرهذا الحديث وكانه لم يرهذا الحد صعيعاً

تفصیل سے تقل کرنا ہے کہ وہ یول کرایک مزیر حضرت عودہ کی مردان سے ملاقات ہوئی۔ انفاق سے نوافض وضودکا فکر حیلا توموان نے مس ذکر کو می نوافض سے شہار کیا اور استدال ہیں حجہ شہر صحضرت بسرہ کی ہر و ایت نقل کردی بیکن حضرت عودہ نے اس پر کوئی توجہ نہیں دی جیسا کہ طحاوی ہیں صاحتاً ذکور ہے دہان عروہ کہ عدوہ کہ عدوہ ہے دیت دیسے اور اس بر امان ناز ہیں ہے سنور ہی ہی تفاء کرجب ایک شخص حدیث بیان کرتا تو لوگ حد درجہ ادب واحترام سے اور اس زیان ہیں ہے سنور ہی ہی تفاء کرجب ایک شخص حدیث بیان کرتا تو لوگ حد درجہ اور اس خوار کے مطابق کوئی توجہ ہذوی ۔ مروان مدینہ کا گور نر تفاوہ کی حدیث بیان کی توجہ ہوں کے اس طرز عمل سے سمجھ گیا کہ ان کے دستور کے مطابق کوئی توجہ ہذوی ۔ مروان مدینہ کا گور نر تفاوہ خوارت ہوں کہ اس طرز عمل سے سمجھ گیا کہ ان کے دستور کے مطابق کوئی توجہ ہذوی دو ایت کسی اہمیت اور توجہ کے خوارت کسی اہمیت اور توجہ کے اس اس حکر ہوں ۔ ندو ہم کی مدیث شنائی ۔ ندو ہم ہوں کے پاس جاکر ان سے اس صدیت کی تعمل کردی ۔ ندا جا نے فی الوا قعہ وہ حضرت بسرہ کے پاس کی ہوں کے پاس جاکر ان شرطی ہے جارہ تو ایک انسازہ کو کہ ہوں کے باس جاکہ ان مرز کر ہے کہ وہ انسان کا تو ہم کی انسان کی کو دو ایسے کا تو ان کو دو مروان جیسے طلق العنان مکم ان کی مخالفت مول بیتا۔ اس درجہ کے مان میں تو وہ ہم ہوت کے اس کی کیا مجال کہ وہ موان جیسے طلق العنان مکم ان کی مخالفت مول بیتا۔ اس درجہ کے مان میں تو وہ ہم ہوت کے ہم کہ کوئی نالقدہ فی دوایت البسری کا معرف نالقدہ فی دوایت البسری اسے معرف نالقدہ فی دوایت البسری اسے معرف نالقدہ فی دوایت البسری اسے معرف نالقدہ فی دوایت البسری ا

کہ قلتایں کی مدین میں باغ کا الیجبول ہے۔ سرچن

مروان کی شخصیت نادنگاگر بالفرخ نسیلیم که با جائے کہ واسطرخ مروان ہے تو وہ ہی توکسی ایھی شہرت کا مالک نہیں ۔ ہو کچھ اس کے بارسے میں نار بخے نے محقوظ کہ باشیے وہ مختصراً پر سے کہ ہجرت کے دو سریے سال ان کی ولادت ہموئی اسکے کے طاق منت باب اوضودس اندکر۔ تلکہ بردان کے طاوی منت باب اوضودس نرکر تک مردان بی طاق من بن ایف بار مند باب عبد الملک الاموی المعدنی وی الخلاف فی آخر منت ابلے وست بن دو مات سنہ تحسی فی رمضان ، ولہ نائن اواصدی وستون سنت ، لا پہندت لرصح بند ۔ تسقویب النہن بیب ۔ ج ما صف ال

عبدالملک بن موان مروان کے وفات کے بداس کا بیٹا عبدالملک بن مروان ہمریراً رائے سلطنت مواجو بڑا عالم ازا ہا۔ استورع اور عابدانسان عفا۔ افتدار سے قبل عدید بڑھا باکرا عفا اور بہی شب وروز کا مشغلہ عفا ہیا سے کتارہ کش رلم کرنا۔ مروان کی وفات کے بعدلوگوں نے انہیں افتدار سمصل کے اور حکومت کی ذمہ داربان جہانے برمج بورکر دبا اور وہ با دل نخواستاس کے لئے آباد ہ ہوگئے۔ انہوں نے بڑی موات ورائٹ ولیری اور منتفل سے حکومت کی نفیعہ بورسے ملک میں امن وابان قائم ہوا ۔ جاج بن یوسف عبداللہ کا گورز دیفا ، اور عبداللک ہی کے زبار میں صفرت عبداللہ بن زبری شہادت کا روح وساوا قدم میں بیش آبا۔ عبدالملک وفات مددرج انسوس سے کہا کرنا علی کی مدین برومعائی ہوتی بھی بیش آبا۔ عبدالملک وفات حددرج انسوس سے کہا کرنا علی کی مدین برومعائی ہوتی میں بیش آبا۔ عبدالملک وفات مددرج انسوس سے کہا کرنا علی کی کی مدین برومعائی ہوتی کے دون مددرج انسوس سے کہا کرنا علی کی کئی کیک مدین برومعائی ہوتی کے دونت حددرج انسوس سے کہا کرنا علی کی کئی کیک حدیث برومعائی ہوتی ویک

اور حكومت من وقت ضائع ركيا بمواء

سیخین کی مروان سے روایت اسے دوبورال می بناس می است نے بہال یہ انسکال اٹھا باہے کہ اگر مروان و افعند انتا کرورا ورضع بیف ہے توبیرالم بخاری افر سلم نے ان سے روا بات کیون تقل کی ہیں اس کے دوبول ہیں ۔ روا) ابن او میں مروان ایک نیک سیرت انسان تقاا حا دبین کا درس بھی دیا کرتا تھا اس سلے آپ کے حاکم بننے سے قبل کی روایات مقبول اورست نند ہیں ۔ لیکن حب حکومت می نوملت العنان حکم ان بن جانے سے غلط کر دار کی وجہ سے ان کی شخصیت بھی مخدوش ہوگئی ۔ اس وجہ سے آپ کے دور حکومت مرویات مرویات مرو و داور تا قابل قبول ہیں ۔ امام بخاری نے آپ سے اس زمانی روایا سن نقل کی ہیں جب آپ خصیب مکومت کومت میں ایک نمین ہیں جب آپ خصیب میں ہوائے کہ دوم و میں ایک نمین ہیں ہوئی کے دور الم بخاری نے ایک نمین ہوئی کے دور الم بخاری نے دور الم بخاری نے دور الم بخاری نا تاکا روز بور کی دور الم بخاری نے دور الم بنا کے دور الم بخاری نے دور

ئے اورلعف حفرات نے ہوں کہاہے کہ حفرت عبداللہ بن زبرسے ان کے مناقبات سے پہلے ان کی روابات مقبول ہیں اور دور کام مجاری نے مناقبات سے پہلے کی روابات نقل کردی ہیں - فدکورہ روابات چونکہ بعد کی ہیں اس سے قبول نہیں ہونی چاہئیں - دھم) زمانه کے غون اور قطیسے بہتر تھا توا ہام بخاریؒ نے بھی اس اعتبار سے ان کی روابات نقل کی ہیں مگر پیچھی اس شرط کو کھو طرکھا ہے کہروان سے بھوروایت نقل کی جا رہی ہے اس کا مطاوع بھی موجود ہموا و را ہام بخاری اسے بھی نفل کرد بنتے ہیں۔

فال ابوعیسی آلز المین سندکا بواضطراب نفصیل سے میں نے عرض کردیا۔ اس کے باوجود می صنف نے نے اس صديث كو تصنيع قرار ديا سع جو بظام انسام مع معلوم بوناني - ودوى ابواسا منة - ابواسا مرجي س صدیت کی روایت کرتے ہیں اور اپنی سندہیں عروہ اور سبرہ کے درمیان مروان کا واسط دانے ہیں طحاوی کی روایت میں نرطی کا واسطریعی ہے۔ و دؤی ہذاالحہ یہ پیش ۔ حدیث باب کی مزیدِتقویت کے لیے مصنعت نے اس سند کولیے بی تقل کردیا - مگر بیسند معنعن سے اور اس میں شرطی اور مروان دونوں کے واسط ہونے کا اضمال ہے۔ خال محسد ا صح شئ الخ المم بخاري مديث بسره كواصح اور راجع قرار دسے رسي بين طلب بيسي كراس باب بیں روا بات ویسے کٹیرنقول ہیں لیکن ان سب بیں اصح بسرہ کی روابیت سے جسے اہم نرندی نے نقل کرد باسے ۔ نا ہم سند کے اعتبار سے اس کا جوم فام ہوسکتا ہے اس پر ہم نے نفصید گا بحث کر لی ہے۔ اورا مام بخارئ کامفصد کی یہ ہے کہ دوسری روایات کے منفابلہ میں نسبت اسٹرہ کی روایت اصح ہے۔ وقال ابوذ دعہ بعنی ابوزرعہ نے ام جبیبہ کی روایت کواصح فرار دباہیے جیے ابن ماج نے روایت کیا ہے جس کی سند بوں ہے۔ العلاء بن الحادث عن مكحول عن عنبسته الح وقال محمد لمرسم الم الم الم مجاري مديث بسره کی ترجیح نابت کرتے ہیں اور کہتے ہیں کدام حبیب کی روایت اس لئے اصح نہیں فرار دی جاسکتی کراسے مکحول نے عنبسة روايت كيا ہے مالانكه كمحول كي عنبست روايت تاب نبير. بكايس كا اختال باكيقين ہے كه درميان ميں غير واسط ہے . دروى مكول عن دهل آور کمخول نے بھی عنبسہ سے ایک دو *سریے شخص کی وسا طنت سے روایت نقل کی ہے جب* کہوہ دوسرا شخص جہول ہے اس کے علاو ہ وہ رواین بھی نیر ہیں میں *بہ بجٹ کیسے ہیں* بلکا یک دوسری عدیث ہے ۔ جبب بسره کی روایت بقول امام بخاری کے اصح بیے اور صنعت بھی اسے صن میح فرار دے رہے بين تو يورها بين خارى اورامام سلم بعى اسع ابنى كتابول بين خرورتقل كردينه بيكن جب سنيع بناس ابنی کتابول میں درج نہیں کررہے تواس سے معلوم مہوتا ہے کریہ حدیث فی الوا فع حسن میرے نہیں بلکم صنف نے نے اس پرریکم مافی الباب مرو بات کی نسست سے حن صیعی فرار دباہے۔ عودہ اور تسبرہ کے درمیان مروان باشرطی ك مصنف في زيدالدالاني كار وابت كوصرف اس وجه سعصع بف كبديا كفاكر دومرول في اس كوموقوف كب لب اورانهو ل فيمروع کردیا لیکن اس مدیث کواس فدرطعن جواس کے حن ہوئے میں شک پیالکردینا ہے کے با وجود صبحے قرار دے رہے ہیں- د م) ۱۲ سه طحاوی جا بایب مس الفرج هل میجب فیدالوضو ء ام لا- شه اس پرفریق مخالف نے اعزاض کیاہے کے وہ نے براه راسست حضرت بسره سعيد روايت سنى عنى بى وجد الم كصيح بن خديم اور ابن حبان بس سع قال عروقة ف ف هبت الى بسوقة فسألنها فصدة فته يضفيه حفرات كيته بين كراكرووه في براه راست لبسرة سعر وايت سني هي تود وسري روايت مين عن لانے کی کیا عزورت منی عن بسب فی کہنا نوداس بات کا قوی قریرہ ہے کرانہیں سماع حاصل نہیں ابن نوز بمیرا ورابن حبان نے جو محرثه اصافه کیاہے اگروا تعتَّہ وہ قابل استندلال مبو تا توسینین بھی اس کوخرورلقل کردیتنے۔ دھم) ۱۲۱۲ سا ۱۲ سهابن ماحيه مست باب الوصوء من مس السداكوي

یا دونوں کے داسطہ کا اختال مہونے کی وجرسے سندم ضطرب ہوجاتی ہے لبندا و داس قابل نہیں رہ جاتی کہ اس کو " صحاح میں درج کیا جائے ہے۔

حل بن بسده من حیث المعنی اگربسره کی روایت برمن میت المعنی فورکیا جائے نب بھی اس کا صفعت اوراس سے استدلال کی حقیقت معلوم ہوجاتی ہے وجہ بہے کمس و کرکامس الد جال کے مساحة مختص ہے بلکہ عامة الور و داور عامة الابتلام ہونے کی وجہ سے نقریاً باہم خص اس بیس بستالا ہے اور اس کے ساحة مختص اس خود تعنی المون فرد اسم ترین عامة الابتلام ساری ایک اہم سئلہ ہے نواس فدر اسم ترین عامة الابتلام سئلہ بعد نر کے باوجود ہے ایک مرد میں ایسانہ بعرجی نیاس دوایت کون کی ہو یہ بات تو بہر حال قباس سے میں بعید نر ہے کہ دور ہم فانون شہادت میں ایک مثال لیت ہیں وجیا کون کون کون کے بعد نر کے باوجود ہم فانون شہادت میں ایک مثال لیت ہیں وجیا کہ امام رسید نے فرایا ہے کہ کوئی برکوئی دوئی کوئی کوئی مولوں مولوں شہادت سے وہ ہوتی دوئی کوئی وہوئی است ہو مولوں مولوں میں مار مولوں میں مولوں المولوں میں مولوں مولوں میں مولوں مولوں میں مولوں مولوں

باب نوك الوضوء من مس الذكر حلانا هنادنا ملازه ابن عمروع ن عبيرالله بن بن بدرعن قبس بن طلق بن على الحنفى عن ابيد عن النبي صلى الله عليه وسلام قال وهل هو الا مضغة مندا و بضعة مند وفى الباب عن إلى امامة قال ابوعيسى وقد دوى من غيروا حدمن اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم وتبعض التابعين

له باتك تدك الوضوء من مس الذكر يطلق بن على يروابيت وهل هو الامضغة مند او يضعن مند احناف كامسندل يه -

له مضغته بضم الميم وسكون الضاد و فتح الغين المعجمتين اى فطعنه لم اى ليس الذكو الا قطعت لم وبضعة الى فطعنهم هدا لفظان متواد فيان معناه ما المقطعة من اللحم وتحفد لجوست بند امام طحاوى وباب مس الفوج هل يجب فيد الوضو وام لافك فرات بين كرصحابي سيحضن ابن عمرك سواكسي سيمي وجوب وضوكا قول باعمن ابت بيس مسى الفوج هدل يجب فيده الوضو وام لا و

انهم لمريرواالوضوء من مس الذكروهو قول اهل الكوفة وابن المبارك وهذا الحديث احسن شئ دوى في هذا الباب وفل دوى هذا الحديث ايوب بن

نہیں۔ کے مس سے نوبطریق اول نفض نہیں تا جا ہیئے۔

مین سے معلق است میں ہوں ہے۔ وجود ان نظرین است اور اگر نظرین کی صورت انعتباری جائے تب ہمی کا بدوسی است ہوتا ہے جس کے احزا ف قائل بین ظبین کے متعددو بوہ محتمل ہیں۔

قالیہ نقص پراشکال اس کے ساخه ساخه تفض الوضور کے قائلین پریہ اندکال ہی وارد ہوتا ہے کہ ہو گیروایٹ بین مس عام ہے جو ظہرف باطریف فراع ، بد ، فیدا وردوسری متعدد صوتوں کوشائل ہے کہ دوسری شافئی بھی مورتوں بین تفض الوضور کے قائل ہیں جب کہ دوسری شافئی بھی صورتوں بین تفض الوضور کے قائل ہیں جب کہ دوسری صورتوں بین تفض کے قائل ہیں جب کہ دوسری صورتوں بین تفض کے قائل ہیں جب سے معلوم ہواکہ شوا فی حضرات کے نزدیک مدیث مروک الظاہر ہے اوروہ کی ایک فرین کی ایک فرین کی بایراس بین تصیم کریتے ہیں اس کے علاوہ طرانی نے مجم کر بین صفرت بسرہ کی روایت یوں اس کے علاوہ طرانی نے مجم کر بین صفرت بسرہ کی روایت بین اور فیلندوضا اس کا امروضور لغوی با استجباب پر صورت ہیں کہ مسب اور میں کہ مسکتے ہیں کہ اس سے مراد انسیب بین کہ وہ صورت بین کی میں کہ دو است بین کر دوایت میں وضور کا کا کہ دوای کر بین کو اس سے سندی قرار دے رہے صورت بین کہ وہ صورت بین کی کہ دوایت بین کر رہے با کہ بعض صورت ہیں ہو کہ اس خوای کی دوایت ہیں ہو ہو اس سے سندی قرار دے رہے میں میں جب کہ اصاف طابق بن میں کی کہ دوایت ہیں ہو اور میں کہ دوایت ہیں تعمل ہوئے ہیں ۔ دس کو میں خوان ہیں کہ میں میں اور کمس میں جو بہ کہ اس کے بین کر وایت ہیں ہو ہو اس میں اور کمس کو میں ہو ہو اس میں دور میں کہ دوروں کو اس میں جو کہ ہو کہ کہ میں کہ دوروں کو اس میں خوارد دے رہے میں میں دوروں کو اس میں خوارد دے رہے میں میں دوروں کو اس میں خوارد دے دیا کہ صورت بین ہو ہو کہ کہ کہ کہ کہ میں ہو ہو اس کے دوروں کو است میں کری کے میں کہ دوروں کو اس کو کہ کو کہ کہ کو کہ کو کہ کا میں کو کو کہ کہ کو کہ کہ کہ کہ کہ کہ کہ کہ کی کو کہ کی کہ کہ کہ کہ کہ کو کہ کو کہ کو کہ کہ کہ کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کہ کو کہ کہ کہ کہ کو کہ کہ کہ کو کہ کو کہ کہ کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کروایت کو کہ کو کہ کہ کو کہ کہ کہ کو کہ کہ کو کہ کہ کو کہ کہ کہ کہ کہ کہ کو کہ کہ کہ کہ کو کہ کہ کہ کہ کہ کو کہ کہ کو کہ کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کہ کو کہ کہ کہ کہ کہ کو کہ کہ کہ کہ کہ کہ کہ کہ کو کہ کہ کو کہ کہ کہ کو کہ کو کہ کہ کہ کہ کو کہ کو کہ کہ کہ کو کہ کہ کہ کہ کو کہ کہ کو کہ کہ کہ کو کہ کہ کہ کہ کہ کہ کہ کہ کہ کو کہ کو کہ کہ کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کو کہ کہ کو کہ کو کہ کو کہ کہ کہ کو کہ کہ کہ کہ کو ک

سه قال ابن الهمام في الفتح" في طربق الجهم بينهما مس ذكركناية عها يخوج مند وهو مسن اسواد البدلاغة بسكتون عن ذكوالشئ وبرمؤون عليربن كوما هومن دواد فد فلما كان مس الذكر عالبًا يواد ف خروج الحد شمندويلا زمر عبر بهعند كما عبرتعالى بالمجيئي من الغائط عما يقصد الغائط لاجلد وجل فيد ويتطابق طويقا الكتاب والسنت في التعبير فيصاد الى هذا لدفع التعادض وتتجالف يرخ مق الما اسن وعاسيس اختلاف جواد ما المرا العربي فرائة بين كم قالمين بالنقض كم البن اس مديث كم البسس فروعات بين اختلاف بيم وان المول ني فعيل المربي ورائد بين كروبابيد و وعاد الما الما الما الما المناه المناه المناه المناه والمناه المناه ا

عتبترومحدبن جابرعن فيسبن طلق عن ابيه و قدنكل حربعض اهل الحكيث في همد بن جابروا يوب بن عنبت وحديث ملازم بن عسروعن عبد الله بن ب در احجو احسن

طلق بن علی کی روایت پر دواعزاض طلق بن علی کی روایت پر دواعزاض کئے گئے ہیں (۱) اس روایت کی سند کے دوراوی ملازم بن عمرا ورعب اِللّٰہ بن بدم جبول ہیں ۔ گریہ بات میجے نہیں بلکہ ندکورہ دونوں راویوں سے امام بخاری نے بھی احادیث نقل کی ہیں ۔

رد) دوراا عزاض برکیاجا اسے کرفیس بن طلی جواس حدیث کا مداسے ضعیف ہے جس کی وجہ سے حدیث بھی ضعیف ہوجاتی ہے اور فابل استندالانہ ہیں رمہتی ۔ نگریہ اعزاض اس لئے فوئ نہیں کراگر چربعض حضرات نے اس کی نضعیف کی ہے اور ان کوا کیک نقد داوی فرار دیا ہئے ۔

کی نضعیف کی ہے لیکن ام احمد کی بن معین نے اس کی توثین کی ہے اور ان کوا کیک نقد داوی فرار دیا ہئے ۔

کی باروا بیت طلن بن علی نمسوخ ہے ۔

کے بعد یہ اعزاض انھا با ہے کہ یہ روایت حضرت ابو ہر برہ وضی اللہ تعالیٰ عنہ کی روایت سے نسوخ ہے ۔

جس کا قریم یہ ہے کہ طلق بن علی ہجرت کے پہلے سال مسجد نبوی کی تعمیر کے وقت مدینہ طیب ہے کہ نظم بھر واپس میلے گئے ۔ بھراس کے بعد کہ میں تہے۔

واپس میلے گئے ۔ بھراس کے بعد کہ میں نہیں آئے ۔

دوسری طرف حدیث وصورش کو صفرت ابو سربرہ نقل فراتے ہیں ۔ اور جو سجرت کے سانویں سال ایمان لائے ہیں۔ اور جو سجرت کے ایمان لائے ہیں۔ اور جو سجون کے دوایت کے لئے ناسخ قرار دی جاسکتی ہے۔ تواس اعتراض سے بین جواب دیئے جاسکتے ہیں۔

دا) محض ناخیرنسنے کی دلیل نہیں ہوسکتی بہی وجہ ہے کہ وضور ماسست النادیکے سلسلہ میں مضرن جائیر کی دوایت کو حفرت ابوہریرہ کی روایت پر ترجے دی گئی ہے حالانکہ ابوہریرہ مؤخرالاسلام ہیں اور عما مست الناد کے اکل سے دضو کے قائل ہیں -

دما) سجد نبوی کی تعبیر و مرتبه موئی ہے بہل بار سجرت کے پہلے سال ہوئی بھرآ کھ سال بعد فتخ جبر کے بعد دو بارہ اس کی تعبیر کام شروع ہوا نو بعض روایا ت سے حضرت کھلتی بن علی کا ہجرت کے نافیں سال دو بارہ مدینہ طیبہ نشر بھنے لا نا نابت ہونا ہے اور بھین ممکن ہے کہ یہ حدیث البول نے اس وقت سنی ہو۔ روی ا (۱۷) بہت سے صحابہ کرام اپنے اسلام سے قبل کے واقعات اور روایات دومرے صحابہ کرام کے واسطوں سے بیان کرنے ہی نو بھی یہ روایت برا ہ سے بیان کرنے ہی نو بھی یہ روایت برا ہ راسست حضورا فدس صلی اللہ علیہ ولم سے دسنی ہو ملکہ کسی صحابی سے ابندا نے اسسلام کا حکم سن لیا ہمو ، اور پھر اسے بیان کرنے رہے ہوں ۔ بہدائسنے کا یہ دیوئی صحیح اور قربین فیاس نہیں۔

له مانظ دسی نے میزان الاعتدال (ج س صف<mark>ه ۳) پیس اس پریفصیس سے گفتگوی ہے اور آخد پیس این القطان کا برتول فیصل نفل کردیا ہے کہ' یفتنصنی ان یکون خدید کا حدیثًا لا صحیحتًا۔ گویا ابن الفط ان سے نزدیک ہمی ان کے امادیث درچشن سے کم نئیں - دم)</mark>

بأب ترك الوضور من الفيلتر حل ثنا فتيبنا وهنادوا بوكريب واحمد برمينيع ومحمود بن غيلان وابوعم الوقالوا ناوكيع عن الاعش عن حبيب بن إلى ثابت عن

بات توك الوضور من القبلة - مس مرأة بهى ان سأل يرسي به جوفقها واودائم مجنهدين كدور ميان معركة الأرادري بين لفظ فبلا ذكرا تعاص المواد بدالعام "كفييل سعب اور وافعر بهي بهت كه تبله كاصل مرجع مس مرأة "بعنواب مسلم زير بجث يسب كداً يامس المرأة نافض وضو سب يانهيس ؟ اس سلم بين المرام كا اختلاف بعد .

عكم مس مرأة مين انتنال ف مدارد المام عظم الوحنيفُ اورام الويسف مس مرأة كومط لفاً الفضود نهم من في التهوت كالهوا ضورى القض الوضود نهم من فرارد بني الآبه كرم با نسرت فاحشه موئي مؤنب بعي عند مها فدي كانكلنا با شهوت كام واضورى نبيس - (۱) ام محدور بالقري في موسود كرميان مباشرت فاحشه محتفق موجان محمد والموديمي اكرمني يا ندى دغيره فارخ نهوي توقيق وضولا زم نهيس المناه (۱) مام شافعي الم احداور الم مالك مس مرأة كونافض يا ندى دغيره فارخ و مراور الم مالك مس مرأة كونافض و المناسبة المناس

الوضور قرار دَيت بي مُرْفِصيلات بين ان كالهَي السي بين اختلاف بدء

را ، امام شافعی کے نزدیک مس مراہ مطلقاً ناقض الوضود ہے جو صغیر و کیم وغیر محم موجم مسب کو عام اور شامل ہے نالب ہے وہ ہے کہ بعض روایات ہیں ام شافعی کو پھی مسوب ہے کہ اگر محم نے سس مراہ کا ارتکاب کر لمیا مشافع ایدہ مسوب ہے کہ اگر محم نے سس مراہ کا ارتکاب کر لمیا مشافع ایدہ سے کہ ایدہ مجھوٹی اور مصوم ہجی کے سر پر محمد کو ایدہ سے کہ ایدہ کا میں میں انہیں کوئی اہمیت ماصل میں جب کہ تواث ہو میں ہی انہیں کوئی اہمیت ماصل نہیں جب کہ تواث ہو ہے کہ اور اجنب ہونے کی ترط بھی منقول ہے ۔ امام ، شافعی کے نزدیک میں مراہ کی بیموریت مامل دائنہ طبیکہ مائل ایسا ہو جو تھو نہ دارت کے لئے مانع ذبو یا اور نغیب مائل کے علاوہ شہود کی ابغیشہ وہ کی صور نول کو بھی شامل اور عام ہے نواس قول کے مطابق مکیم یا ڈاکٹر بھی مائل کے علاوہ شہود کی اس کریں یا اس کی بھی داوں کا وضو ٹوٹ جائے گا۔

امام احمد بینسل سے ایک روایت حنفیہ کے مسلک کے مطابق اور دو مری روایت نشا فعیہ کے مسلک کے مطابق منقول ہے۔

مصنف کی عرض اورواقیدن والی مام طور برمصنف کا طریق بر ہے کہ وہ زیر بحب مسئلہ بیں جازیبن اورواقیدن والی کے علیا بحدہ علیحدہ دلائل تفل کرنے ہیں گریہاں ترجۃ الباب مسئلہ جنفیہ کے مطابق منعقد کیا اور اس کے سے ت حدیث بھی وہی درج کردی ہے جواحنا ف کا مستدل ہے اور ترجۃ الباب ہیں بھی لفظ فبلہ اس سے ذکر کر دیا ۔ کہ حدیث باب اور ترجۃ الباب میں معدیث باب اور ترجۃ الباب کے درمہان مطابقت ہوئی در وازہ بند ہوگہا اگر سے ماصل ہوئے ۔ ا - حدیث باب اور ترجۃ الباب میں لفظ فبلہ ذکر کرنے سے اس اویل کا بھی در وازہ بند ہوگہا اگر لفظ فبلہ ذکر کرنے سے اس تاویل کا بھی در وازہ بند ہوگہا اگر لفظ فبلہ ذہوتا نوکہا جا تاکہ ہے مس بلات مہوت "کھی جوام مالک واحمد کے نزد بک بھی نافض الوضود نہیں ۔ لفظ فبلہ ذہوتا فوجود نہیں جا کہ وہ نفوظ حرارت جمانی کے لئے مافع در مورد یا ت کے علاوہ ایک تعیسری دوایت بھی نقل کی ہے اور موجود نافعہ کے مسالک کے مطابق ہے ۔ دم) کے علامہ ابن قدامہ نے مال کے مطابق ہے ۔ دم)

عروة عن عائشة ان النبي صلى الله عليه وسلم قبّل بعض نسائه نمرخوج الى الصلوة ولم ينوضاء قال فلت من هي الا انتِ فضحِكتُ قال أبوعيسي وقد

لبنالفظ فبلك نصر رحمس بشهوة برمصرح ب. اورواقع مي بي ب كنفيبل مرأة بي شهوت كا دخل (نواه اس) معیار قلبل سهی مفرور مواسی توخنفه بیضات کے ہاں جب مس بشہور آفیلہ وغیرہ) ناقض الوضور نہیں تو مس مرأة بغير شهوت كي توبطريق اولى نافض الوضور نهيس - چونكه احاديث مين شوا فع حضرات كاكوني تندل موجودنهين ساس كيمصنف في نظر من الباب كالعنفاد كي بعد صفيد كم سندل كود كركر دبام جراس پرمتعدد جرمیس کریے اسے ماقابل استدلال نابت کرنے کی کوششش کی ہے۔ <u> حدیث باب کی نشریح</u> و حدیث باب جس کوهبیب بن ابی نابت <u>ه نیم و وه سے اورانہوں نے ام الموسنین</u> <u> مصرت عائشهٔ سے روایین کیا ہے ان النبی صلی الله علیہ وسلم فبل بعض نسائے ہم حوج الی الصلاق</u> ولمربنوضاً قال قلت من معى الذانت فضعكت فنفية ضرات كاستدل سهد حضوت عي ولا بن ذبير المؤمنين حضرت عائشة سعص ووه ني اس روايت كونفل كياب وه عوده بن رببر بین جوحضرت عالسنند کی مجانجے اور حصرت اساد کے فرزید ہیں جو نکر حضرت عالسنند کی اولاد نہیں ہوئی تمقی اس لئے انہوں نے اپنے معلیخے مصرت عروہ کو اپنا متبئی بنالیا کھا۔ حفرت عرفہ بوج محفرت عائنیز کی مجما بخے و منبنى اور ذريب ترين رشته دار مونے كے اور عير بېرونت سائفه رہنے كے علوم عالنته يُ كے حافظ مو كئے تنے ۔ اعلم الناس بعلوم العانشة العروة بن المؤبير بصرت عائشة كعلوم بحزابيد اكنارين توش فصيب بيرص عروه جونسب و روز حضرت عائشه کی حدمت میں ره کربح علوم می فوطه زن سهے ، اور پھی علوم عائشتہ میں اس فدر تخصبص والميباز حاصل كرليا كهاب حبكهم حضرت عانسته كتظ فده بينء وبمطلقًا فمدكور مهو تومراد ابن ربيريهي مونے ہیں ۔ جیبے عبا دلد میں جب عبدالله مطلقًا مدکور م نور ادحضرت عبداللہ می سعود ہونے ہیں۔ منشأ سوال اوراس كي محيح توجيبه السكال بيب كرحضرت عود كام المؤمنين مصرت عائش كيسلفل أمدا زسيسوا لكرني كالمشاركب بنطاه رايسا إنداز كفتكوسود ادب كومتلزم ب نوجواب يرب كه دراصل يبله صعائم اور تابعين ك درميان فتلف فيه راب كرا إمس المراة نافض الوضو سب يانمين جب خضرت عالمنته في « قبل بعض نسائب سي تقبيل بعض ازواج برنصر يح كردي اوريهجي واضح كرديا كرنقبيل كے بعد أسخفون صلى اللّه علبه وسلم نے نیا وصنونہیں بنا ہا تواس میں دواحنال ہوسکتے ہیں دا ،حضرت ماکنند نیود صاحب واقعہ ہوا ور تقبيل بعض زواج كامصلاق أب نودس مهول نوبان فطعى اورتفيني سيحب ميرك فيسم كے نسك و نسب گينجان نهيس ب . دومرى صورت يربي كريه واقعن و وحضرت عائشة كوتويين دايا بوالبتدافها المونيين مبسيكسي ایک سے شناہوا وربھراسی وا فعہ کونفل فرا بینی ہوں۔ تو پینبروا صدب_{نگ}ئی چوطنی ہے ج<u>س سے ایک</u> یفیبنی ا ور ك عروة بن الزبيرهواحد الفقهاء السبعة بالمدينة وابوه زبيبوبن العطام احد الصعابة المشهودلهم بالجنت وامداسما بنت إبى بكورضى الكه تعالى عتدو سمدخالت عاكشت دضى اللّه عنهااصيوالومنين وكانت ولاد تدسنت أنني من وعشوين وقيل سندة وعشوين للمعجوة و

تونى في قريد بقرب المدستريقال لهافرع ملخصا در ابن خلطان جرس صصح

روى نحوهن اعن غيرواحد من اهل العلم من اصعاب النبي صلى الله عليه وسلم ُ والتابعين وهو قول سفيان الثوري وإهل الكوفة في الواليس في القبلة وضوء وقال مالك

تطعى فيصالهبيركيا جاسكنا في نوحفرن عوده من هي الا انت كاسوال كريك مختلف في مريع لم كاصل روح مك رسائی عاصل کرتے اس سوال سے صفرت عالمنتہ قشسے یہ کہنا چاہتے ہیں کراگر آپ ہی صاحب واقعہ ہم تو یہ بات قطعى سع اوراس ميركسي معى جانب مخالف كالضالنبي سي بنداجولوك يركيت بين كفيله نأفض الوضورنبين فوان كة اس فول كابوجرب دييل مونے كے كوئى اغنبار نہيں . باقى رائسوداد كا أسكال تواسے ايك تبيل كے دربعر كسانى سے تتمجعا جاسكناسيه أبكب طالب علم جوابيني امتناد اورثييخ كانشب وروز بلكهم وفت بين كلف فيام بهنش واقف كالأورمزاج شنأس بن چكام يحب فينخ أعاس طالب علم كيسا منه البناد سيسني موني كوني ليسي روايت نفل كردى حس ميس اسعابيغ شيخ سے اختصاص ماصل مقانوطالب علم نے اپنے شیخ سے وہ روایت سنتے ہی برًى بنے نكلفی سے كہہ فزالاكہ حضرت!اس روایت میں اپنے شیخے کی توجہ وعنایت كا بہن فردِم نفام توآپ ہی کوخال ہے آپ ہی اپنے شیخ کے خصوصی مداق شناس اور منظور نظر تھے دوسے کا یہ مقام کہاں ؟ حضرت عروہ بھی چونکہ ام الرُمنين حضرت ماكشيم كما بكم خلص فعادم المداء مجانجة اورع يزمنيني عقيراس كئے يف كافي سير من هي الدانت "سے يركب والاكرير اختصاص اورنفوق تواب مى كو حاصل موسكنا بے كيو كر از واج مطرب بيسب سے زياده محبوبيت كامتقام أب مى كوحاصل تخيااوراس كيرسا عفرسا بقريس منظر مين بيدريافت كزبابعا فمكرأ باختطعي روره بو بیست ایر است ایر ایر ایر اعتراف و اقراری ملامت سے میں بنا پر کہا جا سکتا ہے کہ سے مان من بیار کہا جا اسکتا ہے کہ سے مان من من ایر کہا جا اسکتا ہے کہ واقعه كے قطعى بونے بيركسى فلىم كے ارتباب اورشك كى نجائش باقى نہيں رہى ، اورمكن سے كرام المؤمنين خفرت عائشة كواس سوال سن كدر مهوام ومكرانهول ني بجلئ غصر وغضب كي ضحك بين ابية فلبي لكدر كوحصياليا اور وافعه بھی بہی سے کہ بعض او فات طالب علم کے کسی بے جاسوال پراستاد کوسخت غصہ اُنجا تا ہے مگرطالب غلم كااخلاص اس كمصيم جبتي صفات ادر نجود سوال كانتشار استاد كمه لئے اظہار عضد سے مانع بن جانے بیں اور وہ عضہ كوبهنس مين ضبط كرنيتا سي تويها معم كجمايس مى بات سيد كرحضرت عوده كيسوال كي وبرسية مشارسوال كي عظمت كيين نظرام المؤمنين حضرت ما تشير فيهي ابني تبيده عاطري كومنسي توشي صبط كرايا. بعض لوكب بن كے باطن نورا بيان سے خال اور خباتت و انكار حت منكرين مديث كاليك بيجااعتراض <u>بیں نالی ہیں السی احادیب کا نداق اِٹراتے ہیں اور کہتے ہیں کراس نوع کی احادیث کامضمون اخلاق ونشرافیت کے </u> معبار سے گرام واسے - بدنصیر بین کراپنے مخصوص سائنوں میں دھلی ہوئی عقل کو معیار فرار دے کرانگار مدین كارنكاب كربييضة ببن معالانكراكر نوركيا جائے تواس مين فوكوني قباحت سے اور زمهى كوئي ايسي چيز موجود سے جسے اخلاقي معيارا ورنسراقت كماغنبار سيركراموا فرارد بإجاسكه بكلاس وال سي توحضرت عروه ابني أبك كور فضيلت نبئ ترافت اورفضل وبزنرى كاظهار كرنا چاہنے ہیں كر مجھاز واج مطاب میں ایسی ام المؤمنین كے لميند بلكم له قان القضية لوكانت فده وقعت لغبر عائنية للم يكن لها تخقيقها كتعقيقها اداوقعت معها عان الاول بسيان والشانى عيان وبس الخديد كالمعايت والكوكب ج اصتف تته تسعان ضعكها دضى المله تعالئ بنفبول مفالتندبسننولة فوله بعسعريه الكوكب جرا صطهر

بن انس والاوزاعي والشافعي واحمد واسعاق في القبلة وضوء وهو قول غير و احدمن اهل العلم من اصاب النبي صلى الله عليه وسلم والتابعين وانما ترك اصعابنا حديث

بھا بخرمہونے کا نشرف ماصل ہے جو انخصرت صلی الله علیموسلم کوسے زیادہ محبوب اور قریب نرین تفیس حیسے ہر موقد رینی کریم سلی الله علیه ولم مے قرب و احتصاص کا ابسا منفام حاصل منفاجوکسی دو مرسے کو حاصل نر ہوسکا۔ نیزایسی جرأت وجسارت بھی وہی خص کرسکتا ہے جس کواز واج مطبات کی نازبرداری حاصل مودر دکیا مجال کہ نيرمهم بإيرائي لوگ ادهفرنگاه النهاكر دمكيف كسكين -اوراس وفت نواز واج مطارت كيار تام كايرعالم تفاكرب صحابه كرام ام المؤمنين حفرت عائشته م كم مان مسائل در بافت كرت تشريف مع مات مع تع درمبان مي مائل دېرده) بوجودرسا ففاء الركبين سامنا بوجا انوسب كي نكابين جعك جاياكر تي تقين - فاروقي دورمكومت مين جب امهات المؤمنين نه تج پرجانے كي وامش إلما هركى نوحفرت عمرفاروق نے اپنے اخراجات سے سب كو ج كرايا حباج كايزفا فلرجس بس ازواج مطالت بعى شريك يقيس حب روار بهوا توامهات المئونين كوفا فلرك عام افرادست تفريبًا دوسيل كے فاصله برالگ ركھ كراديا جار كا تفاء نيز حضرت عمر كابل فافله كويمكم نفاكه ازواج النبي لل التكليد ولم كامودج دكياوه ، مباركيت مانب بعي جارام مواس جانب نظر الفاكريمي مذ د مجمعاً جائے اور واقع معي يہ سے كركس نے ہى مودج برنطرائ ان ان بن كرات نبيل كى اور برجرات كس سے كيسے موسكتى تفى و توانى نے تعکف سے مين هى الدانت "كه دين والابرايانهيس تقا اورنهى موسكنا نفا بلكرا بنانفا ابنابرورده عزيز بعانجا اورتنني مفار الم ابوداؤدكا استدلال أوراس كاجواب الم ابوداؤد في اين سناني من ابراميم التبهي كردايت جيبها م ترندى في المرية المالنبي من الله عليه وسلم فيلها ولم ميتوضا " تقل كي ساورع وه عن عالشه وال زير بحبث روايت بعن تفل كردى بيما وراس كرسائق سائق حدثنا اصحاب لناعن عروة المؤنى عن عائشة كالضافه كياسي اس اضافه سيدان كامنفصد زير يجبث روايت كونا فابل حجت قرار ديناب يهي وجهي كمايني سنن میں انہوں نے میں صریح کردی کراس روایت کے داوی عروہ ابن زبینییں بلک عروہ المزنی ہیں جوجہول میں جبکہ مجهول داوی کی روایت حجت نهبین - مگر درخفیفت ایم ابوداؤد کے بیاعترا ضانت میکه وزن میں -اورعلماداحناف فے اس کے منعد دہوا بات دیسے ہیں د ۱) نرندی اور ابوراؤ دکی پلی روایت میں ووہ مطلق سے اور فاعدہ یہ ہے كصفرت عائشة شكية الأندة بين جب عروه مطلقا مذكور مهوتواس سيمراد حضرت ابن زبير بهي موت بين (١) ابن اجر صصطفه مين يرمديّ برسند دانسا الوبطوب الى تنيبة وعلى بن محمر فالانت وكبيع نناالاعمش عن جيب بن إلى تابت عن عرقة بن النوب بوعن عائمتنة دمنى الله عنما سيرتقول سے جس میں عودہ کے ساتھ ابن الزبیر کی تصریح سے ۔ باقی را ابودا وُدکی حد تنا اصعاب لنا "کی تصریح کہ سمیں ہارے بہت سے صحاب نے بربیان کیا ہے کہ سندیس عروہ بن الزبیر مراد نہیں بلکہ عروہ المزنی ہیں۔ ا دروه جهول بین لبذان کی روابت بھی فابل حجت نہیں۔ نویہ انسکال براہ راست امم ابوداؤ دیر واردم وا بهاورع وه المزنى كے تقداور قابل اعتماد مونے كى دليل بتاسيداولاً بركيبان اصحاب، مجمول مين -معلونهين كركون بين اوركون بين-

له ابوداؤه مسك باب ايضورمن القبلر - تله ابواب الطهالة بالمسالوضوء من القبلة ابن ملجد من ا

عائشة عن النبي صلى الله عليه وسلم في هذا الاندلاي صح عنه هر لحال الاسناد قال وسمعت ايا بكر العطار البصري بذكر عن على بن المديني قال ضعف يحيى بن

انيًّا اگر بالفرض ام ابودا و دراعتما و كرك اصحاب مجهول بريعي اعتماد كرليا جائي نب يعي ابودا و دى بات نہیں نبتی وجہ طاہر ہے کہ نفظ اُصحاب مجمع ہے جو کم از کم تین افراد کوتو بقینی شامل ہے اور یھی ممکن ہے کتین سے زائد موں جب كرجمول راوى وه مونا سعص كانا قل أيك مو آيك سفر الدوموں - اور حقيقت معي سے كه لملبادسي اينے اسا نذه كي صداقت و تقام سنسك گواه بموتے ہيں جب دوعادل لحلبارا بك استاد سے روایت نفل کرتے ہیں نوگویا دوعادل گوا ہوں نے اپنے اسادی عدالت و نقام سن کی گواہی دے دی۔ علوم دينبيركي كملبه أورروا ة حدبيث كايرب تم اصول سي كدوه كسى غيرعادل اورغيز تيقه سيرروايت نهيب کرتے جب اصحاب ٔ (جوصاحب کی جمع سے اور جس کے افراد غیر متنا ہی ہیں اور ص کے کم سے کم افراد بھی اُگر <u> نوض كريع جا يكن نووة بين بوسكته بين) في ميساكرام ابوداؤد في تنصر بح كي سب عودة المنرني لسع روايت</u> نقل كردى سے نویہ اس بات كى دليل سے كرعوه المزنى معروف ببر مجبول تبي ليزاس اعتبار سے بھى عيث بابسے احتیاج کامعیار اوربلندموجا اسے گریجے بات بہ ہے کر دوایت میں ووہ المزنی نہیں باکریہ عروہ بن الزبير مين جس كے عديث بين قرائن بھي وجود بين بيونكه من هي الاانت كي جسارت ومهي كرسكتا ہے جو ان كاابنا برورده ،عزيزاور بها بخير موجونا زومحبت ميس ايسي بات بهى ربييهما جواس كے دل ميں أكمى عوده المزنی اجنبی اور غیر نُوم ہیں انہیں مجی بھی اس انداز کی مفتلوکرنے کی جزائت نہیں ہوسکتی تقی ۔ علاوہِ ازیں حدیث باب ہس جو فضعکت کے الفاظ منقول ہوئے ہیں عینی عودہ کی فدکورہ گفتگو پر محضرت عائشته فرنف مننس ديأبهاس بات كا واضع قرببنه سي كريه عروه ومبي مبهن سي حضرت عائشر يم كو حجابنيهي ہے اور حوان کامحرم سے حفرت عالمتندم جيسى عفيفه کا تنات کی شان سے بربعید ہے کہو ہسی فيرموم سيحاس نوعيت كلفتكوس كرمنس معيدين -

خاری وزردی گنتقیداور بوای است مصنف و این انقطان هذااله دید و قاله و شبه لاشی بها سے مصنف و وی مدیث پر نقید کرتے بیں اور کہتے بیں کری بن سعیدالقطان نے اس تحد کوث بدالشن فاردیا ہے اس کے مدیث پر نقید کرتے بیں اور کہتے بیں کری بن سعیدالقطان کی یہ تضعیف مجمول ہے جو قابل النقات نہیں۔ قال سمعت محسب ابن اسلمین الاید دو سرا اعظان کی یہ تضعیف نے اام بخاری کے قول کوتف کر کے مدیث کوضعیف نابت کرنے کی کوشش کی ہے وہ یہ کہ مدیب بن الی نابت کاعوہ مصر سماع تا بن نہیں لہذا مدیث مصل ہوئی کوشش کی ہے وہ یہ کہ مدیث میں الم بھا لیمی اللیم الیمی اللیمی اللیمی

ہے۔جیساکنودام ترندی نے ابت داء مسکم میں امام بخاری کے مقابلہ میں امام بخاری کے مقابلہ میں امائیل کی

سعيد القطان هذاالحديث وقال هوشبدلاشئ فال وسمعت هجربن استعيل

ر دایت کوترجیح دی حالانکرود مرسل نظی جب کرام م بخاری نے زبیر کی روابت کوترجیح دی حالانکروہ رسان ہیں تھی ۔
۱۰ مام مالک احتا ف اورام م احمد کے نزدیک مراببل بالا تفاق جست بیس نیموا فع صفرات کے ہل ہمی جب
سرل نقر ہم تو عملًا اس پراعتما دکر لیاجاتا ہے منتئا سعیدین المسید ہے مراببل ننوا فع کے ہل حجت بیس ۔
۱۵ - اور قاعدہ بھی یہ ہے کہ جب ایک مرسل حدیث دو مری مرسل حدیث سے معظم کی جائے تواس کے قابل حجت ہمونے کا معیار اور بھی باند مموجاتا ہے۔

ان مراور بهمی ایک خفیفت سے کر حبیب کی ملاقات زصرف عروہ بن زبیرسے ہوئی بلکہ طبقا اول کے حضرات است را است را است ابن مراور حضرت ابن عباس سے بھی تا بت ہے۔ اگر صراحتًا عروہ سے ان کی ملاقات ثابت نہی ہوتب بھی روایت پرکوئی اعتراض نہیں کیونکہ امام سلم کے نزدیک حدیث کی صحت کے لئے معاصرت اور امکان تفاہی کافی ہے۔ بھو اس روایت میں موجود ہے۔ وجہ یہ ہے کہ جبیب بن ابی تابت تا بعی ہیں اور سوال تھ باسلال تھ میں وفات ہو ہیں۔ اور عروہ نے رہوم تھ باسلام تھ میں وفات یا تی ہے لہٰ دااس بات کا عین امکان موجود ہے کہ دونوں کی ملاقات ہموئی ہو تواہم سلم کے اصول کے مطابق بوجہ امکان ملاقات کے حدیثِ سماع برمحمول ہوگی۔

۵: نودر کسنف نے جامع السنن ج ۱ مو ۱۸ اسی ند کوعن جبیب بن ابی نابت عن عروی عن عائشة فالت کان دسول الله صلی الله علید وسلم نقل کرنے کے بعد هذا حدیث حسن کا حکم بھی صادر فرما دیاجب کر مقبول تصل کے افسام سے ہے نوا ام ترزد کی کا پیمکم اس بات کی دلیل ہے کہ ان کے نزدیک بھی یہ حدیث مقبول اور متصل النہ ہے اور اس میں کسن سے کا ارسال نہیں ہے ورن مصنف سے سے اور اس میں کسن سے کا ارسال نہیں ہے ورن مصنف سے سے اور اس میں کسن سے کا ارسال نہیں ہے ورن مصنف سے سے کا کسکم نر لگاتے۔

۱- ارابهم التيمي كروايت كى دار قطنى نے بھى تخرىج كى سے بوشوا فع كے بڑے ائم ميں سے بين توانبول نے بھى اسے موصول تقل كيا ہے ابرا ہم التيمى عن البيد الب

له اشتهرعن الشافعي اندلا يحتج الموسل اندمواسيل سعيده إين المسبدب و تدديب منتك تدديب الواوى صنتك مله اشتهرعن الشافعي اندلا يحتج الموسل اندمواسيل سعيده إين المسبدب و تدني و تشيدن وعشوين ومأة وفيل توفى سنت اثني من وعشوين ومأة تذكوة الحفاظ المن هيى لج مستلاري و ويدائل و المنافى من المنود عنده مركم كما في المجوهر النقى لج مسلار و يعضهم موصولا فالحكم الموصل في اظهر الا قوال ومقد مرفتح الملهم وسلار و باب ما يقال في الموصل في اظهر الا قوال ومقد مرفتح الملهم وسلار و باب ما يقال في الموصل و السجود -

يضعف هذاالحديث وقال حبيب بن إنى ثأبت لمسمع من عروة وقب روى عزار القيم

الم نووئ نے اس حدیث میں برنوجیہ کرؤالی کمس مرأة سے لامس کل وضو كوف با تاب مموس كانبين بيوكم المحفرت ملموس تفيراس الخندا زجاري ركمي مكر يح بأت برسي راشوافع کے اس فول ثانی اور توجیہ کی پشبنت ان کامشہ وزراجے اور محفق مدسہب بیہ ہے کہ لامس اور کلموس دونوں کا وضور تُوث جا البيد ادراكر إلفرض مي سلم كي اس روابت مين شوا فع حفرات كي به نوج بسليم بعي كر لي جائے كه أتخفزت صلى التُدعكية في ملموس تضريبه أنقض وضويحقن نهبير بيوانب بعبى ديگريكى احاديث سيراس كي هي بوجاني بيمنلاً ام المومنين عائشة مسابك اورروابت منقول بعي عدام بخارى في باب التطوع علف الموأة متك. بين نفل كيابيك كنت انامربين بدى دسول الله صى الله عليه وسلى ودجلاى فى فبلترفا واسعب م فغمزنی فقبضت دجلی فاداقام بسنطها الحدیث) اس دایت کے یہ الفاظ کر فاداسی فغمزنی الرحماً اس امرىيدوال بېن كرا مخضرت صلى الله علىبدوم نه صرف به كه با وضو للكه حالت صلوة مين المرأة (حضرت عالنشير) كے ملین كو حبود باكر نے تنتے اكروہ يا وسمبث ليس تنوسجدہ كے لئے جگر كشادہ موجائے تومسُل واضح سے كد أتخضرت لامس بس اورلمس بحي نرصف ببكر با وصوبلكه مالت صلوة ميس بهور بإسير لممكوس بعي اجنبينيبي بلكرا پنج منكوحه ہے مگراس کے باوجودائی کانما زماری رکھنااس بان کی واضح دلیل ہے کہس الراۃ متوضی کے لئے ناقص الوضور ننبيل بلكه احناف كنزدبك نوبعض صورتون مين مس المرأة حالت صلوة مين مجي ماقض الوضور نبيش-لمستم النسآء *كاستندلال شعوا قع سيرجواب* مصنف نه يبان ابني عام عادت كخطلات شوافع حضرا كى كونى دليل نفان نيسى كى البننه أنداز إيسا اختيباركيا حسسا حناف كم مسلك كاردبو ناسع وحالا نكروافعربه كمس المرأة افض الوصور مواكوآ تحضرت صلى الله عليه وكم ك حيات طيب مين كو أي ايك واقعه اليساخرو مل حانا چاہیئے تقاحس سے بڑابت ہو اکرآپ نے مس امرأة کی بناپر نیاوضو بنایا ہویااس کا حکم دیا ہوصب کرحدیث م ذخیرے میں کوئی صعیف روایت بھی ایسی تقول نہیں جس میں یہ دکر ہوکہ آنخفرت صلی اللہ علیہ ولم نے ك واجيب عن هذا الحديث بان الملموس لاينتقض على قول الشافئ وغيرة وعلى قول من فال ينتقص وهوالراج عتداصعابنا يعبل هذاللمس على اندكان فوف حاكل فلايضر تسوح المسلم للنووي صاف ركا والمال التطوع خلف الموأة صك حفرت عاكشيم كي ايك دوسرى روايت جيرام نسائي ندايتي سنن برصك باب نوك الوضوء عن مس الموجل الموأة مس غيونشهو لا يمن تقل فرايا ہے عن عائشتہ فالمت ان كان دسول الله عليدوسلہ ليصتي وا نالمع توضة بين يس بد ا عنواض الجنافية حتى اخراد اوا وان يوتومتسنى بوجلد يروايت مبى اس*ى غهوم كيردال بيرا وراس كيمؤ بربيع بوبغارى كي روايت س*ے نابت ہے اس کے علاوہ حفرت ابونسھورانصاری کروایت ان دجسلا اقبل الحالصلوة فاستنقبلت راصوراً تنده فاکتب علیہ فتناولها فاتى المني صنى الله علىروسلم ف فكودك لرفلم ينهده ومجمع النواك جراصك باب فيمن قبل اولامس احصرت امسلم كروايت متالت كان دسول الله صلى الله عليد وسلم يقيل تريخ وج الى الصلوة ولا يعلى من وضيًّا ومعجم طبوانی اوسط اسع بس منفير حضرات كے مسلك كونا ئيد اور رجيح حاصل بے - دم) تله لالوقيَّكُ كُولم يشتهها . درمختار باب مايفسد الصلوة)

التيمى عن عائشة ان النبي صلى الله عليه وسلم فيلها ولم يتوضأوه في الا يُعْجِ

مس المراة سے وضوكيا - اے دے كشوا فع حضرات اپنے مسلك كے تبوت بين أيت قرآني" وان كند موضى اوعلى سفيرا وجاء إحدمتكم من الغائط اولمستم النسآء فلم تجدواماء فتبم مواصيد اطيبا الاين رالنسائى سياسندلال كرفي بين اوركيني بين كريها للستم النسادسة لمس باليلام ادسي كيونكه ايك قرادت جوجزه اورکسانی سینقول سے میں صراحتًا نمستم مین تقول سے حیونکہ اصولی طور ایک فرادت دوسری قرارت کی فسر ہونی ہے بندالستنم کے مفہوم کے پیش نطر تفییری نقطہ نگاہ سے اسلمستم مجمس باکیدیر بحمول سے کیونکہ لفظ المس كااطلاق الس باليدمي برموتاب _ اس كے علاوہ شوافع حضارت حضرت عبدالت بن سعود اور حصرت عبدالتدبن عركم أارسيطن استندلال رتع بب مكريفقيقت بي كرحضرت عبدالته بن سعودي دوايت عِس كوستجارى ابودا وُدا ور مرمدى تف تفل كياسي - كمان الفاظام النماكان يكفيك هكرن "سيما كرونظام سنوا فع حضرات كي ما ئيدم و تى ب مگروا فعدُ اور درايةُ اس مديثِ سيضوا فع كااسند لالصيح منبس فرارد بام اسكتا . اصل وانع جيشتقيق راوي نے بيان كياہے يہ ہے فرانے بين كرحفرت ابوموسى اسعرى اورحضرت ابسعود کی ایک مجلس نفی جس میں میں ہمیں نشر کیا۔ نفاا ور شرکت بعبی اس فدر تقریر کے گویا دونوں کے وسط میں بیٹھا ہوا ہو حضرت ایومولمی انسعری نے حضرت ابن سعود سے دریا فت کباکر ایک شخص جسے جنابت لاحق ہوگئ ہے ۔ یانی موجودنہیں سیعش سے عنسل کیاجائے تواہیے وقت میں اسے کہا کرنا چاہیئے حضرت ابن سعوُدنے فرایا۔ اسکا فطیفہ غسل ہے حضرت ابوموسی انشعری نے خبعث سے وض کیا کہ جب حضرت عما گرنے آپ سے اسی نوعیت کا ، بلکہ يهى سنله دربافت فرما بالفأتوأب نيئ النهاكان يكفيك هكذا سيربواب ديالغا اور خب قرآن ميس صاحتًا ٥٠ ا و لمستم النسآء متيمه واصعيد اطبيًا دالا بن ، م*دكورس تو و يا ليا تا ويل كي جائے گي نوحفرت* ابن مسعودً تے فرما یا کرمیرے اس قول کی وجدد راصل بر سے کہ آج اگر مہم ایک معمولی سے معمولی مرض سے بہم کی وصیت دے دہ نو کل بیکو فی توگ اس سے ناجائر: فائدہ عاصل کر میں گے۔ اور عام حالات بین عمولی ناسازی طبع کی بنا پر بھی بہم کرنا نشروغ كردير كحد گوباحضرت ابن سعِفُود كا يزهكم سدٌ اللذراج بمضا بحضرت ابوموسى اشعريُ حضرت ابن سعود كي اس فقامن وانائي اور كنه اسكو كمح مكف اورك احتبار فوابا جزاك التد

توات نفصیل سے یہ بات واضع طور علوم ہوجائی ہے کہ صفر نن ابن سعود کستم النسان کی مراد جاع قرار دیتے ہیں۔ لبنداس واضح نبوت کی موبوگی ہیں کہ تم النسا رسے طلقامس بالبدم اولیناکسی طرح بھی درست نہیں۔ یاتی رہا ، صفرت عرائے کے اثر سے استعمال نوجب سار سے واقعہ کوسا منے رکھا جائے تو اس کی حقیقت واضح ہو جاتی ہے۔ واقعہ بین کا کہ ایک روز صفرت عمر فاروق نسے کسی نے دریا فت کیا کہ اگر عنسل جنا بت کی ضورت ہو اور قدرت علی الما دھا صل نہ ہوتوالیسی صورت بین کیا کم ہے بصفرت عمر شرنے فرط یا قدرت علی الما دھا صل سے تم کی الماد ماصل نہ ہوتوالیسی صورت بین کیا گھیے ہے۔ اور غالبًا یہی وجہ تھی کہ صفرت عمارً نے حجو شرح میں ہوتا کہ ایک کشادہ دلی سے بیم کی اجازت نہیں دے رہے۔ اور غالبًا یہی وجہ تھی کہ صفرت عمارً نے حجو شرح سے عرض کر دیا کہ صفرت کیا آب کو یا دہنیں ہجب آج سے بین سال قبل ہم دونوں اونٹ جرار ہے تنظے اور ان فاق سے ایک شسب دونوں کو اون کی والی کی دونوں کی اندیکی میں کر کو کہ کیا گھی کے مسورت انقربار کرلی تفی ۔

ايضًاولانعرف لابراهبم التيمي سماعًا من عائشة وليس يصبح عن النبي صلى الله عليه وسلم في هذا الياب شيء

اوراپنے اسی قیابسسی بھیم سے نمازیمی پڑھ لی تھی جب کہ آپ نے جنابت سے غلل نہیں کیا تھا۔ اور مذہبی نماز پڑھی تنی یجب ہم نے اپنا پر اختلاف نبی کرم صلی اللہ علیہ کو کے سامنے بیش کیا تو اسخفرت صلی اللہ علیہ و لم نے فرمایا، اندایکفیك هكذا مقصدیر مفاكر جونيم وضوكے الے كرنا ہوتا ہے وہی جنابت كے اللے جي برِنا چاہیئے بصرت عرانے فرایا مجھیہ واقعہ یا دنہیں پڑتا۔ تو حضرت عمار ٹینے عرض کیا کہ جب آپ کو یا ذہیں پڑتا <u> بصح</u>مه دین کهیں بھی اکندہ بوجہ عدم و جدانِ مار بے عنسل جنابت کے بچائے تیم کا فتوی نہ دوں ۔ توحضرت عمر مُن <u>نے فرایا</u>نہیں نوایا کے کما تو تی مفصار پھنا کر آپ فتوئی دیتے رہیں کین گواہی ہیں میرازام ندلیں ۔جب کر ُحفرتُ عرش كي تُنان أو يقى كم الركوني شخص دراسي بات بعي خلاف حق كهنا اوراس براوجا تا تواسع آب يج عناب اور ىرزىش كانشاد نىنا پرتا حجب كرتيم من الجنابت مين حفرت عِبارُ كوسلْد بيان كرنے كى عُمَا جا دَت تَهِينِ وينے ـ جس سے بہی علوم مو یا ہے کرفی الوا قع حضرت عرائم می صفرت عمار ہی کے بیان کردہ فتوی کے قائل میں لیکن عمالاً . جس اندازگواختیار *کرینچکے بہ*یں استے *رکے نہیں فرماننے نو*ان کا بھل حد درجہ اختیا طرپر مبنی ہے۔ باقى رايت قراني سيشوا فع حفرات كاستدلال كرمسنم سيمراد جموناب اورمس كي تقيقي على جي بير. حب حقيقت ريول ريامكن بعة نوصيرورت الى المجاز صيح منهن أوا ضاف اس كرجواب بين فرمات بين كرا اولسنم النساء كنايه بهم على عدا كرميراس كي فيقي عنى جهون مي كيم بوت مين مكريها حقيقت برول كرنا متعذر سي وجربس ميكردا) لمستم باب مفاعله سيسبع بوفعل كمه صدورمين طرفيين كم شاركت كامتقاصى بني حبب كرثيعني مجامعت ببرم تحقق بوسکتا ہے۔ ۲۱) شوافع حضرات کا برکہنا کہ ایک فرادت دوسری قرارت کے لئے مفسر بونی سے اپنی جگہ سیمے ہے۔ مگر يهان نوانخ وادنون مبركستم أورد وفرادتون ببرنمستم منقول بيئ كلسنم جوباب مفاعكه سيسبيرا وربائخ فاربون یہ فائر اور اس اس میں میں میں میں اس میں اس کے استمار دو قاریوں سے منقول ہے توسوائے اس کے میں میں اس کے ے موں ہے۔ بیرین کا سے بی ہی مرم وسک ہے جب رہ میں اور ماریوں کے سوں ہے و تواجع اس کے خواجے اس کے عالم اور میں ہ جارہ نہیں کراس کو بھی الستم برصل کو کے جماع مرادلیں ۔ رہا ، علما رامت کا اتفاق ہے کر نفسیبر میں نمام مفسہ بن کے نفایلہ من رئيس المفسرين حضرت ابن عباس مح فول كوترجيح ماصل بعد يعلبحده بات بي كرحفرت ابن عباس كاكوني نفيرى فولضعيف كسندكي سائفر منقول مواوراس كالتباربوج ضعف سندكي زكيا جائي كرجب بمي سند معتبراور قوی بوگی توصفرت ابن عباس کی نفسیراج مہوگی۔ اور بیوں نرموکر حضورا قدم صل اللہ علیہ وم تے ان کے لئے الدهد معلمدالكتب والمحكمت شكرجا مع الفاظ سيرعا فران تقى نيزسندك اعتبار سيرنجارى كويوم فام حاصل ہے وه حديث كى كسى كتاب كويمى حاصل نبيس ـ تونودام بخارى في فيما بن صيح ميش حضرت ابن عباس كا بيفسيري فول نقل له علاوه ازین فران میم میرجهان می انفظامس یامس مورتوں کی طون مسوب بوکرایا سے اس سے جاع بی راد سے جیساک وان طلق مورقوں من قبل انتمسون دالايبرا ورلاجناح عليكمان طلققمالنساءمالم كمسوهن وغرويس سيدوم)

فرايائ كه قال ابن عباس المسلامسة واللهس والمس والافضاء والدخول نكاح . گو ياحفرت ابن عباس خلاب قاعده كليه بيان وبا دبائيج ـ لبنا حنفي حضرات بحم كم شم النسا و سدم ادجاع ليت بين حبوكسى نے بعی جاع كرليا توام كا وضور باليقين توث جائے كا يشوا فع حضرات بحى اس كے فائل بيں ۔ (م، استم النسادى مراد شعين كرنے بين اور وافع بحى بي ايک تقلى دليل بي حب كرقران مجيد حس ميں جز ليان كے بجائے زيادة تراصول بيان كئے جانے بين اور وافع بحى بي سے كرقران مكتب بين اور وافع بحى بيك سے كرتين صور تول كے بيان كام اللي كي شان سے بعید ترمعلوم ہوتی ہے كرتين صور تول كے بيان كام اللي كي شان سے بعید ترمعلوم ہوتی ہے كرتين صور تول كے بيان كام اللي كي شان سے بعید ترمعلوم ہوتی ہے كرتين صور تول كے بيان كام اللي كي شان سے بعید ترمعلوم ہوتی ہے كرتين صور تول كے بيان كام اللي كي شان سے بعید ترمعلوم ہوتی ہے كرتين من من من اور كي الله كي الله كي الله كي منظر انداز كر وے اگر اس آيت بين نوركيا جلئے تو معدث اصغر عدت الكرا ور دونوں كے عليم دواحكام كي چارص و رئيس بين بيں ۔

د ۱) حدث اصغرکا حکم جب بانی موجود مو ۱۱) اور اگر بانی موجود نه و نوحدت اصغرکا حکم کیا بوگاره) و جدان اد کی صورت میں حدث اکبر کا حکم کیا ہے ؟ (به) اور اگر بانی موجود نه بو نوحدث اکبر کا حکم کیا ہے جب صدت اصغر لاحق بوجائے اور یا نی موجود مرد نوحکم منصوص ہے۔ کہ فاغسلوا دجو هک مدواب کی کیدر الحال الدافت (الایت) اور حدث اکبر کے تحقق اور بانی کے موجود مرد نے کی صورت میں دان دنت مرجنباً فاطهروا دالایت) کا منصوصی حکم بھی قرآن نے بیان کردیا ہے اور اگر حدث اصغر لاحق بوگیا اور پانی موجود نہیں تب بھی قرآن نے اس کا حکم بیان کردیا ہے کہ اوجاء احد گا من کے مالف ڈھا و لمست مدالنساء فلد تجد دوا ماء فید تعموا صعیب داطیبا بینی بیم کرلیا جائے۔ اب رہ گئی بیصورت کرصد نے اکبر شخفق مروا اور پانی موجود نہیں تواس کا حکم کما ہو۔

اُضَاف کہتے ہیں کروہ مجی فرآن حکیم نے بیان کردیا ہے کر اولست حدالنساء فید محمواصعیدا طبعاً۔ اور یمقصد تب ماصل ہوسکتا ہے کہ اور یہ مقصد تب ماصل ہوسکتا ہے کہ یہاں گستم سے جاع مراد لیا جائے۔ اور اگر شوا فع حضرات کے سلک کے مطابق کمستم کامراد "مطلق حجونا" قرار دیا جائے تود و خرابیاں لازم آتی ہیں۔

۱۱) ایکمبنگ که دهدف اصغر کاحکم بصورت عدم وجداً ن المار کانگرار آنجائے گا جو کلام اللی کے شان سے بعیدہے۔ (۱۰) حدث اکبترسے بیم کا حکم نص قرآنی سے ٹابت نہ دسکے گا جب کربہاتی بینوں صورنوں کاحکم نصافتار نہ بہر

اوربعض توگوں نے جویہ ناویل کرڈالی ہے کہ الٹندنعالی کے علم میں بربات بھی کرلوگ مس المراُ ق کے حکم میں استران کی استران اللہ کے علم میں بربات بھی کرلوگ مس المراُ ق کے حکم میں اختلاف کریں گے۔ تو پر نوجیہ بعبداز قیاس ہے اس لئے کرجب فران میں اختلافی مسائل کا ذکر خروری مقاتو پھر سلاز ربر برجث سے اہم کئی اورا ختلافی مسائل مثلاً خروج وم اورقئی وغیرہ کا بھی ذکر کر در بناچاہئے تھا۔ حنفی چھرات ربیمی فرماتے ہیں کرجب یہ قاعدہ مسلم ہے کہ تاکیدسے اسسیس اولی ہے تو پھر کہ مستم اللہ عنی جھونے سے۔

له عن سعيد بن جبيرقال وكووالمسى فقال ناس من الموالى ليس بالجماع وقال ناس من العرب اللمس المجماع وقال ناس من العرب اللمس المجماع قال تصلقيت ابن عباس فقالت الموالى والعوب اختلفوا فى اللمس فقالت الموالى ليس با الجماع وقالت المجماع قال قمن اى الفريقين كنت قلت كنت موالى قال علب قويق الموالى ان اللمس والمباشوكة الجماع ولكن الله يكنى ماشا ويأشا ر و تعقد لح صص) .

بأب الوضوء من القرع والرعاف حل ننا ابوعبيدة بن إلى السفر واسعاق بي نصور قال المعاق العالم عبد الوارث قال حل العاق العبد العمد بن عبد الوارث قال حل العاق العبد الع

بائبًة الوضوء من الفئ والرعاف - الم مالكت اورالم شافعي كنرديك في اوررعاف الفض الوضورتبي بي الم أعظم الوضيفة وونول كونافض الوضود قرار دبيته بين -

فشارانسلاف المسلام الموارد المرائر المرائر المرائد المام الك خروج معتاد من مخرج معتاد على وجريم عتاد كومناط مكم قرار وسينظ بين لهذا بول و براز الربح و فدي العروج معتاد نهيل سين عدد ما الم شافعي كينزد يك مناطعة خروج في المرائد و و و و في المول كي كيونك ان كاخروج معتاد نهيل سين عقق موافق العضور بي سيلين كيسوا الربيان كسي والمرب المولي المربيات المربيات كسي والمرب المربيات المربيات كسي و و مرب حصر سيالي المربيات المربيات كاخروج القص وضود كوستان نهيل و في الشوافع او موالك الس بات بين فق بن في غير بيليات كاخروج القص وضود كوستان نهيل و بي المربيات الم المطالومنية المربيات كاخروج الموليات كاخروج القص وضود كوستان نهيل و بي المربيات الم المطالومنية المربيات كاخروج المربيات المر

ایک شکال اوراس کا جواب است مصنف نے ترجمة الباب میں قئی اور رعاف دونوں کو دکر کیا ہے جبکہ حدیث بیں صرف قئی ندکور ہے رعاف کا ذکر مہم الوبظاہر بیں صرف قئی ندکور ہے رعاف کا ذکر مہم الوبظاہر بیں صرف قئی ندکور ہے رعاف کا ذکر مہم الوبظاہر بیاک اشکال سابعے گر فی الواقع یہ کوئی ایسا اشکال نہیں جیسے اسم یہ سند دی جائے۔ کیونکہ جوحضرات قئی کو نافض الوضو و تاریخ الدی سے میں ان کے نزدیک رعاف ہوں انہیں ٹو شناس مے جب ایک سے تعانی عکم ایت ہوگیا تو دو مرحمے سے اور جن کے نزدیک موگیا تو دو مرحمے کے سطے تو ان کے نزدیک رعاف سے میں وضو انہیں ٹو شناس مے جب ایک سے تعانی عکم ایت ہوگیا تو دو مرحمے کے سطے

المُعُكِّهِ عن يحيى بن الى كشيرقال حداثنى عبد الرحلي بن عمروالاوزاعى عن يعيش بن الولب المخزومي عن ابيدعن معدان بن الى طلحة عن الى الدرداء ان رسول الله صلى الله عليه وسلم قاء فتوضاء فلقبت ثوبان في مسجد دمشق ف ذكرت ذلك

كاواضح مدلول بي بي كروضوكم منشا دا ورسبب قئى كفارجيساكة توضا "برلفظ" فارسببيددانول بي جيجس كالا فبل علىن اورما بعدمدلول مو لاستع يهال يرانسكال ذكياجائ كعض روايات نوسع توريعي نابرت سي كرآ تخفرن صلى الله عليه ولم نے فئی کرنے کے بعد وضور نہیں کیا کیونکہ جب فئی طادالفم موتی تقیٰ سب آپ اس سے وضور کرلیا کرتے تفريبونكر جوفن الادالفم موتى سب و و تعرمعد وسد آتى سے بى وجرسے كربيض او قات اس سے بداوم محسوس كي جائي ہے اور اگرفٹی الدالقم نامونی منی توجد بدوصوا کی ضرورت نہیں مجھتے متے احداث کامسلک بھی یہی ہے اوراس سے دونو قىم كردايات بى تطبيق بى مومانى سى بىنى جى روايات بىن قىئى سى أى كا دهنودكرنا نابت سے وه كتيرى بر حمل ہیں اورجن روایات سے بیزابت ہے کہ آگ نے فئی سے وضور نہیں کیا وہ فلیل پرحمل بیل . (۲) الم اعظم ابومنیفهٔ کا دومرا اسندالل فاطمه سنت ابی بیش کے اس واقعہ سے کرنے ہیں جیے تقریب ا *تمام كتب صحاح بين تقل كياكيا بسع*عن عائشته خالت جاءت فاطمند بنت ابى جيش الى النبى صلى الله عليدوسلم فقالت بارسول الله اني امرأة استعاض فلا أطهر إفادع الصلوة وقاللاانما ذلك عرق وليست بالحيض واذاا قبلت الحيضرف عى الصلوة واذا ادبوت فاغسل عنالاله وصنى وصوكرن كى وجداور علست بيان كرت بوس أتخضرت في بعيد فروايا به كالا اخداد ال عرق ١٠ اس سے واضح طور ربعلوم موبا الب كرستحاض كے وضور كومنے كاسبىب فرو ج دم عرق سے ـ ومعزى اور مانحيج من السبيليس من فرق العن لوك اس بريه السكال وارد كرنة بيركردم استحاضه ممی نو ماخرچ من السببیلین سے سے جب کہ ماخرے من السبیلین کے ناقض الوضور مونے کے نوشوا فع حضرات بعى فألل بس لبذا اس الشسكال كرييش نظرفا لمربزست إلى جيش كى روابرت سعے احدا ف كا اسسنندلال كمزور بوجا الهيے اوراس میں وہ قوت بانی نہیں رستی جوا بک سستندل کے لیے ضروری موتی سے متفیج ضرات اس کے دوجواب ميتے ہیں۔ دا ، جب شارع على اسلام كے كلام ميں ہم غوركرتے ہيں توولي و خاند بجس ماخد جمن السبيلين كالفاظ ندكورنبيل بلكريبان توا اخما دلكِ على تصريح ندكورب تونكبيركا يهوشجا نابعي دم ع قسيد.وم ويفيه ما شييم غيراته ان الذي صلى الله عليه وسلم قاوقا فطروا لحديث المرصف اعتراض سعربا محض وم مراوى سعروايت ناف بل استدلال نهي بهرماتي بلك يبح ادرحق بات برسه كردونوں روايات اور دونوں كم وى الفاظ اپنى اپنى مبكم ميرح بي اور سندا مدمي تمام مديث منقول بيداوراكر بالفرض حرف وسى روابينجى من فافعل كالفاظ نفل مو في بير مع صيح قرار در دى جائر بع جنفير حفرات كااستدلال انماصب ت لوصواة سع بولا بوجا اسه - المجس في نظير كلام وبين موجود بين تل عنقت بريزة فيرت ُدنیٰ فلا*ن وج سرق مع نے ضطعت ان نما*م شاہوں ہیں فاکا اقبل بہب سے اورا بع*یر بہتیے*ا وروا تع*یمی بہسے کہ لیسے مواقع پرظا ہرو مب*ادر معنى يم يوت بي يعياكمثالول معواضح بدوم) سله وبهذا اجمع بينهما صاحب البعد ايرفقال اذا تعادض الاخباريجيمل مادوا لاالشافعي على القليل ومادوا كا زفرعلى الكثير حاشيد كوكب ج اصفه

لدفقال صدى قانا صَبَنْتُ له وضوًى وقال الطن بن منصور معدان بن طلعن قال الوعيس وإبن المطعنة فال عليه وسلم والمعالم المعلم والمعالم المعلم والمعالم من المتابعين الوضور من القرع والرعاف وهو قول من المتابعين الوضور من القرع والرعاف وهو قول من فيان الثوري وابن المبارك

وق مين سيلان موتا ب بخلاف اس نون كم بحوم عن نه موتواس مين سيلان كے بجائے مقد الهُ مواس جه مقرراً نهاده اور بهناكم سيے لهذا بات واضح مونی كدم عق اور سے اور ما خرچ من السببيلين اور سبے دم عن كو ما خرج من السببيلين مين شائل نهين كيا جاسكتا .

کوشی فی نافض الوضومید ؟ ام اعظم ابوضیفه مطلعًا فی کونافض الوضود نهیں کہتے بلکہ ان کے ہاں ہی اس میں نفض الوضود بہتے بلکہ ان کے ہاں ہی اس میں نفصیل بی کا گرفتی طعام کی ہے اور کٹیر سے نوایسی فی ہو الا رافع م ہو انفس الوضود ہے طارافع م ہونا ننہ طانبیں اور اگرخو کے لوب کوست نازم نہیں ۔ دس) بلخم کی فی مطلعًا نافض الوضود نہیں جائے ما دانقم ہی کیوں نہ ہو ۔ سے نونافض نہیں ۔ دس) بلخم کی فی مطلعًا نافض الوضود نہیں جائے ما دانقم ہی کیوں نہ ہو ۔

بے نواففن بہیں۔ (۳) بغم کی فی مطلقا نافض الوضور نہیں بچاہیے الا دائقم ہی کیوں نہ ہو۔

مذکور قفصیل اور اس کی متعدد صور بہر اور اس کے مختلف احکام کی اصل وجہ برہے کہ اہم اعظم ابوضیفہ اسے نزدیک مبیا کہ بہلے بھی کئی مرتبر بوض کیا جا جے لیے ۔ نقض وضو کی اصل علمت خروج بخاست سے نواہ وہ بدن کے نزدیک مبیا کہ بہلے بھی کئی مرتبر بوض کیا جا ہے ۔ نقض وضو کی اصل علمت خروج بخاست سے نواہ وہ بدن لے ابن ماجہ معث کتاب الصلاق (مسلمہ ماجاء فی البناء علی الصلون) سک منافیوں نے اس می توثیق بھی کی دور سے روایت قابل استعمال موجاتی ہے دم) سک اس کے علاوہ صاحب بدایہ نے ایک مرفوع مدیث الفؤ من کل دیم سائل سے بھی استعمال کی جو بیات میں منافی توثیق کی ہے اور مکھا ہے کہ یہ مدیث حضرت تربیم الداری اور حضرت زیر بن تابت سے منقول ہے ۔ علام زیلی نے اس کی توثیق کی ہے اور مکھا ہے کہ یہ مدیث حضرت تربیم الداری اور حضرت زیر بن تابت سے منقول ہے ۔

نصب الريه ج اصطلا

واحمد واسطق وفال بعض اهل العلم ببس في الفي والرعاف وضوء وتعوقول مالك

ككسى هي حصدسے بور جب قئى مادالفم بوتووه اس كئے ناقض الوضور سے كروہ قعرمعد هسے آتى سے جب كرمعده محل نجاست بخ ليل فئ فم معده سه آئى ب جهان نجاست نهين بوتى اس كيوه ناقض الوضوء نهيل . اسی طرح اگریزاق دیفوکیس) سرخ رنگ کا سے نوبراس بات کا قریبہ سے کہ دم نمالب سے جوہر کر آ باہیے اور بوجردم سفوح بونے مے نافض الوضور ہے اور اگر بزاق زر درنگ کا مفالوہ اس بات کا فرینہ ہے کردم تعلوب سے بوبوجر فیمسفوح ہونے کے بہد کربیں آیا بلکہ بزاق سے آگیا ہے اس سے نافض الوضود بھی نہیں۔ باقی کہ باغم ہونکہ اِس کا محل د ماغ ہے جومعل نجاسست نہیں اس سے مغم پاک ہے اور اس کی فلیل وکٹیرفزی سے وضور نہیں گوٹے گا۔ شوا فع کے دلائل کے شوا فع صفرات کی سہے بڑئی اور قوئی دلیل حضرت جا بڑئی روایت ہے جیسے اہم ابود الود الود فونے تفصیلی اور اہم بخاری نے تعلیقاً نفل کیا ہے۔ حضرت جا بڑ فوانے ہی غزوہ وان الرقاع بین سلمانوں میں سکے ہی نے مننركيين سے ایک عورت كومار دالا یاز حمى كرديا. يا فيدكرليا نواس عورت كيشوم رياكسى رينت تدوار نے قسم كھالى كهروه اس کابدله ضرور مے گااوراس کے عوض ضرور کسم سلمان کا تھون بہائے گا، چنانچہ جب جنگ ختم ہوئی اور فافلہ مدین۔ واليس أرا تفاجب ران بوني توابك كماني كے فريب الخضرت صل تدعليه فم نے قيام وتعريس كرنے كامكم فرابا -فافله عمر كيانو الخضرت صل الله عليه وم نے فرما باكرا بح كون شب بيدارى سے فوج كى نگرانى كرسے كا توابك مها جراور ابکب انصاری صحابی اس کے لئے تیار ہوگئے نوآپ نے دونوں کو گھاٹی کے اعلی حصر پر کھیرنے کا حکم دیا دونوں دہاں بننج گئے ۔ اور باہمی شورہ سے یہ طے کیا کراکس وجائے اور دوسرا ببداررہ کر اپنی باری میں نگوانی کر ارہے جب اس كا وقت ختم بهوم الي تنب دومري سائفي كوالحما العراد ووسوم أفي : تنيجةً مصرت مهاجر سوكم أو إنصاري ، صحابی جن کا نام عباد بن نشر خفانمازی نیست با نده کر کھڑے ہوگئے جب کدا دھرسے وہ مشرک بھی قسم بوری کرنے کے پیزمسلمان فوج کے پیچیے مگ گیا تھا اور موقع کی ناک میں رہا جب وہ گھاٹی کے فریب پہنچا اور رأت کے اندم برسيس دورسه ايك انساني فامت صحيح كرك اسى نشار پر نير بيلا في لگا ـ نوابو دا يُوكي تصر بيج كے مطابق اس صعابی کوئین نیر لگے یعب کی وجرسے بدن سے کافی نون بہذا کا :نب انصباری کواندلیشہ مواکراگراس نماز کی مالت میں ساتھنی کونچبردار کئے بغیرروح نکاگئی تومبا دا نگرا نی کافیجیح حتی ادامہ ہوسکے اس <u>سے ث</u>مازُکومختصر کرے اینے نہاجر سائتی کونیردار کر دیا رجب مهاجرین ان کونون سے اود و دیکھا، جیساکهام ابودا نو دینے بھی نصریح کی سے کہ فلسا داى المهاجرى ما بالانصارى من البدماء قال سبعان الله انبه تنى اول مادهى قال ان كنت في سودة ا قدء ها فليد المحب ان اقطعها اولعض روايات بين يرتصر يحيى مُدكور بيه كروه موره كهف يرم وبيه كلفة له قال ابن قداحدوقد دوى الدارقطني باستادعن النبي صلى الله عليدوسلم ان قال ليس الوضوء من القطرة والقطرتين اله حاشيب كوكب بر اصفه ـ ١٠١١١٠١٠ تك ابوداؤدج ا باب الوضوء من الـ م صلاً ١٠ تك عن جابوان النبي طى الله عليه وسلم كان في غوومت ذات الوقاع فومى دجل بسهم ف نسزف دالدم فوكع وسجده وصفكى فى صلوتد - اه بخادى صفك ج إ باجس من لم يوالوضوء الدهن المخرجين ركه ابوداؤد جراصك باب الوضور من السام ١٠١٠ هه سذل المجهودج ٧ باب الوضوع من الله مما -

والشافعى وفد جود حسين المعكم هن العديث وحديث حسين اصح شئ في هذا الباب

یه واقع غزوه وات الرقاع کاسید ام مجارئ کبی اس سلامی شوافع حضرات کے سمنوا بیں اورغ وہ وات الرقاع کے اس واقع خاس اس واقع سے ایک صحابی کوسلسل بین نیر بھے اوران کے لگتے رہنے سے نہوں ہیں جاری رہا ۔ مگراس کے با وجود بھی ابنوں نے نماز نہ حجود کی اور بہتے ہوئے نون کے سابھ نماز تمام کردی گو مختصر ہیں ان کے اس عمل سے معلوم ہوتا ہوں وہ وم عذا لصحاب ہمی ناقض الوضوء ہم نافض الوضوء ہم نافض الوضوء ہم نافض الوضوء ہم نافض الوضوء ہم تروی ہیں ترکھنے کے بعد خود ہم در مولی بیٹ نافی الم نافی الوضوء نہیں توقی و رہائے دو بطریق اول نقض الوضوء نہیں توقی و رعاف کا خروج بطریق اول نقض الوضوء نہیں توقی و

عمل صحاب حيات مبادكري حيث بهيس في المنطقة على فرائة بين كه بين كافي عوصه مذى كى وجرس عنسل كرا الموجوب حضرت مبادكري وجرس على المناسك والمدين المناسك والمدين المناسك والمناسك والمناسك

ورؤى مَعْمَرهن العديث عن يجيى بن إلى كثير فاخطأ فيرفقال عن يعيش بن الوليين عن خالى بن معدان عن إلى الدرداء ولم يذكر في الإوزاعي وقال عن عمال بن معدا انهاهو معدان بن إلى طلحت

آما یا کرنا ۔ تودیاں قیام کرنے والے مسافروں میں مدیرنہ سے آنے والے مسلمان بھی موتے تھے ہوا لیس میں سائل احکام *اورقراً نی آیات کا تکرار کیا کرنے تخفے اور و*اقع ہی بیسے کھفظ مسائل اورحفظ قرا*ان تکرار کیے* بغیر باتی نہیں رہ سکتے۔ بهرهال عمرو بن سلمه فرملته بين كرصحابه كے نكرار قرآن كے دقت مين حوب كان لكاكرسناكر نامقا و مجو كھيد يرم صنے عظے وہ مجھے حفظ ہوجا یا گرتا تھا ۔ فتح مکہ کے بعد حبب عرب قبائل جوتی درجوتی انسلام میں داخل ہوئے نگے تو ميري والدنيهم ابيني شهريس ابك وفدتيادكيا اورقبول اسلام كحدلث أنحضرت ضلى الندعليه وم كممت افدس میں ماض موٹے اور جندروز تک وہل قیام رکھا۔ والیس کے وقت آنخضرت صلی اللہ علیہ ولم نے جوبدایات دیران بس ایک بات میعی می کرنماز با جاعت کا استمام کیا جائے - اور جاعیت کی نمازیمی و ه يرصائ يصحف قرآن رباده حفظ مورحب يرفا فارش مروابس لؤااور زياده حفظ قرآن والمركا تجسس كمياكيا تومجه سب زياده فرين ياد خفاءاس كئے مجھام بنادينے كافيصل كرديا كيا. حالانكرميرى عمراس وفت بشكل آگھ نوسال کی ہوگی ۔ چونکہ غربت اورافلاسس کا زمانہ تفاکیٹرے کا اُسانی سے ہمیا ہونا بھی شکل تفا میری جو تبيص يقى وه بيجه سيه يهمي مهوائي مقى جب سجده ميس جا تانو شرميكاه ظام رموتى اس ليفرجب عورتو سنيرديمها توكها عطوا عنااست قاديك معورتول كماس شكوس كى وجسم ابل شهر في واومير العراد العادة الما العرمير العادة في بنوائی ۔ وانعہ نوہی سے جوعوض کردیاگیا گرشوا فع حضرات نے اسی واقعہ سے استدلال کرینے ہوئے '' افتدا، المفترض خلف التنفل كوجائز قرار دے دبا اور وجربربیان كى كرعمرو بن سلم توجيعو أى عمر كے اور نا بالغ بجے تقے۔ جب كراس كے منفتدى صحابر منفرجوم كلف منفے - توجب مكلفين في ايك نابالغ دجس كى فرض نماز تعبي فل بنوتی ہے) کے بیچھے اقتداء کی تولامحالیّاس بات کی دلبل سے کرصحابہ فرض نمازیفل برصفے والے امام کے بیچھے برصنا بائر سمجف تنف وحنفيه حضرات كبته بب كراكر براندا زاوستدال صحيح بسري ونوصلوة الايس خلف العادي بهى جائز بهذا عابية عبي محشوا فع فأنل نهيس يهم كيته ببرصلوة المفترض خلف المتنفل كوصحابه كافعل سبي ليكن وه اس يك قابل حجت نهير كروه آپ كے مين حيات مضااور آپ كی اجازت سكوت اور نقرران

بقيد حاشيه صفى سابقد قيهم اكثر قرانًا منى فقد مونى وانا غلام فصيبت بهم وعلى بودة وكنت إذاركعت اوسمع دن قلصت فنب وعودتى قلما صيبنا تقول عجوز لمناد هرية غطّوا عنا است قارئكم قال فقطعوالى قميصًا فن كواند فرح برفر حاشدي در مسند احدج وست حدثنا عبد الله حدثنى الى تناعفات ننا شعبة حدثنى ابوب قال سمعت عمروبي سلمة قال لماكان يوم الفق جعل الناس يمرون علينا فن جاءوا من عندرسول الله فكنت اقرأ وإنا غلام فجاء إلى باسلام قومد الى رسول الله فقال دسول الله يؤتكم اكثركم قوانا فنظروا فكنت اكثرهم قوانا قال فقالت احداً غطوا است قارئكم قال فاشتودا لله بودة قال فما فوحت الشرومي بن الله ومسند احسد به مدك

ا مام بخاری کے ولائل سے جواب صحرت جابر کی روایت سے بھی مذکورہ اصول کر صحابہ کا فعل حضوص التدعليه وم كرحين حيات جيت نهين جب استحضوص التدعليه وم كى اجازت سكوت بالقريهاصل نز ہو کے بیش نظریہی جواب دہتے ہیں کوانصاری کا فیعل گوصحابی کا فعل ہے گراسے صفورصلی اللّٰدعلیہ ویم کی جا ز سكوت بانقر برحاص نبين اس كئے حجت نہيں ۔ اور اگر حجبت سے جیسے کہ شموافع حضرات کہتے ہیں نوچے اسى صحابى نے نون ٱلود عبم اور كيروں كے ساتھ نما زمنى پڑھى ہے بھراسے بھى جائز ہونا چاہيئے بعب كے شوافع حفات بھی قائل نہیں شوا فع توریبان کے کہتے ہیں کراگرو بود پر بھوڑا سانون بھی موجود تفا نو نماز فاسد ہوجاتی ہے۔ *جب كرمديث باب بين فلم*ا داى المهاجوى ما بالانصادى من الده ماء ك*ي تصريح اس بات كي و اضح* دلیل سے کرصحا بی خون سے لت بت ہوچکے نفے اوراسی خون اَ لود حالت میں نما زیعی پڑھنے رہے ۔ بہی وجہ سے کہ علام خطابي جونودشا فعى المدميب بين في اس استدلال يرجيرانكي وتعجب كانطباركيا اوركها يربات ميري سمجه میں بن آتی کہ اس واقعہ سے استعدلال کیونکو معے موسکتا ہے اوروج وہی بیان کی ہے جواہمی وص روی کئ سے۔ جہاں کے حضرت عباد کانون کے نکلنے اور نون اکو دہونے کے باو جو دہمی نماز پڑھنے رسنے کی بات سے اس کی ایک نوجید تو و به بهونی جو بهد و کرکردی گئی دوس وانتحقیقی بنواب برسے کر حضرت عباد نها زمیس الاوت قرآن کی صورت میں اپنے انٹرمیاں سے جومناجات کررہے تھے ان کی لذت میں اسس فار مويق كرانبس ابيغ مسينون فكف كاعلم سى نرموا اورزسى علبدلنت كى وجس انبين تماز ترك كردين كى بمت بوس بياكنودالفاظ مديث سے اس برنصرى ندكورسے قال انى كنت فى سودة اقدا وها فلم احب ان اقطعها ببرمال يغلبهمال واستغراق كى ايك كيفيت على جوفقى مسأل ك استثباط كا مَا حِكَا هُنبين بن كني . ا درایک جواب پیم کیاگیا ہے کہ اس مدیرش کے سندھیں دورا وی ممدین اسخی اورعقی ٹی بن جا برا ہے ہیں جوعذالمی نمین ب سے اور غالبًا يبى وجر سے كرام بخارئ في مي اس روايت كوتعليفًا بصيغة تريف نفل كباہے -ا مام بخارئ في نفوا فع كي منوائ اوراينے مُدمب كى الرُيدييں كئ اور امام بخاری کے دلائل کی حیثیت ولائل تمین تقل کئے ہیں جن میں زیادہ نر تابعین کے افوائل ہیں اور وہ دائل تھی اس قدرضعیف ہیں کہ احناف کے قوی مستدلات کے بیش نظران سے بواب کی ضرورت ہی باتی نہیں رمتی مثلا ایک دبیل یہ بیلانوک ہے کامیرالمؤمنین حضرت عمرٌ کوحب ابولولوسفے تلوار سے زخمی کردیا توانہوں نے نیاروضو بنائے بغیر نما زجاری رکھی اگر خروج دم، كاقض الوضوبهوتا تؤحفرت عمركيونكرنما زجارى دكمه سكته تقربيك لمحقيقت برغودكيا جائك توحفرت عمرفاروق كأ معذور تقرمبياكها نفلات الهبيع يااستسطيلاق البطن يبانون كتسلس كي وجرسے معندور كامكم وسى نہيں سے جونوبعذور له مافطان چراندر توجيه كرنه كي كوشش كى ب كرمكن ب كرمك مكريداحمال ببت دوركادحال بيرميراحمال كاس فدركزور نبياد بإستدال كمضبوط عارت كيسة فائم ك باسكتى بيرجب كرقاعد مسلم عبى يهى بدا دام دالاحتال بلل الاستدال مي سله عقيل بن ما مرفيرم التر ميزان بوس صف مسته الران كم عد اوردالت على الدعى بمي مان لى جائة تب بعي جن نهي اس كي تايين كريا وسيام عظم الموضيع الأقول سيع" كان دجال وهر دجال يواحدوندا ونواحمه د بندل ج۷ ملتلا) اوروافعه بي كرصمايروً بابعين كے آثار دوني رجانب حد بيں چنا كخدابن ابى شيبېمصنىف د ج ا باب ازاسال الدم او قطراو برزففيه الوضود) مين دونو تقيم كم أنارج م كرديك بي وم) من عن المسدود ان د خدل على عسوبن الخطاب فىالليلة التىطعن فيهافصلى-

بأب الوضوء بالنَّدِين معن أمنا هنا دنا شويك عن إلى فزادة عن إلى ذيب عن عن الله

کلیت اسی طرح حضرت بمزر بومغدور بنفی اکے اس واقعہ سے غیرمغدور کے لئے استدلال صحیح نہیں۔

مند کے رائف ذکر کیاہے وہ زیادہ قابل اعتاداور حبدہ بے ربخلا ف معرکے کیونکہ معرسے بیان سند میں خطا ہو لئے ہے۔ اور فاخطا فیہ وجہ بہے کہ اس نے اوراعی کی جگر پیش کو اور معلان بن ابی طلحہ کی جگر خالدین معدان کوذکر کردیاہے۔ اور حسین المعلم نے جوعن یعیش بن الولید المخذوجی عن المید نقل کیاہے معرفے عن ابید کو حذف کردیاہے۔ حسین المعلم نے جوعن یعیش بن الولید المخذوجی عن المید نقل کیاہے معرفے عن ابید کو حذف کردیاہے۔ حسین المعلم نے جوعن یعیش بن الولید المخذوجی عن المید نقل کیاہے معرفے عن ابید کو حذف کردیاہے۔

يا غلى تَج بانگوروغيره دُال كريا ني سيمنكوط كرديد كئے بول -

افساهم نبیت آسسین بیندگی چارحالتیں بہرجن کوہم بیند کے اقسام بھی کہرسکتے ہیں ۔ ۱۱) پانی کے ایک مشکے بیں گندم، انگوریا چھوادے والے گئے گھنٹہ دو بعد اسی پانی سے وضوی خرورت بیش آئی ، جب دیکھا گیا تو پانی کا نہ تو ذائقہ بدلا تفا اور نہیں دنگ و بعد بین کے خربریل آئی تھی توتمام آئم کرام کا اس بات پراتفاق ہے کہ ایسے ببید سے س کے احدالا وصاف تنفیر نہوئے ہوں دضو کر لینا جائر ہے اس میں کسی کو بھی اختلاف نہیں ۔

دسا، بانی کے احدالا وصاحت میں تغیروا نع ہوگیا لیکن ناواس میں غلطت اور گائد صابن آیا اور نہ پانی کی رقت وسیدن میں کوئی تب بیلی آئی۔ اور نہ ہی اس برجاگ اجرااور نہ وہ اس معیار تک پہنچا کہ اس میں کی رقت وسیدن میں کوئی تب بیلی آئی۔ اور نہ ہی اس برجاگ اجرا اور نہ وہ اس معیار تک پہنچا کہ اس میں سکری آمیر شن ہو۔ مفکا عام پانی میں فدرے گردال دیا گیاجی سے اس کا دالقربدل گیا تواس تھم کی نبید سے آئم من ان از اصاب اون کو بدن یا کیروں سے از الا شنان با ما الصابون کو بدن یا کیروں سے از الا مناست و مرائے تطبیر استعمال کرنا ہے یا جیسا کہ ما والعجبین سے وضور کرنا جا کرنے تو بھی نہ اس تیسری صورت کا حکم وہی ہے جو ما دالعجبین کا حکم وہی ہے جو ما دالعجبین کا میں اس اختالا کی وجہ ایک اور الا والی اس اختالا کی وجہ ایک اور الا والی الی الی میں نعیر واقع ہو جائے توانا م الوضیفی فر النے ہیں اس سے وہنو کرنا جا کرنے ہیں اس سے اس الم شافعی فرما نے ہیں ناجا کرنے ہیں اس سے وہنو کرنا جا کرنے ہیں اس سے اس الم شافعی فرما نے ہیں ناجا کرنے ہیں اس الم اللہ ہی وہ کہ ما میں اللہ کے دور کہ میں اس سے دام میں میں دال وسید ہو میں اور ما دالا سے نان میں واقع صورات دو قول تھوائی اور با نی کے ما ہیات وہ صور کرنا جا کرنے ہیں میں ڈال ویٹے جو کہ میں اور ما دالا سے نان میں واقع صورات دو قول تھوائی اور با نی کے ما ہیت وہ صورات کی مزید تھویت و کہ میں ہوں توان سے وضوکر ناجا کرنے ہیں اس کے دور بار الاست نان میں واقع صورات کی وقول تھوائیں اور با نی کے ما ہیت وضا صورات کی مزید تھویت و کہ میں اس سے وضوکر ناجا کرنے ہوں ہوں توان ہوں تھوں تو اور با نی کے ما ہیت وضوکر ناجا کرنے ہوں دور کے ما ہیت وضوکر ناجا کرنے ہوں ہوں توان ہوں توان ہوں کہ میں دور اس کی مزید کرنا جو کہ میں کوئی کرنا ہوں کہ میں دور اس کی مزید کرنے میں کرنا ہوں کی دور کرنا ہوں کرنا

بن مسعود قال سألنى النبى صلى الله عليه وسلم ما في اداوتك فقلت نبيذ فقال

اضافتربیانی ونقیبدی میں فرق است دراصل بهار بحث اس میں ہے کہ آبید ارطلت ہے یانہیں، اگر مارطلت ہے یانہیں، اگر مارطلت سے وضو کرنا جا کزیمے اوراس کی موجو گل میں تہم کی حاجت نہیں اوراگر مادمقیدہے تو پھراس کا تفاض ایر ہے کہ نبیذ کی موجو گل میں تیم کی جائے کیونکنص میں مادمطلق کی موجودگی میں تیم کرنے کا حکم دیا گیا ہے۔ فان لے تعدد داماءً متیمہ والج

تسرة طيبة وماء طهور قال فتوضأمنه قال ابوعبسى وانهادوى هذاالح لابنيعن

اور مادالبر سے مراد الساء الذی تعقق فی البیوسے اس قید کی حیثیت وہی ہے جو مفعول طاق میں لفظ اسلام مطابق کی ہے جیبال کو ہاں لفظ مطابق وضاحت و بیان کے لئے ہے اسی طرح بہاں جی یہ فیدایضا ہے وہیبین کے لئے ہے ۔ البتہ جہاں اضافت تریز کے لئے آئی ہوجیے مارالصابون یا مارالاسٹنان مادالور و مارالجور ۔ مار الباقال تو یہاں قید کا عنبار کیا جائے گاکیونکر یہ اضافتیں یانی علیا خدہ فاصیتوں کو ظاہر کرتی ہیں اور دوسرے سے ممتاز کردیتی بین تو یہ مادمقید ہے ۔ ندکور ہ اضافتیں اور قیودات کو مار مطلق کو مقید کردیتی ہیں اور یہاں لئے وض کردی گئیں تاکہ مارمقید کے مقبوم کو اسانی سے ہم دیا جائے گا۔ یا تی راج ان سے وضو کے جوازیا عدم جواز کا سے دوسرے سے متاز کردی گئیں تاکہ مارمقید کے مقبوم کو اس کے بارسے مزید وضاحت کردی جائے گی ۔ توشوا فع حضرات ہی توشوا فع حضرات ہی توشوا فع حضرات ہی سے دوسرے سے نظا ہراہ طلاق بھی بدل جا تا ہے اور وہ میں کہ جب حفید خضرات ہی اس اصول کے قائل ہیں کہ نام کے بدلئے سے اس کا طلاق بھی بدل جا تا ہے اور وہ مقید ہو کروں سے وضو جائز نہو مقید ہو کہ اس سے وضو جائز نہو کہ مقید ہو جو اس کے دوسے مار طلاق بھی بدل جا تا ہے اور وہ مقید ہو کہ اس سے وضو جائز نہو کہ مقید ہو کہ اس سے وضو جائز نہو کہ بیا نہ مناز کی دو توجیہ ہات اسان کی مار طلاق بھی بیں ۔ دا ، حنفید چفرات کیتے میں ماراطلاتی ہونے کی دوتوجیہ ہات اسان کی دونے اس کے دوسرے سے ہواب دیتے ہیں ۔ دا ، حنفید چفرات کہتے میں ماراطلاتی ہونے کی دوتوجیہ ہات اسان کی دونوجیہ ہات اسان کی دونوجیہ ہات اسان کی دونوجیہ ہات کی دونوجیہ ہات اسے دورات کی دونوجیہ ہات کی دونو کی دو

نبینیکے مارمطاق ہونے کی دونوجیہات ہیں کہ یا نی مین شسی طاہر کے وقوع سے اگراس کا حدالا وصاف جبی تغیر ہوجائے تسب بھی وہ اُ ما دُطلق کے حکم سخمانیج نهیں موتا ۔ جس کی احادیث میں کئی نظائر موجود ہیں مثبلاً ۱۱) امام ابوداؤ دنے اپنی سلف نن میں ایک عورت کا واقعہ نقل كباب عصب الخضرت سى الله عليه وم الحيض كازاله كم الخياني مين مك والكروم والفاكم ويا عقاء تونک بوشی طاہرہے اور طاہرہے کہ اس سے پانی کا احدالاوصٹ فٹ زنائقہ بھی بدل جاتا ہے گراس کے با وجو بھی أتحضرت صلى التُرعكيم في بات كاحكم دينے بين كريا ني بين نمك دُّال دو اور اسے نجاست كے ازال ميں استعال كرو۔ (۱) اورایک رواین سنن سانی بین منقول سے کہ آنحضرت صلی الله علیه وم نے مادالعجین سے وضور کیا۔ توصار النبتی بساء العجبین . رس) ال*ام بخاری نے کتاب البھائن میں نقل کیا ہے کیسی آدمی کے فوت ہوجا نے پر* أتخضرنت صلى التُدعكيد فيم خيمتنعلقين كوبرادشا وفرما ياكرا غسسلوى بساء وسسديراس زمان زتوصابن ايجا ومهوا لحفااور له عن امية بن الى الصلت عن امراكة عن من غفارق سماهالى قالت الدفني رسول الله صلى الله على وسلم على حقوبة رحل قالت فوالله لمتزل رسول الله صى الله عليه وسلم الى الصبح فاناخ ومؤلت عن حقيبة رحله فاذا بهادم من وكانت اول حيضند حضتها قالت فتقبضت الى النافة واستجيبت فلما دأى رسول الله صلى الله عليد وسلم مايى ودأعى الدم قال مالك لعلك نفست قلت تعمرقال فاصلح من نفسك تم خذى اناءمن مادفا طرحى فيدملمًا ثم اغسلى مااصاب الحقيد ترمن الدم ثم عودى الموكب قالت فاحا فتح دسول الله صلى الله عليه وسلم خيبورضح لنامن الفئي قالت وكانت لاتطه رمن حيضة الاجعلت في لمهورها ملحًا واوصت بدان يجعل في غسلها حين مانت. رابوداؤدج اصمي، تله عن ابي النعمان قال حنة احمادعن ايوب عن سعيد بن جبيوعن ابن عباس فال بينا دجل واقف بعد فداد وقع على راحلتد ... فوقصتهاوقال فاوقصته فالمالنيئ اغسلوه بهاع وسدر وكفنوه في توبين ولا تعنطوه ولا تعنمووا وأسسم نانديبعث يوم القيامتزملتياً - ديخادى ج اص<u>لال</u> باب الكفن في تُوبين -

(نوط)امی مضمون کی اور احادیث اس باب سے متصلہ دوسرے ابواب میں معبی ذکر ہیں ،

الى زيدعن عبدالله عن النبى صلى الله عليه وسلم وابوذيد رجل عمر ول عند

نهی اس قدر نمدنی ترقی آئی تقی بیری کے پنے کوش کر پانی میں ابال دیسے جاتے تھے ، ندکورہ تینوں روایات سے اضح طور برمعلوم بوتا ہے كمشى طاہركے وقوع اور پانى كے احدالاوصات كے تغیركے با وجود بعى أنحضرت اسے بغرض تسطہر استعمال كرف كانه صرف بدكهم وسع رسع مين بلكر بعض مواقع براسة حودهم استنعمال فرما بله جواس بات كي واضع دليل ہے کریر یا نی حسب سابق مارمطلق سے اور اس کا حکم بھی وہی سے جو مادمطلق کا سے - باتی را بیسوال کر بھراس کا ام كيوں بدل گبااور بجائے ما ومطلق كے اسے مبيندكيوں كہتے ہيں تويركو كي ايسى بات نہيں جسے عام محاورہ كے خلاف اور وافعةً ايك اعتراض فرارد باجاسك يتوواضع بات مع كرجب باني من تمروغيرو دال ديا كياب اورتبعة اس في نبيذ ہی نیناسے تواسے مایؤل کے اعتبارسے ابتدار ہی سے ببیند کہاجانے دکا جس کی نیفیر فرآن فحدیث میں بھی منعد دمقاً ا پرندکورسے مشلاً قال احد هما انی ادانی اعصد خصر احالانکروانعسے کر انگورنجوٹرے جانے ہیں اور تیج خمرة اسے من قتل فتيسلا فلدسليد. فتل بعني فتول سي توفي الواقع قتل مون سي بيلے بينے وه مقتول كيونكر قرار د باكيا سي بهال مى ومى الول كى توجيد كام ديتى ب حييد مم ارمطلق كا"نبيد" نام برمان كى وجرقرار دي رسيم بين -د ۱۷) اور اگر بالفرض نیسلیم می کراییا جائے کہ واٹعیۃ اس کا نام بدل کر نبیند " ہوگیاہے اور اب وہ مادمطلق نہیں رہا۔ اس من قیاسًا به صروری سے کواس سے وضو کرناجا کرزنر موتب میں امام اعظم ابومنیف م فرما نے ہیں کہ جب فوی اور صبحے مديث كافياس سے تعارض موجائے تو قياس مرصفا برميں مديث كوترجى حاصل ہے جو كرمديث باب اس بات كى واضح دلیل ہے کہ انخفرت نے بمیندسے وضو کیا ہے اس لئے قیاس کوٹرک کے بغیر عیارہ نہیں اور مدیث کو آیت خان لمرتب دواماء فتصموا كامفسرا الكبابين آيت مين جويهم آباسي كه مادسطلن سيروض كروتوهديث فياس كنفبيركردى كذببيذهبى مابطلق ببس داخل مليح خلاف القياس لهي الم طحاوي كالمعتزاض الم طحاوئ في الم سندم راحنا ف كى مخالفت كى سے اور فرمايا ہے كرجسب قاعده يهب كذام بدل جان عص مادمطلق مطلق نهيى رمتا - بكد تقيد بروجا تاب توجابية كرماز بيذ برع فيدرب اوراس سے وضو كرنا جائز نرمو - اور اگر ما زبينديمي مادمطلق بيے توليد إصناف اس بين حالت سفر ورص رف وضور السريس كي قيودات كالضافركيول كرتے بين - نوجواب برب كردا صل قاعده اوراصول برب كراماديت بيس يوبات خلاف القياس ابست بو وه اينه مورد كرسا كفرخاص بعدام عظم ابوهنيفة عبى يهى فريات بي كرآب له اس سريه اعرّاض زكيا جائے كرية توزيا وة على الكتاب بخرانوا حدكوستلزم بے وحب يرب كرمار بنيذ اكري ظا برنظر میں مادمتعبدمعساوم ہوتاہے دیکن ابرء ب اس کو مادمطلق ہی کی جگراستنعال کرتے <u>بہتے ع</u>لامہ کرمانی نشارح بخاری رہ في كها بدك مك عرب بين زيادة ترياني كمعارى كفا صرف چند كنؤون كاياني بينها تفاتواسس كمارس ياني كوبينها ور نوست واربنا ني كاطريقه يه تعاكر است ببيذ بنا لياجا المقاج تفكر كي طور استعال نبس كياجه المقابلك مقصديه عنا كريينے كے قال ہوسكے - اس ليے وہ ما رسطات كى جگە پراستعمال ہو اغفا اس ليۇمديث سے آيت كى دهيى ونفسير كردى گئى اك ببید کویمی مادم طلق میں وافل عجماجا کے۔ دهم)



اهل الحديث لانعرف لدرواية غيرهذاالحديث وفدرأى بعض اهل العلم ألوضور

كانبيندسے وضوفرانا چونكرخلاف القياس سے اس ليئے بہ اپنے مورد كے مسائنے خاص ہے اور چونكہ آپ شہرسے باہر عضے استعمال ہمی صرف ببیند تمر كا فرا ياجو تسعرة طببت و صلة طعود كا كاجامع عضا اور بنا يا ہمی صرف وضو ۔ اس ليئے عام امرت كوهم يہن فيودات لمحوظ دكھنى ہم ہوشارع عليالسلام كولمحوظ رہيں ۔

(۲) دوسری جرح اس روایت پریزی جانی ہے کہ صفرت عبدالند بن سنو ونودلیانہ الجن میں تمریک بہونے سے
انکار فرہارہے ہیں جن کی دلیل ابوداؤ دی وہ درایت ہے جے انہوں نے ابنی سنن با بھی ابوضوہ بالنب بدین نقل
کر دیا ہے کہ حب صفرت ابن سعو دسے دریا کیا گیا کہ آپ لیسلۃ الجن میں آنحضرت کے سائفر شرکی کفتے توانہوں
نے فرایا کہ ماکان معہ احد منا دالمد ہیٹ ، نود حضرت ابن سعود شرکت لیانہ الجن سے انکار کردہے ہیں ۔
جے بعض حضرات نے ضعف مدیث کی علمت قرار دیا ہے ۔ بنظا ہریہ ایک انشکال اور معالط ہے ورچھیفت
بہرے کہ حضرت عبداللہ بن سعود کی ہر وایت جے الم ترندئ نے نقل کیا ہے نووا ما الاواؤ دنے بھی اولاً اسے
درج کیا ہے اس کے بعد صفرت علقہ کے سوال اور ابن سعود کے بواب دالی روایت کونقل فرایا ہے ۔ ابسوال
برج کیا ہے اس کے بعد صفرت علقہ کے سوال اور ابن سعود کے بواب دالی روایت کونقل فرایا ہے ۔ ابسوال
سے کہ اگریہ روایت الم ابوداؤ دکے نزدیک ہی ضعیف یا ناقابل استدلال ہوتی یا اگر دوسری روایت سے
اس نے کہ اگریہ روایت الم ابوداؤ دکے نزدیک ہی ضعیف یا ناقابل استدلال ہوتی یا اگر دوسری روایت سے
اس نے می ہوتی تو بھرا ما الم دوال و دک نزدیک ہی ضعیف یا ناقابل استدلال ہوتی یا اگر دوسری روایت کواپنی سنن میں
اس نقی ہوتی تو بھرا ما الم دوال غیرہ ابود و دور عدد وہ دون حدیث دوئی عند داشن من کی سان و داود و ق

له وقاالترمنى ابوديد جمجه ول وقال غيرة ابوذيد مولى عمروين حديث دوى عندواش بن كيسان وابودوق دد وي عندواش بن كيسان وابودوق دد وي عن الوزادة المتودى الح وعادضت واصلا) مل بعض توگول في ابوفزادة مين ترددكا الجهاركيا به كراً يا وافعة وه را شد بن كيسان بن ياكولُ اور و اور معترضين اس كو وج ضعف يين شماركر ديا به حالا تكه ابن معين ابن عدى دارفطنى اوربيه في في في ابوفزادة را مداخت بن كيسان بين حيى تفصيل نصب الايج وصلا مين كورب (م) اوربيه في في المناه بي منكور ب وم) من اسماعيل قال حدث تناوهيب عن داود عن عامر عن علفم تقال المناه بين الله عليه وسلم ليلة المجن فقال ماكان منكمه و وسول الله عليه وسلم ليلة المجن فقال ماكان منكمه و وسول الله عليه وسلم ليلة المجن فقال ماكان معدمنا احدن و دور و مسلم الله عليه وسلم ليلة المجن فقال ماكان منكمه و وسول الله عليه وسلم ليلة المجن فقال ماكان

بالنبيذ منهم سفيان وغيوه وقال بعض اهل العلم لايتوضاً بالنبيذ وهو قوالشافعي ومحدد العاق وقال المعاق النابيل وجل بهذا فتوضاً بالنبيذ وتيمم احب الى قال

لاناس بات کی دلیل ہے کریر روایت صحیح اور قابل استدلال ہے (۲) ما کان معدمنا احد ، نافی ہے حب کریبل روایت مثبت ہے تو ، قاعدہ ہے کرئیست اور ناقی کے تعارض کے وقت ترجیح فیب کوماصل موتی ہے درم) نیزاس اعتراض کا جواب تو دمصنف کے روایت کردہ اس حدیث سے بل جا تا ہے جوانہوں نے ترندی جلد باصف اللہ صلی اللہ عن ابن مسعود حتی خوج بدالی بطحاء مکة شراحد تحفظ حطا اللہ اخدیدہ

دارالعلوم دیوبند کے زمانہ تدریس میں جب بہی سلا زیر بجیت تھا۔ توا تفاق سے انہی دنوں حضرت شیخ مدنی الم کرسی ریلوے اسٹینیشن پر ملہ ہوا اور خبر خبار میں جھب گئی۔ توہم نے فورًا ان دو طالب علموں سے ہو ہم شیر حضرت مدنی کے استار میں ان کے اسفار میں اُن کے اسفار میں اُن کے اسفار میں اُن کے اسفار میں اُن کے ساختہ نگر انی و حفاظ میں سے اس موقعہ پر سم حضرت مدنی کے ساختہ نہیں تھے " تواس کا یہ معاملہ بیٹر کر نہیں کہ مطلب ہرگر نہیں کہ مطلب میں مثال عرض کرتے ہے جس سے سلم اسانے سے معاملہ نہیں مواد تا ہے۔ فرمن شین موجوا تا ہے۔ فرمن شین موجوا تا ہے۔

۷۱) حضرت عبدالندابن سعوُدُ جمعیت کی نفی کررہے ہیں اس سے مراد موضع تبلیغ کی معیت ہے اور یہ واقع ٹر یہ ہے کہ موضع تبلیغ (جارگافیہ) تو انخفرت کے ساتھ کوئی ہی ٹر کیپ نہیں تھا بلکہ آپ نے حضرت عبدالندا ہی سعوُد کے اردگرد کوایخط کا دائرہ کھینے لیاتھا۔اور جودموضع تبلیغ کونشاہ کے گئے تھے۔ لہذا حضرت ابن سعود مطلقاً لیا ٹی میں موجودگی سے انکاز مہیں کر رہے ہیں بلکموضع تبلیغ میں معیت کی نفی مقصود ہے۔

الع حبس كنفصيل حقائق السنن باب كما مبنه اليشنجي بير الاضطركر لي جائے - سكاه السعايہ ج اص^{يب} -

ابوعسى وقول من يقول لا ينوضاً بالنبيذ اقرب الى الكتاب واشبدلان الله تعالي فال فلم تعدد الماء فتيمموا صعيد اطبيًا بأب المضمضد من اللبن حل ثناقتيبة

ه - فان لَمَ تَجِده وا ماء بين شوا فع حفرات هي چند قيدول کا اضاف کرتے ہيں اور کہتے ہيں کا صلّ خان لے تجدد وا مداء طماعہ ا فاصلاً عن الحداجة الاصليد فقت پيدوا الح بير - توصفير حفرات کہتے ہيں کہ اگر مٰد کور قبودات کا اضافي جمعے بير تو کپر اکيس اور تفسيری فرج خان لے تجدد وا مداء غير نبيد نه التمر جوم ديرث سينتابت

ب كااضافه عي سليم كراو -

ایک اوراشکال استین بین کرتے ہے اس مدیرے کو ضعیف تا بن کرنے کے لئے یہاں کہ کہاکہ اس مدیرے کے رواۃ ہو کہ نوہ ذہید بین کرتے ہے اس موریث کے رواۃ ہو کہ نوہ ذہید بین کرتے ہے اس سے بھائی کار وہار مہلانے کے لئے یہ روایت جس سے بھاز تابت ہوتا ہے گھڑ کی ہے۔ مگر حقیقت یہ ہے کہ یہ بات ہے ہیں اس سے کہ اس کو صور نقل فریائے۔ اگریا لفرض یہ بات سلیم معی کرلی جائے کہ رواۃ مدیث نبیند فوضت کرنے منے تو یہ بھی ایک سے محقیقت ہے کہ وہ فاستی نہیں نفیے بلکہ علول نفے اور اگر نبیند کا بیجنا ہی جدیث کے عدم قبول کی وجب ہوسکتی ہے بھر توصیر وہ کے الدیم نفول بین قبول کئے جانے جائیں اس لئے کہ وہ نو دہر ہ کے دلدا دہ کتھے ہے۔

بالبالكفمك مساللين

مضمضم من اللبن مين افوال و دوج پيف وضور لازم به قاب يانبين به نواس مناربين نما آئمه كا اجراع به كرد و دم مركز پينے سے نفض وضونه بين آن انحاه وه اونئن كادود ه كيوں نه به والبند لحوم الابل كے اكل سے امام احدُ كن زديك وضوكر نا واجب بيجس كي فصيل گذرنت تدابواب مين عض كرد گئي تنى البت تربلبن سے مضمضه احادیث سے نابت اور بالفاق المر مسخب سے اور بهم سلك راجح سے جدیا كر موریث باب سے نابت سے ان النب ملى دند و سام نسوب لدنا فد عابدا ، فه ضعم و قال ان لد دسكا و

بظاہراس حدیث کا ابن ماتھ کی اس روایت سے تعارض سے حب میں صراحتًا شرب لبن سے وضوء کا حکم کے استعال سے اس کا ناگور کے آئے خفرت صلی اللّٰ علیہ ولم کے اس ارتباد گرای سے یہ بات ہمی ثابت ہو باتی ہے کہ ہروہ چیز جس کے استعال سے اس کا ناگور اثر یا دسوست وغیرہ باتی رہ جاتی ہمواس کے بعد صفحف کر ناستے بہے جس میں مندا وردانتوں کا تحفظ بھی کھوظ ہے وحر ، . . . کے این ماجہ باب الوضود من کحوم الابل صصلا۔ قالليث عن محقين عن الزهرى عن عُبَيْد الله عن ابن عباس ان النبى صلى الله عليه وسلم شرب لبنًا في عابهاء فهضمض وقال ان لد دسما وفى الباب عن سهل بن سعى وام سلمة قال ابوعيسى هذا حديث حسن عيم وقل وأي بعض اهل العلم المضمضة من اللبن وهذا عندنا على الاستعباب ولم يربعضهم المضمضة من اللبن بأب في كواهية ردالسلام غيرم توضى حل ثنا نصر بن على وعمل بن بشار قالانا

منقول بدلا توضعُ اصن البان الغُنْمُ و توضيع أنهن البان الابل" توعلما د ندر فع نعارض بيركي نوجيباكي بس . دا ؛ این ماجه کی روایت نمسوخ سے دیں انونسو، اکا امرانستحباب کے لئے سے دیں) وضورسے نثری اوراصطلاحی وضوم ادنبس بككيغوى وضومراد بيعين على تقرمنه دبوناكل كزاا ومضمضه كافائده بهي بربي كه دود حدمين وسومت بهوتی ہے خالص دودھ کا اپنا ایک خاص فسم کا ذا تقدمونا سے جواس کے بی لینے کے بعد بھی مند میں محسوس کرباجا تا ہے اس لیے بہترہے کردو دحد بی لینے کے بعد کلی کرلی جائے ناکردود صرکے اثرات اور دسومت کا ازالر موجائے۔ **دو شاذا فوال استم**علاوه و وندس اور بعبی بین جوغیر شهورا ورنا در مین مجھ لوگ توایسے بیں جو ترب لبن سي صنمف كو واجب فرار دبيته بس اورات دالاً كيت بين كرد و دحنو من بين خدمت وّدم آنا سي يني اس كا مبنع سن سيراس من كم ازكم اتنا توميا من كرشرب بن سيمضمضد واجب فرارد با جلئ ووسر الروه سف سرت سے المضمضة من اللبي كا أنكار كرويكيد وواستندلال مين بسنّا خالصًا سائعًا للشادبين آييت قرآني بیش کردی ہے۔ اوروانع میں ہے کہ دووحد دنیا کی متوں ہیں سب سے زیادہ لذید سے اس کا ذائقہ نوشگوار سے . بچوں کا ابتدائی رزق ہے مرحض کے لئے دودھ کی غذامفبدرہتی ہے دودھ برالیں غذاہے سے استعال کے لعدا كخضرت صلى التدعكيد في التدكي حضوراس ك زيادتى كى دعا فرائى سے جب كر ہرطعام كے بعداس سے بهتركى دعافراني مكردوده سع بهتر چيزكا ذكرنبين فراياجيسا كرحضرت ابن عباس سعرو استسب قال دخلت معرسول اللهصلى اللهعليه وسلمرانا وخالى بن الوليب على يموند فياء تنابا ناء من لبن فشرب سول المكهصلىالله عليهومسلموا تاعلى يهينه وخالدعلى شمال فقال لى الضوية لك فان شيئت ا توب بع أخالدًا فقلت ما كنت لاوثوعلى سؤكتُ احداث مقال رسول الله صلى الله عليدوسلم من اطعم الله طعامًا فليقل اللهم بارك لنافيروا طعمتا خيرامنرومن سقاء الله لبنًا فليقل اللهم بارك لنافيروزد نا منه قال ديسولِ الله صلى المله عليه وسلم ليس شنى يعيزى مكان الطعام والنشراب غيرالكين *ربرحال يه وفول* قول شا ذاورغيم عروف بي حبوا مُه كامسلك بيد كالمضمضة من اللبن سخت واوراج بهي بي ب ي بادب ماجاء في كواهية ودالسيلام غير منوضى رسلام سنت مؤكده على الكفاير سياماويث میں اس کے پھیدانے کی تاکید ال سے افشدوالسلام دالعہ دیش جاعث میں ایک فرد کے سلام کرویتے سے سب كي ومرواري مباقط موجاتي ہے بجواب سلام واجب كفايد بي گزرنے والوں بين كسى نے بھي بييتے موسے افراد له تشاكرتدني إب ماجاء في صفة شروب رسول الله صلى الله عليه وسلمر سے ترندی جوٹانی صلاح اوا

ابواحسى عن سفيان عن الضعاكبن عنمان عن نافع عن ابن عمران رج السيلم

توسلام نركبانوسب تاركين سنست بول كے اور اگر بيميتے ہوئے افراد ميں سے بھی سلام كا بواب نرد بانووہ بھی ترك واحب كمرنكب بروس كم- ارشاد بارى تعالى سم ادا حييتم بتعيد فعيد إباحس منها وردوها علامه شائ نے حجوانشعار میں ایسے اندلی مواقع جمع کردیئے ہیں جہاں سلام اوزرك سلام كيموافع سسلام کرنا ضروری نہیں ہے عبادات کے قبیل سے مثلاً مصل ' داکر ، موذن' اقامت کہنے والا ،خطیب برس تلاوت كرنے والا، پرمعانے والا، خطب باورس كے سامعين جب برلوگ اينے على دصلوة وكرنعليم وغيره، میں شغول ہوں نوان کوسلام کرنا نہیں ہے۔ اور بعض ایسے افعال جو عبادات نونہیں مگران میں ایگون شاہوت پائیجا تی سیے مثلاً جوان عور سند پرسلام کرنا ۔ کا نشىفىغورست کوسلام کرنا ۔ جواد کھیےلنے والوں ۔ بٹیریا نہوں نهاشہ كرينے والوں ایابول وبراز اور قضائے حاجت كو بميھنے والوں كوسلام كرنا ، تواليسے افراد برسلام كرنا نہيں ہے اور اگرکسی فی سلام کردیا بیم توجواب در بنا صروری تنهیں بعض او فات بعض مخصوص حالات کی بناء برهم تنزل بینبا وتوبيغًا سلام نبيل كياجا تا مجب كربعض اوقامت ظالمول كي شروفسا دسے بجيف كے ليئے سلام كردياجا تا ہے ۔ محوياسلام او زنرك سلام كم موا فع بعي حالات كم نقاضون اورمصالح وحِكُمْ برمبني بين البنه عبا دان اگرايسي بين كردوران عبادت جواب دبينے سے اس كانقض لازم آتا ہے منٹلاصلوہ تو پھر جواب دینا بالانفاق ممنوع اور نا جائز بسے اوراگرعبادت ایسی کفی کرجواب سیام سے کو ٹی سوج واقع نہیں ہونا منتلاً درسس ، نکرار ، وکر وعبرہ نواس صورت بیں اگرکسی نے سلام کردیا ہے تو مہتراورسخب ہی سے کہجواب دھے دباجائے اکر ایک سلمان کی الیف قلب موجائے اور اگر بی اب ز دبانوا بیٹنخص کو نارکسنسٹ بنیں قرار دیا جا تا سی طرح کشف عورت کی صورت میں سلام اور روسام دونوں نہیں سے لیکن اگر کس نے سلام کو باتو بہتریہی سے کہ زاغت کے بعد اگر سلام کرنے وا مے کو بواب دینا ممکن ہوتو جواب دے دیاجائے . جیساکرایک روایت سے بھی یہی نابت ہے جیے الم ابوداؤد نے بہا جرین فنفذسے تقل کیا ہے جس کے انفاظ بر میں قال انداتی النبی صی اللہ علیہ وسلم وہو بیبول فسلم علیہ فلمريوة عليدحتى توضأ تتماعتذراليد فقال انى كوهت ان اذكرالله تعالى ذكرة الإعلى طهراوقال على طهادة-

ومن بعده ما ابدى يسن ويشرع خطيب ومن يصغى اليهم ويسمع ومن محثوا فى الفقد عمم لينفعوا كن الاجنبيات الفتيات امنع ومن هوم عاهل لـه يتمتع ومن هوفى حال التغوط اشنع وتعلم منه انه ليس يمنع درد المختار حاصئك سلامك مكروه على من ستسمع مصل و تال داك رومحدث مكرد فقد جالس لقضائم موذن ايضا اومقيم مدرس ولعاب شطر غودشب المخلقهم ودع كافرا ايصنا ومكشوف عودة ودع الكلا الا اذاكنت جائعا

سته اس ردایت کوالم ابودا وُد (ج ا صکک) کے علاوہ نسائی رج ا صطل) اور ابن احب، باب الرحال پے علیہ وہوں نے بعی روایت کیا ہے۔ دم)

على النبى صلى الله عليه وسلم وهو يبول فلم يرد عليه قال ابوعيسى هذا حديث حسن صحيح وانها يكري هذا عندنا اذاكان على الغائط والبول و قد فسر بعض اهل العلم ذلك وهذا احسن شي روى في هذا الباب وفي الباب عن المهاجرين قنفز وعبلاله بن حنظلة وعلقمة بن الشفواء وجابر البراء

بواب سالم بين ناتير تيم كرلين كربعد جواب سلام ديا وروج بدارشاد فرائي انى عدهت ان اذكر الله تعالى ذكريم كبر اوقال على طهادة حديث باب كرانفاظ بربي كر ان دجه لا سلم على النبى صلى الله عليد وسلم و هد يبول فلحد ميود عليه توصيف باب اور وريث بهاجر بن قنفذ ، و فون روابات مين لفظ "ببول" فذكور بواب طماؤي كي روابت مين لفظ "بنوضاء" فكورب - اس مع بعض حفرات ني ببول "كاترجم بمي يتوضا "سع كرديا به اور توجيد يد بيان كي ب كرد كرسبب بيم اداس سيم سبب به اورجن حفرات ني ببول كي روابت كوترجيح وي توانبون ني يتوضا "كاترجم بهي عبول سي كرد باب و اورجر بربيان كي كرد كرمسب كابيم مراداس سيم سبب وي توانبون ني يتوضا "كاترجم بهي عبول سي كرد باب و اور وجربر بيان كي كرد كرمسب كابيم مراداس سيم سبب الم المنافي المنافي ولي وضوء كو بغير وكرانئد كو مكروه قرار دين عقر مالانكر كرنت سياماد بيث اذكاراس امر پر دال بين كراپ وضوء كه بغير بهي يا وخداوندي مين معرون ربية عقر اس تعارض كانفصبل مجا گذارت تدايواب مين عرض كري المون

<u>فکرمطلق وموقت است اجمالاً اس قدریا در کھیں کہ وکر</u>کی دوسیں ہیں دم) وکڑطلق دم) وکرمونٹ و کرر موقت سے اوفان محضوص کے تنعین اوکا رمراد ہیں مٹنگ بیندسے انتھتے وقت وضو ٹروع کرتے وقت ہیں الخیار ، میں داخل مہوتے اور کیکلتے وقرت جماع کے وقت استحضرت صلی الٹریکیہ ولم سے مختلف ادعیہ واذکار ، ما ٹورہیں

بوآب نے تودیمی کئے ہیں اوران کی تعلیم میں دی ہے۔

بی توستحب برسی که دُکرمطلت صعراد مطلقا او کارتبیعی تعمید در و دَبه کیبل دُرس و تدریس و عظ خطبه و غیره بیر جوموقت نهیں بیر توستحب برسی که دُکرمطلتی وضود سے کہا جائے نوا مخصنت صلی انتہ علیم نے جو جو اب سلام کو جہ میں ہے کہ ہمونے کی حالت میں بین ند فرما یا اور کھیر بیم کے در بعہ طہارت حاصل کرکے جو اب سلام و یا اس کی و جہ بھی ہیں ہے کہ اس صورت میں جو اب سلام و کرموفت نہیں جس کے لئے وضو کرنا خروری نہیں ہے بلکہ فراغت کے لعد کو نہیں ایک گوزمطلت و کرکی منابہت آگئی ہے جو نکر بلول و میرازی حالت میں جو اب سلام میں ناخیر کی اور نبر گانیم کرکے اس کوجواب سلام طہارت کے بعد و سے دیا۔ سے یہی وجہ تفتی کہ آج سلام میں ناخیر کی اور نبر گانیم کرکے اس کوجواب سلام طہارت کے بعد و سے دیا۔ سے یہی وجہ تفتی کہ اس کوجواب سلام کے انتخاب انتخاب اس کی جو بہ کر معرب نامی میں بیا کہ مورث ہولی کا دانت میں دوسلام کے ترک کا دکر ہے ۔ مرحوف کے حالت میں سلام کا جواب دینا مگروہ ہے ' برقائم ہے جب کر معرب نیا ہے و کا موال اپنوں نے و فی الباب کے عنوان کے تحت ورج کر بیا ہے ۔ و می کہ صنف نے ترجہ الباب میا برق فال کو السام کی دوارت سے نامی و فرق و واسم میں اسلام کا موال کی مالت میں دوسلام کے ترک کا دکر ہے ۔ مرحوف تو ہوئے کی مورث ہولی کی مالت میں دوسلام کے ترک کا دکر ہے ۔ مرحوف تو اسلام کے معرب کی دورہ کے اس کو حوال کی مالت میں دوسلام کی ترک کی اور کے تو اسلام کی دورہ کی میں کہ کہ معرب نے دورہ کرائے ہوں کا مورٹ ہولی کی حوال ہوئی البار کے عنوان کے تعدن درج کر بیا ہے ۔ دورہ کی جو کہ کو مورٹ کی اسکام کی کرائے کی دورہ کو اسلام کو کرائے کا مورٹ کی کو کرائے کی دورہ کی کہ کو کہ کہ کو کو کرائے کی کو کرائے کرائے کرائے کا کو کرائے کو کرائے کرنے کرائے کرائے

ا **بذل لجبو**دٌ (۱-۱۲) **بان اندُرُونما مختص ابونت وغِرِختص با**بوقت فالاول تخب ان بول بر في دلك الوفت في كل حال والثاني سيخب ان يوخرا للتظمر اولتيمم أنتهى لمخصًّا - قص)

بأب ماجاء في سؤرا لكلب حل ثناسةواربن عبدالله العنبري نا المعتم بن سليمان

اورجبیاکہ روابات سے نابت ہے کہ جب نک سلام کرنے والانگاموں سے اوجبل اورغائب نرموجائے اس وقت نک بواب سلام ہیں انجرجائز ہے ۔ چنانچہ انخفرت صل انڈ علیہ وقم کے مذکورہ واقعہ میں ہمی سلام ڈالنے والے کی غیبو بت کا خطرہ نہیں متعالور آنخفرت صل انڈ علیہ ولم کوا طمینان عقا کہ فراغت اور بیم کے بعدیمی اس کو جواب سلام دیا جا اسکتا ہے اس کے آئے نے بیم ہم فرایا اور اسے جواب سلام ہمی سے نوازا ۔

باتی را براشکال کرمهاجر بن فنفذکی روایت "انی که دهت کاام المؤسنین حضرت عالمنزگی روایت "کان یذکو الله علی کل احیا ند "سے تعارض ہے تواس کا تفصیلی جواب اور اس کی مختلف توجیبات گذشت ابواب میں وض کرد می کئیں ہیں ۔

َ بِانْبُ مَاجًاء في سؤرالكلب

گذرشتنه بات مناسبت البه به المور الب به المورا الب استمالی استمالی امر به من آن فصیل محیلے باب بیس وض کردی گئی اس کے علاوہ بہت سے امورا لیے بین جن کے لئے وضوکر نا واجب ہے مثلاً نما نہ ہو کہ السب وضوکر دی گئی اس کے علاوہ بہت سے امورا لیے بین جن کے لئے وضوکر نا واجب ہے مثلاً نما نہ ہو کہ اللہ بین کا لئے بکری کے بیال سبتے اور یا ہے جا ارت کس بائی سے حاصل کی جائے بیال سبتے اور یا ہے جا اللب بن کی جا سکتی ہے جو ارض وب بیں بائی کی نند ید فلت بھی اب نوبحدا لئد اللہ تعالی نے کشادگی کردی ہے تا اللب بن کی جا میں میں میں ایک کہ بست ساری ترقی ہور ہی ہے اور ایک حدیث کا مفہ ہو بھی ہے کہ علایات فیامت میں سے ایک یہ جس کہ عرب کی سر زمین رسر بنروضا داب ہوکرا کی ساتھ ہی ہی ہی کہ عرب وب بیں بائی کی فلت تھی اور بڑی شکل سے گھروں بین می کے کھلے بر تنول میں کسی ایک برتن میں گی ۔ مگرجب وب بیں بائی کی فلت تھی وار بات سے محفوظ رکھنے اور وصاح بنے کے کوئی خاص اس خطا اس نہ تھے ۔ اس وجھوٹا کردینے کے واقعات بھی پیش آبجاتے تھے ۔ لہذا ایسے بائی کے ویسے جیوانات اور در دروں کے اسے جھوٹا کردینے کے واقعات بھی پیش آبجاتے تھے ۔ لہذا ایسے بائی کے متعرب اس کا میں بندائے ۔ بن کے لئے مصنف ہے کے باب ما جا ، فی مور الکا ہے کے ترجم الباب کا انعقاد کیا ۔

بیان من اهب اُ اُصلًا اس من العب اَ اَصلًا اس من المار من العب المارة الم الكار كا ورايام الكار كا ما بين بيران ما لك المار من العب المار من المار

قال سمعت ابوب عن محرب بن سيرين عن إلى هريرة عن النبي صلى الله عليه ولم

فى انخاذة) تواس كاسوريم بخب بهي نام اتنا بادر به كرام الك كامت بهور قول وبى ب بوبيط ذكر كرديا كبا ہے کہ کتا جلال سے اور اس کا سؤرطا ہرہے۔

حضرت ينخ البندكاليك واقعر سيدى وسندى شيخ العرب والعج حضرت مولا نامسية سبن احمد مذني نے ایک مزئبہ دوران درس حضرت شیخ الہند کا ایک واقعہ بیان فرمایا تفاکی حضرت شیخ الہند جب بیرون ملک سفر پر پختے تو و ہاں اسپنے بعض مّل مَدہ اورمعتقدین کے ہم قبام تقااس دوران بعض افریقی سلمانی نے بچوحضر سیشنج الهند بکے تلانده بسے متا نزمہوکران ہی کے حافہ کے افراد تھے حضرت شیخ الہبِد کو دعوت دی آپ نے قبولِ فرمانی جب دسترجوا بجيعا وبأكبا اوراس بركها الاكرجينا جار بإنضاعمده ليكاا ورتعبونا مهوأ كوننست بعبى ركها جاربا بخناكراهيا نك حصارت يشخ الهندكاجي متلاف لكاتواك في في نوكمان كولم تقريرصا إا ورنهى كوشت كحا باجب مينر إفن في اصرار كياتو توصر بیشیخ نے فرایا مجھے متلیسی ہورہی ہے اور طبیعت کھانے پر آ مادہ نہیں میز انوں نے بڑی لجاجت سے کہا حضرت! ہم نے تواس وعوت کا بروگرام آپ ہی کے لئے بنا یا ہے ہما را اپنا یا اہوا ایک کتا تھا لوگ جس كهبي بزارون روية فيمت اداكرن كوتبار يحق مكريم ني اسد آپ كي خاطر ذيح كرن كے لئے محفوظ دكھا اورآپ كة مناول فرانه كواپنے كئے سعادت مجمی حضرت! اگر زیاد و نہیں تو كم ازكم إيك نوالر تو صرور بے ليں. تاكهمارى اليعف فلب بهومائ . ببرمال اب بجى موالك حضرات كى اكثريت كى دائ يبى ب كرك حلال ب

اوراس كاسۇرطا برسے اورىسى ان كاعملىمىسىد -

بوازاتخالالكلب كى بعض صورتى _ مية توبل خرورت كتون كا بالنا ناجا كزاور شرعًا منوع بية الهم بعض حالابت اور خرورت کی بنا پرشر تعبیت نے بین سے کھنوں کے بالنے کی اجازت دی ہے آنحضرت صلی الدُّ علیہ و لم كا ارشاد كراى سير لايد خل المسلفكة بيتًا فيد كلب ولا صودة والحديث اليكن اس كرما تقرماً تقاس كا مكم سعة مين فيم كحكتون كالمستنتناديمي أياب حضرت ابومركره اورع لتربئ غفل سعد واليت بع كرحضورا قدس صل السُّعِلِيه وم في من اتحنى كلبُّ الدحسلب صيب اوماشية اوزدي نقص من اجري حسل یو مرقب عالی جی گھریں نین چنریں کتا انصور یا جنب موجود موں تواس گھریس رحمت کے فرنستے داخلنہیں

بمونّع - مگریین کتول کااستنتناد سے دا) کلب صید اشکاری کننا - دس کلب ماست بنه در پومروغیره کی . رکھوالی کرنے والاکتا) دم) کلب زرع کھیتی وغیرہ کا نگران کتا۔ اسی کے تخت وہ کتے ہمی سنتنی ہیں جو گھردں کی حفاظت ، یا جنگلوں میں رہنے والے اہل دو ہے خومنوں کی حفاظت کرتے ہیں ۔ ٹر بعیت

فان تین اقسام کے علاوہ باتی ہوتم کے کتوں کا پالناممنوع قرار دے دیا ہے۔

ملت كلب اور مالكيد كيار ولائل موالک اہم مالک کے ندم بہت بہور دکلب موال ہے اوراس کاسٹوریمی طاہرسے مطلقًا) کو بھار دلائل سے نابت کرنے ہیں ۔ دا) پہلاات دلال قرآن کریم کی اس آیت سے كرت بي من مين چارچينون كومنصوص طور برحرام قرار ديا كياب اوران مين كلب كاذكرنهي قل لااجد فيما سله بخارى تاب بدر الخلق ياب اذا وتع الذباب قي الشراب ونسائى كتاب الصبدباب انتناع الملئكة من ونول سيت فيه كلب

ىكە نسائىكتاب الصيىدباب الخصية فى امساك الكلب الموث .

قال يُغسل الاناءاذا ولغ فيه الكلب سبع مرات اولاهن اواخرنهن بالتراب وإذا

ادحى الى معدّماً على طاعم يطعسه الآان يكون ميشة اودما مسفوحًا اولحيم حنزيد فاندرجس اوفسنقًا احلّ لغيران الديترالانعام) اس آيت بين مينته ومسفوّع المخ خنزير اور وما إلى يَه لغيران له عارون كي وريم منصوص بير الركابي وانوفرور وكركرد ياجالا -

د ۱) ان *حفرات کا دوسرامسندل قرآن کی وه آین بسی حب میں حراحتًا " و*ما علیت من الجوادج " کی *تصریح ندکور* ب اوراس كرسا تقرس نظر تكلوا كا امريمي يستلونك ماذا احل لهم، قل احل لكم الطيبات، وما علمتم من الجوادح مكليين تعلمونهن مما علمكمرا دأى فكلوا مها اسكن عليكم وأذكواسم الله علير والابيم) وراصل الخضرت صلى التدعليه وللم سعصما بركام نعادر إفيت كياغنا كرنسكار مبركس كس بجير كاكها احلال معاور وہ کوئس چزیں ہیں بوحرام ہیں تو وحی الہیے کے دربعہ جواب دیا گیا۔ طیبات کے علاوہ جوارح کا مشکار بھی تمہا سے لئے ملال سے حوارح عام ہے اور زرام شکاری جانورول کو شامل سے نواہ وہ کلب ہو یا غیر کلب، اس کے ساتھ ساتھ قرآن کیم نے نشکاری کنے کے معلم پہونے کی نشرط ہی لٹکا دی اب چوکتنا معلم نہموکا اس کا نشسکا رہبی جا کرنہ نہوگا۔ باتی دلج ببهوال كه كلسبعلم كونسا سيحا ورأس كامعيارونرا ليط كمياجين نوترندى حلااول ميں اس كيفصيل مذكور سيركتين تزلنط توایسی بهن میوسب کی شفقی علیه بهن ۱٫۰ حب کنے کوشسکار بر برانگیخته کیا جائے تو د و گریٹرسے ۱۷٫۱ درجب روکا جائے تورک جائے رہ)شکار بی گر کرنود ہ کھائے بلکرانگ کے لئے روکے ریکھے اورکم از کم بین مرتبران ٹمرانط پريورا انرحياتيكو. نواس كانسكار كها ناجائز بهوگا - حنفيج خران كلمعي لم كسينيرد وا ور ترا رُطرُكا اضافه بهي كرتے بيں -کر دنس کرجیب نسکار پر حیوان رکامعلم ، چیوارا جائے توجیورستے وقت بسم النداللد اکبریمی پڑھ لی جائے ،وہ ، کلمعیام شدکاری صید کوزخمی بھی کر دیے گہنون ہینے لگے ۔اوراگرنشکاری جانور نے صبد کی گردن مروژ کر تورٌ دی اور نودكھانے ريانوايسا شركارچائزنيس ہے۔كيوكركناشكانودكھانے ريكانواس كامطلب يہ ہے كراس نے تسكارهم لينے لئے کیا ہے ہاں کتے کا نسکار کوزخمی کردینا امام ابوخیدغہ کے مزو یک نترط ہے کراس کانتون بہنے لگے عبیہ اکر لفظ جوارح سے ك علار تنبيا حد غذاني كلفقه بس ك جونك تسكارى جانور سے تشكار كرنے كم تعلق بعض لوگوں نے خصوصيبت سے سوال كيا تھا اس لئے آيت بيس اس كوتفصيلا بيانكياكيا وهر، عله عنعدى ابن حاتم قال قلت يادسول الله اقا شوسل كلابنا معلمد قال كل ماامسكن عليك قلت يارسول الله وان فتلن قال وان فتلن مالمريشركها كلب من غيرها قال قلت يارسول الله انافرمي بالعواض قال ماخرق فكل ومااصاب بعوضد فلاتاكل وعن عاشن الله بن عبد الله انداسم واباتعليز الخشنى قال قلت يادسول الله انا هل صيبه فقال اذاا دسلت قلبك و ذكوت اسم الله عليدفا مسك عليك فك قلت دان نتل قال وان قتل الحديث تومن ي ج اابواب الصب صلك باب ماجاء مأيوكل من صيد الكلب ومايوكل. سكه قال الطيبى والتعليم ان يوجد فيهاتكث شوائطاذا مثلي استشلى واذا ذجو انوجو واذا اختاالصين امسك ولسرياكل فاذافعل ذلك صوارًا واقلها تُلثًا كان معلما يحسل بعد ذلك قتي لم وحاشير توفيى ج ۲ مسطے) منکہ جیسا کہ نص قرآنی میں لفظ 'ربحارے " اس فرط پیشتعرہے۔ بہ ں اگرنشکارم ل نرم و اور ذبح کرو باگیا ہو نو د صاا ڪــل السبع الا ما ذكيـنـركا صول كـ پني نظراس كا كها نا وراستعال جائزيد - جيسا كرملام فتا ني نے تصریح کی ہے - دم)

ولغت فيدالهرة غسلمرة فالابوعيسي هذاحديث حسي صعيم وهوقول

الطید المعدم است است سال المربید و المسید الله المربید و الطید المدی این المعلوم است کراسیس و و انتظیس میں در ارجب مالک الرا کر صید کے تیجے بعال جانے کا اشارہ کرنے توثورًا صید کے نما قب میں اگر برائے کہ الک السے روکنا چاہتے تورک جائے۔ الطابع کم کئے کیے کہ کئے کوشکار کی تیا ہم و بند کے لئے اوائن میں مالک است جب صید کے لئے چھوڑ دیتا ہے اور وہ است بحر کی کوشکار کی تیا ہم است کھانے اور وہ است بحر النا المحام کے لئے جو و میں کو بالک است کھانے المائی میں دبتا جب کھی وہ صید کو بھا کھانے کے لئے جھوڑ دیتا ہے اور وہ است بحر النا المائی المائی الله المائی کی کوششش کرتا ہے تو مائی اس کو مذید بات تیا ہم کے المائی المائی کو است میں میں المائی کے المائی کو است میں میں المائی کہ است کی کہ است کی تربیت دینا ممکن نہیں ہے اس کے وہاں تیا میں نہیں ہے اس کے وہاں تیا میں نہیں ہے اس کے وہاں تیا میں نہیں ہے۔

عوالی المقصود است به موال بات برمی رسی می کوام ما لک ندکوره آبت عدمتم من الجوادح "
اور " فکلوامما احسکن سے استدلال کرتے ہیں اور فر باتے ہیں کہ جب قرآن میں شکاری کئے کا صید مائز اور ملال قرار دیا گیا ہے اور سفلا المسکن عدیک پڑسے اس کے کھانے کا امریحی دے دیا گیا ہے اور به توظام رہے کہ کتا شکار کرتے وقت صید کو دانتوں سے بکڑتا اور اپنے دانت اس میں چھھوتا ہے تیجہ اس کے مذکا لعاب صید کے جم کو الوده کر دیتا ہے اور لعاب متولد من للح ہے توجب کئے کے لعاب سے آلودہ شکار جائز ہے اور اس کی وجہ ہی ہوگئی ہے کہ لعاب الکلب ملال ہے تواس کا اصل خشا اور منبی کم تو بطریق اور لئے اور اس کے مداور منبی کا مداور اسکا دیا ہوگئی ہے کہ لعاب الکلب ملال ہے تواس کا اصل خشا اور منبی کم تو بطریق اور لئے اور اس مداور منبی کو سکار مداور مد

سا - اہم اکت کا تیسلاسندل وہ روایت ہے جے اہم بھاری نے بن صح جلڈاول بین حفرت برائٹد بن عمرت نقل کیا ہے ۔ قال کا نت الکلاب تقبل و تب بو فی المسجد فی زمان دسول الله صلی الله علیہ وسلم فی لمسریک نونونو ایر بین سونورہ ترقی یا فنہ شکل تو نهی ساجد فی لمسریک کو اس زمانہ بیں موجودہ ترقی یا فنہ شکل تو نهی ساجد کے درواز سے بھی نہیں ہوا کرتے ہے اور اگر ہے تو کھلے رہنے تھے طلبہ کا فیام بھی صفر میں ہوا کرتا تھا۔ اور کھانا وغیرہ و بین کھایا کرنے تھے ۔ کتے اپنی عادت کے مطابق عمواً کھانے کی جگہ پرمنہ لئکا کے سونگھا ور مگریا جائے ہے جوتے ہیں ۔ گرمی کے موجو میں ان کے منہ سے لعاب بھی گرتا ہے اور کتے کی بیمی عادت ہے کہ جہاں کھانے کو کچھ یا یا وہیں کھا کر بیشا ب بھی ہوتے ہیں ۔ گرمی کے باوجود "فلہ دیکھتی کہ کتے آتے تھے ان کا لعاب بھی سجد بیمی کرنا کھا اور بیشا ب کہ دیتے تھے ۔ گراس کے باوجود "فلہ دیکو نواید شامن ذلک کی تصریح اس امر پر وال ہے کہ نواس زمین کو دھویا جا تا تھا اور ہے گئے ہیں کہا جا سکتا ہے کہ لعاب الکاب طام روز اس کا نعا ومولد داللم می بھی حلال ہے ۔

له وقد قال مالك يوكل صيله فكيف يكره لعابد عادض، ج ا ماك.

ك بخادى ج ا ص ٢٠ باب اداشريب الكلب في الاناء .

الشافعي ولحمد واسطق وقدروي هذالك ديث صن غبر وجدعن إبي هربزة عن النبي

مه ، چوتفا اسندلال ام مالک کاب ہے کر تربیت نے جب ماص خاص خور توں کی بنا ، پرکت ا پالنے کی اجا زت دے رکھی ہے تو لامحالہ کے گھروں بیں رہتے اور و بیں کھانے پیتے ہیں اور کے کی عادت بھی ہی ہے کہ مذیبے ایک کامر بینے ہیں اور کے کی عادت بھی ہے کہ مذیبے لئکائے ہر چیز کو چھو تا اور چا مثار ہنا ہے تو گھروں بی عام طور برتن وغرہ (اوراس زمان میں تو کھیلے برتن ہواکر تے تھے) ہیں مذم مارتے ہیں ۔ جب کر اس زمان میں ان سے حفاظت بھی آسان نہیں تھی اب اگرسٹور الکلیب کو نجسس فرار دے دیا جائے تو صرح واقع ہوگا۔ اور جو نص قرآن سے مدفوع ہے دماجعل علیکم فی الدین من حدیج لنداسو رائکلیب بوج مرح کے طاہر قرار دے دیا گیا ۔

امام مالک کے دلائل سے جوابات میکرائر نے امام مالک کے جاروں دلائل کے جوابات دیتے ہیں۔ دا) بیلے استدلال سے دوجواب دیئے جاسکتے ہیں دا) جیجے سے کرقر آن حکیم میں چار چیزوں کا ذکرہے اور کلب كانبيس مكر بيحصر فى الارىعبة حصراضا فى بيم كيونكه قركيش نے چند دمنى مفروصات سے الندى حلال كى مہو كي چيزو كوهجي حزام كريك ركه وبإنفا مأجعل الملهمن بحسيوة ولاسا ئبسة ولاوصيلة ولاحامِرولكن الذين كفايا يفىترون على الله الكبذب واكب شرهم لا يعقب لمون تودرحقيقت ا*لتُدرب العزت نے آيت بين جار* ہے ہے۔ چیزوں کا ذکر کرسے ان پررد کردیاہے ۔ کہ ہم نے جو چیزیں حرام کی ہیں وہ تو یہی ہیں بیمزید حرشیں نم کہاں سے نکال السفيهوكفارن دم مسفوح الحم خنربر اورو ماائل بر تغيرالله كومل فرار دے ركھا تفا اور برى بے باكى سے وه ان كوكم لياكرنے عظے تواكيت بيں ان چارجيزوں كى تخريم براكتفاكيا گيا ۔ اس اكبت ميں جن چارچيزوں كو حرام قرار دياكيا ہے وہ توہیں ہی حرام اس مے بعد میں بہت سی چیزیں بندر سے حرام فراروی جاتی ہیں جن کی حرمت کا اعلان آنحفرت صلی انٹدملیہ ولم کرنے رہے مبیباکرقران حکیم نے بھی یہی بتا یا ہے کرا مخفرت اکنردہ بھی بہبت سی چیزوں کی حاست وحرمست كا اعلان كري مكراوربرا علان آب مكم منصب نبوت كي ومرداديون سع سع مد عاصرهم بالعوف وينها هم عن المنكووي لهم الطيبت و يحدم عليهم الخبانث اب أيخفرت صلى الترعلب ولم ف جن جن چنروں كو مام توار دیا سے وہ يفينًا ويوم عليهم الخبائث كريخت أتى عن - أبي حيائث ميں سے ايك کتابھی ہے جس کی حورث آپ سے منتقول ہے لہذا کتے ہے حرام ہونے میں ہی کسی تسم کاریب وسند پنہیں ہونا چاہیے اور ہوں بھی کہاجا سکتا ہے کربہلی آیت کا مصر ویجرم علیہم الخبائٹ کے عموم سے نیسوخ ہے۔ باتی رہی ف علام فتأني فصفة بين كرون مين كوني اليي شكل نهين وهم جن كان التحقن بواحكام مين برظرة كي وتصنتون اور سبوتون كالحاظرها بعديد دوسرى بات بدركتم نود ابندا ديرايك أسان چيز كوشكل بنالو . دمم)

سنه علارشبیرا حینمانی اس ایت کے تحت رقم طازیں کہ برچیز سنعائر ترک سے تعین جی جانور کے گوشت یا دودھ یا سواری وغیرہ سے متعین جی جانور کے گوشت یا دودھ یا سواری وغیرہ سے متعین جو نے کوحق تعالے نے جائزر کھا اس کے حلت وحرست پر اپنی طرف سے قیود لگا ناگو یا اپنے گئے منصب تشریع کو تجویز کرنا تغاور بڑی تم ظریفی پھی کہ اپنی ان مشرکان روم کوحق تعالی کی خوشنو دی اور قربت کا ذریع تعمور کرتے تھے اس کا بواب دیا گیا کہ اسٹر تعالی نے برگز دیرسوم مقربنہ ہی گئان کے برگوں نے نعابیر یہ بہتان یا ندھا اور اکثر بے تعلی عوام نے اسے قبول کر بیا الغرض یہاں اندیش کے بیار سوالات کر کے احتام شرعیہ میں تاریخ کر ہے جم ہے کہ بدوں حکم بیار و انہوا دسے حل ل وحرام تجویز کر لئے جائیں ۔ دم)

صلى الله عليه وسلم نحوهذا ولمرين كرفيه اذا ولغت فيه الهماية

دس ، نیسرے استدلال میں مالکیہ نے جوبہ کہاہے کہ کتے کا پالناجائز ہے اور گھر کی جملاستیا، اور برتن وغیرہ کی اس سے حفاظت کرنے میں حرج ہے ۔ لہٰدا و صاحع لی علیک حد نی الدین من حدج کے بیش نظر سؤر الکلب کولیم کی ہرمہونا چاہیئے . اگر نی قرار دیں توجرج واقع ہوگا ہونعی قرآنی سے مرتفع ہے ۔

ے بعض حفرات مالکید نے کتے کو بل بر قیاس کرے اس کے سؤر کو طاہر قرار دینے کی کوشمٹن کی ہے مگر حقیقت بیسے کر برقیاس کے اس کے سؤر کو طاہر قرار دینے کی کوشمٹن کی ہے مگر حقیقت بیسے کہ برقیاس نوعیت رہا آج مؤالیا، ہے اور مروز مرہ کا متا بدہ اور تجربر ہی ہے کہ جود شواری اور شکل بل میں بیش آتی ہے وہ کتے میں نہیں اور ٹرلعیت نے اس نوعیت رہا آج مؤالیا،

غسلمرة وفي الباب عن عبدالله بن مُغَفّل

دم، رہا پوتفا اسندلال عدائلہ بن عمر کی روایت سے جیے امام بخارئی نے تقل کیا ہے تو وہ اس لئے قوئی ہیں کہ بدایہ میں زمین کی طہارت کی دوصور تیمن قول ہیں۔ دا ، مثی دصولی جائے یا کھرج کر باہر کھینک دی جائے ۔ دم مطابقا جب نئی خشک ہوجا ہے تو زمین طاہر ہم وجاتی ہے۔ دکا قالاد حق یہ جسبھا۔ باتی دا کھے کے تعالی گرنا تو وہ ویسے ایک احتمالی بات سے۔ برکب ضروری ہے کہ کتے مسجد میں ایسے ہی وقت آتے ہوں جب شدت کی گرمی پڑے رہی ہوا در ان کے منہ سے لعاب گررہی ہو۔

حرمت کلب کے ولائل ایکھار موضات ہیں کی حاکمہ فیمنا یہ بات ہیں عوض کروی گئی کرا صاف ہو کتے کی حرب و آن مکیم نے حضورا قدر سرص اللہ علیہ و کی حرب و آن مکیم نے حضورا قدر سرص اللہ علیہ و کی حرب و آن مکیم نے حضورا قدر سرص اللہ اللہ علیہ و میں الطیبات و بھرم علیہ ہم المعبالات و بھرم علیہ ہم المعبالات و بھرم علیہ المنہائٹ اور احادیث ہیں جو تھی دسول اللہ علیہ وسلم عن کل ذمی فاب من السباع و فی مخلب من السلم کی روایت منقول ہے بیلجینہ اسی وض کی ادائیگ ہے جو قرآن میں آپ کے ومراکلیا گیا ہے۔ منکرین میں مدیر اللہ کی روایت منقول ہے بیلجینہ اسی وض کی ادائیگ ہے جو قرآن میں آپ کے ومراکلیا گیا ہے منکرین میں مدیر اللہ و ما منکرین میں انور مدیث کا انکار کرنے والے نبوت عن المنکو " ہو نبوت کی منصوص ومرور یا جائے اوراگر احادیث سے سند تا گئی توسوال ہے ہے کہ کھنوارج واقعۃ وہ ایسا و نور و کہاں یا گئی گے اوراگر احادیث سے سند تعالی کی توسوال ہے ہے کہ کھنوارج واقعۃ وہ ایسا و نور و کہا والے المنکرون خزام اللہ تعالی کی توسوال ہے ہے کہ کھنوارج میں ان کیات و نصوص قرائی کم کمصول قراور کیا ہوگا۔ ج

الم من افعی کا مسلک الم شافعی کے نزدیک کتابخس العین ہے لہذا سورالکلب حبلدا لکلب لعاب الکلب مبلدا لکلب لعاب الکلب سبخب العین بہر اس مئے ہوئی خرالعین بہونے کے اس کی حلاجی دیافت سے پاک نہیں بہوتی ۔ الله کے تیاس کونو ور دکر دیا ہے کہ سؤرالبری وطاہر قرار دیا اور وجائنفیف بلی کا طوانین اور طوافات بیں سے مہونا بیان فرایا .

حب كرسكُ الكاب ميس تخفيف كي بجائي تشديد وتعليظ فراني حتى كه ، مرتبة مك دهيف كاحكم دبا وص

سلے ۱۱م ابوداؤد (باب فی طبورالارض او ایسسن جرا صلاہ) نے حضرت عبدائٹ بن عمر سے جویر روایت نقل کردی ہے قال ابن عمر کنت ابیت فی المسیعی فی عهد در سال ابن عمر کنت ابیت فی المسیعی فی عهد در سول الله صلی الله علیہ وسلم وکنت فتی شیابا عن با وکانت السکلاب تبول و تعقیل و تعد بوفی المسیعی فالم یکونوا یونشون شیفًا من ولائے اس روایت میں صاحبًا" تبول" نمکور ہے ہیں کتے سی میں بول می کرتے تھے تو کہا عدم رشوں کہ جو کہ کے میں افت ال است میں کسی کا بھی افت ال حث نہیں ۔

دلا) حدیث باب کے علاوہ ایم سلم نے اپنی می میں صفرت ابی سرریہ سے ہی ایک دومری روایت هی نقل کروی ہے کہ قال قال دسول الله صلی الله علیہ وسلم طهود انا واحد کے اواو نیده الکلب ان یعسل مروی ہے کہ قال قال دسول الله صلی الله علیہ وسلم طهود انا واحد کے داو او نیده الکلب ان یعسل سبع صواب اولاهن بال تواب طہور بالضم تطبر کو کہتے ہیں نیز ان یعسل کے انفاظ بھی اس امریوال ہیں کہ صم غسل کا مقصد تطرب تو نظر کی بی وقسیس ہیں دا ازالة الحدث وس ازالة الخبث معدت اصغر یا حدث اکر دیجاست کے حدث اکبر دیجاست سکے اور ازالة الحدیث بین و زیاجا تا ہے جب اور ازالة الحدیث بین مقصد ازالة الحبث بیدا ور ازالة الحبث بیدا ور ازالة الحبث کے جب مقصد ازالة الحبث بیدا ور ازالة الحبث بیدا و الحبث بیدا و رازالة الحبث بیدا و ازاله الحبث بیدا و دانا و الحبث بیدا و الحبث بیدا و دانا و در الحبث بیدا و دانا و در الله و در ا

طریق نظیب اور نامیب آئمہ سورالکلاب کے طریق نظیبریں اختلاف ہے ۔ دا ہ شافع ٹی تسبیع کے قائل ہیں اور اسے امرتعبدی قرار ہیں اور اسے امرتعبدی قرار ہیں اور اسے امرتعبدی قرار دیتے ہیں اور اس ہیں ہوئی اس بات پر صرب اور وہ وائل قائم کئے کہ کتا حلال ہے اور جب مدیث سامنے آئی جس میں سورالکلاب دونوں آئی جس میں سورالکلاب دونوں طاہر ہیں گرشارع کا حکم ہے جس کی میں امرتعبدی سے جسے ہرمال میں قبول کرنااور آمنا وصد قنا کہنا ہے۔

نه مسلم کت ب الطبارت با مبیخم ولوغ الکلب - سکه بخاری کتاب الوضود باب افا نمرب الکلب نی الاناه - سکه اورگر جاید چیز پرزبان چیری جائے تو اس کوئنون اگرخالی برتن میں چیری جائے تو اس کوئمس کہا جا تا ہے دہ، سکھ بارچکم ولوغ الکلب لم با مسئلہ هه ما لکیره طرات کے پڑے فضل دوئلاً علام ابن رشیده ملام ابن عدالبرت کے کرتے ہیں کا حکام تروید ہیں تعدیم اورفعل کثیر ہے اسسط جہاں تک ہوسکہ جتبہ کوچا میٹے کہ ایک چیم نزعی کومعنول قرار فیدنے کی کوشنش الا اذا اضطرال چیم کم شرائر کی بات میں علان خلام ہے ایمان کا خاصہ] درحقیقت ایمان کا حاصہ ہی ہے کہ جب نعاور سول کا ایک حکم علوم ہو جا ہے ۔ تو بغیرکسی لیست و بعد ا تو بغیرکسی لیت ولعل کے نعبدًا استے سلیم کرلینا چاہیئے۔ نمازیں بانچ کیوں فرض ہیں تعدا در کعان مختلف کیوں ہیں ہے اور اس میں چالیسو ہی ہیں۔ در کوہ کیوں فرض ہے اور اس میں چالیسو ہی ہیں۔ در ہوہ کا فرق کیوں ہے یہ اور اس نوعیت ہے تام میوالات بندہ مسلم کی شان سے بعبد میں ب

۳- الم احمدٌ سؤرالكاب سے فسل میں تنمین واجب قرار دیتے ہیں، اور اسی بین مرق تریب وتعفیلی جمہوراً مُرام ما مُکرُ جمہوراً مُرام ما لکٹ وشافعی اور الم احمد عدا بہب پرغور کریں توان میں کوئی تفاوت نہیں ہے البتہ الم احمدُ کے ایک نے ایک درجہ زیادہ کیا ہے سائٹ کے بجائے اکھم تربر دھونے کے قائل ہیں، بینوں آمُر کا مسندل حدیث با کے علاوہ تمام روایات ہیں حن میں عراحتاً تب ہے اور بعض میں آ مِعْرَک عدد مذکور ہے۔

ہ - الام اعظم ابوصنیفہ منتلیت کے قائل مبی اور فریاتے ہیں کہ عام بجاسات بلکرا غلظ ترین نجاسات کے ازاله كاجوعام فاعده اورطريقيه تطهيريه اورجو تنكيث كي صويت مين شروع بي سؤرا لكلب محازاله کے لئے میں وہی قاعدہ کلیہ اور وہی فانون مو ناجا ہیئے۔ تثلیث کایہ قب عبدہ اور فانون شم ورودیث "اذاستيقظ احدكم من تومه فلا يغسس بدلاني الاناءحتى يغسلها ثلثًا فاندلاندري ايس بانت بدادوا المسلم سعانونسي شليث كي وجربيان كرتي موكنووالم شافعي نعيه فرايا كفاكروب مي بوج " قلست ما دکے احجا رسے بواست نجا دکیا **جا** " اتھا ا ورنوم میں بوج شدت گرمی کے پسینہ ا ور ہم کھرکا لگنا اور پھرنجاست الودموما نامحتمين عفا اسطئ شارع عليبسلام في استجاست كازاله كم لين انا ومين في عد والنف سي قبل "نتلیث عسل کا حکم دے معار توانسانی بول وہراز جوا غلظ النجاسات میں ازار کے لئے شایت عسل کا حکم سے جس میں کسی امام کو مجبی اختلاف نہیں حتی کہ ابوال اسکلاب کے از الرکے تفے بھی امام نسافعی تبلیت غسل کمے فائل ہیں ۔ خنز بر دیخس العین ہے اگر کسی چیز کونجس کر دے وال بھی امام شافعی تشلیت غسل کاحکم دیتے ہیں ۔ بہرجال نجاسات اگردی حرم بین توعین کا از ار صروری سے اگر غیر سرائی ہموں حیں فدر اعلى کیوں نر ہوں شرعًا ان کے از الد کا فاعد تشليد فضل مدد الوالم عظم الوحنيفة فريات بين كرسۇرالكلاب جواغلطالنجاسات بهي نبيركيونكرام مالك فداسى میں مخالفت کی ہے اور اسے کھا ہر فرار دیا ہے . تو اسے نجاست خفیغ قرار دیئے بغیرا و رکیا کچھ کہا جاسکتا ہے اور ب اس ليؤكرنجاست خفيفرى ايك تعريف ييمي كاكنى سيركه اكركسى چيز كيخس بوني مبن آئمه كا اختلاف سية نواس كا منفاكم نجاست خفیفه کا بوگا ۔ تواس کے مف تو تنابیت بطریق اول کا فی موجانی چاہیئے ۔ اس لیے امام عظم ابو خبیفر سرنے سؤرالكلاب بين تثليث كو واجب اوراس سے زائد كۇستحب فرار دیاہے۔

قائلیں تسبیع کے دلائل کا جواب باقی را قائین تسبیع کے سندلات یعنی بیخیسکم اور سیم بخاری کی دہ روایا ہو حضرت ابوہر بڑہ اور صفرت عبدالت بن بغفل سے مروی ہیں اور جن ہیں صراحتًا تسبیع ندکور ہے اور جوسند کے عقب اسے بھی قوی ہیں جنفیج خوات ان رہ ایات سے استدلال کو دو وجہ سے ضعیف قرار دیتے ہیں دا) متونِ احادیث بین بین طرح کا شد بیاضط اب ہے دل بہلا اضط اب یہ ہے کہ صفرت ابو ہر بر اُہ کی روایت بین سور کلاب سے اکھ مرتب درہ و نا ندکو ہے ما مجف انحد نامی مرتب میں مورکلاب سے اکھ مرتب درہ و نا ندکو ہے اور اسی اکھ میں ایک مرتب میں سے انجھ ناہی ہے۔ رسا سے اور آکھ کا اختلاب ہے ۔ اضط اب یہ ہے کہ کے معمول بہا اراسی اکھ میں روایت کو ایم ابوداؤ دیے اپنے سات اور آکھ کا اختلاب ہے ۔ اضط اب یہ ہے کہ کے معمول بہا بنایا جل نے اور ایک کردیا جائے۔ دب) دور ان طواب یہ ہے کہ اسی روایت کو اہم ابوداؤ دیے اپنے سات

اساتذہ درواۃ) سےنفل کیا ہے اورساتوں نے ننزیب ڈمٹی سے مانجھنے) کاؤکرنیبن کیا ہ ف لیک دورا وی لیسے ہیں جو اسے بھی ذکر کرتے ہیں جب کہ اکثریت نے نتر ب کا ذکر نہیں کیا گئے توا ضطاب یہ ہے کہ نسبیع میں ننریب ہے پانہیں،جب کہ اکثرروا ذہنے اس کو ذکر نہیں کیاہے۔ رج ،اور اگر بالغرض تتریب کو ان بھی لیاجا گئے نب بھی اضطاب سے مفرنہیں کیونکہ ننزیب والے روابات میں اس بات پر انفاق نہیں ہے کمنسل کے کونسے مزبہ پر تنزیب *اختیاری مائے روابات میں* اولھن بالکتواب احدالهن بالتواب *اوربعض میں* احد لهن بالتواب السابعة سلام بالتراب عفره النزل مقربالتواب اورمديث باب بين توراوي كوشك سب اولهن اواخوي هن بالتواب اب سوال یہ سے کروہ کونسامرتبہ سے میں پر برفیصلہ کیا جائے کہ اس مرز پرتسریب کی مبائے تو واقعتْر حدیث پر هم عمل موجا ہے۔ شوافع مضرات اس بيسر اصطراب سع جواب ديق موث يتوجيد كرت بي کہ اولامن او اخد ملی ن وغیرہ سنے احد ملی مراو ہے بعنی تسبیع میں کسی ایک مرتب تعفیریا تتریب کر لی جائے۔ مگر ر فع اضطراب کی برنوجیه ا**س لئے** ضعیف اور بار دہے که احا دیث میں صراحتا ہوانفا ظرانسا بعر، الثامنر، انسا دمیسہ ا لخامسہ د<u>غیرہ کے **صینغوں سے** استعال ہوتے ہیں وہ</u>سب اسم فامِل ہیںا ورنخوی اصول کیے مطابق ان سستے معانی اسی مرز کوہمی ظاہر کرنے ہیں جس کے مادہ سے وہ بنالے گئے ہیں مثلاً الخامسند کامعنی بانجواں ،انسادسہ عِيمًا السابع سانوان الثامنة أعقوال مراوس . يانج جواسات اعتمراد بني وبذا السابعة بالتراب كي مراوير بے كر عفرد كا لغسلة السابعة بالستواب وقس على حذا - اب اگر ظام رمديث يرعمل كياجائے تواس كام طلب بيهواكرمانوس مزنبز إعبدالتدبث نغفل كى روايت كے مطابق آئفوي مزنبر اسيمثى سے مانخعاجائے اور يزالما ہرسے كم ترا بن لویث دو تین مرتب دصوئے بغیرانل نہیں ہوتی ۔لبندا ساست یا آکھ پرتین کاا ورہبی اضافہ لازم آ " ہے بینے كر بجائے بات كياره كو بروم ماتى سعب كاكولى عبى فائل نهر اورايساكرا مديث كيمقتضى كے عبى فلاف سے. احناف كى غسل شليت والى رائے كوكئى وجوه سے دنسبيع يرترجيح غسل تليث اوراس كو وجوة ترجيح <u> هاصل عقیے در عنسلِ شلیت عام نجاسات کے ازالہ کا ایک</u> قاعدہ کلیہ ہے جے بہرمال وا فعہ جزئیر رسبیع برتقریم ماصل ہے تسبیع کی روابات جن میں تننی اصنطراب بھی سے اور قاعدہ کلید کے بھی خلافت ہیں تو ہی بہترہے کرفاعڈ کلید سله قال ابوداؤد واما ابوصالح وابو وزین والاعرج وتا بت الاحنف وهمام بن حنید وابوالسدی عبد الوحل لاو وع عن ا بي حريونة ولسرية كووا الستراحب ابودا ؤد صنك ١١٠ ستيسيم وارَّفطي (ج اصهم) ، بلب ولوع الكلب في الاناد .

۔ شدہ دراص اضاف کا نشار اگر کرام کے دہ اصول جن پر ترافیت کے مسائل شغرع ہوتے ہیں امام شافعی توت اسسفاد سے ترجیح دیتے ہیں امام احداد یادہ تر ظاہر صدیث پر عمل کرتے ہیں اورامام اظلم ایوضیف فراتے ہیں کرایک تانون کل اورتشریع عامر کوجز نیات پر ہم صورت ترجیح حاصل ہے لبندا جہاں جہاں ممکن ہو گاجز نید میں تاویل کرکے اسے کلید کے مطابق بنائے گوشش کی جائے گ اور جہاں ایساممکن زموا وال جزئیر کوستنٹی بشخصہ ان کراس کے حکم کواس کے مورد کے ساخف خاص کر دیا جائے گا اسی اصول کے بیٹ نظر امام شافعی نے تسبیع کی روایات اختیار کیں۔ امام اظلم ابو منیفی نے قاعدہ کلید کو ترجیح دی اور جزئیر میں تاویل کردی اور گا اسی اصول کے بیٹ نظر امام شافعی نے تسبیع کی روایات اختیار کیں۔ امام اظلم ابو منیفی نے قاعدہ کلید کو توجو جو تو لیہ میں تا ویل کردی اور فختلف روایا تیا لیسی نظیمیت کی کرسب پر عمل ہوں کتا ہے حبیب کہ زیر بحث روایات بیسی شکیدے کو وجو برا وراس سے دائد کو ایک معمول بہا بن جاتی ہیں جرم سے ساری احادیث معمول بہا بن جاتی ہیں۔ دھم سے ساری احادیث معمول بہا بن جاتی ہیں۔ دھم سے ساری احادیث معمول بہا بن جاتی ہیں۔ دھم سے ساری احادیث معمول بہا بن جاتی ہیں۔ دھم سے ساری احادیث معمول بہا بن جاتی ہیں۔ دھم سے ساری احادیث معمول بہا بن جاتی ہیں۔ دھم سے ساری احادیث معمول بہا بن جاتی ہیں۔ دھم سے ساری احادیث معمول بہا بن جاتی ہیں۔ دھم سے ساری احادیث معمول بہا بن جاتی ہیں۔ دھم سے ساری احادیث معمول بہا بن جاتی ہیں۔ دھم سے ساری احادیث معمول بہا بن جاتی ہیں۔ دھم سے ساری احادیث معمول بہا بن جاتی ہیں۔

کو مقدم رکھ کروا تعز جزئر میں تاویل کروی جائے۔

دلا، محفن سبیع برقمل کرنے سے ان سب احاد بین کا ترک لائم آنا ہے جن بین بین، پانچ سان اور آکھی کا فررہے حب کر شہب کو واجب اور اس سے زائد کوسخب قرار دینے سے احاد بیت بین طبیق بھی آجاتی ہے اور اس سے وہ اعتراض بحرض ہوجاتا ہے ہوشوا فوحفران جنفید پرکرنے اور سب احادیث ترک بہو کے رہ جاتی ہیں حالانکہ اگر حقیقت سامنے ہوتو فود میں کہ تنظیم سن کو واجب قرار دینے سے باقی سب احادیث ترک بہو کے رہ جاتی ہیں ۔ لہٰدا ترک مدیث میں دونوں برابر شوافع حفرات تربیع کو واجب قرار دے کر بائی سب احادیث کو چھوٹر دینتے ہیں ۔ لہٰدا ترک مدیث میں دونوں برابر ہیں البندا حناف کا مسلک قاعدہ کلیہ کے موافق ہے اور شلیت سے زائد مرات کوسنحب قرار دینے سے دیگر لیمادیث میں معمول بہا بن جاتی ہیں .

، معلاده ازیں نے ابن عدی کی'' الکامل 'سنسن د افیطنی اور بیبتغی میں حضرت ابو مبریرُنُه ہے مرفوعًا ' قولاً وعملًا معر) ملاوه ازیں نے ابن عدی کی'' الکامل 'سنسن د افیطنی اور بیبتغی میں حضرت ابو مبریرُنُه ہے مرفوعًا ' قولاً وعملًا اليهدروا بات معمنقول بيرجن مين صراحتًا تتليت ندكورسها وربيي روابات حفيصنات كاقوى سندل بين -ول) عن الحسين بن على الكرابيسي تنا اسطق الارذق ثنا عبد الملك عن عطاوعن إلى هم يوة قبال قال رسول الله صلى الله عليه وسلمراذا ولغ الكلب في اناء احدك مرفليه وقد وليغسله ثلاث موات. کرابیسی کی روایت پراعترا**ض وجواب** کرابیسی کی اس روایت کو جوحنفیر حضرات کامستندل ہے شافعیہ حفرات نے بر کہ کر صنعیف قرار دیا ہے کہ اس مدیث کا مدار صین بن علی الکرابیشی ہیں اور وہ صعیف اور منت کلم فید میں کیونکہ الم احد نے ان پرجرے کی سے مگر تقینفت بہدے کر ابریکی الم شافئی کے براہ راست شاگرداور ا الم مبخار کی کے استناد ہیں بغیرام احمد کے کسی سنے مبی ان پرجرح نہیں کی ورامام احمد کے طعن کی وجہ مبھی بہت كرايك مرتب فتنزخان قرآن مين انهول في موهم الفاظ استعال كركايني جان كائي من جونكرام احماس سلسله میں بہت سخت بیں اور کستی می بہر میریر برواشت نہیں کرتے لہٰدایسی وجھی کرکرا بیسی می امام احسد کے مز دیکٹ کھعون مقہرے۔ معف انٹیسی جرح کرابیس کی روابیت کور دکر دینے کا باعث نہیں بن سکتی كيونك خوداام بخارى كويفي بيي فصدر بل كے ساتھ بيش آيا تقا اورامام بخارى بھي اسى لفظ كى وجرسے ما فوذ تند تو بدراگراام بخاری اس کلام کی وجرسے مجروح نر مقررے توبے جاسے کرابیٹ کابھی اس سے کوئی زیادہ قصور بیں۔ واتعطنى اوربينقى ني حضرت ابوسريرة كاوه فتولى تبثى نقل كرديا سيع حميس انهول مضرت الوسرئيره كافتولي سله اس روایت کوعوم زملی نے نصب ارایہ رج اصلاا) میں علام عنی نے عمدۃ انقاری وچ اصلاع) میں تخ بیج کسیا ير وم كل قال الخطيب: حديث يعارُّ حددالان احدد بن حنيل كان يتكلم فيرنسبب مسئلة اللفظ وكان يقيل القران كلهم الله عبر فخلوق ونفظى بدهنوق وان عنى المتلفظ فصس اجيب مان افعالنا فخلوقتروان ... قصم الملفوظ يامتر فخلوق فهذا الذي انكولا احبس والسلف وعدؤة تجبهها مات سنتدخيس وادبعين ومائتشين - ميزان الظما ج ومعاد و المراعد و درا عراض بهی كياكيا ب كركابين اس دوايت بين متفريين اورتفدروات كي مخالفت كررس بين اورايس ر وایت بوتفروا ہے کے خلاف مومنکر کہلاتی ہے۔ وم ، سکت اس کے علادہ واؤوظ ابری ہی آید کے نناگرو میں خووا مام احد نے يارسيمين واياكه لداخيا كنسرة هدحا فنطها حافظ ابن جير دتق بسب) نعصدوق مافظ توارديا بياي شقه مافظ بن جرن بهال ياعران اخدا اسے که دانطی نے توحفرت ابوہ رہے ہ کاتبیعے کافتوئی جی تقل کیا ہے عن ابی ہریہ ہ نی الکلب بلغ نی الانا وقال ہیراق ویغسل میع مرات واقعلی ج ادر الملا) تواس کا جواب یہ سیے ا دراس حواہیے ابوہریرہ کے دونوں نتا دی کی طبیق ہی موجانی ہے کہ ٹلیبٹ کے فتو کی کو وجوب تیمیع کے فتولی کو استمايه پرصل ما حامية اكرتعارض باتى نەرسىدا و رئىل مى كيا جاسكە - دم)

نے سؤرا تکلب سے علی شلیسٹ کی تصریح کی ہے اذاولغ انکلب فی الاناء فاکھر فکہ شھ اعسار ثلاب موآت چؤ کرنسبیع کی روایت بھی حضرت ابوہریٹ وسیے نقول سے اوراس کے خلام یفتو نے بھی نود ابویری وسے سیے بیں جواس بات کا واضح مروت سے رئے ہے کا مکم وجوب کے لئے نہیں بلکا ستجاب برحل ہے۔ ترجیع فتوی کویاروایت کو ؟ ایک راوی جب اپنی روایت کے خلاف فتوی دیدے تواب سوال یہ ہے (اوراگرندانخواسندصعابہ کے بارے ایسا نظریہ فائم مہوجائے بھرتودین کی ساری عمارت دصوام سے آگرے گی) کہ روایت ایک طرح بیان کرس اورعمل دوسری طرح یاروایت معلوم مواورع ملاس کی مخالفت کرس کیونکر محایسب مدول تضاوران سے الی نبست کرنامنصوصات ترع کے خلاف سے دب) اور مذیر کرسکتے ہیں کر صحابہ سے روایت معبول ما أيتى اس ملط وه اس كے خلاف عمل برا ماده عوما نے منے واد بعرماصر حق او بریر مام عنا فطاست قوى تفاور جن كے مافظے كے ليے نبى كريم نے دعا فرما أى تقى البتداليس صورت ميں دو توجيبيں كى جاسكتى ہيں۔ در انتسياخ ا یعنی صحابی جواپنی بیان کرده روایت کے خلاف فتوئی دسے رہے ہیں۔ تو بداس بات کا فرینسے کرروایت فسموخ ہو م الما والمن من كتول كم متعلق الخضري في المنديد فرا أي على اورقتل عام كاحكم دع ديا نفا . احدد سول الله صلى الله عليد وسلم بقتل البكلاب كي*عراس حكم مين كينخ فنيف كى اود فرايا* حاباله خروصا بال الكلاب *اوراس* طرح أنخفرت صلى النَّدعلية في انشد بدكوا بهسته آب تتخفيف كى طرف لانے رہے حتى كركلب صيد كلب الغنم ونيره بإلن كح كبي اجازت دے دى اوربعد ميں قبل كلاب كاحكم عبى مسوّخ كرديا - نوولوغ كليكي تتعلق احا دبيث تسبيع وتنكيث بمى مُدكوره كيفيت كي تشديب يتخفيف كي لليجيع لل يرمبول بين اوال بين شدت قتل كلابك حكم اوراس كرساخة سؤرالكلب سعفسل سبيع كاحكم دے دياگيا تاكه كلب سے نفرت ان كے ديوں ميں السخ موجائے۔ حب تربعیت کا برمقصدهل موگیا اورلوگوں کے دلوں میں کلیسے نفرن کا وہی معیار برداموگیا ہوتر بعیت کا مقصود مغا تو پیرسور الکلاب کے خسل کے بارہ میں عام نجاست کے حکم عامر تثلیہ نشاہ نشاہ کو ورموا اور سبیع کا حکم مسسوخ قراروسه دياكيا واوجبياكه نراب كمتعلق الخفرت صلى التدعلية ولم سيرين قول سي اهدى الخسر واكسد الدنان . د تدمذی ج ۱ صفیف نویچکم بیمی نشد بدست دریج اتخفیف کی نظیریے که تراب کا ساراسامان مشكيزے جام وصاحى تك كونور والنے كابومكم دے دياكيامقصديد تفاكد لوگوں كے ديوں ميں اس ام الخبائث سے خوب نفرت بیدا ہو جائے جب تربیت کا بیقص حل ہوگیا اور لوگوں کے دلوں میں تراب سے نفرت ماکزیں موهمی تب انخفرت صل الشدعليد ولم نے فرما يا كه ظروف نه توممال بين اور نه محرّم لېذا ان كے حرّمت كے حكم كونسوخ کرکے ان کے استعمال کی اجازت فرائی۔ تواصل بات برجل رسی تنی کترجیخ فتوکی کوسے یاروایت کواحنا کن نے فتولی کوترجیخ دی اور روایت کے لئے اسے نسخ کی علامت قرار دیا۔ نگرِ خوافع حفزات العبر ، بہا دوی لابسادائی کے قاعدہ کے اعتبارسے روایت کوترجیع دیتے ہی جنفیہ حفرات کہتے ہیں اگراس اصول بیصی عمل کیا جلنے تبعنی شلیت ابت سے کیونکرحفرت ابو ہرئیہ کا فتوئ کراہیں کی روایت کے مطابق ہے میں شلیت مذکورہے۔ سله دارتطن ج اصلی باب ولوغ الکلب نی الاناء- سله عسلام این مهمام مساحب بحرنے یہی طریقہ اختیار کیا ہے دم > سے علامرماذی نے ایک وجرترجیے پہم مکمی ہے کردومتعارض مدینوں میں سے اگر ایک اقبیس مینی موافق الیامی اور دوری قیاس کے خلاف موتواس دفت مصير الانتين عين سع- دمم) ا تاویل این منقول به تاویل کا تواند اوم بریرهٔ سے تبیع و تنبست بردو تیم کی روا بات منقول به ترک توان کے فتو کی تصدیر بات واضع بروجا تی بید کہ تنبیع و تقریب کی صحنیں کے میم اور قابل توج امرید بی بیت و کو تسبیع و تقریب کی صحنیں کی بیاں ایک ایم اور قابل توج امرید بی بیت و کو کسی تا بروا کا تعمل سخت کی منتوں کی کہ صفی فرات کہ تا بی کا کہ منتوں کی کہ صفی فرات کے بعد کہ تعمل و ایک کا سب کے بعد کہ بیت و تقریب کا صحام و دے ویا گیا ہے اس سلمیں علما و سے منتعدد اتوال شقول ہیں ۔

د دا عمل میں تو تقریب کا محمد و دیا گیا ہے اس سلمیں علما و سے منتعدد اتوال شقول ہیں ۔

طائکرداخل نہیں ہوتے و بنی آوم کے تلوی ہوئی و برکات کا انقاء ہوتا ہے وہ میں ہوگا طائکہ کے واسط سے ہوتا ہو قواگر اس مورک کلید کا کچور صحد اندر جال جا گئے اور اس کا اندر بیت و اور اس کے درواز سے کہ ان کے ایک رفت اور اندائل ہوگئے ۔ بہاں تک کہ ذصار مقب دی اندائل اس کا انزر زب ۔

من کل خدر حتی کا د ان بھلا ہے مورک کے اس روحانی گر کھاری صفر ت سے تربیت نے کئے کا مجموداً کیا ہوا دو و وراپ گوالا۔

من کل خدر حتی کا د ان بھلا ہے مورک کے اس روحانی گر کھاری مفرت سے تربیت نے کئے کا وار انہ کو کو مورل گوالا۔

من کل خدر حتی کا د ان بھلا ہے کہ سورک کلب کے اس روحانی گر کھاری مفرت سے تربیت نے کئے کا وراپ کو کو معفوظ رکھنے کی تاکہ دورات نے نوایا ہے کہ سورکا ہو ہا کہ کہ مورات سے تربیت نربیت نے خواد اور کہ کو تعدد کی رعایت اصحاب کہف میں تعدد کی رعایت اصحاب کہف کی تعداد "میات" کے مسافر دورک رکان سے دورک کے تعداد "میات" کے مسافر دورک را کھی و ت

اوعِظیم ٹرن ماصل کرلیا ۔ سگ اصحاب کہف دوزے چند پیٹے نبیکاں گرفت وسردم سش د

بأب ماجاء في سؤرله وقصل تنا اسعاق بن موسى الانصادى نامعن نامالك بن انس عن اسطق بن عبد الله بن ابي طلعة عن حديدة ابنة عبيد بن رفاعة عن كبشذا بنة

سله ۱۱ م طحا دی نے کروه تویی قرار دیا ہے وکان نی انتظرائیٹا سؤر و دلت مکر عکم کھر لا ذماس کھا کرونیا فصار حکر مکر فذبت بند اللک کرین سؤرالسنور فیہند انا فذوج قول ابی حینعتر الطحا وی باب سؤرالعربی مجب کہ الم کرخی سؤرا لعرہ کو کرو ہ تر بہی قرار دیتے ہیں را بھی میں ہے اورفتوی ہی اس پر دیا جا تا ہے۔ دم) سکہ اعرائی سکساک الم افراعی کو را فعرہ کو را فعرہ کو را فعرہ کی کیا سست پر چھرن ابو ہرکڑے کی اس دواہت سے استدال کرتے ہیں جھے سندا حروفیرہ میں کہا ہے اوجس میں حراحتًا ہرہ کو وزندہ قرار باگیا ہے نقال النمی استور میعی واقع میں کھیے ہو دورندہ وار دیا گئا ہے نقال النمی استور میں واقع میں کھیے ہوں دورندہ وی کامئر وکڑی ہوتا ہے تو اس محال ہرہ کا سؤر میں کھیے۔ دم ،

كعب بن مالك وكانت عندابى فتادة ان اباقتادة دخل عليها قالت فسكبت له وضور أ قالت فجاءت هريخ نشرب فا صغى لها الاناء حتى شربت قالت كبشند فرانى انظر اليه فقال العجبين يا ابنذاحى فهلت نعم فقال ان رسول صلى الله عليدوسلم قال آنها

(۲) وومراستدلال م المؤمنين حضرت عائشة كي سؤرالمرة كاستعال كاواقعداوروه روايت بعد عدم البي اليوداؤ دف ابنى سنن مين تقل كياسه كده د نناعبدالله بن مسلد قال حدث تاعبدالعذيز عن داؤد بن صالح بن دينارالتما دعن احدان مولاتها ادسلتها بهوليسة الى عاشتة فوجد تها تصلى فاشا دت الى ان ضعيها فجاوت هي فاكلت منها فلما أنصر فت اكلت من حيث اكلت الهدة فقالت ان دسول الله صلى الله عليه وسلم قال انها ليست بنجس انهاهى موالطوافين عليكم وقد دايت دسول الله عليه وسلم عنوضا بفعنها

احتاف کے سند المیں تو عندل موق سے استدلال کرتے ہیں جے الم بخاری اورانام سلم نے انوی صحاح میں نقل کیا ہے تو عندل موق سے استدلال کرتے ہیں جے الم بخاری اورانام سلم نے اپنی صحاح میں نقل کیا ہے تو عندل مرق جو صدیت میں صراحة ند کورہے اس بات کا مقتصی ہے کوسور مرہ کو سسکردہ قرار دبا جائے ور زحکم عندل سے کیا فائدہ و اور اگر کوئی یہ اعتراص کرے کہ صدیت میں سمارہ کا مکم ندکور ہے جب کہ مجاسات سے تو میں سے نہیں ور نہ تشکیت تو جائے اس بات کی دلیل ہے کہ مورص نجاسات کی جنس سے نہیں ور نہ تشکیت عندل کا حکم دیا جاتا ۔ توجواب یہ ہے کو عندل مرۃ کو دلیل ہے کہ مورص نجاسات کی جنس سے نہیں ور نہ تشکیت عندل کا حکم دیا جاتا ۔ توجواب یہ ہے کو عندل مرۃ طہارہ سور مرہ پر دلالت نہیں کرتا و جریہ ہے کہ خاصات غیرم نئید کے بارسے میں احکام شرع مختلف میں خفیف ہے مندلاً بول صبی دغیرہ جسے احتراز ممکن نہیں تو تاریک رنہیں تاریخ ہے۔ سور مرہ سے جو عندل مرہ کا حکم دیا گیا ہے کہ مورس میں مورث کا حکم دیا گیا ہے۔

سله ايودا وُد جرا باب سؤرالمره -

لست بغس انماهی من الطوافین علیکو اوالطوفات و فی الماب عن عائشة وای هربرة فال ابوعسی هذا حدیث حسی صحیح و هو قول اگر العلماء من اصحاب النبی صلی الله علیه و سلم والتابعین و من بعد هم مِثل الشافع واحد

مقص یخفیف بنے ۔ اور جس میں کئی مصالح و حکم ہوسکتے ہیں منتلًا بلی اور اور اس کے سٹورسے عام عالات میں تحرز مشكل برق اسيحس كى وجريعى نحوداً كفون صلى التدعلية ولم نے بيان فرادى انسا هى من البطوا خيين عليك د_ إوالطبوا فامت دا لعب بيت) نبا يدكوني يركيركراس حديث كوتوا حناف نے سؤدالكلاب كے سئادمین مضطرب قرار وسے كر فابل استدلال بسمجها عقا جب كسؤرالهرة بي بيعراسى مديث سے است ال كرر ہے ميں توجواب برہ کرول کمبی مم نے پرکہا تفاکر برحدیث اپنی سند کے اعتبار سے قوی اورضبوط بیے مگرمینوی اعتبارے اس کے پہلے حصدمیں رجس میں سؤرالکا ب کابیان ہے ، تین قسم کا صطراب تقاحب کر حدیث کے اس حصد میں جس میں سؤرا لھرۃ كا حكم بيان بيان كياجار إسيكس فيسم كاضطراب نهين - لهذا حنفية ضرات يبى كهت بيرك الرسورا لحرة مطلقا إك اور طابرسے توسیث میں اسے کیوں ایک مرتب کے وصوفے کا حکم دیاجار اب یہ حدیث احداث کی صرایحاور قوی دلیل سے جے نحور صنعت کے معرب میں می قراردیا ہے معین توگوں نے مصنف کی اس عبارت کہ و خددوی دان الحد دیث من غيروجه عن ابى هريرة عن النبى صلى الله عليه وسلم نعوه فداول مرسن كوفيه اذا ولغت فيه الهدي غسل مدية سيعمغالط وي كرم اذا ولغت اليكو النابل استدلال قار دين كي كومت من كسبعد بلكنود منديع نے بھى مؤرالمدہ كے طاہر ابت كرتے كى غرص يجبان ايسا انداز اختيار كياكرد وسيسة إب مير جبان يە تابىنە بىموجائے كەسۇرالىم و **طامىرىيە و يان يە**يىم ئابىت مىوجائے كەلاداد لغىن داخ ايك ايسا ا ضافىسە جوشا دونادىس بهروى بع اوجس سے حنفید خرات نوى استدلال بنہ پروسکت ، گرسم بجا طورصنف سے بدور یافت كرسكا، بیں كرص عديث ميں اذا ولغست الح كى تصريح مدكور سے اس كى حيثيت كيا سے ؟ نواس كى حيثيت بھى خودمصنف نے تعين كردى بدا وصن صحيح كامكم سكايا سعد توصنف كى اس نصر يح ك بعديد كبناكه حديث فابل استدلال نهيس أيك حقیقت کاانکارسے۔

رم) احناف کا دو مرامسندل ارشا دنبوی کے وہ الفاظ بین جن بین بل کودرندہ قرارد باگیا ہے اسور سببہ بین جب کراہب دو مری روایت بین وی ناب ورندوں کے گوشت کے معانے سے بنی نقول ہے عن جابش خال حدم دسول الله صلی الله علیہ وسلم یعنی یوہ خیب المعہ والا نسب و لحوم البغال و کل ذی ناب من السباع و ذی مخطیب هن الطبی اور وافعة بی دی ناب درندوں ہیں داخل ہے اور ان ہی کی طرح اس کا گوشت میمی حرام ہے لعاب گوشت سے پیدا ہم قالے اس کا گوشت میمی حرام ہے لعاب گوشت سے پیدا ہم قالے اس بنا دیرس کورم برہ ہمی خیس ہم وجا ہم نے الب بہاں پر اشکال پر اموتا ہوتا میں ما بینے کرسنوں کے سرور کو بخس قوار دیں مالانا کہ وہ طا بر مکروہ کا تکم سات میں توجوا ہم بینے کرمیوں میں میں موجوا ہم ہوگئی اور اس کی وجہ المباد المعادن میں الطوانین سے بینے کرمیوں میں مورم میں میں مورم المدان میں میں مورم المدان میں میں مورم المدان میں میں مورم المدان میں مورم المدان میں مورم المدان میں میں مورم المدان میں میں مورم المدان میں میں مورم المدان میں میں مورم میں المدان میں میں مورم المدان میں مورم المدان میں میں مورم میں مورم المدان میں مورم المدان میں مورم میں میں مورم میں میں مورم میں مورم المدان المدان میں مورم المدان میں مورم میں میں مورم میں مورم میں مورم میں مورم میں مورم میں میں مورم میں میں مورم مورم میں مورم

واسطى لىرىروالسئوراله زنوباسا وهذا حديث احسن شى فى هذا الباب وقد جود والك هذا الحديث عن اسعاق بن عبد الله بن الى طلحترول حريات بما حدا تحرمن مالك

علیک دا دالمط دافادن قرار دی گئی سے لہذا ہوج ضرورت کے سقوط کہاست استعوط کرام ہے کوستلزم کہیں اور نہی اس سے کراس سن کی نفی تا بت ہوسکتی سکتے ۔ احناف کی ذکورہ توجیہات اوراص سلک کا ہر کروہ تسسے تمام اما دیث معمول بہا مروجاتی ہیں ۔

مستدلات آئم سع جوابات این را حضرت قناه اور حضرت فناده کی دوایت بهی حضورا قدر صل التفلی عنبا کاعل تواید صحابی کی دائے یا عمل اور میں بیات بی کی دوایت بهی حضورا قدر صل التفلی وسلم کا ارشاد نہیں بلکہ قناده کی داتی دائے ہے تواصاف بی کہتے ہیں اور قاعدہ بی بہے کم فوع دوایت کے مقابلہ میں کسی صحابی کے فول کو ترجیح نہیں ہوتی - اذا دلغت فیده الحد قالا بیم نوع عدیث ہے ممکن ہے کہ بیروایت حضرت فتاده کر دنیت کم موالیت ہے کہ بیروایت محضرت فتاده کر دنیت کو دنیت کو دنیت کو دنیت کو دائی میں انبوالیت بی کی اجازت مرحمت فرا کی نیز اگر کبشه کی دوایت میں انبوالیت بنجس کی تصریح ندکور ہے اور طاہر ہے کہ اور ایست بنجس کی تصریح برہ سے بھر تو اسے بھی خرن میں ہونا جا جینے حالانکہ اس کا کوئی بی قالی نہیں باقی رہی ابوداؤد کی وہ دوایت بی خرن بی تو وہ بھی حضرت عالفتہ کا عمل ہے جسے حدیث نہی قراد یا جاسکا . وہ روایت جہ حضرت عالفتہ کا عمل ہے جسے حدیث نہی قراد یا جاسکا . نیادہ سے دیات نہی وارد یا جاسکا ۔ خود میں خور دوایت بی تو وہ بھی حضرت عالفتہ کا عمل ہے جسے حدیث نہی قراد یا جاسکا . نیادہ سے دیات نہی تو ایست بی جسے حدیث نہی قراد یا جاسکا ۔ خود سے دیات نہی تا بیات ہے ۔

مکرو قتمندیمی اورابک علمی مکرند از جویز کرو قنزین بوا ورشارع علیه ام سے بیان بواز کے لئے است بہونی ایک مزید بیان بواز اورات عضنت اورید بین ایک مزید بیان بواز اورات عضنت مزید بین اس کا وہی مقام رہے جو شریعیت نے مقر کہا ہے حضرت ماکشہ کا فیعل بیس کوریس و کے استعمال سے تعلق امام ابودا کو دنے تقل کہا ہے۔ بیان جواز کے لئے اور بوج اہل کم مرو نے کے بتیب بین حق کی توجید پر محمول ہے مصرت ابوقتا وہ کی دائے بھی بیان جواز پر ممل کرتے ہے۔ اسی طرح کبشہ بزت کعیب والی روایت اوراس نوعیت کے جملہ موبلات حقید حضرات بیان جواز پر ممل کرتے ہیں با یہ اس صورت پر محمول ہیں جب و وسل بائی ہوجود نہ ہوگا اور صورت بیں حنفید خفرات کے ہاں بھی بلاکرام ہت کے سؤر المحمود من مرکز امائز ہے۔ ا

اناهی مناطعافین علیکم اوالطوافات علیم اولیم ان انت بید کے لئے ہے لین انامی شن الطوافین الا یعنی میں طرح گھر کے مادم ہروفنت گھروں میں آنے جانے ہیں اور ہر کمحان کے لئے استعینان ایک حرج ہے ہولیس علیک حرفی الدین من حویہ کے بیش نظر فورع ہے اس لئے وہ استیندان کے حکم سے سندنی کرویئے گئے ہیں بعینہ ہروکاروکنا اور فرقت اس سے محافظات اور نگرافی مشکل ہے اور حرج ہے اور مز ہی اس کو اپنے گھروں سے روکنا آسان ہے اس وجہ سے اس سے محافظات اور نگرافی مشکل ہے اور حرج ہے اور مز ہی اس کو اپنے گھروں سے روکنا آسان ہے اس وجہ سے سے مادم سند علی اللہ میں بارسی میں اس کے علاوہ حضرت ابو ہریرہ سے روایت ہے عن توسم داللہ موز اور با یاجا تا ہے ۔ دم) سکہ اس کے علاوہ حضرت ابو ہریرہ سے روایت ہے عن النہ می مل اللہ علیہ دسلے قال طہور الاناء افراولغ فیلی البہ دی ان یغسل حوق او صوت بن الحدیث المادی بارب سے دالم مسئ دالم ہدی ہے جو صفیہ کی دلیل نمتی ہے۔ دم)

واب المسح على الخفين حل تناهناه ناوكيم عن الاعتشى عن ابراهيم عن همامرين الحارية قال بال جريرين عبر الله تحريو ضاو مسم على خفيد فقيل له انفعل هذا قال ومايين عنى وقد دايت وسول الله صلى الله عليه وسلم يفعله قال وكان يعجبهم حديث بحريد الان اسلام مكان بعد نزول المائدة وفي الباب عن عدروعلى وحد يفيز والمغيرة ويلال وسعد والى ايوب وسلمان وبويدة وعمروين ا مبدوالس وسهل بن سعد ويعلى بن موة وتبادة بن الصامت واسامت بن شريبة ويولى ما متدوجابوواسا متبن زيد قال الوعسلى حديد بن جرير حديث حديد عين معرفي ويولى عن شهرين حوشب قال دايت جرير بن عبد الله توضاء ومسم على خفيد ومسم على خفيد قال ما المائدة فقال ما اسلمت الايعد المائدة ومن عن المائدة فقال ما اسلمت الايعد المائدة حد النائدة ومن عن المائدة وقلت المائدة الويعد المائدة الايعد المائدة المنائدة المناف فتيبة المائدة المائدة المائدة المائدة فقال ما السلمت الايعد المائدة حد النائدة المائدة المائدة فقال ما السلمت الايعد المائدة حد المائدة المناف فتيبة المائدة المائدة المائدة فقال ما السلمت الايعد المائدة حد المائدة المائدة فقال ما السلمت الايعد المائدة عد المائدة المائدة فقال ما المائدة فقال مائدة فقال ما المائدة المائدة المائدة المائدة فقال ما المائدة الما

اس كيستوركي كلم كوجى ديگر درندون كيستوري تنتنى قرار ديا كياتا . اورلعف حضرات في بركه است كه بره كاطواه ت سواكن البيوت كي طواهت كيمشا بر بين جوحكم سواكن البيوت كي آساد كاست و برحكم بره - كيستور كا بعى بيد. اوريه بي ممكن مهد كرين ميد برمحدول نه و بلكروا فعد منفي هي كما عتبارست بره كوطوا فيان سي قرار و با گبابوكيونكر بل يمن ايك كوز خدام سي بين و مون عيد موذى جانورون سي كمون كو پاك ركمتى بيد .

باب المسلوعلى الحفين ما انتفاد باب سيم صنف كى غرض مسى على الخفين كاثبوت اور اماب ونوار بى كى رديب كيونكدان كه فان سيم على الخفين بالانفاق جائر بهت حتى كم كيونكدان كه فان سيم على الخفين بالانفاق جائر بهت حتى كم الم اعظم ابوعنيف فرات بين حاقلت بالمسيح حلى الخفين حنى جاعنى حثل حدد النهاد بلكرايك دورا بسابعى آيا جب مسى الخفين ابل نسبت و الجراعت سيم و في كل ملاست اور شعار بن كي اتفا اور برقول نوا ام اعظم كامشهويت كم المصوعلى الخفين و ندى المسوعلى الخفين و

یریس نے پہلے ہیں عرض کیا مشاکہ آئیت مائدہ فاغسلوا وجو ھکھرائے ہیں جو و قرائتین نصب اور چرکئ نمول ہیں وہ و وقو معمول بہا ہوسکتی ہیں جب قرارت نصب عشل "اور قرارت جرلیہ خفیل کی متوز میں مسح "پرحل ہو طہ اور اس کی تائید اس روابت سے ہی ہوتی ہے جے علار زمینی نے دنصب الرایہ جا مسمسل میں طرانی سے تخریج کے بسے حوج دسول ادلمہ صلی اللہ علیہ وسلم الی ارض بالمدہ بنہ یقال لھا بطحان فقال با انسی اسکی ہی و حذہ ہو ت فسکیت لدفلہ اقتصلی دسول ادلمہ صلی ادلمہ علیہ وسلم حاجت اقبل الی الاناء وقد الی ھراق ف و لغ فی الاناء فوقف لہ دیسول ادلمہ صلی ادلمہ علیہ وسلم و قفۃ حتی شرب الحصر نے سالمت فقال بیا انسی ان المحد میں متاع البیت لن یقتی دشیئا ولی پنجسہ الحد اس کے علاوہ بیقی رصیم ہم ایمی صفر نیمائش فی مسئلہ ماف کردیا ہے اور فرایا ھی دالی الحق کی کھٹ احل البیت دمی

سله دوی عن ای حنین المباوك لبس فی المسیح علی المنفین و قال ایویوست خبرالمرو بجوز سیخ ا کند آب نشه و تدومن این المباوك لبس فی المسیح علیه الماعن الصحابد اختلاف لان كل من دوی عن انكاد لا دوی اثبات دوستُل انس بن مایك عن علامات اهل السنتروالجهاعد فقال ان تحب الشیخین ولانطعن الحنت بدر و تسمع علی الخفین و قال این العوبی هی سند قائم تو تسوید معیم ترلامنگرها الامبند ع - حاشیر كوكب الدری ج اصلا ، ناخالد بن زیاد النومذی عن مفاتل بن حیان عن شهر بن حوشب عن جربر و قال و رؤی بقیدعن ابراهیم بن ادهم عن مفاتل بن حیان عن شهر بن حوشب عن جربر و و مداحدیث مفسرالان بعض من انکوالسم علی الحقین تاوّل ان مسح النبی صلی علیه و سلم علی الحقین بعد نزول المائن و المائ

صحابه كااجماع المحنين كيجواز براجاع بعسائه سترسة دائد صعابركم مسع على الخفين كوتقل كرت مَين بجبياكر وفي المباب الإكتمت مصنف في جندمشا ببرصياب كم ام جي درج كروسين بين صحاب ك بعد البين اور بع ابعین کے دورمین نا قلین سیم علی الخفین کی تعدا د تو انتی زیادہ مہوکٹی کران کا احتصار ممکن ندر ہے۔ اس بنار پر رہے کہا جاسكتا ہے بلك بغيرك ي رودكے يروعوى كيا جاسكتا ہے كمسے على الخفين كى روايات متواتر يامت سورىي توجب مم وكيصة ببركرسي على الحفين كى روايات تقريّبا سا تُصْرَرُ صحابه سيمنتعول بب اب أكر بالغرض اننى بزى تعداً دريعي متوازً كااطلان صحينين توييشت مهور قرار دبيئه بغيرتوكوئي جار هنهين اوراصول بعى يدسينه كرحديبث متواتر بإحديب مثسهور سے نعم قرآنی کی تبسین و خصیص کی جاسکتی ہے بہندا اسی بنا پرچہورا ہی سنست فرانے ہیں کونسل رعب کاحکم اس حوال میں ہوگا جبنے غیبن بینے ہمو کے زمہوں اگرخفین ہینے تھے تومسیح کی اجازت ہے۔ اختلاف ابن عمر کی حفیقت | بعض اوگ کہتے ہیں کمسیح علی الحفین میں کسی ایک صحابی کا بھی اختلاف ہونے كادعوالصجيح نهبس اس سنة كرسجاري كي ايك روايت مبعه كرحب مصرت سعد بن ابي وقا ص سنة سيح على لخفين كبا الوصرن عبدا مندبن عمر تعدان براعتراض كروبا - كحالعن اقامست مي من عمل الخفين كريب موء حالا كرآبت مِن أواس كامكم مذكور رنبين به توحفرت سعد نے فرایا ، عزیز جب اپنے والدحضرت عمر كے لين جا نا تو ميسلله درياندن كرلينا يحضرت ابن عمرمدينه منوره جب ابينے والدحضرت عمر فائوق كے نال حاضر مهسے اور كچيرر وزفيام بھي کیا گرمیمے علی الخفین کامٹ کر در یافت نرکیا حضرت سعدتے حبب حضرت ابن عمرسے دریافت کیا توانہوں نے عرض کبامیر ہبولگیا تفااب کی بارضرور پوچیے ہوں گا جب دوبارہ اپنے والد کی حدمت میں ما ضربہونے اور سسمے على الخفین کے بارہ میں دریافت کیا توصفرت فارو ن اعظمے نے فرما با بیٹا حب تم سٹنگہ کوایک عمر کرنے دیمھویا وہ نسی سئلہ سے منعلق تمہیں آگاہ کر دین تو بھراس کو صنبوطی اسے مقام لینا۔ ان کے بتار دی<u>ت کے بع</u>رکسی دو تر ہے سے دریافت کرینے کی عاجب نہیں۔ توصفرت ابن عمرسے اس درجہ کا اختلات منقول سے مگرانہوں نے اس سے مجی حضرب فاروق عظم کے ارشا دیے بعدرجوع فرالیا ۔ لبندایہ دعولی سی طرح بھی روینیس کیاجا سکتا کرصحابر کا اسس مسالمين كوئي اختلاب نبيس مفاء احتها لنستخ كاأزاله المستمكن ظاير شبدكيا جاتا ياجيها كرروافض نيرا عراض كريمي دياب كرايت مالده،

صلی می کا آزالہ میں میں مقایر شبد کیا جاتا گا جیسا کہ روافض نے بدا عراض کر میں دیا ہے کہ آیت مائدہ ،
دا دا اقد نم الی الصلوٰ فاغسلوا (الایده) بعد میں نازل ہوئی حبب کرسسے علی الخفین کا عمل اورا ما دیث نزول آیت
سید قبل کے بیں ایت حیں میں شسل رعب کا حکم ہے سے سے علی الخفین کی روایات منسوخ ہوجاتی ہیں۔ چونکاس الشکال
کے اٹھا ئے جلنے کا احتمال مقا اس سے مصنف شنے بھی اس کا دفعیہ کردیا ہے۔ اور باب میں حضرت جریرین والٹد

<u>له بخاري ج اياب المسح على الخفين مستع</u> ـ

بأب المسرعلى الخفين للمسافر والمقبم حداثنا قتيبة ناابوعوانة عن سعيد بن مسوق

عدایت مفسر این مفسر این مفسر این مفسر افظ مفسرین وصورتین بین دا، میذاسم مفعول مو اور نفسر یا نفخ پرُحا جائے توم اویر برگ کرسے علی الخنین فسرید جے آین ما کدہ سے نسسوخ نہیں قرار دیا جا سکتا .

اوراصطلاقا مفسر ہوتا ہی وہی ہے ہوگئی تا ویل او تخصیص کا احتمال نرکھے۔ دیں) و وسری حورت برہے کر لفظ مفسر باکسراسم فاعل ہو توم اویر مہوگی کریر حدیث آیت ما کدہ کے لئے تخصیص ہے عنسل رحلین کا حکم علم انتخف مفسر باکسر اسم فاعل ہوتوم اویر مہوگی کریر حدیث آیت ما کدہ کے لئے تخصیص ہے عنسل رحلین کا حکم علم انتخف ربع زیدی جائے ہوئی کے اس مورت میں قرائین (نصیب وجر) دونوں پرعل ہی ہو نہیں مارکہ خوری دونوں پرعل ہی ہو جا تاہی اور سے حلی الخفین کی کثیر روا بات میں اپنی نشسست پر صوبے اس قرائی ہیں ۔

باميك المسمع في المخفين للمسأ قوو المقيم تبعض صفرات كامسلك يرجى ب كرسح على الخفين مسا فركسك المرسم على المسمع على المنطق المرتبع على المنطق المرتبع المركم المركم

عن على والى بكرة والى هريرة وصفوان بن عسال وعوف بن ما لك وابن عمر وجربر من الما مناه والرحوس عن عاصم بن الى البعود عن زربن محبيش عن صفوان بن

فرادیتے گرج بہم نے اور اوحز آنا طلب ہن ہیں کیا توقیع یہی نکاکہ آپ نے بھی اجا نت نوشی ۔ ۲۷) تبوت سلک کے لئے تربعیت نے چاردلائل متعین فرائے ہیں کتاب التا است رسول الثا اجاع اور قیاس اس کے علاوہ کوئی چیز نہ تو مجست بن سکتی ہے اور زولیل متعین فرائے ہیں کتاب التا اسلام کا قول اور کلیہ ہے جس میں صراحتًا للمسا فر تلت ولا تقیم یوم کی تحدید بیان کی کئی ہے جب کر دوسری طرف ایک محالی کی ابنی رائے ہے اور وہ محض طن یا طن قالب پر مبنی ہے۔ تول محالی کو محالی کی ابنی رائے ہے اور وہ محض طن یا طن قالب پر مبنی ہے۔ تول محالی کو محالی کا جائے گا۔

دا ، إبى بن عماره كى يرروابت سندًا ضعيف بيعاور فابل استدلال نبي حبيه كنودام ابودا ورف تعريح كى بير کر و قد داختلف نی اسناد کا ولیس هو مالقوی ٔ وج پرسے *کرسسند میں بین راوی عبدالرحمٰن بن رزین محدبن پزی*د ادرايوب بن قطن مجبول تبقي - در ٢ مسيح على الخفين كا نبوت نوا تراورت مهرت كك ببنيا بواسيم . يبن دن كامسح اور يوم وليلة كاسم تواجا كا ابت بتقدام مالكك عدم توقيست ك والين كوبمي اسس الكارنهي جب وه فيرمونت ك عال ابن سيد الناس في شرح النرمذى و نبت لونية بها جبدلان الويادة على ولك النوقيت مظنوند انهم بوساكوا وادهموهن صريحق انهم لمربيستالوا ولاذب وافكيف نبت زيادة بمخبره لعلى عدم وقوعها اه د نسل الاوطاد ج ا ط^یک بیشته اورحمهوره *ماه نه ایک جواب یعی و پایست گرخزیرین تابت کی رواست مین* ولواست. دما کالوادماً كالضافصيح نهب كيونك على مزير اصطرا) ني اسس كي تضييغت فرا ئي جيرا ورايك توجيد علام عمَّا أيُسفنخ الملهم ج ا مهلهم بیں حضرت شیخ البند کے والسعے بیعبی نقل کی ہے کہ انخفرت اہم اور ثرمی امور اور سبت سے معاملات کی تحدیدیں حما بركام مسع شبوره قرا يا كرنے تنے كخ زيربن ابت يمبى بياں اس نوع كے ايك شوره كى حكايت نقل كرنے ہيں كو واسترواه لزادنا بعنى اگرم برا وي مت كامشوره ويت تواك است مبى قبول فرات گري كرم اس سليلمي ريادة كامشوره نه دست سيكمان لية أي في مول زياد تونبي زمائي - سه ابودا و وملك باب التوفيت في معلوة - على قال الداد فعلى في سندهذا اسناد لايتبت وعهدا بوجل من وذيبي ومحد من ينوب وايوب ين قطن جمهولون وفي المعوفة للبيه غي فال البخاري اشايخ مجهول وقال انطا وي ليس منبغي لاحدان مينوك الأثادالمتواتوكا في التوقيت لمثل حديث ابي عمادكا دحاشيدا في دادك **صلاً) ه**ه دام نووتی ککھتے ہیں مدت المسیح کی ابتداء موز<u>سے پینے کے ل</u>عدوہ رح صدیث سے ٹروع ہوگ ایم شافعی ایم ابوضیفرا ورویگرکٹیر فقيا ذكا مسلك ببي يعصب كرام اوراعي ابوثو راورايام احرفرات بهن ماستمسحكي ابتداد لبسس حفين سيرست روع ہوجاتی ہے۔ رمز)

عَسَّال قال كان رسول الله صلى الله عليه وسلم يا مرنا إذ اكنا سفر إن لاكنز ع خفافنا الله قال المعالم الله عنابة ولكن من غائط ويول ونوم فال ابوعيلى هذاحديث

رغیرمدود ، کے فائل میں توموفت کے تو بدرجرُ اولی قائل ہیں اورا بی بن عار ہ کی روایت کی سندسے قطع ننظ خیروا حدہے رہو عدم توقیت پر دلالت خرتی ہے جب کرسئلہ عدم توقیت اختلافی ہے لہٰدا اجاعی واتفاقی سئلہ ذبین دن اور ایک رون کومعمول بها بناکراختلا فی چنر دعدم توفیت) کوترکس کردیں گے کیبونک جبرتنوا تریا خبرٹ ہورکی خبروا معدسے تحصیص جائر نہیں ہے س تيسان واب جورياده واضح مي سي كرمديث باب المسافر للث والمنفيم يوم ايك كليه سي عبياكم صاحب بدايه · سنے بھی مسافت ِ شرعی کی تعیین میں اسی حدیث سے فاعدہ کلیم ونے کی دیشیت سے استدلال کیا ہے - اور کہا ہے کرمسافروه <u>سی</u>جس کوئین روزکی مسافت قطع کرنی ہا³۔ ابی بن عماره کی روایت ایک واقعہ جزئریہ سے اور کئی احتمالات سپہ محمول سير - لبنداا صولًا كليه كوجزئيه مرترجيح كے بيش نظر حديث باب كومبى ابى بن عاره كى روايت برترجيح حاصل سير روایت عدم توفیت مسیح میں احتمالات ابی بن عار آہی اس روایت سے واضح طور پرسیے علی الخفین کی عسدم توقیت ناست نهب کی جاسکتی بلکه به روایت بوجه دا قعر جزئیه مونے کے دیگر محتملات میجھول موسکتی ہے مشلاً ۱۱) ممکن ہے سائل کے پاؤں زخمی ہوں اور موز سے اتار نے کی صورت میں اس کوم ضرت بنج ہی ہوا ور اس نے اس مخصوص عالت كم متعلق عكم تمرعى دريافت كيام و تواسخ ضرب صلى التدعلبة ولم ني جواب ميں فر مايا كه نعم ما بدالك . كرجب نك خرورت بهواورمنا سسبمجعونومسح كرينه ربوحب خرورت باتى نررسية تويوهكم وبى سيرجو بيله نغا ٠ (٧) يه جمي بهوسكتاب كرسائل في يهمكم برفاني علانول كم متعلق دريافت كيابهو بانحود سائل ليسع علانول كيسفر كااراده و كمفتابهو بها رخین کے بیجے بھی رولی اور اون کے جرابے بہنے جاتے ہیں اور پھران کے اونرخفین چڑھائے جاتے ہیں اکہ پاؤں گرم رہیں اگرایسے برفانی علاقوں میں سرویوں کے موسم میں موزے نکلسے جا بیس **توبعض** اوفات شعید مضرب کا ندلین اور باؤں کے فلوج ہوجانے کا خطرہ رہنا ہے۔ تو گو باخلین کے پہنچے رہنے کی ضرورت ہے جس کی بنا پر آنحضرت صل اللّٰہ عليه في من المالك الشاد فرا باكرجب كك صرورت مو يبغير كفو . ومع البسرا اخمال بدس اور بهي سب سي راج بنے۔ اور اس کو ایک مثال سے اسانی سے سمجا جاسکتا ہے مثلاً ایک طالب علم نے استاد سے دریا فت کی میری کا میابی کا رازکس بات بین بسے نواستناد نے فرمایا سا راسال *سبق پڑھنے دیہوا ورمحنت جاری رکھو تواس کا* یہ مطلب برگز نبیس کدابنی طبعی و ایخ نبسری تفاضے تعی پورسے ذکر و تا توکھا ناکھا کواور نزارام کروبلکراس کی مرادیر سے کہ درس اورمطالعہ کے اوفات میں سبق اورمطالعہ کی طرف مہنن متوج رمود یامٹنگ کہاجا تاہے کہ نماز بالغ برفرض ہے اور پودی زندگی اس کواداکرتار بعد تواس کامطلب بھی بہی سے کھب بھی نما زکا وقت بوگا اس وقت ادا کی جاتی رہے گئ، زما زکے لئے وضو تر ط ہے اور نماز بغیروضو کے ادا نہیں ہوئی . اب اس کا ثیطلسب ہرگز نہیں کہ ہر بما نے کئے جدید وضوكرنا رب بكه جبهجي أفض الوضور كانحقق مهوكانها زرك يفضنها وضودبنا نافرض موحائ كاباجيساك ترمذى باب التيم حركينب اذا يجه الماويس مضرت ابو ورُّست بروايت منقول سي كر الجمعيد الطيب طهورا لمسلم ان ۲ یجد المداء عشد سنسین اس کا پرطلب مرگز نهیں کہ دس سال تک حرف ایک مرتبہ کانیم کرلیبنا کا فی ہے بلکہ مله السفرالذي يتخبيريد الاحكام ان بقص مسيرة ثلثة إيام ولياليهابسيوالابل ومشى الدقد ام مقدم عليد السدام يمسيء المقيم كمال يوم وليلة والمسافئ تلائة ايام ولياليها وهدايد جواصفة البسطاءة المسافس

حسن عيم وقدروى الحكم بن عَتَيْبَة وحماد عن ابراهيم النع عى الى عبد الله المجكد في عن الى عبد الله المجكد في المحتوية عن المحتوية عن منصور ابراهيم النع عن منصور ابراهيم النع عن منصور

مرادیہ کہم مطلقاً مشروعہ پانی کے نہونے کی صورت ہیں دس سال تک ہونت خرورت ہم کرنے کی اجازت ہے توگو یا ان بن عمارہ سے میں فویل جا کا داوہ رکھتے ہوں جہا بیسبیوں روزسفر میں فویل سفر کا داوہ رکھتے ہوں جہا بیسبیوں روزسفر میں بانی کا ملنا آسان نہ تھا) کسفر میں جب خیسن پہنے ہوئے ہوں ان کی توقیت تو پہلے سے معلیم ہی ہے داستے میں ویسے بی پانی کی قلت ہے جب نک جی چاہے طریق شرع کے مطابق مسے علی الخفیدی کرتے رہو۔ اس کا یہ مطلب ہرگز نہیں کہ توقیت کے حدود کو بھا ندجانے کی اجازت دی جارہی ہے۔ اور پیراسی سے یہ استدال کیا جائے کہ دیکھنے۔ شارع علیال میں نے الی بن عمارہ کو عدم توقیت کی اجازت مرصت فرائی ہے۔ بلکہ توم کا ور وزمرہ کی عام گفتگو کے عین مطابق ہے جیسے کی عام گفتگو کے عین مطابق ہے جیسے کی عام گفتگو کے عین مطابق ہے جیسے کے مصاحب کی مع ہے۔

لفط لكن كيجث الامن جنابة ولكن من عائط وبول ونوم حرف لنصق عطف ك لله النام مقصد استدراك بهوا سوليني بيها الركوني مشته يا ويم كيشئ موتو حرف الكن سعاس كاازاله اور دفييه كردياجا "اسيحبسياكم قرآن مجيدين أتابع مكاكان هجت ابا احد من دجالكم ولكن يسول الله وخات ماكان عرف على سعةبل كمضمون ميم طلقًا ابوت كي نفي سع جونكه ابوت عام سعدا ورجيماني وروحاني وونوس كوشا البسع البنداجس طرح ابوت جبانی کی نفی ابت ہوتی ہے اس طرح اس سے ابوت روحانی کی مین نفی کاست بہوسکتا ہے حالا کم پنج لمبرت كاروحانى اب بواج ولكن وسول الله وخالت النبيين ساس ويم كا وفيد كرويا يعنى روحانى ابوت ك القطاع كا جودهم بيبدا موتا خنانفظ كس ساس كازالكرد يكرأ كفرن صلى المدعليدوم التدكرسول بين خاتم النبيين اورروماني ابي آب كى رومانى ابوت كاسك قيامت كب بانى ربيع كا . نوبها مجى والصل الامن جنابة "كي وجسع ايس سنب يا ومهم بیدا ہوسکتا تنا کہ حدیث بین نوجنایت کی وجر سنجنین آنارنے اوریاوُں کے دمونے کاحکم مدکورہے۔ اورجنابت میں مك ما حب ا علاد السنن ند ربوا مصلا) ا مام مالك كا ايك يمير السندلال يمي وا وقطني كرحواله سع نقل كياسي- عن عقبند بن عامر قال خرجت من الشام الى المد يند يوص الجمعة ف خلت المدوية ته ودخلت على عبوبن الخطاب فقال منى اولحت خفيدك في دجليك؛ قلت يوم الجمعة قال: فع ل نوعتها قلت لا- قال اصبت المسينة توجواب يرجع كتمو ومفرت عرخ کااس سے دجوع ٹابت سے مبیداکہ حفرت سعد اور ابن عرکے تنازی والی روایت سے ٹابت ہے اور ابن سیدالناس نے حفرت عمر کے رجوع کی تصریح کی ہے اس کے علاوہ دیگر بہرت روابات ایسی ہیں جن بیں حضرت عمرسے اس کا خلاف تابت ہے شاتر طما وی برمستاج يآب المسيح على لخفين كم وقد للمقيم والمسافر) سوير مصروايت بيركم فقال داى عبر، للمسافر تلث ايام وليا ليهن وللسقيع بوم ولمبيلة كبذا وانطن كي روايت مربوح موجاتى جه-اس لتقاس كااستدلال توى نبير - باقى ام ماكت كاحضرت مبيونز كى روايت " قالت يا دسول الله ا يخلع الوجل خفيدكل ساعة قال لا واكن يبسيع عليه حا ماب الدست استدلال تودہ اس وجہ سے ضعیف سے کہ اس میں محد بن اسحا تی ہیں جن کودا رفطنی نے میسس بالقوی قرار دیا سے احادیث صحیح قویہ کے مفالمہ يبن اس مدسيف سے استندلال كومجم نبس قرار ديا با اسكتا - وم)

كنانى حُجرة ابراهيم التيمي ومعنا ابراهيم النخعى فحدننا ابراهيم التيمي عن عَبروبن ميمون عن الى عبدالله الجدّل عن خزيمتر بن ثابت عن النبي صلى الله عليه وسلور

بدن سے منی کا خروج ہوتا ہے جس کی نجاست مختلف فیہ ہے اام شافع ٹی منی کی طہارت کے فائل ہو حنفی جے اس کو تحس قرار دیتے ہیں توجب خروج منی سے موروں کے الارنے کا حکم ہے جس کے نجس ہونے میں اختلا ن بھی ہے توبول وہراز جو بالا تھاتی نجس ہیں ان کے خروج سے توبطریق اولی موزوں کو الارنا چاہیئے ۔ تولفظ لکن لانے سے اس وہم کا از الرکر دیا ، اور وجہ ظاہر ہے کرجنا بہت شاذ و نادر پیش آتی ہے بول وہراز کثیرالوقوع ہیں اور جرج کوستازم ہیں۔ ایک نخوی انسکالی اور اس کاحل | حوف اکن عام طور نغی کے بعد عطف منعروعی المنعروکے لئے آتا ہے۔

ایک بخوی انسکال اوراس کاحل مصرف کلن عام طور نعی کے بعد عطف مغروعی المغروکے لئے آتا ہے۔ مثلاً ماجاء نی احدالکن عراوراگر انبات کے بعد آئے تب ہمی بر حرور کیسے کہ اس کے بعد ایک جملہ حزور موجود ہوشل سمع عدد لکن ذیب لم بسمع بہاں بخو لکن مذکور ہے وہ اگر چیع طف کے لئے آیا ہے گرز تونفی کے بعد واقع ہے اور نہی اس کے بعد کوئی وہ مدارت میں تونبا ہریہ نوی کا عدہ کے خلاف ننظر آنا ہے تون احین حدیث اور علما وحفرات نے اس الندکال کے ہم منعد و توجیہات کی ہیں ۔

۱۱) ندکوره اصول اورنخوی فاعده ابنی جگرچیج سے گرید مثال شا فرسے۔ اس کا پیطلب ہرگزنہیں کی جب شا فرسے تو غیر تصریح سے کیونکہ جب ایک عبارت یا حبلہ الیہ آ جائے جو تسیح وہلینے ہوا وراپنے مفہوم کو تیجی اداکر تا ہوا ورعام طور پر کلام عرب بیم ستعمل ہو گروہ ہمارے نئوی فاعدہ کے تحت ندا کے تواس کوشا ذکھتے ہیں۔

عبارت حدیث جمست سے بانخوی قوا عد ؟

یہاں ایک اوراہم علی نقط محوظ درہے کو جب ایک مدیث کی جو گا اس میں علی ارت میں اویل کی جلئے گا اگر وہ کوی خاصہ کا کہ مورات اور اس میں عادارت میں اویل کی جلئے گا اگر وہ عبارت میں اویل نہیں کرنی عاصہ کو کا عدہ کو بدلا جائے گا تو اس میں عاداری بحث ہے۔ بعض حضرات نے کہا کہ عبارت میں نا ویل کرے اس کو بدل ویں اور نحوی فاعدہ کے موافق بنالیں نحوی فاعدہ میں اویل نہیں کرنی جا ہیئے جبکہ دو مرسے حضرات کہتے ہیں کہ اگر کسی حدیث کی عبارت نحوی فاعدہ کے شعت نہیں آئی تو اس کا پیطلب ہرگر نہیں کو وہ عبارت نواس کا پیشل ہو ہا ہے کہ گا گافاعدہ میں آئی جا معیت نہیں اس کئے حدیث کی قیمے والین عبارت کو لینے احاط میں نا مراد القیس کے کام سے بناکہ نے اور فانون باغنت عام طور زرا نہ جا لہیت کے اشعار اور دواوین مشکل محاسم میں نہیں تھے اور اس میں نا مراد القیس کے کام میں نوا ہو ہا ہیں اور بطور استخباد میں ان کا کام پیش کیا جا تا ہے جب کر حصورات میں اور بطور استخباد کی اور ہو ہے کہ وہ یہ ہے کہ وہ میں نوا میں اور بطور استخباد کے اس نا مراد القیس کے اس کے جا کے مدیث رسول میں روایت بالمعنی کی وجہ سے راوی کا کام اور نہا نوا ہو ہو سے راوی کے الفاظ محفوظ نہ کرسکا ہو۔ اور لیکو راشت نہا دے میں روایت بالمعنی کی وجہ سے راوی کے الفاظ محفوظ نہ کرسکا ہو۔ اور لیکو راشت نہا دے میں اس قدر وسے نہیں نوا وہ کو میں نا عدہ قاط ہے۔ بہرا وہ دی کے الفاظ محفوظ نہ کرسکا ہو۔ اور لیکو الا تعالی ہو کہ میں ہو کہ اس میں موسکتے اور اگر واقعۃ ہمیں اس قدر وسعت نہیں تھی کہ وہ صورت نہیں فاعدہ قاط ہے۔ بہرا وہ دی کے الفاظ بھرت نہیں میں ہو کہ وہ میں نہیں خوری کی اس عبارت کو لینے اصاط میں تو ہو ہو کہ کہ اس عبارت کو لینے اصاط میں تو ہو ہو کہ کو کا اس عبارت کو لینے اور دی کے الفاظ ہو کہ کو کہ کو کہ کے میں اس قدر وسعت نہیں تھی کہ وہ وہ دیت نہیں کا مداخل میں میں کو اس عبارت کو لینے اور دی کے الفاظ ہو کہ کو کہ کو

قى المسموعلى المخفين فأل محمد احسن شئ في هذا الباب حديث صفوان بن عسال قال ايوعيسلى وهو قول العلماء من اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم والتابعين ومن بعدهم من الفقهاء مثل سفيان الثورى وابن المبارك والشافعي واحمد واسمّى فالوابمسم المقيم يوفا وليلة والسا فرتلتة ايام ولياليهن و قول مالك بن انس و التوقيت اصح

یں ہے سکتا کبندا ہی کہا جا سکتا ہے کہ حدیث نہوی اپنی جگرفیرج وہلیغ اور جیجے ہے مگرنوی اصول اقعی اور فیرح کی ہ دس ، اور اگر بالفوض صدیت کی عبارت میں تاویل کر لی جائے جیسا کہ بعض نے بہی کہا ہے توکہا جائے گاکہ ان ہے ندع خفا فنا نلاشنہ ایام و لیا لیبھ س الا من جنابہ ولکن نسزعها میں غائط وبول ونوم تواس تاویل کے پیشن نظر کن سے قبل حبلہ نمبست ندکور ہے اور نموی قاعدہ کے مطابق لکن کا استعمال ہی درست ہے گریہ اوپل ضعیف اور اس طرح اور اور اور کی کا استعمال ہی درست ہے گریہ اوپل ضعیف اور اس طرح ا

دم، چومنی اویل علی حضرات نے یہ کی ہے اور راجے ہی ہی ہے کہ خاصم بن ابی انبیو دکے پانچے تا مدہ ہیں انہیں ابوالا موصل کی روایت کے الفاظ وہی ہیں جواہم ترندی نے نفل کر دبیے ہیں جب کر اس روایت کو اہم بخاری اور سلم نے بحن نفل کر بیٹے ہیں جب کر اس روایت کو اہم بخاری اور سلم نے بحن نفل کہ بہت اس لئے سند کے کی ظریق ہوئی ہے اور یہ روایت نسائی من من بول و خاک موالا من جناب نہ جاری ندہ نے روایت کی اس ہے ان لان نبی خفاف نا ثلث ہ ایام و لبالیہ ن من بول و خاک و نبوم الا من جناب نہ اس پرکوئی اشکال نبی تو یہ کہ ابوالا موصل وایت بی کی روایت بین نقل ہیں گر ابوالا موصل وایت بالعنی کے بیش نظران کو بدل دیا ہے اور اہم ترندی فی میں روایت بالعنی نقل کر دی ہے۔

مستعدی کی بحث الدی الدی بالدی الدی بدی یه دومری سنده محم نهی وجهٔ عدم صحت نود مصنف نے به بیان فوائی به که ابرامیم النخعی نے عبدالتد الجدلی سے ابرائیم النخعی کاسماع عبدالتد الجدلی سے نابت نہیں جیسا الم شعبہ نے فرایا ہے کہ لہر بسمع ابواجیم النخعی ت ابواجیم النخعی الم شعبہ نے فرایا ہے کہ لہر بسمع ابواجیم النخعی ت بیان کردی ہے دائتد الجدلی سے دوایت بیان کی تقی اور بہارے سافق ابراہیم النخی بھی موجود فقے تو ہیں ابراہیم المتی تی روہ میمون کے واسعط سے عبدالتد الجدلی سے روایت بیان کی تقی تو اس کا مطلب بیموا کہ ابراہیم النخی اور عبدالتد الجدلی کے دربیان دو واسط آگئے ایک ابراہیم النی کا دوسراع روہ میمون کا اجراہیم النخعی نے عبدالتد الجدلی سے دیکن اگر اس سے بیان دم تنہیں آ ناکہ ابراہیم النخعی عن ابی عبدالتد الجدلی سے نبیت نی اس سے بیان دم تنہیں آ ناکہ ابراہیم النخعی عن ابی عبد التد الجدلی سے نبیت نی اس سے بیان دم تنہیں آ ناکہ ابراہیم النخعی کا عبدالتد الجدلی سے نبیت نی اس سے بیان دم تنہیں آ ناکہ ابراہیم النخعی کا عبدالتد الجدلی سے نبیت نبیت کی عبدالتد الجدلی سے نبیت نبی عبدالتد الجدلی سے بیان دم تنہیں آ ناکہ ابراہیم کا عبدالتد الجدلی سے بیان دو ایس عبدالتد الجدلی سے بیان دو انہیں میکن ہے کہ اوالسط بھی النخعی کا عبدالتد الجدلی سے بیان دوایت کرتے ہو کہم و بین ابراہیم کنمی بالواسط استی ہو پھر بعد میں عبدالتد الجدلی سے بیان واسط سنی ہو اورد و نون طرح اسے دوایت کرتے ہو کہم و بالواسط استی ہو پھر بعد میں عبدالتد الجدلی سے بیان واسط سنی ہو و دون و طرح اسے دوایت کرتے ہو کہم و بالواسط اورکہمی بالواسط اسلام۔

علم کی خاطرابرائیم التیمی کی بیمتنال قریانی اسلام ایرائیم انتعی کے زیاد میں ایک دومرے بزرگ ابرائیم التیمی کے خاص میں ایک دومرے بزرگ ابرائیم التیمی کے دونوں کا گاؤں ایک ہے مجاج بن یوسف کی حکومت

بأب في المسرعى الخفين اعلاه واسفلر حل ثتا ابوالوليد الدمشقى نا الوليد بن مسلم

بامين في المسموعلى الخفين اعلاه وأسفلرد اصل بحث يرب كمسع على الخفين اعلى واسفل دونو ل بمانب طرورى بيديا حرف جانب اعلى كاسم كرييف سي فرض ادام وجاناب -

من اهب و دلاعل ادا، ام عظم ابوضیغر اورام اصر کامسلک پرسے که صرف خف کی جانب اعل کا یقار اسک پرسے کہ صرف خف کی جانب اعل کا یقار اسک اصرف اصابع میں اور اسفون خف ناوم محل مسے اور اسفون خف ناوم محل موق القام سے ۔ د می امام مالک خف کے جا نبین داعل واسفل کے مسے کو واحب قرار دیتے ہیں دسی امام شافعی ہمی جا نبین داعل واسفل کے مسے کو واحب قرار دیتے ہیں دسی امام شافعی ہمی جا نبین اسفل کے مسے کو تا کہ امرسے کے تاک مسے کو تا کہ امرسے کی تاکہ ہے۔ اس کا مسے کے تا کہ امرسے کے تاک اس کا مسے کے تا کہ امرسے کے تاک مسے کر لیا تو ائمہ کا انفاق ہے کہ اس کا مسے صحیح نبین ۔

 مسم اعل الحنف واسفلدقال ابوعسى وهذا قول غيرواحد من اصحاب النبى صلى الله عليدوسلم والتابعين وتبديقول مالك والشافعي واسعنى وهذا حديث معلول لمينه

مدین شمعلول وید است قرارد باگیا بیع جس می ملت فا دخفید می در است مرادایی حدیث بے جومعل بعلیہ ہو یخبرانفر میں معلول مدیث است قرارد باگیا بیع جس می ملت فا دخفید موجود ہو بیسے اسر قرالفن ہی ہم محدسکا بیسے اور پیر پیم خود کی نہیں کہ وہ اس ملت فادھ خفید کی نشان دہی میں کرنے اور اس کی کوئی نفتی تعبیر کرسکے ۔ بلکہ یہ ایک دو تی اور وجوانی چیز ہے جوکونز ت انستغال اور ممائست سے بطور ملکہ حاصل ہوجاتی ہے ۔ مشکل آب حضرات بیرجس نے تخویر میں ہے اور اس کی کوئی نعتی میں بیٹ کر بسالہ وہ اس میں موجود کی جارور میں ہے کو کے والے سے بوجها جا کے کہ فاعدہ کیا جسے فاعدہ یا د نہیں رہنا مگر فوق وجوانی اور ابوجہ ملکہ نام ہم وجانے کے وجر سے فلطی پر نہیں کر واست فاعدہ یا د نہیں رہنا مگر فوق وجوانی مراولت اور ابوجہ ملکہ نام ہم وجانے کے وجر سے فلطی پر نہیں کر واست فاعدہ یا د نہیں رہنا مگر فوق وجوانی میں میں ہے کہ وجر سے محمود اور ابوجہ میں ہے کہ وجر سے محمود است میں ہے کہ وجر المانی میں میں ہے کہ وجر المانی میں میں میں ہے کہ وجر المانی میں میں ہے کہ وجر المانی میں میں ہے کہ وجر ہے گر وجر المانی سے جانے ہیں ہے کہ وجر ہے گر وجر المانی سے جانے ہیں ہے کہ وجر ہے گر وجر المانی سے جانے ہیں ہے کہ وجر ہے گر وجر المانی سے جانے ہیں ہے کہ وجر ہے کہ وجر المانی سے جانے ہیں ہے کہ وجر ہے کہ وجر ہے کہ وجر ہے کہ وجر المانی سے جانے ہیں ہے کہ وجر ہے کہ وجر المانی سے جانے ہیں ہی وجر ہے کہ وجر المانی میں انداز کر ایست ہی ایک اس میں ہے کہ وجر ہے کہ وجر ہے کہ وجر ہے کہ وجر ہی ہی ہے کہ وہ وہ المان میں انداز فران کرنے ہے کہ میں میں انداز فران کرنے ہے کہ وہ ہے کہ وہ وہ ان میں انداز فران کرنے ہے کہ وہ ہے کہ وہ وہ ان میں انداز فران کی تاری کر فران کرنے سے میں انداز فران کرنے ہیں ہی ہوئے ہیں ہے کہ وہ ہے

عن توربن بزيد غيرالوليد بن مسلم وسألت ابا زيم عدومحمد اعن هذا العلايث فقالا بسن فيح لان ابن المبارك دوى هذا عن نورعن رجاء قال حدثت عن كا تب المغيرة مرسل عن النبي على الله عليه وملم ولم يذكر فير المغيرة

لہذا مصنفے کا اس نصریح سے مقصد بہتے کہ یہی دوایت قبدانٹ بن مبادک نے می نور بن یز بدسے نقل کی سبے جس میں حضرت مغیرہ کا کوئی و کرنیمیں ہے گویا عبدانٹ دابن المبارک کی سندمیں برحدیث حضرت مغیرہ کے مسئونہیں ملک کا تب المغیرہ کی مرسل ہے ولیدبن مسلم نے بوج وہم کے اسے سندان المغیرہ سے شمارکیا اور موصولاً روایت کرویا .

د۲) وليد بينسلم كروابت مين توسكند عن دجاء بن حيوة عن كاتب المغيوة عن المغيوة بن شعبة سه معلوم بهوتا سيد كرما و بن حيوه بن شعبة سه معلوم بهوتا سيد كرما و بن حيوه براه راست كاتب المغيره سعد و ايت نقل كرت بين مكر ابن المبارك كرسند عن تود عن دجاء قال حدِّ انت عن كاتب المغيرة موسل سعه يمعلوم بهوتا سي كنود رجا و بن جبوة في بعد يراه راست كاتب المغيرة عن كاتب المغيرة عن كاتب المغيرة بين المكه و و و اسطر بحرب المعلوم اور مجهول بيد من كوج سي عديث بين ايك اور واسطر بحرب المعلوم اور مجهول بيد من كوج سي عديث بين ايك اور القطاع بحرة كيا -

سے کہ آیا وہ کون اور کیسا تھا۔ اور نہ ہی اس کی حیثیت کا کسے علم ہے کہ آیا وہ کون اور کیسا تھا۔ ما دل تھا باغرعا دل اُنقہ تھا ' باغیر نقہ مسلم تھا بائٹیس نیو دمغیرہ بن تعبہ کوفہ کے گور نریقتے کو لامحالہ اس کے کا تب دسیکڑی) بھی کثیر ہموں گے بورسے صوبہ کے استطام اور صابات کی کوسٹگ اور معامل نف وغیرہ کا نظم اس سے لئے توسید نکڑوں کا نبوں کی ضرورت پڑتی ہے جن میں عادل جم ہونے میں اور غیرعا دل بھی کنقہ بھی اور فیزنقہ بھی اور بعض حالات میں غیرسلم بھی تواب یہاں کا تب المغیرہ جہوا ہے۔ اگر چر بعض حضرات نے اس کا نام ' ورا ' مبتلہ باسیے مگر حرف ام کے معلوم مہو جانے سے اس کی جہالمت مرافع نہیں ہوجاتی ۔ دیم ، اس کے علاوہ تورین بزید کے رجا دبن جیوۃ سے ساع میں کلام کیا گیا تیائے۔

سله حبس کوصاحب البندل (ج ۲ صافع) نے مجرتفصیداً تعل کیا ہے۔ سکہ اما سریت کا نب المغیبری فاسمدو دا دعاوضد ص<u>امیما</u> ج ۱۔ سکے وقال موسلی بن بإدون وابو دا ؤ د لم لیسمع تودمن دجا ء حکا ہ قاسم بن اصبغ عسنے یتحف ج اص<u>99</u> ۔ بأب في المسوعى الخفين ظاهرهما حل ثناعلى بن محجرنا عبد الوحن بن إلى الزنادعن ابيه عن عروة بن الزبيرعن المغيرة بن شعبته قال رأيت النبي صلى الله عليه وسلم يسوعل لخفين على ظاهرها قال ابوعيلى حديث المغيرة حديث حسن وهو حديث عبد الوحن بن ابى

ده، وبد دلس بین - اس کے علاوہ اگلے باب المسے علی الخفین ظاہر ہما کی روابت بھی حضرت مغیرہ بن شعبہ سے مقول ہے۔
توبا وجوداتخا دراوی کے دونوں کے من بین انقلان سے گرمدیث باب کھی نسلیم کرلیا جائے تب بھی حنفیہ حضرات اس کا
پرجواب وبیتے بین کردرا صل ایم خفرت حلی اللہ علیہ وہم نے اعلی الحف برمسے کیا تفالیکن خف کو مقامنے کے لیے نیچے
عظر کھرلیا فقا۔ جسے راوی نے باطن حف کاسے سمجھے لیا .

مات في المسوعل الخفين ظاهرهماً.

توجيع مسوعلى ظاهرهما المصروب ابساحات استدلال كرنديس مفرت مفره بن شعبه ركيها إب كي روايت بمي ان مي سيمنغول بي ، وركمت بين النبي النبي صلى الله عليه وسلم يسموعلى الخفين على <u> ظاهرهما" جي يونودم من نُه نظرت في حن قرار ديا" قال ابوعيليي حديث المغيوة حديث حسن جي مي محض فلامر</u> الخفين برمسح منغول بيء باطن الخفين كاكوئي نوكرنبيس وحديث باب كأكذب شنذ باب كى روايت سے نعارض بيے جب كرسابقه حدیث معلول بھی سیے اگر کوئی ا مبرحدیث علدت بتا سے بغیر بھی کسی حدیث کومعلول قرار دے دے تواس کا عتبار کیا جا تاہے جب كراس مديث كم معلول مهينے كے چھ وجوہات مجھلے باب بيس عرض كرديئے گئے ہيں۔ لهذا لامحاله حديث باب كوترجى دى جائى ئى جەم مىنىڭ نے من فرار ديا سے اورا مام بخارى نے تھي اس كى مىحت كى تصريح كى تىنے - و ھو ھەنىڭ له واجاب عندالعامد وبعن صعندالروايد)ان مسعرعليدالصلؤة والسيلام انماكان لعن ولاتشوليخ فلايوخن به سنترنعم لوفعيله احد لمثل ولك العدريكان غيرصشوب والعدوان خقدعليد السلام كان بالغا الى دكبت فلع يبتهبك دكنيرانشوبيغدبنيفسها لمنعالخف بشيخانتران تجتع البرسا قرفاخذ يبعلداليمنى ببيب لاالبسوي وصبير عليدباليمنى وصدها فامتنه اليسورى ففهم من داه ولع يتبسين السبب فيداندصلى الله عليمسعه بما تنشربيسا مع ان الامولم مکن کن لک کوکس الد دی ج ۱ صلا ۔ تک عل*یم این رئسد مائل نے پدا ہوج اصلا میں سیوم رالخفیر نیسکے تحدیدمجا ہو راخت*لا أرُ كرسبب سي مجتث كريت مهدئه كمصاب كر وسبب اختلافهم نعا دمن الاناد الواددة في ذلك و تشبيب المسيح بالغسل وذلك ان في ذلك اثنون متعاوضين احدها حديث العيوة من شعيذ وفيد اندصلي الله عليروسلم مسح الحف وباطند والأخوس يت على لوكان السرين بالولى لكان اسفل الحفث اولئ بالمسحمن اعلالا وفد و ابست وسول الله صلى الله عليدوسل مريس وعلى ظاهر خفيد . فمن ذهب مذهب الجمع بين الحديث بين حل المسديث المغبره على الاستحباب وحديب على الوجوب وحن ذهب صذهب الستوجيم اخذ إصا محبديث على واما بعديث المغيرة فهن دج حديث المغيرة على حديث على دحبرمن قبل الفياس اعنى قياس المسموعلى العشل ومن دنج حديث على د مجدمن قبل هنا لفترللقياس او من جهد السند ومى شه و قال البخارى في الناريخ الاوسط تنامحدبن الصباح ثناابن ابى الذنادعن ابيرعن عماوكا بن السؤبيوعن المغبيرة وابيت وسول الله صلى الله عديد وسلم يسيرعلى خفيدظا هرهما قال وهن ااصح من حديث دجا رعن كاتب المغيوة كذا فيالتلغيص وتعفدج اصطفه

الزنادعن ابيدعن عروة عن المغيرة ولا نعلم احدا يذكرعن عروة عن المغيرة على ظاهرهما غيرة وهوفول غيروا حدمن اهل العلم وبديقول سفيان الثورى واحد قال طاهرهما غيرة وكان الكيشيريعبد الرحلن بن ابى السنرنا د

غبدا**رحمٰن بن** ابی الزنادع**ن ا** ببرعن عروه مصنفت کا اس عبارت سیے منعصدکیا ہے تواس سے کئی وجو ہات بیان ک*گئی ہیں*۔ د ۱ ، دراصل مصنف کی اس عبارت مایی المغیرهٔ مایی حس سے بنطا هر پرٹ بهوسکتا کفاک^ع ندسشنه باب کی روایت معى توحضرت مغيره سيضنقول ب اورصنغ يعمطل قاحويث مغيره كوهن قرار دررب بي بين جس سع ويم بهوناب كمصنف کے بزدیک بھی دونوں ابواب کی دوایات حسسن ہیں ۔ تو وہ حدیث الاسے مصنفٹ نے اس وسم اورسٹ برکا دفعیہ کرد یا کرمدیث المغیره سے مراد اسی باب کی روایت سیعی میں طا برالخفین پر*سے کرینے کی نعریح ندکورسیے* ولا نعلم احالی مصنف كامنفصد ببسيدكهمين يمعلم نهوسكاكر عبدالرحمل بن إلى الزنادك علاوه كسى اورسفهي عن عروه عن المغيولا عى ظاهر حداً كروايت تقل كي بوء قال لحيل وكان مالك يشد بويعبد الرحن بن إلى النزنادد) معتفّ اس فيار سے دراصل اپنے اوپروار دمہونے واسے اس اشکال کو دفع کرنا چا مبتے ہیں کہ حدیث کو صبحے قرار دبینے سکے بجائے مصنف نے حسسن 'کیوں فرار دیا ہیے وجہ یہ ہے کہ اہم مالکٹ عبدالرحمٰن بن الزنا دیےضعف کی طرف اشارہ کر دیا کرنے تنے گرصنعف ادنی درجه کا سے دراصل محدثین حضرات روا ہ پرحکم رگانے میں عددرجہ محنا ط وا قوم ہوئے ہیں چونکہ را وی ليغم تربرك لحاظ سے ايك خاص معيار كو پہنچا مواسے اور اس ميں بهمت معولى اور عدد روز حقيف صنعف سے - اگر نا قد اس کے اس صعف پرتیمری کرتا ہے توضعف برتصر سے دا وی کی بڑی کمزوری برصل کی جائے گی اس لئے انم مالک ا بجلئے تصریح کے اشارہ براکتفاد فرمایا کرتے تھے اکر مبنی حقیقت سے وہی سب پرعباں رہے اورص کہتے ہمی اسے ہیں جسے عاد الخفیف الفبسطر وایت كرنا مو ، و ١٠) يرهي ممكن سے كرمصنف بوجرشا فعى المدمب بونے كے حدیث باب كے ابك را وى عبدالرحمل كوضعف كامشا راليه عمر اكراحناف كيمستدل كوكمزود كرنا جا بيت مبول - مكر عربي وہ اس سے احناف کے استدلال کار دنہیں کرسکتے ۔ کیونکم صنف فی نود مدیث باب کے حسن مہونے کے فیالی ہیں تولامحال معلول اور *ھن کے تعارض کے وفست حسسن کو ترجیح دی جائے گی*۔ دسر) اور ایک توجید رہمی کی جاسکتی سے جب مصنفے نے مدین باب کو رحسن قرار دیا اور بنطا ہر اپنے استنا ذالاستنا ذالیم مالکے کی مخالفت کر دی۔ كيونكه الم الكث نع اس مديث ك ابك را وي كوضعيف قرار ديا سي تومصنف اس عبارت سي جواب دينا چا سنت بن كريس في الم الك كى مخالفت نبين كى بسي كيو كمد دام كالك في حديث كوضعيف قرارنبين وياست بكروري کے ایک داوی عبدالرحمان بن ابی الز ناد کے ضعیف کوقد رہے اشارہ کیلہے جس سے مدیث کو اس معنی میں ضعیف نہیں قرار دیا جامکتا جوعام اورمتعارف ہے۔ دہ ، یا مصنف یہ نیا ناچا ہتے ہیں کہ عبدالرحمٰن بن اِی الزنامِسلم اور بخاری کاراوی سے قوی سے ام مالک نے جواس کے ضعف کا اشار مکیا ہے میری رائے ان کی موافق نہیں بلکرمیری تحقیق یہ سے کہ مدین یا بحسن سے اگر حیرا مام مالک اس مدیث کے ایک را دی کے ضعیف مہونے کا انتارہ فراديا كرتے تخے گويا مصنف كى عبارت الم مالك كي ضعيف كے ضعف كا الثّارہ سيٹے اور اگر بالغرض الكمالك ، اله الدن مالكًا الشارالي ضعفه إلا الذلم يكن كذالك فيما والافكان حديث حدثًا عندى فلا يغسونك الشاوق مالك بضعف ان تنسيني الخلط فيما فعلندمن تحسين دوابيت فنتبرع في تضعيف تضعيف مالك بعده كاحتد دكوكب ج ١ صالار)

بأب فى السوعلى الجوربين والنعلين حدثنا هنادو محمود بن غيلان قالانا وكيع أن سفيان عن الى قبيرة بن شعبة قال توضأ النبي عن سفيان عن الى قبيرة بن شعبة قال توضأ النبي

كانشاره سع مديث بابكوضعيف بمخليليم كرليا جائة تبهم ويكرمنعددروابات سع منفيركا مسلك نابت بعد مثلًا الدوا وله سع مديث بالوائ لكان اسفل فف مثلًا الدوا وله ين بالوائ لكان اسفل فف مثلًا الدوا وله ين بالوائ لكان اسفل فف ادى بالمسومن اعلالا وقد دايت وسول الله عليه وسلم يمسوعلى ظاهر حفيد و مضرت اعش سعد الليت مدايت المسومن المسومن طاهرهما وقد مسور المنبى صلى الله عليه وسلم عسل طهر خفيد .

صن اهب ودلائل المستود المن في مقلوض المعطلقاً مسع على الجدرين كرجوازك فائل بين حواه مجلد مول يامنعل مختين مهول يا وقيق حتى كرياريك مكمل سير بنائ كريسي بير مسيح على المدين و اوراست الال حديث باب سي كرت بيري مسيح ملى الجودات و المستدلال حديث باب سي كرت بيري مسيح ملى الجودات و المستدلال حديث بالكي القطى المعاود و المودات و المودات المعادم على المعلوق المنافع المعادم المعلوق المنافع الما المعادم المعادم المعلوق المعادم المعادم المعلوم المعادم ال

صلى الله عليه وسلم ومسوعل الجوريين والنعلين فال ابوعيسى هذا حديث حسي عير وهو قول غير واحد من اهل العلم وتبريفول سفيان الثورى وابن المبارك والشافعي و

مغالطه بيہ جس كى وضاحت احناف كے دلائل ميں عض كروى جائے گى۔ ١٧) أمام أعظم الوطبيغة السكسليمي أبك اصولى بات بيش نظر ركصته ببس كخفين كامسح أكر ج صجيح اورتوا تروشهرت سے نابرے ہے گرچورپین کا نبوت اس معیار کا نہیں ملکہاس کا ثبوت جروا حدسے ہے اور نہی اسلاف میں نوا ترامعمول با ر ۶ ہے۔ بدرا ایسے جور بین نخیین ہیں اور بمنراز حفین سے ہیں انہین خبین کا حکم دیا جا سکتا سے حبیبا کہ اام اعظم الوحن بغر فے نخانت کے لیے مین شمار نطائی فشان دہی کر دی سے د ۱ انتخبین جوں کر پہننے کے بعد استماک میں کسی پاسٹیک با دصاً کی بندھن کے مختاج دیموں دم، انہیں پہنے مہوئے میمنٹی دیریدل جلنا ، ممکن ہو دمو، اس فدرشفاف مبوکہ اگر ان بربانی ڈالاجائے تو بہر جائے اور بالی نکب زہنچے سکے ۔ اورایسے جوربین جومنعل یامجلد ہوں بمنزل خصنہ مریم توخف كى طرح ان برياتفاق ائم مسح كرناج ائرنسيد - البنه ايست جور بين جويز توسنعل بهوں اور زمجلد بلكر قبق موا و دان بي . نخانت کی ندکورهٔ بینوں نرائط موجود مہوں ان پر مس*ے کرنیکے با رسے میں اِخت*لاف ہے ۔ (m ،جہود*ا مُرَاوُدها جسین* کا مسلک۔ برہے کہ ان پرسے کرنا جائز ہے جب کہ امام ابوطنیفہ ان پرسے جائز قرارنہیں وبیتے۔ البندصاحب بدابہ نے تقل کیا ہے کواام انظم الوضیع سے صاحبین کے مسلک کور ہوع تابت سے۔ مسع على ألجوربين والنعلين كنشريح في غرقلدين في عديه المعالم مديث كاطلاق برول كرته بين اس كي مطلقًا مسح على الجوريبي كوجا مُز قرار دبيقيب ببربطا سرا يك بفظى اورتعبيري مغالط سه كيونكرير توجيه تب درست مبوسكتى بيق جب يد شارع عليابسلام كاقوال مهواوراك سند احسى عداعلى الجوربين فرايا مونا تودوسرى بات بوتى حالا نکریہاں تو ایخفرے صلی اعد علیہ ولم کے ایک فیعل کی حکایت نقل کی گئی سے مثلاً میں نے کہا کرریویتی پڑھنے بيشما بية نواس كى بدمرادنهيس كرفى وقت واحداس نه بييض كانمام صوريس اختيار كى موئى بي وولانوسى اكرول كهى أنتى پالتى بس. بلكرير توايك حال كي تقل حكايت بيرجوايك أن واحد كرسا لغز مخصوص بيرجس ميرمينت حلوس بھی ایک ہی ہوسکتی ہے تومس بندز ربر بجیٹ میں بھی ماوی نے ایخصرت صلی انٹدعلیہ وہم کے ایک نعل (جھ معین مهو اسے اور اس میں تعید نہیں موتی اور ایک مال کی حکامیت بیان کی سے کراپ نے جو رہین برسے قرایا جوقول شارع نہیں بلکہ انحضرت صلی اللہ علیہ کی مے ایک خاص فعل کی میکا یہ بیجے اس کا یہ طلب ہر گزنیوں کہ آپ نے ایسے دُورہین پرسے کیا ہومنعل بھی تھے ا ورغیر معلیمئی مجلدہم تھے ا ورغیرمجلدیم بخینبین ہمی تھے اورغیر پخینبن ہمی بكه يه تومعال عقلي بيد - اوراس طرح اجتاع نقيضين البيد بجونا جائزيد - اس كرسا نفرسا ففرا كرسع على الخفين والنعلين مين واؤما طفةسليم كرل جاست وجيساً لدىعض كوويم مهواسيد) توميرمواديه موكى كمسيح جور بين بركيا او نعلين بريعى رحبب كرمحض فعل برمسنح كرناكس مسلك بين يعبى جائز نبرين فنى كرغير مقلد يعبى اس كے فائان بين نقر كى تمام كة ابول سه انددجع الما قديهما وعليدالفتوئ هدايدج امت إباب المسوعلى المغين تله اص كن اليرشيخ محدعا يدمندي كمحطوط فنحرسطي بموتى جيرح ميں برديا وة موبو وسيے كر" قال ابعيلى معت إصالح بن محالت فدى قال سمعت ابامغا تل السرقندى يقول وخلت عل ابي خيفة في جشر ا ندى ات فيدندعابها دمنوصة وعليه جورا ن فسع عليهما ثم والم فعلت اليم شيئها كماكن افعله سحت على الجودين وبماغ منعلين كزا في طبعة الحبي للزندي يصيح الشخ احراشاكر المحدث ومعارف)

احمد واسعاق فالوايسم على الجوريين وان لمريكونا نعلين اذاكا نا تخيفين وفي البابعن إلى موللي بأب ماجا في السم على الجوريين والعمامة حل ننا محمدين

توجيبهم جربين مي كرتے ہيں .

الم م طحاوی کی توجیه مرای الم طاوی نے اس مدیث کی جوتوجید کی سے اس مدیث کا تفہیم واضح موجا تا ہے اور اگر یہ توجید نی کی خاص مانی ہو کا تا ہے اور اگر یہ توجید نی کی جائے تو کی حدیث کی صحیح مرادی تعیین مشکل موجانی ہے کہ اس محدیث الدیملیہ واس محسط البودین کرناچا ہے تھے دریں صورت کہ قدیمین جور بین میں تھے اور جو ربین علیمن میں تھے جیسیا کہ ابوداؤد کی روایت سے معلوم موجا ہے مسے علی البودین نے اور الم طاوی نے اللہ توجید دیمی کی ہے کہ اوالا قدیمن کا مسے جائز تھا تعلین اور جور بین کے بغیر نوید عدیث سے ابتدائی دور پر صل ہے کہ آیے تو میں جور بین میں تھے جور بین نعلین میں تھے ۔

سله قال الطحادى صبيح على النعيلين المختلط الجودبان وكان قاصدًا بسسحد ولك الى جود ببيد لا الى نعليد شوح معانى الا ثناد باب المسيح على النعلين بم المه هم على المعاني المم بيرةى تحصيف بابكو حديث مكر" قرارد يا بسعد ا ورائام ابودا و و ابنى سنعن د باب المسيح الى المجودين) دا - ٢٠٧) من تكفظ بيركان عبدالرحن بن مهدى لا يحدث بمبذا المعيث لان المعروف عن المغيره ان البنى على التن المريث الخاص العام الدواضح بوجاتا بعد المعروف عن المغيره ان البنى على التن المعرف الخاص الخاص الناها المحدث المعروف عن المغيرة باب اجاد في العامر والبي فيها لفظ الجوربين وبوانطا برشحف لج صناف ما

بَشَارنا بِعِيى بن سعيد القطان عن سلمان التيمى عن بكرين عبد الله المزنى عن الحسم عن ابن المغيرة بن شعبة عن ابيه قال توضأ النبى صلى الله عليه وسمع الحفين والعما مترقال بكروق سمعت من ابن المغيرة وَذكر عدب بشاد في هذا الحديث في موضع اخران مسم على ناصيته وعما مندوق لدوى هذا الحديث من غيروجرعن المغيرة بن اخران مسم على الناصية والعمامة ولحديث كربعضهم الناصية رسمعت احمد بن حنبل يقول ما دابت بعينى مثل على بن سعيب احمد بن حنبل يقول ما دابت بعينى مثل على بن سعيب

مسع على المعامر ميں ائر كا فوال اصل بحث اس ميں ہے كہ سے على العامر كي ترعًا جنسيت كيا ہے توسے على العامر ميں اور مسلک ميں تين ہيں ، و د) صرف مسے على العامہ براكتفا دكر لينا ما أنز بيد يرسلك الم احمدُ كا سطة - تاہم اس صورت ميں ورج ذيل ترائط بحق طحوظ ہيں .

(۱) ، عامر سر پرمالت مدت میں مرکعا گیا ہو دہ) سرکا کو کی مصیکشوف نہو بکہ جمیع راش سنور ہوا وربقد زلمت ہوا ہا اس کا ظہور نہونے پائے جیسا کر مسمع علی الحف میں ہی شرائط کھوظ ہیں اور عمام کھی وہی متبرہ جواہل اسلام کے ہل کو ای شکل کا باندھا جا "نا ہے جس سے سارا سروصک جا "نا ہے بخلاف شرکین کے کہ وہ وسطِ راس کو خالی رکھتے ہیں اور نہ ہی تخت العامر تو پی رکھتے ہیں ۔ ورسیان فرق ہی تخت العامر تو پی رکھتے ہیں ۔ ورسیان فرق یہ ہے کہ ہم عامر سے سارے سرکوم و معانب لیتے ہیں اور شرکین وسط راس کو خالی رکھتے ہیں ۔ تو یا ہم احد نے مسمع کی ایس کو مسمع علی الخف پر قیاس کر دیا ہے اور تھا تا ہی السفر و ہو تا ولیداتہ فی الحضر بھی علی العامر ہو تا ہو اس کو جا اس کو مالی رکھتے ہیں ۔ تو یا اس کو واس کو دا اس کو مسمع علی العامر بن تعامر کر تا ہو تا ہو اس کو دیا ہو لیداتہ فی الحضر بھی علی العامر بن تعامر کرنے ہو کہ اس کو مسمع علی العامر بن تعامر کرنے ہو کہ کو جا اس کو دیا ہو لیداتہ فی الحضر بھی علی العامر بن تعامر کرنے ہو کہ کو باس کو دیا ہو کہ کہ مسمع علی العامر بن تعامر کرنے ہو کہ کو باس کو دیا ہو کہ کرنے کہ مسمع علی العامر بن تعامر کرنے کہ کو باکھتے ہو کہ کو باکھتے ہو کہ کہ مسمع علی العامر بن تعامر کرنے کہ کرنے کہ کہ مسمع علی العامر بن تعامر کرنے کہ کو باکھتے ہو کہ کہ مسمع علی العامر بن تعامر کرنے کہ کو بالی کے کہ کو بان کا کہ کے کہ کہ کے کہ کہ کو باکھتے ہو کہ کو باکھتے ہو کہ کو باسے کرنے کہ کا کہ کو باکھتے ہو کہ کو بسے کہ کہ کو باکھتے ہو کہ کو باکھتے کو باکھتے ہو کہ کو باکھتے کہ کو باکھتے ہو کہ کو باکھتے ہو کہ کو باکھتے کے کہ کو باکھتے کو باکھتے کے کہ کو باکھتے کو باکھتے کو باکھتے کو باکھتے کو باکھتے کے کہ کو باکھتے کو باکھتے کو باکھتے کے کہ کو باکھتے کو باکھتے کے کہ کو باکھتے کو باکھتے کو باکھتے کو باکھتے کے کہ کو باکھتے کو باکھتے کی کو باکھتے کے کہ کو باکھتے کے کہ کو باکھتے کے کہ کو باکھتے کو باکھتے کے کہ کو باکھتے کے کہ کو باکھتے کے کہ کو باکھتے کے کو باکھتے کے کہ کے کہ کو باکھتے کے کہ کو باکھتے کو باکھتے کے کہ کو باکھتے کے کہ ک

يركسع على الخفين كى اما ديث متواتر بين جن سي كتاب الله برزيا ومن مكن بعد وم ،

القطان و فى الباب عن عمروب امية وسلمان و تو بان وابى امامة فال ابوعيلى حديث المغيرة بن شعبة حديث حسن صعيم و هو قول غير واحد من اهل العلم من اصحابانبى صلى الله عليه وسلم منهم ابوبكر وعمروانس وبديقول الاوزاعى واحسد واسخى فالوا يسم على العمامة فال سمعت الجارودين معاذيقول اسمعت وكينع بن الجرام يقول ان مسم على العمامة يجزئ للا شرحل ننا قيبة بن سعيد نابشرين الفضل عن عبالرمن بن اسلى عن ابى عبيرة بن عرب بن عبد الله على العمامة فقال مس الشعروفال عير على الخفين فقال السنة يا ابن الحق سالة على العمامة فقال مس الشعروفال عير واحد من اهل العلم من اصحاب النبى صلى الله عليه وسلم والتابعين لا يسم على المداه والتابعين لا يسم على العمامة والتابعين لا يسم على المداه والتابعين لا يسم على المداه والتابعين لا يسم على المداه والتابعين لا يسم على الله عليه وسلم والتابعين لا يسم على المداه والتابعين لا يسم على الله عليه وسلم والتابعين لا يسم على المداه والمداه والتابعين لا يسم على المداه والتابعين لا يسم على المداه والتابعين لا يسم على المداه والتابع والمداه والمداه والمداه والتابع والمداه والمداه والمداه والمداه والعداه والمداه والمدا

میں آئی ہے کہ ذکر فاکھا کا ہے اورمراد ہول وہراز ہے ۔ خادوا ذینت کے عن کل مجسد ای الصلاٰۃ - ذکر مبدہے مرادصلوٰۃ سیے تویہاں مبی عمامہ تدکور سیے اور اس مراد سیے جیباکہ وسٹالت دعن المسجعلی العمام نز فقال مس الشعبر سے ثابت سیے۔

دم ، اور اس بات كا احمّال معى مومود سه كه عمام صورتًا عمام اور واقعةً جبيره كُفِّر تبدمعا بهوا بهو اور بوجه کی مرص کے اس کا کھولنا مسرکے لئے مھر ہو تو یہ عدر سے اور بوج عذر کے عمار پرسے کیا گیا ہے تو عدر کی بنا پر مع على العامر كي حنف يحفرت بعن فائل بين جبياكر ابوداؤ دكى ايك روايت سيمعى يبي ثابت سع كرايك غزوه میں کسی صحابی کا سرزخی بروا تو اس نے سر بر عمامہ باندھ لیا بجب عنسل جنابت کی خرورت برون تو اسے نمی دفیق نے مشورہ دیاکہ پگڑوی کھول دوصب مادخروری ہے جب اس نے رخم پر پانی ڈالاتوزخم بھڑ گھانتیجةً وه آدمی اسی غسل کی وجه سے نوت ہوگیا جب آ تخفرت کواس واقعہ کی اطلاع پہنچی تو نار ض ہوئے اور فرایا تعتادی فتلهم الله . تواس واقدس بهمعلوم مواله كرهمام كوبطور جبيره كيم استعمال كياجا الهداور بوجرم كيعض صورتول ميس اس كا آنار نام صريعي مواسع توبها بعي عين مكن سي كربوج كسي مرض كے عمام كا آنار ناست نرسمجعا كيامهوا ومسح اختيار كرلياكيا بهو تومسح على العامر بجيثيت اس كے عمام مهو فيسكے نبهي عنا بلك بختيب جربي كظار رم انص قرآنی می واصعوا بدؤ سكسر آیا مو دلفظ باالصاق كے لئے ا اسے تومراؤی سے كمتح كے وقت يدمبتله كاراس كيمسائقه العماق ضرورى سي تومعن مع على العامه يراكشفا كي صورت ين العماق راس كاتخفز نهر مہوّا توہبی کہا جائے گا کہ انصا ق کے لئے مانع موجود میوکا زخم مہوکا یا اسی نوعیت کا دومرا غ*در کرمحض میرع*ل العامہ پر اکشفاکیاگیا - د مه) و وممری بات به مبی سیے کومسے علی الخفین والعامه ایک حکایت کی تقل سے شارع کا قول نہیں اور وا مسعوابوؤسك مرسيم متضاويداور الراس سے بالفرض معلى العامة نابت مبى رايا جا تے تب مبى ير نابت منبي كريدوا تعدنزول آيت مائده سع قبل كاسيريا بعدكا . توآيت بين صاحتًا الصاق بالاس كا ذكرسيداور يعين ممكن ہے كم حديث كايد واقع نزول آيت مائده سے قبل كام واور بيرنزول أيت سينسوخ موكيا متى۔

سله ابوداؤد ج ا باب السعب، ودیقیسم مدال سا مسیم علی العسمامد نیسوخ برد چکا ہے جیدا کر انام محدنے مؤطل زباب المسیم علی العسمامد والحنها دصائے) یوسے علی العامر کی روایات کا جواب دیا ہے اوراکھ صاکر بلغناان المسے علی العامۃ کان فنتوک۔ الان يسموبراسرمع العمامة وهوقول سفيان التورى وماك بن انس وابن المبارك والتنافي حد ناف المنادنا على ابن مسهوعن الاعبش عن الحكم عن عبد الرحل بن الى ليلى عن كعب بن عبرة عن بلال ان النبي صلى الله عليه وسلم صوعلى الحفين والحنم الرجاء في الغسل من الجنابة حلان الماحة الذنبا وكبع عن الاعبش عن سألم بن إلى الجعم عن كريب في الغسل من الجنابة حل أن هنادندا وكبع عن الاعبش عن سألم بن إلى الجعم عن كريب

۵۱ در بعض حفرات نے یہ توجیہ بھی کی ہے کرسے علی الراس کے بعد انخفرت صلی اللہ علیہ ولم نے عمام کو درست فرایا جموگا ۔ ناکر عمام کو طراح کے عمام کو درست کرنے کی خاطر آنخفرت کے علی خام مرب بر دیکھے توا سے بھر مسے بھر کسے علی العام سے بھر دیا۔ حالانکہ آنخفرت صلی اللہ علیہ ولم کا مسے علی العام تسویہ سے لئے ۔ وحنودیا تنظیر کے لئے نہیں نغا .

بالب ماجاء في الغسل من الجنابية في جنابت ك والفن بي اختلاف ب

قوائض غسل المام احمد کند ویک جار فرض بین صنعنه استنشاق بیت و اورغسل الف عسل سائرالبدن و دور) امام احمد کند ویک چار فرض بین صنعنه استنشاق بیت و اورغسل سائرالبدن و دورئ سائرالبدن و فرض بین نیت اورغسل سائرالبدن و دورئ سائرالبدن و دورئ بیس نیت اورغسل سائرالبدن و دورئ با مالک نیست خسل سائرالبدن او دوک کو واجب فرار دینے بین قرار دینے بین قرار دینے بین الفت و منعت المنسی صلی اهد علید و سلم خسلاً خسل بالفتم بیرها جائے تو وہ چنرین مراوی بین من المحکم الله علید و سلم خسلاً و خسل بالفتم بیرها جائے تو وہ چنرین مراوی بین کی صفت طہارت میں مرد بدا فا فرد المورئ ا

دلك اليد بالنواب تمديك بيد بالمائط والادمنية الم ملى اورخاك سع إعفون كولمنا اوريوان

ئ جيباكنوديصزت مغيره كى دوايات بين سعى جانب بمرامته او دوضع يده كى مما مته كے الفاظ اُ ئے بين سيمعلوم بوتا سے كا كھنزت نے سيم كيلين كے بعد بما مركو ويوست فرايا ہے دم ، سك قال الحزرى في النها يروئج منداس الجن الذي يحب بيلانغسل بالجاع اوفر وج المنى ويقع على الواحد والانتهين والجمع والمونث لمبغغظ واحد - دم ، سك قال ابن العربي في نها و عارص لجر مهدها) نها روعى الثانى في تولم إن المني طا بروان رطوبة فرج المراً وظاہرة لانہما لوكانا طاہرين لما بداً بغسلهما ولااحتاج الى ذلك دم) عن ابن عباس عن خالته مهونة قالت وضعت النبي صلى الله عليه وسلم غسلة فاغتسل من الجنابة فاكفأ الاناء بشماله على يبينه فعسل كفيه ثمرا بدخل يده فى الاناء فافاض على فرجه تمرد بلك بيده الحائط اوالارض ثمر مضمض واستنشق وغسل وجهه و دراعيه فافاض على دائسه تلتا ثمرا فاض على سائر جسس ه نمر تغين فغسل رجليه قال ابوعيلى هذا حديث حسن جمع وفى الباب عن امرسلمة وجابروابي سعيد وجبيرب مطعم وابى هريرة حل ثنا ابن ابى عمرنا سفيان عن هشام بن عرفة عن ابيد عن عائشة قالت كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذا اراد ان يغتسل من الجنابة بدأ بغسل بديه

كودهوناطبى اصولوں كےمطابق اور خطان صحت كے تقاضوں كے موافق سے جيساكه انحضرت صلى انڈ عليہ ولم كے ارشاد مبارك میں اس کوا ہمیت وی گئی سے بسب رانا کہ ترمیزاد ضنا ہو پیقتر بعضنا پشفی سقیمنا باذن وہنا ۔ تو استنجاء كم بعد والعط باارض كامش سع بالمفول كاولك اس من كداكيا سي كرنجاست اوتربوك اثرات وألل بهوجابيل اوروا فعديمي يبي بي كرام في فعاك اورم وا وفضاً "بديلي ارض انساني صحت براثر أنداز رستى سع بحر مبر خص كوطهارت كے لئے صابن وغرہ كهاں ميسر بيوسكتا ہے بہر عال حديث كے اس حصدسے بيعلوم سن اسے كرلعد الكستنجاد حا كط يا ايض سے واک ایک سنحب مل سے جو آنحفرت صلی المند ملیہ وم سے تابت ہے۔ فا فاض علیٰ فوجہ مدیث کے اس مبلر سے بعض حضرات نے عسل فرج وزوا وقبل مو یا دبر نجا سست الود مہو یا طاہر) کے وجوب کے اور لعض اس کے استعباب کے قائل ہیں البتہ و دیر اتول اصح سیلے۔ البنداس فدیفصیل ملحفظ رہے کہ اگریانی بہا دینے سے بین الالٹیبین ایصال مار نزمواموا اورياني وبل پنج سكے توا فاضة المادعی الغرج وا جب سے ورنسنسي هے۔ حفرات احناف مديث باب سيراب دلال كرتيمون كهني بين كراكروضو عدم فرصنيت ترتيب في موالات می*ں ترتیب ویوالات فرضِ ہونے تو بھر اسخصرت صل*امتٰد عکیہ واستنشاق کے بعد بدن پریا نی وا کنے سے بہلے يهك بإؤن كوكهى وبموليت جونكرة م سعرايسا نابت نبس اس ك معلوم بواكر ترتيب وموالات بعى فرض نبيرالبترترتيب وبوالا كے سنت موتھب مونيكے مفہر حضر اوا مواليتر مصنطح نبورت اور استدال فرضت كيليادورس عدن نقل ردى ہے جو كر حضرت عائش مُسے منقول ہے . ويتوصل وضورة للصلوة بيونكراس روايت مين وضورالعسلوة بين ترتيب سب اور أكخفرت صلى التُدعليه عکیہ لمے مبی ترتیب سے وضور کیاہیے ۔ لبندامصنع سے اس روایت سے خوا نع کی تا ئید کردی ہے۔ توحواب يرب كرببل روايت جس كوحضرت ميمويم نفاف وردومري روايت جس كوحضرت عائشة في نقل كهيا بهے ایک دوسر سے مسعفتلف میں حضرت عائشتر اپناسشاہدہ بیان فراتی ہیں ۔ اور حضرت میموئز اپنا تو اس ہیں کیا مضائقه سے اس سے وجوب ثابت نہیں كمباجاسكتاكيو كرمرة واحدة المحضرت صلى الله عليه وكم سے تركب بعن البتہے له بخارى برم مصه مسطه وفي دوايتر للبخارى وغسل فسوجدوما اصابدمن الاذكى وفي دوايستر اخواى لم تعنسل مسن اكبيري وم، يمثله فاستفيره متراستهاب تقويخسل الفرج قبلًا اودبرًا سواءكان عليه نجاسنذاولا وعوالت جرامته على الاستناء في الاغتسالان احتمل عدم وصول المدالي مابين الالبنين كما قالب ضمم ومعارف، هے مضمضه واستنشاق عندالاحناف عنس میں واجب می علام پدرالدین عین 👚 دونول کی فرخبیت پر بو رکھھتے ہیں ۔ واٹسک ان البنی صلی الله عليه وم لم يتركها فدل على الموا ظبته وسي تدل على الوجوب - دم)

قبلان يدخل هما الاناء تمريغسل فوجدويتوضاء وضوء وللصلوة تمريشكرب شعرة الماء تمريخي على داسد تلث حتيات قال ابوعسى هذا حديث حسن صحيم وهذا المذي اختاري اهل العلم في الغسل من الجنابة اندينوضاً وضوع للصلوة تمريفي على داسد تلاث موات تمريفي الماء على سائرجسك و تمريخ العمل على هذا عنداهل العلم وقالوان انغس الجريب في الماء ولم يتوضاً اجزأه وهوقول الشافعي واحد واسطى بأب هل ننقض المراة شعرها عند الغسل حل ثنا ابن الى عمونا سفيان عن ايوب

جس سے زیادہ سے زیادہ ترتیب البت حیاب نابت کیا جاسکتا ہے جس کے احداث بھی قائل ہیں البتہ حنفیہ حضرات دونوں روایات میں طبیق بھی کرتے ہیں جیسا کہ ہدایہ میں تفصید گا ندکور ہے کہ اگر عنسل خان الیسا ہے کہ اس سے مار مستعمل کی نکاسی نہیں ہوتی اور پانوں اس میں و و لیے رہتے ہیں توجہ بہتریہ ہے کہ عنسل کے بعد دہ و لئے جا بیل ۔ حضرت میموز کی روایت تو تعدید کی مراد بھی ہی ہی ہے اور اسی پر حمل ہے ۔ اور اگر عنسان خان الیسا ہے کہ وہ اس پی نماز الیسا ہے کہ وہ اس پانی نہیں میٹر ہے کہ پورا وضود کر ایا جائے اور عنس سے ہوجاتی ہے تو یہی بہتر ہے کہ پورا وضود کر ایا جائے اور عنس سے تو ہی بہتر ہے کہ پورا وضود کر ایا جائے اور عنس سے تو ہی بہتر ہے کہ پورا وضود کر ایا جائے اور عنس سے تو ہی بہتر ہے کہ ہورا وضود کر ایا جائے اور عنس سے تو ہی دونوں روایات کا تعالی میں میں اسا ہے۔ توجہ سے دونوں روایات کا تعالی خوتم مربوعات اسے۔

توجیهسے دونوں دوایات کانعارض ختم مہوجا المبعد۔

حفع اشکال صفر المب کے دوایت میں اختصار سے حب تمام بدن پرصب مادکا ذکر مہوگیا ہے تو مسے داس میں کا ذکر نہیں ہے توجواب یہ ہے کہ دوایت میں اختصار سے حب تمام بدن پرصب مادکا ذکر مہوگیا ہے قومے داس میں ضمنگا اس میں آگیا ہے۔ د فا توان الغمس الجنب نی الماء دلمہ میتوضا م اجزا کی۔ درا صل یہاں سے میم صنف ایک سٹبہ کا الالم کرنا چاہتے ہیں کرجن آئر کے ہاں وضویس تربیب وموالات فرض ہے جب اس کا ترک آجائے توجائے کہ وضو و شرعی کا تحق میں مربیب و موالات فرض ہے جب اس کا ترک آجائے توجائے کہ وضو و شرعی کا عدم تحقق عدم ضل کوستد مربونا چاہیے اور تارک تربیب کا عنس خواب خواب کوستد میں ایک الم الم الم الم الم الم کی میں تو اس سے وضو ہی خواب کے دواب کا میں تول سے دی کیا بلکہ بان میں دُوبا یا توجائے اس کا عنس صح کے دام شافعی ایم الم معداورا ام اسحالی کا یہی تول سے دان اس کا عسال میں میں ہے ہے۔

با ب هل انتقال المسوالة المعرها عند الغسل مصنف اجمال كے بعد فقص الدو ایات نقل كرتے بہرجن سے فسل جنابت سے متعلق مختلف احركام نابت ہوتے ہيں - صریث باب كا واقع تواس فدرہ كرايك مرتبر حفرت ام سلم نے نے حضورا قدرس صل الئر عليہ في كن صریت بيس عض كى كميں مركى جوئى كو خب بول انتد ضفراسى كيا غسل جنابت كے وقت اسے كھول ديا كروں تو آنخفرت صلى النہ عليہ ولم نے فرايا كنهيں تمها رسے لئے ہي كافى ہے الله بدايہ جا فصل الغسل مسكل ديك قال ابن العوى فى العاد خة قال ابوالفي جالما كى امندا فا الغنس الجنب فى الماره خى تحقق بلوغ المارا لى جدید اجذا عبد مندان فراک بجنوب و بدقال النافعى وابو حنیفة دد مختاد ج اصف بي لكم المحال المسنة رم عن سام الم الك كنزوك الفاس كے مورت بي غسل كم مار بركا كيوك والد و الفسل في ما كم الم المسنة رم عن سام الم الك كنزوك و الفسل في ما كورت بي غسل مورت بي مورت بي غسل مورت بي خسل مورت بي

بأدب ما جاءان تحت كل شعوة جنابذ - تحت كل شعوة جنابذ و تحت كل شعوة جنابد عنس باسعيم كوايصال له واما اموعب الله بن عيش الله المناسعين في شعود الايصل اليها الماراويكون مذهباله الديجب النقص بحل حال كما حكيناه عن الغنى ولايكون بلغ حديث ام سلة وعائشة ويحتمل الدكان بامرهن بذالك على الاستجباب والاحتياط لاللايجاب . ذكوة التووى في شوج مسلم بإمنط باب حكم ضغائو المعتسل المن الدكان بامرهن بذالك على الاستجباب والاحتياط لاللايجاب . ذكوة التووى في شوج مسلم بإمنط باب حكم ضغائو المعتسل باب في المواقة هل تنقص شهوها - سنة وألمين وجون تفخ صفرت عائش كروائيت "انقضى دامك المشطى دبحارى بأصلك سع الندلاك كرتي مي مي وركيت بين كريم استجابي به ياس جوياس عورت كيل به بيال مورت كيل به بيال من وين منظم المنطى المعتمول به دم المنه المناس والمنت بين تقن شوكا محض تنظيف برحمول بهدوم المنه السلام والمنت بين تقن شوكا محض تنظيف برحمول بهدوم المنه المن مديث بين عين من ويد ك ضعيف بون كي وجد سع مديث بين عيف المن ويشيخ ليس بذلك . ليكن اس وبقير ماشيم هو آئيد والان مدين ويشيخ ليس بذلك . ليكن اس وبقير ماشيم هو آئيد والمناس عن مديث ويوضي المن مدين المن ويشيخ ليس بذلك . ليكن اس وبقير ماشيم هو آئيد والان مدينة ويوضيخ ليس بذلك . ليكن اس وبقير ماشيم هو آئيد والان مدينة ويوضيخ ليس بذلك . ليكن اس وبقير ماشيم هو آئيد والان مدينة ويوضيخ ليس بذلك . ليكن اس وبقير ماشيم هو آئيد والان مدينة ويوضيخ ليس بذلك . ليكن اس وبقير ماشيم هو آئيد والان مدينة ويوضيخ ليس بذلك . ليكن اس وبقير ماشيم هو آئيد والان مدينة ويوضيخ ليس بذلك . ليكن اس وبقير ماشيم هو آئيد والان مدينة ويوضي على المناس وبقير ماشيم هو آئيد والان من مناسعة المناسعة والمناسعة والمناسع

نالحارث بن وَجِيه نا مالك بن دينارعن عير بن سيرين عن ابي هريرة عن النبي من الله عليه وسلم قال تعتكل شعرة جنابة فاغسلوالشعروا نقوا البشرة وفي البابعن على وانس قال ابوعبسى حديث الحارث بن وجيد حديث غرب لا نعرف الامن حديث وهو شيخ لبس بذلك وقد روى عنه غير واحد من الائمة وقد تفرد بهذا الحديث عن مالك بن دينارويقال الحارث ابن وجيه ويقال ابن وجيه بأب في الوضوء بعد الغسل حدث ثنا اسلميل بن موسى تناشريك عن ابي اسعاق عن الاسود عن عائشة أن النبي صلى الله عليه وسلم كالي بنوضاء بعد الفسل قال ابوعبسى هذا قول غير واحد من اصعاب النبي صلى الله عليه وسلم والتابعين ان لا يتوضأ بعد الغسل من اصعاب النبي صلى الله عليه وسلم والتابعين ان لا يتوضأ بعد الغسل

مارفرض بيحس برائدكا جماع بعاورسندل مديث باب سعد

وشیخ لیس بناللف مسنف کی اس عبارت پر بظائم اشکال وار دہوتا ہے کاصولًا لفظ میسے توثیق اور تعدیل کے لئے اور کیس بناللف مسنف کی اس عبارت پر بظائم اشکال وار دہوتا ہے کا صولا لفظ میسے توثیق اور تعدیل کے لئے اور کیس بنا کل جرح اور تصعیف کے لئے استعمال ہوتے ہیں شخص واحد ہیں دونوں کا اجتماع "ضدین کا اجتماع ہے جو ناجائز ہے ۔ توجواب یہ جسے کہ یہاں لفظ شیخ سے مراد عدالت راوی کی نوٹیق ہے کہ راوی عادل ہیں جونگر ثقیم و نے کے لئے عدالت کے ساتھ ساتھ "ضبط کا ہونا کھی ضروری ہے ۔ اور وہ داوی میں موجود نہیں اس لئے لیس بنداک سے عدم ضبط کو اشارہ کر دیا لہذا دونوں کے جمع کرنے پر کوئی اشکال باتی ناریجا۔

باب في الوضوء بعد الغسل وحيث باب حضراتِ احناف كامستدل سي كمس ذكرنا فض الوضوزيين کیونکٹ بدن *میں ڈکرکؤٹ* تلزم ہے اور معض مور توں میں تومش ڈکر ناگریز ہے۔ اہم مالکٹ بے نز دیک توعنسل میں دلک بدن واحب ہے جب کہ بدن کا ایک حصہ ذکر ہمی ہے جس کے مس کئے بغیر دعن _مالکیٹ ہمام نہیں اگرمسن⁶ کر نا قض اتوصنود ہوناتویہی چاہیئے تفاکہ آنحضرت صلی انٹرعکیہ کی عنسل کے بعدوضود بھی کریسنے مگرے دیث با ب ہیں اس كيغلاف ثابت سے بلكہ كان لابنوضاء بعد الغسل بينى انخفرن صلى الدعليه وسلمغسل كرنے كے بعد وضونهيں كياكرتے تفقرا وتقبل لغسل جووضويرسنونسيعراسى يراكشفاء فراياكريني معديرث كايرمبله استمرارير سيعص كامدبول برسي كالمخفز صلی الله عکیر فیم نے معربی عسل کے بعد وضونہ ہیں گیا عنسل کے بعد وضور کی عدم ضرورت براجاع منقول سے اور وجہ دبغیرما خبیرخیرابغ، اعتراض سے حدیث نافابل استدال نہیں قرار دی جاسکتی ملکہ بر روابیت ضیعے خدیکے یا وجود معمول بہارہی سے اور درج مقبول ہرہے۔ جرئ تصريق وان كننغ جنبا فاطهروا والاب استهوتى بيرعلى مير على المديث مولا نا محدركر باصاحب حاشيركوكب وج صرح المين يمكن بين الكند مؤيد بمب حنكاه الشوكانيعن الدائطني فىالعلل اخايروى بداعن لملك بن دينارعن الحسن مرسك ودواه سبيدبن متصوعين ببيشم عن يونس عن الحسن فالنبيشيت ان ييول التَّرصلى لسُّرعليدولم وذكره ورواه ابان العطا وعن قبا وةعن الحسن عن ابى بربرة قوله الخزقلت فهنده كلبانغوبية لحديث الباب ويؤيده البصًّا حديث على اخدج احدوا بودا ؤدمزنومًا من ترك موضع شعرة من جنابة لم يعببها الما فعل الله بركذا وكذا من النار وصح اسنا وه الحافظ و قال ابن العربي محجم من هيث عائشة في صفة غساصل التُه عليك ولم متعضا ، وضو ، هلعسائحة تم ييض بده في الان وينحل شعروضي اذا ركى ان تعداصا بالبشرة وانقى البشره افرغ على راسه ثلثا فاذا بقيت فضارً حبها عليه و لمك بذاك اي بدالك المنعلم الذي يؤنق بداي دوايترليست بقوية وكذا في الطبيي ، سكه اويعبن حفات نے نفعاشيخ كواس كا مولي كبليسن مروليا بيرتواس توجيد سيرفغ كشيخ اوليس بُدلك بين كوني منا فات باني نهير ربي روم) مثل حضرت ابن عبل سيرا يك رواين منقول بيزفال قال دسول م من توضأ بطلغتن فلبس شاجحيوا لزوائد ليخ تشذع بس كالتميشي اس وابت كوفق كرنے كه بديكھتے ہيں و بي اسسا و ۽ الا وسط سبلمان بن احدكذبرا بن معين وضعف غيره وتنقدعيدان دمى،

بأب ماجاءاذاالتقى الختانان وجب الغسل حدثنا ابوموسى محمد بن المثنى ثنا الوليد بن مسلم عن الاوزاعى عن عبد الرحلي بن القاسم عن ابيد عن عائشتر قالت

ظاہریے کرمدثِ اکبرکا از نفاع مدثِ اصغری ارتفاع کوستدم میے۔ یانت ماجاء اذا انتفی الختانان وجب الغسل .

وجوب شروج نفا به جیساکه آجیل بهت سے دم بین غیرسلم اور ندم به بیزادوگ غسل جنابت نهیں کرتے بمشرکین کم بین ندم ب بیزادوگ غسل جنابت نهیں کرتے بمشرکین کم بین ندم ب کے بابند نہیں کھنے اور نہی ان کے نزدیک بنابت اور طہارت کوئی قابل توجر سلم کے بین کر بین ندم ب بین اور طہارت کوئی قابل توجر سلم کے بین کر بین بین نظر کھا کیو کمون کے اصام بیان وائے تو تسبیل اور ندر بی کو بیش نظر کھا کیو کموب میں مرے سے غسل کے عادی نقطے ۔ قوت رحبیت زیادہ تھی اس لئے کہ الیاجات الی العنسل تنے بانی کی شدید فلت تھی کہوں ہی آسانی سے بیسر زیھے ۔ اس لئے شارع علی السلام نے اوائی بین خسل جنابت کو صوب خوج منی کی وجر سے ضروری قرار دیا ۔ جیسا کہ اس سے انکے باب میں حضرت الی بن کعب کی روایت ہیں پر ندکورہ عن الی بن کعب قال انسا آلگاء میں استام مراد بانی اور دورسے الیادسے مراد منی سے اس کے بعدی بیسل کی عادی ہوگئی تب المادمن میں دول میں راسنے ہوگئی تب المادمن المام کے اور طہارت کی خطرت ولوں میں راسنے ہوگئی تب المادمن سے مسوخ کر دیا گیا ۔

مدين بأب كاشان وروو ا بتدارس صى بركرام كا وجوب غسل مين قدرسه اختلاف عقا دايك جماعت كامسلك به تقاكر عنس نب واجب بموكاجب حروج منى كاتحقن بموجائ اور اگرنيبوبت حشفه بمي مهوجائ اورانزال يذم وتوعنسل واجب يذم وكاء ان حضرات كالمستبدلال حضرت ابوسعية غدرى كي وه روايت سي جيدا مام مسلم ني اپني صيح بين فل كباس من قال خوجت مع دسول الله صلى الله عليه وسلم يوم الاثنسين الى قباء حتى اذ أكنا في بنى سالمروقف دسول اللهصلى الله عليبروسلم على باب عنبان فصوخ بدفخ وج يجواذادة فقال دسول الله صلى الملِّدعليدوسلم اعبلناالوجل فقال عتبان يادسول اللَّه ادأيت الرجل يعبل عن احوأته و لميين ماذا عليدقال رسول الله صلى الله عليدوسلم انما الماءمن المأء - أتخفرت صلى الله عليهو لم كاير ارشا دگرامی صحابر کرام بیش شعب درم وگیا چس کی مجرسے صحاب کرام کی ایک جماعت صرف انزال منی کی صورت بیس وجو ب عنسل افتوئی دیاکر تی تھی صحابہ کی ایک دوسری جاعت کی رائے بیکھی کہ انزال منی کی طرح غیبیوب حشفہ مجمی موجب عسل يد انزال شرط منبس مضرت عمر فاروق كوجب اس مسئله مين اختلاف صحابه كاعلم مهوا توآب في صحابه كرام كوجمع له قال ابوبكرابي العوبي د ني العادض تربح صريح النه يختلف العلمارات العضوء داخل تحت الغسل وان بعتدالعلم اربخ الجنابت تاتى على طهادة المعدب وتقضى عليها لان موامع الجناب تزكتومن حوانع المعدث فدخل الاقل فى ثبيت الاكثر واجذأت نبيتر (الاكبوعند ده) شخه الماء بي العن لام عبد تعادمي بيرحب سيركس معين ومعلوم چيزكي طوف الثاره كياجا تاسيداي وجوب استعمال بادالغسل من المنى رمم) شك صيح كسر برص ها - كله اس كے علادہ ميچ مسلم جرا صف لا يوحفرت إلى بن كع بسيم بحي ايك روايت مروى بععن دسول ولأدصى الله عليدوسِلم اندقال في الوجل يأتي اهله ثم لا ينول قال بغسل ذكود وبليوضاد بوصراحنًا فالمين عدم غس دحیب الشقا دالختانین *کاتحقق بروا ورانزال زموایو، کےمسلک مؤید سے* وص

اذا جاوزا لَختَانُ الختان وجب الغسل فعلتدانا ورسول الله صلى الله عليدوسلم فاغتسلنا وفى الباب عن الى هريرة وعبدالله بن عمروورا فع بن خديج حدثث هناد ناوكيع عن سفيان عن على بن زيد عن سعيد بن المسكتب عن عائشة قالت قال رسول الله

نوبا یا ورزریجنش سئلران کے سامنے بیش کرتے ہوئے فربایا بکر آپ تورسول النُدصلی اللہ علیہ وہم کے صحابرا ور دنیا کے . سلے نموز ہیں۔ حبب اس سٹلہ میں تمہارا اختلاف موگیا توبعد میں آنے و اسے نقینًا اس سے بڑسے فتن میں واقع بہوجا لیس كے اس كيريا بيئے كرمسئل كي تقيق كروى جلئے اكر مير مصورت حال واضح بهواورا فتراق وانتشار واقع مزموتب حفرات صحابرنے بچے میزدی کہ اس کے کوازواج مطرات سے دریا فت کرلیا جائے۔ اوربعف روایات بیس آ یا ہے کہ بیشور و حضرت علی نے دیا متعاکد از واج مطبرات کے پاس آ دمی بھیچ کرآ تخیفرت صلی انتدعایہ وہم کامعمول دریا فت کرلیا جَّائِدُ تب امرالمُومنين مفرت عمر فاروق مل كاجازت سدايك معاني ام المؤمنين مفرت عائشة في كيان تشريب ے گئے اورام المومنین حضرت عائشہ سے جاب کے پیچے بیش اَ مدہ سسئلہ وریا فت کیا تواکب نے فرایا - اذا جا و د الختان الختان وحب الغسل فعلته اناورسول المكمصلى الله عليروسلم فاغتسلنا ام المؤمنين حصرت عائشة كى يتعريح قولًا بعى حجت بيراورفعلاً مبى محض قول اذا جاوذ الختان الختان وجب الغسل مين اويل ك امكانات بوجود تتصمشل كهاجا تاكرير خروا حدسي اوراس كامعارض بعي خروا مدسع بسيد لبندا ترجيح شكل سيع ليكن حب تعلاً عبى ام المؤمنين حضرت عائشد في فعلندا نا ورسول الله صلى الله عليد وسلم فاغتسلنا سياس كى تصدین کردی ۔ نواب بہ نہ نوخرواحدرہی اورزہ کسی جرواحد کے معایفہ سے اس کونا قابل جمل فرار دیئے جانے کی اول صیح مہرسکتی ہے بلکہ قیطعی علم اورمشا ہدہ سیے جس میرکسی تھی تا ویل گی نجائیش نہیں۔ توجب حضرت عمر فار و ق اور حضرات صحابۂ کے سا مفتحضرت عائشیہ کی ہر روایت آئی توکسی نے بھی اس کی مغالفت نرکی اور جوحضرات صحابہ بیلے اس کے خلا ف فتوی دے رہے تھے وہ میں اس کے قائل مو گئے گوباسب نے اجماعًا یہ فیصلہ کر لیا کرا لتھا رختا بین دیعنی غیبوب حشفة بمبى موجب غسل ہے۔ باكر حفرت عرفار وق شنے توبيبا ن كسدا علان فرما ياكدا گراس كے بعدكسى نے'' الميا دمن الميار'' د *صرف خرو ج*منی ہی وجوبے شل کو*سستان*م ہے ، کا فتوٹی دہا تواس کوسخت عرتباک منرا دی جائے گی۔ ا ام طماوی نیے فرمایا پرفیصل حفرت عرفارگوق سنے تمام صحابری موجوگ میں سسنا یا ا ورصحابرسے کسی نیمبی اس سے اختلا من ند کیا جیساکر انگے باب مین حود حضرت ابی بن کعب شرف اس بات کی تصر بح مبھی کر دمی سے ک^{ور} الما دمن الماد' سك طما دى ب ملت باب الذي يجامع ولا ينزل - سك كوكب الدرى وج ا مسئل) ميں سيے وضحل لحفتفذ لاذم ان قبطع موضع الحنتان يبيؤ الحشفة فالتفاء الخنانين لابتصورمن دون وتعولها واى قلو وضع احدخنا ندعلي خفافها بحيث تلاقي فله يولجرفيها فلاغسل اجاعًا صوح بن لك جعمن النشواح وم) شه تذاكدا صحاب دسول الملَّد صلى الله عليدوسلم عند عسر بن الخطاب الغسل من الجنابترفقال بعضم إذا جاوز الحنات الختان فقد وجب الغسل وقال لبعضم إثما المادمن المباد فقال عنوفخ قداختلفتم على وأمتم اهل بدوالاخيا وفكيف بالناس يعدكم فقال حلى بن الحطالب ياامبرالمؤمنين ان ادحت ان تعلم ولك فارسل الخاذوا برالبنئ فسلهن عن ذلك فاوسل الخاعائشة فقالت أذاجا وزالخنتا نختان فقد وحبب الغسل فقال عنزعند ذلك لااسمع احكاً يقول الما دمن المار الاجعلتد تكالَّد قال نطاوى - فهذ اعر قدم الناس على هذا عجضوة اصحاب رسول الملَّه صلى الله عليه وسلم فلمرينكو ذلك عليرمنكور طحاوى ملتل باب الذى يجامع ولامينؤل - ١٠

صلى الله عليه وسلم إذا جاوز الختان الختان وجب الغسل فأل ابوعيسى حديث عائشة حديث حديث عائشة عن النبي صلى الله عليه سلم من غيروجد اذا جاوز الختان الختان وجب الغسل وتهو قول أكثر اهل العلم من اصحاب

مفهوم خالف پرسے کرسے ب تک خووج منی کا محقق زم کوسل میں واحب بنہیں بونی پر خالت مفہوم خالف کے قائل ہم نہیں بونی ہوا سے مفہوم مخالف کا عتبار میں کر لیا جائے توصفرات شوا نے کے اصول کے مطابق مفہوم مخالف تب معتبر مہوگا جب بنطوی سے اس کا تعارض زم ہو۔ اگر مفہوم کا مفالہ شطوق سے آگیا تو ترجیح منطوق کو ماصل ہے جیسا کرشوا فی حضرات ہیں اس کے قائل ہیں۔ اذاجا وزا گفتان انختان وجب النسل کا منطوق ہے ہے کہ جب التفاء متنا نین ہو و زحواہ انزال مہویا نہ ہو) خال واجب ہے اور الماء من الماء کا منطوق یہ ہے کہ جب النسل کا منطوق ہے ہے کہ جب النسل کو الم المون الماء کو الماء من الماء کو الماء من الماء کو الماء کو الماء کو الماء کو الماء کو الماء کو الماء من الماء کو الماء کو الماء کو الماء کو الماء کو الماء کو الماء من الماء کو الماء کو

عقه المن سع هوده من بهت من روايس صفح برده لك ولا يغتسل و ذلك قبل فيح ابن حبان محل عصد المنت سعد و ايت سيد. ان دسول الله صلى الله عليه وسلم كان يفعل و لك ولا يغتسل و ذلك قبل فيح مكة تُدا عَسَل بعد و لك دا بن حبان جعواله معاد عن ملكسك اور عجسع الوواك درج ا بأب في قولدا لماد من الماء) برحض رافع بن موجه ايكروايت منقول بيحال ناواني رسول الأصل لدُعك وا اعلى بلن مراً فقت ولم انزل فاغتسات ونوحيت الى رسول فاخرت الك دعوتى واناعل بطن امراً فقعت ولم انزل فاختسلت فقال رسول كاعليك المادس الماد فال أفيتم امرادسوا محلى الله عليه كيلم بعد ولك بالغسل - وم م)

مسك هوا بن عيدالله السعوقى عن ابن المبادك قال ليس حديث شريك بشي وعن ابن معين صدوق تُقدميزان الاعتدال ج ٧ منك ـ رسول الله عليه وسلم صنهم ابوبكروعمروعتمان وعلى وعائشة والفقها ، من التابعين ومن بعدهم مثل سفيان الثورى والشافعى واحمد واسحاق قالوا اذا التقى الختانان وجب الغسل بأب ماجاءان الماء من المبارك الغسل بأب ماجاءان الماء من المبارك

حالت يقط سي بعدر ببدارى ميركسي كافيبوب وشفه تحقق بولوغسل معى واحب بموجائ كا

"فاعده بھی بہدہے کہسی چیز کاننسوخ ہونااس کے تمام جزئیات کے نسخ کومت تکزم نہیں ۔ ام م بخادیؒ نے یہاں فالغسل موط کے الفاظ استعمال کئے ہیں جو بظا ہرزم اور انعتلاف کے موہم ہیں گرزراح مدیث نے یہاں نصر بح کی ہے کہ احوط سے مراد" احوط فی الدین ہے بعنی دین میں اس سکار کی بنا، اور وجوب احتیاط پرہے احتیاط کا تبقا خیا یہی ہے کہ اسے واحب قرار دیا جائے ۔

التفائے فقیقی استفائے ختانین سے لغوی عنی مراد نہیں بلکہ غیبوہت شفہ تھے ختان رجل کے موضع الحنت ہو کہتے ہیں جو ع کہتے ہیں جو عرف دیک کی طرح ثقب البول کے اوپر مہوتا ہے ختنہ رجال کے لئے واجب اور نسار کے لئے مستحب سے عورت کے لئے ختان کے مجائے خفاض کا لفظ مستعمل مہوتا ہے مردوں کا ختنہ کرنے والے کوخاتن اور عور توں کا ختنہ کرنے والی کو تناف فضہ کہتے ہیں۔

تنابونس بن يذيب عن الزهرى عن سهل بن سعد عن ابى بن كعب قال انماكان الماء من الماء وخصة في اول الاسلام تعرفها خما تمنا احمد بن منبع نا ابن المبادك نامع عن النهم مى بهذا الاسناد مثله قال ابوعيسى هذا حديث حسي معيم وانماكان الماء من الماء في اول الاسلام تم سخ بعد ذلك وهكذا روى غير واحد من اصحاب وسول الله صلى الله عليه وسلم منهم ابى بن كعب ورافع بن خديم والعمل على هذا عن الكثر الما الماء على انداذا جامع الرجل امرأت في الفرج وجب عليهما الغسل و المرأي والما الماء من الماء في الاحتلام قال ابوعيسى سمعت الجادود يقول سمعت الماء من الماء من الماء في الاحتلام قال ابوعيسى سمعت الجادود يقول سمعت عنان بن عفان و وكيعا يقول لم يغير هذا الحديث الاحتلام قال ابوعيسى سمعت الجادود يقول سمعت عفان و وكيعا يقول لم يغير هذا الحديث الاحتلام قالي سعيد عن النبي صلى الله عليه وسلم قال الماء من الماء وابو الجماف اسمد داؤد بن الى عوف و دوى عن سفيان الثورى قال نا والها بحاف وكان موضيا بأب فيمن يستيقظ ويرى بلكرون كواحتلاما حل ننا الوالي جاف وكان موضيا بأب فيمن يستيقظ ويرى بلكرون كواحتلاما حل ننا

سف شهود بی د و کان مرضیًا . بعنی محذثین ان سے راصنی تھے ۔

مانك فيمن يستيقظ ويرئ بللأ ولايذكراحتلا مّا حب انسان نواب سعبدار ہواورا پنے جسم پر بل معنی رطوبت محسوس کرے تو شرعًا اس کا حکم کیا ہے۔ اس اب کا مقصد یہی بیان کرنا ہے۔ ما يخديج من الذكوكي افسام واحكام المستخديد مادة مارج بون وال رطوبات كي جار <u>ا قسام ہیں ۔ در) بول - ایک فضلہ سے جومثانہ اور گرووں</u> کے ذریعہ دیگرفضلہ جات سے جدا ہو تاہیے ۔ در در ودی ا بول سے قبل یا بعد نکلنے والا دودصیار گک کا گرصا قطرہ ہے۔ اطبا دنے اس سلسلہ میں ایک عکمت یہ بیان کی ہے كربول مين نيزابيت موتى سيحس سے مجائے بول كونقصان پہنچنے كا الديشەر ساہے كيونكہ بول كي نيزا بيت بيھون تكسبيل مراببت كرماتى سيرايك سيقرب اكمسلسل كئى روزنك بول كباجا تارسے تواس بيرسوداخ برُجلتے بس اس وجرسة قدرت ك اينغ عكما فانطام ك يحت بول سے قبل ودى جوابنے مخصوص مقام اور ظرف ميں محفوظ ديتى ہے کاایکے قطرہ اپنے ظرف سے سے کک کرمخرج بول میں کھیل جا 'ناہے حب سے ایک گونہ چکنا مہٹے آجا تی ہے اورّاؤ بناسل بول کے نیزابی اِٹرات سے محفوظ رمتا ہے صرف برکیا! انسان کا ما اوجو دُنظام کا منات کی طرح سے مسملے كارخانوں اور فيكثريوں ميں مربوط ہے جوانسان كومعرفت خدا وندى كى دعوت وسے رہاہيے ۔ ونی انتقاسكھ افلاتسصود ن الابته ويا اس جرم صغيريس بوراعالم اكرسمو دياكيا عد اوربعض اوفات ودى كارنك زياده سفيد سله وتال في الخلاصد ووى عن إبى حازم وعكومد وعند شويك والسقيانان ولنقراح لوابن معين وقال النسائى لبيس بدياس فال ابن على لا يمخيج يد وتعقد، ١١١ - سك ابودى: ماءا سبب تُسخين يخرج بعد البول وهوینس من غیرخلات (فقدالسندج امت) مجوالوائق رج ارسی مین کمعا سے هومادابین کن دیخین بشبرالمنی فى التخاندويخالفدنى امكنا ورة ولارائحة لمرويخوج عقيب البول اذاكانت الطبيعة مستمسكة وعندحسل شيئي تقل ويخوج قطاة اوقطرتين ونعوهما رمى

احمد بن منبع ناحماد بن خالد الخياط عن عبد الله بن عمر عن عبيد الله بن عمر عن الجل عن القاسم بن محمد عن الحراب عن القاسم بن محمد عن المقاسم بن محمد عن المقلمة قال بغتسل وعن الرجل برى اندقد احتلم ولم يجد بللا

ہوٹا ہے جودراصل منی کے اجزاء ہوتے ہیں جن کاخروج مز دفق سے ہوتا ہے اور نہ شہوت سے بلکہ مادہ منوبیر ضعف یا نقصان کے بیدا ہونے سے منی کے اجزاء رقیق مہوکر اپنے ظرف سے جدائم وجاتے ہیں۔

سور ندی میں بر رطوبت بول سے نملینط اور منی سے رقبتی ہے جو ملاعبت یا تصور جاع اور غلبہ شہوت کی وجرسے خارج کو قر خارج ہوتی ہے ، اس کا خروج مہی جوانی میں زیا دہ ہوتا ہے ۔ کل فحل بیندی ، خروج ندی کے آلہ کے انکسا ر یا نتشار میں میں کوئی فرق نہیں آتا - بلک بعض او قات اس کے خروج کا انسان کوشعور میں نہیں ہوتا۔

یم منی انسان کے منم رابع کافضلہ سے غذا کہ انے کے بعد بہا ہم معدہ میں ہوتا ہے اور چر بندر ہے مختلف ہم میں ہوتے ہیں جن سے بول و براز اسودا و صغرا اور بغم و غیرہ میدا ہوجا تے ہیں بچرا کی سفم میں نون پیدا ہوتا ہے جہ ہو جو بھے منم میں تیار ہوتی تا جہ ب کے ببدا ہونے کا مقصد نوع انسانی کا بقا ہے یہ ما دو عام حیوا اس بی بیدا ہوتا کا مقصد نوع انسانی کا بقا ہے یہ ما دو عام حیوا اس بی بیدا ہوتا ہے ہے اس کا فاضد و میں بیدا ہوتا ہے ہے کہ انسان اور نسل حیوانی کے لئے بنز لز مخرکے ہے اس کا فاض بھی دو سرے دطو بات سے جدا ہوتا ہے ۔ رجال کے مادہ منوبہ کا تعلق داغ سے اور نسار کا ترکز ہے ہے مدد کی من کا درگ سفید فلیط عورت کی من اس مغرر قبق ہوتی ہے ۔ بہرطال منی سار سے بدن کا خلاصہ اور نہو رہ سے اور بول و دی اور فدی آئی سفید فلیط عورت کی اس اند کا انتا اس سے اور بول و دی اور فدی آئی سنید فلیط کورت کی اس اند کا انتا اس سے اور بول ہوتی ہوتی ہے ۔ البتہ منی کے بار سے بیں انم کا اختلات ہے اور جس کی فصیل اپنے مقام برعوض کردی جائے گی۔

له هوا البيض لوج يخوج عن التفكير في الجعاع اوعنه الملاعبة وقد لا يشعوالانسان بجود جدو يكون من البعل والمواقة الااندمن المواقة الداندمن المواقة المستروه وبحس با تفاق العلاء و فعالسند بل صدر عله المنى بفتح الميم و كسوالنون و تشبط الاخوا لحروف وهو عام بشمل ما الرجل و ما المواقة والمخاص بعوف بها احدا المراقة و فهوا صفور قبي الفتور عقب النائل الخاوج بدفق و و فعات هذا كله في منى الرجل و اما المراقة و فهوا صفور قبي تفضل الموائد المفتم الوائحة كرائحة العلم الثالث الخروف و فعات هذا كله في من الرجل و اما المراقة و فهوا صفور قبي المفتى الموائد المهند المنائل الخالف المنائل المن

قال لاغسل عليه قالت امرسلمتريارسول الله هل على المرأة ترى ذلك غسل قال تعمران النساء شقائق الرجال قال ابوعيسى وانماروى هذا الحديث عبد الله بن عمرهديث عائشتر في الرجل يجد البلل ولا بذكر احتلاما و عبر الله ضعقه يحيى بن سعيد من قِبُلِ حفظ في الحديث وهو قول غبر واحدم حاصل عبد الله ضعقه يحيى بن سعيد من قِبُلِ حفظ في الحديث وهو قول غبر واحدم حاصل عبد الله ضعقه يحيى بن سعيد من قِبُلِ حفظ في الحديث وهو قول غبر واحدم حاصل عبد الله عند الله

نه احلهان هذه المسئلة على البعة عشوة وجهالانداهان بعلم انترنی او ودی اولیشك فی الاولین او فی النظرخین او فی الدخیوین من علم سنده کو الدحی الدخیا الدی الدخیا الدی الدخیا الدخیا

العلم من اصحاب النبى صلى الله عليه وسلم والتابعين اذا استيقظ الرجل قراي بلّة اند بغشل وهوقول سفيان واحمد و قال بعض اهل العلم من التابعين انها يجب عليم الغسل اذا كانت البلة بلّد نظفة وهوقول الشافعي واسعاق واذا دائي احتلاماً ولمربر بلة فلا غسل عليه عند عامة اهل العلم

عورتین شفائق الرحال ایساء شقائق الرحال الا اساء شقائق الوحال الا شقائق سے مراد بر ہے کوتورین خلقت اور طبائع بیں مردوں کے نظائر اورامثال ہیں اوراس سے مقصد بر ہے کہ عورتیں مردوں کے ماٹل اور شاہر ہیں بینی مردوں کی طبع عورتوں کا احتام ہوجان کی طبع برودت کے کم واقع ہوتا ہے۔

کا طبع عورتوں کو بھی احتلام ہوتا ہے اگر چرمردوں کی نسبت عورتوں کا احتام ہوجان کی طبع برودت کے کم واقع ہوتا ہے۔

ادر شقائق الرجال کا ایک معنی یعی کیا گیا ہے کہ نساد رجال سے شت تی ہیں اور رجال کا جز ہیں جیسا کہ حضرت آدم علیہ السلام کو حب الائد تعالیٰ نے پیدا کہ باور المبی تنہ الی میں وحشت ہونے گی تو العثہ تعالیٰ نے حضرت آدم علیہ السلام کو حب الائد اللہ کی بائیں لیسے کہ جو نکا اللہ تعالیٰ کے حضرت ہوں اور اس کو صفرت ہوا اللہ کی بائیں لیسے کہ جو نکا اللہ تعالیٰ اور اس کو صفرت ہوا کی بائیں لیسے کہ جو نکا اللہ تعالیٰ ہوئے اللہ کو پین نظر رہائی ہوئے اور اللہ کو پین نظر والی ہے کہ جو نکا اللہ تعالیٰ اللہ کو پین نظر رہائی ہوئے کے مائد تعد واجد اور الم کا موجد کی ایک ہوئے کہ متعد واجز ادایک و در میان ایک جن میں ہوئے کے مائد واجد اور الم کا موجد کی ہوئی اسے توجد کی ہوئے کہ متعد واجز ادایک و در میان ایک جبی حضرت جو ادر اور اسے میں جو ادار کے اجز او حضرت آدم سے لئے تاکہ رجال و نسار کا تعلق جز دو کل کا دسے توجو کہ بھول نے اس سے مدین عورتیں مردوں سے شت تی ہیں ان نشاء شقائی الوجال توجو احکام شت تی میں متن تی ہیں ان نشاء شقائی الوجال توجو احکام شت تی میں میں موجد کے میں میں جہنے جو ایکس و

من قالت عائشة واما الودى فانديكون بعده البول تعشل ذكرة وانتبيده وبيّو ضاد ولا يعشل دواكا ابن المنذر واما الودى والمدذى فقال: اعسل ذكيرك او مذاكيرك وتوضأ وضوءك في الصلوة وفقد السند جا امسك من قال ابن الانبولجنورى في النهايد دج ما صفع الى فظائوهم و اصنالهم في الاخلاق وإلحلبا شع كانهن شققن منهم ولان حواء خلقت من آدم عليدالصلوة والمسلام وشقيق الرجل الحوى لا بديست وامده و بعبم على اشتقاء اهردم) شكه عن ابي هريزة قال قال دسول المله صلى الله عليدوسلم استوحا بالنساء خيدًا فانهن خلقن من صلع وان (عوج شي في الصلح اعلام فان وهيئ تقيم كسوندوان توكت له ينول اعوج فاستوصوا بالنساء ومتفي عليه و مشكواة حلال باب عشوه النساء)

النسآء میں العند الم منبی ہے حبیاکہ ارمل خرمن المراّۃ " میں رجل پرالف لام مبنی ہے تو ان النساء شائق الوجال کامیعن نہیں کرنسارکا ہرفرد مردول کے ہرفردسے شتق موا سے بلکہ مرادیہ ہے کہ جنسِ نسا ، حبسِ رجال کی منفقیق سے ۔ یقیعید کلیہنہ بلکر قضیہ جنسیہ سے اس توجیہ سے ندکورہ الٹسکال یا تی نہیں رہتا ۔

صفظ بین صنعف کی وج میمی دراصل حضرت عبدالله کاتصوف و زید میں حدورجد انہاک ہے جب ایک انسان کسی ایک طفظ بین منعف کی وج میمی دراصل حضرت عبدالله کا تصوفت اور زید کی طوت غالب سیلان اور کسال افتصال ہی ہوجا تا ہے توحفرت عبدالله کا تصوفت اور زید کی طوت غالب سیلان اور کسال انہاک اما و سیف کے حفظ وضبط بحرار وا عادہ سے مانع رہا جس کی وجر سے حفظ میں کمزوری آگری ۔

اذا حیا نت البلة نطفة ، امام شافعی اور امام اسحاق کی طرح احتا ف کا مسلک ہی ہی ہے کہ البلة سے مراوی النطف میں جواحتیا گیا گئن کی دالبلة سے مراوی النطف ہو ۔ اور خروج نطف واحب قرار دیا ہے ۔ اس کی وجہ بھی ہی ہے کہ مکن ہے " البلة" النطف ہو ۔ اور خروج نطف موجب عنل ہے ۔ اس کی وجہ بھی ہی ہے کہ مکن ہے " البلة" النطف ہو ۔ اور خروج نطف

من قال المن هبی فی المسيزان رج م صفح ، صدوق فی حفظد شئ . قال ابن معسين ليس به بائس قال النسائی وغيره ليس بالقوى قال احسد كان عبد الله دجلا-

باب ماجاء فى المنى والمهنى حدثت محمد بن عمر والتواق البلغى نائوشيم عن يزيد بن عن يزيد بن عن يزيد بن عن يزيد بن المحمود بن غيلان ناحسين الجُعفِى عن زائدة عن يزيد بن الدول وعن عبد الرحل بن الى المدوسلم عن المذى الدول وعن عبد الرحل بن الى المدوسلم عن المذى

عدم و بچوب شسل من المذى المائدى المائدى المائدى المائدى المائدة المائ

عنعلى قال سالت النبى صلى الله عليه وسلم آلا ندى كا حكم معلوم نهونے كى وبرسے فود وحفرت على أن اس توہم ميں منتلار ميد اور بوجر انتزاك علمت (خروج بشم بورة) كے مدى سے بعرى افى عرص عنسل كرتے رہے ، ابنا واقع نود بيان كرتے ہيں كنت دجلاً من اء كانت ابن تالنبى صلى الله عليه وسلم تعنى فاستعيبت ان اساله فقلت لوجل جالس الى جنبى سلم فساله فقال فيد الوضوء -

ابورا وليس بيرك كنت رجلاً مذاء فجعلت اغتسل حتى تشسقق ظهوى فل كوت ذالك للبنى صلى الله عليه وسلحاود كوله فقال رسول الله عليه وسلحرلا تفعل الحديث وجب مللمعلوم بهواتو ندى سيعشل يبي ترك كرديا . حبيباكر حدميث باب فقال من المدذى الوضوء ومن المنى الغسل سيحجى بي ثابت سے ندی بانفاق ائر بخس اور نافض الوضودسے اوراس برامت کا اجاع عیم سوال من المذي كي سائل ميل ختلاف وايات مدى كه باره مي حضرت على كا تحضرت على الله عليك لم سے اس سوال كے بارہ ميں روايات ميں بنظام ترفدرسے اختلاف اور نعارض سے مديث ياب مرحفرت على ك فول سيمعلوم موناسي كم ندى كريارسي بس انهول في سوال خودكيا تنعا - قال سنالت السي صلى الله عليد وسلم الم حبب كرمجارى ويودا ؤد اورطماتينى ا ورنسائى وغيرو كى روايات بين صراحتًا مُدكورسبه كرحضرت على مز فرانے بیں چ کہ حضرت فاطمرہ منست دسول انٹ صلی انٹرعکیر کیم میرسے عقد میں تقیں اورآ کخفرت صلی انٹرعلیہ وسسلم ميري سسرتنے لبذا ميں بوج وا ا دمونے كے حياد اپس مل الده کيے سے يہ دريانت و كرسكا كر فدى كا مكركيا ہو فاستعيبت ان استلد فقلت لوجل الخ لبنداس حجاب كييش نظريس نعصرت مقلاوا ويصفرت عماربن إمرك سل من حبيت سون سعن ان موتوباد ماع معبين سعا وراگر بغيشوت كمنواري موتوضف كمنزد يك موجين ونبي جبريعن نفها وخودع من غيشهوت سع جعض داحب قرار فیقد بین دم ، تله کمل مریث بور سیع بی کوامی ابودا و دوباب فی المذی طح صصیر ، ندروایت کیدسی کم فی میذی من واکم تعلی من والم و و و الم و انتیبک توضا وصورك للصلوٰة ـ وم) سبك ونسائی جامهك) شكه ابوواؤو باب تی المازی ج ا مستلا ـ هه علامرقاضی ابوبج ابزیکُ نے عاد بر من الدیں میں ایم اعداد علی ان الذی نجس احدالبتراس کے طریق تعلید میں اختلاف ہے میں تفصیل لکے باہم برکردی ممی سے دم، کے طحا وی کتا بالطمارۃ بابالرطبیخت من وکرہ المذی کیفیفیعل مسکٹ - شدہ بجادی میں دلج ملاہے ، بنیل المذی وابضونز) امرت والمال البسیلہُ كرالفاظ كمثري التكعلاوه ابودا وُ درا مثلاً باب في المندى ميمن المقادين المهودة المان على بن ابى **حالب ا**مره ان بشال يسول المحديث كميرالفاظ أقديمي وم

فقال من المذى الوضؤ ومن المنى الغسل وفى البابعن المقداد بن الاسود و ابن عب فالمن المناف المن المن المن المن المن المن عن على عن المن على الله عليه الله عليه من غيروجد من المذى الوضوء ومن المنى الغسل وهوقول عامتراهل العلم من اصحاب النبي ملى الله عليه وسلم والتابعين و بديقول الشافعي واحد و اسحاق

واسطرسے انخفرت مل الشطکی و کے سخسل من الذی کا مکم دریا فت کیا اوراس سلسلرین تقول میکاروایات اور می موت مسئلر مؤورکیا جائے۔

۲- بعض صرات نے یہ توجید کھی سے حضرت علی نے دریا فت سل کے دقت یہ کھا ہر زمونے دیا کہ صاحب واقعہ میں موں بلکہ ایک مطلق اور عام سوال دریا فت فرایا اس سے حدیث باب میں جوسوال کی نسبت حضرت علی نے اپنی طوف کی ہے وہ خفیفت برص ہے مگریہ توجیب خلاف اور ماج میں جوسوں کی سے موجیس نے عرض کردی کہ اپنی طوف کی ہے حضرت مقداد اور حضرت عمار کے دریا فت فرایا ۔ توجس طرح حضرت مقداد اور حضرت عمار کی طوف بوجان کے مامور مونے کے سوال کی نسبت میں ہے ہے اسی طرح حضرت علی کے بھی ہوجہ آمر ہونے کے ہماکہ میں نے سوال کیا "میں میں میں میں جے ہے۔

سار اور یعبی کہا جاسکتا ہے کرمینوں صحابہ آنحضرت صلی انڈ علیبرولم کی مجلس میں ما ضریقے کسی ایک نے جب جب سوال کر دیا اور آنحضرت صلی التدعلیہ ولم نے اس کا جواب ارشا دفرایا تواسخا ومباسس اور سماعت جواب کے لماظ سے ہراکی کی طرف نسیست درست اور صحیح سیے۔

له وجع ابن حبان بین حذالاختلاف بلن علیا اص عداد آن اید کل ثم اِموالم غداد بدد لک نُرسئال بنفسد دقال الحافظ و هوجه و جیس الا با لنسب نه الحاکم کوند صغایدًا تقول انا استخی عن السوال بنفسس د لاجل خاطمتن د فتح البادی ج ا ص ۲۳۳)

بأب في المذى يصيب النوب حل أنا هُنّا دنا عَبُدة عن محمد بن اسماعً

ابك اصول كا تنكنباط في مصرت على كاس على اوراً محفرت صلى الله عليه فيم سيسوال اور مجراً محفرت صلى الله عليه وم عليه وم كاجواب اس سير يرم علم مهوما "اسير كرحفورا قدس صلى الله عليه وم كيمين حيات كسى صحابى كافعل جب تك اسع المحفرت صلى الله عليه ولم كي تقرير وتصديق اورسكوت حاصل نرم وحجبت نهيس منطقية .

بالميث في المدنى يصيب التوب.

بيبان صفاهي المعتاد ان كود صوليا جائي ندى سعيلوث بموجابين تواام مالك ان م شافعي اورام ابوضيف فراتيهي المنافئي المعتاد ان كود صوليا جائي عبر مصنف من المحيني فقال بعضهم لا بجن ي الاالغسل وهد قول المنافئي واستحق من كري سلما أشافئي المسلم المكافئ كااضاف كرتيبي كالرقب بيقرد بم ميحي كمن الكي تونيد كك وونيا بالمافئي والمنافئي تعرف كالمنافئ المسلم المكافئ المافئي والمنافئي المسلم المحين المافئي والمنافئي المسلم المنافئي المسلم المنافئي المسلم المنافئي المسلم المنافئي المسلم المنافئي المنافئي المنافئي المسلم المنافئي المسلم المنافئي المسلم المنافئي المسلم المنافئي المنافئ

مبعنى تبصر كما يقول ابن الحمام في الفقر وكركم ملاحث في يجدث المصوم المجهو لصن المواى يميني الطن والمعلوم من الوويد يمعنى اليقيق ومع)

عن سعيد بن عُبين هوابن السبّاق عن ابيد عن سهل بن حنيف قال كنت القى من المذى شدة وعناء فكنت اكثر مند العنسل فذكرت دلك لرسول الله صلى الله عليه وسلم وسالنر عند فقال انما يجزئك من دلك الوضوء قلت بارسول الله كيف بما يصيب توبى مندقال يكفيك ان تاخذ كفامن ماء فتنضر به توبك حيث ترى انداصاب مند فال ابوعيسى عندا حديث حسن صحيم ولا نعرف مثل هذا الامن حديث محمد بن اسماق في المذى مثل هذا وقد اختلف اهل العلم في المذى يصيب الثوب فقال بعضهم لا يجزئ الا الغسل وهو قول الشافعي واسطق وقال بعضهم يجزئد النضم وقال احمد الدجو النافعة والمنافعي واسطق وقال بعضهم يالماء

مدیث باب میں فلنضح سے مراد طلق غسل یا غسل حفیف ہے اس سے آنخفرت صلی الله علیہ ولم کا مقصد بہ تھا کوئبل مقدار ندی کی اصابت سے تمام کیڑوں کا اتار نا وصونا ، حصول طبارت میں نشدید کرنا اور نود کو تسکلیف، مالا بطاق میں بہت کا کر نموث جگر کا غسل کر لیا جائے اوراس سے زیا وہ اہتمام و تشدید کی صرورت نہیں ہے۔

اوریوں معی کہا جا سکتا ہے کہ جب کہ بڑے پر ندی اگر گئی اور مچر حیلت مجرت اور نقل وحرکت سے کہ مرے کے مزید تلویث کا شک پیدا ہونے لگا ہو کہ اب سارے کپڑے کو وصویا جائے ۔ بوفصی لی لحرج سے توشار ع علیالسلام کی خوض بہتے ۔ کرمحض شک کی وجہ سے سارے کپڑے کا دصونا ضروری نہیں ہے ایسف میں لاینول بالشك ، جہاں جہاں گگ جانے کا اندیشر ہے اس جگہ کو وصولیا جائے اور نحود کو مسرج عظیم میں بتلاکرے تکلیف مالایطاق میں نرفح الاجائے ۔

رن ، حدیث باب کروسهاس سے کراس کے ایک داوی محدین اسحاق ہیں جن کے بارے توافیهاں بیسے کہ مدس ہیں اوران کا عنعنہ قابل قبول نہیں باب کی روا بیت بعنعن ہے جو در برحن کوئی ہیں بہنجتی بچہ جائیکہ اِسے اسحن صحیح قرار دیا جلئے۔ نعا جائے مصنعت نے کس بنا پر حدیث با ب کوحن صحیح قرار دسے دیا ہے۔ لبذا ایک ہزور اور صعیف روایت کواڑالا سجا سات کے عام قاعدہ کلیہ اُ ادا استیقظا حدید کے مون مناصد دالی آخرا لیریث با کے مقالبہ میں مرحوح قرار دیا جائے گا۔ دس ، مدی کوائم ٹالا اور جہور کی طرح الم احمد کی بی تحق قرار دیتے ہیں۔ اور جہاں بجاست کا محمد و بال مجمد شارع علیا سلام نے شلیت عنول کا حکم دیا ہے۔ ارشاد نبوی ہے اذاا سنیق طلاحہ کے مقالبہ علی میں اس قدر میں کو ان سخت خواب سے احضا کے بعد باعد دھوئے بغیر احد کھون منامد الا الم احمد تواس میں اس قدر متشد دہیں کہ اگر کوئی شخص تواب سے احضا کے بعد باعد دھوئے بغیر برتن میں یا خد ڈوالے سے تواہم احمد کے خرد کے دوری خرد کے مورت میں بات میں بات میں ہوجائے قوج بے حض تو ہی ہوجائے تو سے اور جائے خسل کے محصن تصنع پراکت خار کی منا نی ہے۔ کوئی نظر میں برخوس شارع علیا لیس کو میں اس فدری ہو ایک منا نی ہے۔ کوئی بیا تو میں بات میں بات میں بات میں بات میں براکت منا ہے۔ کوئی براکت خار کی منا نی ہے۔ کوئی بیا تو میں شارع علیا لیس کے منا نی ہے۔ کوئی بیا تو میں شارع علیا لیا ہے۔ کوئی بیا کوئی بیا کوئی میں بات میں بیات میں بات نواز میں بیا تو میں بات نواز کے منا نی ہے۔ کوئی بیا کوئی میں بیا تو میں بات تو ہے۔ کوئی بیا کوئی میں بیا تو میں بات تو ہے۔ کوئی بیا کوئی بیا کوئی میں بیا تو میں بیا ہو میں بیا تو بیا تھیں بیا تو بیا تو بیا تو بیا تھیں بیا تو بیا تھیں بیا تو بیا تو بیا تھیں بیا تھ

ے حساکصیحے بخاری دچھ مسابع باعض المذی والوضوء منہ کی روایت عن عی تاکنست رجلًا نداد فامرت رحلًا یساُل النبی صلی النّدعلیر وسلم لمکان ابنتہ فسل فقال توضاُ واغسل وکرکے سے بھی اس کی تائید مہوتی ہے اور پچمبور کامستدل ہے۔ دم) بأب فى المنى يصيب الثوب حل ثناهنا دنا ابومعا ويتعن الاعبش عن ابراهيم عن هما مربن الحارث قال ضاف عائث تدضيف فامرت لدبم لحفة صفراء فنا مرفيها فاحتكم فاستعبى ان يرسل اليها و بها اثرالاحتلام فغمسها فى الماء ثمرارسل بها فقالت

دل المام الكف فرائے بیں جو نکر منی نجس سے اس کے اس کا طریق تعلید بھی وہی ہونا چاہیئے جومام نجاسات کا ہے بین فقط عنسل منی سے طہارت حاصل کرنے کے لئے فرک وغیرہ کا فی نہموگامنی یابس ہویا مرطوب خسل خردی ہے۔ دجب الم عظم ابوضی فقاس کے بارہ میں فدر سے فقعیل کرتے ہیں اور کہتے ہیں کہ اگر منی یابس ہے تواس سے حصول طہارت کے لئے اکتفاء بالفرک بھی جا نریعے مصاوریت میں حت ، حکب ، سلت اور سے مسے تعبیر کیا گیا ہے۔ اور اگر منی مرطوب سے تو خسل خردی سکتے۔

منی کی بخاست و طہارت کا اصل اختلاف توانام شافی اورانام الکت کے درمیان ہے کہ ایسمنی کونیس اور طریقہ تعلیہ بھی مون بخس قرار دیتے ہیں اور دوسرے اس کی فطی طہارت کے قائل ہیں ۔ اور محض نظافتُ اس کا ازالہ فروس مجھتے ہیں یہ حضواتِ احتیاں کا سناک ہیں بین ہے جسے اختیار کرکے تمام احادیث معمول بہا ہوجاتی ہیں ۔ افوال الشافعی کے اربے ہیں انام شافعی کا قول شہور وہی ہے جوابھی عوض کر دیا گیا کہ من طاہر ہے ۔ انکون کتب شوافع ہیں انام شافعی کے اربے ہیں انام شافعی کی تول شہور وہی ہے جوابھی عوض کر دیا گیا کہ من طاہر ہے ۔ کمنی کے بارسے میں دوایات نقل کی گئی ہیں مثلاً جیوا نات کی تنی کے بارسے میں آب سے تین روایات تفول ہیں ۔ کمنی کے بارسے میں آب سے تین روایات مقول ہیں ۔ دیس ان میں موانات میں گیا گیا گیا گیا ہے تعلی کی من طاہر ہے اور غیرا کو اللهم میں شائل کائے بحری اورٹ وغیرہ کی منی طاہر ہے اورغیرا کو اللهم میں شائل کائے بحری اورٹ وغیرہ کی منی طاہر ہے اورغیرا کو اللهم میں شائل کائے بحری اورٹ وغیرہ کی منی طاہر ہے اورغیرا کو اللهم میں شائل کائے بحری اورٹ وغیرہ کی منی طاہر ہے اورغیرا کو اللهم میں شائل کائے بحری اورٹ وغیرہ کی منی طاہر ہے اورغیرا کو اللهم میں ان ہے دورت کی منی کے تعلی کھی آپ سے دوروایات منقول ہیں ۔ د انجسس ہے دیں طاہر ہے مفتی برقول دو مراجے ۔

عائشترلمانسدعلينا توبناانهاكان يكفيدان يفؤكه بأصابعه ودبها فوكنكمن توب رسول الله على المسام المسامين والمسامي المسامين والمسام والم والمسام والمسام والمسام والم والمسام والمسام والمسام والمسام والمسام والمسام والم

المدین بن معداور صی مسلک المسلک المدین بن معدجوام مالک کے بھی استادیں اگر جومنی کی بخاست کے قائل ہیں لیک اگر مسلک کے خوص کے زدیک اس معدے زدیک اس مسلک کے قائل ہیں لیکن اگر مسلک نے ایسے کپڑوں سے نماز پڑھی جن ایسے کپڑوں سے نماز پڑھ کی جائے توا عادہ واجب برائلی میں اورائل سے نماز پڑھ کی جائے توا عادہ واجب برائلی میں اوراگرمنی ٹوب پر گلی می اعادہ صلح قا واجب نہیں ۔

المُ الله الله المستلكات المام شافئ مديث باب ضاف عائشة ضيف فاموت له بسلعفة صفراء فنامر فيها فاحتلمر فاستحىان يوسل اليها وبهاا ثوالاحتلام فغسها في الماء تسرادسل بها فقالت عائنة ترلع افسد علينا ثوبنا انعاكان يكفيران يفركد باصابعد ودبعا فركترمن ثوب دسول المدصل الله علىدوسك حد باصبعى سعدار سندلال كرتے ہيں اور كہتے ہيں كرجب ام المؤمنين حضرت عائش نے ايك مهان كى أمد پرزر دمیا دراس کے اور صفے کے منے بھیمی جس میں وہ سویا اور ابوج اس کے احتلام کے حبب میاد رخ اب ہوئی اور مہان نے احتلام کے اثر کوزائل کرنے کے لئے جادر کے ملوث حصہ کو پانی سے دھوکروابس کھیجا توحفرت عائشہ کے فرایا لِـم افسِه علینا ثوبنا انعا کان یکفیدان یفوکر الزج*س سے معلیم ہواکہ زحرف حفرت مائشہ ازا*لامنی *کے لئے* اکتفا با نفرک کوجا نرسمجستی تفیں بلک خود آنحفزت صل استد ملیہ کم کے کپڑوں کے ساحتہ بھی بہی معاملہ کیاجا تا نفا۔ اور ہے ابنی کیروں میں نماز معی بڑھتے تھے مالانکریرایک حقیقت سے کوفرک سے بورے طور بخاست کا از ادنہیں ہوسکتا لبندا أكرمنى خبس بوتى محض فرك براكتفارة كياجاتا - باتى را يدامركداس روايت مين فرك اوراس كي سابته والى د *ومری روایت جوحفرت ما نُشدسے منقول سے کہ ع*ن عائشہ انھا غسلت منیا من ثوب دسول الله صلی اللّٰہ علیدوسلم اوراس کے ملاوہ دیگر کثیراحادیث میں جونسل ندکورمواسے وہ نظافت اور کمال طہارت برصل ہے ۔ جیسا کرخود الم ترندی نے مدیث عائشہ جس میں صراحتامنی سے خسل مذکورسے اور حس کونووم صنف نے حسن صیمے قرار دیاہے ہی توجیہہ کیہے اور کہاہے کہ مدیث عنسل مدیث فرک کے منافی نہیں ، اور کہاہے کہ فرک اگر میہ بهائزيسة ناهم بستنعب للرجل ان لايوى على توبدا شوى بين بهريه بيه كدادى كريرون برمني كاداغ يا وصبه باقى ز ريهاس لف الخفرت صلى الله عليولم في يعنى اس كاعسل كرايا مقا ويوصول نظافت اوركما إلى طبارت برحمل ب. یعنی صدیث مائشہ میں جو وصونا مدکور مجاہے براس بات کی دلیل نہیں کمنی خبر سے بلکر جس طرح کیم وں برلغم کے اثرات معيوب يجعيبات ببري تفوك كاداغ تكسب برواشت نهين بوتا واسى طرح نظيف اور لطيف طبالغ السيهي بردانشست نہیں *کرسکتے کمنی کے اثرا*ت یا دھیے کپڑوں پر باتی رہیں ۔ انخصرت صلی انٹد عکیہ وم کاعشل ہی اسی قبیبل <u>له ليث بن سعد بن عبدالرطن الغهم؛ ابوا لحارث المصرى "ثقة شبت ، فقيهر الممشيهور من السابعة مات في شعبان سنة خمس و</u> سبعبن . دَتقريب جه مكتل سك وقال ليث بوخس ولاصلاة منه دنووي جه منه) شك قال الغاضي ابوبجران العربي فى العارصة برا مديد المنفف العلمار في المني على اربعة الوال الاول قال الك النبخس يجب عسله واحرفي احدى روايدية الثاني قال المعنيفة ا ذخس بجرس فركر - النالث قال الشافعي موطا براعشل فيدوا فوكس الاعلى عنى الاستمياب لقباحته مننظره واستحياه ممايدل عليمن حالته -الرابع فسال المن بن صالح لايسيدالصلوة من المن في توبه ويعيد لم من المنى في البدن وان قل - (م)

مثل سفیان واحمد واسطی قال فی المنی یصیب الثوب یجزئدالفرك و ان لمریغسلد و هكذا دوی عن منصورعن ابراهیم عن همام بن الحادث عن عائشترمثل رواید

سے تعار بواس بات کی دلمیل نہیں قرار دیا جا سکتا کومنی نجس سے ۔

٧- المم شافعيً كا دوسرا اسستندال لحضرت إن عباس كا اثرب يع جيد مصنف شد نے ميں اس باب بين تعليقًا تقل كر و يا سے اور بوج شافعی المذمہب مونے کے شافعیست کی البُدکی کوشش کی ہے عن ابن عبلس المنی بسنؤلۃ المخاط فأمِطُه عنك ولو ما ذخوة - الم شافى رحمة السُّماية فرائع بين كه اس روايت مين من كو بمنزلة المخاط "فرار و ياكيا سب چونکه المخاط کل طبارت پرسب کا انفاق سبے لہذا جس چیز کوآ مخصرت نے المخاط کے مشابہ قرار دے دیا ہے السيري طام وارديا جائے . اس روايت ميں مجي فارسطه عنك كوالم شافعي كمال طبارت اور حصول نظافت بير حمل كرتت بير - ساء الم شافعي كي سيرى دبيل عقل سعد ومات بين كرانسان اشرف المخلوقات سير اورخالق بارى تعالے نے اسے بڑی عزت وی سے ولق کومنابنی آدم- اور لقد خلفناالانسان فی احسن تقویم اورالترالی ف نوع انسانی میں اپنے برگزیدہ بندوں کو بھی پیدا فرمایا ہے۔ اولیاد۔ انقیادہ علمادسسب انسان تھے اورانبیاو تو ب سے عظیم انسان منتھ اورسسب کی تورید کا صل منی سبے اوراسی ورایہ سے ان گنجلین اور ولادت مہو ئی سبے۔ اگرمنی کونخس قرار دسے دبا جائے بخوتخلیق انسانی کی اصل ہے تو یہ انسانیت کی توہین اورشرافنت انسانی کے خلافہے۔ دلائل احناف اورستدلات شواقع سع جواب الماعظم ابعيفة اوراام الك فرات بي كسى جزر طبات یا نجاست کا حکم دگانے کے لیے شریعیت نے ایک اصول اور معیاد مقرر کیا ہے جب کسی چیز کے حکم سابق میں شارع عَلِيلِسلام نے نفیرکامکم دمثلاً فرک سکست حت وُغیرہ) دیامہوتواس پرنجا سنت کامکم سگایا جا تا ہے اور اگر حکم سابق پرتور سے اورنشارع علالسلام نے زبدلام و تواسے طاہر قرار دیا جا تا ہے مشاکا کررسے پر بول گگنے کی صورت میں مکم برسے کرازا لا تجاست کے لئے کبڑے کو دھویا جائے اس مثال میں کبڑے کا تلویث بول سے قبل جومکم معازکہ دھونے کی ضرورت د متى المويث بول كے بعداس ميں تغيروا قع موااوئنس كے ذريعه لموث حصر سے اس كا ازاله ضرورى قرار ديا كہا كہذايه بِول کے بخس ہونے کی دلیل ہے اور اگر کیوٹے پرشٹی کھا ہراگگ گئی شات یا نی یا دود صرونجرہ توشر لعیت سے اس کیوٹے كحصم مين كونى تبديل نبيري أورنه بإنى اور دوده كے ازاله كے ليئے كو ان مكم دياہے حب طرح بيلے اس كيرے مين نماز برصدسكتا عنا دودهاور بانى ك لكف ك بعدى اسى كررے سے نماز برص سكتا سے تومكم ميں عدم تغيرسے باني اوردوده کی مدم نجاسست بعنی طہارت تابت مہوجاتی ہے۔منی کے سلسلہ میں وار دا عادیث کا جیب سم تنبع کرتے ہیں تو کیروں پراگب جا نے کے بعد شارع علیاب مام سے اس کا زالہ ٹا بہت سے مجمع غسل سے جبیہ اکرمشکم کی روایت میں صارحتگا . نذكورسے كرم ان دسىول الله صلى الله عليہ وسلىم كان يغسىل المنى ثعر يجئوج الى العسلوّة فى ذلك ے دارفطنی و ج ۱ مسلا کی میں برمدیث مرفوعًا اور موقوفًا وونول *طسسرے نقل کی گئی ہیے جس بیں* بعث زلۃ المخساط ك سائف بزاق اورنخامه كا ضافه بعى منقول ب - تا بهم محذين مصرات في اس كر دفع كى تضعيف كى سبع - تحود الم وادتطئ اس كومرنومًا نقل كرنے كے ليد كليتے ہيں كہ ' لمسد ہوفعہ غديداسيدا ق الاؤدق عن شسويك جب كرنز كير ضعيف یے اوررواۃ تقات کی مخالفت کرتے ہیں ۔ دم) سك مسلم جرا منهل بابعكم المني-

الاعش وروى ابومعشر هذا الحديث عن ابرا هيم عن الاسودعن عائشة وحديث الأغش المحرحان المحروب ميمون بن مهران عن سلمان بن المحروب ميمون بن مهران عن سلمان بن

التوب وانا انظر الى اشوالنسك فيده اوركيمى فرك حت رسلت و مك اورسم سے الخضة على الله عليه فيم نيمنى كا ازاله كيا ہے كسى ايك مرتبه عمى منى كا ازاله كيا ہے كسى ايك مرتبه عمى منى كا ازاله كيا ہے كسى ايك مرتبه عمى منى كا ازاله كئے بغير آلوده كيؤوں ميں نماز پُرهى ہو ياكسى كوايسا كرنے كى اجازت دى ہو تواصولى طور برنى كے تلوث سے قبل كيؤے كم عنا تلوث كے بعدوہ تمغير ہوگيا اور ثرعًا منى كا ازاله دخواج سل موبا فرك وغيره) طرورى قرار دسے وياكيا اور مرتب كا برائم واج سے مدن كرد واج سے دورى قرار دسے وياكيا ورمن كرد دے وياكيا

بوس حبن ہوت ہوت ہوت ہے۔ العادیرف فرک سے استدلال کا جواب]

الکیر خرات بیلیم ہی نہیں کرنے کرجن کیڑوں برآ تخفرت مسل الندعلیہ وسلم سے فرک سلت اور حت نابت ہے وہ نمیا ب حساؤہ تقے جب کہ نیاب صلوہ کے بغیر دو سرے کیڑوں کے لئے طہارت نز طانہیں، لہذا جہاں جہاں بھی فرک وغیرہ نابت ہے وہاں ایسی چادر یا لمحف مراد ہے جورات کے لباس کے طور سندول النہ علیہ ولم سے فرک نی نابت ہے تو یہ بی نابت ہے کہ انخفرت صلی النہ علیہ ولم نے اسی لباس میں نما ذہبی پڑھی ہے۔ جی اکر امام طحا وئی نے ام الومنین حضرت عائش فرسے روایت نقل کی ہے کہ قالت کنت افوات السنی من توب دسول املہ علیہ وسلم یا بسگا ہا صبحی نہ دیوبی فیہ والا یغسلہ۔

4. محف فرکسکے دریومی کے ازاد سے بہ تابت کرناکومی طاہر سے صیحے منہیں کیونکہ نجاسات کی تطہیر میں بی خروری منہیں کہ حوث منہیں کہ حوث منہیں کہ حرف منہیں کہ حرف منہیں کہ حرف منہیں جائے اور جہائ شار نہ ہو وہ نجس ہم نہ ہم واگر یہ خروری ہوتا کہ برخبس چیز کا ازاا کہ ماہ سے حزوری ہے یا تمام نجاسست کا ازالہ خروری ہے اور اس میں قدرِ معفوعہ بی منہیں ہے اور دہ تحفیف مجاسست کی اجاز ہے تب تو یہ کہا جاسک تعالیہ وکم ماں سے تب تب تو یہ کہا جاسک منے اور منہیں کو طاہر قرار دیا جائے .

يسارِعن عائشة انهاغسكت مُنبيًّا من ثوب رسول الله صلى الله عليه وسلم فال

استنجار بالامجار براكتفاكرك وصنوكيا اورنماز برمكر لي تواس كي نماز الإابه وجائے كي حالانكر طابري كرمحض احجار كم استانها سع نجاسات كاكل ازاله واقع نهين مؤابلكة قدر سع نجاست ضرور باقى ره جاتى سے اور تخفیف نجاست موجاتی ہے توكيااس سعير استدلال كيا ماسكتاب كمابقى نجاست فليله سع جونكه نمازا دام وماتى سيداس ليغ بول وبراز كويجى لحابر قرارد يا ملئے توجس طرح تقليل بول وبراز اس كى لمبارت كى دليان ہيں اسى طرح تقليل منى دفرک كم ليسخ كربعد) سي بعنى لمهاربِ من كالرسندلال صحيح نهيل باخفين بانعلين كرسائف وى جرم نجاست مكر منى اورايك باك منی سے اس نجاست کو کھر ج لیا گیا اورالیسے موزوں کے ساتھ نماز بڑھے لگئی تونماز اوا ہوجاتی ہے۔ یامٹالہ تلوار سے چھری سیے خون آ بود ہوگئی مٹی کے ساتھ دگڑ لیننے سے لحا ہرموجا تی ہیں۔ بہسسب صوتیبں ایسی ہیں کہ ان سیے نجا سست کل کھور پرزائل نبین بوتی بکرفلیل موجاتی ہے توکیا ان سب صورتوں مین نقلیل مجاسست کوطہارت نجاسست کی دلیل بنایا جا سکتاہے ؟ چوکرخروج منی بھی کشرانوقوع ہے اس لئے شارع علیائسلام نے اس کے ازالہ بس آسانی او تخفیف کردی کراگر عسان ہوسکہ تو ذرک پر اکتفا دھی مائز ہے حس سے طہارتِ منی کا استدلال صبح نہیں بلکہ یہ توعین نجا سستِ منی کی دلیل ہے۔ اثراً بن عباس سع حواب صحرت ابن عباس كااثر دهيم صنف في روايت كياب، سع المهارت من كااستدلال صحيح نهيل بلك ميحى غوو فكراور نظرعين سے اگر حقيقت علوم كى جائے تواس سير عبى منى كى نجاست كيابت ہوتی ہے اور یہ اثر مسلک جنفیہ کا مستدل قرار پا یاسے فاصطمعتلی سے منی کے زائل کردسینے کا امردیا جارہا ہے جو وجوب کا متقاضی ہے حب تک اس کے خلاف کوئی دوسرا قرینہ موجو درم مواس سے ویمعلی موتا ہے كه حفرت ابن عباس كے نز دیک بھی منی كا ازالروا حبب ہے اس لئے توفّر باتے ہیں كمنی كو حرور زائل كر دواگر بإنی فجرو بیسرنه موتوا ذخر کواستعال کر ہو۔ باقی را ^{در} المنی بمنزلة المخاط[،] بعنی منی کونخا طسکے ساتھ نشبیبہ دمی گئی ہے نویتر شبیبہ ك جب من خشك بوجائے تواس كى تطبير كا برطريقه دفرك وغره) دارّعلى دج اصلى اورشرح معانى الا ثار داج مديس) ميں حاحثًا مذكور سيماور اس كرس القة حثك بوف كى ترط بعى نقل كى كى ب حضرت عالمند روايت كرتى بين فالت كنت اوك المنى من ثوب رسول النرصل الشرعار ولم کان بابسًا واغسله اذا کان رطبًا د دارقطنی علا وه ازین اس مدیث کوهیمج ابوعوامز احس می*ن ترانیط مسلم کالتزام کیاگیاسید*ی میرکینی نقل کیا گیاہیے لمندا معرفی نیست سندهدیث کصحت رمیمی کوئی شب بانی نهیں رہتا دم ، سله جیسا گرحفرات شینی دیکاری بل مذمی اورسلم با معلی نے حفرت میورنسیف لرجات ے باسے میں روایت کیا ہے کر صفور اقد س نے فرمگا ہ کو دھویا ہے کم تھ زین پر توب الا میروضود کیا تومی کو کا مقد گھنے سے باخذ کو مبالغ کرے دصونا ورييراس كومش سعدر كراً امن كي كنس بون كى واضح ديل سع جيد معن نظافت ياحصول كمال طبارت دجيسا كرحفرات شوافع كيتيب، پرچاننبر کیاجاسکتا چفارشینین دسلم ج امن^{یمیا} - بخار**ی ج امت**لا) نے حفرت **ابن عمرسے بھی** یہ دوا**یت نقل کی ہے ک**ر ڈکرفرین الخطالیجول النصل التعطيرة ما م تصييب البنابيم والليل فقال درسول التصلى التعليم توضا رواعس ذكرك ثم م ، أكر من نجس م بوق توعصنو ك دیمینے کا حکم بھی زویاجا ، محفرت عرض اور عمروبن العاص کا واقع سفرنوسٹسہوری ہے جبیباکر دا کھادی بل میں کا پرمنقول سے کھیج ک نماز کادتت ننگ مہوگیا مفاحفرت موط کوجنابت لاحق موگئی تھی اب قریب سے پانی پرجا کر بڑی تعجیل سے آنیارجنابت کو دھونے سکے حضرت عمروبن العاص نيعوض كى كربمار يرصاف كبرس بهن كرنما زبرمولين ممرحضت فمرنف حبب أتارجنا بت كوبالتكيد رائل زكيانما زنبين برُمَى بومنى كے بخس بونے كى توى ايدادرمضبوط ستدل ہے -

ابوعيسى هذاحديث حسن صعبر وحديث عائشته انهاغسلت مُنيّامن توب وسول اللهصلي

طهارت میزنبیں بکد از وجبت اور خلاف طبیعت بہونے میں ہے بعن حراح مخاط کا ازالہ آسان ہے اورکسی اونی چیز کے استعمال سے زائل موجا تاہیے اسی طرح منی کا ازاد معی آسان سے اوخرسے معی اس کو وود کیا جا سکتا ہے بارادیہ بي كرم وخاط كا كرو و بركك رمن الطيف اورنظيف طبيعتون كوناكوارس اورنكدر ومنفركا باعث ب اسى طرح بأكيزه طبيعتول كوئنى سي يعى ففرت بهوتى بعد- لهذا معلوم بهواكه حضرت ابن عباس كايدا ترشوا فع كامستدل نبي بلكريه عجى حضرات احناف كامؤيدس واوراكر إلفرض اس سيصفيدكا مسلك ابت ديعي بوتب يمي اس سيخاست منى كا استدلال اس لنے سیح نہیں کریموقوف ہے اور اگر کہیں مرنوع نقل ہوا سے تووہ بھی ضیف اور مخدوسش ہے جس کے مقابد مين ديگر صعاب كرام مسلك مصرت عرض معفرت ابن عمر مصرت ابو مريرة محضرت جابر بن سمرة و اور صفرت انس وزك ا المنقول بين جن كواس پرترجيح ماصل سے - اور يهمي ممكن سے كرحضت ابن عباس كى يدر وايت ان كى اپنى واتى رائے بروتوایک متحانی کی واقی رائے یافہم امرفوع ا حادیث اور دیگر صحابہ کے مقابلہ میں حجت نہیں قرار دیا جا سکتا۔ اصل انسان كم باكسراعي مرفي في كري المراف المرغلة كم مدن ما ومدن من المرغلة كم المرافعة المراف من كو ماءمهدين واردياكيا سع جس سيمن كخبس مونے كائيد بوتى سے كيونكرالسُّدتبارك وتعالى اپن قدت كالمراورانسان براسيغ عظيم احسان واتمذان كااظهار فرمات يبيس كراسي انسان إتوابيندا صل برغور كربيرى حقيفت ايك نطقه ذليل ونجست فطروس بروم كرزنتي مست تجع نطفرس ملقه بومضغرا وربعر يوتعثرا اوراس سع ايك نوبصورت شكل اوراحن تقويم مي يبياكياب عنتبادك الله احسن المنالقين نوجب الشدنعال انسان برابنا احمان جندات بي اوراسكا ا كلماركرتي بين تواحسان كاكمال فلمورتب موكاجب اصلى انسان دمنى ، كي حقارت والإنت أبت مبواورم السيخس قراروب . (٢) ارشاد بارى تعالى بى ـ وَيُنَوِّلُ هَلَيْكُ مُرْمِنَ التَّمَاءِ مَا وَلِيطَمِّة رَكَ مديدة يَدُهُ هَبَ عَنْكُمُ وَجُوَالشَّيْظِي الاليدي مفسرين نے اس آيت ميں رجز السشيطان كامعنى من لياہے - اور كھتے ہيں كرير آيت جنگ بدر كے موقع برنازل ہموئى حب بعض معايد كوفسل كريف كى ماجت بيش أكى الله تعالى في بارش الزل فرائى ياكروه ابنى مجاسات كودور كرسكيس . دم ، بول وبراز شی اورودی وغیره بالاتفاق نجسس بین - اوران کے خروج سے حرب اعضائے اربد کاغسل دومنود) فرمن ب اورمنى خارج بوتى ب - اورسارا بدن وصويا جا تاب - ارشا دبارى تعالى سے - وان كست مرجنها خاط مروا - الايت اس من مبالغه في التطير كالمكمسيد. توبي جليف كمن كوبط بق اولي بحق قراره ياجافي.

سه عن خانه بن ابى عن و قال سنل دجل عن عمر بن الخطاب فقال انى احتلمت على طنفستر فقال ان كان يطبا فاغسله وان كان يابسًا فأحكك وان حنى عليك فارشِ شهد و مصنف ابن ابى شيد برا صحف بعن به بن سحبه قال سالت ابن عمش عن المنى يصيب المتوب قال انفحد بالماء و طادى لج و مسكل وعن ابى هربوة قال في المنى يصيب المتوب ان وأيت أ فاعسله والافاغسل النوب كلروي من المنحب بن عمير قال سن جابر بن سمرة وا ما عن لا الرجل يصل في التوب الذي على المنوب كلروي من في دشيئًا فتعسله ولا تعني جابر بن سمرة وا ما عن لا الرجل يصل في التوب الذي بجامع في العرب من في المناز المنافقة وا مناعن المرب بن دشيد قال عبد المنافقة وا مناعن في المنافقة و منافقة المناب المنافقة و المن

الله علبَروسلملس بمخالف لحديث الفرائ وان كان الفرائ يجزئ فقد يستعب الرجل إن

(۱۰) بقر میں حضرات تبوانع کی یہ بات کم چونکرمنی اصل انسانی ہے اور بوجر انسان کے اشرف المحلوقات ہونے کے اسکی اصل کوطا ہر قرار دیا جائے۔ یہ ایک ایسا قیاس ہے جسے تو دمخفیضین شوافع ہی ہے۔ ندیم بادر میں قرار کی اسانی کو طاہر ہی تا بت کرنا خروری ہے چھر توجا ہی کردم حیض کو بھی طاہر قرار دیا جا کے کیونکہ نطف جب رحم مادر میں قرار کی اسکا کو شست بوست اور بدنی شونما کا اصل مادہ بتنا ہے اور ایام شد جعک آنا کا فی نفو آن دم سفوح نوا برائی کو شدت کا مضغه عالانکہ دم مسفوح نسس میں اوال دم بستی اور برائی شدت کا مضغه عمالانکہ دم مسفوح نسس میں اوالہ میں ہے۔ اس کے بعد گوشت کا مضغه عمالانکہ دم مسفوح نسس میں اوالہ کی تعدیم برنازل کا ایک درجہ ہے کو بھی طاہر قرار دیا جائے مالانکہ اس کا کوئی بھی قانی نہیں ۔

اصل قریب واصل بعید استیم به که دوری عنوان سے لیتے بین شوافع حفرات کہتے ہیں کہ اصلی انسانی کو پاک ہونا جا ہیئے۔ توسوال بہ ہے کہ اصل انسانی کو پاک ہونا جا ہیئے۔ توسوال بہ ہے کہ اصل انسانی کو پاک ہونا جا ہیئے۔ توسوال بہ ہے کہ اصل انسانی متنفق ہیں کیونکہ پانی، طعام، اناج، غلہ اور ثمرات وغیرہ ہو کو طاہر قرار دیا جا ہے یہ اور اسی بسے نطفہ کی کھیا تاجا کر قرار دیا ہے یسب پاک ہیں ۔ اور اسی بسے نطفہ کی کھیا صل ہے۔ وہ غذا ہے اور وہ پاک ہے۔ اور اگرمنی کو طاہر قرار دینا ہے ۔ قویم یہ ہم خودری ہے ۔ کردم سفوح اور دی صیف کو بھی طاہر قرار دیا جائے۔

اوراگرامس بعیدمرادہ تو بھرانسا نِ اول کی تعلیق مٹی سے بہد کھ کے دکھ کہ کھٹا اُلاِنسان مین شدنکیہ مین طینی سال کھٹا اور اگرامس بعیدمرادہ تو بھرانسا نِ اول کی تعلیق مٹی سے بہد اسکے گئے۔ اور ٹی کی طہارت بیرس کا آغاق مین طینی سالا بیر اسکے گئے۔ اور ٹی کی طہارت بیرس کا آغاق سے بحضرات شوافی کا یہ کہنا میں درست نہیں کمنی کو طاہر قرار دینا اس کے ضروری ہے۔ کہ اس سے انبیائے کر ام جیری تفکس بہتیوں کی تعلیق ہوئی ہے کیونکہ بول بھی قیاس کیا جاسکتا ہے۔ کیجب انسان متم واور مرکش ہوتو اس کی تو بین ضروری ہے۔ بہذا خروری ہے کہ اصل کو بخس قرار دینا جائے۔ کیونکہ اس نطفہ سے فرعون ، نرود ، لها ن ، قارون ، مندا و، ابوج بن اور دیگر کھار فوائی کے قیاس سے اسے پاک قرار دینا حزوری ہوتا موری ہے۔ اور دینا حزوری ہے۔ قواس دور سے قیاس سے اس کا بخس قرار دینا حزوری ہے۔

امام مالک کی ایک توجیہ بیان فرائی ہے کہ منی کا موجیہ بیان فرائی ہے کہ منی کا موج وہ ہم بیان فرائی ہے کہ منی کا موج وہ میں ہے جو بو اختلاط کا موج وہ میں ہے جو بول کا ہے اور وہاں چو کہ بول کی رطوب موج و درہتی ہے ۔ جب منی کا اس پرگزر ہوتا ہے تو بوجا ختلاط بول کے منی بھی بھی بھی ہم است اپنے محل و باطنی ، جس موج و درہتی ہے اس پر بخ است کا حکم نہیں لگا یا جا سکتا چو کہ بول کا مخرج و نطخے کا داست، بھی بول کا محل ہے اور حب تک اس سے بول خارج و نطخے کا داست، ابندا ہو چیز یول سے خوط ہوگی وہ معرفی نہیں اس سے بول خارج و میں ہوئے ہیں کہ ذھے و اس سے بول خارج و میں ہوئے ہیں کہ ذھے و اس میں بہت بڑے شاخی الذیری بھی فراد دیا جا سکت و کہی ہیں ہے دھے و المحت و المهذب جا موج و میں گھتے ہیں کہ ذھے و اصلاح و منا سبا اقید قاد و منا سبات کنیو تا غیر طائلتہ ولا نو خصل الاست و لا کہ میں وارد میں بروی وی او قت کے درا برا بھی درا و درا میں کنیو تا ہم موج و میں کھتے ہیں کہ ذھے و کہ کا میں میں کا میں میں کے درا میں کا میں میں کہ دول میں کا میں میں کے درا درا میں کا میں میں کہ دول میں میں کے درا درا میں کا میں میں کرد وی میں کہ دول کرد کی میں کرد وی کرد وی کرد وی کرد وی کرد وی اور وی اور کرد ہم کرد وی کرد کرد وی کرد

لايدى على توبه اثره قال ابن عباس المنى بمنزلة المناط فامطرعنك ولوبار أخرة

قرار دی جاسکے گی کیونکہ بول اپنے محل میں مجن نہیں اہذا اسی محل میں دور ری شئی کے خب ہونے کا باعث قراردینا بھی وتر نہیں انقلاب صورت و ما هتیت میں ہونکہ ہیو لئ تمام اشیادی ایک اور شترک سے البتہ صورت نوعی اور صورت معنی سخصی سب کی مختلف ہے اور احکام کا دار و مداری می صوّر نوعیہ وشخصیہ ہیں ہیو لئ نہیں ۔ اور اسٹیاء کے انقلاب صورت سے ان کے انقلاب صورت سے ان کے انتقلاب صورت میں سے ان کے احکام کی برا ہورکہ درکان نمک رفت نمک شد۔

یہاں صنایہ می نموط رہے کہ اگر ایک شخص نے اسنے کرمے سے منی کھری والی اور اکتفا ہا نفرک کراہا - پھر اس کے بعدو شخص اسی کپڑے کے سا منتہانی میں کھس گیا یاس فرک شدہ مصرکو یانی میں مجلودیا توکیاوہ پاتی نجس ہے یا طاہر ؟ اس میں دو تول ہیں -

د ۱ ، الم اعظمُ ابوصنیف فراستے بین کر ہا نی بوج انعتالا ط اجزاد سنجاسست کے بخس ہوگیا ہے۔

که البتاگریدن پری خشک مجوجائے تواحنا صنعت دوتول منقول ہیں بعیدا کرصاصب ہدایہ نے دجا صلاہ) میں اس پر تصریح کی ہے۔ دا) اکتفاد بالفرک جائز ہے صاحب در مختار نے (باب الانجاسس ج آ صلا) ہیں اس کی تا ئید کی ہے اور ککھل ہے کہ ویط ہوئے کہ اس کی تا ئید کی ہے اور ککھل ہے کہ قدید کہ اس کی تا ئید کی ہے در الحتار ہے کہ انسانی ہدن کی حوادث سے می در تین ہو جاتی ہے اور بدن پر کھیں کہ دائسانی بدن کی حوادث سے می در تین ہو جاتی ہے اور بدن پر کھیں جاتی ہے اور بدن پر کھیں ہوتا ہے اور بدن پر کھیں ہوتا ہے ہوئے ہیں ہے اور بدن پر کھیں ہوتا ہے جی سے تاویث بر بھو جاتی ہے۔ ابزا ہمی بہر ہے کوشن سے اس کا از الرکرویا جائے۔ دم)

يأب قى الجنب ينام قبل ان يغسل حدثنا هنادنا الوسكربن عياش عن الاعش عن إلى

بالبي في الجنب يتافر فبل ان يغلسل

جنابت کی حالت بین انسان کواپنی فروریات و صابعات کی کمیس کرنے کی نرعااجازت سے یا نہیں اگرسے توکیا و ه مشروط ہے وہ اگرشروط ہے و شرائط کیا ہیں اور خلام ہے ائر میں ان کی حثیث کیا ہے 9 پر چندالیے امور ہوجت اس با بس محبث ہوگا۔

عالت جنامت کے احتکام

عالت جنامت کے احتکام

و امور من کے لئے طبارت تر طب حبب کے لئے شرعا ممنوع قرار دیدے گئے بین شاگ صلوان و فروان کا عام ضروریا ت بین شاگ سال العلق ہے کہ العلق ہے امران کا عام موریا ت ورالیے امور جن کے لئے طبارت تر طب بس اوران کا عام ضروریا ت زندگی سے کہ العلق ہے مشک کھا نا پینا گھر سے باہر جانا ، سوواسلف لانا ، مزدوری کرنا اور سونا و غیرہ توان کے لئے حال ہو المین التربیب چار صورت میں ہوں ۔ (۱) جنابت لاحق ہوتے ہی فورًا غسل کرے اور جو کام بھی کرے مشلاً کھما نا بینا ہو یا جانا کہ خال ہوں و نا ہو اس کے بعد کرے یہ صورت اکس اور ہر کھا طب اور خور کے بیا بینا کے بدارت میں مورت یہ ہے کہ جانا بینا المین وضود رہے یہ بیلے درج سے توکم البند مستحب ہے ۔ دس آ پیسری صورت یہ ہے کہ جنابت لاحق ہونے کے بعد زنوعن کہ باور موروں المین وضود رہا ہے کہ سے مسل کی اور کروں المین کو مین ہوئی تھی اس کا ازالہ کردیا بھنی وضود لغوی کردیا۔ اوراس کے بعد لہنے کام کام اور صور و رہات کی تکمیل میں مصروف ربا یہ سوگیا تو پر شرکا حرام نہیں ۔ دیم ، جیسا ملوث ہوا اور وضود رافوی کہ نے کام کام اور وضود ربات کی تکمیل میں مصروف ربا یہ سوگیا تو پر شرکا حرام نہیں ۔ دیم ، جیسا ملوث ہوا اور وضود ربا ور وضود ربات کی تکمیل میں مصروف ربا یہ سوگیا تو پر شرکا حرام نہیں ۔ دیم ، جیسا ملوث ہوا و ربا ور وضود ربات کی تکمیل میں مصروف ربا یہ سوگیا تو پر شرکا حرام نہیں ۔ دیم ، جیسا ملوث ہوا و ربا ور وضود ربات کی تکمیل میں مصروف ربا یہ مورد کیا ۔

بيان مداهب المراد بين بين البسة أخرى والم سنت بها صورت كوافض واكمل اور اج قرار دين بين البسة أخرى وس يعنى عنس وضود يا استنجاكية بغير بعي انتمام افعال كراه الفرى اجازت دينة بين جن كر لي طبيارت ترعًا ضرورى نهيس قرار دى گئي- البته اس كوخلاف اول مجعة بين اوروخود بعد الجناب يستم يك قرار دينته بين -

4 . بعض ظاہر پرحفرات کا مسلک بربے کہ جنابت الائ ہونے کے بعد عنسل سے قبل کوئی کام بھی جا اربہبی جنابت کے لاحق مونے کے بعد سب سے بہا کام عنس کرناہے . مجد کارسے للے زیر کے بنت نوم کا مہت تواب طواہر حبنب کے لئے وصور قبل النوم واجب قرار دیتے ہیں ۔

وضور فبل النوم كى حكتيں تبل ازير كر ويقين كەستىدلات اورمسلك را جح كے وجوہ ترجيح سے مجت كى جائے ايك اشكال كا بنواب اوراسى كے ضمن بير، وضوقبل النوم كى چندىكتين ذى بن نشين كرلينى جا بىئير، ـ

اشكال توبيہ مي كروضو قبل النوم استمبابًا وجب كرظا بربر اسے واجب قرار دستے بيس) بظا برنوم سے معارض ميے ـ كيونكدنوم نا قض الوضور ہے جب وضور اس سے كياجا تا ہے كم عمل نوم شروع كرنا ہے تواس كامطلب يہ ہوا كروضود اس سے كياجارہ ہے تاكرتو وربا جلئے جس سے بطا ہروضو قبل النوم كاكوئى فائده عسوس نہيں ہوتا آخراس كے وجوہ استمبا كريا موسكتے ہيں ۔ كيا موسكتے ہيں ، وعلمار نے ستمبا في منوقبل النوم كى كم مكتبين اور فائدے ستال في بين ۔

(۱) ماکت جنابت بین وصنوقبل النوم سے نجاست بین خفیف آجاتی ہے جس پرایک فائدہ بر مزب برقاہے کہ عشار کے وقت جنابت الاحق بروسنے کی است عن خصص نے وضوکیا اورسوگیا اسی کو انکومل یا نی کی اس قدر قلست متی ملے دخص الثادی وابن المسیت وابویوسن الی الله لا بائس المجنب ان بینام من غیران بیوضار و حداد دی ابن حذم -

وهدة اصلحص ما في العبدي جرب مهيئ ٢٠)

اسطى عن الاسود عن عائشة قالت كان النبي صلى الله عليه وسلم بينامروهو جنب ولائيس

کروہ جمیع بدن کے خط کا تی آبین موسکتا مقایعتی اس قدر پانی بہیا نہیں تفاکروہ سارے یہ بدن کو دمعو سکے تو اب اس کے سے اس بات کی اجا زت ہے کہ اگر وہ فلیل اوکوا عضار وضور کے غسل میں سنعال کئے بیر پاتی بدن کو ترکر وُالے قواس کا غسل جنابت بورا مواکو پا جنابت سے طہارت کے لئے اب اعضاد وضور کے دمونے کی مرورت نہیں ، برعلیٰ محدث است کے اگر وہ نماز پڑھنا چاہیے تو اسے میم کرتا پڑھ سے گاکیو کہ حدث اصغرتوا ہے می موجو دہے تو یہ میم رفع الجنابت نہیں بلکہ لازالة الحدث الاصغرب ہے اوراس سے برخفیف نہیں بلکہ لازالة الحدث الاصغربے ، بہرحال ایسا وضور نوم سے نہیں فوٹنا بلکہ وہ اپنے حال برباتی ہے اوراس سے برخفیف فی انہا سے بیا تی دیا ۔

قی النجا سست کا فالدہ حاصل ہوا تھا وہ بعد النوم میں باتی دیا ۔

حضورصل الله ملبه ولم كافران سبع فلشة الا تقديد المسلفكة - جد فقد الكافى والمتضمة بالمعلوق والحبنب الآان يتوضاء والمتضمة بالمعلوق والحبنب الآان يتوضاء توالاان يتوضا كم استنفاد سع اس جانب اشاره مبي الرحمت كرد وضور ليا تفانو كريا تفانو كرونا بت المائد وحمد قبل النوم كراستعباب كادشاره مبوا - والا وضور قبل النوم كراستعباب كادشاره مبواكد وور وضور قبل النوم كراستعباب كاد فالده مبى طلم مبواكد ومست كرفي التي المربواكد ومست كرفي التي المربواكد والمستن المربواكد والمستنفيد ومركب المربواكد والمربي والمربع كاد

بارگاه فعال فدسى مين ماضرى كے آواپ سادالتدرب الوت كا ارشاد گراى ہے ـ الله يتونى الانفس حين موتھا ـ والمتى لير تسمت فى مناسها فيمسك التى قفلى عليها المده أو يوسل الاخوى الى اجل مسلى دالاين جب بيندا تق بيت توروميس بارگاه الني مين حاضر بموتى مين (كسما يليق بشاخد) جمن كى موت مقدر نهين موتى ال كى روين ليس ملى ابوداؤد چه مسئلا ـ باب فى الخلوق الرجال ـ اور اسى باب كى ايك اور دواير تا ال المنهكة لا تحصر جنازة الكافر وضى ليمنب اذا كام اواكل او ترب ان يوضائك الفاظ منقول بين - اس حيث كريا ق سي بهى معلوم موتا ہے كم جنب وضى كريا ق سے بھى يہى معلوم موتا ہے كہ جنب وضى كريا ق سے بھى يہى معلوم موتا ہے كہ جنب عب وضى كريا ق سے بھى يہى معلوم موتا ہے كہ جنب عب وضى كريا تو مطلك اور حصنورست انع كيمي زائل مهو جا تاہيے . . دم)

ماء حلانتا هنادنا و كبع عن سفيان عن إلى العلق نحوية قال ابوعيسى وهذا قول سعير

اپنے جدیں اُجا آن ہیں اور وہ بریدار مہوماتے ہیں البنہ جن کے متعدد ہیں توت کا فیصد مہرتا ہے تور وج والبی نہیں ہوئی ۔ بلکہ موت کے بعد والے ستعربیں پہنچ جاتی ہے۔ تو نص قرآنی کی تعربے کے پیش نظریہ ایک جقیقت ہے کہ انسانی رحیح انسانی میں اپنے خالق کے تصفول حاضری دیتی ہیں تو چھنے ہے مونیا کے کہا عمولی اوشاہ کے دربار میں جائے ہیں توبدن اور لیاس کی صفائی کرتے ہیں تاکہ روح متاثر ہموا و طبیعت کشادہ در سے۔ اور دنیا ہی دریارے آداب بھی کھوظر ہیں۔ بہنا ہی بہتر ہے کہ حب روجیں انٹر کے حضور ماخری دیں۔ توان کو بھی بہتر سے بہتر نظافت و طبارت حاصل ہوئی چا ہیئے ۔ اور یہ پہلے بھی کو میں ایک کیا گیا ہے ۔ کہ بدن کی نجاست و طبارت ، دوح پر موفوٹر ہوتی ہے آگر بدن طاہر ہے تو روح بھی شاہ اب و فرحاں رہے گی۔ اور اور کیا سے اور اگر بدن بخاسست آلود ہے توروح بھی شقیق اور پر ایشان رہے گی جس کا بدن طاہر ہے اس کی روح بھی خاس سے اسٹر کے حصول کا اور اگر بدن کی جب ہے است منامی روح کی معتبر ہے۔ روحانی طہارت نے حصول کا ذریو، بدن کی طبارت ہے جو نکہ جاست منامی روحوں کے سے بارگاہ دو بھی ہیں ایک گونہ خاس سے بھی تو میں ہو ۔ آگر یا گاہ و کو جس سے اس سے بھی کہ است منامی روحوں کے سے بارگاہ دو بھی ہیں ایک گونہ کی جس سے اس سے بھی کہ موسل کی دو موسل کے سے بارگاہ دو بھی ہیں ہو ۔ آگر یا گاہ و کو جس سے اس سے بھی تو و خود ہوں ہے ۔ آگر یا گاہ و کو جس سے بھی تو کہ کی جس سے اس سے بھی تو بعد کی کہ مارت اور نشاط حاصل ہو ۔ آگر یا گاہ و کو جس سے بھی تو کہ کی جس سے اس سے بھی تو کا وضو و بھی و ۔ آگر یا گاہ و کھی تو کہ کی جس سے بھی تو کہ کی جس سے بھی تو کہ و کہ بارت اور نشاط حاصل ہو ۔ آگر یا گاہ و کھی تو کہ کی کا کہ کی کہ کی تو کہ کو کہ کا تھی کہ کی تو کہ کی کہ کی کے دوروں کے بھی کی کو کھی کی کہ کی کی کے دوروں کے بھی کو کہ کی کی کی کو کھی کو کھی کی کے دوروں کے دوروں کے دوروں کے دوروں کے دوروں کی کو کہ کی کو کھی کی کھی کو کھی کی کو کھی کو کھی کے دوروں کے دوروں کوروں کے دوروں کوروں کے دوروں کے دوروں کے دوروں کے دوروں کے دوروں کی کوروں کے دو

روساني نشاطوا نبساط م. بولغ فائده علامرشاه ولى الشد محدث دبلوش في كعاب كرجب انساني جمهس ففن لم خارج مو تا معد توطبيعت كوانقباض تكدراور بوجرسامحسوس موتاب جب استنجاد كرابا مائ توطبيعت نتاط کی جانب مائل موجاتی سے - اور حب وضور کرلیا جائے توایک دوجانی سرور اور باطن میں تورکا احساس ہوتا - ہے . یا تو عام بول وبراز میں انسان کی طبعی عادت سے جوسب کواحق سے من تواس سے بعی بر صر کن سے مس انال بخاست کے گئے شرعًا عنسل کا حکم دیا گیا ہے تواس کے خروج سے توبطرین اولی تطیف اور پاکیزہ اور کا کوطبعی انقهاض وتكدران ص موما تاسى . دومرى طون مومن كى شان مى يبىس كم أتَّذ يْنَ يَلْ حُدُوْق الله وَيا مُاوً قَامُودًا وعَسَلَ جُيُوبِهِمْ ويَسَعُكُوونَ فِي خَلْقِ السَّمُومِةِ وَالْارْمَنِ والاَية) اللايمان مم وقتى وكرك علاوه سونے کے وقت کے اذکار آنکی کھیلنے اوربہلو بدلنے اورسوکر انتخت کے ذکرسے ہمہ دم رطب اللسان رہتے ہیں یراذکاراگرچہ مالت جنا بہت ہیں ہمی جائز ہیں ۔ گربوجہ جنابت کے چوکمبی انقباض اوردوحانی کدورت انسان کوالتی بوجاتی ہے اس کی وجرسے ذکر کرنے میں نشاط اوطعی انبساط نہیں رہتا، بلکرایسی حالت میں عظریت خدا وندی اور ابنی اپاک کے غالب تصورسے ذکر میں جی نہیں اگتار کھٹن مسوس موتی ہے دیکن اگر وضو کر دیا جائے تواکیہ مور طہارت ماصل مهوجات بسطعى كدورت كم بهوجاتى بصاوطبيست بيس ذكركا استستياق اوراس كى طرف ميلان بهيام وجاتله اس سے ہیں بہرہے کہ وصوقبل النوم کردیا ،جائے ناکہ جب بھی خدا کا دکر کرسے تونشاط فرصت اورا نبساط حاصل رسیے ۔ مؤمن كاروحاني متضيار المادنوي عير الوضوء سلاح المؤمن وضورومن السكوسياس شيطان حملوں كى مدافعت مہوتی ہے۔ نور إلانوارا ورتفيه ارت احمد يہ كے مصنف ملاجيونُ جوا ورنگ زيب عالمگير کے ات و عقے کے تنعلق پیشم ورسے کرکسی معالمہ میں استادوشاگرد کے درمیان نا داضگی بیدا ہوگئی بنشہ زادہ نے الاجیون سے کہاکراور نگ زیب نے تعباری گرفتاری کے لئے پولسی اور فوج روانہ کردی سبے طاجیون صوفی آدی ستے مشمزادہ سے كہا وصوكا بانى لائ تاكرومنوكروں اورسلى موجاكوں . عالمگيرنيك انسان تقييجب انبيراس ك اطلاع ملى تو الاجيون

بن المسبب وغيرة وقدروى غيرواحد عن الاسودعن عائشة عن النبي صلى المعالم المعالم الم

كذام بينام المسبى مسلال المسبى من المنظم وصور المنام وصور كونيا صورى بين وظاهر بهم ينه بين كرجب أو موافق وضوا ورائسس سع منانى بين كرفيا وصور كافر المنام وصور كافر بينام والمنافي وصور كافر بينام وصور كافر بينام والمنافي بينام وربات زندگى كن تكميل وصور كافر بينام المنافي بينام المنافي بينام و المنافي والمنافي المنافي المنافي المنافي بينام و المنافي بينام المنافي المنافي المنافي المنافي بينام المنافي والمنافي المنافي والمنافي والمنافي المنافي والمنافي والمنا

اندكان بيّومناً قبل ان ينام وهذا حجر من حديث إلى اسخى عن الاسودوقد دوى عن إلى اسخى هذا الدكان بيّومن ألم المستح العديث شعبته والنّودى وغيروا حدويرون ان هذا غلط من إلى استعاق

مسنف ناسماق کی از الرکردیا و تدودی عن بی اسماق هذا الحدیث شعبت والشودی و غیروا حدویرون ان هذا فلطمن ای اسماق کی ایک شاگرد نے بوں روایت کی ہوتی تب توکہا جا سکتا کھا کہ فیلط من اید اسماق کی بیاں تو معاملہ اس کے بوکس ہے ایم ابواسماق کے تمام کا ندہ نے اسے یوں ہی نقل کیا ہے اوروہ تا ان مجبی کوئی عام افراد نہیں بلکہ الم شعبہ الم اعش اور ایام نوری جیے جا ال العلم ہیں جو تو دیڑے اثر اور تقریبی لبذا ہی کہا جا سکتا ہے کہ وافعا فی کروانع نظمی خود الم ابواسماق نے ہیں واضاف کروانع نے بیں اور ایم کی ہے جے ان کے تا می اور بیا ہے کہ کہ وکا سمت اور بغیر کسی ترجم واضاف کے نقل کرتے ہے کہ آئے ہیں اور اور می وجہ ہے کہ ام تردی نے دیرون ان حدا اعتمال اسماق کو اسمان اسمان سے حدیث کو جسم میں نہیں اور دیا ہے ۔ ایام ابو واؤد می نے بی اسے وہم قرار دیا ہے ۔ گرتف عیف کی خودت وہاں ہوتی ہے جہاں طبیق میں نہیں واقع تا کہ بی تعارض ہو گرو خوارات سرے سے سے تعارض کے قائل ہی نہیں بلکہ دونوں روایات میں تعلید تربی اور تعلیق کی منتلف توجیہات بیان کرتے ہیں ،

كان كي بيث وراصل دوايتين مي بنظا مرجو تعارض سانظراً تاسيداس كى اصل ورجر كان النبي صلى الله عليه ------لمدينام وهوجنب ولايسس ماءً" بيرافظ كان سير جومضارع دينام ، پرداخل سيراورامتمرارتجددى كے ساعة مقبّدسیے ا وربطا ہریہی غبوم دینا سے کروا قعتُ بھی آ تحضرت صلی النّدعلیہ وہم کی مادسیمستمرہ ہی تھی کہ وصنودسیکے البغيرسوما ياكرته تطفعالانكراس كانسليم كرنا ان تمام روايات واحادثيث كى تكذيب سيع بن ميں يراً ياہے كرا كففرت صلى التُدهكير ولم كاعام عمول اورعا دت مباركه يقى كرسوف سيقبل غسل يا ومنوكر لياكرت عظے - توجب ورعلما و عديث بال سے يہ توجيد كرتے ہيں كم انخصرت صل الله عليه ولم كا وضوء كئے بغير سوجا نا عام عادست اور عمول نبيں تھا بلكري آپ كتنے صوف بيان جوازك ليغمرة نابست بع باتى را لفطكان سعاستمراردوام كاثبوت اوردونوں كا فضيد وائدم وكرمتعان به فا الوالم نووی گنے اس کابواب دیاہے کہ لغظ کان ام_{وا}دسی میں حبب معنارع پرواخل ہوتواستمرارتجددی ا ور عادت مستقلداور دائر موسلے كالازى طور كائده نبيں ديتا بلكم عبى مبى بيان جوازكے لئے 1 ناسے اور مطلق عار بنواہے ك وعسدُ السنى و حسوره مس نسبت الغلط إلى الى الله على دون من اخس مستع مبنى على أن الاخسذين من ابي اسماق كشيرون مهن لا يكاد العقل يجوز تطابقهم في الغلط مشل شعبت والاعمش و التودى وغديدهسم فكان عزوالغسلطائي إيي اسحياق وحددك أتكيبون مسندائي هؤلا بالسيوج يكوكب الذي لج منك. سن قال ابوداؤد تمثال لحسن بن على الواسيط شمعت بيؤيد بن خارون يقول خسن ١١ لحس يث وهسم يعنى أبى استعداق ج ا صنت بلعب في الجنب بيؤخدالغسل ابن المبغوة *نفرة بيان يكث فرايا "اجمع الموديُون ملخطا بابي اسحاق* ادرىعنى محذيمن نے اس روايت كى تخريج بين ولايس مازّ كي الفاظ نعلى نبي كئے عبى سے بنا اسربى معلى مواست كى تخريج بين ولايس مازّ كي الفاظ حرفت للم ابواسخق نے روایت شکیے ہی جیدمی دیم تعنی وسم قرار دیا سے ای سکھ میسا کر ملم اصول مدیث کا قاعدہ ہی ہی ہے کہ تھے کی روایت میں زیادة مقبول موتگیے زیا وہ الشقہ مقبولۃ اورفالبًا ہی وحب سیے مبہت سسے محدّین کا رجما ن ۔ بھی اس زیا وہ۔ كيفيح ك طرنسيع - دهم) جیداکراام سلم نے اپنی صبح میں حدیث نقل کی ہے کہ'' اجع لوا احد صلوت کے باللیل و توا اور و مری دوائی میں ہے کہ' کان یوے و کعت بن بعد الوت فظاہر دوتوں روایات میں نعارض ہے ایک میں یہ بتایاجا دیا ہے کہ صلواۃ اللیل کی انتہا صلواۃ و ترکو بنا کی اور دوسری روایت میں نود آ مخفرت صلی انشد علیہ و کم کا یہ عمول منقول ہے کہ آپ صلوٰۃ و ترکے بعد دورکھت نفل میٹھ کر بڑھ لیا کرتے ہتنے ۔ رکعتین کی روایت میں لفظ کان سے بظاہر یہی معلوم مہونا ہے آپ صلی انشرعلیہ و کم کا عادت سے تفارض نہیں کوئی معلوم مہونا ہے آپ صلی انشرعلیہ و کم کا وہت میں اور لفظ کان است مرار و دوام پروالت نہیں کرتا ۔ بلکہ انسا حی فعدل مداخ یعنی آما دیث ہیں مطلق عاد کے قوار منا کہ والت نہیں کرتا ۔ بلکہ انسا حی فعدل مداخ یعنی آما دیث ہیں مطلق عاد کے قوار منا کہ والت نہیں کرتا ۔ بلکہ انسا حی فعدل مداخ یعنی آما دیث ہیں مطلق عاد کے قوار منتعال موتا ہے ۔

اماديث مير حمى كى نظير يرموجود بين بشلاً حضرت عائشير فرآتى بين كنت اطيب دسول إدله صلى الله عليدوس لمرلاحوامد حين ميحوم ولحد لدقيل ان يطوف بالبيت في روايت بخارى في تقل كي سع اطبيب مضارع كاصيغهب لفظ كان اس برداخل سعا ورطام رسي كه أتخضرت صلى التُدعلية وم في حضرت عائشية في زندگ مين ايك جي يدج الوداع اوركنت الحيب الإسع حضرت عائشَ وتطيب النبي الناد عاد المرات الماكات الله المرات الماكات بي توظا بره كم و منبى مريين اللث مرات مذكفا عادة واستمرارًا كاتوتصورتهي محال سے بلكمرة واحد الليني اورفطعی ہے جس سے یہی ثابت ہو ہاہے کہ لفظ کان اصادیث میں استمرار و دوام کے لئے استعمال نہیں ہوتا -اولگر اس کواستمار و دوام کے لئے لے ایا جائے تو واقعاتی طور پر سخاری کی ندکورہ روایت کی کمذیب الزم آتی ہے۔ المرام اينكر كان المنبى صلى الله عليدوسلم ينامر وهوجنب ولا يمس ماء قضيدو المرتنبي بككر طلق عامر بع جو بيان جواز پرهل سے اورووسرى روايت مين الخضرت صلى الله عليه ولم كى عام عادت مبارك كا بيان سب -اور اگر "کان"کودوام واستمارس کے لئے لیاجا ئے تواس سے ام المؤمنین حضرت ما نشیر کی روایت اسم كان يتوضا عبد ان ينام كيمي تكذيب لازم آتى بعد كيونكه اس صورت مين حديث عاكشة قضيد والمرم وكراس بت کی دلیل بن جانی ہے کرا مخصرت صلی الٹرعلبہ ولم کا ہمیشہ کامعمول اور عادت سنتقلہ ہی یہی تنی کراہے قبل النوم وصنو كرلياكرة تفحالانكه واقعات السينهب بلكه كثيرروايات مين آب سيعنسل قبل النوم بمن ابت سيعبياكرام ابوداؤون ابورا فع معروا بت نقلى سيكركان يغسل عندهذه وعندهذ قال فقلت لديا دسول الله الاتبعلدغسداً واحدًا فقال هذااذكي واطيب واطهر غسل جنابت كي تعروواره أب سعنسل جنابت ثابت بدابك صمائن فام المؤمنين معفرت عائشة سيدريا فت كياكة الخفرت مسلى الله عليه ولم اول بيل مي عنل كياكريني النوليل مين وتوحضرت عائشة شفاط بالمجمعي اول بيل مين اورمعي آخر كيل مين تومعي أبي في فرمايا المتعد أكبر الحسب بله الذي جعل في الادعى سعة . تواكر كان كواستمرار كم معنى مين لي لين توغسل كم بالسي عب قدرروايا منقول بوئى بيسب مع ارموجانى بين . لبنداتسليم كف بغير عاره نبين كركان احاديث مين روما و وام والتمرار كيمعنى بردلالت نبيس كريار توجس طرح شارع عليالسلام كا وصنوقبل النوم ان روايات سعمعارض نبيس جوعنسل ك باب صلوة الليل وعدد ركعات البني وسلم لج منصل كالم سندا حدة ما الماس سندا م وي المنطق المانعين ما والخنادان عيرالاكترون والمعققون من الاصولييين ان نفظ كان لايلزم منها الدوام وانتكرادوانها هي معلما ض يدل على وتوعد مرة فان دل دليل على . که مخادی پامست باساطیب التكوارعمل بدوالافلا تقضيد بوضعها- دنووى سرحمسلم لم مصف

عن الاحدام - هذا بوداؤد فرا موس بابلوصوالن الدان لبودست ابودا كدج اصلى باب في الجنب يؤخرا لغسل -

باب فى الوضوء للجنب اذا اداد ان ينامر حل تنا محمد بن المشنى نا يحيى بن سعيد عن عبيد الله بن عدون نا فع عن ابن عيرون عمرانه سئل السبى صلى الله عليه وسلم ابنام احدنا وهوجنب قال نعم اذا توضاء وفي الباب عن عمار وعائشة وجابروابي سعيدوام سلمندقال ابوعبسى حديث أبزع احسن شئ في هذاالباب واحروهوقول غير واحدمن اصعاب النبى صلى الله عليه وساحة والتابعين وبديقول مفيان التورى وابن المبارك والشافعي واحمس واسخق فالوااذااراد الجنبان ينامرنوضا فبلان ينامر بأب ماجاء في مصافحة الجنب حدثنا اسعاقبن منصورنا يحيى بن سعيد القطان ناحميلاطويل

قبل النوم پردلالت *کر*تی بی_{س ا}سی طرح اسخص*ت صل انت*علیه وسلم کا عدم مس اسا دقبل النوم کی رواییت بھبی ان روا یات

كرمارض نبي جن مير وضو قبل لنوم ياغس قبل النوم فدكور ومن قول سب . باب في الوضوء للجنب اذا الادان بناهر قال نعسر إذا توضأ . توضأ سعمراد وضور شرى سيلنويني جہور کا بہی مسلک ہے کقب النوم وصورصلوۃ "کیا جائے جیسا کرصیم عقیم میں صفرت عالکشہ سے روایت ہے كان دسول الله مسلى الله عليدوسل حرادًا كان جنباان ياكل اوبنام توضأ وضوء كاللصلوة المم وارقطني نهي حفزت عائشدسے ايسي ہي روايت نقل كه بيئ توضا كوضوء ياللصلوٰ قاجن ميس صراحتًا وصور صلوٰة كي تصربح ندكورسهر

اختلاط مع الناس في مالة الجنابت يتوكد سنه بابير عض كرد بالمقاكر جن الموسك لفط طهارت ترط تنبيران كيرانجام دينے كے ليے جنب كوعشل كرنا بھى شميط نہيں ، البتہ بہتراورستحب ہى ہے كروصنوكريے اور معركام مين شغول مود الني امورمين سنے ايک مصافح " سبے تومصنفت يبهان مصافح کے عنوان سے يہي ثابت كراچا بنة بيركرمنا بت الحق بوجا في كابد عسل سه يبله بيلي مصافحه اختلاط مع الناس مكلم مشيئ في الطابق نْرِمًا ممنوع نہیں اگر حاحبت بہوتو یہ اوراس نوعیت کے سارے امور حالتِ جنابت بیں بھی اُنجام دی**ے حا**تے بي مبياكه مديث باب سيرين ابت بواسم عن ال عربيرة ان النبي صلى الله عليدوسلم لفي وهوجنب قال فاتعنست فاعتسلت ثم جئت ققال اين كنت اواين ذهبت قلت الى كنت جنبا قال ان المومن لا ينجسى -

ا جهود مفرات وضوقبل النوم سه" وصورصلوة "مراد ليقيبل اورامستدلال ميح مسلم رج ا ميليك) كى روايت سع كرت بين جوحفرت عاكش فيسيمنغول سيركان تسول الشصلى الدعكيسوم اذاكان جنبا فارا وان ياكل اوينام توضاء وصوده للصعوة اس كمعملاده حفرت عائشه سے دوایت ہے م توضاً وصور ہ للصلوٰۃ لاوارفطنی لج صیسے) چوص*احثا معرح ہے ک*قبل لنوم وصودصلوٰۃ مُرد ہے۔ وم) تلے ملم لم ملکا ۔ سلے وافطن لم علاق اس کے علاوہ الم بخاری نے بھی اپن صبح : ---- میں صفرت مانشہ سے ر وايت نقل كى سيمين ماكشة قالت كان البنى على المدِّ مليسليم ا والدِّ ان نيام وبي حنب فرج وتوضّاً للصلوّة - معافظ ابن جرفيح البارى (_____ لكحضين اي توضا وخروكما للصلوة وليس المعنى له انه توضاً كاوا والصلوة وانها الراد توضا وصوءٌ شرعيا لا تغويا واحتمى وم م) مسك حاكضها ود نفاس والی عودن کا حکم بھی یہ سبے جبیداکہ ام نووی نے داٹر حصلہ لج صطلالہ) اجاع نقل کیا ہے فا ڈاٹرست لجہ ارۃ الادمی سلگاکان اوکا فرگر نو و والعابر و ومعرطا بران موادکان عی تا اوجنبا او ما نصبًا اونفسا رو پذا کلر باجاع المسلمین - وم)

عن بكربن عبدالله المنفى عن إلى وافع عن إلى هويرة ان النبى صلى الله عليه وسلم

روابت الباب اورا ثبات مصافحہ بنام مسنت بریهاں ایک اعتراض دارد موتا ہے کہ ترجمۃ الب کی غرض مصافحہ الب کی غرض مصافحہ الب کا بخواز اور نموت ہے کہ غیر خبر کا باعد اگر جنب سے مس موجائے تونخی نہیں ہوتا لگر مدیث باب میں مصافحہ کا کوئی ذکر نہیں ہے۔ علماء نے اس کے دوجواب دیٹے ہیں

ا - مدیث با بحضرت ابوم رئیره اور انخفرت صلی الله علیه ولم کی طاقات برصرح سے ان النبی صلی اداله علیه ولم کی طاقات برصرح سے ان النبی صلی اداله علیه ولم کی طاقات کریں توستحب برسیے کرمصافی کرایا کی ان کے اس عمل سے الله تعالیٰ اینے نوش ہوتے ہیں کروہ دونوں اہمی تک ایک دوسرے سے جدا نہیں ہوئے ہوتے کہ ان کے اس عمل سے الله تعالیٰ اینے نوش ہوتے ہیں کروہ دونوں اہمی تک ایک دوسرے سے جدا نہیں ہوئے ہوتے کہ ان کے کان ہوں کی مغفرت کردی جاتی سے نو وزی کرم صلی الله علیہ ولم کی عادت مبارک بھی یہی تھی کرجب غیبوبت کے بعد کسی سے طاقات ہوجاتی تو مصافی کو ایک سے ایک سے مان کی شان سے یہ بعید ہے کہ وہ طاقات کرتے اور مصافی مان ہوجے جائیک معلم الله طاق تو وضرف الله علیہ ولم کے بارے یہ صور کیا جائے ، کم ان مخفرت صلی اللہ علیہ ولم کی عادت مبادک بھی یہی تھی۔ اور معافی کی حادث مبادک بھی یہی تھی۔ اور معافی کی حادث مبادک بھی یہی تھی۔ اور معافی کی جائے ۔

۷۰ برصیت الام ترندی نے مختفراً نقل کردی ہے جب کرا ام مجاری نے اسے نفصیل سے نقل کیا ہے کہ کھونت ابو ہری اسے مختفرت صلی الند علیہ ولم مجلس میں بیٹھ کئے تو صفرت ابو ہری کے مساحتہ جلئے والے سے مجرجب اسمح محتوث صلی الند علیہ ولم مجلس میں بیٹھ کئے تو صفرت ابو ہریر اُن چکے سے کھسک گئے اور عن کرر کے والیں آئے تو نری کرم صلی الند علیہ ولم نے اللہ علی وریافت فرایا کہ بس میں معانی کے پاس میں مناکم وہ مجمعنا مختاب الند علیہ ولم سے اور مغلل دوایت بھی ہے عن ابی ھی ہو اُن قال لقینی دسول الله صلی الله علیہ ولم نے فرایا سبحان المت الله والد من الله علیہ والد میں است علیہ ولم مناکم وہ مجمعنا مختاب الله علیہ والد منافق الله والد منافق الله والد منافق المنافق المنا

سك بخارى جامسًك مسك انسللت اى جوجت مستعفياً سك يعيى - فيدوايات دوى بعس يغير العين في الماضى وضخ تبعدا في المستقل والاول افعم وقول فا ببعست مندا تنت عنسوة عينااى تفورت وان فعت ويوى في المستقل والاول افعم وقول فا ببعست مندا تنت عنسوة عينااى تفورت وان فعت ويوى فيدا نعنست اى تأخوت من قول تعلق الجواد الكنس ويووى أنجست بالنون ثم التادا المجتد با تعني المعنى اعتقدت نفى نجسا ومعنى مند من اجلداى وأيت المفى نجسًا با ضافته الى لمها وتدوج الالمنز - عادض في مصلا - بها ابودا و درخ منظ بالجنب يعافم او زرائى درخ منظ بالجنب يعانم المؤرث والمنافرة بي مسال كرك وابس لوث الجنب وبجالت من عند من المؤرث والمعرب من المنافرة الى معافى ذكياتوا كفرت من المنافرة المؤمن النجس و دم)

لقيه وهوجنب قال فانخنست فاغتسلت تحرجئت فقال اين كنت اواين ذهبت قللت

مصان كے سامنے بے كم وكاست بيان كرديئے جائيں اوراس بيں حيا وثرم كومانع نہيں ہونا جا بيئے۔ المؤمن لا ينجس كي تشريح المالمؤمن لا ينبس يعني ون مركس قسم ك نجاست متعقن بين أوق به تومديث كامنطوق بدا ورنعبوم مخالف برسيركه كافرنجس موناسية الرمنطوق لياجائ كرمومن ميس بجاسس بنبس يافي جاتى توانشكال يه واردبه والبير كمون مين تونجاست يائى جاتى سيدمثلا وضوكيا جاتا سي ياجنابت سيغسل كيابوا تاب ياحيض اور نفاس سے عوز برغ سل کرتی ہی سب صور توں میں غرض برہوتی ہے کہ حدیث اصغر با حدث اکبرسے طبارت حاصل موجا ہے۔ لبذا يركهنا كرموس غبر نهبي مهوتا ان نصوص واحكام شرعيد سع معارض بيع جن ميل طبارت فرض اوراس كي معسول ک ناکید کائن ہے۔ اور اگر مفہوم لیا جائے تب بھی یہ انٹکال سے خالی نہیں کیونکر جب بیکہا جائے گاگہ کا فریخی ہوتا ہے '' تويراحناف كمسلك يمتعارض بيمكيوكه حنفيه كافركونجس قرادنهين دينے - بلك قرآن ميں توكتابيات سے نسكام كك كي لجات بے حب کتابہ رکافرہ عورت گر آجائے گی تو امالہ سے با خد کا کھا نا اوراس کا گھرے استعار کواستعال کرنا اور امور خانداری میں باقد بٹانااوراورمیاں بیوی کا ایک دوسرے کو چھونا یسب امورایسے میں جن کے واقع ہوئے بغیر جارتہ بیں بلكإسلام نے كفارسى يبن دين اور حريد وفرونست كى اجازت دى ہے ۔ لبندا ان المؤمن لاينجس كا مفہوم مخالف بعى مُدكوره كمحييش نظر صحيح نهين قرار دباجا سكتاب سے نو المؤمن لا پنجس کی مرادیہ ہے کہ مومن پر بوجہ ایمان کے نعدا کی جانب سے لعنت و کھٹ کار اور استنسکاف کی حالت نہیں، تی ۔گویا نجاسے بعنی عندالسّٰہ نالپسندیدگی *کے سے ۔قرآن مجید میں پھی اس کی نظیر الم*تی ہے ۔ انعا الخنہ و المیسس والانصاب والازلام دجس من عمل الشيطى فاجتنبوا لعلك وتفلون دمانه ٥، رص بخي كامبالغه بيرجيرني كوريس كهاكيا بيرمالانكه الربيواري منعن كي جيب بين جوابازي كم آلات بمون تسبيعي اس كى مماز صحيح سيده قرآن مكيم كي اصطلاح میں ۔۔۔۔۔ ،اس کی جبیب ہیں رص دغلینط نجاسست، موبود کیا جینے کہ اس کی نما زبا لمل ہوتو ہی کہاجاسکتا بے كرچر بعن غيروض ومبغوض عندالسُّدي بولقف صلوة كوستانيم نهيں بنج بمعنى مبغوض عندالسُّدے بيش نظرورث باب كى مراديسى واضح ب كر لاينجس ميں نفئ عام مراد نبيس بلكر نباسست مخصوصه كى نفى بسے -عن الشرمجروبيت ومبغوضيت بوكره خارت ابوبريره ني بهم عالقاكر نباست باطن مي نباست ظاهري ك مشابه برص طرح بيشاب كي حالت ميس الم وكلام ممنوع سب جنابت كي حالت مين بعي ايسابي موكا - ياخيال بريخاكجس طرح بخس ريخفه والانسان خداكولب ندنيب بكرجوطهارت نهي كرته انهين خداكي نظر حمست بعي نصيب نهيس اوه ومبغوض عندالتُدرست بين جنابت كامعالم بي ايسابى بع ولنذاخودكغي فالإكسا ومسغوض عندالتُ وتصور كرسف موساس ك حضورا قدسس صلى الدعليه ولم كى كبس سے الحد كرميلے كئے كرخود كوصفورك باكيز فيجلس ميں بيٹھے كا النبس محيقے تقے - چنا كنجه له اوربه معنیاس قاعده سيمستنفادسيد كرنفي جب نعل برواخل مواور فعل نكرديك مكم بي موتونكرة حت. النفى كے طرح يركيم عموم پرولالست كر السبع - (م)

سله قال القاضى ايوب سي ابن العربى فى والعباد ضدج اصف و وكور الصفة فى الحكم تعليل فكامت خال الايما ندكقول والسادق والساد قدة فاقطعوا اين بهما اى لسرقهما - دم)

انىكنت جنبا قال ان المؤمن لا بنعس وفي البابعن حديفة قال ابوعيسى حديث

حبغسل كركے واپس بوٹے اور حقیقت مال عوض كی توآنخصرت صلى الله علیہ ولم نے ان کے تحیال كا ازالہ فر پاپاكنہيں مومن جنابت كے لاحق مونے سے ایسائخس نبیں ہوجا الكراس كاسلام كلم اور حيونا تك ناجا ئزمو - اور نروه اس مقام پر أكر ظب كرالعباذ بالتُدْخلاس سفنفرت كرنص لكم بلكرّان المومن لا ينفس "ايس نجاستين مومن مين تحقق نهيس مومين أب مصافحہ کیا کریں اور اگر خرورت بڑے تو مجالس میں ٹرکت تھی کیا کریں اور اپنے دیگر امورا سجام دیا کریں ۔ نعدا کے نزدیک اہل ایمان محبوب رہتے ہیں میغوض نہیں ۔ بخلاف کافر کے ۔ اگرچ اسے ظاہری صفائی حاصل موصاف اور عده كبرِے زيب بن مهوں - مباه و تروت كا مالك مهو وقت كا بادشاه كيوں ندم و مگر عندالله بوج كفر كے مبغوض بيے محبوب نهيس ماوراسي عني كما عنبارس قرأن كريم في مي شركول كون قرارد ياسيد- انعا المشركون عبس والايت، بحیثیبت انسان کافرنجس نہیں باقرار مدیث باب کامفہوم خالف کا کا نوخوں ہوتا ہے اور صنفیہ اس کے والى نبيس . تواولاً اس سع جواب يرب كرا حاف مفاعف مخالف ك قائل نبي بلكر مديث من المومن كى قيد الفاتى س جس كى نظائرة رأن كريم بير عمل بي مشلٌ و دبائبك مرالتى فى حجودك عرمن نساء كعرالتى وخلت عربه فى الخ ۱۱ کایست) توایس را نب بوجود میں ہیںنص قرآنی میں ان کی حرمت پرتھریح ہے توکیااس سے یہ لازم آ تا ہے کہ جوربا ئب تهادے حجود میں دموں ان سے اسکاح جا ئز ہے تو ہی کہاجا "اسے کر حجائکم کی قید آلفا فی ہے احترازی نہیں قرأن كريم مين ارشاوس ولا تدحوه وافتيلنك معلى المغاء ان اددن تحصنا لمبتغواعهن الحيوة الدمنيا دالسود) ان اددن تعصنًا سے واضح طور بریبی علوم مونا سے کہ اگر ہونا یا نووداپنی عصمیت کی حفا ظست کڑاجاہیں توتم ان سے زنا مذکر و توکیا اس سے بدلازم آنا ہے کہ جولوندی تحصن کا ارادہ مذکرے اس سے زنا کمرنا جا گز مہو۔ نو وحفرات شوالف كابنى مسلك بي كرسبى ورتون سيرم زاكرنا جائز بنيس -اوران اردن تحصناكي فيدالفاقي بيد يبينه ان المؤمن لايغس ميريمي المومن "ك قيداتفاتى سير حفيه حفات كيل تومفهوم مخالف معتريني لبذاكا فرنجس نبس. مسا جدميس وا خلام شركيين كاصحم اسلام احناف پرايك اشكال ميرصى وار دبوتا سيركز نفرق طعى مين شركين كونس قراره بإكياسير انساالمشرحون نجس فلايقولواالمسيعدالحوام بعد عامهم هذا فان خفتم عيسلة فسے ف یغنیک مراملّته من فضلب ان شاع و زنوسہ) اوریہی *وجرسے کرامام مالکٹ نے مشرکین کے لئے مسجد* میں داخاتِ فطعی طور منوع قرار دیا ہے۔ اہم شافعیؓ نے عام میسا جدمین شرکین کے داخلہ کی اجازت دی ہے گریریائیٹر میں ان کا داخار ممنوع فرار دیا ہے۔ امام عظم ابوضیفہ مسبی میں کا فراور مشرک کے داخلہ کومطلقاً جائز فرار د بینے میں کہ عبدنىروى اورخلافت راننده كے دورميم مساجد ميں عدالتيں بہواكر تى تقبس ا ورمِنسركين كے داخلە پركونى بإبرىدى نبير كفنى. البتراحا فان كواخدكوابك شرط كرسا تقمشروط كرت بين حوز أن حكيم سف منفاد سع كر ماكان لهم ان ید خلوحاالا خائفین دبقدہ)کروہ مساجد میں منگراز انداز سے اور طور صمولے استعلیے واخل زموں بلکھا ہڑ <u>له قاض ابو بكرابن عربي دعاره مر المجربي المربي تحرير فرمات بين كر" ني الحبنب مسائل الاولى أن مصافحة الجنب جاسُوة و</u> عليدمينىالحسنيث الثانب اواعرق لم ينجس عرق الناكشدانداذا دخل يديانى الرام ينجس لأشعضوطاض فى الاصل لم تعوض لدنجاسة الموابعدان فضلته طاهم يخالمسا دمية انديجو ذللوجل اوالموأة اواتطهوا حدهما ان يستدفي بالاخووان كان لم يعتسل اذا كان يده مبلولًا لاستدطاهم - دم)

اِی هریوة حدیث حسن صعیم وقدرخص غیرواحد من اهل العلم فی مصافحة العنیب ولمربووابعرق الجنب والحائض بأسا

اورتواضع ان کے چھولسے کئی ہو۔ باتی رہی آیت قرآنی میں مشرکیٹن نجس مونے کا ذکرتو وہ ابسی نجاست مراد نہیں جو فول مسجد سے مانع ہو جیب کہ اس سے قبل میں نے نفصید ماعوض کردیا اور اگروافعہ کھی اس آیت سے مشرکین کا مساجد میں اخلہ ممنوع قرار دیا جار لا تھو تو فلایفر بواالمساجد کے بجائے فلایت لوالمسجد الحام یہونا چاہیئے فغا۔

فلا تقربواً المسيح الحام كي شرريح \ اگراسي أيت برغوركيا جائے تواس كے بعد والے قرائن بلكه تصريجات الييديين جوآيت كى مرادمنعين كرديت بين خيلا يقوبوا المسجده الحيرام بعدعامهم هذا كيمبعدبتايا جار با به كرار بهارك اس ارشاد بيمل كرن يترتمبير عيله دفق كانتوف مانع بهوفا فضم عيلة توكعبرا نانهيس جوحكم دباجا ر لم سے اسی برعمل کرلیجے. نسوف یغنیک مراحلّه من فضلہ رب تدیرِ غفریب تمہیں کھی غنی کردیگا ۔ ظاہر بات ہے کہ اس وقت بزتو کفارمسانون کو حینده و سے رہے تھے ۔اور ہزسی وہ سنائل کی تعمیر بحد میں کسی مدد کرر سیے تھے البت كمعظم ميرتجارتى كاروبار پروى حصائے بہوئے تقے بڑى بڑى تجارتى منڈياں ان كے قبضہ ميں تغييں ان ہى كى وجسسے مكر معظمه ایک بهبت برُ ایجارتی مرکز بن حبکا تفایه بوگ شام اور روم سے مال لانے متنے اور دنیا بھرسے آنے والے حجاج پر بيحية تقے فتح مكرسے قبل ان كو پورسے شعبر پرتسلط حاصل تھا لہذا حبب مكر فتح ہوا توحكم دے دیا گیا انماالمشركون خبر كؤ كمشركيه بجيب العفائد والاعمال نخس بب اسسلامى معاشره برهم ان كا ترات برريسك لهذامشركين كوحدو وحرم مين لفله <u>سے منع کردواور مکر میں ان کوست قل قیام کی اجازت یہ دوتو فلایقر بواالمسجد الحزم الج کی مرادید ہموئی کہ را ،او ٹافتح مکہ سسے</u> پیدمشرکیرگزیک که کی حکومت وسیا دست حاصل بھی منڈیاں وتجارتی مرگزان کے فیٹریس تھے مسجد کا قرب بھی انہیں حاصل ... عنا اینے اختیارسے برسم کا تصرف کرسکتے تنے ۔ گرفتے کی کے بعدان کانسلط واقتدار حتم ہوا لبندا قربت سیجدا وران کے برقسم کے نصرفات پر پابندی کیکا دی گئی لہذا آئندہ حاکمانہ انداز میں سجد چرام کی قربت ممنوع قرار دے دی گئی۔ البتہ تواضعًا ا ورعا جزار داخله كى انهير اجازت سے د مايد حلوها الاخاشفين اگركسى فرورت كى غرض سے كا الجي عامير توتین و ن سے زیا وہ قیام ان کے لئے ممنوع ہے ابنداکفار ومشرکین کے اخراج سے یہ لازمی تضاکر تجارتی کار وہا دیر نیق مسان وانعهوا وربازارك بندمون سيهر خص كونشرى اورفطرى تقاضون كيخت غربت اورفقه كانحوت العق مبونا لخاتو التُنْدَيَّاك نے اس کا ازاله فرماد یا کرخاکف دہمونا چلہ نے فسوف یغنیک حراملہ من فضلہ "نفامیرمیں اسسی آیت کے ذیل میں *اسخصرت صلی انٹدعلیرو*لم کی بیان کردہ تفییر پھی نقل کردی گئی ہے کراسی سال *اسخصرت* صلی انٹدعلیہ <mark>و</mark>یم سے حضرت ابو بگڑ كوامير الحجاج بناكر مكم معظم روانه فرمايا بعضرت ابوبكرة نے وہاں پہنچ كرچارا علان كئے ۔ دا)س سال كے بعد مشركيين مُسجد حام کے قریب زجا بیش ۔ دم) بریت السّد کا برم نہ مہوکر طواف پرکریں ۔ دس) جن فیائل سے صلح ہوجی ہے ان سے نااختنام معابده صلح رہے گی دیم) اور جن سے سلح نہیں ہوئی ہے انہیں ہی چار ما ہ کک امن حاصل رہے گا ان سے کسی قسم کا تعرض نہیں کیاجائے گا۔ اورچارہ ہی مدن تیعیین اس سے مقرفر انی گئی کراس عرصہ ہیں آسانی سے ملک شام آناجا نا ہوسکتا عقامقصد يرتفاك الريرلوك للك شام جاناجا بين نواساني سيرجاسكين

اسے واصنے طور پر ہی مساوم ہو ناہے کہ مست رکبن کو حدود حسدم سے یا ہر نکال دیاجائے۔ اور ان کا قرب مسجد بعنی سے یا دت وغلبہ کے ختم کر دیا ہوائے۔ یہ مقصد ہرگز نہیں کہ صرورت بڑنے کے

توحنفیہ حضرات ہویہ کہتے ہیں کہ کفارخب نیہ تا تومرا دخا ہری نجا ست ہے ور نزحکماً عقیدہ اورانسلاق کے عتبار سے بخس ہیں حبیبا کہ قرآن حکیم نے "انما المشرکون نجس" میں بہی حکم بیان فرایا ہے اورالمؤمن لینجس سے مرادیہ ہے کہ مؤمن بنجس انعقیدہ بھی نجس نہیں -

ایک اور توجیهه است می است اور توجیه است می الساس اور می این المومن اینجی کی ایک توجیه بیجی کی سے کرمون میں کسی وقت میں الیری نجاست محقق نہیں ہوتی کراس سے می العمل الطب و موالات اور میالست ہوتی کرک کر دی جائے اور وہ نجاست مون الساس میں ہوتا ہے۔ کی مراد بھی ہی ہے کہ اس سے دوستی قلبی محبست کا اظہار اور موالات ممنوع ہیں جیسا کرارش دیاری تعلیا ہے۔ لاید تعن المؤمنون الماؤن الماؤن الماؤن و الماؤن و الماؤن الماؤن الماؤن الماؤن الماؤن و الماؤن الم

پی وقتی توجیه اور آیک ترجه ان المون لانجن کا یعبی کیاگیا ہے کہ بها ن فیقی نجاست مراد نہیں بلکہ نجاست مو علام عثمانی نوائد عثمانیہ بی کھے امادیث سے نابت ہے کہ بہا ن فیقی نجاست مراد نہیں بلکہ نجاست و بلاہ علام عثمانی نوائد عثمانی بی کہ عمام دیا جانج خصور گری ہوت ہے کہ موافق حضرت عمر فاروق شکے زمانہ میں بی کھم عمال نا فذہ ہوا اب بطورا سب تبلا رہا تو طن کے کفار کے وہاں ہر وہنے پر سلمانوں کو رضامند ہونا جائز نہیں بلکہ نظمیر جزیرہ العرب بغد راست مطاعت ان کا فرصا خوار ما می اجازت سے وہ بل جاسکتا ہے بشر طبیکہ امام آئی اجازت رہا فائد نے بال حقومہ کے نور کی کا فرسا فراد عارضی طورا ام کی اجازت سے وہ بل جاسکتا ہے بشر طبیکہ امام آئی اجازت رہا کہ بالدی صلی الله بالدی بعد رہا فی بالدی صلی الله کا میں بالدی صلی الله کا معلمہ وسلم الله کا میں اسلامی ہوئے گرا ہے گرا ہوئے گرا

بأب ماجاء في الموأة توى في المنا مرمنل ما يوى الوجل حل ننا ابن الى عمر نا سفيان بن

حکمی مراد ہے کہ مومن حکمًا بخس بہر مہر یا باتی ریا وضو اوغشل تو وہ امر تعبدی ہے *جس کے کرنے بیرس*امان مامور میں ہمکن ہے کہ حصزت ابوسربيره كويهي خيال لاحق موامموكريدين موسم گرما مير لسبينه ألود رہتے ہیں اور پیندکم سے متعولد ہے حبب ميرالپسسينه دوسرك وحجبوك كاتووه معى ملوث موماك كابين تصورها بوحضرت ابوسر برم برغالب مواتوحضورا قدس صلى المته عليهولم نے اس کا زالر فرما دیا کہ ان المومن لا پنجس مومن کو *حکماً بخاست لاحق ہی نہیں ہو*تی اس کا پسینہ پاک ہے تولم بھی پاک ہے۔ باقي ماجاء في المواً ة نوى في المنام منن ما يوى الوجل بيجيك باب فيمن يستيفظ ويوي بللاً " ي*م جي نساء* كحاحثلام كامثله گذر و كال سعي مكرولل صمنًا اور طبعًا تعابو حضرت ام سائرٌ كے دریافت كرنے بر آنحضرت من الله عليه وسلم في ارشاد *فرايا تقا* خالت اس سلمة بادسول الله هل على الموأكة توى ذلك غسلٌ قال نعم ان النسباء شقائق الوجال دالحدث، اختلام نساداورك تفلاس كاوكر ابيبال يدمنف في احتلام نساركاتر جرة الباب فائم كياعنا الاحتلام نساد ك حمله ببلوواضح بموجا بس وركس تسم كالشكب وسنبسه إتى درسه اوراس كمستقل ذكر كرنے كى علماء نے دو وجوہات بیان کی ہیں ۔ دا)عورتوں کو رجال کی نسبت احتلام کم مہوتا ہے کیونکرنساد کے مزاج میں برودت اور رجال کے مزاج میں موادت سے اس لئے مصنف نے اس بات کی خرورت محسوس کی کرعورتوں کے احتیام کا مسئل بھی مستقلًا ذکر کر دیاجائے تاكر قليل الوقوع بهونے كى وجرسے اس كى وہى اہميت جبى ظاہر بہوجا ئے جوشرىعيت نے اسے دى سے اوران كارزكياجا سكے۔ ١٠ كنزت احتلام كى وجرسے رحال كى نى كا ظهور كى زيا دہ بوتا ہے نجلاف نساد كى نى كے كر قلت احتلام اورسعتر مخرج كى وجرسيمنى كا ظهور كمبى كم بهو تاسيد اورابض او قات تونسا، كوخروج منى كا احساس تكنبين مبون يايا . ويسه بعي مردول كىنسىبىن غور نور كى من قليل موتى بى قليل الوقوع وقلت ابتلادكى وجرسے عام طور غورتيں اس كو حيسيا تيں اور دريا فت ئدسے شرائیں ہی بندامصنف نے سندی اسمیت کے پیش نظراس کوستقلاً ذکر کردیا سے ناک نساز کا ثرم وصیا، اصل مند کے علم سے انع زیہو۔ ام سليده ابند ملحان ام اليم عان كيش بي بنونجار سي بعضرت انس كي والده بع بري باکیزه٬ ویندارا ورزا به ۱۵ ورپاکدامن خاتون تغییں اولاً حضرت انس کے والد یا لک کے نسکاح میر تخییں ان کی وفات کے معدالوطلحر نے اُپ کولکاح کا خطبہ بھیجا تو اُپ نے کہلا بھیجا کہ اس تسرط پرلیاح کروں گی کہ اُپ مسلمان ہوجا بیس اگراپ نے اسلام فبول ارلیا تواپ سے مبر بھی نہیں لوں گی میا اپنی جگرز بر بحبث آئے گاکہ اسلام مبر بوسکتا ہے یا نہیں۔ تحصيل علم مين حيا مانع نه مهو محضرت المسامر ضي النه تعالى عنها روايت بيان كرتي بين ايك مرزير حفرت ام سليم بنت ملحان مصورا قد سس صل الشرعليدولم كي خدمست ميں معا ضربه وُيس اورع ص كبا يا دسسول الله ١٠ ن اللَّه لايستنى من الحق فهل على المسوأة رتعنى غسسلًا) اذا هى وأُمت في السنام مشل ما يدى الرجل قال تعبيراذاهى رأت الساء فيلتغسس قالت امرسيلمت قلت لها ك اورايك توجيد ييم كى جاسكتى بيرك الومن بينجا ى عن النجاسسة فلاينجس والكافرلايتحامي عنبا فينجس لدين مين مجاسست پرميز كرنا ہے اورا پنيے كواك مس پاک دکھتا سے بخاہ ف کا فرکے کہ وہ اس سے پر مزِنو کیا بلکرگائے کا بیٹیاب پاک سمجھتے میں دم > مٹے اسلیم آپ ککنیٹ سے ۱۰ داحل ام میں اُختاہ ضہر والاستيعاب لابن عبدالبرد لم منهول) من أب كم معدد ما منطل ك كرك من معلة وقيل وصيلة وقيل دمينة وقيل صليكة وية ال الغميصار اوالوميصاء في هاشيم الوميضاء - دم)

عيينه عن هشاء بن عروة عن ابيه عن زينب بنت ابى سلمة عن امرسلمة قالت

فضعيت النساءيا ام سليم . فقالت بارسول الله ان الله لا يستى من الحق بونكرجاع احتلام خروج مني اور اس كے متعلقات به ایسے امور میں جن کے ذکرسے حیا ، کیطیف طبیعیں نفرت کرتی میں بالحضوص نسا دی فطرت تواس سسلہ مي مدورج حيادار واقع موئى سے اور يرسال عي ايے بي جن سے واسط اگريز بي توجب كان كے احكام معلوم رد بمول تب كك ان كو شرعى طريقول سع بجالا ناممكن نبين توعن كيول مين خداكي عظمت اور أخرت كانتوف بهو تاسي و ہرعی احکام اور خداکی رضا کا داست معلوم کر ایقے ہیں اور دریا فت مسائل میں کوئی حیایا قطری حجاب ان کے لئے ما نع نہیں ہ*وتا یہی وہ تمہید سے بوام کیم نے "*ان احلّٰہ لایستی حن الحق *سے اصل سٹلر کے دریا فسٹ کرنے کی غرض سے* حضوراً قدين من التُدعليرونم كيرسا مُنْ ركمي ر

انسانی طبیعت کوانفعال تاثیراور لوگوں کی ملامت کے نحوف سے تسبته حيادالي الخالق كي حقيقت جو کیفیت لاحق ہوتی سے اور طبیعت مجوب موجاتی سے اس کوحیا کھتے ہیں حیاکہ ایک وصف انفعالی سے ہو دومرے کے افر کوقبول کرنا ہے جب کر ائٹدرب العزت کی ذات انفعال اورکسی ناٹیر کے قبول کرنگیے منزہ سے توسوال به پریدامبو نابیے کر جبب الله دب العزت کی ذات انفعال نہیں نو پھر ّحیا" کی نسبت خداکی ما نب کمیون کر صحیح بوگی علماد نے اس کے دو جواب دیئے ہیں۔

د ا) یہ تھیک سے کرحیا را پنے لغوی عنیٰ کے اعتبار سنے نغیبرو انکسار کو کہتے ہیں جس کی دات باری تعالیٰ کی طون نسبست كرنامحال سين . مكرمديث كيمراوير سيمك ان احلّه لا يا صوبالجيدا إص السوال عن الحق يين مسئل شمير ك باركىيسوال سيحياكو مانعىنبيرىونا جاريك .

الفعالى صفات كي هيفت ١٠ و كرصفت دالحيار كابدا ورمراداس پرمرتب بوف والفتائج بين جوالٹرتعالیٰ کیصفات میں مثلاً دحمت اورقبروغضب ہے ۔ نورحمسن دل کی نرمی سے عبارت ہے مشلاً کسی ظلوم كودكيها ول متا تربهوا وراس پررهم كها بااور احسان كيا ول كامتا تربهوايد انفعال بيد التدكي ذات اس ميدمنزه بيد . كسى شمن كود كيمها ورغضت خون نه يوش مارا انتشام لينه پر آماده موليا . توشمن كود يكه كرغضناك بهونايرانفعال سير اورانٹ تعالیٰ کی دان اس سے منزہ ہے البتہ ان پرمرتب مونے واسے جوتا کے ہیں یہاں وہی مراد ہیں مثلًا حیا کا بتہجہ یہ بموّا ہے *کرانسان کام کوچپورُ ببیشتا ہیے۔ توحدیث* باب ان ایڈہ لایستعیمن الحتی *یس یہی بنایا جار ہاہیے ک*را ل الٹر لايترك بيان الحق" - المسيم كامقصد كعبى ببي سيكران مدرب العزت كصفت يبي سيكروه صرورت بيان كرت بي ان الله لايستعى ان يضرب مشلامًا بعوضة والايت ، بوانت مكر بندك اوراس كم مخلوق بين اور بهين تخلقوا باخلاق الله كامكم وباكيا بسے اور يركب اكيا سے كر حود كوخالق كى صفات كا مطبر بنالو . توہميں بھى بہى جا سينے كرا بينے خالتى كى طرح بيان حق رجيموري مقصديه عاكرجوبات مين بوجيهنه والى بول وه ايك واقع مون وال حقيقت سهدا ورحق باست س جى كاشرى مكم معلوم كرنا حرورى ب اس ك مجه اس كدر يافت كرنے سے كولى حيا ما نع نبيس بونى جا سيئے۔

سله صحيح بخارى والج صهير) مس معيى يردواين منقول سيرعن ام سلن قالت جاءت ام سيم الى دسول الله صلى الدنَّد عليد وسلم في المست يا دسول الله ان الله لا يستمى من الحق فعل على المواكة صن عسل اذ ااحتملت فقال الينى حلى الله عليدوسلم اذا وأمت الما وفعطت

. ام سلمة ربين وجهها وقالت يا دسول الله اوتحتلم المرأئة فقال نعم تربت يمينك فيم يشبهها ولدها . دم)

جاءت ام سُليم ملحان الى النبي صلى الله عليه وسلم فقالت يادسول الله ان الله الله ينفين

فهل على المواً ة تعنى غسلا الح الم احمدى روايت مين جوام سيم كاوا قدة كركيا كياب تعريحايه ندكور به المها قالت يا رسول الله اذاراً ت المرائة ان وحمها عجامعها في المنام الغنسل تونبى كريم صلى الله عليه ولم في الرائة و فرايا قال تعدم اخاهى دائت الما دفلتغنسل جب عورت نيريوار بون برمنى وكمين تواس برسل واجب بيجب اكوكي فرايا قال تعدم اداهى دائت الما دفلتغنسل جب عورت نيريوار بون برمنى وكمين تواس برسل واجب بيجب الموكية ومحقن تواب مين جاع ك ديك من اور نهى الم كا أوار موس كئة تو محقن تواب مين جاع ك ديك من سعنسل واجب بني. المن كم المنار مين رجال اور تساد كا حكم ايك بيء

امسليم كودُ النين والى كون فنى المسلمة والت ام سلمة ولت لها فضعت النساويا ام سليم روايت باب س

بهم معلوم به آل و دافره مي به مساية الم المنه المنه المنه المنه المنه المنه المنه و دافره مي بهى روايت سه جمي مي المن قول كي تسبيب المنه ولي المنه المؤمنين صفرت عالمشرك طرف كي مي عن عائشة ان ام سليم الانصاديد دهى ام المن من المنه عليه وسلم نعم فلتغنس الذا وجه ب الماء قالت عائشة المنه المنه المنه عليه وسلم فقال توبت فاقبل على دسول المنه عليه وسلم فقال توبت فاقبل على دسول المنه عليه وسلم فقال توبت فاقبل على دسول المنه والمنه والم

مديرين من اين يكون الشبرى وضاحت مصرت عائث دين مسئلددر بافت كرن برام بيم سيكها

سك البذن قرك كابول بين نسادك بارست قدرست مزيد نفصيل منقول بيد در مختار درد المرتار بو اصطلا) جي سبك اگر بورت كونزول باد كا احساس مواليكن فرج نمارج كسده و دبه بنجا تواسس وفت اس بخسل واجب موگا - ير سلك بعض احناف كاسير اورم بي اورم اج اورم فتى به قول يرسير كم اس برغ نسل واجب بنيس كيونكه نسا در سري به بعض احناف كاسير واجب به وكاجب منى فرج نما درج بين آجائے - دم) سك ابوداؤ و مسلا باب المرأة في في ما يوى السوجل) اس كے علاوه موكم كا امام ماكم مسلاه (غسد المسوأة ا و او او اُدا مت في المنام حشل حدایوی الوجل) كى دوايت ميم بي اس كے علاوه موكم كا المسمور عائش بيس سلاه اخدالي قال في القاحوس: اف كلمد تشكولا ولغاتها ادبعد ون وقال في القاحوس: اف كلمد تشكولا ولغاتها ودبعد ون وقال في السان العرب الناس يقولون لها يكوهون ويستشق لمون اف له والمخطاب لائم سسليد مذا لم جه و دا لمجه و المثاني مسلك .

سي قال النووى فى شده المسلم دج ا مصلا ويحتمل ان عائشة واهسلمة جميعًا ان عائشة واهسلمة جميعًا ان عائشة واول كاحضور كيس ان ان عائشة وونول كاحضور كيس ان المقابوا معنونهي بكرعن ممكن همه من المقابوا معنونهي بكرعن ممكن همه و

من الحق فهل على المرأة تعنى غسلااذاهى دأت في المنام مثل ما يرى الرحل فال نعم اذاهى دأت الماء فلتغسل قالت امرسلبة فقلت لها فضعت النساء يا امرسكيم قال ابوعيسى هذا حديث حسن معيم وهو فول عامة الفقهاء ان المرأة اذا دأت في المنام مثل ما يرى الرجل فانولت ان عبيها الغسل وبديقول سفيان الشورى والشافعى وفي الباب عن اقرسليم وخولمة وعالمنة وانس

كم اف ال على تدى ذلك المرأة والمخفرت مل الله عليه ولم ف ارشاد فرايا تدب يمينك ياعائنة دمن اين يكون الشبه بنطا برلوگوں نے اس براعراض کیا ہے کہ جب حضرت عائشہ نے عورنوں سے احتلام کا نکار کہا تو ہی جا ہے عنا کہ اسے برجواب دباجا تاکہ بل واقعة عورتيس معملم مول بين مگرارشاد نبوي بين بجائے اس جواب كے توبت يمنك بيا عِ النَّشَةُ ومن اين بِكون النسبد فرايا گيا ہے جو لُطا ہر صرت عائشہ كى بات كا جواب تہيں ۔ مگريہ كوئى انشكا لنہيں بلكہ اگرمضمون عدیث برغورکیاجائے تووہی جواب بھی موہود سے جس کے لئے اسکال کھواکیاگیا ہے وراصل بات سے کہج جب پیدا ہوتا ہے تو اسے بھی والد، واوایا والدی جانب کے دیگر افارب کنتکل دی جاتی ہے اور میں والدہ یا والدہ مے افارب الله اس کی وجہ یہ ہے کھب مرد وغورت دونوں کا نطفہ یک جا ہوتا ہے تو تخلیقی عمل شروع ہوجاتا ہے اور حس کی منی غالب رمنی سے بچہ اسی کیشکل وصورت سے کر پیدا ہوتا ہے ۔ توحب آ مخصرت صل الله علیہ فیم نے یہ ارشا دفر ما یا کہ و من ابن میکون النسبینة تواس سے لازمی طور پیعی علیم ہوگیا کڑورت کمنی ہوتی ہے ولدکی مشابہت ماں سے تب آنے گی حبب ال کینی مردکی منی بینطب، یا نے گی - اس کے سائند دوسری بایت پھی کھی ظریہے کہ بدن میں یول وبراز سوداد صفراد بلغم وغره کے اپنے اپنے ظروف ہیں جب بھرجا تے ہیں توجیلے گلتے ہیں اور فضا کے حاجت وغرہ کا تفاضا ہونے لگتا ہے اسی طرح منی کا بھی ا پنا خومن ہے جب غورت یا مرد نے لکاح ذکیا ہوا وروقاع کے دریعہ نمارج مونے كاموفعه يبزم وتوظرف بعرج انع برحيك براكه بسير مردياعورت كواحتلام بموني لكناسي الوحضورا فدس صلى التدعليد وسلم نعابنداس مختصر كمرجامع ارشاديس حضرت عائش كواكاه كرد باكرعودتوب كي بعيمني بموتى بداورابنيس احتلام بعي موتا ہے ام سلیم نے جو سئلہ دریافت کیا وہ اپنی جگر محم سے اوراس سے عورتوں کی کسی قسم کی رسوا اُن مبسی ہوتی له قالمتها تجبًا وبعل عائشة لعرتكن تعدى بذلك لحد اثنة سنها اولان الاحلام في النساء فادركمان عدم الاحتلام فىالويبال فادر بذل المجهود والجنزرالثانى متتصد شك كال ابن العوبى دالعاد خرا مششك للعلما دفيد عشرة اقوال الاول معناع استغنيت الشانى معناى ضعف عقلك الثالث توبيت من العلم الوا يعتويب يمينك المرتفعل خذاالخامس امترحث على العلم السادس المعنى امتران كان اتعظت تعظى السابع اصابها التواب الثا من خابت وهو متمل المتاسع شوببت العاشوان دعاج فيف وني آلبن ل بخ مسيس خال بي مرقاة الصعودهي كلمذجا ديتر على السنة العرب لا يقعب ون بها الدعاء على المناطب قال النووى (فر مصل) قولها تويت يمينك خبولا يوادحة يفتد - دم) مله مبياكريفمون ديك عديث وعارضه لم مستقد مي مصنورات كرسية ابت سين تقال رسول النيم وعيبها وبل يكون الشب الامن قبل ولك اذا علاماء لم ماد الرجل الشير الرحل انوالروا واعلا مادا الرحل ماد كم المشيد الولداعم مروم) ملك ودا دمسلم در صيبه) بعد عان ما دالوجل غليسط إبيض ومادالموأة دفيق اصغرفين ايبعداعلاا وسبق يكون حذا لمتنبديعي ان الول متول من مادا لوجل ومادا لموأة فايهماغلب كان الشيدل، وا ذاكان للبوأة منى فانوالها وخووجها منها معكن وم

م من الله على المن السنية فل وبرى مللًا " بس مراحتًا يمنقول مب كرمفرت سائلام سلمتنيس بإام سليم المسلمين من أب سيسوال كيابنا قالت امرسلمة مارسول اللها له اور صديث باب من حبب ومن موال امسليم نے کیا توام سلمنہ ان پرمعترض موکنیں تو بات یہ سے کہ پہلی روایت میں دربافت سوال پرام سلم کا خاموش موجا ناگویا عراف واقرارسهما وترفضحت النساء يام مليم سيح فظاهرايسامعلوم بهوما بيركم السكار بسيه بنظام واشبكال يرسي كزنوداعترات ك بعدام سلم كوام سليم براعة احل اور انكار كاكيا جوازب علماد في اس كيم كنى جوابات ويفيل ي

١١) دراصل مجالس متعدد بين جب امسلمه في سوال كيانواكيل تعين اوركو أي دوسرا موجود نهيس تفا . اوركس قسم كا جاب انع نهيس تعااس من اعراف كرفي بي كوئى باك محسوس نهيس كيا- اورجب امسيم في سوال كياتويد ورئ لبل تنی جس میں نسار زیادہ تنفیں اور مجمع کمٹیر تھا اور ام سلیم نے بھی ایک ایسی بات دریافت کرو الی جوعور توں کی کڑت تہوت پردال ہے اس لیے بوج عورت بمونے کے فسطری اور طبعی تفاضے کے بخت حصب سے اعراض کردیا اور کہا تضعت النساءيا ام سيم ١٠وريركوني المجيميكي بات نبيس بكرعورتون كى عادت بى يبى سي كدوه ايسى باتور كوجيسياتى زياده اور ظاهر كم كرتى بير. ، (٢) معض حفرات فوات مين كر فضعت النساء باام سليم بنظام الكارب ممرد وحقيقت ايسا انکارہے جوافرار کومستلزم ہے بسیاق وسیان اور مضمون سے اقرار متنزع ہے دسی مجلس میں کسی ایک گُفتگو ان سب کونسوب کی با تیکتی ہے جوحا خربیں اور سکوت اختیار کئے مہوئے میں اس لحاظ سے کسی ایک کوہی اس کی

نبت كرديناصيح سيرر

لوازم بشريه سعابك كومزانكاري توجيه ا ام نوورگ فراتے ہیں کہ فضعت النساء یا ام سلیہ کہنے . والحضرت ام سلمهمول إحضرت عائشه بطا برجويه افكارساب أخريسوال توامورطبعيه اوراوارم بشريه سيسب اس میں انسکاری کیا وجرم وسکتی ہے . مسائل دریافت کرنے اور تحقق الوقوع ہونے والے امورسے متعلق احسکام علی کرنا کونسی عیوب بات ہے جس پرحضرت عائشہ یا ام *سام عترض ہوگئیں۔عام طورمیاس کے بھی* دو وجو ہات بیان ک<u>نے ط</u>کے بیں - دا ، جس طرح کرا نبیا رکزام کواحتلام نہیں ہو اا ورت بیطان کے تسامطہ سے محفوظ بیں اسی طرح ا زواج مطہارے بھی تُسْبِطَان كَتُسلط سع امُون اوراحتلام سع محفعة طبين - مكراس نوجيه پرنود دام نووي ني اعتراض الفاياب كر احتلام كرامباب كثيري كيمنى توواقعة شيطان كاتسلط مؤنا بيدا ورنواب مين شيطا فانصوراس كاباعث بهونلهد ادركهم إيسالهي مهونا سيتكرمشيطاني آميزش كمه بغيرا ورزواب ميس كوني شيطاني تصوير ديكيھ بغير ظروف منى بھرجا نے سنے جِعلك بِرِستَ بِين اوراحتلام مِوجا "ماسب - تويه بإت ابنى جگر يجه اورسلم سے كدا نبياد كرام اور از واج مطهرت شيطاني تسلطا ورشيطانى احتلام سيرتومامون ببويته يس مگراس كايمطلب بعي نبي كربشرى اورفطرى تفاضوں كے تحسيجس احتلام کا بمومًا حروری سے وہ اس سیمجم محفوظ ہیں ۔

دم) وراصل بهان زیاده مجمع اور راجح توجید بهی سبه که ام سلمه باحضرت عائشت نے تجابل عار فانه سب کام لیا اور قصدًا نودكوجيرت مين فوالم مي في ظام كرك حيا وكمه ويا " فضعت النساء يا ام سليم" عورتول ك فطرت كاتفاصا بعي بيه-

مله وقيل حفظت امهات المومنين عن الاحتلام . حاشيدُ بذل العبود الثاني مسسر

باب قى الرجل ستى فى بالمرأة بعد الغسل حد نشأ هنادنا وكيع عن حريب عن الشعبى عن مسروق عن عن عن الشعب عن مسروق عن عن عن مسروق عن عن عن المناب المناب النبي على الله عليه وسلم والما أسناده بأس وهو قول غيروا حد من اهل العلم من اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم والتا بعين از الوب اذا غتسل فلا بأس بان يستن فى با مرأته وينام معها قبل ان نغسل المرأة وبديقول سفيان الشورى والشافعى واحب واسطق ما بالتيم والجنب اذال و يجد الماء حد تناهد بين

بانك في الرجل بستدفئ بالمرأة بعد الغسل

فقبانے حدیث باب سے چندمائں کا استباط کیا ہے وا) شھر جاء فاست، فابی المدین ،اسد فار طلب الحرارة کو کھتے ہیں جیسا کہ قرآن کریم میں آتا ہے لکھ فیما دفتی دالایت ، عدیث باب اس بات کی دلیا ہے کوجنب کی جلد طاہر ہے وہ ، موسم گرامیں یقینًا جلد سے لیبینہ کاخوج ہونا ہے توجنب کالیسینہ بھی خرب ہیں جب لیسینہ کی خرب کے منہ نخب نہیں قویہ اس بات کی دلیل ہے کوسئور کھی نہیں کیونکہ دونوں تولد من اللحم ہیں تو اس سے کراس میں رجل کے منہ کے لاعاب جولم سے متولد مہونے ہیں ، شامل ہوجائے میں اور دونوں کا حکم ایک سیے دسل اس سے بیس کہ خوالی ناب ہوجائے میں اور دونوں کا حکم ایک سیے دسل اس سے بیس کہ گیلا کہ مارستھ کرخی نہیں کہ مارستھ کرخی ناب ہوجائے میں اس سے میں اس میں ماکنے گیلا میں اور دونوں ہوئی دونوں ہوں کے درمیان تنب ولی ہوئی میں اس کے کسی ایک دونوں ہوں کے درمیان تنب ولی ماکنے کہ کا استعمال سے کسی ایک دونا رہ میں اس کے میں ہوئی وہاں اُرتبھ کی گاہے۔ پر لگنا اور کھر دوبارہ اس کا صفور اقدی میں انڈ میں انڈ میں کو دھو یا بوکہ وہاں اُرتبھ کی گاہے۔ برلگنا اور کھر دوبارہ اس کا صفور اقدی میں انڈ میں کہ اس کے کسی ایک دوبارہ میں انڈ میں کا استعمال سے کسی کا دوبارہ کی دوبارہ میں انداز کی کا استعمال سے کسی کو دھو یا بوکہ وہاں اُرتبھ کی گاہے۔ برلگنا ورکھ کی دوبارہ اس کا میں کی دوبارہ کی دوبارہ میں انداز کی دوبارہ میں انداز کی کی ایک میں کہ کا کا میں کہ کا کہ کو دوبارہ اس کا میں کہ کی دوبارہ کی دوبارہ میں کہ کی دوبارہ کی دوبا

ما مَلِكَ المتنب وللجنب اذ المعرب الماء وقعدت اصغرے دئے تیم بالاجاع جائز ہے اس میں کسی کا اختلاف مہند البتر فع صدت کے لئے تیم کے جواز میں فرن اول میں فدرسے اختلاف کتا ہوں میں منقول ہے۔ جیسا کہ صفرت عمراور صفرت عبداللہ بن مسعود سے ازالہ جنایت کیلئے تیم کے عمر جواز کا قول مروی ہے لیکن اس کیسا فضرائے ان سے جواز بھی تابت ہے ۔ جس کی فصیل آگے آئے گئی ۔ ان سے جواز بھی ثابت ہے ۔ جس کی فصیل آگے آئے گئی ۔

تعبسه والمعنابت بهال آنابادر ب كرجب ابكشخص جنب به وجلئے - با فى موبودنيس يا دور بے مختلف قسم له مدرت باب كوابن ابر دصی باب فى المجنب ليت دفى بامارت قبل ان نفشل ، فريسى دوايت كيا ہے جس كے الفاظ يہ بيرى كان يغتسل من البناب د شه ديست دم) كله اى يطلب الداوت بنفستين والمده وهي الموادة بان يضع اعضاء يا على اعضاء ها . تجعف د ١١١)

بشارومحمود بن غيلان قالانا ابواحم الزبيرى ناسفيان عن حال العن اوعن القلاية عن عمروبن غيلان قالانا الواحم الزبيرى ناسفيان عن حال العن العقيب عن عمروبن بعدان عن المعين الطيب طهور المسلم وان لم يجد الماء عشرسنين فاذا وجد الما فليمسه بشرته فان ذلك خيره

کے اغدار موجود میں مثلاً شدید بہاری ہے یا فالح کا ندیشہ بے تولظا مرد من یہی کہتا ہے کہ البیسے خص کو یم کی اجازت نہیں ہونی چا میئے ، کیونکہ جناب نے فلینط نجاست سے جیسا کہ ارتفاد نموی تھت کل شعدۃ جناب سے اس کی اہمیت واضح ہے اور قرآن کی میں جناب کے طبارت ماصل کرنے کے لئے مبالغہ کا صیغہ استعمال کیا گیا ہے وان گنت مرج خنب کا فاطھ دو ادالاً یق ، یعنی جناب سے کا مل طہارت ماصل کرواور بظا ہر قیاس کھی اس کا موید ہے کیونکہ نجاست کا ادالہ پانی سے مہوتا ہے یا نی نجاست کے لئے مزیل اور طہر ہے می مزیل نہیں ، بلکہ ملوث ہے بنظا ہر ونوں میں کوئی ناہب نہیں اگر مدین اسکنا ،

ان دسول الله صلى الله عليه وسلى قال ان الصيد الطيب الخ الصيد الطيب صعيد تراب اور ، ، ، وجرال وض كوكت بي راب لغري الغري عنى ا راده كراب و وجرال وض كوكت بي رابطه و مبالغ كاصبغرس مراديه بي كام كالما المعيد للمرابع المربط المربط المنابع عبادة عن القصد الى الصعيد للتطعيد .

امت سلمکا فاص اکرام می حدیث بین کو طبوالسلم قراد باگیا ہے جس سے اس جانب جبی اننارہ ہوتا ہے کہ تیم مون امرت سے سامی افراد بیا ہے جب اس امرت کو بطورا عزاز کے انعام ہے یہود و نصاری مون امرت کے بطورا عزاز کے انعام ہے یہود و نصاری اور دیگر فوام ہے بیں اس کی اجازت نہیں تقی ۔ البتہ پائی الینا ہے جو سب کے لئے طاہر ہے اس میں لم وغیر سلم کی کوئی قدیم بی مشال کا فرنے مالت کفریس وضود کیا اور قید نہیں ہے پائی جب بائی استعمال کیا ہے ۔ پائی بھراسلام قبول کیا اور نماز پڑھی تواس کی نماز صحیح ہے وجہ ظاہر ہے کہ کا فرنے صلوۃ سے قبل پائی استعمال کیا ہے ۔ پائی جس طرح سلم کے لئے طبور ہے اس کا فرکے لئے بھی کیونکہ قرآن میں اس کے لئے "ماءا طبود دا "کے انفاظ استعمال ہوئے ہیں جو مطلق ہیں ایک مسلمان اور بیود و نصار کی صب اس کی طبوریت سے برابر کا فائدہ ماصل کرسکتے ہیں بخلاف می کے کہ دہ صرف طبور السلم ہے اس کی طبوریت حرف سلمان ہی کے لئے مفید ہے ۔

ترجم تراكيا ب سيمنا سيمن سيمن من منف برايدا شكال به وارد بونا مي درجر الباب ك انعقاد كي فرض تو يه تابت كرنا به كربان اس كربان اس كربان الم كربان كربان الم كربان كربان الم كربان الم كربان كربان الم كربان كربان الم كربان كر

(۱) الفاظ حدیث بین اگرخور کیاجائے توانسکال باقی ہی نہیں رمیا کیونکہ نفظ طہور کی اضافت المسلم کی طون کگئی ہے اور یہ نظا ہرہے سلم کوجس طرح حدث اصغر پیش آتا ہے اسی طرح حدث اکبر بھی لاحق ہو آئے ہے اور حدیث میں طلغ المسلم اور اگر کوئی یہ کہنے کو آئ کریم بین لڈسٹ میں الشاقی کی تھری کے بعدی کے معلم بہونے کا مسئلہ سمجھ بیں نر آنا کیونکر صحیح ہوسکتا ہے تو آئ حکیم کے یہ الفاظ لیسے نہیں جن میں دور الحقال نرم واشتم النسان و واحقال ہیں ایک یہ کہ بعنی جاع ہود و مراید کرمس کے معنی میں ہو آگر معنی بیا تو تعمل المجنب کانص قرآنی سے تو موسل کے معنی ہو آگر معنی بیا تو تعمل میں ایک یہ کہ میں ہو آگر معنی ایک اس کو اختیار کیا ہے دم) سکا فتح القدیر جا منظ باب سیم ۔

قالمحمود في حديثه ان الصب الطبب وضوء المسلم وفي الباب عن ابي هريرة وعبدالله بن عمرو عمران بن حصين قال ابوعيشي وهكذا روى غير واحد عن خالد الحذاء عن ابي

المن المن المسيد الطبيا كو طهور قرار دا بگيار بيد به اليوس طرح حديث احتركوشال بيد اسى طرح حدث البركوبي شامل بيد - معيد طيل ب كورة الباب سيرها البدار واريت البينة عموي من كولاظ سيز عربة الباب سيرها فق بيد اورج مند ترحمة الباب سيرا البند المناب الم

طهارت صروریر یا مطلقه اند نیم است این نیم این این این کوب بانی موجود در بوتومنی سے طہارت بیعی ماصل کر لی جائے اب سوال یہ بیم کر بر طہارت بیع بو بقد رخرورت تحقق ہوتی ہے یا سخفی طہارت بیعی نہیں و صوالت شوا فع نے بیم کو صروری طہارت قرار دیا ہے ، پانی میرنہیں و قت مختصر ہے اور پانی کے طبنے کی امید معی نہیں و مارت کو وقت شادع مارت کو وقت شادع ماری کوری ہونے کا امیان کو وقت شادع ملیال کا مین کو استعمال کر لینے کی اجازت وے دی ہے ۔ و الفروری بتقدر لقدر الفرورة ، لهذا جب طرق بالد بالم منے مئی کو استعمال کر لینے کی اجازت وے دی ہے ۔ و الفروری بتقدر لقدر الفرورة ، لهذا جب طرق بالد بالم منے کی تو میں ہوئے کی اجازت وے دی ہوئے واض ہوئے دی ہوئی میں موجود کی مورت بوگ ، توصیب فرد میں بالد است موجود کی مورت بی کی میں موجود کی مورت بی کی میں موجود کی مورت بی کی میں موجود کی مورت بی کا میں کو کہ برا بالد کی موجود کی مورت بی کا بی کر میں ہوئے کی موجود کی میں ہوئے کی کہ میں ہوئی کی موجود کی اس کا میں کو موجود کی است کا موجود کی اس کا موجود کی است کا موجود کی اس کا موجود کی است کا موجود کی موجود ک

ك امتراهادة ض ويتدعن ويشافي ومطلقة عندنا سعايدم احشي باب التبيم.

كروه نيم كو ضروري طبارت قرار دينے ميں .

وين من جوزافا وجد الماء فليمسد بشوته كم الفاظ منقول مول مين اس سطنفيه عدم فرضیت داک کی تا مید <u> مضرات كەمسلك كى مائىدىموتى سے كەغنىل جناب مىں دىك فرخ تېيى . ورىز حديث ميں دىككا ذكر كياجا تا يېكە يېال</u> تومس مُدُور سِيح بمطلقًا جِهو نَا اور يا في كا بها نا مراد ہے - لهٰ دا حدیث باہیے بھیر امام مالک جوشل جنابت میں دلک بدن

کو خردری قرار دیتے ہیں کامی نفی موجاتی ہے۔ نحی دری قرار دیتے ہیں کامی نفی التیمر کی حقیقت فان ذلك خير لفظ خير افعل التفضيل كاصيغب <u> جواس بات کا متنقاصی سے کرمفضل اور مفضل علیہ دونوں ایک و صف میں تہرکی موں ، یہاً صفت مشترک چربت</u> سے جس کا مفضل اور <u>غصنل علیہ دونوں میں موجو دم</u>ہونا ضروری ہے مشلّا حبیب کہاجا تا سبے کر" نریداعلم من عمر نواس کی سراد ب ہوتی ہے کرزید کاعلم عمر کے علم سے زائد ہے اگر مچھفت مشتر کے دعلم ، میں دونوں ٹنریک ہیں ، لہندا اس کے بیش نظر حب ہم حدیث باب میں فان دالک نوبر برغور کرتے ہیں تو بطا برعنی یہ موجا تا ہے کر سم سے عسل کرنا افضل سے اگر حیبہ نيتم كرنا ليمى درست بيع حالانكه في الواقع مسئله بينهي بلكرجب بإنى وجود بيونب توسيم كأسوال بهي پيدا نهيس بو آتيم تو صرف اس صورت میں جائز سے حبب یا نی موجود زمہویا یا نی کے استعمال بر قدرت ماصل رام و بہذا فان والک نیم رمین سال کا نيمم سے افضل و خير قرار دياجا ناكس طرح صحيح مهوسكتا بيد اس كے يمن جواب موسكتے بين .

() لفظ خیر ہوا خیر کا مخفف ہے میں طرح معنی تفضیل کے لئے اس اسے اسی طرح بعض او قبات صرف صغت کے معنی پر بھی اُ "اہے' فان زالک حیرمیں دوسرے عنی میں تعمل ہے نفضیا کی عنی مراد نہیں کونسل کو تیمم کے مفابلہ میں نجبر قرار دیاجا تا - اس کی نظر قرآن مکیم میلتی ہے اصحاب الجنتہ یومٹ فا حید مستقوا واحسن مقیدلا۔ اصحاب بنت كاستنقرومقيل افعل انتفضيل لفظ تنير "سع بهت احما" قرارديا كباس حب كماس كع مقابله مين ابل حبهم كالعُمكانا ب نوكياجبنم كو احيا" قرار دياجاسكتاب، حالانكرجبنم نمرمض بداوراس مين كوني خيرموجودنبين توسى كباجا السيدكم

أبيت ميں لفظ خير كواستم ففيل سيليكن صفتى عنى ميں تلعل مهواہيے۔

(٧) افعل التفضيل كا صَعِعَ لعض اوقات البِيرَ تفضيلي عنى ميستعمل نهين مهرتا بلكه اس ك معنى سير فضيل منسلخ، كردى جانى بهے اور بوج بجريد كے وہ غيرنفضيل كامعنى ديتا بيے جيساً كەترىندى كے اوائل مين احن شري في ہدالباب واصلح كى بحبث بين يني وض كيا منناً . كريها ل استم فعضيل سيفعنى نفعتيل فسلخ كرك، بخريد كرل كُنى بعد مشلًا أكركها جائے كه زيد

اعلم من الجداد تواس كامعني مركز نبيس كرمبدار معى زيد كے ساتھ صفت علم ميں شركب سے ـ

(۱۷) تیسرابواب بردیاگیا ہے اور مجے بھی ہی ہے کہ استم نعفیل بہاں مجیح طُورا پینے نُفضیلی عنی میں تعمل ہے دیکن مفضل مليه وهنهيس وجيسا كسمجه لياكيا سين واوي اعتراض كام ارت كورى كردى كئي سے بلكم فضل عليه ليم عند عدم الماء سے بعنی حبب یا نی موجود نه مواور میم کیا جا تارہے ۔ اور فضل عند وجود الماد سے بعنی یا بی بالے نوغسل كرنا غروری سے مقصد یہ سے کی ب پانی موبود شہوا دراس سے عنسل کیا جائے بیصورت بہتر سے اس سے جب یا فی توج

ك خفالق السنين ير ميسل

سكه يعنى تيم للجنابت مع وجودا لهاء وم)

عامرعن ابى درول مربسه وهذا حديث حسن وهو قول عامد الفقهاء ان الجنب والحائض اذال مربع ما الماء تيم المعنب والمربع مسعود اندكان لا يرى التيم المعنب والم يعبى الماء وبروى عند انك دجمعن قولد فقال تيم مراذ المربع ما الماء وبورى عند انك دجمعن قولد فقال تيم مراذ المربع ما الماء وبسعاق مالك والشافعي واحدى واسعاق

رموادر ميم كياجا" ارسيد -تانجالصاؤة لانتظارالماء اس مدیث سے اس مبانب مجی اشارہ موما "ابے کرجب سفریس یانی کے میسراُجانے کاامکان مواور نمازیمی فوت نه موتی موتویهی بهترسه کرنماز کوا خروشت کک مؤخر کریکیا نی کے بیسر آجانے برعنسل یا وضور دجیسا کرضرورت مهو) کرسکے نماز برچھ می جائے ناکرافضل برعمل مهو وقت کے داخل مهونے برعدم وجدان مارکی صورت میں اگرنماز را مع جائے اور پانی کے میسر انجانے کا امکان ہوتب بھی نما تصحیح سے اوراس براعادہ تنہ سے -تبهم البينام ته مي صفرت عمر وابن سعود كامسلك ويدوى عن ابن مسعود الإحفرت عراور حفرت عراور حفرت عرائد بن معود كم متعلق عام طور بركها جاتا سي كرم روحفرات حنب ك من سيم كي اجازت نهيس ديتے تنظمه اور يز بهي اسس كي فأس تقد يبكن جب اس سلسله مين منقول روايات كانتبع كياجائ تواصل حفيقت واضح موجاتي سيرجيسا كرابوداؤد ا ورسخاری میں حضرت ابوموسی انشعرُی ا ورصفرت عبدالعنّد بن مسعوّدُ کامنا ظرہ منقول ہے ۔حضرت ابوموسٰی انشعری اورصفر ابن سعوقًا یک عبر میں <u>استعمامی تشریف فرا متھے شعی</u>ق دونوں کے وسط بیں <u>مبیقے تھے</u>۔ توشقیق روایت کرتے ہیں حضرت ابوموسکی ا نے حفرت ابن مسعود سے دریا فت فرایا کیا ہانی کی عدم موجوگی میں جنست سیم براکشفا کرسکتا سیے نوابن سسعوُد کے کہاکھنب كة بيم كي أجازت نهين . ابوموسى في حضرت عمار كاوا قعد بيان كيا اور عير آلخصرت صل السُّدعليه و تم في جواس كي تقويت فراني تقى الى سے حنب كے نتے بيم كے معواز كااستدلال كيا توحضرت ابن سعود فنے فرايا ، حضرت عمار كى رواست سے استدلال اس كئے درست بنہيں كەلسىے تولىھ خوشت عمرُ نے بھی قبول نہيں كيا عمالانكەھفىت عمرِ تونتود عمار كے سائھ شريك وا قعسے تھے۔ توحفرت ابووش مياس كي بعد وان كنت مرصى اوعلى سفرا والمستم النساء مين فتيم سوا صعيدً إطيبًا سے استدلال *کیاکریباں ملاست سے مرادجاع سے ۔ تب حضرت ابن س*عقود نے اصل حقیقت بیان فریا ثی ۔ اور کہا کاس ز ماز کے نوگوں میں سستی اور کاہل زیادہ مہوگئی ہے اگر ہم ان کوجنا بت سے تیم کی اجازت دیے دیں تو ہدلوگ جھو شے خپور کے معمولىعمولى اعذار برتيم كرنے لكيں گے اوراس سے فلنہ كا دروازه كھل جائے گا ، كوحضرات شوا فع يہى كہتے ہيں كہ آبيت ميں لمسنع كاترج حضرت ابن معود جاع نهيل بلكمس سي كرنت مين مكراين سعوُّد كي اس نصريح ك بعديد كبنا وبن سعوُد في اس كا ترحمينس سعكباب كے استدلال كي حقيقت معبى واصح موجاتى سے كرحضت ابن سعود في نشذ كے سد باب كے الح الساكبا مه فان استعال الماء بعن وجود و خيومن الاكتفاء بالتراب عن عدمد وكوكب الذي يجمين منك ديستعب النا خيوالي آخرا لوقت لمن بغلب حلى ظهرامذ يجيده المادني آخوه اذاكات بينروبين صوصَعٌ قال الحنجذه ثي يوخوا لي وقت الجواذ وقا ليغيوى الئ آخوونت الاستينا د عالمگیری لجماب انشیمیر. تک قال سمعت تسقیق بن سنتر قال کنت عندعبداندّه وابی مومنی فقال له ابوصوسی: ادایت یا اباعدا لیما اذااجنب فلم يجب صاركيف بينع فقال عبدالله لا يصليحتى يجب المادفقال ابوموسى فكيفقصتع بقول عدا وحبين قال لرهبي الملاعليد وسلم وكان بكفيك قال الم نوع يملم بقنع مذالك مندفقال بوموسى فدعنا من قول عا دكيف تضعيم فأالاكة . فما ودى عبدالله ما يقول فقال صيحيق ١ نا لودخصنالهم في هذا الاوشنك افا بودعلي احدهم المياد ان بين عدوميتيم فقلت فا نماكود عبدالله لهذ افقال بعم : بخاد تي لج صنك با ب افاخا الجنب على نفسد الموض الخ

بأب فى السنعاضة حل ثمناهنادناوكيع وعبدة وابومعاوية عن هشامبن عويوعن

مفاتاگریم کی جازت کو بہاز بناکر بلاشد بدخرورت کے عمولی اغدار کی بنا پریع غسل چیوژ کرئیم کم زا ٹروع نزکر دیں ۔ جواس بات کی واضح دلیل ہے کہ حضرت ابن سعو دنے اپنے قول سے دجوع کیا ہے جیسا کر مصنفٹ نے کھی اس پرتصری کردی ہے دیروی عند اخد دجہ عن قولہ فقال تیمہ مرا ذا اسمہ بھیں الماء حضرت ابن سعو دکے اس مل سے اہل افتاد حضرات کے لیئے پیسسا پھی معلوم ہوا کرفتوئی دیتے وفت لوگول کے مزلج زمانے کے حالات ماحول اور معاثرہ کو بھی بیش نظر رکھا جائے۔

بالعلاقی المستعاضد عورتوں کے مستعلنہ والے تون کا پینے کے بعد ہم جینے میں بیں جینے نقاش استخاصہ وجھین خاتوں کے بدو ہوئے سے قبل جاری ہموتا ہے اور مذا کسر رسن یاس تا پہنچنے کے بعد ہمونے کے بعد باقی رستا ہے - دم حیض سادے بدن کا فضلہ ہے ہوئے اسار میں جمع ہموتا ہے جب نطفہ رحم ما در میں قرار مکر تا ہے تواس نطفہ سے جنین کی بگر ال منتی ہیں اور دم حیض کے اجزائے اصلیہ سے جنین کے وجود کا گوشت پوست تیاد ہم قال ہے اور جب جنین کے قالب میں روح کوال دی جاتی ہے تو وہ جین کے اجزائے اصلیہ باقی فضل کر مسے چھن کرناف کے در لعہ جنین کے خود اکسے میں روح کوال دی جاتی ہوئے ہے تو وہ جین کے اجزائے اصلیہ باقی فضل کر میں باقی رہ جاتے ہیں وہ جی کے در اسے میں کے در اسے میں کے در اسے جین کرناف کے در لعہ جنین کی خود اکسے بین اور میں باقی رہ جاتے ہیں وہ جی کی والات کے لبد نفاس کی حود سے میں ضارج ہمونے در ہے ہیں والادت کے بعد عام طور یہ عور توں کا دم حیض دو دو صافی سال بند

ك مولانا يرشيدا حد كنكوبى بعى اسى سعد استنباط كرت بوئ فرات بين شدى ضبعد دصى الله تعدال عدد ولانا يرشيدا حدة ولالة على ان بعض المسائل الشوعيد يجوزان يغنى عن العوام اذا تضمن اطعال عليه عرف فسدة اوكان في اخفا مُدعنه عرص المسائل الشوعيد يكوكب بأصك منه ابوداؤد بأصل باب التيم مسلمة موص من فا فيهم ما الكوكب بأصك منه ابوداؤد بأصل باب التيم م

ابيه عن عائشة قالت جاءت فاطمته ابنة الى حُبَيش الى النبي صلى الله عليه وسلم

رستاہے۔ بہرحال وم حیض کا اصل مقصد توویس ہے جو میں نے عرض کردیا کہ جنین کے تعلیقی عمل میں تنی کے بعداس کا دوساور جد بيدنسكين ابك ايسى عورت عبس محدرهم ميں قرار نطفه ندم وام يو تودم حيض نمائشج ميرو السير عبس كي فقبس واصطلاحي تعريف يهيه احداكة ينغضددج احداكة بالغترغيوموينية اليم عورت كوما تفركت ببر يجب رحم ما درمي تطفة قرار پکڑلیتا ہے اور دم حیض کے اجز ائے اصلیہ جنین کا فالب گوشت پوست اور غذا بن جاتے ہیں ہوولادت کے بعد وم حيض كا بانى حصر جورم ما درسے خارج بو كابے اسے نفاش كہتے ہيں جس كى قبى واصطلاحى تعربين يہ سے حوعبارة عن دم خارج عقیب خدد ج و لرن چونکرم حیض ودم نفاس دونول فضله بس اور جم نساد سی خارج بموتے بس اور دم استخاصر دم اصلیہ ہے۔ یہ درا صل ایک رگ (عاذل) کا خون ہے فضلہٰ ہیں جم تھی برگ چیلانگ لگا نے سے ہارض سے یاکس اور وج سے بچے د جاتی ہے اور دم بہنے لگتا ہے ہونکر بررگ رحم کے قریب سبے اس سلے دم بھی رحم کے رستنے خارج بہوتاہے بظاہر شبد والتباس تفاکہ دم حیض ودم نغاس دونوں دم فضلہ ہیں اور دونوں نسیاء کے رحم سے نما رج بموتے ہیں اور دم عاذل کی سبیل بھی بظا ہر ہی ہے اس سے شارع علیاںسلام نے سنحاصہ کا حکم علیں کہ بیان فرمایا اور يحقيفت توويسے بھي واضح سے كرحيض ونعاس كا دم فضله سے حس كاخروج ضرورى سے اگر بندم و مائے تونقصان ہے اورشديدم ص كانديشه اوردم عاذل كابندمونا ضرورى سي اكربه برسي تونقصان اور عض اوفات موت كا انديشه موا ہے ۔ دم استعاضہ کی مثال بانکل ایسی سے جیسا کرجیم کے کسی حصر میں کوئی رگے کاٹ دی جائے اور اس سے نون بہہ پر ب اگر سند کردیا گیا توصعت بخش سے ور نه تعض او فات جان لیوا نابت مبو نا ہے ، دم استحاضہ تعبی اسی طرب ایک مرض و عذر ہے اورستھا صنہ ایک مربصے معدورہ کے حکم میں ہے۔ دم استعاضہ مبمی عام دم کی طرح بدن کی شوقو اوراس كانعيسرى ضروريات ميس كام أتا بصحوارت غربزى كى وجسع بدن بيس بوترشيح واقع مواسع اورجه جهال کم بدن تحلیل بونا سے بہی دم اسی مقام برمنجد مو کر کم بن جا "استے اور ماتحلل سے بدل کے طور کام ا "استے -مصنفت في اس باب كا العقاد اس كف كيا به كربنلاد يا جائ كريض نفاص اور اوراستعاضة تبنوں الگ الگ چیزیں ہیں اور ان کا آپس میں فرق ہے اور ہراکی کے احکام جدا ہیں جبیبا کہ حدیث باب سے ہی تابت ہے

قاطم مینت ایی جیش کا واقعه جیش کا واقعه این متعدد عور تول کا ذکر آیا ہے ہو حضورات کیا ہے فاطم مینت ابی جیش کا ایک واقعہ ولیے روایات میں توالیس متعدد عور تول کا ذکر آیا ہے ہو حضورا قدس صلی النہ علیہ ولئم کے زماز میں سخاصر ہوئی تقییل ۔ تو صفرت قاطم مین ہے ہیں میں میں استہ علیہ ولئم کی خدست میں حاضر ہو کمیں اورع ص لے لفظ حیض ماض ہوئی تقییل ۔ تو صفرت فاطم مین بہتے ہی ہوئے ہیں عرب ہے ہیں حاض الوادی افاجری وسال و م ، کما علام رابن العربی نے عارض الاحودی دلج مستند) میں حائمت ہے کہ گھڑام گنوائے ہیں والعائف ثما نیرۃ اسماد ہوالا ول التانی عارک الثاث فارک الابع طام الابی طام الی الدی کا گوائی النانی عادک الثاث فارک الابع طام الابی عورتوں کی تعداد گیا و ، مائی ہے اوران کے اسماد ہی بیان فرائے ہیں وہ کا طرینت عن الولاد ہ عمدة الرعاب ۔ کله مختین حضرت نیاب دوران المونین حضرت دیں المونین حضرت میں مورد دہت زمع دہ ، زمینب شریب بنت جمن دہ ممنہ منت جن دہ ، ام جب برنت جن دہ ، ام المونین حضرت اسماد خت میں وہ درہ ، زمینب بنت الحاد نبر دو ، اور بنت غیلان را اسماد میں المونین حضرت اسماد خت میں وہ درہ ، زمینب بنت الحاد نبر دو ، اور بنت غیلان را اسماد میں المونین حضرت اسماد خت میں وہ درہ ، زمینب بنت الحاد نبر دو ، اور بنت نبر الله میں دو ، اور بنت نبر بنت بحث دو ، اور بنت میں دو ، ام المونین حضرت اسماد خت میں وہ دور ، ار بند بست الحاد نبر دو ، اور بنت خور دوران کے اسماد نبر بنت ہوں ۔ اور بنت غیلان را اسماد میں بنت کی حصرت نبر بنت ہوں دوران کے اسماد کر بنت ہوں کہ بنت نبر بنت خور دی اسماد میں دوران کے اسماد کر بند بنت ہوں کہ بنت خور دوران کر بند کر بند بنت ہوں کہ کہ میں کوران کر بند کر بند بنت ہوں کہ کر بند کر

فقالت بالسول الله انى امرأة اسخاص فلإ اطهرافا دع الصلوة قال لا انها ذلك عرق و ليست بالحيضترفا ذا افبلت الحيضترف عى الصلوة واذا ادبوت فا غسلى عذب الله وصلى قال الومعاوية في حديثه وقال توضئ لكل صلوة حتى يعبى لك الوقت وفي الباب عن امسلمتر قال الوعيسى حديث عائشت حديث حسر صحيح وهو قول غيروا حدمن اهل العلم من اصحاب النبى

کی اسول اندیس ایک ایس خورت بهول کرجب استحاضه ا تا بهت توباک بی نهیں بموتی توکیا نماز چیموردوں فربایا نهیں۔
یہ توابک رگ کا نون ہے حیض نہیں ہے بس جب جیض کے ایام ا بئی تونماز کو چھوڑردیا کرو حب وہ جا تے رہیں تونون دھوکر نماز بڑھو ایا کرو حب وہ جا تے رہیں تونون دھوکر نماز بڑھو ایا کرو حضرت فاطمہ بنت ابی جیش کے قول ' فلا الحبر سے طور علوم بوتا ہے کہ اس پر بوج دم استحاضہ کے بامر سے محموصی یاتی ہے تو ہوا با استحاضہ کے بامر سے محموصی یاتی ہے تو ہوا با استحاضہ کے مسال نہ علیہ وہ نے حیض واستحاضہ کا وق اور حکم ارتباد فربایا - یہاں یہ امریس کمحوظ دہے کہ حضرت فاطمہ بنت ابی جیس معتادہ کو ملحوظ رکھا گیا ہے اس کے علاوہ ہمی سخاصہ کی سیس بیں معتادہ کو ملحوظ رکھا گیا ہے اس کے علاوہ ہمی سخاصہ کی سیس بیں جن کا بیان اپنی جگہ انجائے گا ۔

معندور کی تفصیل وین مکمستا صدی این سید باب ستی بی نابت بے کرستا صد کا العدور ہے شرعا ہو مکم معندور کا ہے وہی مکمستا صدی کا بھی ہے۔ معندور کے لئے وضور کا ضروری ہے اس پرسب ائمہ کا اتفاق ہے توسوال یہ ہے کہ معندور کو نہد اور اثبات عذر کا اثبات وابتدا دو مرا عذر کا بقار ابتداء کے شرائط کیا ہیں ۔ مشلّ ایک شخص وضوکر نے ہیمنا انھی پورا مذکیا بھا ایک نظار کے اسمبل ہیں ۔ مشلّ ایک شخص وضوکر نے ہیمنا انھی پورا مذکیا بھا ہے کہ بھا اور ابقاء کے اسمبل ہیں ۔ مشلّ ایک شخص وضوکر نے ہیمنا انھی پورا منکیا میں برائدہ کا قطرہ نول میں برائی ہے ہی ہورا میں کہ بھر اسلام کا میں میں میں میں کہ بول دینے کا نہیں گویا غدر اُنے وقت میں اسلام کا معندور میں میں میں میں کہ پورا وقت صلوق عدر سے نامی دہو کے احکام اس پراگوہوں کے کمر بھا رعدر کے شرائط ابتداء عدر سے اسمبل ہیں کہ پورا وقت صلوق عدر سے نا کی دہو اسے غدر اگر چرا کے ایک بادلاحق ہوتا می واسے خدر اسے خدر انہا ہوتوں معندور رہے گا۔

وضود مغدور میں ملامب است اس الله الله عزر کی تیام عدر کی حالت میں معدور کا وضور قائم رہلہ معدور کا وضور قائم رہلہ حب کک کہ مغد رجد ید لاحق نہ موشلاً ایک خص سے جس کواست طلاق البطن یا انفلات الریح یاسلسل لبول کا برض لاحق ہوگئیا ہے اثبات عذر کے بعدوہ ایک مہی وضور سے کئی نماریں منعدوا و قات میں شنگا ظهر عصر مغرب اور عشاء پر موسکتا ہے باقی رہیں وہ روایات جن میں مغدور کے لئے وضول کی صلوۃ کا اثبات سے امام مالک رحمت التد علیہ کے نزدیک استعماب پر ممل ہیں ۔

(۲) شوا فع حفرات کے نزدیک معذور ہرفرض نماز کے لئے جدیدوضور کرے گا، منلاً وقت ظہر صلوۃ ظہر کے لئے حبدیدوضور کرے گا، منلاً وقت ظہر صلوۃ ظہر کے لئے حبب معذور وضور کرنے اور ظہر نما ذیر صلی اور اسی وقت کی دوسری قضار صلوۃ اداکر ناچاہے تو اسے ہرقضار صلوۃ کی ادا کے لئے جدید دضو کرنا ہموگا اور اگر دس نمازوں کی قضا لو اسے تودس مرتبہ نیادضوں بنائے۔ منوج می وخول وقت نما ذکے لئے وضو کرنا

صلى الله عليدوسل مروالتابعين وبديقول سفيان الثودى ومالك وابن المبادك والشافعي كلمان على المسائل الشافعي كلم ال ان المستعاضة اذاجا وزت ايام اقرائها اغتسلت وتوضأت لكل صلوح

رد) المام ابویوسفٹ ونول وقت اورخروج وقت وودنوں کو اقض الوصنو، قرار دینے ہیں لہذا قبل الزوال وضوم کر لینے سے بعدالزوال وتت ہوا ہے اور وہ کر لینے سے بعدالزوال دبوجہ دنول وقت ہوا ہے اور وہ ناوضو سے بعدالزوال دبوجہ دنول وقت کو اقض الوضور قرار دینے ہیں لہٰذا نما زفجر کے وضور سے بوجہ میم نول وقت کو ناقض الوضور قرار دینے ہیں لہٰذا نما زفجر کے وضور سے بوجہ میم نول وقت کو ناقض الوضوء عربے ۔

وم ع ق نافض الوضود سبے کھریٹ باب میں دم استحاضہ کو صراحتًا دم ع ق قراد دیگیا ہے انها ولک ع ق الدول سے مان کے جا بین برام بھی ملحوظ رہے کھریٹ باب میں دم استحاضہ کو صراحتًا دم ع ق قراد دیگیا ہے انها ولک ع ق الدول سے موتا ہے ماہ براہ الله کا خروج محرج البول سے موتا ہے مذیب کہ اس کا خروج محرج البول سے موتا ہے انہ الله کا خروج محرج البول سے مارج ہونے کے اقتا الوضور ہے توشوا فی من البیدیات اقتا الوضور ہے اس کے دم استحاضہ میں بوجہ محرج البول سے مارج ہونے کے اقتا الوضور ہے توشوا فی من البیدیات اقتا الوضور ہے اس کے دم استحاضہ میں بوجہ محرج البول سے مارج ہونے کے اقتا الوضور ہے توشوا فی من البیدیات اقتا الوضور ہے البیدیات میں موت کا دم استحاضہ میں موت کے اقتالوشو کے افغالوشو تراد واکیا ہے۔ د۲) حضرت العلام مولانا کر شبیدا میں بنا البرائی کے حضرات شوا فع کی توجہ ہے ہوں ہونے کہ البی علیم دو ما فل کا منطق محرف ہوں البیدی میں البیدی البیدی میں البیدی ہونے ہیں کہ عدود و سے دو دو میں موافی کے دورے ما فرال کی داری کے دائی میں البیدی کو تھی ہوں کہ میں میں البیدی ہونے میں البیدی ہونے ہیں کہ عدود و دورے ما فرال کی دائی کی دورے ما فرال کی دائی کی دورے میں البیدی ہونے میں کہ عدود و دورے ما فرال کی دائی کی دورے میں البیدی ہونے میں ہونے میں البیدی ہونے میں ہونے میں البیدی ہونے میں ہونے

کی طہارت اور بہ مع اور الفروری تیت قدر بقدر الفرورة کے بہتی نظر خورت فرض اداکرنے سے بوری ہو جائی ہے ابندا خرومت کے بواے موسے میں است میں ہوئے ہے۔ اس مارے میں موسی ہوئے ہے وقت کے لئے نہیں ہے۔ اس م

بأب ماجاءان المستعاضة تتوضأ كل صلؤة حل نمنا قتيبة ناشريك عن إلى البقظ أن

کئی وبوان میں ٹنگا دا ہسندامام عظم میں معفرت مائشہ سے روایت سنغول ہے جس میں وقت کی تسریح ندکور سے عن هشام بن عروة عن ابيدعن عائشة ان النبي صلى الله عليدوسلم قال لفاطمة بنت الى حييس وتوضی اوقت کل صلافی تا برصریت توی سے اوراس کے متابعات سی موبود بی اورمعدور کے سامے وضواوقت كل صلوة جائز قرار دینے كى اص وجر يجى سيے مبياكرا صول نقر كى تنابوں ميں ندكور سے كرع بيست ير سے كرصلوة كا سارا وقت دمثلاً زوال سعة اعصر) صلوّة كي اوائيگ ميشغول موليكن خدانعالي نے دفع حرج اور انساني حاجات كرييش نظروفت كے ايکسے صديس اُ دائے صلوٰۃ كى زخصىت عنايت فرائى ۔ اوزىييراً وقت كے بعض معركى مشغوليت كم كل كية فائم مقام قرار وسے ديا . لهذا حب عزيمت يهي ب كصلورة كاسارا ونت عبادت بين شغول بواورشرعًا استى كا ا متباركباكيا بيرة وتباس كانفا ضابه سيركه مبنغدر وقت نترعًا صلوة كريئ مفررس اورصلوة ك لوائيك كے وقت جونكه طهار*ت کا* با بی رمهٔ اخروری سیے اور پورا دفت حکمًا وقتِ ا دا ما ن لباگیاسیے لبندا پورسے وقت کے لیے طہارت ابت مو*گئی۔* رم ، توصی کی صلوات میں لام بعنی وقت کے سے جنسا کر قراکن میں بھی اس کے متعدد نظائر موجود میں تا ا قدالعسادة له لولشه الشهرى الي خسسق الليل ١٠ سر) صلوة بمعنى وقت كه سي جيباكرا حا ديث مين اس كے ليظا ترموجود ميں منلاً نودم مستف في ايني كمّا يه بيس دوايت نقل ك بيد عن ابي هريدةٌ قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلمران للصلوة اولاً والخواجم كم مزيدتشريح اسى روايت بين وان اول وقت صلوة الظهر حين تذول الشمس وآخروقتها حين يد خل وتت العصر الحديث - س*ي كُمُن بين نوبي معلوم بهونا سي كرص*لوّة ، تهميّ وقت صلوة كيمعنيهم آتهه - جساكربهال هي بي كها جائے گاكدان لوقت الصلوة اولاً وآخدًا لهذا يهي نا دبل تومتي وكل صلوة اور منوضور عند كل صلوة بين هي صحيح بهي كمصلوة اسيمراد وقت صلوة بيه -ر ہم) توضیُ مکل صلوٰ ہ سے وقت صلوٰۃ کی توجیبہ حتی بجیری لک الوقت کے قریبہ سے مؤیسے ، ۱۵) توضی لكل صلوة اكرظا برانفا ظمراد للے جائين نوب ابك موجب كليد بعر جوصلوة كے سربر فرد كوشا مل سے . فرض واحب سنست انفل وغیرہ انوبیا۔ بیٹے کہ ہرفردصلوہ دفرض سنست اواجب ستحب) کے گئے وضو خروری قرار دیا جائے حالانكنود حضرات شوافع اس كے واكن تبيي جس سے موجبه كليه باطل موجا "اسے - دارا ام طحادي فرماتے ہيں كرجب فقه كيرام احكام بزنظروالي جائے تو تواقصات وضور ميں كم بير جي اس كي نظر نبهي طے گي كم فراغ عن الصلون كو اقص الوضوة دارد إكيام وجبك دفت كے ناقض الون و دمونے كے كئى نظائر بيش كئے جاستے تيہ ، مشلاً مسى حقين مقيم اور مسافر کے اعتبار سے بوم ولیلد اور للنہ ابام ولیالیہ اکے اوقات جوں ہی ختم موتے بین وسی کی لہار چیختم موجاتی ہے۔ باتب ماجاءان السنعاضة نسوضاً لكل صلوة عض انعقاد إب يرب كمسخاصة كوبرنما ذك ي غسل رنا خروری نہیں ہے. بلکہ چین سیعنیل کے بعدوضو کرکے نماز بڑھ سکتی ہے کیٹوا فع حضرات کے نز دیک ہرنمازے لئے وضوکرنا خروری ہے اور صفرات احناف ہر دفت صلوۃ کے لئے وضو خروری قرار دبتے ہیں ہرعال اس بات برد ونوں فریق منفق ہیں کرمیض سے واغت کے بعد ہوعنسل واجب سے اس کے سوا دوسراغنسل مستعاضه برواجب نبيس بد

<u>لە نرندى ج اصومىر</u> باب منه

عن عدى بن ثابت عن ابيد عن جدى عن النبي صلى الله عليه وسلم اند قال في السنة آثر عدى بن ثابت عن الله عن كل صلوة وتصوم وتصلى حد أناعلى بن حجرا تاشريك نعوه بمعناه قال ابوعيلى هذا حديث قد تفرد به شريك عن ابى البقظان و سالت محمد اعن هذا العديث فقلت عدى بن ثابت عن ابيه عن جدى جدى ما اسم فلم يعرف محمد اسم و ذكرت لمحمد ثابت عن ابيه عن جدى جدى ما اسم فلم يعرف محمد اسم و ذكرت لمحمد قول يجيى بن معين ان اسم دينا رفلم يعبأ به وقال احمد واسمتى فى المستعاضتان اغتسك لكل صلوة هوا حوط لها و ان توضات لكل صلوة اجزأ بها وان جمعت بين الصلوتين بغسل اجزأها وان جمعت بين الصلوتين بغسل اجزأها وان جمعت بين الصلوتين بغسل اجزأها وال جمعت بين الصلوتين بغسل اجزأها والمعتودة عدى المدادة المواحدة المواح

مکم سخا ضداور بیان ندام بسب (۲) روزاز صبح کوغسل کرے اور عیر اندکا اختلاف ہے۔ دا استحاضہ برلم کوغسل کرے اور عمر کوھبی، گریہ دونوں تول برجوح اور غیر مشہور ہیں زیادہ شہور ہیں تول ہیں جو درج زیل ہیں ، رس استحاضہ شل کا صلاح کرے دیم اغسل وا مدسے مشہور ہیں زیادہ شہور ہیں تول ہیں جو درج زیل ہیں ، رس استحاضہ شل کا صلاح کے درم اغسل وا مدسے محمر کی نما زر اورکرے منا اظہر کومونو کر کے مائق برصے برجع بین الصلو تیں صورتا ہے حقیقتا نہیں ، ملوا فرکے لئے علیدہ غسل کرے گویا ہے خوا کہ کا مسلک یہ ہے علیدہ غسل کرے گویا ہی خوا کہ استحاض کرنا ہوں گے ۔ ۔ ۔ دہ ، جہود کا مسلک یہ ہے کہ منتخاصر برادائے صلوق کے لئے عین غسل کرنا ہوں گے ۔ ۔ ۔ دہ ، جہود کا مسلک یہ ہے کہ منتخاصہ بان خوا کہ ناخر کرنا خروری ہے دہ برحم نازی کے منتوب کرنا خروری ہے دہ برحم نازی کے اپنی الفا خط سے جیسا کہ صدیث برس بندی الفا خط سے درجہ الباب کا انعقا دکیا ہے ۔

نشادا ختلاف اسسلسله بن نقوات بنون روایات بین نظین فرائی سے کر را ۱ ابتدا بین سخاصر کے لئے عسل کا صلافہ واقع فی فی اس سلسله بین نقوات بنون روایات بین نظین فرائی ہے کر را ۱ ابتدا بین سخاصر کے لئے عسل کا صلوفہ کا کھی مسلم بنت بین با سے میں است ہے کہ ان مخصرت میں الشرعلیہ ولم نے بین الصلواتین، فرایا تفا کر حب اس نے عمل اس کے شاق ہونا عوض کیا تو بھر انخصرت میں الشرعلیہ ولم نے جمع بین الصلواتین، بنس واحد کی اجازت مرحمت فرائی ، حب کے را امام طحاوثی اور ابودا و دیے اس روایت تو نقصیہ کا نقل کیا ہے میر آخر میں فاطم بنت ابن جیت کو انخصرت میں الشدعلیہ واللہ موات کی امام طحاوثی کی اس توجیہ ونظین سے غرض یہ ہے کر روایات بینوں میں جیر لیکن ان کا زائد الگ الگ ہے اور فون کی محاوث والی روایت کا زائد الگ الگ ہے اور قون کی محاوث والی موات کا والی ہیں ۔ اس سلم بی سیس بین دونوں تو والی تعدد کر ایا تفال کے علاوہ شار میں مورث تو بھی ہیں ۔ اس سلم بیس سے اور حصرت بیان فرائی ہیں مشائل دوایت کو رہے وی سے حبی مالی کے علاوہ شار میں صراحتا وضوئی کی مطاب کے معلوم کی موات دولیات میں موات والی ہیں موات کی مناف والی موات کی موات دولیات میں موات والی میں موات والی میں موات والی موات کی موات کی موات کی موات کے طوری بیا موالی والی کے میں موات والی موات کی موات کی موات کی موات کی موات کے طوری بیا موات کی موات کی موات کے طوری بیا کہ میں موات کی موات کی موات کی موات کے طوری بیا موات کی موات کی موات کی موات کے طوری بیا موات کی موات کی موات کے طوری بیا موات کی موات کی موات کے موات کی موات کی موات کی موات کی موات کے موات کی موات کی موات کے موات کی موات کے موات کی موات کے موات کی موات کی موات کی موات کے موات کی موات کی موات کی موات کی موات کے موات کی موات کی موات کی موات کی موات کی موات کی موات کے موات کی مو

ابوداؤدج مسلم كم مسلم لح صاهل باب المستعاضة وعلها وصلواتها -

یس ایا ہے کرحضرت ام حبیئیہ گھنٹوں یا نی کے ثب میں میشا کر تی تقیس ۔مالانکہ یمسلک کسی سے بھی نقول نہید کوملاج وتبرید برص کرتے ہیں کربرورت ارفاطع دم مہوتی ہے - دس بخسل بھی صلوۃ تنظیف کے لیے ہے اور استحباب پرمبنی ہے رہی بعض حضرات نے عنسل الکل صلوة كومتيره كے ساتھ خاص كيا ہے جسے انقطاع حيض ميں تبرمو اسی طرح جمع بین انصلواتین کی روایت تھی امام طحاوی کے نز دیک وضور کیل صلوۃ کی روایت سےنسوخ سے اور معن إخناف است مجى علاج وتبريد اوراكستماب برحمل كرتے بين وربعض حضرات فرماتے بين كرجع بين الصلو تين تفسل كالحكم بعى اسى تنجره كے سائفرخاص سے بجسے انقطاع حيض ميں سنبد بوجس كے كئے إصلاحك توعشل كاصلوة کا ہے لیکن اُیْسراور آسا ٹی کے بیٹے اسے ایک عنسل سے دونما ذیں پڑھنے کی اجا زت ہیں دسے وی گئی ہے۔ علام خطابی اورستخاصه کے اقسام کی مرخطابی نے ستحاصہ کے جاراتسام وکر کئے ہیں۔ (١) مبتدء وإسد اليبي عورت مراوسي حيد لبوغ سه بيل استخاص شروع مُوكيا مواوراسي مالست مين وه بالغ مو جائے یا بہل مرتبر حیض کے شروع ہونے کے سائق سائف استحاضہ کاسلسلہ تھی شروع ہوگیا ہوئینی استمراردم کی صورت بن گئی موتوایسی عورت کا حکم یہ ہے کہ اس کے ہرمیدید کے اول دس یوم ایام حیض قرار یائیں کے باتی ایم استحاصر میں ۷۷) معتادہ! ایبی عورت ہے جیتے ایک عرصتاک اپنے اوقات میں با فاُعدہ انضباط کے ساتھ حیض ا تار با . اوراس کی ایک عادت متعین موگئی تعیسین عادت سے بعدسبدان وم ستمر بوگیا-اور مسلسل حواجاری ر لا تو يرعورت ستعاضمعتا وه سے جس كا حكم ير سے كرايام عادت يس ايسى عورت براح كام حيض جارى بول مح اورابام حیض کے گزرجا نے کے تبداس کے احکام ہمی وہی ہوں گے جو طاہرہ عورت کے موتے ہیں ۔ (س) متحيره إمستعاضه عورت جب اپني عادت بعبول جائے اور بوجه استمرار دم وزيبان كے ابني سابقه عادت كاتعين نر کرسکے . دم) ممینرہ! و وعورت ہے جودم حیض اور دم استحاصٰ میں تمیز کرسکے اور نیون کے رنگ کو دیکھ کریر بهجإن سكتى مبوكه برم استحاصر ہے اور بردم حیض ہے مستعاضہ کی اس جو بقی صورت کے شوا فع حضرات فائل ہیں . ا حنامت حضارت کے مرددیک تریز الالوان کاکوئی اعتبان ہیں اور نہی احنامت اس کے قائل ہیں بلکدان کے مرددیک تمام الوان بحيض كے بوسكتے ہيں، توعلام خطابى مستحاضد كے چارافسام بيان كرنے كے بعد قرماتے ميں كرا ماديث ميں وضولك صلوة كاحكم متناه ہ كے لئے ہے بائميزہ كے لئے ہے فسل لكل صلوة باجمع بين الصلويين بنسل بيحكم متحيرہ کے لئے سے لہذا تعارض بین الروا بات نہیں ہے بلک مراکب کامحل اینا اپنا ہے۔ يربات بيكي يم عرض كرحيكا مول كرحنفية حضات كهتيب كرايام حيض مين بياض خالص اعتبارالوان دم حيض

اعتبارالوان وم حيض يربات بليا مي وض مركبا بول كون في حفرات كهترين كرايام حين بي بياضالص كيسواجي ورئاب كانون كي بي اوراستدلال الوداؤ وكي روايت سد كرت بي اوراستدلال الوداؤ وكي روايت سد كرت بي كرا مخضرت صلى الله عليه ولم نف فاطربنت الي جيش سع فرما يا اذا كان الحيين فانده م اسود بعدف فا مسلى عن الصلوة واذا كان الا خو فسوضى وصلى جس مراحتاً المخضرت ملى الله عليه فانده م المسلوة واذا كان الا خو فسوضى وصلى بي الله متيره كوف الد مضداورنا سبه بي كي بي برادائق جرا صلا الم متيره كي بن قسي برائي كلي بي ورايا المتيرة بالعدد بو المام متيره بالوقت جديد بادند رابوكه وقت حيض مبينه كي انداد بقي وسط مقايا التهي متى الام متيره بالوقت جديد بادند رابوكه وقت حيض مبينه كي انداد بقي وسط مقايا التهي متى الام متيره بها جديد تو تعداد ايام بادرسي اورنه وقت حيف بحيران بن الماكي متعده موتين بناكر الكي علي ما متي والصفرة والعفرة والعفرة والعفرة والعفرة والعفرة والعفرة والناب من فال توضأ لكل ملواد والحرة والعفرة والعفرة والناب من فال توضأ لكل ملواة .

بأب فى المستعاضد انها تجمع بين الصلوتين بغسل واحد حل تساعم لى بن بشارناً الموعد من المائية المواردة المواردة ا ابوعام والعقد بى نازهيو بن محمل عن عين الله ابن محدد بن عقيل عن ابوا هيم بن محمد

فرم عين كون اسودكي قصريًا نشان دمي قربائي ہے ۔

صفير حفرات مؤطا الم بالك اور بخارى كى دوايت سے استدلال كرتے ہيں عن علقمة بن ابى علقمة عن امه مولا تا عاشنة الم المئو الله علقمة عن المناء بيعتن الى عائمت بالدوجة فيها الكوسف فيد الصفية من دم الحيف ليسأ لنها عن الصلؤة وتقول لهن لا تعجلن حتى تدين القصعة البيضاء توين بن الله المطهو من الحيفة اس روايت سے واضح طور بهم علوم مواكر بيامن كرسوا جننے يمي رنگ مير سبحين موسكة ہيں بائى من الحيفة اس روايت سے واضح طور بهم علوم مواكر بيامن كرسوا جننے يمي رنگ مير سبحين موسكة ہيں بائى رفاكين الوان كالوداؤ وكى روايت سے استدلال توضيع حالت نے اس كر مي متعدد جوا بات ديئے ہيں ۔

(1) برروايت قابل اعتبار نبير كيونكر اس سندلال توضيع حالت نے اسم ابوداؤ دفر باتے ميں جب اس روايت كو ابن عدى بنا يا

ى مدى ہے، پى مناب كے صابع و بسط مام ممبر بعث بى بى بى دور بىك مردود بارد در باب ما مقد ہے ہے ہا يا تواسے حضرت عائشہ كى روابيت قرار ديا ،

نة يمنون قسم كروايات كومعمول بها قرار وين كي بين صورتين بنائ بين جيم صنف نه يهان قل كرويا ب كروان اغتسلت الكل صلوة هوا حوط لها وان توضأت الكل صلوة اجزأها وان جمعت بين الصلوتين بغسل واحد ما الله في البياضة الها تجمع بين الصلوتين بغيسل واحد -

تستريم كيرة السديدة أورايك روايت مي كثيرة كما الفاظ بم منقول بين علامه ملاعلى قارئ فرمات مي كثيرة في الكينة شديدة في الكيفيية

منعتنی الصیام والصلوی بهاس کا پنائل تفاکر استحاصر پیم شن حیش کے صلوی سے اور فیاسًا علیہ ا مانع صوم سبے - قال انعت الکوسف فاندید هدالرا ق حضور اقدس صلی الشد علیہ وم فی علائم استخون کا یہ منت و نفظ لمالک موفاصتا بناری کے علاوہ عبد الرزاق اور ابن الی شیبت نے ہی اس روایت کونقل کیا ہے وم) سے الجوہ النقی جا مسک سے اور ایک جاب یہی ہے کا گرجین کو وم اسود کے ساتھ خاص کردیا جائے تو تر ان کی مخالفت ان م آتی سنے من قرآنی ہے یسٹملونات عن المحیض قل ہوا ذئی جب چین کواؤئی قرار دیا گیا تو ظاہر ہے کواؤئی حرث وم اسود کے ساتھ قاح منیں بلانمام الوان وم کوشل سے اور بھی تو آن اس کی شیر ہے کرتمام الوان حیض میں داخل میں رم) ہے ابوداؤد جو ا باب انا اقبلت الیفت تدع الصلوری ۔ بن طلحة عن عمد عمران بن طلعة عن اثمه حمنة بنت بحش قالت كنت استعاض حفيضة كُثَيَّرٌ فن سديدة فا تبت النبي صلى الله عليه وسلم أَسْتَفُتِيلُه واخبرة فوجد نه في بيت المحتى زينب بنت جَحش فقلت بادسول الله الى استعاض حيضة كَثَنَيَّ وَ فَسُريلٌ فَما تَامونى فيها فقد منعتبى الصيام والصلوة قال انعت لك الكرسف فانديذ هب الدم فالت هواكثر من ذلك قال فا تعذى ثوبًا قالت هواكثر من ذلك قال فا تعذى ثوبًا قال النبي صلى الله عليه وسلم سامرك با مربن أبهما صنعت اجزا عنك فان تويت عليهما فانت اعدم فقال انباهى دكضة من الشيطان

ایک طریق ته دیا- فادا ین هب الدم ای بینته خدوجه الی ظاهر الفرج یا مراد پیشی کرسف کا استعال کیب جا نیجس سے شاید دم منقطع بهوجائے ۔ کیونکه اعدار شاؤخم وینرہ سے سیل دم کو ما استعاع حروک اخروری ہوتا استعال کر انفلات دیج بیاس البول کے باوجو دہمی صلوٰہ کا بوا زمبنی بر غدرہ ہے بایر صورت کرمصلی ان سے انغناع پر فاوین بیں اسی طرح یہ البول کے باوجو دہمی صلوٰہ کا بوا زمبنی بر غدرہ ہے بایر صورت کرمصلی ان سے انغناع پر فاوین بین میں اسی طرح یہ البول کے بارشعال عوم کو روک دینے کی تیلم دی گئی ہے۔

ما مولف با مویق بین حضورا قدم صلی انٹر علیہ ولم نے حضرت حملے کوامرین میں کسی ایک کوافت بارکرنے کا محکم دیا ہے ۔ امرنا فی ٹوواضح اور شفق علیہ ہے جس میں کسی کا اختلاف ندکور نہیں جیسا کر حدیث باب ہیں ' و ھو اعجب الاحدین اسی جا نب انسازہ فر بابا ہے کہ' جمع بین العسلا بین بنسل واحد کیا جائے ابتدامراول کی تعیسی میں شارمین صوریت سے مغرب اورعشار کوایک غیس سے مغرب اورعشار کوایک غیس سے مغرب اورعشار کوایک خت وارد دیتے ہیں ہے جس اگر ابودا و دے ترجمت الباب ان المستفاضة تغیس میں صوریت المی صدریت المی ساخ قائد ورائ کے کام سے جس اسی جانب انسازہ ہوتا ہے ۔

مختلف ہیں ۔ معض حضرات غیس کی کام سے جس اسی جانب انسازہ ہوتا ہے ۔

احناف فرمات بهر كرام الموال سيمراد وضولكل صلوة بيرجيساكدا المطحادى تداس برنصري كى شير ينى المسلوم بين الصلونين بنسل واحد كربيا جائة ويجرب بنديده بيد المسلوم بين المسلونين كى ابك توجيب المسلوة المرين كى ابك توجيب المسلوة المرين كى ابك توجيب المسلوة المرين كى المك توجيب المسلوة المستون المسلوة المرام التي سيم بين المسلوة المستون المبشون المبشون المبشون المبشون المبتدة وكن الحي اخت وينب بنت جمش المؤمنين دوج عبد الرحن بن عوف فكانت بنات جمش المنالات كلهن مستحاصات الشهد هن المحد من المحد من المالات كلهن المستحاصات المنهد هن الموال المؤمنين وينب المستحين وين المسلوم المنالات كلهن المن ما المؤمنين وينب المستحيضة وقتا ولم تكن المستحاض المثلة والمحل المن م الموالون والمحلوم المنالات كلهن المنتق المنالات كلهن المنتق المنالات المنالات كلهن المنتق والمالات المنالات المنتق المنالة المنتق المنالة المنتق المنالة المنتق المنالة المنتق المنالة المنتق المنتقل المنت

فَتَحَيَّضِى ستة ايام اوسبعة ايام فى على والله تواغسلى فاذا دايت انك قد طهرت واستنقات فصلى ادبعة وعشرين ليلة وعشرين ليلة وابامها وصومى وصلى فان ذلك يجزئك وكذلك نافعلى كما تعيض النساء وكما يطهرن ليبقات جيضهن وطهرن فان قويت على ان تزم الظهروة تحجيل العصر تحريغ سلين حين نطهرين وتصلين الظهروا لعصر جهيعًا تعريؤ خوين المغرب وتعجلين العشاء تر تغتسلين وتجمعين بين الصلاتين فاقعلى وتغتسلين مع المعرب وتصلين وكذلك فقال وسولى التلاصل الله على وصومى ان قويت على ذلك فقال وسول الله صلى الله عليه وسلم

بین کی صورت میں نظاہریا اشکال واردہوتا ہے کہ آنخصرت صلی استدابہوئم نے امراسسبل کے مقابلہ میں امرا صعب کولیند فرایا حالاتکہ آپ امت کے لیے ہمیشہ امراسہل اختیا رکرنے تخف فوجواب یہ ہے کہ امرتانی گوبطاہر اصعب ہے کہ اس میں تعید اور محنت ندیا دہ سے مگریہ جم تحقیقت سے کہ اس میں شظیف و تعلید کھی زیادہ ہے علاوہ ازیں تبرید ومعالم میں خید ہے اس ترجیح وفائدہ کی نسبست سے اس کے اصعب ہونے کا وزن کم ورم وجاتا ہے۔

انسا می دکفت می انشیطان علام خطابی فرائے بیں کراسے مبازًا رکفت الشیطان قرار دیاگیا ہے کیونکشیطان تلاسی دکفت اسے حقیقت پر علی است حقیقت پر حلی ہونے کا اسک حقیقت پر حلی ہونے کا امکان ظاہر کیا ہے کیونکہ عقال برممال نہیں۔

مستخاضه اوربیان فرابسی تعالی الشافتی فی المستفاضت او استماله ۱۱ ایام شافعی کا مذہب یہ کہ آگر عورت بیت او ہواور استماره م موتو بنده ورزیاس سے کم بین تون تقطع ہونے کی صورت بین سب کاسب عین قرار دیا جائے گا اور آگر بنیدره ون سے زائد ہوگیا تو ایک ورجین اور چوده دن استخاصة قرار بائے گا جیسا کہ مصنف شے نے ہمی اس کی تصریح کودی سے فاؤادات الدم اکثر من خدست عشر فانھا تقضی صلوق ادبعت عشر یوما شدت و الصلوق بعد ذلف اقل ما پیمین النساء و هو یوم ولید لذگو یا ام شافعی اور ام احدیث نزدیک اقل مدت مین ایک دن اور دائ ورائ دورائ ورائ دورائ میں بندره یوم سے ۔

(۲) الم مالك كنزديك افل مستعيض كى كوئى تعيين نبين بعدا يك منت يجى بوسكتى بعدا وراكز مت سزويوم سله كتاب الأثارج اصطفى كوأذ بر ـ سله ان المشيطان وجد بذ لك طريقا الى التلبس عليها فى امودينها . معالم السنن بح منك - سله عارض بحرز ورائيه بيركر اصل الوكف الفرب بالوجل واختلف فى تاويله على وجهين منهم من جعله حقيقة وان المشيطان ضوبها حتى فتق عرقها الدرم الكه الكالم مده و اورروايات بمن تقول بي ايك ما يكذا وروورى اخاف كم موافق بيده وم)

وهوا عجب الامرين الى قال ابوعيسى هذا حديث حسن صحيح ورواة عبيد الله بن عَمْرة الرقى وابن جريجونسويك عن عبد الله بن محمد بن عقيل عن ابراهيم بن هير بن طلحة عن عمد عبران عن امد حمنة الاان ابن جويج بقول عمر بن طلحة والصحيم عمران بن طلحة وسالت محمد اعن هذا الحديث فقال هو حديث حسن وهكذا قال احمد ابن حنبل هو حديث حسن وهكذا قال احمد واسحات فى المستعاضة اذا كانت تعرف حيضها باقبال الدم وادبارة فاقباله ان يكون اسود وادبارة ان يتغير الى الصفح فالحكم فيها على حديث فاطة بنت الى حبيث المستعاضة فالحكم فيها على حديث فاطة بنت الى حبيث وان كانت المستعاضة لها ايام مع فقر قبل ان تنعاض فانها تبرع الصلوة بنت الى حبيث وان كانت المستعاضة لها ايام مع فقر قبل ان تنعاض فانها تبرع الصلوة المستعاضة فالحدود المستعاضة والمها تبرع المسلونة المستعاضة والمها تبرية المستعاضة والمها تبرية المها والمها وال

اورشىبوردوايت كىمطابق انھارە يوم بىدىنداسترە يالىھارد يوم سےزا ئەنئون آنے والى غورت الم مالك كے مسلک كے مطابق مستخاض ہے اوراب اس پراٹھارہ يوم كے نمازوں كااعاد ہ ضرورى ہے ہي نكدا قل مدت كی تعيين ہے ہى نہيں اس ليے وہ استمراردم كی صورت میں سادا مهينه نماز پڑھتنى رہے گى ۔

(۱۷) امام ابوضیفهٔ کے نزد یک حیض کافل مدت بین دن داشته اوراکٹر مدن دسکس یوم ہے -

مدت على مين احما في مين احما في مستدل المونين و على المناه و المالة المرت على الله المرت على المناه و المدة المونين و على المالة المونين و على المونين و على المونين و على المونين و على المالة المونين و على المونين و على المونين و المناه المونين و المناه المونين و المناه المونين و المناه المونين و المرت المرت المرت المناه المونين المرت المر

الموب كرحيما ص كا استدلال الم ابوب جيما ص دائري فرات مين كرصحاح كي صحح دوايات بين كنرت سيلفظ ايام المستعال محاسب جيسا كرزي في كانت تحييض فيها يرصيت كايك فاعده كلير سي لفظ ايام " مجع قلمت " ميم كالطلاق بين سي وس نك مح البرا وراكوس سي زائد موتو له جمه وراقل مت حين كام تعديم كالطلاق بين سي وس نك مح البرا الروس سي زائد موتو المع محد كنز ديك يوم وليل "الم البوبوسف كي خرد يك يومان واكثر اليوم النالث اورط فين كنزد يك بلئة " ايام وليايها اقل مت حين مدم عنه السروايت كوام زيري في موتو الما وايت كوام زيري في في في المعرف في المعرف الموتو الموتول الموتو الموتو

الماماقامها ثم تعتسل و تتوضأ لكل صلوة و تصلوا في استمرهما الأولم يكن لها المامع و قد ولع نعف لحيض الماما و المنظم لها على المنظم المنظ

صغیر منزات نے شوا فع کے اس است ملل سے کئی ہوایات کئے ہیں ۔ (۱) یہ روایت ضعیف ہے ام ہیم تلی فراتے میں قد مطلبت دکشیرا فل مراج دی ہی شئ من کتب الحد دیث ولے مراج دا است الحال النوی باطل الا یعدف جس کے پیش نظر دایرت فابل است دل نہیں رہتی اور نہ یہ ایسام سکا ہے جسے استقراد یا کسی ایک عورت کی طبعیت احالت اور عادت کو روئے زمین کی زمام عورتوں کے لئے ایک تشریع حکم نیا یا جاسکتا ہو ۔

(۱) اوراگر الفرض اس روابت کومیح اور قابل استدال کی قرار دیا جائے تب یمی بیشوا فع کامسندل نہیں بہتکی۔

بلکھ نفیہ کی مؤید سے کیونکہ لفظ شطر حصد اور جزر کے معنی میں ہی مستعمل ہوتا ہے جیسا کہ حدیث معل ج بیں ہے فراجعت
دی فوضع شیطر ها ؟ اس روابت میں صراحتًا لفظ شطر مذکور ہے کہ اللہ تعالیٰ نے آنحفرت صی اللہ علیہ وہم کے است کی
سہولت کے لیئے شطر صلوا قرمعاف فرادیا ہو پہنا لیس نمازی کھیں اگر شطر کونصف کے معنی میں لے بس مبیا کہ حضرات
شوافع کہتے ہیں تو کیے پہنے ما دیں معاف ہونی جا ہمئیں حالا کہ اس کاکولی میں قائل نہیں بندا لفظ شطر سے نصف سند ہرکا
استدلال دوست نہیں۔

له قال الحافظ ابن حجوالعسقلانی لا اصل لد به ندااللفظ وقال الحافظ بن صنده هذا العديث لايتبت بوجيه من الوجوى د تعد عبدالعسفلانی و فی نصب الواید (ج ا مسلف) و هذا الحددیث لابعوف - سه جیسا کرابن فدامنبل نوات بین تربیت میرجین کی مست ملل بغیرتحدید کے واقع بوتی سے لبندا اس مسلم کی تحدید میں عوت و عادت کورجوع کرنا پڑرے گا - بھرابن قدار نے کئی ایک عورتوں کے تول کا اعتبار قدار نے کئی ایک عورتوں کے تول کا اعتبار خروری ہے - تو ابن تدام کا براستدلال اس امرکی واضح ولیل بنے کران کے پاس کتاب وسنست سے کوئی واضح سندلی میچود نہیں اس لئے عوف وعادت پر اعتاد کرنا پڑا الیکن عوف وعادت بسے اس مدت نہیں عرف بدل رہا ہے اور عاد تیں مختلف ہوا کرنا ہی میں الم الم الم فی اللہ اللہ کے درست نہیں عرف بدل رہتا ہے اور عاد تیں مختلف ہوا کرنا ہی میں الم الم الم فی دوروں ورات سے می کرمین آیا کرنا تا وی معاصله با وستا اللہ میں الم کا دوروں ورات سے می کرمین آیا کرنا تا وی معاصله با وستا اللہ میں اللہ میں اللہ اللہ اللہ اللہ اللہ میں تعرب کودن ورات سے می کرمین آیا کرنا تا وی معاصله با وستا اللہ میں اللہ میں اللہ اللہ اللہ میں تو اللہ میں اللہ میں اللہ اللہ میں تا کہ اللہ میں تا کہ دوروں ورات سے میں آیا کرنا تا وی کا میں اللہ میں آیا کرنا تھا وی کرنا بھی اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں اللہ میں آیا کرنا تا وروں کرنا ہے کہ اللہ میں اللہ می

النسآء هو بوموليلت قال ابوعسى فاختلف اهل العلم في اقلليض التزفق العضلهل العلم أقبل الحيض المنزعشر هموقول سفيان الثورى واهل الكوفة وبديا خذا بزالميل كوروى عنه خلاف هذا و قال بعض اهل لعلم منهم عطاء بن ابى رباح اقل الحيض يوم ليلة واكثر خمست عشر يوم المنافى واحد و الى عبيد ة

تہالی دہ اسال) ایا محض کے بیں اور میس سال طہر کے توعورت اپنی ساری زندگی میں بندرہ سال بوج عدم بلوغ اور بندرہ سال بوج عدم بلوغ اور بندرہ سال بوج عض کے تماز نہیں بڑھتی اور میس سال نماز کے بیں بہذا شوا فع کامستندل شط وہری روایت بھی تب معول بہا بن سکتی ہے جب کرھنفید کے مسلک برعل کیا جائے۔

ترجیح احتاف امن احتیاطا ورکی وجوه ترجی بنی احتات کی مؤید بین کیونکرجی بستداه کانون پہلے روز جاری بوادر دوسرے دن بھی جاری رہا اور بھر سلسل پرسیلان رہا ۔ تواب معلی نہیں کریوم اول کے بعد حیف ہے یا استحاضہ مار دز تک امام ناک کے مسلک کے مطابق اور ۱۱ یا ۱۸ یوم تک امام مالک کے مسلک کے مطابق اور ۱۱ یا ۱۸ یوم تک امام مالک کے مسلک کے مطابق احین واستحاضہ دونوں کا احتمال ہے تودونوں ندا ہمیت کے موجیب کوئی قطعی حکم نہیں لگا یا جا سکتا ۔ مطابق احین کا کام سکا یا جا سکتا ۔ اور اگر حین کا کام سکا یا جا سکتا ۔ اور واقعہ وہ استحاضہ موتونون فرض نمازیں دہ گئی اور اگر استحاض کا حکم سکا یا جائے ۔ اور واقعہ وہ مین میں نماز پڑ صنا ممتوع اور حرام ہے اور ایک جوام فعلی کا ارتکاب ہے۔

الم النظم الوضيفة فرات بين كراول دس ايام كوهين قرار دياجاف اوراحتياط بهى اسى مي سي كراكثر مدت حيف دوس يوم > كاعتبار كرلياجائ - رجب كرمعتاده ان ايام بين ابنى عادت كا عتبار كرياء اورمتيرة توى كري) كيونكرجب ملال وحرام كاتعارض أجائية وحرام كوترجيع حاصل بوتى بيدايين بهترب كران ايام مين نمازنر برص كركبين حرام كا ارتكاب نه بو - اورجونكر صلوة الشدتعالى كاحق بي جب ابتدائي ايام دمين اسدسا قط كر دياكيا توشك سد وجوب كا اعاده نهين موتا اس ك كرد دوسرے اور تعيسرے روز كرد عض واستحاض بوني بين شك بي ليفين كامعارض يقين بوسكتا بي شك نهين بوسكتا بي شك نبين جب ايام دم سن دن كل كئة توايام حيض كاخروج يقينى بوگيا توريقين البين البين كرمعارض كي صلاحيت ركھتا ہے -

مسلكه وضويين الصلوبين المسلوبين المسلانين ، جع بين الصلاتين ، جع بين الصلاتين عورت بين جب القير وضويين الصلوبين المسلك ملائل المروقة كل مسلك ملائل المروقة ال

(۱) يرضي مي كرمديث بين الصلوتين مي عورت كوتيا وضو بنانے كامكم ندكورنيي مگر ابودا فدكى روايت ميں جے حضرت اسماد بنت عميس نے تقل كيا ہے صراحتنا وضوبين الصلوتين كامكم ندكورہے۔ فلتغتسس اللظهر والعصر غسسلا واحدا و تغتسسل المغرب والعشاء غسسلا واحدا و تغتسسل المفجر غسسلا واحدا و تغتسسل المفجر غسسلا واحدا و توسلا عضرات مي بين نے زير بجث روايت كوجي اسى پرجل كيا ہے اوروضوي إلى صلوتي كو

له باب من قال تجمع بين الصلوتين وتغتسل لهما غسيلا.

باب ملجاء فى المستعاضة انها تعنسل عندى كل صاؤة حل ثنا قتببة تنا اللبث عن ابن شهاب عن عروة عن عائشة انها قالت استفتت العجيبة ابنة جحش رسول الله صلى الله عليه وسلم فقالت النها قال الله الله على الله على الله عندى كل صاؤة قال فتيبة قال الليث لعين كر ابن شهاب ان رسول الله صلى الله عليه وسلم المرام حبيبة ان تَعْشَل عن كل صلوة ولكنه شئ فعلته هى قال ابوعيسى ويروى هذا الحديث عن الزهرى عن عرق عن عرفة قالت استفت المحبيبة بنت جعش وقد قال بعض الهل العلم المستعاضة عندى كل صاؤة ودوى الاوزاعى عن الزهرى عن عرفة وعرة عن عائشة من عن عن وقوع وقوع وقادة وتوى الاوزاعى عن الزهرى عن عرفة وعرق عن عائشة

كوواجب قرارد بالميے-

باق ماجاءان السنعاضة تغتسل عن كل صلوة

جمہور ملارکا مسلک پر ہے کومستا ضرکو مدت جیف کے انقطاع کے بعد صرف آب مرتب خسل کر لینا ضروری ہے اس کے بعد مرتمازکے لئے وضوکر لیا کرے جمہور کامسندل حضرت عائشہ کی روایت ہے جس میں آنحضرت صلی اللہ علیہ کم نے ملے علام انورث کہ شریم گی فراتے ہیں وجمعیں بین الصلائیں سے جع صوری مراد نہیں بلکہ جمید حقیقی مراد ہے کیونکہ الم عظم اپوضیف زوال کے بعد مشل اول کو محصوص بانظہر اورشل نالث کو محصوص بالعصر قرار دیتے ہیں۔ اورشل نائی مسافر اورمعند و رکحتی میں ظہروع صرکے دریبان سنترک قت سے اسی طرح تنعق احمر کے فوج ہے قبل کا وقت محضوص بالغرب شفق امیم کے بعد کا وقت محصوص بالا شار اور ما بین کا وقت میں فروج وقت میں شرک کے وقت میں شرک کے وقت میں اس کے نقف ہوائیس کی معرف کے دو ت میں اس کے نقف بین الصلا تین کرے دو ت میں اور اس صورت میں ہو وج وقت اور وجہ کی وقت کا تحقق موانہیں اس کے نقف بین الصلا تین کرے دو تو اس میں جو اور اس صورت میں ہو وج وقت اور وجہ کی وقت کا تحقق موانہیں اس کے نقف وضو اور تجدید وضو کا موال ہی پیدائیس بوتا ۔ دمی

بأب ماجاء فالعائض انهالا تقضى الصلوة حدثنا قتيبة ناحماد بن زوي

فاطه نست الی جیش کووضول کل صلوة کامکم دیاعقا - باتی را مدیث باب سیفسل سکوصلوة کا استند لال تو وه اس کے صبح نہیں کہ اس بین بیکہیں بھی ندکورنہیں کہ انتخصرت صلی التّدہ لیہ ولم نے ام جیبہ کوغسل مکل صلوّة کا حکم دیاہے الم شافعی فرانے ہیں کہ ام جیبہ کا بیغسل تبطوعا عقا ۔

باتی رہی حضرت عائشہ کاعشل سکو صلوا کی روایت تواس سے جواب یہ ہے کہ حضرت عائشہی سے وضو لکو صلوا ہی کہ روایت تواس سے جو اب یہ کے حضرت عائشہ کا فقوی کھی یہی تھا ۔ معلوم یہی ہوتا ہے کہ غسل سکے مسلون کا حکم نسوخ ہوج کا تقا ور نرام المؤمنین حضرت عائشہ اس کے خلاف کیوں کرفتوا سے صاور فراسکتی تقییں ۔

قال متبدة فال الليث لدوين كوابن شهاب الخ ابن شهاب كهته بيرك المخضرت صلى التُدعليه في ام جيب كوغسل ك صلوة كاحكم نبير دياعمًا بلكه و لكنه شئى فعلته به اس كا ابناع ل بيرجوعلاج وتبريدا وراستعباب برممول سير-اورا بو داؤدك وه روا ياستجن مي امراع بالعنسل عندكل صلوة مذكور بيرة تووع ل يمي بي جواب دياجا تا بيركوه مي علاج وتبريدا وراستحباب برحل بير.

م وتبريدا وراستعباب پرتس بير. بالك الحائض انها لا تنفضي الصلوة

مائضداورفضائے صوم وصلوق (۱) مائف عورت کے بارے علماد کا اس بات براتفاق ہے کہ اس پرقضائے صلوۃ واجب نہیں اورقضائے صوم طروری ہے جیسا کہ علامہ نووی نے اس پرتصریح کی ہے ائمہ اربداورجم بورا ہل سنست کا مسلک ہی ہے۔ (۱) دو سرامسلک حرور پر (نوارج) کا ہے کہ مائف ہورت ایام حیض کے قضاء شدہ نمازوں کو ایم طہارت ہیں اداکرے گی قضائے صوم کی طرح قضائے صلاۃ کی مفروری ہے سمرہ بن جندب سے بھی ہی منقول ہے کہ اکرتے ہتے۔ کہ اُپ حائف عورت کو ایم طہارت میں قضائے صلوۃ کا حکم دیا کرتے ہتے۔

سمره بن جند مبکی فتوی کی گرحفرت ام سلم نے جب حفرت سمره بن جندب کے فتوی پرانکارکیا توحفرت سمره نیجی این جرنے بعی نے بی این جرخ بی این جرنے بھی نے بی این اور صحابہ کا عدم قضائے صلاق کے مجب پرانغاق ہوگیا جیسا کہ مافظ ابن جرنے بھی یہ فرطایا ہے کہ امت کا عدم وجوب قضائے صلاق پراجاع ہے سمره بن جندب کے فتوئی کی علماء نے یہ توجیہ بیان فرائی ہے کہ عام طور عور توں میں مردوں کی نسست تکاسل اور سستی نریادہ بائی جاتی ہے چین کے دس ایام سلسل عورت کی عادت صلاق میں معادت مسلسل عورت کی عادت صلاق میں معادت مسلسل عورت کی مادت مسلسل عورت کی عادت مسلسل عورت کی عادت میں ایام حصل کا اس عورت کی عدد شروار اور گرال ہوتا ہے سمرہ بن جندب نے علائی ایرائے دی کہ اگر عورت ایام طہارت میں ایام حصل کے فوت شدہ نمازوں کو دوبارہ دوراً انہیں بلک نفل کو اور عادت کی کھیل ہوجائے گی اور طبعیت میں صلاق سے انقباض فوت شدہ نمازوں کو دوبارہ دوراً انہیں بلک نفل کو اورا عدد کے کھیل ہوجائے گی اور طبعیت میں صلاق سے انقباض فوت شدہ نمازوں کو دوبارہ دوراً انہیں بلک نفل کو ایک تو عادت کی کھیل ہوجائے گی اور طبعیت میں صلاق سے انقباض فوت شدہ نمازوں کو دوبارہ دوراً انہیں بلک نفل کو تاریک کا میں کیا کہ کیا کہ میں کی اور طبعیت میں صلاق سے انتقباض فوت شدہ نمازوں کو دوبارہ دوراً انہیں بلک نفل کو تا ہو گیا ہے کہ کا دورائی کی کی دورائی کی کھیل ہو جو کے گی اور طبعیت میں صلاق ہے ساتھ کی دورائی کی کھیل ہو کے گی دورائی کی کو کھیل کی کھیل ہو کے گی دورائی کی کھیل ہو کے گیا کھیل ہو کے گیں کی کو کی کھیل ہو کہ کا کھیل ہو کہ کو کھیل ہو کہ کے گیست کی کھیل ہو کہ کی کے کہ کو کھیل ہو کہ کو کھیل ہو کہ کو کھیل ہو کہ کو کھیل ہو کے کہ کو کھیل ہو کھیل ہو کھیل ہو کہ کو کھیل ہو کہ کو کھیل ہو کھیل ہو کہ کی کھیل ہو کہ کو کھیل ہو کھیل ہو کہ کی کھیل ہو کہ کی کے کھیل ہو کھیل ہو کہ کو کھیل ہو کہ کو کھیل ہو کہ کو کھیل ہو کہ کھیل ہو کو کھیل ہو کو کھیل ہو کہ کو کھیل ہو کہ کو کھیل ہو کہ کو کھیل ہو کھیل ہو کھیل ہو کھیل ہو کھیل ہو کھیل ہو کہ کو کھیل ہو کھیل ہ

له احده المسلمون على ان المعائض والنفساكل تجب عليها الصلوة ولاالصوم فى المعال واجبعوا على انت لا يجب عليهما قصادالصلوة اواجبعوا على انديجب عليهما قضادالصوم رشره مسلم للنوى ج اصتاها بأب وجوب قضادالصوم على المعائض و ون الصلوة .

العندوه المندو فيرة اجماع الهدل العلم على ذلك ودوى عبد الدواق عن معدد اندسال الزهرى عند فقال اجتمع الناس المندوعي المند

عن يوب عن إلى قلابة عن معاذة إن ا مرأة سألت عائشة قالت اتقضى احدانا صالوتها

نہیں بلانشاط واہم اطرب کا ہمریبت میں اس کی مثال ہی موجود ہے شاہ اگر تہجد کے عادی شخص سے تہجد کی نماز فوت
ہموجائے توس کدیہ ہے کہ وہ آئی بگا دن میں پڑھ لے اس بھو شاگو یا عادت کی کمیں ہے اور مقصد ہے کہ تکاسل اور
سسستی کا ازالہ ہموجائے اورسٹ پیطان کو مغلوب کردیا جائے اس کا فائدہ یہ ہوگا کر تہجد گر ارشخص کوسسستی اور ککاسل
کی عادت نہیں بڑے گی۔ وھوالہ نہی جعل اللیل والنها دخلفہ گمن ادادان یہ نکر اواداد شکورا (الفر قان ایس اللیل اس سے ففلت وسسسی کے غلبہ کا ازالہ اور عادت صلوہ کی تکمیل ہے
اسی طرح سمرہ بن جندب کے فتوئی کا مقصد ہمی عور توں سے ففلت وسسسی کے غلبہ کا ازالہ اور عادت صلوہ کی تکمیل ہے
یہ فتوئی حکمت و موعظت پرمینی ہے اس کی معقول وجہ بھی ہی ہوسکتی ہے جو ہیں نے وض کر دی ہے اس کیا ظریسیم ہی بی بہوسکی دوایت جہور کی مخالف نہیں

ولائل جمبوراورات دلان حارج كابواب فوارئ قضائے صلوۃ كے صرورى ہونے پر بطورات دلال كہتے ہيں كرنماز صوم سے اہم واقدم ہے كلم كے بعدنماز كادرج ہے جب صوم كي قضا واجب ہے جونماز كي نسبت وون المرتب ہے تو كيم صلاۃ كي قضا توبطريق اولل واجب ہونى چا ہے۔

جبود کیتے ہیں کرمائف پرصلوٰ قاکا عادہ نہیں۔ وجدیہ ہے کہ آنخفرت صلی اللہ علیہ وہ کی مدنی زندگی میں آپ
کے ساتھ ازواج مطہات ہی تقیں اور بنات مطہات ہیں، محل اور اہل مدینہ کی کئیرعوریں ہی سب کو حیف یقینا آتا
ہوگا اور ازواج مطہات سے تو آپ کا ہروفت کا واسلم منا تو ان کے ایام حین کا آپ کو علم میں موجا تا تھا اور ایام
طہارت کا ہمی گرایک روایت سے ہی یہ ثابت نہیں کیا جا سکتا کہ ایام حیض سے طہارت کے بعد آپ نے یہ فریا ہو
گہارت کا ہمی گرایک روایت سے ہی یہ ثابت نہیں کیا جا سکتا کہ ایام حیض سے طہارت کے بعد آپ نے یہ فریا ہو
گہارت کا بیام حین کے فوت شدہ نمازوں کا عادہ کیا جائے جب کہ آپ کا بحثیت نبی اولین فریف تشریعات کا بیان ہے
تو عدم بیان کی وجریہ ہے کہ انخفرت صلی اللہ علیہ ولی نفا نہیں ہے۔
سمجھتیں تقیں کہ عور توں پر ایام حیض کی نمازوں کی نفا نہیں ہے۔

صاحب بداید علامه مرفینانی نے عدم قضا رکے وجوب کی یہ وجربیان فرائی ہے کو توں کے فرائض اور درداریاں مردوں کی نسبت زیادہ اور اسم ہیں، گھرکاکام بچوں کی تربیت اور اپنے از واج کے لئے تسکین کا درلیہ بنا وغیرہ تواب اگرعور تیں وس ایام کی قضا شدہ نمازیں جن کی مجموعی تعداد پیاس بنتی ہے اوردس ایام کے وتر اس پرمزید ہیں توسافے قضا نمازوں کے علاوہ وقتی نمازیں ہی پڑمے گی تو یو توں کے لئے ایک تکلیف الایطاق ہے جس سے گھر لمیوؤمر داریوں نمازوں کے اور کام کاج میں جرج واقع ہوتا ہے توشارع علیالسلام نے تحقیف کردی کرجی طرح المور خاندواری کی وجہ سے عور توں کو جہاد میں جانے اور نماز باجاعت اداکرنا واجب نہیں اسی طرح ایام حیض کی قضا کھی ہو احس نہیں۔

مسئلة قضائه من معلوة سے مختلف ہے کیونکرسال بھریں صوم کا ایک جمینہ ہے اور بوج حیض کے زیادہ سے زیادہ دس یوم کا روزہ فوت میں مقالی میں مقالی میں کا روزہ فوت میں مقالی میں مقالی میں مقالی میں میں مقالی میں مقا

بدائرج اصط فصل في تفسيرالحيض والنفاس والاستعاضدال

ايا م محيضها فقالت احرورية انت قى كانت احد لنا تحيض فلا تومو بقضا، قال ابوعيسى هذا حديث حسن صحيح وقد دُوى عن عائشته من غيروجدان الحائض لا تقضى الصلوة وهو تول عامة الفقهاء لا اختلاف بينهم في ان الحائض تقضى الصوم ولا تقضى الصلوة

روزه کے حساب سے بھی فضالوٹان جائے تب جبی دوسرے شہر مضان تک بآسانی پورسے ہوجاتے ہیں ان کے اعادہ میں نہ تو کوئی حرج ہے اور مزمہی تکلیف مالا بطاق بخلاف نماز کے جوروزاند دن میں پانچ مرتبہ فرض ہے اورو تراسی کے علاوہ میں جن کا لوٹا نا واقعۃ تکلیف مالا بطاق ہے۔ دوسرانری ہے کرتماز کے ، وران دوسراکوئی کام انجام نہیں دیا جاسکتا بخلاف صوم کے کہاس کے ساختے امور خان اری کا دوسراکوئی کام ممنوع نہیں ہے۔

کے کہاں کے ساتھ امور خان اری کا دوسراکوئی کام ممنوع نہیں۔ مولا نار نسیداخگر سنگوسی کی ایک نوجیہ است حضرت مولا تاریخ بیاحمد کننگوسی نے پہاں ایک اور معقول وجہ بیان فرانی ہے کرفضاد اداكى فرع بيحب ايك شخص ادا برمكلف مويا امكان تكليف كالحقق مؤتب است فضا كامكلف كعبى قرار دياجامكتا ہے تصاً" تو امور برکامنل ہوا اسے جب مامور برکا تحقق نرموتو قضاکس چیز کی جائے گی ۔ جب ماز کا وقت آ تاہے تو ا قيدوالصلاة كاحكم مكلفين كومتوجيمو اسد مكرما كضدعورت حالت جيض بين ا قامت صلوة يرم كلف بنين كيوكم صلوة ك لحهٔ طها دن شرط سے جب کرحالت حیف میں طہارت نوکجا ۱۱ مکان طبارت ہیں ممال ہے اگرحائفہ حالب حیف میں ساست سمندرون سيريعي غسل كرين اباك رسيركي لبداه الضه كوافيم والصلوة كاحكم منوجرة بموكا كيونك حس عورت بين طهارت كى قابليت نهين اس مين صلوة كى قابليت بين نهين جب صلوة كى قابليت نبين نواقيمواا تصلوة كاحكم عبى اس كومتوج نرموگا وایک الیی عورت جو نجاست آلود ہے یا مردحالت جنابت میں ہے ان کوافیمواالصلوۃ کا حکم متوج ہوتا ہے كرامكان طہارت وجودہ بانى سے نجاست كودھو ہے اور اگر چنا بت ہے توغنس كرمے طہارت حاصل مو بائے گى مگرحائضهیں نومسرے سے امکانِ طہارت نہیں۔ اس لئے امکان ادائے صلوۃ کھی نہیں لہذا عدم امکان ادائے صلوۃ كى وبرسے مكلف نہيں - بخلات صوم كے كه اس كے لئے طبارت ترط نہيں صوم كي خفيفت امساك عن الفطرات النالثة (اکل ونرب وجاع) مع النیت ہے بہذا اسے لبس بالنجاست سے کوئی منا فاق نہیں ایک شخص *اگر صبح سے شام تک* جنابت سے سے اوراس کا روزہ ہے توروزہ صیح ہے کہ صوم کے لئے طہارت تمرط نہیں . توحا نصنہ عورت ایام صبیام میں اس بات کی صلاحیت رکھتی ہے کہ اسے صوم کا حکم متوجر ہولیکن بوجرحیض کے جو اعلىظ النجاسات ہے ۔ صوم کو قی الحال منوع قرار دے دیا گیا کہ بعد میں اس کی فضا ولو الئ جائے جس کا وجوب بصوص سے ابت ہے۔ مدین پاسیجمهور کاات دلال مین باب جمهور کاستدل اور مؤید سے کرجب ایک عورت نے حضرت عاكشه رصنى الشدتعالى عنها سعربوجها كم كمياعورت ايام حيض كى نمازون كى قضائول كخانوام المؤمنين حضرت عاكشة فنف فرايا. احدودية انت قدكانت احدينا تحيض فيلانوم وبقضاء يعنى أنحضرت صلى التُدمكيروم قضا فيصلون كاحكم نهيس دينے تنے باوجود يكدائك كوالم ميض اوران ايام مين ترك صلاقة كاعلم بو اتفا أكر قضا واجب بموتى توات متروراس كا امر فرما فے حرویہ تواری ہیں اور حرورا زنامی ایک گا ول کونسوب ہیں جو کو فرکے قریب واقع ہے، دراصل یہ توارج بھی شیعان علی مصے بنتیع نے اسلام کوبہت نقصان بہنما یاہے ۔اور سردور میں دوغلی پالیسی سے اسلام کو دا غدار کرنے ا عديد بالاست باب الحيض والاستعاضد والحيض إسقطعن العائض الصاؤة وعيوم عليها الصوم وتقضى الصوم ولانقضى الصاوة لقول وأشيكات احدانا على عدد وسول المثراة اطهرت من حيضها تقضى الصيامولا تقصى الصلوة ولآن في قضار الصلوت حسوجاً

لتضاعفها ولاحرج في قضاءالصوم ١١٠

باب ماجاء فى الجنب والحائض انهما لايقال القران حل ثناعلى بن حجروالحس بن عرفة فالانااسلعيل بن عياش عن موسى بن عقبة عن نا فع عن ابن عمون البنى

باب ماجاء في الجنب والحائض انهما لا يقوءان القوان

صالُفن اورجنب كانلاوت قرآن البحد البداورهائف عورت كے دين قرآن كا لاوت ممنوع بالبة يمسّ و ترك اورتشك كا نلاوت منوع بالبة يمسّ و ترك اورتشكر كا ورتشكر كا ناكا ترون البرائر برائر برائر برائر برائر برائر برائر برائد البائد البائ

جمهورصمابر ائرُنْلانْه اور ابعین حضرات کے نزدیک قرآن انھاکڑیا قرآن دیکھے کریا دیکھے بغیرطلقاً تا وت کرناجنب اور حائفہ کے بغیر طلقاً تا وت کرناجنب اور حائفہ کے فیے تینوں صور بیں ناجا کز بیں اور قرآن کی نص ہے کہ لایدسدہ الدالمطہ دون کی نظام نفی ہے لیسکن معنّا انشاء سیم جس طرح مس مصحف ممنوع ہے اس حالت میں تا وت قرآن کویا اسے نسان سے معنّا مس کرنا ہے ۔ اس مے ممنوع ہے۔

الى عن عائشت دىنى الله عنهاكان النبى صلى الله عليدوسلم بن كوالله تعالى على على احبا نده في الصل في جواز ذكرالله تعالى بالتبييروالتعديد وشبه ما من الاذكاروه في الجائز بالجماع المسلمين شرح المسلم للشووى جرا صلاد باب ذكوالله تعالى في حال الجناب، وغيرها -

صلى الله عليه وسلم قال لا تقرأ الحائض و لا الجنب شيئا من القران وفى الباب عن على قال الوعيلى حديث ابن عمر لا نعرف الا من حديث اسمعيل بن عياش عن موسى بن عقب قال عن نافع عن ابن عمر عن الله عليه وسلم قال لا يقرأ الجنب ولا الحائض و هوقول اكثراهل العلم من اصعاب النبى صلى الله عليه وسلم والتا بعين و من بعدهم مثل سفيان الثورى و ابن المبارك والشافعى واحمد واسحاق قالوالا تقرأ الحائض في التسبيم والتهليل قال نثيئا الاطرف الأية والحرف ونحو ذلك و وخصواللجنب و الحائض في التسبيم والتهليل قال في التسبيم والتهليل قال وسمعت عمد بن اسمعيل يقول ان اسمعيل بن عياش يروي عن اهل الحجاذ واهل العراق عياس عن المائد كانه ضعف دوايت لا عنهم فيما يتنفي دبه وقال انما حديث اسمعيل بن عياس عن المائد من بقية و لبقية احاديث مناكبر من التقات قال الوعيلى حدث في بن الك احمد بن الحسن قال سمعت احمد من التقات قال الوعيلى حدث بن الك المدن الحسن قال سمعت احمد بن المدن التقات قال الوعيلى عدث بن الك

اوریهی کحوظرہ کرجنب آدی جب چاہدنو پانی سے خسل کر کے اپنے کو پاک کر ہے اور تلاوت کو تا رہے اگر پانی بیسے خوارت کرتا رہے اگر پانی بیسے نہ ہوتو تیم سے بھی طہارت حاصل کرسکتا ہے۔ طہارت جنب کے اپنے اختیار میں ہے جب چاہے پانی سے اگر بانی زمونو تیم سے بھاست کا از الرکہا ہے بخلاف حائفہ عورت کے کہ اس کو از الرکہا جاست برکو ئی اختیار حاصل نہیں ۔ جوز تو پانی سے و ورموسکتی ہے اور زمیم سے اس کا از الرکہا جا سکتا ہے سی کی کرمی فی المنا النجاب سے المنا حالت کے سے اس کا از الرکہا جا سکتا ہے سی کو کرمی فی المعالی کے دورموسکتی ہے اور زمیم سے اس کا از الرکہا جا سے ۔

الم الك مع ما الصنه اور سلك الم ما الك مع ما الكري الما الكري الكري الما الكري الكري الما الكري الما الكري الما الكري الكري الما الكري الكري الما الكري الما الكري الما الكري الما الكري الما الكري الما

(۱) ایک روایت جمهور کے موافق سے کرحافظ نے کا وت قران منوع سے ۔

(۷) اور دو مری روایت به به کرحانُصند کے لئے تا وت جائزیے بالحضوص الیسی عورت جوحا فظ مہویا معلم ہو۔ امام مالک اس کی وجہ بہ بیان فرانے ہیں کہ اگر صافظ یا معلمہ ہوج جیف کے علی صدب اختلاف مدت الحیف دس روز ۵ اروز ۱۸ روز کک قرآن نہ پڑھے اور نہ پڑھائے۔ توحافظ کے لئے حفظ قرآن باقی نررہے گا اور معلمہ کے لیقی علیم قرآن میں حرج عظیم واقع ہوگا۔

إبم بخادئ كامسلك يرب كرجنب اورمائض دونول كمه لي مطلقًا تا وت جائز بها وران كے ميلان

فائلين جواز كامستدل مانفه كي لي تلوت قرآن كومائز قرار دين واليحض مائشه كي عديث سي استندلال كرتي بين جي الم مسلم ن تقل كيا ميع عن عاشقة فالمت كان المنبى صلى الله عليه وسلم يذكوا دلله على كل احيانه مكربه التدلال كن وجوه سي ضعيف مي كيونكرام المؤسين سيده عائشه كي اس دوايت كاليح ممل طلى حذب كر باري مين الم ماك سي ايك روايت يرجى آئى مي كه يقرأ الجنب الأيات اليسيره للتعود وم) مله شرح بهذب لرجه مده المام ماك سي مطلقاً جوازكي روايت منظول مي - سله صحيح للمسلم ج ا مسلا الماب ذكوالله تعالى في حال الجنا بت دغيرها منه

بأب ماجاء في مباشرة الحائض حل ثنا بنداد ثنا عبد الوحسُ بزمهدى عن سفياد

وكرقلبي ياحل مختلفه كمه اذكارمتوارده ببن حبيباكه ابتدارمين مين فيفصيل سيعرض كردياها .

جمبورکا استدلال حضرت این عمرکی روایت ہے جے مصنفٹ نے اس باب بین تفل کردیا ہے عن ابن عبوعت النبی صلى الله علبدوسلد قال لاتقرأ الحائض ولا الجنب شيئًا من انقهان.

باتی رہی یہ بات کرھائصندعورت کے لئے اگر قرآن پڑھنا ممنوع قرار دیاجا ئے توٹیلیم قرآن کا حرج لازم آتا سیے تواس بلیے يمرجى حنفية حضرات سے دوقول منقول ميں - مگر ملحوظ رہے قرأن كام رايسا حصيص پرلفظ قرأن كا طلاق مونا موحا كضه کے لیے اس کی تا وت مطلقًا ممنوع سے حبیساکر مدیرت باب سے شیسًا من القال ، کی تا وت ممنوع قرار دسے دی گئی ہے بندا كلمة بالمستين يا ما دون الآية كوقر أن نبين قرار ديا جاسكتاا ورنهى اس كى تا وت منوع قرار دى جاسكتى سيميونكه بم منفدار قرآن تبي قافووًا ما تيسومن القران كامصداق آين يااس سے زائد سے بعنى حير سے زاز ادام وجاتى سے اور وہى متىدى بهدان كستحر في ديب مما مؤلنا على عبدمًا فاتوابسودة من مشلد الأيت ايك دولفظ يالون الآية كامقابله كرف كى كفاركو تحدى نبين كى كئى بعدمتالًا ارض سماد، قال وغيره كلمات بين قرآن كى ايت نبين توحنفيسك دوقول بين -د ۱) الم كرخى فرانے مېں كەكلىات مفرود قرآن نهيں لبندا اگر حاكفند عود سن تجى اورمفردات قرآن كے فريعة قرآن

كىلىلىم دىتى رىسى تويدجا كرس-

د٧) ام طحاوی فرانے ہیں کہ ما دون الایة کی الاوت جائز ہے کیونکہ اس کے مقابلہ کا کفار کوچیلنج نہیں کیا گیا ہے مشلا أيت ماينت جوقرأن مي سبب سع برى أيت بدام كرخي كزديك مالفدعورت تعليم قرآن كے وقت اسس كو كلمته كلمة برصائے كا ورابام طماوى كے نزديك اگراس نے ايك لفظ كم سارى آيت برصد دى توممنوع نہيں كيوں ك يه مادون الأية سبهء

وقال احسى بن حنيل اسلعيل بن عياش احج من بقية وليقية احاديث مناكيومن الشقامت، ابهاييل بن عياش كى روايات بقيد كى روايات سے اصح بين اسماعيل حب ابل شام سے روايت نقل كرنا سے تو وہ روايت تُعَهِ مِن ہے *اہل واق اوراہل حجاز سے اساعیل کی روایات اس لئے مناکیر ہیں کہ آپ کے اما ندہ غیرمو*وف اور غیرتھ ہیں۔ امادیث کے منگر مونے میں آپ کی دات کو دخل نہیں میکن بغید کے روایات تقات سے بھی منکر ہیں جس سے معلوم ہواہے

بابث ماجاء في مباشرت الحائض

مبا ترت حائضمیں افراط تفریط کی اصلاح ایجیم کادوسر حیم کے ساتھ اس بین س الجلد البلد يالمس البشيره الرمل بشرة المرأة كومبا تبرت كينه يتي -زياز مالهيت بين توك هائصة عورت كونجس اورنا پاك جيز بمحدكر علينده كرديت عقداوز ودمعى اس سع عليحده ربت مق برجيزيس اس سع اجتناب كياجاتا مقاحتى كه كمعا نابيناتك اس

سله اگرچداس صيث يرايام بخارى فريدكبركراس كررواة بس اسماعيل بن عياش موجود سيحب كى روايات فيرابل الشام سے مقبول نہیں اور یہاں جس را دمی سے انہوں نے پر روایت بقل کی سے وہ نوشی بن عقبہ سے جو غِرشامی سے - اعرّا حشکر ا یہ اعتراض اس کیے ضعیف سے کر اس روایت کے دوررے متابعات بھی موجودیں وم) سکے کمعی مباخرت جماع کے معنیٰ میں بھی آنی سے تھریبال معنی مسلامت کے سے اجا تھا (مم)

عن منصور عن ابواهيم عن الاسود عن عائشة قالت كان رسول الله صلى الله عليه وسلم اذاحضت يا مونى ان اتزونه مربيا شونى وفى الباب عن امرسلم توميم ونن قال ابوعيلى حديث

کے ساخہ گوارانہ تھا۔ یہوداس سلسلہ میں سے آگے تھے اور بے مذعلو کرتے تھے۔ بنبود میں ابھی ما کھنہ تورتوں کے ساخہ بی سائے ہی سائے ہیں ہورہ انسان سے سے اس سے موائلہ و ماسست کی اجازت دی اور محدو دمبائرت رجب ناف سے گھنسوں تک پردہ حائے ہی جائز قراردی ۔ موائلہ و ماسست کی اجازت دی اور محدو دمبائرت رجب ناف سے گھنسوں تک پردہ حائے ہی جائز قراردی ۔ اعتبال فی المجھے مقل کا مفہوم اللہ سے خصورا فلاس صل الشد علیہ ولی سے اس بار سے میں دریا فکیل گیا توجواب میں موحی نازل ہو گئی ۔ اعتبال نی المجھی سے بھر ان اس سے مورا فلاست وغیرہ میں ان کو علیمدہ کر دیا جائے جیسا کہ یہود کا کوستور خصا بلکم اور اعتبال نی المجھی اس بات مرابط ہو ہو ہو ان سے میں ان کو علیمدہ کر دیا جائے جیسا کہ یہود کا کوستور خصا بلکم اور اعتبال کی موائلہ علیم اور آیت کا سیات و مباق ہی اس بات من الجماع ہے جیسا کہ حدیث اصلاح الم اعتبال کا امر ممل اذی سے بے تو وات تقربوا صن کی نہی حرف ناکے دواعی اور مبادی فرید سے بھی اپنے کو محفوظ رکھوتو فو اعتبالوا سے نوب اور انتقربوا سے قرب جاع ہے دواعی اور مبادی خرید سے بھی اپنے کو محفوظ رکھوتو فو اعتبالوا سے قرب جاع اور وال تقربوا سے قرب جاع ہے دواعی اور مبادی میں عنہ ہوگیا آونتا کا سے من کیا گیا ہے مرادیہ ہے کہ اور الان در دیے اس کے معدود کی تبدین کردی

مباشرة محیض کی صورتمیں مائفہ عورت سے مباشرہ کی تین صورتیں ہیں - ایک صورت میں عورت سے استمتاع حرام سے اور اس بیسب کا اجماع سے اور باقی دوصورتیں مختلیف فیہ ہیں ۔

1) بیلی صورت برب که ایام حیف میں عورت سے وطی کرنا حرام تھے اور است کااس پر اتفاق سے جیسا کہ قل ھوا دی فاعت نولوا النساء کا یہی مدلول ہے۔

۷۱) دوسری صورت استنستاع بسا فوق الاذادکی سے جس کے جواز پرائمہ کا آنفاق سے اور جومتعد دروایات معے موید سے ۔

عائشته حدیث حسن صحیم وهوقول غیروا حدمن اهل العلم من اصحاب النبی صلی املّه علیدوسلم والتابعین و بـه یقول الشـافعی و احـــدواسحــات

ومن يرتع حواللسى يوشك ان يد خل فيد احناف شوافع اورموالك حضرات كااستدلال مديث باب سع عن عائشة دضى الله عنها قالت كان دسول الله صلى الله عليدوسلم اذا حِضْتُ يامونى ان اتنورثم يباشونى جى بير واضح طور برمباشرة سے قبل ا تزار كامكم ويا گباہے۔

لفظ اتزاربا بالمسلفوى اشكال انزربرایک نوی اشكال کیاگیا ہے کہ افتعال کے مبزہ کو تاسے بدل کر، الفظ اتزاربا بالم بن اور بعض اہل نفت نے اس نفظ کی تعلیظ ہے ۔ گران کی تعلیظ محییج نہیں کہ دفاع دواجا دیث میں وار دمواہے ، اور اصول یہ ہے کہ تواعد اکثریثنا ہوتے ہیں کلیٹنا نہیں نیز تواعد کسان کے ابع موتے ہیں اور اسان تواعد کی تابع نہیں ہوتی۔

قائلين جواز استمتاع كود لا كل اور جواب الم احداوراام محد محلافئ كم علاوه التحت الازار ران وغيره سه استمتاع جائز قرار ديت بين اورات دلال حضرت عائش كى روايت سه كرت بين قالت احدالتا تعيض وليس لها ولز وجها الا فواش واحد قالت اخبرك بماضع رسول الله صلى الله عليه وسلم دخل ليدلا وا ناحائض فعضى الى مسجد لا تعتى مسجد بينه فلم ينصوف حتى غلبتى هينى وا وجعه البرد فقال ادنى منى فقلت انى حائض فقال وان اكشفى عن فنذ يك فكشف فنذى الح جس مين واضح طور برايام حيض مين التخت الازار د فخذين عنه المناح البرد عنه المناهد المناهد في المناهد المنا

جمبوراس كاجواب ديت بي كراستمناع بشبوة حرام سي اور مديث بين اس كا ذكر نهي اور لو لا الاعتبارات لبطلت المهكسة

صدیث بیں جس استمناع کا ذکر مہوا ہے وہ طلب حرارت (استدفاء) کے لئے ہے جس کے بیواز کے جمہور بھی فائل ہیں

بأب ماجاء في مواكلة الجنب والحائض وسؤرهما حل أنناً عباس العنبري و محمد بن عيد الاعلى قالانا عبد الرحل بن مهدى نامعا ويتدبن صالح عن العلاء بن الحالث

انظهاركيا صحابُ بي بواب بإن من والبس لوئے المبى راستے ہى ميں تقے كرحضورا قدس سى الله عليہ ولم كے پاس بطور صدقہ دو دھ أياتو آپ نے صحابُ كو والبس بلايا دو دھ بلايا اور ان كى اليف قلب فرائى المخضرت مى الله عليہ ولم كى بحيد ہ فاطرى سے ان كے دلوں ميں جو صفورا قد س طاطرى سے ان كے دلوں ميں جو صفورا قد س طاطرى سے ان كے دلوں مي جو صفورا قد سے مجامعت كے حوام ہونے كا استدلال كرتے ہيں ۔ اور م كے باتى صموں سے انتفاع وا تصال كوجائر قرار دیتے ہيں ۔

جہور صفرات فرائے میں کرمدیث باب میں واضح طور پر صفرت عائشہ کوازار با مصفے کامکم مذکور ہے معالانکا کھفتر کونفس اور نفسانی نواہشات پر پوری قدرت حاصل بھی لیکن اس کے باوجود بھی اتزار کے بدیر صفرت عائشہ سے ستاع و مبا ترت فرائے کھے جب آپ کارعمل تعاتو آپ کے سوا دو مرول کے لئے توبط بی اولیٰ ایساکرنا فردری ہوگا۔ مباشرت فرائے مقوا کلتہ الجنب والحائض و سور ھما

مو اکلت الجنب والحائض ما تصنعورت بوج اتیان حین کے بنی ہوجاتی ہے گریر نجاست حقیقی نہیں بلکہ بلکہ حکی ہے آیت ولف کو منابنی آدم کے بیش نظر حائضہ عورت سے نفرت اور اس کو کیک کخنت معاشرہ اور تدن سے کائے کر کھ دینا نثر مًا منوع ہے۔ انخصرت صلی التّد علیہ ولم نے اپنے افوال اور طرز عل سے وہ تمام زیاتیاں اور

سے کا ت در تھودیا مرما سوع ہے۔ استرت میں استرت کے ساتھ استے ہوئی، در سرو من سے دون کا کریا ہے۔ اس استرت ماکنٹر شما کھند نار واسلوک جوز مان جا بلیت میں ماکھند عورت کے ساتھ کھانا کھاتی تقیں اس کے بعد اس بُدی اور گوشت سے جہاں ، بہرنے کی حالت میں بھی حضور اندس میں الشد علیہ والم کے ساتھ کھانا کھاتی تقیں اس کے بعد اس بُدی اور گوشت سے جہاں

حضرت عائشه كامنه نكام واحضورصل الشد عليدوم بعي ساول فراليت تقية

مه مسلمد جا مسل باب جواذ غسل الحائف داس ذوجها) بن حضرت السن سيروايت با صنعوا كل شئ الاالدنكاح الميم مسلم والم مركام تعدل والويت ملام الورتناه كتميري فواتي بي كراس ات كا احتال بي كرروايت ملم مي لفظ " نكاح " التحت الادار مي كنايم وتواس عورت مي ادار فريقين كى مراد ايك موجات سيد واس ك علاوه جمهور كم ادار محم اور قائلين بما تحت الادارك ادار مبيح بين تعارض كي صورت مين ترجيح محم كوحاصل موتى سيد و دم)

سة بيساكر ابوداؤد (بجا صصلا باب في مباشوت الحائض ومواكلتها) كروايت بن صراحتًا يه ندكورب حوام بن حكيد عن عدد رعب الله بن سعن اندسال رسول الله صلى الله عليه وسلم ما يحل لى من احواً قي وهي حائض عليه وسلم ما يحل لى من احواً قي وهي حائض عين لفظ ما جب عموم كے لئے بت والمماله بواب عن ما فوق الا ذاري ما يحل لى من احواتي وهي حائض عين لفظ ما جب عموم كے لئے بت والمماله بواب عن مرحت مدلول موگا . لبندا لا ما فوق الا ذاركو عام قرار ديا ما محكا اور منطوق كما عنبار سيما تحت الا ذار سيما استمتاع كى جرمت مدلول موگا . حديث نمكور براام ابوداؤ و في سكوت قرايه بيما صاحب فتح الملهم (جامئ من كفيته بين كروقت فال ابن لله الله والدووى و غيرهما اند لا يجوز الاحتجاج بها سكت عندابوداؤ و وصوح ابوداؤ دنفسداند لا يسكت الاعن الحديث الحداؤ و دلك الصالح للاحتجاج واود دهذا لحديث الحافظ في النكفيص وليم يتكلم عليدوقال النيم ابن الهمام حديث ابوداؤ دلك ما فوق الا ذارسكت عليدابو داؤد فهو حجة دم الله عيدابوداؤ دافر و من المون فاحل النيم والم من عندابوداؤد من المن في وضعة والرب النوب فاناول فيضع فرق المونع الذي كنت الرب من وضعة والرب النوب فاناول فيضع فرق المونع الذي كنت الرب من والمنال واؤد دم)

عن حرام بن معاوية عن عمد عبد الله بن سعد فال سالت النبي صلى الله عليدوسلم عن مواكلة الحائض فقال وا كُلها وفي الباب عن عائشة وانس قال ابوعيسى حديث عبد الله بن سعد حديث حسن غريب وهو قول عامة اهل العلم لعربو وابمواكلة العائض باسا واختلقوا في فضل وضوء ها فرخص في ذلك بغضهم وكري بعضهم فضل طهويها بأب ماجاء في الحائض تتناول الشئ من المسجد حدثنا قتيبة ناعبيدة بن

سدیث باب کامضمون می بی ہے جیا کی بدائلہ بن سعد روایت کرتے ہیں کہ ہیں نے بی کریم صلی الشرعلیہ وکم سے مؤاکلۃ الحاکمة اسے مؤاکلۃ الحاکمة اسے مراکہ اللہ علیہ وکم نے فرایا وا کہ ہما مواکلہ سے امرکا صید نہ ہے لیبنی کل معہا ۔ بعض حضرات نے اس مدیث کی نفید نے لیکن اولا تو یہ سیم نہیں کہ مدیث ضعیف ہے اور اگر بالغرض اس کا ضعف نا بہت ہی موجائے تب ہی جوازمواکلۃ ومشاربت کے سند کو اس سے کوئی نقصان نہیں پہنچتا کیوکہ مصنف نے اس روایت کو یہاں اختصارا نقل کیا ہے ابوداؤدیش پر روایت تفعیل موجود ہے اورمواکلہ مع الحائف کے جواز پرامست کا اجاع ہے۔

ما كفنداو رضى وضوي اختلاف بي مساول بيرب كرجب عورت حائف به والفند بيرا و ومراديه بيرا من ما كفند وضوي عورت كففل وضوي اختلاف بير سي مساول بيرب كرجب عورت حائف به تواس پر وضونه بين توففل وضوى توسوال بيرب كرجب عورت حائف بالفعل كا دكر كفا اوربها ل ما كفن من السنخدام بيرك بيل حائف بالفعل كا دكر كفا اوربها ل ما كفن بالقوه مرادب يعنى حائف دست اليسى اجنب عورت مرادب جوفا بل جين به وجيسا كرم ديث مين آنا بهدا نقبل صلوة الحائف الا بخداد ما لا نكر حائف برصلوة فرض نهين اس كا وضود درست نهين خمار كا توسوال بي بيانهين بوتا أو ما كفن سن قابل حين يا بالقوة حائف مراحب -

بان ماجاء في الحائض تتناول الشي من المسجد

وخول و تناول من المسعى للعائض المسعى للعائض المسعى العائض المسعى العائض المسعى المسعى

معلول مربا في اورطريا في منهاست حقيق سي جب ايك چيزمتصف موتواس كه اجزاد كل مين مرايت كرت كه ابوداد درج امس كا اجزاد كل مين مرايت كرت كه ابوداد درج امس كل من المن المن المن وهو قول عامة اهل العلم لعيود عموا كلة الحاكض بأسا قال ابن سيد الناس في شو حدوه فذا مدا اجمع الناس عليه ده كذا نقل الاجماع معمد بن جويد الطبرى دم ، ١٠١

حبيدعن الاعمش عن تأبت بن عُبيد عن القاسم بن معدة القالت عائشة قال لى دسولُ الله على الله وسولُ الله على الله وسولُ الله على اله على الله على الله على الله على الله على الله على الله على الله

يهمبى كمحفظ رسيے كەسىبىدىيى كل بدن كا ذيحال ىمنوع سے كيونكركل بدن مين نجاسىيكا دخول اوراد خال میں فرق حلول طریا نی سوئا سے جب کل بدن واخل مو گاتو نجاسست ہی داخل موگ گریا درسے کردنول وحروج اوراس کے احکام كا مدارعوف برب عزفا ذحول وخروج مين للاكثر عكم الكل كاصول اختيار كياجاتا بهد منتلا يك جنب خص بعياحاله عورت جس فصادا دعرمسجدين داخل كرويا صرف ياؤى بابررسے بوجد لاكتر مكم الكل كے اس كود ول قرار ديا جائے ما اورايساشغص گنبكارم وكا - اوراگر وحربا برسيد مرف بديا راسس داخل سي توندكوره قاعده كيروسي اسيغارج قرار د یا جا نے کا فقدیں اس کی نظیرموجو دسے مشالاً میست کی لاش الگئی مرکٹا ہواسے وصوموتو د سے مکم یہ سے کہ بوجہ للاکثر^ک حكم انكل كمے اسے غسل دیاجائے اور اس پرصلوٰۃ جنازہ پڑھی جائے اور اگر حرف سریل گیاا ور دھڑ غائب سے تو توبوم اصول مدكور كه مذ غنس دينا خروري بيدا ورنداس پرصلوتو جنازه بين ـ توسيده عائشير كامسجد ميس ا دخال يد، طه والملول السرياني هوالذى يتعين فيدباذاء كلجزء من الحالجزء من الحل يحيث ينقسه كلجزء من الحال على اجزاء المصل كانقساه السوادعلى اجزا والتوب والملول الطرياني بخلاف سواءتعين باذا وكل جزءمن العال جذء صن المحل كعلول اطل فالجسم فيدادلم ينعيبى با زاءشى من اجزاءالحال والحسل جزء من الاجزاء كحلول الابوة والبنوة · صددا ملت ١٠١٣ ته يرترب ا شاف كلبيجبكر ضوافع حفرات غسل اورتمان جنازه كوخرورى قاردينة بي جنائج علاركات أن كبائع الصنائع لجومتات ميں ككھتے ہيں وعلى هذا بخوج حاذا وجد طراف هن اطراف الانسان كيدا ورجل اندلانيسل لان الشوع وردنيسل الميت والميت اسم كلرولو وجد الاكترمنر عسل لان للاكثر حكم الكل وان وجد للافل منداو منصف لم يفسل كذا ذكولا القدودي في شويص لختصر الكوخي لان هذا القد دليس ببيت حقيقه وحكما ولايانس العمالية ومالم يزدعلى المنصف الانصلى عليده الايفسل ايضاوها اكارمان هدا وقال الشافعيان وجدعض وييسل وبصل عديد رمى

ليست في يدك وفي الباب عن ابن عمروابي هريرة فأل ابوعيلس حديث عائشة

جزءبدن کا دنول ہے جسے ہوجد للاکٹر حکم الکل کے دنول کل بدن نہیں قرار دبا جاسکنا جس طرح نباست حکمی کا حلول ہوگا و کو بدن ہیں ہوگا ہوں جن ہوگا اسی طرح طبارت ہیں ایک ایسی چیز ہے ہوتے ہیں ایک بال برابر جگرخشک جزالا بہری کے اوجود بھی ایک بال برابر جگرخشک رہ جائے توطہارت حاصل نہری گا اور یول کہنا درست ہے کہ ایک بال برابر جگر کم باتی طبارت حاصل ہے یا عنس سے کوئی اور نول کہنا درست ہے کہ ایک بال برابر جگر کم باتی طبارت حاصل ہے یا عنس سے کوئی اور نول کہنا درہ ہوئی کہ بال برابر جگر کے ماسوا باتی بدن طاہر ہوگیا۔ ایسانہیں باکرسلا بسی کہنا کہ دونوں بی کی ایک رہے کا طبارت ایک ایسی چیز ہے توقعی میں قبول بسی کر آئر ایک بال برابر جگر کے ماسوا باتی بدن طاہر ہوگیا۔ ایسانہیں باکرسلا نہیں کر آئ طبارت یا بجاست و ونول کا حلول کی میں ہوتا ہے اور کل محل و ونول بیں کی حال کے ساتھ منصف ہوتا ہوتا کہ کہنا ہوتا کو بی بال برابر خلط و بہری ہوتا ہے اور کوئی السید کے کہ دمنوعیت و نول کا حکم ایک میں اللہ ملیک کو بھی سے اس خلاص کے ماسوا کہ میں ہوتا ہے دونوں کا حکم ایک اللہ دونوں کا حکم ایک و دنول کا حکم ایک و دنول کا حکم ایک ساتھ کے کہ کہ کا کے دونوں کا حکم ایک اور دونوں کا حکم علیم دونوں کا حکم علیم دونوں کا حکم ایک ایسانہ کے جائز ہوتا ہوتا ہوتا ہوتا ہے کہ جب او خطال ید تی المسبعد بھی ہوج دونوں کا حکم منوعی ہوتا ہوتا ہے کہ جب او خطال ید تی المسبعد بھی ہوج دونوں کو رہ نے کے جائز ہوتا جائے ہیں ہے۔ ایک جائز ہوتا جائے ہیں ہوج دونوں کو رہ دیا ہوتا ہے کہ جب او خطال ید تی المسبعد بھی ہوج دونوں کو رہ دن ہونے کے جائز ہوتا جائے ہیں۔

جواب يرب كرمجعف كامس كرناء فا وعادة جزء بدن دائة ، كے بغير ممكن منبيں اور زبدن سے مس مصعف كولى ايسا امر ب جيم عقول قرار دبا جا سكے بيئ كد كران ميں مس مصعف سے نہى دار دبو كى بت تومراد وہى مس موكا بومكن اور متعارف بي بين مس باليد اور اگر بالفرض تمام بدن سيم مصعف كومنى عز قرار دبا جائے تو بهر نمى لا يحسب حالا المطهدون كا مي ممل اور كوئى فائده حاصل نبيں مونا يجب خارج بيں عزفا و عادة مس المصعف بسائر البدن متنع ب تواس سے نبى كا كيا فائده ؟ -

حالانكراس كاكو لُ تعبى قائل سب -

لفظ خمره كی تحقیق اخره اليي چيزكو كيته بين بوز بين كركم و مرد بون كی وجه سے حوارت و برووت سے چهره کو بچان كے لئے سبحده كی مگر بركئی باتی ہے اكر چیره حوارت و برووت اور مثل كی تلویث سے محفوظ رہے اس كا الحلاق چهوئی چائی اور بیائے نماز پر بھی بہو ہائے ہے - ابودا و واور شائل كی روایات بین بھی اس كا ذكر بوا ہے كہ ايك مرتبرا تحضرت صلى الشرعكية في مرق و بائل كي بروائي كرائي كے سامنے خمره بروال الشرعكية في مرق الدر بائل البرائي البرائي برام المست بين الحندة ہی مقداد ما بعد وجهد فی سبحود به من حصيرا و سيجة خوص و فعود من النبات ولا تكون خبود الافى هذا لمقداد و سميت خبرة لان خبوطها مستورة بسعفها و قد تعوالفتيلة في اوت في الحد بين عباس قال جاءت فادة قا خذت تعبوالفتيلة في اوت بها فالقتها بين يدى دسول الله صلى الله عليروسام على الحدرة التى كان قاعدا عليها فاحر قت منها مثل موضع در هم و هذا صوري في اطلاق الحدة و على الكبير من نوعها و في الله دالنشير لابن اشير و والحد في الدر المسلى و فويق ذلك فان عظر حتى بست في الدر جل لجسس ده كلر في وحسير دليس بخسوق دم)

حديث حسن صحيح وهوقول عامدًا هل العلم لانعلم بينهم اختلافاً فى ذلك بان لاباس. ان تتناول العائض شسيئا من المسجب

وي*اجس سے درہم برابر جگرجل گئی . توصف ورا قد کسوصل انٹ عليہ ولم نے فرای*ا اذا نسسند فاطفوًا سوجک دفان الشيطان بدل مشل هذا على هذا ف تعرفک مرکز را ليديث)

روافض كى من كممت توجيد المست باب بين بولفظ خمره أياب الآشيد في ابنى سجده كى تفيكرى ابت المرف كرف كي من كممت توجيد المركزالي اوركها كراس سعم اوه كياس بي جيد الآشيد بي سعده مين استعمال كرت بين مالاكدابودا و دين مراحتًا أياب كرحفورا قدس مل الشديكي ولم خمره برنشريف ولا تقيد الخدوة التى كان قاعل أعليها فاحد قت منها مشل موضع ددهم اوراس سعدر مرابر مجدم كركي و مديث باب سعال تشيع كا ابني تفيكرى مرا و لينامرد وداور باطل استدلال سعد المراس عدد المرابع كم المنا مراد وداور باطل استدلال سعد

يرسندا ابنى بالمتعالى كرائر من المتعالى بين التعالى كرائر عاصران بين التعالى كرائر عاصرام بين تواام كو السي التعالى كرائر عاصران مين بين التعالى كرائر عاص المرد و ومتولى و مها سي بين بيا فالنقتها بين يدى دسول الله صلى الله عليه في عن ابن عباس قال: جاءت فادة فاخذت بجوالفتيات في اعتباها فالمنقتها بين يدى دسول الله صلى الله عليه وسلم على الحندة والتي كان قاعدا عليها فاحزفت منها مثل موضع ددهم فقال اذا نهتم فاطفئوا سرجكم فاالنه يبعل النه عليه مثل هذه على هذا فتحوفكم دابوداؤدج المنطل المعلى مثل هذه على هذا فتحوفكم دابوداؤدج المنطل المصلى على معتبال باب جواز الحالف داس دوجها و ترجيله وطهانة سودها على حفرت ابو سريرة كي روايت سي اس كا بيد بوتى بي عن ابى هريزة قال بينها دسول الله عليه وسلم فهان في المسجد منا الله عليه وسلم في المسجد معتكفا وكانت عائشة في المسجد معتكفا وكانت عائشة في حمد مرج ا متلاك) بين اس كوراج قوار و يا بيدان النبي ملى الله عليه وسلم كان في المسجد معتكفا وكانت عائشة في حمد و هي حافق و دم ، مثله نسائى ج ا ملاك باب بسط الهائفن المنحدة في المسجد علا وه ازي اس فيم كايك الميات في المسجد معتكفا وكانت عائشة في حمد و ما ملاك مين بين في المسجد و ما ملاك من من كاراب بسط الهائفن المنحدة في المسجد علا وه ازي اس في كايك دوايت المراك المناك من المناك عليه و ما الملك عدم و ما الملك عدم و ما ملك من كايك نسائى به الملك عليه و ما الملك علية عدم و ما الملك عدم و مالك المناك عليه و ما الملك عدم و ما ملك المناك و ما ملك و ما ملك الماك و ما ملك و ما ملك و ما ملك المناك و ما ملك و ما ملك

باب ماجاء فى كواهية اتيان الحائض حك ثناً بن ١٠ دنا يحيى بن سعيد وعبلاً لومن بن مهدى وبهذبن إسد قالوا ناحماً دبن سلمة عن حكيم الانوم عن إلى بمممم المجوي

مت اورم اجد سے گہرانعلق رکھتے ہیں ان کواس کی احتیاط باتی نہیں رہتی کہ مسبعد کی جیزاورائی واتی چیز بین فرق مری وقف چیز کسی ایک شخص کی ملکیت نہیں ہوتی بلکہ اس میں نمام مسلمانوں کاحق ہوتا ہیں ایک مرتب ایک معمالی نے کاتی ہول کا اون کا گولہ اٹھا ایا تھا تاکہ وہ پالان سمے نیچے والی جانے والی کمبلی کی مرمت کرسکے جب چضورا قدس مل انشد علیہ ولم کواس کاعلم ہوا تو فرایا کا ما ماکان کی ولئی عبد المطلب فعو لاک اگر پہ چیز بیزواتی ہو تومی آب ہی کو وسے ویتا۔

بالبك ماجاء في كواهية انيان المائض

الفظائيان عموم مشرك باعموارية علفتها تبنا وهائن سيراد ما نفد و من المنفي المراب المرا

کہانت سے افسام واحکام] کاصن وہ ہوتے ہیں ہوغیب ی خبریں ورا سُدہ زماز میں ہونے والے امور کے جاننے کا دعوی کرتے ہیں اور کر وفریب سے عوام کو اپنے دام میں بینسا کراس نوالیت کی باتوں میں انہیں الجھائے رکھتے ہیں ملی العموم ایسے لوگ وہ ہوتے ہیں جن کا یہ دعوی ہوتا ہے کہ جنات عالم سما کی باتیں شنکہ بہیں بتاتے ہیں اور بعض ایسے ہیں جوجنات کے علاوہ ویکر مختلف ورائع سے غیب کی خبریں اور بیش آنے والے واقعات سے آگاہ میں اور کا دعوی کرنے ہیں انہیں قاف کہا جا کہ جانے ہیں ۔ ہونے کا دعوی کرنے ہیں انہیں قاف کہا جا کہ جانے ہیں ۔

منجم سناروں کی وضع اور مبینت سے کسی جنر کا ندازہ لگاتے ہیں اسے غیب ، ان نہیں فارد با جاسکتا ۔ حدیثِ باب میں لفظ کا بن ماکہ ہے جو کا بن مواف رمال اور منجم سب کوشا ال مبینے عواف اور منجم کے پاس جانبول ہے

له عن عمروبن شعبب عن ابيب ه عن جده قال دنا النبى على الله عليه وسلم من بعيونا في وبوق من سنامر أم قال يا الها الناس المن هذا الفي شعر والاهذ او وقع اصبعد الا المحنس والخنس مودود عليكم فا داليا ط والخيط فقام بحل في يده كمنز من شعر فقال اخذت هذه لا صلح بها بووعد فقال النبى صلى الله عليه وسلم اما ماكان لى ولبنى عبى المطلب فه وال فقال اذا بلغت ما دى فقال اخذت ها ومشكون مله على المنبوري في دالنها يهم مسلم الكاه من الذى يتعاطى المنبر عن الكاكم من المناس ويدى عي معوفة الاسواد وقد كان في العرب كهنت كشتى وسطيم وفي برهها فعنهم من كان يذعم الدتابعاً من الجن ودئيا يلقى البدالا فباد ومنهم من كان يذعم الديم ف الامود بمقدمات اسباب ليستندل بها على مواقعها من كلام من يسأل او فعلم المناس الكاهن والعواف كالمذى يدعى معوفة الشي المسودة ومكان الضالة ونعوها والمناس فيدمن الذى فيدمن الى كان الناهن والعواف والمنجم رم)

عن الى هريدة عن النبى صلى الله عليه وسلم قال من الى حائضا اوا موائة في دبوها اوكاهنا. فقد كفريما انزل على محس قال ابوعيلى لانعوف هذا العديث الامن حديث حكيم

کا حکم بھی وہی ہے ہوکامن کے باس جانے والے کا سے ۔ تگر مطلق جانا ممنوع نبیرکسی ضرورت و حاجت مناظرہ مجٹ نوید و فروخت ابطالِ با خل تذلیل کہانت اخفاق یاستیز در بیڈکہانت کے لئے کامن کے پاس جانا جائز اورلیفِ - الات میں صروری ہے ۔

والكتريخ الهنداوركابن كا وافعر كاليك برتبرسبادن بورس ايك كابن سے واسط برا اور آب نے اسے بربرعام رسوا و دليل كرد إاور كہانت كي حقيقت لوگوں پر آشكار كردئ بوايوں كجب كابن اسے كمالات على الاعلان لوگوں ميں بيان كرد إحقا تو آپ نے بائق ميں پيظائفا كر كابن سے كہا كہ بتاؤكيا اس پقرسے ميں آپ كو ماروں كا يا نہيں ؟ اب تو كابن كوجان كے لا لے برگئے وہ مجھتا تھا كہ اگر ميں كہنا ہوں كرتم مارو محق تويد ماريں كے اور اگر كہنا ہوں كر نہيں مارو كے تو خرور ماروي كے توحفرت شيخ الهند كوالد كے اس عمل سے كہانت كاسارا بحرم لوگوں يركمل كيا ، كابن رسوا بوا اور جواب مدوسكا۔

اثنیان فی دیوالمواً ق جس طرح مانصر فورت کرساخة ایام چین میں وطی شرقا حرام سے اسی طرح ابنی منکوه وعورت کرساخة و بریم اثنیان مجری حرام سے اوراس پرامت کا اجماع شید جرب قل هواذی کی تصریح سے که حیف کر حیف کی است سے محل وطی کا استعمال ہوج تو برین بخاست واذی حرام سے تو و بریو وطی کا محل نہیں بلک نیاست کا محل سے کا استعمال تو بطریق اولی حرام سے تواطست کا محکم سے بہی سے جرب شکوه و ورت سے اتبیان فی الد برحرام سے تو اسلام سے کا استعمال تو بطریق اولی حرام سے تواطست کا محکم سے بہی سے جرب شکوه و ورت سے اتبیان فی الد برحرام سے تو المسائل میں اس براجاع تقل کیا ہے تھے ہیں '' واتفتی العلما والسد بن قرار دیا ہے دوم) سلم جیا کہ الم تو وی نے ترج سلم جا مسائل میں اس براجاع تقل کیا ہے تھے ہیں'' واتفتی العلما والسد بن فی دبوھا تال اصحابا لا جو با صنا کا الم تو وی نے ترج سلم من الحبوان فی حالی من الا حوال البت بعض کتب میں حضرت ابن عرص اتبیان فی دبرا المنا و حق نے بورا مسلم با برج کا مسئل با برج کی اللہ الم میں میں تقس کرتے ہیں کہ معید بن بسار مے حضرت ابن عسر سے دریافت کیا قدال و حل یفعل ذلا احساس بین المبوادی کی میں موایت کو ایم ماری نے میں ابنی سند ، باب بن اتی امراز فی برحا مصلا) میں تقل کیا ہے جو صراحتا الم محماوی کے ملاود اس روایت کو ایم ماری نے میں ابنی سند ، باب ن اتی امراز فی برحا مصلا) میں تھی کیا ہے جو صراحتا الم میاودی کے ملاود اس روایت کو ایم ماری نے میں ابنی سند ، باب ن اتی امراز فی برحا میں سالہ سے برم میں کس کو ان موسلا نہ میں میں کس کو ان موسلا نہیں میں کس کو ان موسلا نہ میں میں کس کو ان موسلا نہیں میں کس کو ان موسلا کی میں میں کس کی دو تو کہ میں دونہ میں میں کس کی دونہ کر اسلام کو میں کی میں کس کی دونہ کی میں کس کی دونہ کی دونہ کی میں کس کس کس کس کس کس کس کس کس کسلام کی کر دونہ کر ان کس کس کسلام کس کسلام کی کسلام کی کسلام کی کسلام کس

الا تومعن الى تَعِيفُدُ الهُجَيْمى عن إلى هريوة وآنما معنى هذا عندا هل العلم عليه التغليظ و قدروى عن النبى صلى الله عليه وسلم فال من النبى صلى الله عليه وسلم فال من المنادك في المربوط و منادك و ضعف محمد الهذا الحديث من قبل اسنادك و الوتميمة الهجيمى اسمد طويف بن مجالا

بواطت جوزنوممل دطی ہے اور نہاس میں دوسری کوئی گنجائش ہے بطریق اول حرا ہے قرآن احادیم کئی بواطت بالے سخت وعیدی آئی میں ہے۔

ا ذنكاب كبيره اوركفركام مله فقد كفر بها انول على عمد دن اگرظاب ري عنى مرادليا جائي توسئله واضح به كركابن كامصداق اورستم بعنى كهانت كوملال اورجائز بمحف والاكافر ب اس كاظ سع فقد كفر است معنى مين خقيقت پرم ول ب اوركس اويل يا توجيك ضرورت باتى نهيس رستى -

(۱) بغیرات الله کارایک خص کام سے پاس جا تاہے اور عقیدة اس کی تصدیق میں کر آنوا یسے شخص کے بارے یہ مدین تناین طال کے اگر ایک خص کام سے جسیا کر تو در مصنف نے اس توجیہ کو اختیار فر بایا ہے والمد معنی هذا الحد دیث عندا هل العالم علی التعلی علی التعلی علی المام نے اس روایت کو غیب و تہدید پر صل کیا ہے اور بر مدیث حقیفت پر محمول نہیں۔

دراصل مصنفت کی یرتوجیدایک اشکال کاجواب سے کرجہوا ہل سنت کے نزدیک کبیر ڈکناہ کا مرکسب کا فرہبیں اور اس پراجاع واتفاق ہے حالانکر مدیث باب میں بنظا ہرکا من کے پاس آنے والے انتیان فی دبرالراً قالمنگو مداور اتیان الحائض کے مرکب برفقد کفریما انزل علی محد کا مکم دکا باگیا ہے .

تومصنف نے جاب دیاکہ یہ حدیث تعلیظ و نشد بدا و رہنید و تبدید برجمول ہے ا تبان حائف و غیرہ کے مرتکب کو کافر مین خارج از اسلام بنیں و اردیا جاسکتا ۔ جیسا کر مصنف نے دو مرسے باب باب ملجاء فے الکفادة فی ذلک سے بھی اس جانب اشارہ کردیا ہے ۔ کراتیان حائض ایک جرم ہے اور اس کی معافی کی ایک صورت یہ بی ہے کہ فاعل اس کا کفارہ او اکر دے جاہے وہ دینار ہویا نصف دینار اگر از تکاب کبیرہ کو موجب کفر وارد یا جائے تو پھر کیا کفارہ او اگر دے جاہے وہ دینار ہویا نصف دینار اگر از تکاب کبیرہ کو موجب کفر وارد یا جائے تو پھر کیا کفارہ او اگر دے جاہے دیا دا کہ دینار کفارہ نہیں ، اختیار کفر یا انداد کی مزاکفارہ نہیں ، قتل ہے ۔ مثلاً ایک شخص خادیا تی ہوگیا تو اگر وہ اس کے از الرکے لئے سینک ڈول غلام آزاد کرکے کفارہ او اکر دے معالے نزدیک ییسب کچر پر کا ہ کے برابر بھی وقعت نہیں رکھتا جب کہ، کفرسے و برکے کسلمان نہ ہوجا ہے ۔ کفارہ تواس کے لئے ہم قالے کو دیا ہود کیا وجود کی جرم کا از کا ہے کہ موسلے ۔ کفارہ تواس کے لئے ہم قالے کو دیا ہود کیا وجود کی جرم کا از کا ہے کہ میں کیا دیا ہود کیا ہود کیا ہود کیا ہوئے ۔ کفارہ تواس کے لئے ہم قالے کے دیا ہوئی کیا ہود کیا ہود کیا ہوئی کیا دیا ہوئی کیا ہوئی کیا ہوئی کرم کا دیا ہوئی کرم کیا ہوئی کیا ہوئی کیا ہوئی کرم کا ان کا ہوئی کرم کا دیا ہوئی کیا ہوئی کیا ہوئی کیا ہوئی کیا ہوئی کرم کا ان کا ہوئیا ہوئی کیا ہوئیا کہ کو کیا ہوئی کیا ہوئیا کیا ہوئی کیا ہوئی کیا ہوئی کیا ہوئی کیا ہوئی کیا ہوئیا کوئی کیا ہوئی کا کوئی کا کوئی کیا ہوئی کیا کیا ہوئی کیا ہوئی کیا ہوئی کیا ہوئی کیا ہوئی کیا کیا کیا ہوئی کیا ہوئی کیا ہوئی کیا ہوئی کیا ہوئی کیا کہ کوئی کیا ہوئی کیا

تواتیان مانعندونیره بمی ایسے امور بی جن کے لئے کفارہ نابت ہے مہدوم مواکران کام تکب دجی استحالالاً نہ ہو) کافرنہ میں ایسے امور بی جن سے کے کفارہ نابت ہے مہدا کافرنہ میں اور نہ مدیث ایسے شخص کے بارسے میں بئوستمل نم مولانا کھنگوسی کے ایک توجید ایک کو میں کافوری کا میں مولانا کھنگوسی کے ایک توجید ایک کے مولانا کھنگ دونوں کا میں کافوری کا میں کافوری کا میں کا مولانا کھنگ کے مولانا کہ مولانا کے میں کافوری کا میں کافوری کا مولانا کے مولانا کے مولانا کے مولانا کی میں کے ایک کافوری کے مولانا کی میں کا مولانا کے مولانا کے مولانا کی میں کے ایک کے مولانا کی مولانا کی میں کا مولانا کی مولانا کے مولانا کے مولانا کے مولانا کی مولانا کی مولانا کی مولانا کے مولانا کے مولانا کے مولانا کے مولانا کی مولانا کی مولانا کے مولانا

كولا به سنو الحالين وتذرون ماخل ككم ديكم من اذ واجكم (الأيت) انكم لتا تون الفاحشة ما سبفكم بها من احل من العالمين (الأيذ) عن إلى عربوةٌ عن النبي حلى الله عليه وسلم حن اتى حائضا ا وا مسوأة فى دبوها ا وكاهنا فصدقة فقد كف بما انول الله وادمى صص وفى دوايذ ملعون عن الني امرأة فى دبوها وندوى مسيس رم) بأب ماجاء فى الكفادة فى ذلك حل نمناعلى بن حُجُرنا شريك عن خصيف عن مِقْسَم عن ابن عباس عن النبى صلى الله عليه وسلم فى الرجل بقع على امرأته وهى حائض قال يتصدن بنصف دينار حدث ننا الحسين بن حريث نا الفضل بن موسلى عن إلى حمزة

بیس کلی اگر اینے تمام افراد نواہ دسن مہوں یا خارجی سب پرعلی انساوی صادق آئے تومتواطی کہلاتی ہے جہائیہ" الانسان" ایک کلی متواطی ہے جواپنے تمام افراد (دصنی وخارجی) سب پرصادق آتی ہے ۔ اور اگر کلی اپنے بعض افراد پردیگر افراد کی نیسیست اولی واقدم اورانشد طورصادق آئے۔ توکی شکک کہلاتی ہے نوجو نکہ کفر کلی شواطی نہیں بلکم شکک ہے ۔ اور کفر جحود کے نیچے ہی اس کے متعدد درجائے ہیں جو سب گناہ ہیں، ارتداد اور خروج اسلام کوست کم منہ میسا کہ بعض احادیث میں فقد کفر کے انفاظ مذکور مہوئے ہیں گر کفر جودی مراونہیں مشکل میں توک العسلاۃ متعدد افق دکفہ۔ تو یہاں کفرسے مراد قریب کفر ہے کفر جودی نہیں ، کفرنوی مراونہیں بلکہ کفرضعیف مراد ہے جو بہزارگناہ کے ہے اور کفر دون کفرکے قبیل سے سے جیسا کہ اہم بخارئ نے اپنی کتاب ہیں باعث فائم کیا ہے ۔

ایک اور آوجید افاظ بما آنزل علی محد کے مقابد میں استعمال موٹے میں ما انزل علی محد تواردیا ہے گونعمائے اللبیہ کی بے قدری کی ، فقد کفر کے الفاظ بما آنزل علی محد کے مقابد میں استعمال موٹے میں ما انزل علی محد علم ہے توجس نے بینوں امور ممنو مدر دالمد دورة فی الحد دین سے اجتمال کے گاواس نے ما انزل علی محسد کا حق اواکر دیا اور علم برجمل ایک گوزشکر گزاری ہے اورجس نے علم نبوت کی مما مخالفت کی گویا علم کی ہے قدری کی علم ایک بڑی نعست ہے اس برجمل نکر ناکفوان نعست ہے اورجس نے علم ناک مواد دوج کی اوراد دوج کی اوراد کی معنی میں کی استعمال مواہد جیسا کر خورتوں کے بارے ارشا و سے مکفرن العشیر مراوزوج کی المنظم حدودی مراون میں ۔

السُكرى عن عبدالكريم عن مقسم عن ابن عباس عن ابن عباس عن النبى صلى الله عليه وسلم قال اذاكان دما احمرف يناروان كان دما اصفى فنصف دينار قال ابوعيلسى حديث الكفارة في اتيان الحائص قدروى عن ابن عباس موقوفًا ومرفوعًا وهوقول بعض اهل العلم وبدي قول احمد واسعاق و قال ابن الميارك سنغفر ربدولا كفارة عليه وقد دوى شل قول ابن المباكعي بعض التابعين منهم سعيد بن جبيروا براهيم

اور اختناب کی کوشش کراہے ۔ مثلاً ایک شخص رات سے روز ہنمیں رکھتا اور دور اروز ہ رکھ کردن کو اسے توڑد یتا ہے قوچ کر وزہ تو گردن کو اسے توڑد یتا ہے قوچ کر وزہ تو ٹرنے میں کنارہ ہے اس کے عام لوگ میں اس کی اہمیت کو سمجھتے ہیں اور اپنی طرف سے یہ کوششش کرتے ہیں کر وزہ در فوضتے پائے اور واقعۃ بھی اس کو بڑا جرم عظیم تصور کرتے ہیں اور شرعا ہی یہ ایک بہت بڑا جرم ہے تواس کا حساس مرے سے روزہ زر کھنے سے زیادہ مو آ ہے جب کہ وہ ہی گناہ ہے

د م) و ومری بات یہ ہے کہ اتیان حائفہ سے بطور کفارہ جو رقم اداکی جاتی ہے یہ درحقیقت صدقہ ہے اور آنحضرت ملی امٹر عکیہ وم کارشا دہے سالصد قت تطعی غضب الدہ "تواس طرح غضب رب کے اطفاد کا سبب اختیار کرنے اور سجی توبرکرنے سے اپنے دب کی رحمت کاستحق بن جاتا ہے۔

ببان ندابه ودلائل الم احسد اورام اسماق وجوب كفاره كونا بب اوراستدلال حديث باب سي كرت من بي اوراستدلال حديث باب سي كرت من و دور به و الم المسلك بسيد كرو و في حائف سي كفاره سخو اجب نبيس و ابن البادك فراق بي جيدا كم مسنف في المسلك بسيد كرو به و الا كفار عليه عم وجوب اوراستجاب كفاره كي وجربه بي كرو بي بي ان مين برا اختلات بي اوردوا يات مضطرب بي بيال وطئ اتيان حائف مي بارس بين المار و و مين مين مين مين مين مين المن برا اختلات مين ايك بين ويناد اورد و مرى مين مين مين مين المن و را يات مين ايك بين ويناد اورد و مرى مين مين مين مين المن و كرم واسع و

ا در بعض روایات میں دودینار اور بعض میں خسنی دینار کا ذکر آیا ہے نیودمصنف نے خصفرت ابن عباس کی روایت کے بارہ میں عن ابن عباس کی روایت کے بارہ میں عن ابن عباس موقو فا دالو کہ کر ابن عباس کی روایت کے ضعف کی طوف اشارہ کیا ہے۔ جس سے وہو کا استدلال صبح منہیں ابسوال یہ سے کسی روایت کو عمول بہا بنایا جائے۔

بظارتهام روایات برعمل الممكن سيد است الما علام نووي في مي وات بيل كرم الروصيح به سه ك كفاره و اجب من علام رشيدا خرك المراسيدا ا

باب ماجاء فى غسل دوالحيض من الثوب حد ثنا ابن ابى عمرنا سفيان عن هذام بن عروة عن فاطمة بنت المنذرعن اسماء ابنة الى بكر الصديق ان امرأة سالت النبى صلى الله عليد وسلم عن الثوب يصيبه الدم من الحيضة فقال دسول الله صلى الله عليه وسلم حُتيد تو ورصيد بالمائة ورشيد وصلى فيه وفى الباب عن ابى هريرة وا مقيس

نہیں اس سے رہم معلوم ہواکہ یہاں کفارہ بحثیبت کفارہ کے لئے نہیں بلکہ اطفا وغضب رب طلب عفوا ورسد وربیہ کے لئے ہے، جب کرکفارہ کے لئے اس کا متعین ہونا ضروری ہے جبیباکہ کفارہ قتل کفارہ ظہار اور کفارہ یمین، متعین اور منفرد ہیں مگر بہاں اس کی عیبن نہیں اس لئے اسے کفارہ فراردینا صحیح نہیں۔

منفراً رصد قد مین کمی بینی کمیول می منار نے تصدق دیناریانصف دیناری وجریہ بیان کی ہے کہ (۱) حاکفہ سے دم احرکی حالت میں وطئ زیادہ مفراور افیت رسان موتی ہے تو چونکر بدایک شدیدجرم ہے اس لئے کفارہ بھی زیادہ رکھا گیاکہ وہ دینار ہے بنا و مناسب ما است دم اصفر کے کہاس میں دم احرکی بنسبت مفرت اور افیت کم ہوتی ہے ۔ اس لئے کفارہ بھی اس سے کم رکھا گیا .

(۷) بعض افعال کا ارتکاب انسان سے خرور ہی ہوتا ہے اور بعض کا خرار ہ فرورت و حاجت اور خباشت و خرارت دونوں کا کہ ہیں میں فرق ہے ۔ دم احمر حاکو نصفہ کے ابتدائی ایام ہوتے ہیں اور وقت جماع سے علید کی کو ابھی طویل مدت نہیں گزری ہوتی میں فرق میں کرزا اور نود کور کو ایس ناس فدر دشوار بھی نہیں ہوتا اور او ائل ایام حیض میں کھی وطی کر الہے یہ نفس کی کرات ہوتی ہوتی ہوتی ہوتی ہوتی ہوتی ہوتے اور طہارت پر طویل زمانہ کر دامو تا ہے اور طہارت پر طویل زمانہ کر دامو تا ہے جماع کی خورت و حاجت اور اس نوع کے غدر کا لحاظ کرتے ہوئے اس میں کفار ہ بھی نصف کر ویا گیا ہے۔

باس ماجاء في غسل دم الحيض من الثوب

وم حیض کا فرک منی برقیاس محیح نهیں فرض انتقاد باب ایک شبه کا ازاد سے کم جس طرح تلویث بالنی رجال میں کثیر الوقوع سے برکزت بلوث موقی کثیر الوقوع سے برکزت بلوث موقی میں بنظا مرجال کے لئے ازالامنی میں تحقیف (اکتفاد بالفرک) برقیاس کر کے یہ کہا جا سکتا مقا کر نساء کے دم حیض میں بعی اکتفاء بالفرک جائز ہونا چا ہیئے۔ اور بوج کثیر الوقوع مونے اس کے حکم میں تحقیف مونی چا ہیئے۔

بنت هعمن قال ابوعیلس حدیث اسمآء فی غسل الدم حدیث حسن صحیم و قسر اختلف اهل العلم فی الده میکون علی النوب فیصل فید قبل ان بعضا الله میکون علی النوب فیصل فید اعادة الصلافة و قال العلم من التابعین اداکان الده می الدوهم فلم نیسلدو صلی فیدا عادة الصلافة و قال بعضهم اداکان الده ماکثومن قد دالدرهم اعاد الصلافة و هو قول سدفیان النوری و ابن المبادك ولم ربوجب بعض اهل العلم من التابعین وغیرهم علید الاعادة وان كان من فدرالهم و بدیقول احد واسطی و قال الشافیعی علید الغسل وان كان اقل من قدرالدرهم و شدد فی دلا

سسست پرجاتین کرخوری اور واجی نجاستول کے ازار میں بھی کم ازالہ سے اپروا ہج جا بئن از برخ صعنا رہ ان دوسرا پر کرچین واستماض دونوں کا مخرج ایک ہے۔ دم استحاض کا دھونا ستحاض کا روزہ رکھنا نما زبر خصنا تلاوت کرنا اور سید میں داخل ہونا سب کچھ جا نزیے جب استحاض کا دم دھونا خوری ہے جب بی دم جی کی نسبت تخفیف ہے تودم حیض بونجی اور انعلظ ہے اس کا عنس توبط بی اول خوری ہے اس کے دو ترجے ہوسکتے ہیں۔ دا ، دم جیف کے لئے خسل خسل دم الحیض من الثوب سے ترج الباب کا انعقاد کیا ہے۔ اس کے دو ترجے ہوسکتے ہیں۔ دا ، دم جیف کے لئے خسل کا فی ہے اور صرف غسل سے طہارت حاصل ہو جاتی ہے ۔ دم) یا مرادیہ ہے کردم حیض کے لئے غسل صروری ہے عرف اکتفا یا لفرک سے طہارت حاصل نہیں ہو سکتی ۔ دبا) یا مرادیہ ہے کردم حیض کے لئے غسل صروری ہے عرف اکتفا یا لفرک سے طہارت حاصل نہیں ہو سکتی ۔ دبا) یا مرادیہ ہے دم نگا بات سے بہی نابت ہے کرایک عورت نے حصنور اقدی صلی انشر علیہ وہم سے اس کچرکے متعلق دریافت کیا جس پردم حیض لگ گیا ہو تو آن خضرت صلی الشر علیہ وہم سے اس کچرکے متعلق دریافت کیا جس پردم حیض لگ گیا ہو تو آئی دریافت کیا از الر انگلیبوں سے دکڑ اولیاس ہے نماز بڑھ تو تو حت ، الفرک بالید اور مک کو کہتے ہیں مراداس سے عمن نجاست کا از الر انگلیبوں سے دریافت ہے دری کو کہتے ہیں مراداس سے عمن نجاست کا از الر سے اور قرص اطراف اصابی اور اظفار سے ذرک کو کہتے ہیں۔

ازالام حين وربيان ملابب مصنف في بان چار ملابب وكرك بي -

(۱) اگر تھون برمقدار درسم سبے تواس سے نماز نہیں ہوگی اور اگر کسی نے پڑھ کی نواس پرا عادہ واجب ہے یہ مسلک بعض تا جمین کا ہیں۔

۱۷) قدر در مہم سے زائد ہوتونماز باهل ہے اورا عادہ صلوٰۃ واجب ہے۔ یہ سلکے فیصرات اورابن میاد کا سے۔ د میں قدر درم کے برابرہو، کم ہویاز الدم ہوتوا عادہ صلوٰۃ واجب نہیں پرسلک ام) احمدوا ام اسحاق کا ہے مصنفٹ نے اگر چہیاں ام احمد کے مسلک کومطلعُنا ذکر کردیا ہے۔

(م) کیکن حقیقت پرہے کرام احمدُسے اس سسلہ میں مین دوایات منقول میں - دا ، شبر فی شبرقلیل اوراس سے ڈائدکٹیر ہے - دم) تدرالکف تلیل اورزا ٹدکٹیر ہے دم) مبتلی برکی رائے کا اعتبار کیاجائے گا -

امام نتافع سے دو تول منقول میں ایک تواحنات کے موافق ہے کہ ما دون الکف معاف ہے ہی ان کا قولِ قدیم ہے۔ دو مراقول یہ ہے کہ کچیو ہی معاف نہیں اور نز قدر معفو ہے اگر بال برا بریمی نجاست لگ جائے توا عادہ واجب کے افران معنوں کر نے ہیں اگر قدر درہم سے زائد ہو تو مفسد صلوۃ ہے اور اس کا دہو افر مل ہے اگر قدر درہم سے مساوی ہے تو مکر وہ تنزیبی ہے۔ اور دمعونا مکر وہ تنزیبی ہے۔ اور دمعونا سنت ہے دم ہے دورہ کا دہو تا درہ کا دہوں کہ سے دورہ کا دہوں کا دہوں کی سے دورہ کا دہوں کا دہوں کی سے دورہ کا دورہ کا دادہ ہے۔ اور دمعونا سنت ہے دم کا دورہ کی دورہ کا دورہ کا دورہ کا دورہ کی دورہ کا دورہ کی دورہ کا دورہ کی دورہ کی دورہ کا دورہ کا دورہ کی دورہ کا دورہ کا دورہ کی دورہ کی دورہ کی دورہ کا دورہ کا دورہ کی دورہ کا دورہ کا دورہ کی دورہ کی دورہ کی دورہ کا دورہ کی دورہ کی دورہ کا دورہ کی دورہ کا دورہ کی دورہ کی دورہ کی دورہ کی دورہ کی دورہ کا دورہ کی دورہ کی دورہ کا دورہ کی دورہ کی دورہ کی دورہ کی دورہ کی دورہ کی دورہ کا دورہ کا دورہ کی دورہ کا دورہ کی دورہ کی دورہ کا دورہ کی دورہ کی دورہ کی دورہ کی دورہ کا دورہ کی دورہ کا دورہ کی دورہ کی دورہ کی دورہ کا دورہ کی دورہ کا دورہ کی دورہ کا دورہ کی دورہ کی دورہ کا دورہ کی دورہ ک

باب ماجاء فى كرتمك النُفساء حل ننا نصربى على ناشجاع بن الوليد ابوب رَعْن على ناشجاع بن الوليد ابوب رَعْن على بن عبد الاعلى عن ابى سهل عن مستفالاندية عن المسلمة قالت كانت النفساء تجلس على عهد رسول الله صلى الله عليه وسلم اربعين يوما وكنا نطلى وجوهنا بالورس

بي ية قول جديد بي ليكن فعنى برنهي .

بان ما ما ما و فی کمر تعکف النفساء جس طرح گدشته ابواب مین مصنف نے حین کے اقل مدت واکثر مدت سے تعلق روایات نقل کی ہیں اس طرح نفاس کے متعلق کر حدت انفساء سے ترحمۃ الباب کا انعقاد کیا ہے تاکہ فریاس کی اقل مدت واکثر مدت سے متعلق حکم واضح ہوجانے میں نے پہلے فصیل سے عرض کردیا تھا کر نفاس وہ دم ہے جو والا دت کے بعد آئے ایام حل میں جب دم حض کے اجز ائے اصلیہ نیجے کی خوداک اور غذا بنتے ہیں تو نفسلرجات وغیر ورحم مورد کے بعد آئے ہیں اور ولادت کے فوراً بعد خارج ہوتے ہیں نفاس کا حکم ہی وہی ہے ہوجے فل کا ہے کہ نفسا و عورت نزنون ارٹر وسکتی ہے اور نداکور کے متحد کا متحد کے فوراً بعد خار ترب اور خلاوت کرسکتی ہے اور ندروزہ درکوسکتی ہے ۔

من الكلف قال ابوعيسى هذا حديث لانعرف الامن حديث إلى سهل عن مستالا ذديةً المعلمة عن مستالا ذديةً المعلمة والمرسم إلى سهل كثيرين زياد قال محمد بن اسلميل على بن عبد الاعلى نقة وابوسهل نقة ولم بعرف محمد هذا الحديث الامن حديث إلى سهل وقد اجمع العلامة م

کے بعد کی اگفت ایم اور جالیس دن کک کی ماری مدت محتمل ہے کہ دم نفاس آتار ہے۔ ایک شافاورا در قول یہ بھی ہے کہ حیض کی اکثر مدت دس یوم بھی ہے کہ حیض کی اکثر مدت دس یوم ہے کہ حیض کی اکثر مدت دس یوم ہے کہ حیض کی اکثر مدت دس یوم ہے تواس اصول کے بیش نظر نفاس کی افل مدت گیارہ یوم فرار پائے گی ۔ یا شوا فع حضرات کے نزدیک حیض کی اکثر مدت موالی میں افل مدت سوار یوم ہوگی یموالک کے نزدیک حیض کی اکثر مدت موالیم ہے تونفاس کی آفل مدت مواری موالک کے نزدیک حیض کی اکثر مدت موالیم ہے تونفاس کی آفل مدت مورت میں مورت مورت ماکن معتما وہ متنی اور سرماہ اس کو عیوم حیض آتا متنا توا صول مدکورہ کے بیش نظراس عورت کا نفاس میں موکا مگر یوم معیف اور ہے دیں ہے۔

اكثرمدت نعاس اوراختلاف ائمه نعاس كاكترمدت كياد المركان فلان ب-

دا الم ابو منیفہ اور ام محد کے نز دبک نفاس کی اکثر مدت جالیس روز سے اگر ولادت کے بعد ایک ورت کو جالیس دوز تک بلک اس سے لیُدی جاری رہا توجالیسس موم نفاس قرار دسے جائیں گے اور مزیدایام استحاض مو گایصنف نے الم شافع کا مسلک بھی بین قل کیا ہے جو الم ابو حنیف کا ہے۔

١٧ احن بعري كامسلك يه سيك نفاس كى اكثر مدت بجاس يوم سيد -

دس اوراام شافع کامنسبوراورمفتی برسلک -اوراام الک کامسلک بیسے کر نفاس کی اکثر مدت ملا اور ہے اس اس کا مسلک بیسے ان مشافع ہوم ہے ان مضارت کا مسلک بھی یہی ہے ۔

مسلک صنف ہی وجہ ترجے نقاس کی اکردت چالین ایام ہونے کی احناف ہے ایک تو عقل وجہ بیان کی سیک سی سیس اور میں ولدکور وح نہیں ڈالی جاتی حب کہ قرار حمل سی تعمل رحم کامنر بند ہوجا تا ہے اور دم حیف رجو ولد کی خوراک بنتا ہے ، ہراہ دس یوم کے حساب سے چار ماہ تک رحم ما درمیں جمع ہوتا رہتا ہے ۔ پھر حبب نیجے میں روح محوال دی جاتی ہے تب وہ نفا کھانے کے قابل ہوتا ہے لہٰذا پانچاہ تک دم حیف کے اجزائے اصلیہ اس کی نذا بنتے ہیں ، اس اعتبار سے گویا جارہ ہی جو ایس ون کا میں باتی دستاہے ۔ لہٰذا وہ جس طرح جمع ہوتے میں جالیس دن کا سے اس طرح خارج ہونے میں ہوا ہیں دن کا عقبار کر بیاجائے۔ گرید دہیل نقل نہیں مقل ہے۔

ایک انسکال اوراس کا مل کا نت الدف او تجلس علی عهد دسول الله صلی الله علیدوسلم ادبعین یوساً روایت مله ملام این نجیم ربح الزائق بل مسلط عمر این می مسلس من کی مکست بیان کرتے ہوئے کھتے ہیں و انعا کان کذاك لان الروح لات خل فی الول قبل ادبعت استی فی الدب الله من فا ذا دخل الروح صادالدم غذاء للول فا ذا خوج الول نحوج ما كان محتسباً من الدماء الربعت الله من فى كل شهر عشرة ابام كذا فى العنايد و من

من اصعاب النبى صلى الله عليه وسلم والتابعين ومن بعد هم على ان النفساء تدى الصلوة البعين يوما الابعين يوما الاان توى الطهوقبل ذلك فانها تغتسل وتصلى فاذا وأت الدم بعد الاربعين فان اكثرا هل العلم قالوالات والصلوة بعد الاربعين وهوقول اكثرا لفقهاء و بعديقول سفيان الثودى وإبن المبادك والشافعى واحمد واسعاق ويروى عن الحسن البصر اندقال انهات والصلوة خمسين يوما اذا له تطهر ويروى عن عطاء بن الى رباح والشعى ستين يوما وأب ماجاء في الرجل يطوف على نساء بغسل واحد حد ثنا بنداد نا ابو

کے ان الفاظ سے بنظا سرایسا معلیم ہوتا ہے کہ آنخصرت صلی اللہ علیہ ولم کے زمانے میں عوزیس ولادت کے بعد نھاس سے لام الہ چالیس روز کا فتی تھیں اور ندتا زوع غیرہ سے بہی میں تھیں حالانکہ یہ طبائے اور عورتیں کے اختلاف مزاج کے خلاف ہے کیونکہ بعض عورتیں ایسی تھی ہموتی ہیں جن کوولادت کے بعد ایک گھنٹہ نفاس آتا ہے بعض کو بیم بعض کو ہفتہ اور بعض کو انتھیں ہوم نفاس آتا ہے۔

دو سراید کر ترعابیم سئلریون نہیں بلکمسئلہ نویہ ہے کہ جوں ہی دم سند موکا عورت پاک مہوجائے گی جلہے ولادت کوایک گھنٹہ کیوں نگر را موتو جواب بہہے۔ کراس سے بہ مرا دنہیں کھر عورت ولادت کے بعد نواہ مخواہ چالیس یوم کا انتظار کرے بلکہ مرادیہ ہے کہ اگر ولادت کے بعد نقاس جاری رہے اور جالیس یوم تک بات پنچ جائے تو خیرہ ہے پالیس یوم تک انتظار کر ہے جوں ہی یہ بدت ختم موجائے گی عورت پاک موجائے گی۔

جیساکدا بن ماجر مراسم کی ایک روائیت کان النبی صلی الله علید وسلم وقت للنساء ادبعین یومًا ان توی المطهو قبل ذلك، باتی را ام شافعی اورام مالک کا تمیع و استفراء سے استدلال نواس کا جواب بیسے کرتنبع واستفرائولی قبل ذلك، باتی را ام شافعی اورائم مالک کا تمیع و استفراء سے استدلال نواس کا جو هنا بالودس من المکلف ولادت کے جست امرنبی جیسے حدیث کے مقابلہ میں کوئی اہمیت وی جاسکے کنا فطلی وجو هنا بالودس من المکلف ولادت کے بعد عورتوں کے چہروں بیسباہ واغ سرخی مائل نشا نات اور الکہ بی دوران نون کی کی کوج پیدا ہوجاتی ہیں جنہیں عام طور میں کہا جا تا مام طور میں میں جو بیا کہ اور سے جبرے پر ماکر نے مقد ورس کا پودا عام طور میں میں تو جہول استعمال کرتے اور اسے چہرے پر ماکر نے مقد ورس کا پودا عام طور میں میں تو جہول استعمال کے علاج اور سے کھیول کواست عال کیا جاتا تھا۔ میں تون منبی میں تو کہ بیدا کرنے کے لئے علاج اورس کے کھیول کواست عال کیا جاتا تھا۔

باهی ماجاء فی الرجل یطوف علی نسائد بغسل واحد مورث باب حضرت انس سے مردی ہے فرات بہر کرائخفرت صلی اللہ علیہ ولم ایک کے سائند سرب ازواج مطہات کے بہاس ہوائے تھے۔
طواف علی النساء براشکال اور توجیہات این بظاہر مدیث باب پریہ اعتراض وار دم تواہی کو ایک شخص کی اگر کئی بیویاں ہوں تو اس پرعدل واحب ہے جس طرح بان نفقہ اور ملبوسات بین نساوی خردی ہے اسی طرح بیت و تنت بیر بھی تساوی لازی ہے البنہ قلبی محبت اور طبعی رجمان اس سے سنتی ہے جوابک غیرا ختیاری امر ہے تواشکال یہ ہے کہ آنخفرت صلی اللہ قلبی توازواج مطہرت کے ابین توعدل فرما نے بھے اور قسم بین الزوجات کا معمول کتا ۔ جب کر حدیث باب تھی توانک نوجہات کی تعلق میں الزواج اللہ قسم بین الازواج اور بیت و تعدل تو ایک کی توجہات کی ہو اور بیت و تقدیم اللہ قسم بین الازواج الربیت و تعدل کے مطابق یہ توا کی نہ دوجہ کاحق مقاصرات می تنین نے اس اشکال سے کئی توجہات کی ہو اور بیت و تقدیم الازواج الم کا مدم وجوب ان امور سے ہے جواکھ تو

احسدنا سفيان عن مَعْمرعن قتادة عن انسان رسول الله صلى الله عليه وسلم

صل الله عليه وم كي خصوصيات سے بين جيساكر حضورا فكرس صلى الله عليه ولم كى زصت منصوص بين توجى من تشاء منهن و تووى اليك من تشاء ومن ابتغيت ممن عن لت فلاجناح عليك (الاية) يرضيح بيئ كرحضورا قدس صلى الله عليه ولم كا عادت مبارك اورعام معمول تسويه بين النساء اورعدل متعا آپ نے اپنى تمام زندگى اس كو بحایا مگر يہ سب كي الله الله الله الله الله ترعا و تكرماً اس كو برتتے تقے ۔

(۷) بعض حفرات فراتے ہیں کوسم بین الزوجات اس وقت ضروری ہے جب زوج مقیم ہومالت سفرین سویر فردی ہے جب زوج مقیم ہومالت سفرین سویر فردی ہے جب نوبی فردی ہے ہوں کے باس جایا کرتے مقد درز آب بریدواجب مقاکسفریں اس کو ہے جانا ضروری ہے کہ جس کی باری ہے لیاں سے باوجوداً مخفرت صلی اللہ علیہ وقم کا عام معمول دفیقہ سمفر کے انتخاب میں قرعه اندازی تھا۔

دس ادر ایک توجیدید کی جاتی سے کراز واج مطبرات سے حس کی باری نقی اس کی اجازت سے طواف علی النسا دکائل کیاگیا ہے جوعدل کے خلاف نہیں ۔

دیم) یواقعه اس وقت کامیر جب قسم بین الزوجات واجب نهیں مواعظ یہ سلک ان صفرات کا سے حوقسم بین الزوجات کے وجوب کے قائل ہیں ۔

ه) اورایک توجید بربعی گرگی ہے کرجب تمام ازواج مطہات کی باریاں کمل موکئیں تو بھراستیفاف سے قبل آپ نے ایک موقع تمام ازواج مطہات کے طواف کے لئے مقروفرایا ہو توجواستیفا ،القسم کے بعد کامعمول ہواس کے بعد بھراستینفاف ہوتا کیے۔

ود) بعض حضرات نے طواف علی النساد کو حجز الوداع کے ساتھ خاص کردیاہے۔ اس موقع برجو نکہ تمام ازواج مطہرت آپ کے ساتھ تغیس لہٰداطواف علی النساد کی دوصور تیں شخفتی ہوسکتی ہیں ۔

دن احرام با ندصف سے قبل سخب بیری ہے کہ احرام با ندصف سے قبل اگراپنی بیوی سا تقرم و توفی فی فروج بیستے فادغ ہو ہے تاکہ اعمال حج میں شعبوت اور بدن ظری سے محفوظ رہے اورغص بھرآسان ہولہذا اُنحفزت صلی انشدعلیہ وسلم نے طحواف علی النساد فراکر ایک استحبابی عمل میں مصددار بنا دیا

رب، دورم صورت طواف زیارة سے قادغ مونے کے بعداحلال کے وقت کی نبتی ہے کہ احلال کا مل تنب اُتا ہے جب وظیفر زوجیت اواکیا جائے لہذار پین ممکن ہے طواف علی النساء کی وجرازواج مطرات کواحلال کرانام ہو۔ الله جیسا کہ ملام ابن عبدالبرنے لکھا ہے معنی الحدیث اندفعل ذلک عند قد ومدمن سفی و تھوہ فی وقت لیس لواحد کا منہن یوم معین معلوم فجمعهن یومئر تحدداد بالقسم علیهن بعد والله اعدد تعفد جا صنالے) ۱۲

سه قال ابن العربى دعادضت اصلا) كان المله تعسائى خصدة فى النكاح باشياء لحديعط غيره منها تسع نسوة تراعطا لاساعة لايكون لازواجه فيها حتى تكون مقتطعة لدمن زمانديد خل فيهاعلى جيع ازاوجه فيطأ هن اوبعضهن ترميد خل عن التى الدورلها وفى مسلم عن ابن عباس ان تلك الساعة كانت بعد العصرف لواشتغل عنها كانت بعد المغدب اوغسيرلا فلذ لك قال فى الحسديث فى الساعة الواحدة من ليل اونها در دم)

يطوت على سائد فى غسل واحدوفى الباب عن ابى دا فع قال ابوعبلى حد يت انس

جماع فی حالة البنابت اوغل بین الجاعین حدث باب کا مدلول توبی سے کہ انخفزت میں اللہ علیہ ولم نے متعدد جاع کے لئے ایک عنسل پر اکتفافر بایا ۔ بغسل واحد کی تصریح سے بعض روایات بین ایا ہے کہ ان حضرت میں اللہ علیہ ولم نے متعدد جاع کے لئے اس کیا جیٹ کی اسٹر علی اللہ علیہ وسلم ملک حالت دات یوم علی نسا کہ یعنسل عند ھن ہ وال فقلت لدیاد سول الله الا تجعلہ غسل دات دات یوم علی نسا کہ یعنسل عند ھن ہ وابات بین تعدد جاع کے لئے آپ نے وضور نے کہ علیم دی ہے اولیم میں منسول اور میں اللہ الا تجعلہ علی میں منسول میں ایا ہوا تعلیم دی ہے بنظا ہرا ما دیرے بین تعارض سے کہ تعیش میں خوا میں منسول اور میں منسول ہوا ہے ۔ توجو اب یہ سے کو خسل بین الجما عین واجب نہیں جیسا کے منسل کے علاوہ ابوداؤ دا ور نسائی کی روایات جو بیں نے عرض کر دی بین ان سے بھی بین البرا عین کواز کی واطیب اورا طہر عمل قراد یا ہے واجب نہیں ۔ لہذا بن کہ کہ کہ کہ خضرت میں الجما عین ندگور ہے ۔ وہ آپ کا نطا فت کے اعلیٰ درجوں پرعمل کرنا ہے اور حدیث باب میں مورت ہے روایات میں خوا میں الجما عین ندگور ہے ۔ اور جباں وصنو تکر ہوا ہے وہ اعلیٰ واد تی کی درمیائی صورت ہے جو احتیار فرائی گئی ہے۔ ۔ وہ جباں وصنو تکر ہوا ہے وہ اعلیٰ واد تی کی درمیائی صورت ہے جو احتیار فرائی گئی ہے۔

بواسید حرون بی بست.
مسئلة نعدداز فواج البنی اسلام ملدین غیرسائم فسدین بونبوت کی ظلست کے منکویں۔ یابین کے دلوں میں مغربی افکار نے انسکار کے جرائیم جھوار دہیے ہیں یہ اعتراض کر بیٹے ہیں کہ اسخصرت صلی اللہ علیہ والم کا طواف علی النسا احب کہ ان کی تعدا دنو ہوئے مہون رانی ہے دالعیا ذیا نستہ اور یہ باعتراض ہے جوابل یورپ نے خاص طور زائد عور تول سے نبکا و ایس بھی کیا جا تا ہے کہ جاریا جیار سے ہرد ور میں بڑھا چڑھا کر بیش کیا ہے ۔ ناکہ اہل اسلام کے دلوں سے نبئ کی غطمت ندکال دی جائے اور کفر کا راست ہم دارہو دلیکن اگر حضورا قدر سے ناکہ اہل اسلام کے دلوں سے نبئ کی غطمت ندکال دی جائے اور کفر کا راست ترفور کیا ما حول اور اس کے نقاضے ہم دارہو دلیکن اگر حضورا قدر سے ناکہ اہل اسلام کے حقور کیا جائے نویج حقیقت واضع طور الیے تبلیغ واشاعت اسلام کی خرورت اور متعدد نکاح کرنا خروری تھا اور نبلیغ وتعلیم اور تو می ویل مصالح کے تعلیم کے دور کی تھا اور نبلیغ و نعلیم اور تو می ویل مصالح کے تعلیم کی تعلیم کی تعلیم اور تو می ویل مصالح کے تعلیم کی تعلیم کی تعلیم کے تعلیم کی تعلیم کی تعلیم کے تعلیم کی تعلیم کا تعلیم کی کی تعلیم کی کی تعلیم کی کی کھور کی تعلیم کی کی کی کی کھور کی کھور کی تعلیم کی کھور کی تعلیم کی کھور کے کھور کی کھور کے کھور کی کھور کور کی کھور کھور کے کھور کی کھور کی کھور کھور کے کھور کھور کے کھور کی کھور کے کھور کھور کی کھور کے کھور کے کھور کھور کے کھور کھور کھور کے کھور کھور کے کھور کھور کے کھور کھور کے کھور کھور کھور کے کھور کے کھور کھور کھور کے کھور کے کھور کھور کے کھور کے کھور کھور کھور کے کھور کھ

جس طرح مردوں نے لئے ہدایت و تربیت ضرور ی کفتی اسی طرح عور توں کے لئے بھی اس کی تندید ضرورت متی یہی وجہ ہے کہ قرآن ہیں جس طرح مردوں کے لئے احکام نازل ہوتے تھے اسی طرح عور توں کے لئے بدایات و احکام نازل ہوتے تھے اسی طرح عور توں کے لئے بدایات و احکام نازل ہوتے تھے اسی طرح عور توں کو دیکھنے اور سیکھنے نازل ہوتے تھے مردوں کو آپ سے علوم حاصل کرنے اسمانی دریافت کرنے اور آپ کی بیرت کو دیکھنے اور سیکھنے کے تمام ہوا قع بیسراور حاصل تھے رجب کرنا موم عور تیں دہ تو کھل کررسا شنے آسکتی تھیں اور ذانہیں مخفی سائل سمجھائے جاسکتے ہیں اور میران ہی کے درید ان مسائل کی اضاعت کی جاسکتی ہے اور یہ بھی بیک حروث ایسے ہیں اور اور ایسے ہیں اور ایسے ہیں جو کسی اجتماع ہے اور یہ بھی

ك الوداؤدج إباب الوضوركمن اراد ان لعود مدوي . سنه ابن احب صبيم

سدہ جیساکہ پھیلے باب میں مدیث ابوسعید فدر رئے سے واضح سے ١٧

حديث صحيح وهوقول غيرواحد ص اهل العلم متهم الحسن البصرى ان لاباس ان

ومخادى ج اصطله . تومدى جد صلايل

بعودقبل النيوضأ وقل روى معيد بن يوسف هذاعن سفيان فقال عن اليعدوية

ہاس کے گئے حرف وہی شخصیت تبادیو کئی ہے جس کے ساتھ بغیرار صدافت اور خدائی طاقت ہو۔ توحضوا قدل صلا اللہ علیہ کے مل اللہ علیہ کا اللہ علیہ کے میں اس کے میرواروں کی صلی اللہ علیہ کام اس تقصد کے پیش نظر زبر دست حکمت اور تدبر سے کام لیا مختلف قبائل اور قبائل کے میرواروں کی لؤکیوں سے سے کا اور دا یا دی برشد داریاں فائم کیں اور سب کورشد و قوابت کی لڑی میں پر وکر برانی عدا قبیل بشمنیاں اور رقابتیں کی سرشا دہیں ۔ اور واقع بھی یہ ہے کہ اس کامیا ب تیجہ کو حاصل کرنے کے لئے بہی ایک وسید ہوسکتا تھا جو آیب نے اختیار فرایا ۔

چنانچام المومنين حفرت ام جيئي سے أب نے نكاح كيا حالانكه اس كے والدا بوسفيان أب كے شديد وشمن اوراسلام تحيمغالعف تنف يحفرت ابو بحرصديق اورحضرت عمرفارون كى صاحبراد بور سيه نكاح كبااورحضرت عثمان كي نكاح بيس اور حضرت على كم لسكاح ميں اپني صاحزادياں دھے كرسے سيار قرابت كومز بذلقويت بخشى ۔حضرت جَويريُّ احضرت صفيہ سيزلك ح کرنے میں بھی میں حکمت بیش نظریتی مصرت زیندیش کے نکاح سے فلط دسوم کا مثا ناا درایک اصلاحی معاشر تی انقاد نا کتا۔ الله - مردول كاعماب اورقومي عورتول كنسبت زياده مضبوط طاقتور اورقوى موت بي -اس كے علاو معورتول كوتقريبًا براه دس امم حيض كے اور ص وروادت كي بعدك ايام ايسا زمان سے كان كے پاس جا نائر مامنوع اورطبعًا كمروه ومضرمونا سے اورا جنبيات سف فير تعلقات بھي ترعامنوع اور حرام بيں تواب ضروري بے كمردوں كے لينے ا یک ایسی دا ه بتحریز کردی جائے جیسے اختیار کر کے رحال اپنی طبعی اور فیطری قوتوں کو ایپنے ممل میں حرف کریں اوروائ کا سے بچے رہیں چونکہ کنرن از واج کے سوااس کی دوسری کوئی صورت ہونہیں سکتی تھی۔ اس لئے شرکعیت تنے رجال ك وبول ميں يو كرتيبيله وارى نظام دائج منيا اس بسے ديستى ومليفى كے لئے رشنة وارى معزباد دموزكونى ووسرى دج نہيں ہوسكتى عتى . ببحرت کے بعدابک اسلامی مملکت فائم موئی جو دس سال کے فلیل عرصہ میں پور سے جزیرہ نما نے بوب اور حنبو بی بواق وفلسطین نک کے دس یارہ لكدم بع ميل رقبه پر محيط موكني توجنعة افي نفط نظر سے بغیراسلام كے نكاح مير جغرافيا لي تقسيم اور ملك گيروسعت نظراً جا مے گ - وريب قريب برر رس قبیلے کی اس میں نمائندگی ہے جن کے اثرات بعن تبی نیے اور دور رس ہونے تنے مثل اہل کرحفرت زینب بنت خزیم اورحف میؤ بنست مارث دونوں كانعلق مين كرزبردست تعييا عام بن صعصد سعة نغا خاص كرحض سبور كى المثر نوببنير عيس سب نبايت الجع كلانون يين بيا بي كئي منين وحفرت جوير يرجي بنوالمصطلق كے مردار كى مدين تقيين جو نبايت مي طاقتورا وركين يع قبيان منا اور مدينه كے ورميان سا متنا اسى مقد كے ساعة اسلامي ملكت كى رحد كھے كى سمت كو ئى سۈمىل اگر بۇرھى كى قىببلەكندە (جس سے آنخفة م نے از دواج تىلق قائم فرايى وب ميراكيب شابى خاندان تفاقبل ازاسلام ان كى سلطنت جنوبى واق كسوب كيمشر تى حصد مير كيور كري متى اورعبداسلام میں میں اس کے اثرات کانی تقے ، قبائل کاب وکلب وہنی سیر کالیمی ہیں مال تغایبو دیکہ میں عضرت نصریج کا تعلق بنی اسرینی عبدالغری سيرفغا يحفرت سوده كابن مامرين يوى سيرحفرت ماكث كابن تميم سيرحفرت حفصه كابنى عدى سيرحفرت امسلمر كابنى مخزوم سے حفرت ام جبید کا مبرسے اور حفرت زمینب بنت جش کا بنی اسدبن خز برسے - اور وافعہ بہ سے کہ مکر بیں ان سے زیادہ دہا ٹراورکوئی خاندان منبس تقے ۔حضرت ماریہ قبطبہم صرکی تنیس ۔حضرت صفیہ کا تعلق جبر کے یہو دیوں سے تھا ۔ نکا حوں کے دربیہ سیمانوں میں برانی عصبیتوں کو دور کرنے گی آن حضرت صلی اللّٰہ ملبہ وسسلم نے جوکیسٹ شیں فرایل وه تیم خیس نداور بار ا ورنابت بویل ۱۷ ۱۷

عن إلى الخطاب عن انس وابوعم وظ هومُ عُمَرُ بن لاشب وابوالخطاب فتادة بن دعامنًا

کے لئے بیک وقت چارعور توں سے لکاح کرنے کی اجازت دے دی مگر بدا جازت بھی تب ہے جب رجالی ابنی تمام بیوبوں کے حقوق اداکرسکیں۔ انبیاد علیم السلام اور پالخصوص حضرت محدر سول انشد مسلی الشدعکیہ ولم کی قومت عسام انسانوں سے مبہت زیادہ تھی۔

جیداکدایک دوایت بین آنامے کوحفودا قدرس صلی الله والیک کوجنت کے جالیس مردوں کے برابرطافت دی گئی تھی۔
جبکرجنت کے ایک بررکو دنیا کے سومردوں کے برابر طافت حاصل ہے دنیا کا ایک بردچار عوز توں سے لکا ح کرسکنا ہے اور
شریعت فی اس کی اجازت دی ہے تو یہ اس جائی ہے کہ ایک مرد کو اس تلار قوت مردائل دی گئی ہے کہ وہ جارعوتوں سے
وظیفہ از وجیت اداکر سکتا ہے تو صفورا قدرس می الله علیہ وکم کوجیب جنت کے چالیس مردوں کی طاقت حاصل ہے اوجیت
کا ایک مرد دنیا کے سومردوں کے برابر ہے تواس حساب سے آنموز سے اللہ علیہ ولم کو دنیا کے چارج اور دوں کی طاقت
ماصل ہے اور ایک مرد چارعورت کے حساب سے گویا آپ کوسولہ ہزار عور توں سے نکاح کرنے کا استحقاق حاصل ہے۔
ماصل ہے اور ایک مرد چارعورت کے حساب سے گویا آپ کوسولہ ہزار عور توں سے نکاح کرنے کا استحقاق حاصل ہے۔
مراس کے باوجو دہمی آنموز سے صلی اللہ علیہ ولم نے جن ور توں سے از دواجی تعلق قائم فریایا ان کی تعداد ایک درجن سے
مراس کے باوجو دہمی آئموز سے میں اللہ علیہ وجود آپ نے تو دکوجی طرح میدود و محفوظ رکھا اور حس پاکبازی سے لیف نفس کا
مقابلہ کیا انسانیت کی تاریخ اس کی نظیم نیور گئی کوسکت ۔

رابعًا معنورا تدسم على الشدمليروم فعري ورنون سف كاح كياسوا ئ ايك كيسب بيوه عنبس سوار بزار يورتون كى كفايت كى طاقت ركھنے واسے بغير تربيجين سال تك إيك بيوه اورا دھير عمرعورت حفرت ام المومنين خديجة الكبرئ كرساعة جوانى كابهترين زمار كزارديا بحضرت مديجه بالمعاز عفيغها ورخدمت كزاد نماتون تغيس آب كواوصاف وكمالات سن كراز نود أب سے نكاح كرنے كى درخواست كى اور بترسم كے مصائب والام ميں آپ كے ساعة شركيب رمیں - اپنال ومناع سب مجما برقر ان كردا جب ك صفرت مديج زنده رمين دوسرى عورت سے آب نے سله جيساكم حفرت ركان لاكا واقفيث بورسي كروه ببت بؤريد لحا قتودببلوان مق حضورا تدس صل المتد مليدكهم فيجب ان كواسلام كي دعوت د*ی توکیننے لگے کرمیں اور توکو ٹی خاص ملم وفن نہیں جا نتا تمام عسسرجہا* لست بی*ں گذری ہے۔* البندکشنٹی *لا ٹا میرا کما* ل ہے اور یہی میرافن سے امراَ پ اس فن دکشتی) میں تمجھے کھیا گردیں تویں آپ کی صدافت کا ظائل ہوجا وُں گا ۔ جنا بخیر آن حضرت صل التّدمكية لم نے تین مرتبہ رکا رہ کو بچیا ہ وبا ۔اور رکام کو اعتراف کرنا پڑا کہ یکسی انسان کے نبس کی بات نبیں . بلکہ بیعمبلرز طاقت ہے چو مجھے ہر یا ر شکست دسے دیتی ہے اوراسسام میں داخل موگئے دم) ۱۰۰ سکے میچے بناری دج اصلی ، مرحضرت انسی سے روابیت ہے کذا نتحد پ انداعطى توة تلا نين دجلًا صح اساعيل مي حضرت معا دست قوية ا دبعبين دجلًا منقول بعا ورُحليه مي مجابد سعد وايت ب اعظى قوة ادبعيين دُجيلاً كل وجبل من دجال احل الجندة حضرت عيدالله بن عرست فرقمًا منقول سبے اعطيرن توة في البطش و الجاع دادمی دم<u>ارس می حضرت زیدین ادخم سے مر</u>قو *مامنقول ہے*ان الوجل من اعل الجنة لیعطی قوۃ مائۃ فی الاکل والشوب والجاع والشهويّة ا وراس روايت كوّسندا حمد (يكل صلنع) نعمينقل كيا بيدا ورزيدبن ادّم سيمسندا مدد كل مستسع) پيمشقول بيران اصهم يبيلى قوة اة رجل في المطعم والمشرب والتسبوة والجاع ترندى وجومت وحفرت است حضورا فدين مالته عليهولم سدروايت نقل كرنفي بيعطى المومن فيالجنة **توة كذا وكذامن ا بماع قيل يا رسول الشدا ولطبيق والمست قال يعلى قوئ ما لا - مزيز تفصيل عمس سانفارى ا ورفيخ ا لب ارى يبس طاحظ** فراً بين - زم) مدا-

تکاے نہیں کیا اور نہی اس کی خودت محسوس کے جب حضرت تعدیج کا اُسقال ہوا تو آب نہا بت جمکین اور رہنیا ن تھے گئی ا امور خانہ واری اور گھر کا سالا کام اسی سے عقا، گھر عیوا مور بین ہولت اور اُسانی کے لئے آپ نے حفرت سوائی سے تکاح کیا حضرت سودہ بھی بیجہ مختبی باقی سار سے نکاح اس کے بعد کے بین تو پیچروہ شخص ہوعقل سیم رکھتا ہم یہ بات اُسانی سے سمجھ سکتا ہے کہ بذرانہ برمعلیے اور ضعف کا زماز ہے اس عمر بین شعبوت بچیج جاتی ہے جس نے ۱۵ اسال سے ۱۹ سال کے بعد ایک بھالیس سالہ بور می عودت سے نکاح کیا ہو اس عمر کی عودت سے نکاح کیا ہو اس عمر کی عودتین کو اور کیا ہو اور پیجیس سال کے بعد ایک بھالیس سالہ بور می عودت سے نکاح کیا ہو اس عمر کی عودت بھالی کے اس عمر کی عودت سے نکاح کیا ہو اس عمر کی عودت بھالی کے اس عمر کی عودت سے نکاح کیا ہو اس عمر کی عودت بھالیہ کے اس عمر کی عودت بھالیہ کی نہ کو تھی کیا ہے۔

توصفور صلی الله علیہ ولم کا ایام سنبا ب میں عمر سیدہ عورت سے سکاح اور میر برمصابے میں متعدد نکا حوں کوشہوت برستی برحمل کرنا صد درجہ ہے انصافی اور عفل وخرد کے خلاف ہے۔ بلکہ واقعہ یہ ہے کہ کخفرت صلی اللہ علیہ ولم کا تعدد اللہ واج قرانی تعلمات اور اہم دینی اصلاحات کی تعلیم و بلیغ تشہد کا ذرایہ بنا ۔ تعدد از دواج سے مقعد میں یہی تھا ایخفرت صلی اللہ علیہ ولم کے متعلق حرص دولت یا شہوت کا شب کرنا ۔ حقائق اور صدافت کا منہ جڑما ناہے۔ آپ چاست تو بہترسے بہتر کنوا دیوں اور دوشینراؤں سے نکاح قائم کرسکتے تھے عرب کے لوگوں نے حب متفقہ طور آپ کو بادشات اور جو بصورت دوشینراؤں کی بیش کش کی اور معبورت از کا رمی سے مار اور النے کی دھمکیاں ہیں دین تو آپ نے فرایا کہ اگر یہ لوگ میرے ایک باشاعت کے اگر یہ لوگ میرے ایک باشاعت کے اگر یہ لوگ میرے ایک باشاعت کے کام سے باز نہیں آؤں گا۔

خاصًا - انسانیت کتا مربح پیرکہ پر بھی ہے تا بہت نہیں کیا جاسکتا کہ انہیا و عقا و علم ہا یا کسی زمان کے حکا و نے

تعدد ازدواج کی مخالفت کی بہو - بلکہ اسسام سے قبل تعدد ازدواج کا بستور تمام دنیا ہیں را بج تھنا ، حضرات انہیا و

کرام بھی اس برعمل پیرا مقے مصرت ایرا بیم علیالسلام کی دو بیویاں تقیس ،حضرت سیمان علیاسلام حضرت داؤ دعلیہ

السلام اورحضرت بیسی ملیالسلام کی متعدد بیویاں تغیب اسلام براعتراضات کرنے والے بہود و تعماری نیمیں دیکھتے کہ ان

کری کتابوں بائیس وفیرہ میں ایسی شادیوں کی تعداد سینکروں بلکہ اس سے بھی متجاوزہ ہے ۔ البتہ اسلام نے اس کی تحدید

کردی کرچار سے تجاوز مذکیا جائے کیونکہ لکاح سے اصل تعصود عفیت اور فرج کی حفاظ سے سیے چار عور توں میں جب بر

تیمی شب کے بعد ایک عورت کی طوف رجوع کرہے گانواس کے حقوق نروجیت برکوئی اثر نہیں بڑے گا ایسے لوگ

تیمی شب کے بعد ایک عورت کی طوف رجوع کرسے گانواس کے حقوق نروجیت برکوئی اثر نہیں بڑے گا ایسے لوگ

تیمی شب کے بعد ایک عورت کی طوف رجوع کرسے گانواس کے حقوق نروجیت برکوئی اثر نہیں بڑے گا ایسے لوگ

تیمی شب کے بعد ایک عورت کی طوف رجوع کرسے گانواس کے حقوق نروجیت برکوئی اثر نہیں بڑے گا ایسے لوگ

تیمی شب سے بیاد کوئی دواست کے مالک بیں ۔ اوراپنے خاندان کی چارغ ریب عورتوں سے اس لئے لکاح کرایں کہ ان واحد کی مقاط نگاہ سے ایسانہ کاح عین عبادت سے اورا خلاقی امتراب سے امراب کی اسے اس ان دکھ واحد نگاہ سے ایسانہ کاح عین عبادت سے اورا خلاقی امتراب سے اگا ورج کی قومی میدردی ہے۔

سله بها معفرت شيخ بطور ظرافت وتفعق ابومل سينا كيموال سهان كايرتون قل فراتي بي المواكا من اتناع شوالي جمسندع شود به الاجبين ومن جمسندع شريع المعفري المعند الاجبين ومن العشوين الى تلذين ام المنات والبنين وا ذائب و ذلك بن فعليها لعنة الله والملائكة والناس اجعين وحمن تعدوا زدواج كي ميزمك بيم بها مي وفي كردي جاتى بين اكر الربر الى ديمي في دائمة الى الشرب بيا بيان المعلم بي بيان المعلم والمورم دول سع حورتون كاتنام بدن المعمد والمعلمة والمي المعلم المعلمة المعالم المعلم ال

باب ماجاء اذاارادان يعود توضاً حل تنتاهنا دنا حقص بن غياث عن عاصم الرهول عن إلى المتوكل عن إلى سعيد الخديري عن النبى صلى ادله عليه وسد لمرقال اذا الى احدى العلمة لم الوادان يعود في المناس عن عمر فال ابوعسى حديث الى سعيد حديث خسس عجم وهوقول عمر بن الخطاب وقال بدغيروا مهدم ن اهل العلم قالوا اذا جامح الرجل امراً تدله ادان يعود فليتوضاً قبل ان يعود وابوالمنوكل اسمدعلى بن داؤد وابوسعيد الحددى اسمد سعد بن مالك بن سنان بأدب ماجاء اذا اقبمت الصلاة ووجد احدكم الخدة فليب المالخذة فليب المالخذة فليب المالخذة فاخذ بيد يجل فقد مدوكان امام القوم وقال سمعت عبد الله على الله عليه وسلم يقول افاقيمت الصلوة و عبد احدكم الخلاء الله بدا أمالخ المالخ المالخة و وجد احدكم الخلاء المالم المالخة المالخة المالخة و وجد احدكم الخلاء المالم المالخة المالخة المالخة المالة المالخة المالخة المالخة المالخة و وجد احدكم الخلاء المالم المالخة الم

وضور بين الجاعبى كاحكم (١) بعض ابل ظاہر في اس مديث سے استندلال كركے وضور بين الجامين كو واجب قرار دبا سے كيونكد امر بين اصل و يوب سے اس كئے ذيد توضأ و ضور بين الماكل سے منقول بين يد بن مبيب الماكل سے منقول بين يہ و

ربا) جمبورا باسنست وضوبین الجاعین کوستحب فرار دینے بی اور کوند بی کرحدیث باب میں امروصنو واستحباب برصل میے کیونکر بی روایت جس کوعندف نے بہاں درج کیا ہے صحیح این خرید میں تھی نقول ہے اورائ ہی بدا ها فر موجود ہے کہ فلند انسط الملع و جس کوعند فرائد ہوں ہے کہ فلند انسط الملع و امنے و لکنگ کریہ وضوء تشاط اور طبیعت میں وحدت و نبسا طرکے بیدا کر کے کیلئے ہے اوراستجاب بیمل ہو۔ علاوہ ازیں مام محاوی نے ترج معانی الائوں من حضرت عالی شرور وایت نقل کی ہے کہ ان دسول الله صلی الله علیہ وسلم بان کی واضع دلیل ہے جامع تدریع و دولا یہ وضا کی بین کی خضرت محمد محمد کرتے ہے اور می وضع دلیل ہے کہ معمد و استحاب برج ل ہے۔ کرومیٹ بار میں اس کی واضع دلیل ہے کہ کرومیٹ بار میں قول امرومنواستحاب برج ل ہے۔

دمه) اور ایک توجید بیمی کی می میمیداک بعض صرات نے کہا ہے کہ فلیتو ضاّست اسطلامی وضوء اوندی ہا بلکینوی سے بینی محض استنجا کرلینایا فرج وصولینا۔ مگریہ توجیداس لئے ضعیف ہے کرایک روابیت بین فلیتو ضاً وضوء یا المصلوّی کی تعریح منقول ہے جس کا ملعل اصطلاحی وضوہی ہے۔

ماب ماجاء اذاا فیمت الصلوق و وجد الحد کرد الخد الاء - سین باب کامقهون به بے کرایک مرتبہ نماز کے بین افامت کمی توصفرت عبداللہ بن ارقم نے بیوقوم کے امام نظے ایکٹ فیم کا باعد پکڑا اور انبس آگے برصا دیا تاک نماز کر سائے اور فرطاییں نے آن مخفرت کو ارشا و فرط نے سنا کرجب نماز کے لئے اقامت کمی جائے اور قرطایی سے کوئی سے کوئی سائر میں اسے کوئی سے بان فرید کے علاوی بین اللہ بالجنب بریدان بیود ، نا بھی اس دوایت کا تریح کی ہے دام) سائد مل وی مطال بار بالجنب بریدان بود کی ایک روایت کا تریح کی ہے دام الدوی بار شان بجامع الدجل اوال کی اوالشرب اوالجاع - شاخ صنف این ای شیب کی ایک روایت سے اس کی نرید تائید برق ہے اندمان لایوی بار شان بجامع الدجل معاصراً وی نماید کی بید و منال ب

وفى الباب عن عائشة والى هربرة و ثوبان وابى أمامة قال ابوعسى حديث عبد الله بن الار قوحديث حسن صحيح هكذاروى مالك بن انس ويجبى بن سعيد القطان وغير واحد من الحفاظ عرضاً عبر القطان وغير واحد من الحفاظ عرضاً عبر الله بن عبد الله بن الارقم وروى وهيب وغير عن عبد الله بن عن رجل عن عبد الله بن الارقم وهو قول غير واحد من اصحاب النبى صلى الله عن رجل عن عبد الله بن ويديقول احدى واسعاق قالا لا يقوم الى الصاؤة وهو يجد شيئا من ذلك فلا ينصرف ما لحريش غَلْدُ و قال بعض اهل العلم لا باس ان يصلى وبدغائط او بول مالم يشعَلَدُ ذلك عن الصاؤة له ويدغائط او بول مالم يشعَلَدُ ذلك عن الصاؤة

برت الخلاء کی حاجت محکوس کرے تواسے قضائے حاجت کرلینی چاہیئے۔ حوا الج ضرور یہ کی وجہر سے ترک جاعت کا حکم تیام ملوق کے وقت قضائے عاجت کے تفاضے کی بیج وتی بیں اور ہرایک مکم جداجدا ہے۔

(۱) قیام صلواۃ کے وقت بول وہراز کا تفاضا شدیدہے ۔ اور تشویش کی صدیک بہنچا ہوا ہے تو ایس مالت میں جاعت سے مین از پڑھنا کروہ تحریمی ہے ۔ گریہ اس صورت میں ہے جب نماز کا وقت فوت نربوتا ہو اور اگر قضائے ماجت سے نماز کا وقت نوت ہوتا ہے ۔ توبیرا ہون البلتین کو اختیار کرے گاکیونکہ ترک صلوۃ حرام ہے اور پڑھنا کروہ کے یمی ہے ہو بہلے کی نسبت اہمون ہے اس لئے اس کا اختیار کرنا ضروری ہے نمازکسی مالت میں ہی نہیں جبور نی جا ہیئے ۔

ر ، فضائے ماجت کا نقاضا شدیدنہیں اور مدافعت اضطراب کی مدتک نہیں پینچی البتہ تقاضا اس فدرہے کزماز سے توجہ ٹمتی ہے۔ اور انابن اور توجہ الی الشدماصل نہیں ہوتی توالیسی مالت میں جاعت سے نماز پڑ صنا کمرہ ہ تنزیبی ہے بہی بیئرہے کہ ماجت سے فارغ ہو ہے تب واغ قلب اطیبنان اور دلم بھی سے نماز پڑھے۔

حب کما ناسائے آبا نے باکمانے کاشدید تقاضا ہوجو صلوۃ برختوع وصفوع اور توجال اللہ میں محل ہوتواس کا بھی یہی مکر سے کراولا کھانے سے فارغ ہولے بھر الحمینان اور فراغ قلب سے نماز پڑھ کھے۔ اندا حضر العشاء واقعیدت العسلوۃ ناب و المالیۃ ناب و المالیۃ ناب و المالیۃ ناب و المالیۃ ناب ہورا سے اس قدر است بال میں نماز سے فہل افعادی کے لئے بانچ چرمنٹ کا و فقویا جا تا سے میں سے اس قدر است باع ہوجا تا ہے کہ نماز میں توجہ کھانے کی طرف نہیں بھتی ۔

سله مندرج بالابرد ونون صورتوں میں ترکب جاعت کا غدرہے جوعندائشرع معتبرہے حنینے حفرات کے نز دیکسٹرک جاعت کے چوہیں اعذار گھے گئے ہیں ان میں ایک مدافقا لانجنٹین میں سے علام ابن ماہدین ثنا می دیج مشتصل نے ترک جاعت کے میس اعذار کونظم کیا ہے۔

اود عنهانی عقد نظیم کا کدد مطروطین تسربود تب اضر فیلم وعجزالشیم قصد للسفر او داگن وشهی احک تا دختر المرمدافعت لبول او قد د لا بعض من الاوقات عدد معتبر بعض من الاوقات عدد معتبر

اعداد ترك جماعة عسرون قده مرض واقعًا دعمى وزمانة قطع اسرجل معيده اودونها خونعلى مليلك ناامن ظالم والديم ليدلًا ظلمة تمريض ذى تماشتغال بغيرالفقه في

سكه المائظ ابوضيد كاشبود توله بصلان بكون اكل كلرصلوة احب الحاص ان يكون صلاتى كلها اكلا - سكه توحسنى يع ا صلث -

بأب ملجاء في الوضوء من الموطئ حل أننا فتيبة نامالك بن السرعن محمد بن عارية عن عدد مدرية المراقة عن عدد بن المرسكة المراقة عن عدد بن المرسكة المراقة الميان المرسكة المراقة الميان الميان المرسكة المراقة الميان الم

مضمون عرب ایک الیسی عورت بون دریث توواضی بے کو بدالرحمٰن کی ام ولد نے حضرت ام سلامی التُدتعالی عنها سے عض کیاکہ ہیں ایک الیسی عورت بون کہ دامن لمبارکھتی موں ۔ اورایسی جگرچلتی موں جہاں بجاست اور قدرات پروے موتے بین توصفہ ت ام سلائے ۔ نیم الحضورت میں الیہ علیہ ولم کا ارشا دستایا کہ فال دسول اللہ علیہ وسلم بطہ ولا ما بعد کا ارشا دستایا کہ فال دسول اللہ علیہ وسلم بطہ ولا ما بعد کا اس باب بین دو سری روایت حضرت این سعور کی ہے فرانے ہیں کہ حضوراً قدس صلی انڈ علیہ کہ کے معیدت بین نمازیں بڑھنے مقد مگرواست کی گر وغبار کو نہیں دموتے ہے۔

عن ام ول، اعب الدحمن بن عوف يرام ولده العيدير بعض نے انہيں محبول قرار وباہے ركئ الم زر قائی في اس كانام مرتفانی سند اس كانام مرد من عبدالرجان اور بعض نے ابرام میں با بدائران اس كے مالك ميں اختلاف سے بعض نے موسل و بنا عبدالرجان ایا ہے مالک کردن یا بمعنی بتا یا ہے سند ہیں جوام ولدلعبدالرجان آیا ہے سامے سے ۔ موسل و بناخ المین مصدر میں سے دینی پائمال کردن یا بمعنی موطؤ كے سے دول القدم ہے۔

مس ناست: رطوب وبالس كامت كم المسلم الم المراة اورس وكرك اقض الوضور بهوني بي المركا اختلاف تفاجياكم كذشت ابواب بي تفصيلة عرض كرد بالكياب ليكن مس ناست كا نفض الوضور بروني برائم كا اتفاق بيد -

ام اعظم ابومنیغه کنزدیک خشک بخاست کادصونا خوری نبیس بخلاف بخاست برطوبرکم اس کا دهونا ام اعظم ابومنیغه کنزدیک خشک بخاست کادصونا خوری نبیس بخلاف بخاست برطوبرکم اس کا دهونا حزوری به آبر پرسر پراگر مجاست مرطوب لگ جائے تو دم و نے بغیر طہارت کا تحقق نبیس بوتا اور اگر خف یانفقل مجاست و بی چرم سے طوث بوجائے و مسیح علی الا رض پر اکتفاجا نزید اس سے طہارت حاصل بوجاتی ہے۔ اسسالی افرانی اطیل دیلی رجال کے سے ازار کا اسبال مکروہ سے اگر کھیں چھپے بوٹے بموں تو نماز میں مکروہ ہے ، جیساکہ ابوداؤدکی روایت ہے۔ لایقبل صلاق دجل مسبل اذار کا داری دالے نہیں ۔

كه ابودا إدلج ملك باب الاسبال في الصافية عن إلى هريوة قال بينها ديل يعلى سبلًا اذا ولا اذقال (بقيره الشيخ أنيده بيب)

عن امول لا بواهيم بن عبد الرحلي بن عوف عن امرسلمن وهذا الصيم وفي الله عن عبد الله بن مسعود قال كنا مع رسول الله صلى الله عليه وسلم ولانتوضاً من الموطئ قال ابوعيسى و هوقول غيروا حد من الموطئ قال الوجل الرجل عليه القدد اندلا يعب عليه غسل القدم الا ان يكون دُطيا فيغسل ما اصابه

بخلات نورتوں کے کدان کے گئے اسبال ازار اور تسترکعبین ضروری ہے جب مسئلہ بیم اتونورتوں کو یہ اکد کا مولی ہوئی کو براستوں ہی ہے۔ کہ داستوں ہی ہے۔ کہ داست ہواہ ، وہ گردھی نباسست تا وہ مواس اشکال کے ازالہ کے پیش نظر عبدار من کی ام کا درخوص امساسہ سے سوال کیا اور اُم سلمہ نے جواب ہیں انتخفرت میں انتہ عائی کہ دیا ۔ اور کی اور اُدا مندی فی المکان القد اور اور ایسے مقام پر مرور ہے: ہاں نباست بابس پر می ہویا گردو نبار ہیں مناب طاہو جب خشک نباست کے سابقہ اجزاد جھڑ جائیں گے اور کہرے کی اور کہ اور کہا ہے۔ کہ طہا، ت ماصل ہوجا نے گی جبیا کہ دیا وہ کہ وہ ابدوکا مدلول ہیں ہے ۔

مدین باب میں احناف کی توجیہات احداث کر توجیہات احداث کے توجیہات احداث کے ملاقہ سے موجات کروہے ہو یہ وست ورطوبت دونوں کوشا لی ہے توجی والی سے احداث کے ملاقہ ہوتا ہے ہوں کا دیموں ہوتا ہے ہوں کا دیموں مدیث نے اس کی کئی وجوہ سیاست کا دھونا خروری نہیں اس طرح مرطوب کا دیمونا ہی خروری نہیں گا ۔ شارعین مدیث نے اس کی کئی وجوہ سیان فرائی ہیں۔ د ۱۱) ام ولدہ لا باہم جمہول ہے جس کی وجہ سے مدید باب معلول ہے ۔ د ۲۷) دوہرا یہ کرسائلہ نے مشابدہ کی بات نہیں کی بلکہ محص نوسم کی بناپر سوال کیا ہے اور محص توسم سے کسی چنر پر مجاست کا حکم نہیں لگا یا جاسکتا اور ایم ما بعدہ سے آنحفرت صل انڈ عکیہ و مرائلہ کے وہم کا ازالہ کر دیا ہے ۔ د ۲۷) مدیث باب مروک انظا ہر سے اور اس پر اجماع ہے کیونکہ طہارت عن ابدول سے حاصل نہیں ہوں گئا۔ د ۲۷) ہر حال ہجا سست مرطوبہ کے واضح اور حربے احکام منقول ہوئے ہیں تو عقل و ترقی ابدان کیا سست بابسہ ہی مراد کی جاسمت ہے ۔ اور نجاست مرطوبہ برتوحیوا بات بھی منقول ہوئے۔ مرطوب نجاست یعنی داست ہوں کی نالیوں بیشا ب اورگو ہو غیرہ سے گائے کمری وغرہ بھی کر جاتے ہیں توجہوان حب احتران کرنے ہیں توانسان کیسے خود کو لموث کرے گا۔

الغرض عقلًا، طبعًا، شرعًا تبنون صور تون می مرطوب نجاست مرادنیس بلکیشک مراد سے گراس توجید پر إبوداؤد
کی ایک روایت سے انشکال کیاگیا ہے یو بتوعید اللّٰه بل کی ایک عورت دیں عورت صحابید ہیں جس کی بہالت مخرنیں سے منقول ہے قالت قلت با دسول ادارہ ان لنا طل یقا الی المسجد، صنعت قد فکیف نفعل اذا عمل فا - قال الیس بعد، ها طل بقی الله عند با قال فرس فی الله المسجد، صنعواضع طور یہ نابت ہو اسے کری سوال مجاست مرطوب کے بارے میں ہے تواس سے نجاست با بسمرادلینا صحیح نہیں توجوب برہے کراو الابوداؤد کی بردوایت بوجہ موسی بن عبد الله بن عبد الله علید وسلم اداری الله علید وسلم اداری بیار موسی با برا موسی می موسی برا میں میں عبد الله می الله علید وسلم اداری موسی الله با تو ما ادارہ وان ادارہ جی ذکرہ لا یقید می صلوقہ دھی مسبل اذارہ وان ادارہ جی ذکرہ لا یقید می صلوقہ دھی مسبل اذارہ وان ادارہ جی ذکرہ لا یقید می صلوقہ دھی مسبل اذارہ وان ادارہ جی ذکرہ لا یقید می صلوقہ دھی مسبل اذارہ وان ادارہ جی دورہ دورہ با ب للادی یصیب الذیل ہے۔ م

باب ماجاء فى التيمرك تنا ابوحف عمروب على الفلاس نايزيد بن زُرَيع ناسيد عن قتادة عن عُزْرَة عن سعيد بن عبد الرحل بن ابزى عن ابيد عن عمّار بن ياسران الذى عن ابيد عن عمّار بن ياسران الذى عن ابيد عن عمّار بن ياسران الذى عن ابيد عسام المولا بالتيم حل لوجدوا لكفين وفى الباب عن عائشة و ابن عباس قال ابوعيسى حديث عمر حديث حسن صعيم وفى دوى عن عمّار من غيروجدوهو قول غيرواحد من اهل العلم من اصحاب النبي صلى الله عليه وسلم منهم على وعمّاد و

سے پڑے الوث مونے منے بلکہ مرادیہ ہے کہ جب بارش موجاتی تھی اور بوجہ بارش کے پانی کے راسنوں کے اطاف کی بھات وسطِ راہ میں بہرا تی تھی اور بعد میں جب بارش تم جاتی اور راسنے خشک ہوجا تے توسم سبحدوں کو جانے اور عام طور بوتا معمی یوں ہے کیجب مرطوب مجاسست پڑی ہوجاہے وہ بڑاق اور بلغم کیوں نہوگزرنے والے اپنے کپڑوں کوسمیٹ کر جلتے ہیں اور حتی الوسع نحود کو محفوظ رکھتے ہیں۔

باف ماجاء في التيجم بتيم بالفق سينت من اراده اورفصدكوكية بيرعرب كية بي اقر فلان اى اداد تيمدني فلانًا ى قصدن دُرْمُ واصطرارً اقصدالصيدان لما برواستعما دبصغة مخصوصة لرفع الحديث ولاستباح العملوة. تيممامت ممديه علىصاحبهاالصلواة والنسليم كم خصائص اور فضائل سير بيرجب كرسابقه امتول كير للغ طريقة تطهير صوف استعلل ماديمتنا احاديت صبحته بين هراحتًا مذكورسي كتبهم امت ممدّبه كيرسانة ايك مخصوص خصست اوفضيلت سع ـ تيم تعنى تلويث تراسي تطبير كي كمتين المسكال يه واردمونا بيركمش ورنطبيريس كيامناسبت بع بطاسم مى لموث <u>ہے اورمفعنی الی التلوٹ ہے جب کہ شریب</u>ت نے اسے مطبر قرار دیا ہے توجواب یہ ہے کہ دا) انسان کی تخلیق عنا صرار بعد سے موئی سے جس میں غالب عنصرارض ہے ۔ ارض کواگر منجاست الاحتی ہوتی ہے تو وہ عارضی ہوتی ہے جب ایک انسان لپاک ، وجاتا ہے اور طہادت کے لئے پانی نہیں یا تا تو عدہ العدرة والمصیبة كل شئ يرجع الى اصله كے پیش نظرانسان لينے اصلِ فالب کورجوع کرتا ہے کہ وہ ارض ہے اپنے اصل بعنی مٹی کورجوع کرنے سے گویا تودکومٹی ہونا ظاہر کرتا ہے چونكەئى درجە دات بىر پاك بىيەتوچۇتىنى رجوع الى الارص كريے تودكوئى بنا دىرىنداس پېرى كېتار كاحكم لىكاد ياجائىكا. مله الم محد من مرافق والع قدرات كونباست عليداور قدرمعفوعذ كي قبل سيد شماركيا سير - علامر انورشا ومشيرى سفريها ل ایک توجیریه کی ہے کرگندسے اور فذرات و اسے راستوں میں علم طور پرفضا دعی گندی اور الوٹ دینی ہے توسا لکہ کویہ وہم فغاکہ ان راستوں سے گزرنے وا ہے کے کیروں ہروہ اس کی فضادا فرانداز ہوگی اورکیڑسے خبر ہوجا نے ہوں گے تو آنحفزت صلی انڈوکہ ہوجا ہے اس کے وم کا زالر دیار پاکس فضا دخلوط بالنجس فضاکی تا فی کردیدگی ۔ دی ، سلے میساکر امروانفیس نے کہا ہے تبیعہ تبیدا من ا ذ د عسات واهلهالبيترب ادني دادها نظرعالي وم) مله مسنداحدج ٢ صليك بيروايت بعد عن عمروبن تسعيب عن ابيعن جهه التدسول الله صلى الله عليدوسل معام غزوة تبوك فام من الليل بعبلي . فاجتمع وداءة دجال من اصحابد يحوسونديق إذاصل وانصرت اليهم نقال لهم تقد اعطيت الليلة خسسًا صااعطيهن إحدٌّ قبل- اما إنا فارسلت الى الناس كالهم عامتر وكان من قبل انعايوسل الى قومد-ونصوت على العددة با لرعب ولوكان بينى وبيتهم مسيوة شهركملئ مند دعباً _ و احسلت لى الغتائر وكان من قبل يعظمون إكلها كانوا يحوتونها وجعلت لى الارص مساجد وطهودًا ايتمااد دكتى الصلواة تعسعت وصلبت وكان من قبل يعظمون والك انعاكانوا يصلون فى كذائسهم وبيهر والتامسة هى ماهى قيل لى سل عان كل منبى قده سأل فاخوت مسالتي الذيوم انقيامة فعى لكرولن تشهد ان لاالد الالمداد

أبن عباس وغير واحد من التابعين منهم الشعبى وعطاء مكحول قالوا التيم و ضريبًا للمحمد والكفين وبديقول احدد واسطق قال بعض اهل العلم منهم ابن عمر وجابروا براهيم والعسن التيم حرضرب للوجدوضربة لليدين الى المرفقين وبك يقول سفيان الثورى ومالك وابن المبارك والشافعى وقدروى هذا الوجدعن عمار في التبم عرانه قال الوجد

د به بخلیق انسان کا واحد منفصدا و معلت غائی عبدیت سے و ماخلقت الجن والانس الالیعبد ون چونکه مقصود با لذات عکست غائی بوتی سے لہذا جس چیز بین علست فائی کا تحقق مونا سے وہ چیز بین معبوب و مقصود بن جاتی سے عبدیت کا ضد کر سے جس کے بار سے بین احادیث بین خت وعید بن مذکور بین الکر بار دائی فن نازعی القیند فی النار الدی بی بین الکر وارد ائی فن نازعی القیند فی النار الدی بی بی النار الدی می نجاست بی جب بنده اسس سے ملوث بوجاتا ہے تواس کا ازالہ اس کی ضد تواضع وعبدیت سے کیا جاتا ہے جس کی ایک صورت قصدالصید الطیب کی ہے کہ نود کو دکور کی سے تلوث کی ہے کہ نود کو دکور کی سے تلوث کی ہے کہ نود کو دکور کی سے تلوث میں میں متعقق ہوگئی سے تلوث الماست کے بیار الدی میں میں میں میں میں میں بیلے بوج تلویث بیاست کے مبوب سے انسان سے میں بیلے بوج تلویث بیاست کے مبوب میاست خالی ہوگئی ۔

(مدى استعمال زاب بعبني سيم كامطربونا وياس كے مخالف نہيں بلكموافق سے وجديہ سے كرعناصرار بعد ميں انتها أي ذليل عنصر مثى بعد عناصرين جونسا عنصر مجري فدرزياده تعليف بعيداسي فدرزياده صاف مجبي بسيداوراس كي منفعت بجي زياده ہے اور ان سے انسانی احتیاج میں زیادہ والبتہ ہے مجلاف عنصرکتیف کے کہ وہ لطیف بھی کم ہے اور اس کی منفعت میں كم بعداور ديگرينا صرك نسبت زياده كشيف الكواهياج مي ميشائري ويرونام كنبستانواني وااوزار كنبستانساني هياج ماككي بيم سعة ياده بطيف عضرار بير يوبيس كمفيدا كرانسان كوبإنى بيسرزم وتوسع حد كلفت موتى سيمشى كى سبت مادكوانسانى احتياج زياده بوتاہے پانی سے زیا دہ تعلیف عفر ہواہے جند کھے میسر نے ہوتوسانس گھٹ جا"نا ہے اورانسان مرجا "باہے ۔ پانی کی نسبت مواکوانسانی احتیاج زیاده ہے ۔ نار دحرارت فریزی ان سب عنا صرسے زیا دہ تطیعت ہے اگرا کیے سیکنڈ کے دنے بند م وجائے توموت واقع م وجاتی ہے ووران جون حرکت قلب سب اسی پرموقوف بسے اس کوسب عناصر سے زياده انساني امتياج موتى ہے۔ انسان عبد ہے اوراس كى غليق كامقصد عبد بہت ہے انتہائى عجز ونياز اور انتہائى ندلاك كو عبديت كبقه بين . عبادت كمه وقت انسان كوانتها أي عجز ونيا زا ورانتها أنّ ندلل كام نظام ره كرنا چا مبيّه حيونكه پانى كوانشد رب العزت نے طہود بنایا ہے حبب پانی موجود نہیں توعنا صربیں صرف مٹی ہی ایک ایسی جنس ہے جوسب سے زیادہ حقیراور عجز ونیا ذکی مظهر سے تو تیم میں حبب انسان مٹی انطا کرمنہ پر ملتااور العقوں پر دیگا تا ہے اور مٹی سے ملوث بموكز ودكويسي حقيمتى ظاهركر تأسيريه عاجزني مسكنت اور نواضع كامنطا سره سيديمن نواصع لكته ففدرفعه الشدك يبش نظر ك مسندا حدة مدسم ابن ماجرمشا اس ك علاوه اس مغربراكيدروايت القيننة في بنهك الفاظام آئے ہيں اوريسي الفاظام سنداحد چاص اله الله يريم بنطول بير نيرمسندا حديم صليه إلى اخلترجهم اورص اله برا قذ فته في النار كمالغا ظالبي آئے بيں دھ) تلك منداحد بج صف ا تفصیل روایت بر سے .عن ععروبن شعیب عن اببدعن جدی ان المذبی صلی الله علیدوسلم بیمشوا لمشکیوون یوم الفیامذا حشال للا فى صورالناس بعدوهم كل شئ من الصفارحتى بدخلواسجنًا فى جهنم يقال لده بولس - فتعلوهم ناوا لانسياد-يسقون من طينة الخبال تصادته - ١٧٠

والكفين من غيروجه و قدروى عن عماراندقال تيممنامع النبي صلى الله عليه والكفين من غيروجه و قدروى عن عماراندقال تيممنامع النبي صلى الله عليه والما النبي صلى الله عليه والما الماط قال اسعنى بن ابراهم في التيمم للوجه والكفين لما دوى عند حديث المناكب والأباط قال اسعنى بن ابراهم حديث عمار في التيمم للوجه والكفين هو حديث صعيم وحديث عمارتيممنا مع النبي

انسان کومی پروندت ماصل مونی کراستعال زاب سے اس کی نجاست نائل کردی گئی اوراسے طاہر قرار دے کر باکا ن حق کے

رمره میں داخل رویا. احکام تیم میں ندائیب کی فقیل مسئندیم میں ائم اور علماء کا دو چیزوں میں اختلاف ہے۔ (۱) تیم کی خربوں کی تعداد کیا ہے ایک خرب ہے، دویا تین مزبات ہیں (۱۷) بدین کا جب سے کیا جائے توقیم میں اس کامحل کہاں کہ ہے کفین میں رسفین کک یا موقین کک یا مواج کا مسئل میں میں سلک شہور ہیں . ۱ - امام اسحاق اور امام احمد کا مسلک یہ ہے کہ تیم حرف ایک خرب ہے جو وجہ اور یدین دونوں کے لئے کائی ہم. جیساکہ مصنف نے تھر یح فرمائی ہے و بدیقول احدی د استحاق الح

٧- امام اعظم ابوضيفُهُ امام شافعيُ المام ما لك اورجهور ضربتين ك فائل بين - ضربةً للوجه و ضربةً للبدين ، جديب اكر مصنف مع مع كمعا مع وجه يقول سفيان الشودى و حالك و ابن المبادك والشافعي -

سه علام ابن سيرين فراتے بين كرتيم بين خراب الله واحب بين صوبة الموجه وصوبة الكفين وضوبة الملاغين.

معلم سيح في التبيم اوران خلاف المركم مسلك بير بيركم سنتين نك واجب ہي - دس المام الك فرائے بين كرسي منتين نك واجب ہي - دس المام الك فرائے بين كرسي منتين نك واجب ہي - دس المام الك فين المرس الحراب بيركم سنتي بيري الم المام الوطنية بيرا الم شافعي اورجم وركام سلك الم ابن الت بهاب واجب ہي اورابک روابت بيري الم الك سيري ميري منتقول ہي - دس) جو تقا مسلك الم ابن الت بهاب الزبرى كاسيح توسيم ميں ممل سيح كوآبا ط اور مناكب كر محيط قرار ديتے بين تعدد خربات بيم اور ممل محيك كر الم ملك الم المستقد و اسحاق الزبرى كاسيح توسيم ميں ممل سيح كوآبا ط اور مناكب بيري على المركام سندل وظاہر المراب المام المركم الموالي المركم الموالية المركام سندل وطرت عمار كي دوابت ہي - يصيح المن المركم المركم

کے نوو*ی ٹڑے المسلم کچ صنی ابب التیم ما سکے علاسے بین نے ندکورہ ہمن ما برب سکے علادہ اور ندا بہب بھی مقل کئے ہیں۔* دا ، حمیم میں مزبات اربع میں - صورت ان الموجہ وصورت ان للب دین

(۷) ضربات و و بین گربر خرید مین وجید اوریدی وونون کامسیح کرنا خروری سیے - یمسلک حن بصری سیمنقول سیم - دم ، سله بعدایة المجته و دونون کامسیم کرنا خروری سیم الله المدفقین و الفوض الشالث الا ستعباب الی المدفقین و الفوض الکفان و هدوسودی عن مادل و علام تووی شفه ام مانک کے سلک کوت طبیق بین ادوا یا ت کاب تر طریقه قرار و یاسی - دم ، ۱۷

صلى الله عليه وسلم الى المناكب والأباط ليس بمخالف لحديث الوجه ولكف عين لان عماد الحريث كوان النبي صلى الله عليه وسلم المرهم بندك وانما قال فعلناكذا وكذا فلما سال النبي صلى الله عليه وسلم الموجه والكفين والسليل على ذلك ما افتى به عمارٌ بعد النبي صلى الله عليه وسلم في التيمم إنه قال الوجه والكفين في في

قال ابوعينى حدايت عماح ديث حسن صحيح مصنف في مونف في مونف الموص وادويا به وقد دوى عن عماد آلا عديث عمادى روايت باب جه ابودا و دا ورصيمين من ففيل سے نقل كيا گيا به اور جوانام احمد واسماق كامستدل سے جونكر معفرت عمادى دومرى روايت تيم منامع النبي معلى الله عليه وسلم المالكب والا باط سع معارض منى و روام اصول يه به كرجب و واحاديث معارض موجائي توساقط موجاتى يمي اداتعاد دخا تساقط المها المناكب والا باط سع معارض منى و واما من في المناكب والا بيش كرك مديث باب كوزيم و واماديث معارف ميش كرك مديث باب كوزيم و دا مديث المالم من من من المالم معن عماد في المنيم مد للوجه والكفين هو حديث وي بهام تريدي كلمت بين قال ابن اسعاق بن ابواهيم حديث عماد في المنيم مد للوجه والكفين هو حديث صعيم و حديث عماد تيم منامع النبي صلى الله عليه وسلم الم المناكب والأباط ليس بعضالف لحديث الوجم والكفين لان عماد المده عماد بعد المنبي ملى الله على دلك ماافق به عماد بعد المنبي ملى الله عليه وسلم في التيم مراند قال الوجه والكفين والدل ليل على دلك ماافق به عماد بعد المنبي ملى الله عليه وسلم في التيم مراند قال الوجه والكفين الإ

مقصدبه بند كرنيم ال المناكب والأباط كردوايت سے حديث باب اس فير ساقط نبيس قرار دى جاسكتى كه يرحفرات صحابر كااپناعمل تفاحضورصل الله عليه وم كا امرنه تفاحب كه وجدا وركفين حضور كاامر بير جيم حاصل بيع جس پر دليل حضرت عمار كالبدالبنى صل الله عليه ومي وجدا وركفين كافتونى ديتے رمبنا ہے۔

عن ابن عباس اندسسُل عن المترجد الحقيد برهمى ابل ظاهر اور امام اسحاقٌ واحستُدى وليل بسه كرجس طرح أيت مرق فا قطعه وا ايد بعد انكلاً من احدُّه (الايت) ميں بير طلقاً فذكور بسر اور اس كاا طلاق رسفين تك بموتا بسر اسى طرح تيم ميں بوج اس كے مطلق فكر بونے كے اس كام يحم مصداق رسفين كر مونا جا جي ايم لاف آيت وضود كر وال مرفقين كى تحديد نذكور بسے لبذا است وضو كے سائة خاص قرار دیا جائے گا۔

بن محد کود کرکیاسے لیکن جرحا و تعدیلاً کوئی بات و کرنہیں کی ۔ وم)

هذادلالةعلى اندانتنى الى ماعله النبي صلى الله عليه وسلم ثمنا يحيلي بن موسى ناسعيل

ضربتان ضربة الموجد صويت للذراعين الى المرفيقين.

رم، جہوکا دور ااستدلال متدرک حاکم اور دارفطنی کی روایت بے جسے حضرت عبدالتدین عرف نے اکفنوت صی التر عبدالتدین عرف نے اکفنوت صی التر علیہ وسلم خالم من المن علی التر علی من المن من الله علیہ دست الله علی المن من الله علی الله علی

اس کا بواب یہ ہے کہ حافظ ابن مجرنے اس موقوت روایت کی سندنوجیم قرار دیا ہے اور قاعدہ یہ ہے کہ موقوت روایت کی سندنوجیم قرار دیا ہے اور قاعدہ یہ ہے کہ موقوت روایت سے اوراس سے استدلال میم مج تاہیے ۔ باقی رہا علی بن طیبان پراعتراض کا مسئلہ تووہ اس روایت کے تعنی کرنے بین تغریبیں بلکہ اسکے کثر متابعات موجود ہیں ۔ وایت کے تعنی کرنے بین تغریبی بلکہ اسکے کثر متابعات موجود ہیں ۔ دس جمہود کا تعیسرا مشدل مشند برارکی روایت ہے صفرت عمار فراتے ہیں گئت نی القوم حین نوایت الرخصدة فامونا واحدة للوجہ شعر صوب تراحی للیدین والمون تین ۔

فطوابروغي وكم مشدلات كا يواب (1) اگرچ امره بالتيم للوج والكفين سے بطابريم معلوم بوتاب كم المختر صل الد مليد في من من الله والوج من الله والله والمحترفة الى اجنبت مل الد من الد من الله والله و

دراص بات يمتى كرحضرت عاد نے بوج جنابت كے المق مونے كے ليف قياس سے زمين برّمعك كيا معالين رمين برروث بوٹ بوٹ بوج جنابت كے المق مونے كے ليف قياس سے زمين برّمعك كيا معالين رمين برلوث بوٹ بوٹ بوٹ بوٹ بوٹ الدر من الم يہ واقع اس بات كى دليل بے كرآ تحضرت معفرت الدر من الم يہ واقع اس بات كى دليل بے كرآ تحضرت معفرت عمار كوريم كا إوا طريق تعلم نہيں فوا رہے تھے۔ بلك طريق تيم كى طوف محض الثاره كرنامقصود تفا توامره بالتيم الموج الكفيرسے بورے طريق تيم كواشاره كيا كيا ہے ۔

بن سليمان ناهُشَيْم عن محمد بن خالدالقرى عن داؤد بن حُصَين عن عِلْوَمَتِهِ عن ابن عباس اندسئل عن التيم مفقال ان الله قال فى كتابه حين ذكر الوضوء فاغسلوا وجوهكم وايد يكم الى الموافق وقال فى التبمم فا مسعوا بوجوهكم وايديكم

علاوه اذین حفرت عمار کی روایت بوجه اضطرابات کے واضح المراکش بعض روات میں ہم الی الرسندین بعض میں الی المرفقین بعض میں الی الله طوالمناکب اور بعض میں تفیین کے الفاظ منقول ہوئے ہیں ۔ چونکہ شارع علیالسلام نے ایک امر متعین نہیں فرما یا اور روایات مضطرب ہیں بحضرت عمار کی روایت متعین المراد اور واضح المراز بیسی اور اگر امرہ بالتیم سے طریقی تیم کا اشارہ مراد لیس تو بھر روایات میں ہوئی تعارض باتی نہیں رہتا ۔

(۷) حفرت عادُّ کے علاوہ دیگر صحابر کرامٌ سے جوم نقین تک سے کے روایات منقول ہیں سب بلاا ضطاب ہیں بندا حضرت عاد کی روایت کو بھی ان روایات برص کر دیاجا نے گا اور یہ کوئی ہے فاعدہ بات نہیں بلکہ اصولاً بعض اوقات ذکر سے زوکا ہوتا ہے مراد کل ہم تا ہے جدیبا کہ آیاتِ کفارہ ہی ذکر رقبہ کا ہے مراد کل انسان ہے۔ معدیثِ عارجی اسی فہیں سے سے ذکر کف کا سے مراد یہ ہے۔

دم، یا حدیث مارم مازمرس کے قبیل سے ہے اس صربة لکفین مع القی -

ربه، جب احادیث میں تعارض میہ تورفع ندارض کی ایک صورت بہمی ہوتی ہے کہ جس روایت میں نریادت ہو است ہو است میں نریادت ہو است ہم ہور کو ترجیح صاصل ہو گئیں ہو است ہو است ہو است ہو گئیں ہو ہو است ہو گئیں ہو است ہو گئیں ہو است ہو گئیں ہو است ہو گئیں ہو گئیں ہو کہ ہو کہ ہو کہ ہو گئیں ہو کہ ہ

له كذا قال الشيخ عبدالحق الدهلوى في اللمعات (۴ ۲ صلك) المشلك ان الإحاديث ودحت في الباب متعاوضة جاءت في بيضها خديت بن وفي بعضها ضوية وي بعضها مطلق المروقين وفي بعضها يدين الى المروقين وفي بعضها يدين المصلات وفي بعضها يدين الى المروقين وفي بعضها يدين معلما قال وعمل با حاديث الطرقين لا المروقين وفي بعضها يدين المداد والمدوية بالاحتياط وعمل با حاديث الطرقين لا المروقيين و في بعضها يدين على ضويه وصح الذو المساوية المدوقيين و الموقيين و الموقيين احدن العكس وابعث المدين المدين المدوقيين و المدوية بن ال

مندو قال والسارقة والسارق فا قطعوا اين يهما فكانت السنة في القطع الكفين انها هوالوجيرة الكفين المناه والوجيرة الكفين يعنى التهم قال الوعيسي هذا حديث حسن صحيح غرب

قیاس علی السرقد کا ہجواب اسے و صورت ان عبائ کے ہیم کو سرقر پر قیاس کرنے سے جہور نے بہجواب دیا ہے کہ (۱) آیت سرق میں مد شری کا بیان ہے و صدود کے متعلق اصول یہ ہے کراد نی شبہ سے مدم لفع ہوجاتی ہے المدود منداً بالشبہات ہو کہ کہ بہت سرقر میں فاقع علاما اید یہا مطلق ہے ۔ بوکھین مرقیس اور آبا طسب کوشاس سے ۔ اگر مرفقین مراد لیتے تو آبا طسب کوشاس سے ۔ اگر سے کم ایصد ق ملیہ الید کا مصداق کفین ہوسکتے تھے جس پرکسی تسم کا منتبہ وارد نہیں ہو انتقا اس لئے کفین ہی مراد لئے کہ بغلاث سئل طہارت سے کہ ماد سے معدور وایات، آتا مصابہ اور قیاس کی آئی سے مرفقین بک اس کے دروایات، آتا مصابہ اور قیاس کی آئی سے مرفقین بک اس کے دروایات، آتا مصابہ اور قیاس کی آئی ہے ہو اور می کا انتظام کا ازاد ہوسکے کہ واقع ہوگا اس وجہ سے معرور کی گئی۔ اس لئے اس کے اس میں دروایات، آتا مصابہ اور قیاس کی آئی ہے ہو اور عقوب سے کہ کا ازاد ہوسکے کہ وکھی اور آبا ہو اس کے اس میں دروایات کے مواد سے اس کے اس میں دروایات کے مواد سے مواد اس میں دروایات کے مواد سے ہوا میں کا ازاد ہوسکے کہ وکھی اس اور عبادات ہے اور عبادات ہے اس کے اس میں دروایات کے مواد سے ہوا میں کا مواد سے ہوا میں کہ اس کے اس میں دروایات کے دوم تھو بات کے مواد وہ میں وہی مواد سے ہوا میں کہ اس کے اس کے اس کے اس کے اور عبادات ہے کہ اور مواد وہ ہوری کے دروایات کے مواد وہ ہوری کے درائے کر ایسے کو بارت عبادت ہے اور عبادات میں العبادت عبادات ہے کہ اور سے ہواد وہ ہوری کے درائے کہ اس کے کہوری کی کوم کے دروایات کے مواد وہ ہوری کا مصابہ کی کوم کی دروایات کی کوم کے دروایات کے دورونوں ایک میں دروایات کے مواد سے ہیں طہارت عبادت عبادت ہے اور وہ تو وہ مواد وہ سے میں المواد ت مواد وہ ہوری کی کوم کے دورونوں ایک میں کی کوم کے دورونوں ایک میں کوم کی دروایات کے مواد کی کوم کی دورونوں ایک میں کوم کی کوم کے دروایات کے دورونوں ایک میں کوم کی دورونوں ایک میں کوم کی دورونوں ایک میں کوم کی کوم کی دورونوں ایک میں کوم کی کوم کی کوم کی دورونوں ایک میں کوم کی کو

سے تال الامام السیخی فی المبسوط و کمت انقول و لائے عقوبت وفی العقوبات لا بیاندالسی قد تال الامام السیخی فی المبسوط و کمت انقول و لائے عقوبت وفی العقوبات لا بینی خدن الابالی عین والمتی مرعی بیارا عضاد کو کمت انقول و لائے عقوبت وفی العقوبات لا بینی خدن الابالی عین والمتی مرعی بیارا عضاد کو تربی کو بینی کی مرحی بی بیارا عضاد کا سی کو جسی کی مرحی بی بیارا عضاد کا سی کو جسی کو بینی کو و کو کی تالی ایس المین نوعا مرخط بی نے اس کو اس کے اس کا جواب یرویا ہے کوجب و واعضاد کو تربیت نوان قط کو و یا مرخط بی نے اس کے اس کے اس کے اس کے واب و بی تیا اس کے مرکز المی بیرورا بی تی بیرورا بی بیرورا بی بیرورا بی بیرورا و بیرورا و بیرورا و بیرورا و بیرورا بیرورا بیرورا بیرورا و بیرورا بیرور

بأب حدثنا ابوسعيدالا نتج ناحفص بن غياث وعقبة بن خالد قالا نالاعشق

روایت موجود سیح می مزفقین کی قید ندگورسید ابنا داتی فعل سی حب که اس کے مقابلہ میں حضرت جابر کی مرفوع روایت موجود سیح میں مزفقین کی قید ندگورسید ابنا دام فوع حدیث کو بہجمورت قباس پر ترجیع حاصل ہے۔

باتی رہا مصنف کا یرفول و الدلیل علی ذلک ما آفتی بدعما دیعد المنبی صل الله علیہ وسلم فی المتبعد اندقال الوجہ والکفین ۔حضرت عمارت فوت کا استدلال اس لئے کمزور ہے کہ اس کی سند مذکور نہیں ہے۔

قائلین ضورت واحدی فتر کے جوابات میں خربة واحدہ کے قائلین کا استدلال بخاری سلم ادر ابوداؤدکی وہ تمام روایات میں ضربہ واحدہ منقول ہوا ہے جمہور نے اس سے متعدد جوابات دیئے ہیں ۔

(۱) یوسی میں بین میں ضربہ واحدہ منقول ہوا ہے جمہور نے اس سے متعدد جوابات دیئے ہیں ۔

(۱) یوسی بیے کمتعدور وایات میں خربہ واحدہ کی تصریح ہے لیکن اس سے ما فوق الواحدۃ کی فی لازم نہیں آتی ۔

(۱) یوسی بیے کمتعدور وایات جن میں واحدہ کی تصریح نہیں بلکہ صرف" ضربہ" نذکور ہے جیسا کہ بخاری کی روایت میں منقول ہے نفی زائد کی نقضی نہیں الابطریق المفہ وم اور مفہ وم حسن نہیں ۔

عام اصول اور قاعده بهی بهی به که عدم وکرانشی وال کوت عنه لاید آغل نفید اوردوسرا اصول به به اذا و کر العدد فه ولا نیفی ما فوقد لان مفهوم العد دغیر معتبر تنیسرا اصول به به کرجب روایات ضعیفه کے طرق متعدد موں تووه مرتبه شهرت و نوانز کک پهنچ جانی بین اوران سے استدلال صبح موتله به توضر تین کی تمام روایات بوحنفه کا مستدل بین او آن معاور از براگر سے سالم بین خرب واحده کی تمام روایات مذکورة تینوا صولول کے پیش نظر ستدل نبین قرار دی جا سکتیس علاوه از براگر روایات کی تحقیق کی جائے توسلم وجه و کفیت اور بعض میں سیده بعض میں میں سیده بعض میں سیده

جن سے واضع طوریہ نابت ہے کہ ایک با تف سے دورے باتھ کی بشت برسے کرنا ہیں کا فی ہے بہذا ضریرہ واحدہ کی دوایات سے حبہور پرجواعرا صن وارد ہونا ہے ظہر کف والی روایات سے وہی اعتراض حصر پروارد ہوائحصم نے بہاں برجواب دیا ہے کہ مراد صورت ضرب کا بیان اور اس کی طون اشارہ کھاتوجہوں ہی کہتے ہیں کہ حربہ واحدہ کی دوایا سے میں صورت ضرب کا بیان اور اس کی طون اشارہ مقصود ہے جمیع ما بیصل برانتیم کا بیان مقصود نیس بنا مقصود سے جمیع ما بیصل برانتیم کا بیان مقصود نیس کے مقابلہ میں معبود کی کہا جا تا ہے کا فی میں سے کہ جنابت کے لئے تیم کے بیان کے لئے نہیں بلکہ وہی تیم جو وضود کے لئے کیا جا تا ہے کا فی ہے ۔ ہا کہ جناب سے کہ خاب اس باب کو بنیر ترج تا الب کے ابواب الطہارت کے نتم کے طور پر لائے ہیں ہے تلاوت جنب اور مالفنہ کے تفصیل احکام اور شعلقام ورگذت نت ابواب میں عض کردی گئی ہیں ۔

"الاوت بلاطہارت اللہ منادی فراتے ہیں کر جنب کے گئے الاوت فران جائزہے۔ دم) بعض علماد کامسکک ہے کے اللہ وت فران جائزہے۔ دم) بعض علماد کامسکک ہے کہ مدم الوضود کی صورت میں بھی الاوت فران پاک ناجائز ہے۔ دم) تعید المسلک جمہور کا ہے کہ محدث کے لئے مس صحف منوع ہے: نلاوت بلامس جائز ہیں اورجنب کے لئے مس صحف وثلاوت کلام پاک دونوں جائز نہیں صدیث باہر جمہور کامستدل ہے عن علی قال کان دسول الله صلی الله علیہ وسلم یقد بنا القوان علی کل

ك وفي الكوكب دبر موك اطلاقد من غيراضافتر اشادة الى مناسبترلد بالابواب السابقة دون ان يد خل مضموند في في منها سن (وفي الكوكب بل موك) واما فواءة المحدث القران وخال قوم لا يجوز لحديث إلى جهم في رد السيلام ، ،

وابن إلى لينى عن عمروبن مرة عن عبد الله بن سلمة عن على قال كان رسه ول الله صلى الله على على على الله وسلى الله على الله على على على الله على على الله على على الله على على على الله على على الله على على الله ع

حال مالد دین جنبا اس مدیث سے معلوم بہوتا ہے کہ جنب کے لئے حالت جنا بن بیں قرآن کریم کی تا وت جائز نہیں۔

عدیث وکر فی کل احبان سے تعارض میں المؤنین حفرت عائشہ کی شہور مدیث کان ید کر الله علی احبانہ مسلك جمبور سے معارض ہے ۔ بیجاب یہ ہے کہ (۱) حضرت عائشہ کی مراو وکر قرآن کے علاوہ ووسرے افر کا رہیں ۔ اور حضرت عائشہ کی مراو وکر قرآن کے علاوہ ووسرے افر کا رہیں ۔ اور حضرت علی کی روایت محصوص مذالبعض ہے دیا) یا مدیث عائشہ ایوال مختلفہ متواردہ پرمہول ہے باقی رہا محدث کا قرآن مجمود کا مسلک وہی ہے بوصنف فے وکر کر ویا ہے کہ ولایقو وقی المصف الاوھ و طاحی ۔

جمهود كايمسلك شبورمديث الى دره ان الاكرالله تعالى ذكرة الاعلى طهد سعمارض بنيس كيوكرمدين بي كرابت طبعى كا وكرب فرى كانبين جب كرجهود كامسلك إبك فرم مسكد كه باره مين بيطبعى مين بين مسكد جبودكو نص قرا في لايمسد الاالمطهدون سعة المبعاصل سع -

هه ايوداؤو با ملى باب فى الرمل يردالسلام ومويبول ١٥٠٠

الارض حدثنا ابن ابي عروسعيد بن عبد الرحلن المخزومي قالاناسفيان بن عينية عن الزهري عن سعيد المسجد والنبي صلالله

اعلى اوراس كى دعا العلى ديهاتى اوركنواركوكية بين جونبنب تعليم اورتمدنى نندگى اور آواب وغيره سعمومًا المراش كى دعا المراس كى دولداسم عيل علياسلام كوع بي كيمة بين بعض صفرات في اسلاوا بى كا مام اقرع اور بعض نعف ننه و الموجد بين بخلاف ع بى كيم كه ولداسم عيل علياسلام كوع بي كيمة بين بعض صفرات في اسلام اقرع اور بعض ننه و المؤلد المراسمة بين بهار مساعة كسى كونر كيب دكر اعوا بى كا فيال متعاكر عبى طرح ما كا الله مداده من و الموجد بها بي المعالم عبى والموجد بها المحدد بين بهار مداك دهمت بين جب دومرول كوشا مل موكى توكم موجات كي اور جيزول كن تعبيم سيان بين كى واقع موجل سي طرح خداك رحمت بين جب دومرول كوشا مل موكى توكم موجات كي اور بعض حضرات في يدفريا يك المؤلد الموجد بها دفوليت دعا استخفاق رحمت كي في في في خركي كرديا -

مقال لقد تعجدت داسعاً تجرت بابنعل سے ہے جرسے مانو ذہہے۔ الجود بالفتے) ہتھ کو اور الحجر دہا کہ سر عقل کو کہتے ہیں سیخرج ب پانی کے سامنے رکھ دیا جائے تو وہ اس کوسیلان سے روک دیتاہے اور ایک مانے بن جا تاہیے اسی طرح عقل بھی انسان کو بریسے کاموں اور گذری باتوں کے ارز کا ب سے مانع رہتی ہے۔ بال فی المسجد بونکہ ابتدائے اسلام میں ایجی دیہات ہیں مساجد قائم نہیں مولی تقیس اور خامواب ان کے آ داب و تفدس کے مسائل سے واقف سے اس سے اموابی نے بوجراملمی اور گنوار بنی کے مسجد میں بینیاب کردیا اور بعض حضرات نے بہاں ایک ظریفا ناور لطبف توجید بھی کے ہوزاتی بھی کی ہے کہ اس صحابی کو حضورات میں مائٹ دھیں ہے کہ مسجد میں بینیاب کردیا اور بعض حضرات نے بہاں ایک ظریفا ناور لطبف توجید بھی کے ہوزاتی بھی گواران نقا بہندا محروریت مجلس کے دُرسے وہ بجائے دورجانے کو زدیا نے کرنے دیک مبیطے گیا ،

تعطیب ارض کی صور میں اورا قوال ائر تواب بحث اس میں ہے کرجب زین نجس بو جائے تواس کے پاک

کرنے کی کیا صورت سے ۔ ۹

(۱) احنان نے طہارت ارض کے بین طریقے بنائے ہیں اوز بنیوں کوجا مُز قرار دیاہے (فی انرمین کھرج لی جائے اور کھرچی ہوئی مئی باہر کھینک وہی جائے۔ بین حفرالارض ہے جس سے زمین پاک ہوجاتی ہے ، دہ ، ہوایا دہوب پاکسی اور طریقہ سے زمین اس فدرخشک ہوجائے کہ نجاست کا اثر باقی ندرہے ۔ (ج) نجاست والی زمین بر پانی بہا دیاجائے گرزمین رسیلی ہے توجب نجاست مغلوط بالماء جذب ہوجائے زمین پاک ہوجائے گی اور اگرزمین جاذب نبی توجب نجاست زدہ زمین پاک ہوجائے گی اسی کی ایک صورت یھی ہوسکتی ہے ۔ کرنجاست زدہ زمین پر پانی توجب نجاست زدہ زمین پاک ہوجائے گی اسی کی ایک صورت یھی ہوسکتی ہے ۔ کرنجاست زدہ زمین پر پانی دو ال رخشک کی مرتبایسا کرنے سے اسے جذب کرکے باہر نجوائے کئی مرتبایسا کرنے سے زمین پاک ہوجاتی ہے۔

(۷) دور اسلک ام شافتی ام مالک اورام احسمد کا سے کرزمین کی تطبیراں کے خشک ہونے سے نہیں آتی اوراسند مال مدین میں اسلام اورام احسام اورام احسام کے دیا تا اورام است کے لئے زبین پریانی بہلنے کا حکم دیا ہے اگر محض بیس سے دطہارت حاصل ہوسکتی تو آپ یا نی والنے کا حکم نفو ماتے ام شافتی کے نزدیک یانی کابہانا بھی شرط نہیں محض مجوز کا فی ہے ۔

١١٠ حضرات، حناف اس كالزاى جواب يه ديقين كراگرتطير ارض بوجريوست اس ليه نهيس بوسكتي كرحديث

ك اوا في فترح البخرة منسوب الى الاعراب وسم مسكان البوادي ١٧

عليه وسلم جالس فصل فلها فرخ قال اللهم إيصبني و محسد اولا توحم معنا احدا فالتفت اليد النبى صلى الله عليه وسلم فقال لقد تجرب واسعا فلم يلبث ان بال في المسجد فاسرح اليد الناس فقال النبى صلى الله عليه وسلم اهر يقواعليه سجلامن ماء

باب بیں اس کا دکرنہیں تو پور مفرسے میں طہارت واقع نہیں ہوئی چا ہیئے کیونکہ حدیث باب میں اسکامی ذکرنہیں ہے۔ حالا کارشوا فع اس کے قائل ہیں اور حفرسے تعلمیرالارض کا جوازا جاعی ہے۔

وینامکن سے اس سے بوجراسان صورت ہونے کے اسے اختیار کیا گیا۔

ده) الم أبودا ؤدف اسى باب مين ايك دوسرى روايت نقل كى سيحس مين حدد ا مابال عليد من المتراب والعلام المعالية الم كه الفاظ منقول مين كويا ألخضرت صلى الشدعلية في أنها ولا محبيل مثى المعافي بين كعود ف اور كمر جين كاحكم ديااس كم بعد حيب بإنى وال دين كاحكم ديا توفالب يرسيم كه كمود ف اور كمرج نسيج كرداورش وغيروا بعرتى يقى بإنى وال دين ساس كاستان منقصود سه وسع و

يه ناممكن تفاكر اسيمنا بإك رسينه دياجائ مالانكرسجد من توصحائيّ نما زير برُصْت بين عصرت ابن عرك اس قُولُ كو ابودا وُدك علاقه مخارى اورسلم نه معبى روايت كيا سبع -ا

ایک اشکال اور جواب است دسیده این این مسئلت برایک اشکال وارد کرنے میں کداگر نجاست دسیده مصنف بن ابی شکال وارد کرنے میں کداگر نجاست دسیده مصنف بن ابی شبید نے تحدین الحدیث المربی نقل کیا ہے ا داحفت الادخ نقد ذکت مصنف عبدالرزاق میں میں ابوظار سے ایک اثر منقول ہے جفوت الارض فقد ذکت مصنف عبدالرزاق میں میں ابوظار سے ایک اثر منقول ہے جفوت الارض طبود با یواد میں کم تمام انار بچ تکرخلاف تیاس میں اس لے نہیں مربوع کا حکم ماصل ہے "کا ہا ہوداؤ دلے مصفے منس الکرئی کچ مالان ۔

اودلوا من مآء تدقال انها بُعث تدم بَسِون ولح تَبُعثوا معسرين فال سعيب قال سفيان وحد ننى يجيى بن سعيد عن انس بن مالك نحوهذا وفى الباب عن عبدالله بن مسعود وابن عباس و والإكتربن الاسقع فال ابوعيسى هذا حديث حسن صحيم و العمل على هذا عند بعض اهل العلم وهو قول احمد واسطى وقد روى يونس هذا الحديث عن الزهرى عن عبيد الله بن عبدالله عن ابى هويوة

زمین دهوپ سے خشک موجائے تو مجر جاہئے کہ جس طرح اس برنماز پر منا جا گرت اسی طرح اس سے بیم کرنا ہی صیح ہو لیکن احناف کے ایک فول میں ایسی زمین سے بیم جا گرز نہیں ہے ۔ جواس بات کی دلیل ہے کہ برست ارضاس کے جہارت کوم تندم نہیں ۔ نوجواب یہ ہے کہ ایک طاہر بت ارض ہے اور ایک طبوریت ارض ہے ۔ احناف ایسی زبرن کی طاہر ست کے قائن برطوریت کے نہیں بہذا کسی چیز کے طاہر بونے سے یہ لازم نہیں آتا کہ وہ مطبر ہی ہو۔

بعثت امت است کے قائن برطوریت کے نہیں بہذا کسی چیز کے طاہر بونے سے یہ لازم نہیں آتا کہ وہ مطبر ہی ہو۔

بعثت امت است کے والے بہت اور انہیں میں مبعوث قرار ویا گیا ہے ۔ جواب یہ ہے کہ بعث میں فیضا بالا ماہر کو مبعوث کا ہے اور انہیں ہے ہے دور انہیں مبعوث قرار ویا گیا ہے ۔ جواب یہ ہے کہ انہیں اللہ ملہر کم مبعوث بالا دعوت و تبلیغ کے بالا است ہی چونکہ آپ نما میں انہیں ہی ہی تا ہم نے تو بہر حال بائی رہنا ہے جس کو آئے خطرت کے خلفا دا صحابیا تا بعین اور آپ کی امت بھی مبعوث ہے ۔ کستہ حدول میں آپ کی نائب ہے اس اعتبار سے گوبا آپ کی امت بھی مبعوث ہے ۔ کستہ حدول مدور قبیل عرب کا است میں بی تا ہے اس میں ایک نائب ہے اس اعتبار سے گوبا آپ کی امت بھی مبعوث ہے ۔ کستہ حدول مدور قبیل عرب کا است میں بی وی است ہے کہ استہ حدوث الدن مدور آبات ہے اس عرب اس طورت الشارہ ہے۔ کستہ حدورات ویک است میں بی وی آب کی است میں بی وی کہ استہ حدور آبات ہے کہ استہ میں بعوث ہے ۔ کستہ حدورات وی مدور آبات ہے اس عرب اس طورت الشارہ ہے۔

وعوت دن مین میرید و المحافظ از حدیث مین آنخفرت صل الشره کیده کم کامکیماندارشا و امدا بعث میسدین و استبطاه معسدین آنم او کسید کار و کسید المحدید و این المرام کا ایک امیم اصول به به کرتبلیغ وین مین مکست و نری او سیولت و میسراختیاری جائے اشدت اسختی اور بات بازی کیرواختیا دی اسلام کا ایک امیم اصول به به کرتبلیغ وین مین مکست و نری او سیولت و میسراختیاری جائے واسلاف نے میمیشد بیسراختیارک بیا بات برنکیرواختیا دند اور ضد و به میرمی اصاب بیا جائے و بها در کا بارواسلاف نے میمیشد بیسراختیارک بیا میں در بی است اور اس کی اشاعت بمونی اس میں اصل وجمشائخ کے اخلاق نری محبت و شفعت اور لیسر وام اس کی رسوائی نبید کی اشاعت بمونی اس میں اصل وجمشائخ کے اخلاق نری محبت و شفعت اور لیسر وام اس کی رسوائی نبید کی اور نه بی شدت و نرشی سے اسے پیش آئے بلکہ علیم دو ایسے کم و میں بلاکراسے بی اور فرا کا واقع ہے کہ میں نے نماز پڑھنی ہے کہ و دیکھ لیس کی اور نوب کی اور آئن دہ بمیشد مختے کھیار کھنے کا و در دو کہ کے اور نوب کی اور آئن دہ بمیشد مختے کھیار کھنے کا و حدہ کیا ۔

وی صاحب صورت حال سمجھ گئے اور توب کی اور آئن دہ بمیشد مختے کھیار کھنے کا و حدہ کیا ۔